

الرسالة الأولى في الامور الدينية من ٢٧٠
في حقها انظر من
جزء الرابع في الامور الدينية من ٢٧٠
في حقها انظر من

الرسالة الأولى في الأركان والبرهان من ٢٢٧ آيات عقولنا بطريق
في الرابع في البرهان من ٢٢٧ آيات
١٤

فهرست الجزء الثالث

من رسائل اخوان الصفاء

| صفحة | |
|------|---|
| ٣ | الرسالة الثانية عشرة من الجسمانيات الطبيعية في قول الحكماء أن الانسان عالم صغير |
| ٤ | فصل في اعتبار أحوال الانسان بأحوال الموجودات |
| ٦ | فصل في أن الانسان مختصر من اللوح المحفوظ |
| ٨ | » » فضيلة جوهر النفس |
| ٩ | » » اعتبار الانسان بأحوال الفلك |
| ١٢ | » » مشبهة تركيب جسد الانسان بالاركان الاربعة |
| ١٤ | » » تعداد قوى النفس |
| ١٩ | » » اعتبار أحوال الانسان بالموجودات التي دون فلك القمر |
| ٢٥ | الرسالة الثالثة عشرة في كيفية نشوء الانفس الجزئية في الاجساد البشرية الطبيعية |
| ٣٧ | الرسالة الرابعة عشرة في بيان طاقة الانسان في المعارف ومبلغه من العلوم |
| ٥٢ | الرسالة الخامسة عشرة في حكمة الموت والحياة |
| ٥٣ | فصل في غرض رباط النفس الكلية بالجسم الكلي |
| ٥٤ | » » سريان النفس الكلية في الجسم الكلي |
| ٥٥ | » » اعتبار الموت والحياة |
| ٥٧ | » » ماهية الحياة |
| ٥٨ | فصل في غرض رباط النفس الجزئية بالجسد الجزئي |
| ٥٩ | » » حكمة الموت |
| ٦٣ | » » كيفية خروج النفس من القوة الى الفعل |



٢٠١٢

| | |
|-----|---|
| ٦٤ | فصل في غرض السياسات |
| ٦٥ | » » عيوب الجسد |
| ٦٨ | الرسالة السادسة عشرة في خاصية اللذات وفي حكمة الحياة والموت وماهيةهما |
| ٧٢ | فصل في علة وصول الآلام الى النفس الحيوانية دون سائر النفوس |
| ٧٤ | » » ماهية الالم واللذة وكيفيتهما |
| ٨١ | » » كيفية وجدان اللذة والالم معا في وقت واحد |
| ٨٥ | » » اللذات الروحانية |
| ٩٣ | » » كيفية وصول الآلام الى النفوس الشريرة بعد مفارقة أجسادها |
| ٩٤ | » » ماهية الشياطين وجنود ابليس |
| ٩٨ | الرسالة السابعة عشرة في علل اختلاف اللغات ورسوم الخطوط والعبارات |
| ١٠٣ | فصل في معرفة الاصوات الفلكية |
| ١٠٨ | » » معرفة أصول الاصوات الارضية |
| ١١٧ | » » أن ينتهي كل حاسة الى القلب |
| ١١٩ | » » أن الجواهر تختلف في أنواعها |
| ١٢٢ | » » معرفة أصل الصوت |
| ١٢٥ | » » الفرق بين الصوت والكلام |
| ١٢٩ | » » المعاني |
| ١٣٣ | » » كيفية ادراك القوة السامعة للاصوات |
| ١٤١ | » » اختلاف الاصوات في الصغر والكبر |
| ١٤٥ | » » السكون والحركة |
| ١٤٦ | » » معرفة قسمة الاصوات من جهة الكمية |
| ١٤٧ | » » معرفة الاصوات من جهة طبيعة الانسان والحيوانات واختلافهم فيها |
| ١٤٩ | » » معرفة بداية الحروف |
| ١٥٥ | » » ان الكلام صنعة منطقية |

| | |
|-----|--|
| ١٦٨ | فصل في أن الدين والشريعة هما من الله |
| ١٧٢ | » » أن السلطان الجائر قصير العمر |
| ١٨٢ | » الرسالة الاولى من النفسانيات العقلية * في مبادئ الموجودات العقلية على رأي الفيثاغوريين |
| ١٨٩ | فصل في سوالات عن المبادئ |
| ١٨٩ | » » المبادئ الروحانية والجسمانية وفيه فصول ومسائل |
| ٢٠٠ | » الرسالة الثانية من النفسانيات العقلية * في المبادئ العقلية على رأي اخوان الصفاء |
| ٢٠١ | فصل في معنى قول الفيثاغوريين ان الموجودات بحسب طبيعة العدد |
| ٢٠٨ | » » بيان نضد العالم وأنه كروي الشكل |
| ٢١١ | » الرسالة الثالثة * في معنى قول الحكماء أن العالم انسان كبير |
| ٢١٦ | فصل في أن أجساد بعض الحيوانات حبوس لنفوسها الخ |
| ٢١٩ | » » أن العالم بأسره كرة تنفصل احدى عشر طبقة |
| ٢٢١ | » » للموجودات نظاما في الوجود والبقاء |
| ٢٢٣ | » » أن أول مرتبة من الحيوانية متصلة بآخر النبات |
| ٢٢٥ | » » أن أدون رتبة الانسان رتبة الذين لا يعلمون الخ |
| ٢٢٧ | » الرسالة الرابعة * في العقل والمعقول |
| ٢٣٢ | فصل في أن الموجودات نوعان جسماني وروحاني |
| ٢٣٧ | » » ما تتولى القوة المفكرة بنفسها من الافعال |
| ٢٣٩ | » » ما يختص بالقوة الناطقة من الافعال |
| ٢٤٣ | » الرسالة الخامسة * في الادوار والاكوار |
| ٢٤٨ | فصل في أن الكائنات التي يستدل عليها المنجمون سبعة أنواع |
| ٢٦٠ | » الرسالة السادسة * في ماهية العشق |
| ٢٦٦ | فصل في ماهية علة فنون المعشوقات |
| ٢٦٨ | » » أنواع المحبوبات وما الحكمة فيها |

| | |
|-----|---|
| ٢٧٦ | ﴿ الرسالة السابعة ﴾ في البعث والقيامة |
| ٢٨٨ | فصل في بعث الاجساد |
| ٣٠٥ | ﴿ الرسالة الثامنة ﴾ في كمية أجناس الحركات |
| ٣١٠ | فصل في أن الارض جسم كرى الخ |
| ٣١٢ | » » أن حركات أعضاء البدن نوعان |
| ٣١٦ | » » أن العالم محدث مصنوع |
| ٣١٧ | » » بيان مشاهدة العارفين |
| ٣١٨ | » » أن وجود العالم |
| ٣٢١ | » » بيان الضرر لمن يعتقد أن العالم قديم غير مصنوع |
| ٣٢٤ | الرسالة التاسعة في العلل والمعلولات |
| ٣٢٨ | فصل في أن الاشياء هي أعيان أي صور غريات أبدعها الباري |
| ٣٣١ | » » أن الامور الطبيعية أحدثت على تدريج ممر الدهور والازمان |
| ٣٣٣ | » » أن النفس السكاية سترجع الى عالمها الروحاني |
| ٣٣٦ | » » ما العلة وما المعلوم وكم العلل وكم المعلوم |
| ٣٣٧ | فصل في أن الموجودات نوعان كلييات وجزئيات |
| ٣٣٩ | فصل في علة خلق العالم |
| ٣٤٤ | فصل في انكار أكل الحيوانات لما ينالها من الآلام عند الذبح والقتل |
| ٣٤٧ | فصل في ان النفوس التامة اذا فارقت الاجساد تكون مشغولة بتأييد النفوس الناقصة |
| ٣٤٩ | فصل في معرفة الانسان نفسه |
| ٣٥٢ | فصل في علة اختلاف لغات الناس والوانهم واخلاقهم وصورهم |
| ٣٥٢ | فصل في ان الموجودات مرتبة مراتب الاعداد |
| ٣٥٩ | الرسالة العاشرة في الحدود والرسوم |
| ٣٦٦ | فصل في ان الشكل هو صورة جسمانية واللون صورة روحانية |
| ٣٦٧ | فصل في ان العدد هو احد الرياضيات الحكمية |

| | |
|-----|---|
| ٣٧٠ | فصل في تعريف النبات والحيوان والانسان والجسم والصوت وغير ذلك |
| ٣٧١ | » في الالوان المفردة |
| ٣٧٢ | الرسالة الاولى في الآراء والديانات في العلوم الناموسية الالهية والشرعية |
| ٣٧٥ | فصل في بيان اختلاف كمية إدراك المعلومات |
| ٣٧٧ | » في بيان علة اختلاف ادراك إرقوى العلامة |
| ٣٧٩ | في بيان كمية القوى العلامة |
| ٣٨٠ | » في بيان مالكل حاسة من المحسوسات بالذات |
| ٣٨١ | » في بيان الحواس التي لا تخطيء في ادراكاتها |
| ٣٨٢ | » » بيان زيادة القوى التي في حواس الانسان |
| ٣٨٤ | » » بيان ما يخص الانسان من المعلومات |
| ٣٨٥ | » » بيان القوة المتخيلة |
| ٣٨٧ | » » بيان عجائب القوة المتخيلة وتفاوت الناس فيها |
| ٣٨٩ | » » بيان فضيلة هذه القوة |
| ٣٩٠ | » » بيان أفعال القوة المفكرة |
| ٣٩٢ | » » بيان ما يعلم بأوائل العقول |
| ٣٩٦ | » » بيان رجحان العقول للعقلاء |
| ٣٩٧ | » » بيان فضل الفقراء والمساكين |
| ٤٠٠ | » » الفرق بين أصول الصنائع والعلوم وفروعها |
| ٤١٠ | فصل في بيان آداب الجدل |
| ٤١٣ | فصل في بيان انواع القياسات |
| ٤٢١ | فصل في اجناس الآراء والمذاهب |
| ٤٢٢ | فصل في بيان ماهية اجود الآراء وخير الاعتقادات |
| ٤٢٥ | فصل في بيان الآراء الحكمية |
| ٤٢٦ | » في بيان مناقب العقلاء |
| ٤٣٠ | » في بيان علة القول بحدوث العالم |
| ٤٣١ | » في بيان أسباب العلة الداعية للقائلين بالاصلين |

رَسَائِلُ خَوَارِجِ الصِّفَاءِ

وَفِيهِ لَذَّةُ الْوَفَاءِ

الجزء الثالث

عني بتصحيحه

غدير الدين الزركلي

يطلب من المكتبة التجارية الكبرى بشارع محمد علي بمصر

لصاحبها : مصطفى محمد

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى بمصر

١٣٤٧ هـ - ١٩٢٨ م

الرسالة الثانية عشرة

من الجسمانيات الطبيعية

في قول الحكماء ان الانسان عالم صغير

﴿ وهي الرسالة السادسة والعشرون من رسائل اخوان الصفا ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

﴿ فصل ﴾

اعلم أيها الاخ أيديك الله وإيانا روح منه بانا قد فرغنا من ذكر مسقط النطفة
وبيان ما يتعلق بذلك من رباط النفس بها وتقلب الحالات التي تظهر شهراً بعد شهر
وتأثيرات أفعال الكواكب في أحكام بنية الجسد وقد بينا بعد ذلك الغرض
الاقصى من وجود الانسان ومكثه في العالم زمانا فنريد أن نذكر في هذه
الرسالة معنى قول الحكماء ان الانسان عالم صغير فنقول

اعلم ان الحكماء الأولين لما نظروا الى هذا العالم الجسماني بأبصار عيونهم
وشاهدوا ظواهر أموره بحواسهم وتفكروا عند ذلك في أحواله بعقولهم
وتصفحوا تصرف أشخاص كلياته ببصائرهم واعتبروا فنون جزئياته برويتهم فلم
يجدوا جزءاً من جميع أجزائه أتم بنية ولا أكمل صورة ولا بجملة أشد تشبيهاً
من الانسان

وذلك انه لما كان الانسان هو جملة مجموعة من جسد جسماني ونفس روحانية وجدوا في هيئة بنية جسده مثالات لجميع الموجودات التي في العالم الجسماني من عجائب تركيب افلاكه واقسام ابراجه وحركات كواكبه وتركيب اركانه وامهاته واختلاف جواهر معادنه وفنون اشكال نباته وغرائب هياكل حيواناته ووجدوا أيضاً لاصناف الخلائق الروحانيين من الملائكة والجن والانس والشياطين وتقوس سائر الحيوانات وتصرف أحوالها في العالم تشبيهاً من النفس الانسانية وسريان قواها في بنية الجسد.

فلما تبينت لهم هذه الامور عن صور الانسان سموه من أجل ذلك عالماً صغيراً ونريد أن نذكر من تلك المثالات وتلك التشبيهات طرفاً لكيما يكون دليلاً على صحة ما قالوه وبياناً لما وصفوه، وليقرب أيضاً على المتعلمين فهمها ويسهل على الباحثين تأملها

* فصل *

في اعتبار أحوال الانسان باحوال الموجودات حسب ما نبين هاهنا فنقول أن الموجودات لما كانت كلها جواهر وأعراضاً مجموعاً منهما هيولى وصوراً ومركباً منهما كما بينا في رسالة الهيولى وكانت الاعراض كلها جسمانية أو روحانية كما بينا في رسالة العقل والمعقول

وكان الانسان انما هو جملة مجموعة من جوهرين مقرونين أحدهما هذا الجسد الجسماني الطويل العريض العميق المدرك بطريق الحواس والاخر هذه النفس الروحانية العلامة المدركة بطريق العقل

فلما كان الجسد بنية مؤلفة من أعضاء مختلفة الاشكال كاليد والرجل والرأس والرقبة والظهر والوركين والركبتين والساقين والقدمين. وكانت كل واحدة منها أيضاً مركبة من أعضاء مختلفة الصور متشابهة الاجزاء كالعظم والعصب والعروق واللحم والجلد وما شاكها كما بينا في رسالة تركيب الجسد. وكانت هي

أيضاً مكونة من الاخلات الاربعة التي هي الدم والبلغم والمرتان وهي أيضاً متولدة من الكيموس والكيموس من الغذاء والغذاء من النبات والنبات من الاركان الاربعة كما بينا في رسالة النبات وكل واحدة مقومة من طبيعتين من الطبائع الاربعة المعلومة كما بينا في رسالة الكون والفساد وكل واحدة منها صور متممة للجسم وصور مقومة لشيء آخر من الاجسام الطبيعية كما بينا في رسالة الهيولى والصورة

ولما كان الهيولى والصورة أيضاً جوهرين بسيطين روحانيين معقولين مخترعين مبدعين كما شاء باريها جل جلاله للفعل والافتعال قابلين بلا كيف ولا زمان ولا مكان بل بقوله كن فكان كما بينا في رسالة المباديء العقلية

ولما كان الانسان حاله ما ترى وهو كما أخبرنا انه جملة مجموعة من جسد ظاهري ونفس روحانية صار اذا اعتبر حال جسده وما فيه من غرائب تركيب أعضائه وفنون تأليف مفاصله يشبه داراً لها كنها.

واذا اعتبر حال نفسه وعجائب تصرفاتها في بناء هيكل جسده وسريان قواه في مفاصل بدنه يشبه كأنها ساكنة في منزل مع خدمه وأهله وولده ومن وجه آخر اذا اعتبر وجد بنية جسده مع اختلاف اشكال أعضائه وافتنان تأليف مفاصله يشبه دكاناً للصانع

فهكذا نفسه من أجل سريان قواها في بنية هيكل جسده وعجائب أفعالها من أعضاء بدنه وفنون حركاتها في مفاصل جسده يشبه صانعاً في الدكان مع تلامذته وغلماؤه كما بينا في رسالة الصنائع العملية

ومن وجه آخر اذا اعتبر بنية جسده مع كثرة تأليفات طبقات بناء هيكله وغرائب تركيب مفاصل بدنه وكثرة اختلاف أعضائه وتشعب فروع عروقه وامتدادها الى اطراف أعضائه وتباين أوعيته التي في عمق جسده وتصرف قوى النفس يشبه مدينة مملوءة أسواقها من الصنائع كما بينا في رسالة تركيب الجسد.

أولاد صغار محبوبون له مكرمون عليه فأراد أن يؤدبهم ويهذبهم ويروضهم
ليقومهم قبل إيصالهم الى مجلسه لانه لا يليق بمجالس الملوك إلا المهذبون بالآداب
والمرتاضون في العلوم المتخلقون بالاخلاق الجميلة المبرؤون من العيوب فرأى
من الرأي الرصين والحكمة ان يبني لهم قصراً على أحكم ما يكون من
البنيان فأفرد لكل واحد منهم مجلساً وكتب كل علم أراد أن يعلمهم إياه في
جوانب ذلك المجلس وصور فيه كل شيء أراد أن يهذبهم به ثم أجلسهم في ذلك
القصر وأجلس كل واحد منهم في حصته المعدة له ووكّل بهم الخدم والجوار
والعلماء وقال لأولئك الاولاد انظروا الى ما صورت لكم بين أيديكم واقروا
ما كتبت فيه من أجلكم وتأملوا ما بينته لكم وتفكروا فيها لتعرفوا معانيها
وتصيروا من ذلك حكماء أخياراً فضلاء أبراراً فأوصلكم الى مجلسي فتكونوا
من ندمائي مكرمين سعداء منعمين أبداً ما بقيت وبقيت معي وكان مما كتب لهم
في ذلك المجلس من العلوم ان صور في أعلى قبة المجلس صورة الافلاك وبين
كيفية دورانها وأبراج طلوعاتها وكذلك الكواكب وحركاتها وأوضح دلائلها
وأحكامها

وصور في صحن المجلس صورة الارض وأقسام الاقاليم وخطط الجبال والبحار والبراري والانهار وبين حدود البلدان والمدن والمسالك والممالك وكتب في صدر المجلس علم الطب والطبائع وصور النبات والحيوانات والمعادن بأنواعها وأجناسها وأشخاصها وبين خاصيتها ومنافعها ومضارها

وكتب في الجانب الآخر علم الصنائع والحرف وبين كيفية الحرث والنسل
وصور المدن والاسواق وبين أحكام البيع والشراء والربح والتجارات
وكتب في الجانب الآخر علم الدين والملل والشرائع والسنن وبين الحلال
والحرام والحدود والاحكام

وكتب في الجانب الآخر السياسة وتدير المملكة وبين كيفية جباية الخراج

ومن وجه آخر اذا اعتبر من أجل تحكم النفس على أحوال الجسد وحسن سياستها وسريان قواها وتصرفاتها في بنية هذا الجسد يشبه ملكا في تلك المدينة بجنوده وخدمه وحاشيته كما بينا في رسالة العقل والمعقول .

ومن وجه آخر اذا اعتبر حال الجسد وتكوينه وحال النفس ونشؤها مع
الجسد يشبه الجسد الرحم والنفس كالجنين كما بينا في رسالة نشوء النفس الجزوية
وخروجها من القوة والفعل

ومن وجه آخر اذا اعتبر وجد مثل الجسد كالسفينة والنفس كالملاح والاعمال
كالامتنعة للتجار والدنيا كالبحار والموت كالساحل والاخرة كمدينة التجار والله
تعالى الملك المجازي هناك

ومن وجه آخر اذا اعتبر وجد الجسد كالدابة والنفس كالراكب والدنيا كالמידان والعمال كالسباق

ومن وجه آخر اذا اعتبر وجد النفس كالحراث والجسد كالزراعة والاعمال
كالطب والثمر والموت كالخصاد والدار الآخرة كالبيدر كما بينا في رسالة حكمة الموت
ومن وجه آخر اذا اعتبر وجد عجيب بنية الجسد كما ذكرنا في كتب التشريح
وكثرة ما تستفيد النفس العلوم بمقارنتها الجسد يشبه مكتبة العلوم والنفس كالصبي
في المكتبة كما بينا في رسالة الحواس والمحسوس

ومن وجه آخر اذا اعتبر تركيب الجسد وسريان قوى النفس فيه وتصرف
أحوال الانسان كأنه دفتر مملوء من العلوم ويقال انه مختصر من الاوح المحفوظ
وقد ضربت الحِكماء لذلك أمثالا كثيرة ونريد أن نذكر من ذلك طرفاً مرموزاً
مختصراً حسب ما يليق بنا

(فصل)

في ان الانسان مختصر من الاوح المحفوظ

ذكر انه كان ملك من الملوك ، حكيم من الحكماء ، سيد من السادات وكان له

والكتاب والدواوين وبين أرزاق الجنود وحفظ الرعية والثغور بالجيوش والاعوان.

فهذه ستة أجناس من العلوم يراض بها أولاد الملوك وهذا مثل ضربته الحكماء وذلك ان الملك الحكيم هو الله تعالى والاولاد الصغار هي الانسانية والقصر المبني هو الفلك بأسره والمجالس المتقنة هي صورة الانسان والآداب المصورة هي عجيب تركيب جسده والعلوم المكتوبة فيه هي قوى النفس ومعارفها ونحن نبين هذا فصلاً فصلاً فيما بعد بأوجز الوجوه

فصل

في فضيلة جوهر النفس

فنقول اعلم ان لجواهر النفوس عند الله منزلة وكرامة ليست لجواهر الاجسام وذلك لقرب نسبتها منه وبعد نسبة الاجسام وذلك ان جواهر النفوس حية بذاتها علامة وفعالة وجواهر الاجسام ميتة منفعة لامثال لها

وقد بينا في رسالة المبادئ العقلية ان نسبة الموجودات من الباري تعالى كنسبة العدد من الواحد والعقل كالثنتين والنفس كالثلاثة والهيولى الاولى كالاربعة والطبيعة كالخمس والجسم كالستة والفلك كالسبعة والاركان كالثمانية والمولدات كالتسعة

ومن وجه آخر نسبة النفس من العقل كنسبة ضوء القمر من نور الشمس ونسبة العقل من الباري كنسبة نور الشمس من الشمس وكما ان القمر اذا امتلأ من نور الشمس حاكي نوره نورها كذلك النفس اذا قبلت فيض العقل فاستتمت فضائلها حاكت أفعال العقل وانما تستم فضائلها اذا هي عرفت ذاتها وحقيقة جوهرها وانما تستبين لها فضائل جوهرها اذ هي عرفت أحوال عالمها الذي هو صورة الانسانية لان الباري تعالى خلق الانسان في أحسن تقويم وصوره أكمل صورة وجعل صورته مرآة لنفسه ليتراءى فيها صورة العالم الكبير

وذلك أن الباري جل جلاله لما أراد أن يطلع النفس الانسانية على خزائن علومه ويشهدها العالم بأسره علم أن العالم واسع كبير وليس في طاقة الانسان أن يدور في العالم حتى يشاهده كله لقصر عمره وطول عمران العالم فرأى من الحكمة ان يخاق لها عالماً صغيراً مختصراً من العالم الكبير وصور في العالم الصغير جميع ما في العالم الكبير ومثله بين يديها وأشهدها إياه فقال عز من قائل وأشهدهم على أنفسهم ألسنتهم قالوا بأجمعهم بلى فمن كان منهم شاعداً عالماً عارفاً بحقيقته كانت شهادته عليه حقاً ومن كان جاهلاً كانت شهادته مردودة لأنه قال عز وجل الا من شهد بحق وهم يعلمون ألا ترى أنه لا يقبل الا شهادة أهل العلم

ثم اعلم ان افتتاح جميع العلوم هو في معرفة الانسان نفسه ومعرفة الانسان تكون من ثلاث جهات أحداها أن يعتبر أحوال جسده وتركيب بنيته وما يتعلق عليه من الصفات خلوا من النفس والآخر اعتبار أحوال نفسه وما يوصف من الصفات خلوا من الجسد والآخر اعتبار أحوالهما مقترنين جميعاً وما يتعلق على الجملة من الصفات. وقد بينا في رسالة تركيب الجسد طرفاً من هذه الاعتبارات ونريد أن نذكر في هذه الرسالة طرفاً آخر فنقول

فصل

في اعتبار أحوال الانسان بأحوال الفلك

اعلم أن الباري تعالى جعل في تركيب جسد الانسان أمثلة وإشارات الى تركيب الافلاك وأبراجها والسموات وأطباقها وجعل سريان قوى النفس في مفاصل جسده واختلاف أعضائه كسريان قوى أجناس الملائكة وقبائل الجن والانس والشياطين في أطباق السموات والأرض في أعلى عليين الى أسفل السافلين

وأما مماثلة تركيب جسد الانسان بتركيب الأفلاك وذلك أنه لما كانت الافلاك تسع طبقات مركبة بعضها جوف بعض كما بينا في الرسالة التي في مدخل النجوم

كذلك وجد في تركيب جسد الانسان تسع جواهر بعضها جوف بعض ملتفات عليها مماثلة لها وهي العظام والمخ واللحم والعروق والدم والعصب والجلد والشعر والظفر فجعل المخ في جوف العظام مخزوناً لوقت الحاجة اليه ولف العصب على مفاصله كيما يحفظها فلا ينفصل وحشى خلل ذلك باللحم صيانة لها ومد في خلل اللحم العروق والاوردة الضاربة لحفظها وصلاحها وكسا الكل بالجلد ستراً لها وجالاً لها وأثبت الشعر والظفر من فضل تلك المادة لمأربها فصار مماثلاً لتركيب الافلاك بالكمية والكيفية جميعاً لانها تسع طباقات وهذه تسع جواهر وتلك بعضها جوف بعض وهذه مثال ذلك

ولما كان الفلك مقسوماً اثني عشر برجاً وجد في بنية الجسد اثني عشر ثقباً مماثلاً له وهي العينان ، والاذنان ، والمنخران ، والثديان ، والفم ، والسرقة والسبيلين .

ولما كانت الابراج ستة منها جنوبية ، وستة منها شمالية ، كذلك وجدت ستة ثقب التي في الجسد في الجانب اليميني ، وستة في الجانب الشمال مماثلة لها بالكمية والكيفية جميعاً

ولما كان في الفلك سبعة كواكب سيارة بها تجري أحكام الفلك والكائنات كذلك وجد سبع قوى في الجسد فعالة بها يكون صلاح الجسد

ولما كانت هذه الكواكب ذوات نفوس وأجسام لها أفعال جسمانية في الاجسام وأفعال روحانية في النفوس كذلك وجدت في الجسد سبع قوى جسمانية وهي القوى الجاذبة والمماسكة والهاضمة والدافعة والغاذية والنامية والمصورة وسبع قوى أخرى روحانية وهي القوى الحساسة أعني الباصرة ، والسماعة ، والذائقة ، والشماعة ، واللامسة ، والقوة الناطقة العاقلة ، والقوة الحساسة ، مناسبة للخمسة المتحيرة ، والقوة الناطقة مناسبة للقمر ، والقوة العاقلة مناسبة للشمس وذلك ان لكل واحد من الكواكب الخمسة بيتان في الفلك أحدهما في حيز

الشمس والثاني في حيز القمر ، والنيران لكل واحد منهما بيت كما بينا في رسالة النجوم

كذلك وجد في بنية الجسد لكل واحد من القوى الحساسة مجريان أحدهما في الجانب الأيمن والآخر في الجانب الايسر فالقوة الباصرة مجراها في العينين ، والقوة السامعة مجراها في الأذنين ، والقوة الشماعة مجراها في المنخرين والقوة اللامسة مجراها في اليدين والقوة الذائقة الشهوانية مجراها في الفم بالجانب الايمن أشبهه والفرج بالجانب الايسر أشبهه

وأما القوة الناطقة فجراها الحلقوم الى اللسان والقوة العاقلة فجراها وسط الدماغ ونسبة القوة الناطقة الى القوة العاقلة كنسبة القمر الى الشمس

وذلك ان القمر يأخذ نوره من الشمس في جريانه من منازل القمر الثمانية والعشرين ، وذلك ان القوة الناطقة من العقل تأخذ معاني الفاظه بجريانه في الحلقوم فيعبر عنها بثمانية وعشرين حرفاً ونسبة ثمانية وعشرين حرفاً للقوة الناطقة كنسبة ثمانية وعشرين منزلاً للقمر

ولما كان في الفلك عقدتان وهما الراقص والذنب وهما خفيا الذات ظاهرا الافعال بهما سعادات الكواكب ونحوساتها كذلك وجد في الجسد أمران خفيان للذات ظاهرا الافعال بهما صلاح بنية الجسد وصحة الافعال للنفس وهما صحة المزاج وسوء المزاج وذلك انه اذا صح مزاج أخلاط الجسد صحت أعضاؤه واستقامت افعال النفس وجرت على الامر الطبيعي .

واذا فسد المزاج اضطربت البنية وعيقت افعال النفس عن جريها على السداد وأضر ما يكون نحوسة العقدتين على النيرين لانها أوكد الاسباب في كسوفهما وكذلك أضر ما يكون سوء المزاج على القوة الناطقة والقوة العاقلة لانه يعوقهما من أفعالهما أكثر وأشد

والعينان في الجسد مناسبتان لبيتى المشترى في الفلك والاذنان في الجسد مناسبتان لبيتى عطارد في الفلك والمنخران في الجسد والثديان مناسبتان في

الجسد لبيتى الزهرة والسبيلان لبيتى زحل والقمر لبيت الشمس والسرة لبيت القمر. والسرة كانت باب الغذاء في الرحم قبل الولادة والقمر باب الغذاء في الدنيا. والسبيلين مقابلان لهما كتقابل بيتى زحل لبيتى النيرين. وكما ان في الفلك بروجاً فيها حدود ووجوه ودرجات لها أوصاف مختلفة. كذلك للجسد أعضاء ومفاصل وعروق وأعصاب وعظام مختلفة يطول شرحها. ومناسبتها بحدود الفلك وقد تركنا ذكر ذلك

فصل

في مشابهة تركيب جسد الانسان بالاركان الاربعة

فنقول اعلم انه لما كان تحت فلك القمر أربعة اركان وهي الامهات التي بها قوام الاشياء المولودات والتي هي الحيوان والنبات والمعادن.

وكذلك وجد في بنية الجسد أربعة أعضاء هي تمام جملة الجسد وأولها الرأس. ثم الصدر ثم البطن ثم الجوف الى آخر قدميه فهذه الاربعة موازية لتلك وذلك ان رأسه مواز لركن النار من جهة شماعات بصره وحركات حواسه وصدره مواز لركن الهواء من جهة نفسه واستنشاقه الهواء. وبطنه مواز لركن الماء من جهة الرطوبات التي فيه. وجوفه الى آخر قدميه مواز لركن الارض من قبل انه مستقر عليه كاستقرار الثلاثة الباقية فوق الارض وحوها

وكما ان من هذه الاركان الاربعة تتحلل البخارات فمنها تتكون الرياح والسحب والامطار والحيوانات والنبات والمعادن

وكذلك بهذه الاعضاء الاربعة تحلل البخارات في بدن الانسان مثل ما يخرج المخاط من المنخرين والدموع من العينين والبصاق من الفم والرياح التي تتولد في الجوف والرطوبات التي تخرج مثل البول والغائط وغيرها

فبنية جسده كالارض وعظامه كالجبال والمخ فيه كالمعادن وجوفه كالبحر وامعاؤه كالانهار وعروقه كالجداول ولحمه كالتراب وشعره كالنبات ومنبته

كالبرية الطيبة وحيث لا ينبت الشعر كالارض السبخة ووجهه الى القدم كالعمران وظهره كالخراب وقدام وجهه كالمشرق وخلف ظهره كالمغرب ويعينه كالجنوب ويساره كالشمال وتنفسه كالرياح وكلامه كالرند وأصواته كالصوابع وضحكه كضوء النهار وبكاؤه كالمطر وبؤسه وحزنه كظلمة الليل ونومه كالموت. ويقظته كالحياة وأيام صباه كأيام الربيع وأيام شبابه كأيام الصيف وأيام كهولته كأيام الخريف وأيام شيخوخته كأيام الشتاء وحركاته وأفعاله كحركات الكواكب ودورانها وولادته وحضوره كالطوالع وموته وغيبوبته كالغوارب واستقامته وأموره وأحواله كاستقامة الكواكب وتخلفه وأدباره كرجوعاتها وامراضه واعلاله كاحتراقاتها وتوقفه وتحيره في الامور كتوقفها وارتفاعه في المنزل والشرف كارتفاعها في أوجاتها واشراقها وانحطاطه في المنزل والسقوط كهبوطها وسقوطها في حضيتها واجتماعه مع امرأته كاجتماعها ومواصلته كاتصالاتها وانفصاله كانصرافاتها واشارته كمنظرتها.

وكما ان الشمس رأس الكواكب في الفلك كذلك في الناس ملوك ورؤساء. وكاتصالات الكواكب بالشمس وبعضها ببعض كذلك اتصالات الناس بالملوك وبعضهم ببعض وكانصراف الكواكب من الشمس بالقوة وزيادة النور

وكذلك انصرافات الناس من الملوك بالولايات والخلع والاراتب وكنسبة المريخ من الشمس كذلك نسبة صاحب الجيش من الملك وكنسبة عطارده من الشمس كذلك نسبة الكتاب والوزراء من الملوك وكنسبة المشتري من الشمس كنسبة القضاة والعلماء من الملوك وكنسبة زحل من الشمس كذلك نسبة الخزان والوكلاء من الملوك وكنسبة الزهرة من الشمس كذلك نسبة الجوارى والمغنيات من الملوك وكنسبة القمر من الشمس كذلك نسبة الخوارج من الملوك وذلك ان القمر من الشمس يأخذ النور من أول الشهر الى ان يقابلها فيجاء كيمها في نورها ويصير كالمائل لها في هيئاتها وكذلك حكم الخوارج من الملوك يتبعون أمرهم ثم يخلعون الطاعة وينازعونهم في الملك.

وأيضاً ان أحوال القمر تشبه أحوال أمور الدنيا من الحيوان والنبات وغيرهما وذلك ان القمر يبتديء من أول الشهر بالزيادة في النور والكمال الى ان يتم في نصف الشهر ثم يأخذ في النقصان والاضمحلال والمحاق الى آخر الشهر وهكذا حالات أهل الدنيا تبتديء من أول الامر بالزيادة فلا تزال تنمو وتنشئ الى ان تتم وتستكمل ثم تأخذ في الانحطاط والنقصان الى ان تضمحل وتلاشي .

فصل

في تعداد قوى النفس

فنقول : ان هذا الجسد من كثرة عجائبه وترتيب أعضائه وطرائق تأليف مفاصله يشبه مدينة والنفس كملك تلك المدينة وفنون قواها كالجنود والاعوان وأفعالها في هذا الجسد وحركاتها فيها كالرعية والخدم وذلك أن للنفس الانسانية قوى كثيرة لا يحصى عددها الا الله تعالى ولكل قوة منها مجرى في عضو من أعضاء الجسد غير مجرى القوى الأخر ولكل قوة منها الى النفس نسبة خلاف نسبة الأخرى

ونريد أن نذكر منها طرفاً ليكون دليلاً على الباقية منها وذلك أن لها خمس قوى حساسة كأنها أصحاب الأخبار وأن النفس قد ولت كل واحدة منها ناحية من مملكته لتأتمنها بالأخبار من تلك الناحية من غير أن تشترك معها قوة أخرى بيان ذلك أن القوة السامعة التي مجراها في الأذنين فان النفس قد ولتها إدراك المسامعات فحسب وهي الأصوات . والأصوات نوعان حيوانية وغير حيوانية فغير الحيوانية كصوت الطبل والرعد والحجر ، والشجر ، والزمر ، والأوتاد وما شا كل ذلك والحيوانية نوعان منطقية وغير منطقية كصهيل الخيل ونهيق الحمار وخوار الثور

وبالجملة فان أصوات الحيوانات غير الناطقة والمنطقية نوعان دالة وغير دالة فغير

دالة كالألحان والنغمات والضحك والبكاء والصراخ والألأين وغير ذلك والدالة هي التي تلفظ بالحروف المعجمة وهي التي تدل على المعاني في أفكار النفوس كما بينا في رسالة المنطق

ولكل نوع من هذه الانواع نوع آخر وتحت تلك الانواع أشخاص لا يعلم عددها الا الله الواحد القهار . وان القوة هي المتولدة ادراكها المتصرفه فيها باتيان الاخبار عنها الى القوة المتخيلة التي مسكنها مقدم الدماغ . وهذه القوة في ادراكها هذه الأصوات واتيانها بأخبارها تشبه صاحب خبر ملك يأتي بالأخبار اليه من ناحية من نواحي مملكته

وأما القوة الباصرة التي مجراها في العينين فان النفس قد ولتها إدراك المبصرات وهي تنقسم أنواعاً فمنها الانوار والظلمة ومنها الألوان وهي السواد والبياض والحمرة والصفرة وما يتولد عند التركيب من سائر الألوان ومن المبصرات أيضاً المقادير ذوات الابعاد والاشكال والصور والحركات والسكون وكل نوع من هذه تحت أنواع وتحت تلك الانواع أشخاص وهي كلها تحت إدراك القوة الباصرة وهي المتصرفه فيها والمميزة لها تأتي بالأخبار عنها الى القوة المتخيلة التي مسكنها مقدم الدماغ ونسبة هذه القوة من النفس كنسبة الديدان وصاحب البريد الى الملك يأتي بالأخبار اليه من ناحية من كل نواحي مملكته

وأما القوة الشامة التي مجراها في المنخرين فان النفس قد ولتها إدراك الروائح والتصرف فيها والتميز لها وهي نوعان لذيدة وكريهة : فاللذيدة تسمى الطيب والكريهة تسمى النتن وتحت كل نوع من هذه الانواع أنواع ليس لها أسماء مفردة كاسماء سائر المحسوسات ولكن القوة الناطقة نسبت كل رائحة منها الى حاملها الذي يفوح منه فيقال رائحة المسك ورائحة الكافور ورائحة العود ورائحة النرجس وغير ذلك فنسبتها الى الذي تفوح منه وهي كثيرة لا يحصى عددها الا الله تعالى وان القوة الشامة هي المتولدة لادراكها والتصرف فيها باتيان أخبارها الى القوة

المتخيلة ونسبتها الى النفس كنسبة أحد أصحاب الاخبار الى الملك مثل ما قلنا في أمر القوة الباصرة والسامعة

وأما القوة الذائقة التي مجراها في اللسان فان النفس قد ولتها أمر الطعوم والادراك لها والتصرف فيها وتميز بعضها من بعض وهي تنقسم تسعة أنواع : أولها الخلاوة الملائمة لطبع الانسان . والثانية المرارة المنافرة لطبع الانسان ومنها وسائل وهي الحموضة والملوحة والدسومة والعفوصة والحرافة والقبوصة والعذوبة وكل نوع من هذه تحت أنواع وتحت كل نوع منها أشخاص لا يعلم عددها الا الله الواحد القهار وان القوة الذائقة التي هي متولية أمر هذه الطعوم بالادراك لها والتصرف فيها وتميز بعضها عن بعض وباتيان أخبارها الى القوة المتخيلة ونسبتها الى النفس كنسبة أصحاب الاخبار الى الملك مثل أمر السامعة والباصرة والشامعة

وأما القوة اللامسة التي مجراها باليدين فان النفس قد ولتها أمر الملموسات وهي عشرة أنواع : الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة واللين والخشونة والصلابة والرخاوة والثقيل والخفة ولكل واحد من هذه تحت أنواع وتحت تلك الأنواع أشخاص لا يعلمها الا الله الملك الجبار العزيز القهار وان القوة اللامسة التي باليدين هي المتولية أمر الملموسات بالادراك والتصرف فيها وتميز بعضها عن بعض وباتيان أخبارها الى القوة المتخيلة ونسبتها الى الشمس كنسبة احدى اخواتها التي تقدم ذكرها

ومما مثل النفس مع قواها هذه الخمس الحساسة واختلاف محسوساتها وما تحت كل جنس منها من الأنواع والأشخاص المختلفة الصور المفقنة الأشكال المتباينة الهيئات الا كخمسة من الأنبياء أولي العزم من الرسل مرسلهم واحد وشرائعهم مختلفة وتحت كل شريعة مفروضات مفقنة وأحكام متباينة وسنن متغايرة تحت أحكامها أمما كثيرة لا يحصى عددها الا الواجب الوجود الواحد من جميع الوجوه

وكما ان تلك الامم كلهم يرجعون الى الله ليفصل بينهم فيما كانوا فيه يختلفون . فهكذا حكم المحسوسات كلها مرجعها الى النفس الناطقة لتمييز بعضها عن بعض وتعرف واحداً واحداً منها بحقائقها وتحكم عليها وتنزلها منازلها

فصل

واعلم يا أخي ان للنفس الانسانية خمس قوى أخر تنسب نسبتها الى النفس غير نسبة هذه الخمسة التي تقدم ذكرها وسريانها في أعضاء الجسد خلاف سريان أولئك وأفعالها لا تشبه أفعالها

وذلك ان هذه القوى الخمس هي كالشركاء المتعاونات في تناولها صور المعلومات بعضها من بعض وثلاثة منها نسبتها الى النفس كنسبة الندماء من الملك الحاضرين مجلسه دائماً المطاعين على أسرارهم المعينين له في خاصة أفعاله وهي القوة المتخيلة التي مجراها مقدم الدماغ والثانية القوة المفكرة التي مجراها وسط الدماغ والثالثة القوة الحافظة التي مجراها مؤخر الدماغ وواحدة منها نسبتها الى النفس كنسبة الحاجب والترجمان عن الملك وهي القوة الناطقة المخبرة عنها معاني ما في فكرها من العلوم والحاجات ومجراها في الحلقوم الى اللسان

وواحدة منها نسبتها الى النفس كنسبة الوزير الى الملك المعين له في تدبير مملكته وسياسة رعيته وهي القوة التي بها تظهر النفس الكتابة والصنائع اجمع ومجراها في اليدين والاصابع فهذه القوى الخمس هي كالمعاونات فيما يتناولن من صور المعلومات

بيان ذلك ان القوة المتخيلة اذا تناولت رسوم المحسوسات من القوى الحاسة أدركت وأدت اليها فتجمعها كلها وتؤديها الى القوة المفكرة التي مجراها وسط الدماغ حتى تميز بعضها من بعض وتعرف الحق من الباطل والصواب من الخطأ والضار من النافع ثم تؤديها الى القوة الحافظة التي مجراها مؤخر الدماغ لتحفظها الى وقت الحاجة والتذكر

ثم ان القوة الناطقة تناول تلك الرسوم المحفوظة وتعبّر عنها عند البيان للقوة السامعة من الحاضرين في الوقت.

ولما كانت الاصوات لا تمكث في الهواء الا ريثما تأخذ الاسماع حظها ثم تضمحل اقتضت الحكمة الالهية والعناية الربانية واحتالت الطبيعة بان قيدت تلك الالفاظ بصناعة الكتابة .

وذلك ان القوة الصناعية اذا أرادت تقييدها صاغت لها صوراً من الخطوط بالقلم وأودعتها وجوه الالوان وبطون الطوامير ليبقى العلم مفيداً فائدة من الماضين للغابرين وأثراً من الاولين للآخرين وخطاباً من الغائبين للحاضرين وهذا من جسيم نعم الله تعالى على الانسان كما ذكر في كتابه فقال :
« اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم »

﴿ فصل ﴾

اعلم يا أخي انه اذا تفكر الانسان العاقل الفهيم في هذه القوة التي تقدم ذكرها وكيفية سريانها في أعضاء الجسم وتصرفها في ادراك هذه المحسوسات وتصورها رسوم المعلومات واطلاع النفس عليها كلها في جميع حالاتها تكون هذه شاهدة له من نفسه لنفسه ودليلاً من ذاته على ان للنفس الكلية قوى كثيرة منبثة في فضاء الافلاك وأطباق السموات وأركان الامهات وفي الحيوانات والنبات موكلة بحفظ الخليقة ومرتبة لصلاح البرية وهم ملائكة الله جل اسمه وخالص عبادته وصفوته من بريته لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون من غير خطاب ولا كلام فهكذا هذه القوى تتصرف في حوائج النفس من غير كلام منها لهن ولا خطاب

ويتبين له أيضاً بأن الله جل ثناؤه مطلع على أسرار جميع العالمين وأحوالهم لا يعزب عنه من أمورهم مثقال ذرة كما ان نفسه مطلعة على جميع محسوسات حواسها ومعلومات قواها وهن منقادة لامرها في ما يأتين به اليها من أخبار محسوساتها من غير كلام لهن منها ولا خطاب

﴿ فصل ﴾

في اعتبار أحوال الانسان بالموجودات التي دون فلك القمر
فاما اعتبار الانسان بالموجودات التي دون فلك القمر فاعلم ان الموجودات التي تحت فلك القمر نوعان بسيطة ومركبة فالبسائط هي الاركان الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارض والمركبات هي المولدات الكائنات الفاسدات أعني الحيوان والنبات والمعادن .

فالمعادن أسبق في الكون ثم النبات ثم الحيوان ثم الانسان ولكل نوع من هذه خاصية قد سبق اليها . فخاصية الاركان الاربعة الطبائع الاربعة التي هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة واستحالة بعضها الى بعض وخاصية النبات الغذاء والنمو وخاصية الحيوان الحس والحركة وخاصية الانسان النطق والفكر واستخراج البراهين وخاصية الملائكة ألا تموت أبداً فان الانسان قد يشارك هذه الانواع كلها في خواصها وذلك أن له طبائع أربع تقبل الاستحالة والتغير مثل الاركان الاربعة وله كون وفساد مثل المعادن ويتغذى وينمو كالنبات ويمس ويتحرك كالحيوان ويمكنه ألا يموت كالملائكة كما بينا في رسالة البعث

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم يا أخي بان الحيوانات أنواع كثيرة ولكل نوع منها خاصية دون غيره والانسان يشاركها كلها في خواصها ولكن لها خاصيتين تعمها كلها وهي طلبها المنافع وفرارها من المضار . ولكن منها ما يطلب المنافع بالقهر والغلبة كالسباع . ومنها ما يطلب المنافع بالبصبة كالكلب والسنور . ومنها ما يطلبها بالحيلة كالعنكبوت وكل ذلك يوجد في الانسان

وذلك أن الملوك والسلطين يطلبون المنافع بالغلبة والمكديون بالسؤال والتواضع والصناع والتجار بالحيلة والرفق وكما تهرب من المضار والعدو ولكن بعضها يدفع العدو عن نفسه بالقتال والقهر والغلبة كالسباع وبعضها بالفرار كالأرانب والظباء وبعضها يدفع بالسلاح والجواشن كالقنفذ والسلحفاة وبعضها بالتحصن

في الارض كالأر والموام والحيات

وهذه كلها توجد في الانسان . وذلك أنه يدفع عن نفسه العدو بالقهر والغلبة فإن خاف على نفسه لبس السلاح وان لم يطقه نقر منه فإن لم يقدر على الفرار تحصن بالحصون . وربما يدفع الانسان عدوه بالحيلة كما احتال الغراب على البوم في كتاب كيلة ودمنة . واما مشاركة الانسان للكائنات في خواصها فاعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن لكل نوع من أنواع الحيوانات خاصية هي مطبوعة عليها وكلها توجد في الانسان وذلك أنه يكون شجاعاً كالأسد وجباناً كالارنب وسخياً كالديك وبخيلاً كالكلب وعفيفاً كالسمك وفخوراً كالغراب ووخشياً كالنمر وانسياً كالحمم ومحتالاً كالثعلب ومسالماً كالغنم وسريعاً كالغزال وبطيئاً كالذب وعزيزاً كالفيل وذليلاً كالجل [أولصاً] كالعقرب وتأنهاً كالطاووس وهادياً كالقطاة وضالاً كالنعامة وماهراً كالنحل وشديداً كالتيغ ومهيماً كالعنكبوت وحليماً كالجل وحقوقاً كالجمار وكدوداً كالثور وشموساً كالنمل وأخرس كالحوت ومنطقياً كالهزار داستان والبيغاء ومستحلاً كالذئب ومباركاً كالطيوطي ومضراً كالنار وجهولاً كالخنزير ومشوماً كالبوم وتفاعاً كالنحل

وبالجملة ما من حيوان ولا معادن ولا نبات ولا ركن ولا فلك ولا كوكب ولا برج ولا موجود من الموجودات له خاصية الا وهي توجد في الانسان أو مثالاتها كما بينا قبل من كل شيء طرفاً . وهذه الاشياء التي ذكرنا في أمر الانسان لا توجد في شيء من أنواع الموجودات التي في هذا العالم الا في الانسان فمن أجل ذلك قالت الحكماء أن الانسان وحده بعد كل كثرة كما أن الباري جل ثناؤه وحده قبل كل كثرة . ومن أجل ما عددنا من عجائب تركيب جسد الانسان وغرائب تصاريف نفسه وما يظهر من جملة بنيته من الصنائع والعلوم والأخلاق والآراء والطرائق والمذاهب والأعمال والأفعال والأقويل والتأثيرات الجسمانية والروحانية سموه عالماً صغيراً

فصل

فانظر يا أخي الى هذا الهيكل المبني بالحكمة وتأمل هذا الكتاب المملوء من العلوم وتفكر في هذا الصراط المستقيم الممدود بين الجنة والنار فلعلك أن توفق للخيرات عليه والممر على الصراط المستقيم وتأمل هذا الميزان الموضوع بالقسط فلعلك تعرف وزن حسناتك وسيئاتك واحسب حسابك به قبل فوت رأس مالك فإن الجنة من وراء هذا كله

واذكر ما قد نبهك الله له وذكرك اياه بقوله « كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً » وقوله « هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون » وقال « ان هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه »

فان كنت لا تحسن كيف تقرأ هذا الكتاب وكيف تحسب هذا الحساب وكيف تزن هذا الميزان وكيف تجرز هذا الصراط فسلم مجلس اخوان لك نصحاء أو أصدقاء لك كرماء فضلاء أخياراً علماء محبين لك متوددين اليك فيعرفوك ما لا تنكره ويعلموك ما تتيقنه ولا تشك فيه بشواهد من نفسك وبراهين من ذاتك ودلائل من جوهرك اذا انتبهت نفسك من نوم الغفلة ، ورقدة الجهالة ، ونظرت بعين البصيرة كما نظروا وسرت بسيرتهم العادلة كما ساروا وعملت بسنتهم الحسنة وتفقحت في شريعتهم العقلية ودخات مدينتهم الروحانية وتحاقت بأخلاقهم الملكية وعرفت آراءهم الصحيحة وتعلمت معلوماتهم الحقيقية فحينئذ تؤيد بروح الحياة الابدية وتعيش عيش السعداء منعماً مخلداً أبداً بنفسك الباقية الزكية لا بجسدك البالي المستحيل

فصل

ثم اعلم انه قد جعلت الحكمة الالهية والعناية الربانية أعضاء كل شخص من الحيوان مناسبة لجملة جسده كما بينا في رسالة فضيلة النسب فريد أن نذكر منها في هذه الرسالة طرفاً ليتبين تقابل العالم الصغير والكبير

وذلك أن الانسان لما كان أكمل الموجودات وأتم الكائنات التي تحت فلك القمر وكان جسمه جزءاً من أجزاء العالم بأسره وكان هذا الجزء أشبه الاشياء بمجملته صارت نفس الانسان أيضاً أشبه النفوس الجزئية بالنفس الكلية التي هي نفس العالم بأسره وصار حكم سريان قوى نفسه وأفعالها في بنية جسده مماثلة لسريان قوى النفس الكلية في جميع العالم

وبيان ذلك ان لبنية جسدها أعنى النفس الكلية التي هي جملة العالم سبعة أشخاص فاضلة متحركة مدبرة باذن الملك الجبار عز وجل ولكل واحد منها جرم فيه روح تسمى النفس ولكل واحد منها أفعال في العالم مخصوصة غير ما للآخر مذكور ذلك في كتب أحكام النجوم

فهكذا أيضاً جعل الله تعالى في بنية جسد الانسان أعضاء بنيتها مناسبة لجملة بدنه بعضها لبعض وجعل لكل عضو منها قوة تختص بها ليظهر بها أفعاله في بنية الجسد وفي سائر أطرافه وجمال أفعالها مناسبة لأفعال قوى روحانيات السكواكب السبعة

بيان أن نسبة جرم الجسد كنسبة جرم الشمس من العالم بأسره وذلك انه لما كان مركز جرمها في وسط الافلاك كما بينا في رسالة السماء والعالم هكذا جعل الباري تعالى جرم القلب في وسط الجسد ، وكما أن من جرم الشمس ينبث النور والشعاع في جميع العالم بأسره ومنها تسري قوى روحانياتها في جميع أجزاء العالم وبها حياة العالم وصلاحه كذلك ينبث من جرم القلب الحرارة وتسير في العروق الضواري الى سائر أطراف البدن وبها تكون حياة الجسد وصلاحه وأيضاً ان نسبة جرم الطحال من الجسد كنسبة زحل من العالم وذلك أن جرم زحل ينبث مع شعاعه قوى روحانياته وتسري في جميع اجزاء العالم وبها تماسك الصور في الهيوثى وبقائها باذن الله

فهكذا ينبث من جرم الطحال قوة الخلط السوداء الباردة اليابس وتجري مع الدم في العروق الواردة الى سائر أطراف الجسد وبها يكون جمود رطوبة

الدم وتماسك أجزائه ويعرف حقيقة ما قلنا وصحة ما وصفنا جماعة من الحذقة في صناعة الطب والراسخون في العلوم الحكيمية

وأيضاً ان نسبة جرم الكبد من الجسد كنسبة جرم المشتري من العالم وذلك أنه ينبث من جرمه مع شعاعه قوى روحانيته وتسري في أجزاء العالم وبها يكون ترتيب أجزائه واعتدال أركانه ومناسبة موجوداتها التي في العالم على أفضل الحالات وأكمل الصفات ويعرف حقيقة ما قلنا الحكماء والانبيا وخلفاؤهم الأئمة الذين هم خزائن علم الله والأمناء على أسرارهم

وأيضاً فان نسبة جرم المرارة من الجسد كنسبة جرم المريخ من العالم وذلك أنه ينبث من جرمه مع شعاعه قوى روحانيته وتسري في جميع أجزاء العالم وبها تكون عزومات الموجودات وبلوغ النهايات فهكذا ينبث من جرم المرارة قوى الخلط الصفراوي وتجري مع الدم الى سائر أطراف الجسد وهي الملققة للأخلاط المعيدة لها الى أقصى مدى غاياتها ومنتهى نهاياتها

وأيضاً أن نسبة جرم المعدة الى الجسد كجرم الزهرة في العالم وذلك انه ينبث من جرمها مع شعاعها قوى روحانياتها وتسري في جميع أجزاء العالم وهي المفرحة الملهذة المسرة جميع الخلائق الجسمانية والروحانية التي في العالم وبها زينة الموجودات ومحاسن الكائنات في العالم أعنى عالم الافلاك والامهات جميعاً فهكذا ينبث من جرم المعدة القوة الشهوانية الطالبة للغذاء الذي هو مادة الجسد وهيمولى الاخلاط وبها تكون حياة الجسد ولذة العيش وقوام البدن في الاجسام البشرية والاجسام الطبيعية

وأيضاً ان نسبة جرم الدماغ كنسبة جرم عطارد من العالم وذلك انه ينبث من جرمه مع شعاعه قوى روحانيته التي تسري في جميع أجزاء العالم وبها يكون الحس والشعور والعرفان في جميع الخلائق من العالمين جميعاً من الملائكة والناس أجمعين والجن والشیاطين والحيوانات أجمع فهكذا ينبث من وسط الدماغ قوة بها يكون الحس والشعور والذهن والفكر والروية والمعارف أجمع

وأيضاً ان نسبة جرم الرئة كنسبة جرم القمر من العالم وذلك انه يثبت من جرمه مع شعاعه قوى روحانيته التي تسري في عالم الاركان تارة وفي عالم الافلاك تارة كما هو بين ظاهر وذلك ان جرم القمر نصفه أبدأ ممتلىء نوراً ونصفه الآخر مظلاماً وهو تارة يقبل بوجهه الممتلىء من النور نحو عالم الاركان من أول الشهر وتارة نحو عالم الافلاك من آخر الشهر ويعرف حقيقة ما قلناه وصحة ما بيناه. الباحثون في علم المجسطي والهيئة فهكذا يثبت من جرم الرئة قوة تجذب الهواء تارة من خارج الجسد وترسله الى القلب ومن القلب تنفذه في العروق الضواريب الى سائر أطراف الجسد وهو الذي يسمى النبض وبها تكون حياة الجسد وتارة ترد من ذلك الهواء من داخل وبها يكون التنفس والاصوات والكلام أجمع فانتبه أيها الاخ من نوم الغفلة ورقدة الجهالة . وفقك الله وإيانا وجميع اخواننا للسداد وهداك وإيانا وجميع اخواننا سبيل الرشاد انه رؤوف بالعباد (تمت رسالة قول الحكماء وتتلوها رسالة نشوء الانفس)

الرسالة الثالثة عشرة

من الجسمانيات الطبيعية

في كيفية نشوء الانفس الجزئية في الاجساد البشرية الطبيعية

وهي الرسالة السابعة والعشرون من رسائل اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير أما يشركون

فصل

اعلم أيها الاخ البار الرحيم أيذك الله وإيانا بروح منه انه لما فرغنا من بيان قول الحكماء ان الانسان عالم صغير نريد أن نذكر في هذه الرسالة كيفية نشوء الانفس الجزئية فنقول :

اعلم ان هذا الجسد لهذه الانفس في المثال بمنزلة الرحم للجنين وذلك ان الجنين اذا استتمت في الرحم بنيته وتكملت هناك صورته خرج الى هذه الدار تام الخلقة سالم الحواس وانتفع بالحياة فيها وتمتع بنعيمها الى وقت معلوم فهكذا يكون حال الانفس في الدار الآخرة وذلك ان الانفس الجزئية اذا استتمت ذواتها بالخروج من القوة الى حيز الفعل بما تستفيد من العلوم والمعارف بطريق الحواس واستكملت صورتها بما تكتسب من الفضائل بطريق المعقولات والتجارب والرياضات وما يدبر في هذه الدار من السياسات من اصلاح أمر المعاش على الطريقة الوسطى وتمهيد أمر المعاد على سنن الهدى وتهذيب النفس بالاخلاق

الجميلة والآراء الصحيحة والاعمال الصالحة كل ذلك بتوسط هذا الجسد المؤلف من الدم واللحم

ثم ان فارقت على بصيرة منها ومن أمرها وقد عرفت جوهرها وتصورت ذاتها وتبينت أمر عالمها ومبدئها ومعادها كارهة للكون مع الجسد بقيت عند ذلك مفارقة للهوى واستقلت بذاتها واستغنت بجوهرها عن التعاق بالاجسام فعند ذلك ترتقي الى الملاء الاعلى وتدخل في زمرة الملائكة وتشاهد تلك الامور الروحانية وتعاين تلك الصور النورانية التي لا تدركها بالحواس الخمس ولا تتصور في الاوهام البشرية كما ذكر هذا في الرموزات النبوية ان في الجنة ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر من النعيم واللذة والسرور والفرح والروح والريحان كما قال الله تعالى (فيها ما تشتهيه الانفس وتلذذاعين وأنتم فيها خالدون) وقال (فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون)

فأما اذا لم تستتم خلقة الجنين في الرحم ولا استكملت هناك صورته أو عرض له عارض من النفس والاعوجاج في عضو من الاعضاء فانه لا ينتفع بالحياة في هذه الدار على التمام ولا يكمل له نعيمها كالعميان والخرس والطرشان والزمنى والمفاليج وأشباههم فهكذا تكون حال النفوس الجزئية عند مفارقة الاجساد البشرية

وذلك ان الجزئية اذا لم تستتم بالعلوم والمعارف فانها مادامت مرتبطة بالاجساد البشرية متهيء لها إدراك المحسوسات فلا تستكمل صورها بمعرفة حقائق الاشياء مادام لها العقل والتمييز والروية ولاهي تهذب بالاخلاق الجميلة مادام يمكنها الاجتهاد والمزينة ولاهي قومت اعوجاجها من الآراء الفاسدة وقد أرهقتها أعمالها السيئة وأثقلتها أفعالها القبيحة فانها عند مفارقة الاجساد لا تنفع بجوهرها ولا تستقل بذاتها ولا يمكنها النهوض الى الملاء الاعلى من ثقل أوزارها ولا يعرج بها الى ملكوت السماء ولا تستأهل للدخول في زمرة الملائكة وتغاق دونها أبواب السماء ويفوتها ذلك الروح والريحان كما ذكر الله عز وجل « لا تقترح لهم أبواب السماء ولا

يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط » لانه لا يليق بها ذلك المكان الشريف مادامت النفس مذمومة بهذه الصفات غير مهذبة بالاخلاق الجميلة مقيدة بأخلاق دنية وسيرة جائرة وعادات رديئة واعتقادات فاسدة وجهالات متراكمة وأعمال سيئة تبقى مربوطة محبوسة لانه لا يليق بها ذلك المنزل النوراني والعالم الروحاني كما لا يليق بالعميان والزمنى والجهال والبكماء مجالس الملوك ومنادمتهم لنقصانهم فاذا فاتها ذلك المكان الشريف بقيت مقيدة في الهوى تهوى دون السماء وتجرحها شياطينها التي تتعلق عليها من الشهوات الجسمانية والآراء الفاسدة والاهتمام بالامور الهولانية راجعة الى قعر الاجسام المدهمة وأسر الطبيعة الجسدانية وتدفعها أمواج الشهوات المحرقة المؤدية الى أودية الهاوية حيث لا أنيس لها وتجرحها الشياطين كما تجرح العميان والزمنى متجنبن طرقات الناس كما ذكر الله تعالى عز وجل « ومن يعيش عن ذكر الرحمن تقيض له شيطاناً فهو له قرين » وقال « وقيضنا لهم قرناء فزينوا لهم ما بين أيديهم » وقال « وقال قرينه هذا ما لدي عتيد » فيصيبها عند ذلك وهج الاثر تارة وبرد الزمهرير تارة ووحشة الظلام والألم والعذاب الى أن تقوم القيامة

يكون ذلك حالها كما ذكر الله عز وجل (النار يعرضون عايبها غدواً وعشياً ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب) وقال (ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون) كل ذلك لشدة شوقها الى الجسمانية التي قد اعتادتها وقد فارقتها ولم تحصل لها اللذات الروحانيات وقد خسرت الدنيا والآخرة (ذلك هو الخسران المبين)

﴿ فصل ﴾

أعلم أيها الأخ الكريم البار الرحيم أيديك الله وإياتنا بروح منه ان العلم والحكمة للنفس كتناول الطعام والشراب للجسد

وذلك ان الاجساد ترضع أولاً ثم تناول الطعام والشراب الذين هما غذاء

الاجساد لينشو صغيرها وينمو ناقصها ويسمن مهزولها ويقوي ضعيفها ويكتسى رونقها وكملها ويبلغ الى اقصى مدى غاياتها ومنتهى نهاياتها ومحاسنها بالبن ثم بالطعام والشراب اللذين هما غذاؤها ومادتها

فهكذا أيضاً حالات الانفس مماثلة لحالات الاجساد بالطعام والشراب الذي هو غذاؤها ومادتها في تصاريفها لاقتزان ما بينهما في كون الحياة

وذلك ان الانفس الجزئية تتصور بالعلوم جواهرها وتنمو بالحكمة ذواتها وتضيء بالمعارف صورها وتقوى بالرياضيات فكرها وتنير بالآداب خواطرها وتتسع لقبول الصور المجردة الروحانية عقولها وتعلو الى اشتياق الامور الخالدة همتها ويشتهد على البلوغ الى اقصى مد غاياتها عزوماتها من الترقى في المراتب العالية بالنظر في العلوم الالهية والساوك في المذاهب الروحانية الربانية والتعبد في الامور الشريفة من الحكمة على المذهب السقراطي والتصوف والتزهد والترهب على المنهج المسيحي والتعلق بالدين الخفيفي وهو التشبه بجوهرها السلكي ولحوقها بعالمها العلوي والتوصل الى علمها الاولي والاعتصام بجبل عصمته وابتغاء مرضاته وطالب الزاني لديه بالاتحاد بابناء جنسها في عالمها الروخاني ومحامها النوراني في دارها الحيواني كما قال الله تعالى « وان الدار الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون »

فاذا كانت الدار هي الحيوان فما ظنك يا أخي باهل الدار كيف تكون صفاتهم ونعيمهم الا كما قال الله تعالى وتقدس « في مقعد صدق عند مليك مقتدر » فافهم هذه الاشارات والمرامي والمرموزات

ثم اعلم ان النفس اذا انتبهت من نوم الغفلة واستيقظت من رقدة الجهالة واجتهدت واقلت من ذاتها القشور الجسمانية والغشاوة الجرمانية والعادات الطبيعية والاخلاق السبعية والآراء الجاهلية وصفت من درن الشهوات الهيولانية تخلصت وانبعثت وقامت فاستنارت عند ذلك ذاتها وأضاء جوهرها وأشرقت أنوارها واحتد بصرها

فعند ذلك ترى تلك الصورة الروحانية وتعاين تلك الجواهر النورانية وتشاهد تلك الامور الخفية والاسرار المكنونة التي لا يمكن ادراكها بالحواس الجسمانية والمشاعر الجرمانية ولا يشاهدها الا من تخلصت نفسه بهذيب خلقه اذا لم تكن مربوطه بارادة طبيعية ومقيدة بشهوات جسمانية يلوح فيها فيعانيها فاذا عاينت تلك الامور تعلقت بها تعلق العاشق بالمعشوق والتزمتها التزام الحبيب المحبوب واتحدت بها اتحاد النور بالنور فتبقى معها ببقائها وتدوم مع دوامها وتفرح بروحها وريحانها وتشم بنفحتها وتلذذ بلذاتها التي عجزت الالسن الانسانية عن التعبير عنها وقصرت أوهام المتفكرين عن ان تتصورها بكنه صفاتها كما قال تعالى :

« فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون » وقال : فيها ما تشبهه الانفس وتلذذ الاعين وأنتم فيها خالدون »

فصل

ثم اعلم انه اذا خرج الجنين من الرحم سالماً من الآفات العارضة صحيح الحواس قوى البدن واشتدت اركانه وانبسطت قوى النفس في الجسد باشرت القوى الحساسة ذوات المحسوسات وادراكها على هيأتها ثم أدت رسومها الى القوة المتخيلة التي في مقدم الدماغ ودفعتها المتخيلة الى المفكرة.

ثم غابت المحسوسات عن مشاهدة الحواس وبقيت آثار تلك الرسوم مصورة في فكرة النفس فاستقلت بذاتها واستغنت بجوهرها عن حواسها وتصرفت فيها من غير أن يشاركها شيء خارج من ذاتها ويتأملها من غير أن يحتاج الى غير نفسها

فاذا تأملت النفس وميزتها بعقلها لا تجد شيئاً سوى صور تلك المحسوسات منتزعة من هيولانها ومصورة في جوهر النفس فيكون جوهر النفس لتلك (٢ - ٣)

المصورة في ذاتها كالهوى وتلك الرسوم فيها كالصورة
وهكذا أيضاً حكم صور المعقولات في النفس ، وذلك انها ليست شيئاً سوى
صور الاجناس والانواع انتزعتها النفس بقوتها المتفكرة وصورتها في ذاتها وحملتها
كما حمل الهواء صوت المسموعات ، وذلك ان الهواء يحمل الاصوات والنفثات
المختلفة ويؤديها الى المسماع

ويحمل أيضاً الروائح ويؤديها الى المشام بهيئتها لا يغير منها شيئاً الا بعارض.
يعرض لها لان الهواء جسم لطيف روحاني حافظ للصورة .
وهكذا الضياء أيضاً يحمل الاشكال والالوان ويؤديها الى الابصار ولا يخلط
بعضها ببعض

فهكذا أيضاً النفس تقبل صور المعلومات من المحسوسات والمعقولات في
ذاتها وتصورها بفكرها وتحفظها بالقوة الحافظة من غير أن تخلط بعضها ببعض.
لان جوهر النفس أشد روحانية من جوهر الهواء وجوهر الضياء جميعاً فاستغنت
بنفسها واستقلت بذاتها وفرحت بنجاتها واستبشرت بخلاصها وساحت في
الملوكوت وتبوءت من الجنة حيث شاءت فنعم أجر العاملين

ثم اعلم انه كما يعرض للاجسام امراض واعلال تخرجها من الاعتدال وتميل
بها عن صحة مزاجها حتى تسقمها فلا تنتفع بالحياة في هذه الدار ولا تنتفع بنعيمها
على التمام ولا يهنيها عيشها على الكمال

فهكذا يعرض للنفس الجزئية الحيوانية امراض تخرجها عن الاعتدال
والطريقة الوسطى والصحة والحق والصراط السوي والهدى وتميل بالانسان
عن قصد سنن الهدى حتى لا تنتفع بالحياة في الاولى ولا تنال السعادة
في الاخرى

وان امراضها اربعة أنواع وهي الجهالات المتركمة والاخلاق الردية
والأراء الفاسدة والاعمال السيئة

ثم تتفرع هذه كلها للنفس الجزئية البشرية لشدة ميلها الى الشهوات
الجسمانية التي هي نيران واقدة تنوقد على الافئدة بانواع الغموم المقلقة والهموم
المحرقة لشدة غرورها بالذات الجرمانية التي هي استراحات عن الالام الطبيعية
والمؤذيات الهيولانية

فصل

ثم اعلم ان لمرض النفوس علاجات وطباً تدواي بها كما أن لمرض الاجساد
طباً يعالج به وعقاقير يداوى بها ولها كتب وضعتها الحكماء موصوف
فيها علاجاتها .

فهكذا أيضاً لمرض النفوس كتب وقوانين علمية جاءت بها الانبياء والحكماء
مذكور فيها علاجات الامراض النفسية وهو الاقتداء بسنة الناموس واجتناب
المحارم والانتفاء عن المناهي والأخذ بسنته الحسنة والسير بـيرته العادلة ولزوم
طلب المعارف والتخلق بالاخلاق الجميلة ولزوم سنة الهدى على الطريقة الوسطى
في طلب معيشة الحياة الدنيا والسعي بالاعمال الصالحة في طلب نعيم الآخرة
ومداواة النفوس المريضة بتذكيرها أمر مبدئها وماقد نسيته من أمر معادها
بضروب الامثال بالوعد والترغيب في جزيل الثواب والمدح والثناء لمن تاب
وأتاب لعلهم يذكرون .

ثم اعلم انه ذكر في كتب الطب أصل تركيب الجسد ومزاج الاخلاق واسباب
الامراض وكيفية المداوات من مفردات الادوية ومركباتها التي تختلف شرباتها
بحسب اختلاف الامزجة والاهوية والعادات

فهكذا ذكر وتبين في كتب الانبياء المنزل عليهم السلام الذين هم أطباء
النفوس وبيان ماهية النفس وبدء كون العالم وسبب كون عصيان النفوس التي
هي مرضها وسقطها عن مراتبها الذي هو موتها الاول وسبب صحتها وسبب
تغيرها وفسادها وأنواع أمراضها

ووصف كيفية مداواة النفوس المريضة بالندم والتوبة وحسن الاخلاق والافعال الحسنة والاجتناب عما نهى الله تعالى ورسوله وبالتذكار لامر المعاد والافعال الحسنة والتوكل على الله في جميع الامور كما قال تعالى :

« يا بني آدم لا يفتننك الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنة ينزع عنهما لباسهما ليريهما سوءاتهما » وقال « وإذا أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم الست ربكم قالوا بلى شهدنا أن تقولوا يوم القيامة انا كنا عن هذا غافلين » وقال « بعث الله النبيين مبشرين ومنذرين » « لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل » « ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة »

ثم اعلم أن طائفة من العقلاء قد مالوا وأعرضوا عن الحق والديانات النبوية الى الاراء الحكيمية وذلك لقصور فهمهم عن صور تلك الامور التي أشارت اليها الانبياء عليهم السلام في أشاراتهم ورموزهم فعجزوا عن ادراك حقائق تلك المعاني التي القتها اليهم الملائكة من الوحي والالهام والتأييد والاشارات وانما قبلت الانبياء الوحي من الملائكة بصفاء جوهر نفوسها ومجانسة رواحها لارواحهم لالقياسات منطقية ولابرياضات حكيمية مثل الادوية الشافية والعقاقير النافعة يدرون سبب شفاؤها وخاصية منفعتها.

ثم اعلم ان من سنة الناموس والاداب الحسنة تناول الطعام الذي هو غذاء الجسد بثلاثة أصابع فهذه السنة كأنها اشارة من واضع الناموس للنفوس والتنبية لها والحث على انه واجب طلب العلوم من ثلاث طرق لان العلم غذاء النفس كما ان الطعام غذاء الجسد وأحوال النفس مماثلة لاحوال الجسد لشدة اقتران ما بينهما فاحد الطرق التي تنال بها النفس العلوم قوة الفكر الذي تدرك به النفس الموجودات المعقولات

ومن هذه الطريق أخذت الانبياء عليهم السلام الوحي من الملائكة والطريق الآخر السمع الذي تقبل به النفس معاني اللغات وما تدل عليه

الاصوات من الاخبار الغائبة والاخر طريق النظر الذي به تشاهد النفوس الموجودات الحاضرة فهذه الثلاث الطرق يجب أن تتناول العلوم بها كما بينا وكما نبهنا الله عز وجل وقال :

« جعل لكم السمع والابصار والافئدة قليلا ما تشكرون » واذم من لا ينتفع بالنعم فقال « لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم آذان لا يسمعون بها ولهم أعين لا يبصرون بها أولئك كالانعام بل هم أضل » وقال « صم بكم عمي » فهم صم عن الحقائق بكم عن الدقائق عمي عن المبصرات المعنوية العقلية بعين القلب وليس يريد بهذا الذم بحيث انهم لا يسمعون الاصوات ولا يبصرون الالوان ولا يعرفون ولا يفقهون أمر المعاش بل انما ذمهم بحيث انهم لا يعقلون أمر المعاد كما قال تعالى « يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون »

واعلم ان العلم قنية للنفس كما ان المال قنية للجسد لان المال يراد لصلاح أمر الجسد والعلم يراد لصلاح أمر النفس فتي لم تنل النفس العلم من هذه الطرق الثلاث وذلك تناوله بثلاثة أصابع الا من طريقة واحدة أى باصبع واحد فثله كمثله المريض الذي ليس له حظ من ماله الا الثالث لان المريض واقف بين رجاء الحياة وخوف الممات وهذا مثل أهل التقليد الذين لا يعرفون أمر الدين الا من طريق السمع فهم موقوفون بين الشك واليقين والشك مرض النفوس واليقين صحتها فهو لاء ليس لهم من العلم الا الشك من أجل مرض نفوسهم

ثم اعلم ان السائلين اثنان سائل سأل حاجة من عرض الدنيا لصلاح الجسد المستحيل الفاني وسائل سأل مسألة من العلم يكون فيه خلاص النفس من ظلم الجهل واصلاح الدين وأمر المعاد وطلب نعيم الآخرة الباقي

وهكذا المجالس اثنان : مجلس للاكل والشرب والغناء والذات الجسمانية من نبات الارض ولحوم الحيوان لصلاح هذا الجسد المستحيل المتغير الفاني ومجلس للعلم والحكمة والسماع والذات من نعيم الآخرة الباقية للنفوس الخالدة التي لا يبيد جوهرها ولا تنفنى لذتها ولا ينقطع سرورها

ثم ان كل ما يؤكل من الطعام والشراب يتبين النقصان في مال صاحبه واذا
أكل وشرب قدر ما بلغ الشبع والرى وزاد على ذلك صارت اللذة الماء وإذا
مكثت تلك الماء كولات المشتبهيات في المعدة ساعة واستمرت وأخذت الاعضاء
كل واحد قسماً منها تغير ما بقي واستحال واحتيج الى اخراجها والا صارت
اللذة الماء ومشقة ومرضاً واعلالاً

وأما مجالس العلم والحكمة والاستماع منها فليست تمل النفس منها لانها
لذات روحانية من نعيم الآخرة وانموذجها ولا ينقص من علم العالم المرشد
وان كثير المتعلمون والسامعون لانها من كنوز رموز الآخرة

* فصل *

ثم اعلم انه ليس في كثرة الاكل افتخار ولا يحتاج من الاكل والشرب
الا الى مقدار ما يسكن الجوع والعطش فاذا سكن ذلك كان سكونه بالوان من
الماء كولات أو بكسرة من خبز الشعير أو بشرب الماء القراح كما قال عيسى عليه
السلام للحواريين ان أكل خبز الشعير وشرب الماء القراح اليوم في الدنيا لكثير
لمن يريد أن يدخل الفردوس غداً

ثم ان الافتخار والثناء ينبغي أن يكون في اقتناء الفضائل الحكيمة وفي
الاستضاءة بنور العلم والاستبصار بالآيات والدلالات على معرفة حقائق الاشياء
والحكمة والتأله والزهد والتصوف ولزوم مذاهب الربانيين والتهاون بأمر الجسد
والاهتمام بأمر النفس والحرص على خلاصها من ظلمة الجهالة واستنقاذها من بحر
الهيولى وعتقها من أسر الطبيعة والخروج من قعر الاجسام والصمود الى عالم
الارواح والدخول في زمر الملائكة كما ذكر الله تعالى (اليه يصعد الكلم الطيب
والعمل الصالح يرفعه) يعني به روح المؤمنين أو قال (ان الابرار لفي نعيم)
وقال «ان كتاب الابرار لفي عليين وما أدراك ما عليون» يعني به أنفس الابرار
وقال «حتى اذا جاؤها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم

فادخلوها خالدين» وقال «والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم
بما صبرتم فنعم عقبي الدار»

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن الجسد اذا خرج من الرحم سالماً
من الآفات العارضة صحيح الحواس وقوى بدن الطفل استتبت وانبسبت قوى
النفس في الجسد وباشرت القوى الحساسة ذوات المحسوسات وأدركتها
على هيئتها . ثم أدت رسومها الى القوى المتخيلة التي في مقدم الدماغ وأدتها
التخيلة الى القوة المتفكرة. ثم اذا غابت المحسوسات عن مشاهدة الحواس لها بقيت
تلك الرسوم مصورة في فكر النفس فاذا تأملت بها النفس وميزتها بعقلها فليست
تجد شيئاً سوى صورة تلك المحسوسات منتزعة الى هيولائها ومصورة
في جوهر النفس فيكون جوهر النفس لتلك الصورة فيها كاهيولى وتلك الرسوم
فيها كالصورة.

وهكذا أيضاً حال الصور المعقولة في النفس فانها ليست شيئاً سوى
صور الاجناس والانواع انتزعتها النفس بقوتها المفكرة وصورتها في ذاتها وحملتها
كحمل الهواء صور المحسوسات.

وذلك ان الهواء يحمل الاصوات المختلفة ويؤديها الى المسامع ويحمل الروائح
ويؤديها الى المشام بهيئتها لا يغير منها شيئاً الا أن يعرض عارض لها لان الهواء
جسم لطيف روحاني حافظ للصورة

وهكذا الضياء يحمل الالوان ويؤديها الى الابصار باصباغها ولا يخالط
بعضها ببعض . لان جوهر النفس أشد روحانية من جوهر الهواء والضياء جميعاً
ثم اعلم يا أخي أن النفوس الجزئية يفضل بعضها على بعض باحدى هذه
الخصال الأربع

احداها معارفها التي استفادتها بكونها مع الجسد ، والثانية أخلاقها التي
عددها . والثالثة آراؤها التي اعتقدتها . والرابعة أعمالها التي اكتسبتها

فاذا كانت النفس كثيرة المعارف في العلوم وحسنة الاخلاق صحيحة الآراء
صالحة الاعمال صورتها هذه الخصال صورة حسنة صحيحة بهية بهجة روحانية
فاذا فارقت الجسد واستقلت بذاتها واستغنت بجوهرها عن التعلق بالاجسام
وانجلت عنها أصداء الطبيعة أبصرت ورأت عند ذلك ذاتها وتراءت لها صورتها
فاعينت جمالها وروتقها فرأت كل ماعملت من خير محضراً وكلما لاحظت ذاتها
ازدادت فرحاً وسروراً ولذة وذلك هو جزاؤها ونعيمها وجنتها لا ثقل لها أبداً
كما قال تعالى (يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً)

واذا كانت أعمالها سيئة وسيرتها جائرة وآراؤها فاسدة وأخلاقها رديئة
ومعارفها باطلة أكسبتها هذه الخصال صورة قبيحة سمجة وحشة وهي لا تحس
بها مادامت مربوطة بالجسد مشغولة بالمحسوسات مستروحة الى بهجة الطبيعة
وزينة الهيولى فاذا جاءت سكرة الموت وحسرة القوت بالحق التي لا بد لكل
شخص من ذلك ولكل أجل مسمى وهي مفارقة النفس الجسد فارقت على رغم
منها جبراً وقهراً وبطلت آلات الحواس التي تنال بها اللذات الجسمانية وبقيت
فارغة نظرت عند ذلك الى ذاتها فرأت ماعملت من سوء محضراً وتحيرت وهي
صورة قبيحة سمجة وحشة واغتمت وحزنت واستوحشت (كذلك يريهم الله
أعمالهم حسرات عليهم) وودت أن لو كان بينها وبينه أمداً بعيداً وتبقى على تلك
الحالة متألمة معذبة في ذاتها فذلك هو جزاؤها وأليم عذابها وجعيمها وعقابها
كما قال النبي صلى الله عليه وسلم انما هي أعمالكم التي ترد اليكم وكما قال الله تعالى
(وأن ليس للانسان الا ما سعى وأن سعيه سوف يرى) (ان الابرار لفي نعيم
وان الفجار لفي جحيم) فأما أصحاب اليمين ففي سدر مخضود وأما أصحاب
الשמال ففي سموم وجحيم . وفقك الله وإيانا وجميع اخواننا للسداد وهداك وإياننا
وجميع اخواننا سبيل الرشاد وصلى الله على النبي محمد وآله الامجاد

(تمت رسالة نشوء النفس ويتلوها رسالة طاقة الانسان في المعارف)

الرسالة الرابعة عشرة

من الجسمانيات الطبيعية

في بيان طاقة الانسان في المعارف والى أي حد هو ومباغته من العلوم
والى أي غاية ينتهي وأي شرف يرتقى

وهي الرسالة الثامنة والعشرون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

فصل

اعلم أيها الاخ أيديك الله وإيانا بروح منه باننا قد فرغنا من بيان كيفية نشوء
الانفس الجزئية في الاجساد البشرية فنريد أن نذكر في هذه الرسالة طاقة الانسان
في المعارف والى أي حد ينتهي فنقول .

اعلم ان الله تعالى لما خلق جسد آدم عليه السلام ألبس البشر من التراب
وصوره في أحسن تقويم وأحسن صورته وأحكم بنيته ثم نفخ فيه من
روحه صار ذلك الجسد الترابي بتلك الروح الشريف حياً عالماً قادراً ثم فضله
بما علمه من الاسماء على بعض الملائكة لاعليهم كلهم وأمرهم بالسجود له من أجل
تلك الروح الشريفة التي نفخ فيه لا من أجل الجسد الترابي وابليس اللعين لما نظر
الى الجسد الترابي وعرف ورأى تلك الروح الشريفة الفاضلة العالمة قال (أنا

خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) اذ النار خير من التراب لان النار جسم مضيء متحرك يطلب العلو والتراب جسم مظلم ساكن يطلب السفلى وكان هذا منه قياساً خطأ لان السجود لم يكن للجسد الترابي بل لتلك الروح الشريفة لان الانسان انما يأكل ويشرب وينام من أجل الجسد ويتحرك ويحس ويتكلم ويعلم بالنفس الشريفة التي من أمر الله

ثم اعلم ان العلم غذاء للنفس وحياة لها كما ان الطعام وجميع المتناولات غذاء وشراب للجسد وحياة له

ثم اعلم ان العلم بالاشياء بعضه طبيعي غريزي مثل ما يدرك بالحواس ومثل ما في أوائل العقول وبعضه تعليمي مكتسب مثل الرياضات والآداب وما يأتي به الناموس .

فمن الناس من لا يرغب في التعليم والتأديب بل يتكلم على ما تدركه الحواس أو ما في قرائع العقول

ومنهم من يرغب في التعلم والتأديب لكن من الناس من لا يقبل من العلم الا ما يتصور في نفسه أو يقوم عليه برهان هندسي أو منطقي .

ومنهم طائفة لا تقبل الا ما يدل عليه قول الشاعر وطائفة لا تقبل الا برواية وخبر ، ومنهم طائفة لا تقبل الا بالاحتجاج والجدل . ومنهم من يرضى بالتقليد ويقنع بذلك .

وينبغي لنا أن نبين مبلغ قوة الانسان في ادراك المعلومات والمحسوسات الى أي نهاية وهي جهده وطاقته في معرفة حقائق الأشياء والى أي حد ينتهي لان في الناس طائفة من العقلاء لما تفكروا في حدوث العالم وبحوثها عن العلة الموجبة لكونه بعد ان لم يكن لم يعرفوها ولم يتصوروا في عقولهم بدء كون العالم فدعاهم جهلهم عند ذلك الى القول بقديم العالم ومنهم من لاح له شيء غير ما لاح للآخر فاختلقت أقاويلهم في حدوث العالم والعلة الموجبة لكونه بحسب ما لاح لواحد واحد ونحن قد بينا في رسالة لنا في المبادئ ما تلك العلة فأعرفها من هناك

فصل

ثم اعلم أن من تفكر في كيفية حدوث العالم وعلة حدوثه بعد ان لم يكن ويريد أن يعرفها أو يتصور كيف كان ذلك وهو جاهل لا يعرف كيفية تركيب جسده ولا يتفكر في بنية هيكله ولا يدري كيف كان بدء كون ذاته ولا يعلم ماهية جوهر نفسه ولا كيفية ارتباطها بجسده ولا لأي علة ربطت به بعد ان لم تكن مربوطة ولا لأي علة تفارق الجسد في آخر العمر عند انقضاء الاجل ولا تدري أين تذهب اذا فارقت الجسد ولا من أين جاءت قبل ذلك هو يريد أن يعرف بدء كون العالم وكيفية حدوثه وما تلك العلة الموجبة لكونه مع جهله بما ذكرنا من هذه الاشياء التي هي أقرب الى فهمه وأسهل لتعليمه وأمكن لتصوره فمثله كمثل رجل لا يطيق حمل مائة رطل فهو يتكلف حمل الف رطل أو كمثل من لا يقدر على المشي وهو يريد أن يعدو أو من لا يبصر يده اذا أخرجها وهو يريد أن يرى ما وراء الحجب

ثم اعلم أنه اذا اعتبر أحوال الانسان ومجاري أموره من ذلك وحال جثته فانه متوسط بين الصغر والكبر فلا صغير جداً ولا كبير مفرطاً ، فهكذا حال بقاءه فهو لا طويل العمر في الدنيا ولا قصير المدة فيها

وهكذا حال وجوده فلا هو متقدم الوجود على الأشياء ولا متأخر عنها لأن من الموجودات ما هو أقدم وجوداً منه كالاركان والافلاك ومنها ما هو متأخر الوجود عنه كالموجودات الصناعية

وهكذا حال مكانه متوسط فلا هو من الطرف الاقصى من العالم ولا هو في المركز سواء

وهكذا حال رتبته في الشرف والدمائة متوسط لأن من الموجودات ما هو أشرف منه كالملائكة المقربين ومنها ما هو أدون منه كالبهائم

وهكذا حاله في القوة والضعف متوسط ، فلا هو قوى متين ، ولا ضعيف

مهيّن لأن من الحيوانات ما هو أقوى منه كالأسد ، ومنها ما هو أضعف منه كالحيوانات الصغار

وهكذا حاله في الجهل والعلم متوسط ، فلا هو راسخ في العلم كالملائكة ولا هو جاهل مهمل كالبهايم

وهكذا حال معلوماته متوسط المقدار بين الطرفين . وذلك ان الانسان غير محيط بالاشياء المفرطة الكثيرة كتضاعف العدد الكثير وهو مدرك للأشياء القليلة كالجزء الذي لا يتجزأ الذي هو في جذر العشرة وما شاكله

وهكذا حال قدرته على الموزونات فانه لا يمكنه وزنها الا بالمتوسط منها بين الثقيل المفرط الثقل كالجبال وبين الخفيف النذر الخفة كالذرة

وهكذا حال قدرته على مساحة الابعاد والمقادير لا يقدر على مساحة الا المتوسط منها بين الواسع المفرط السعة كالبراري والبحار وبين الضيق اللطيف كجرم الابرة وجرم الخردلة

وهكذا حال قوة حواسه على ادراك المحسوسات فلا يحس منها الا المتوسطات بين الطرفين

وذلك ان القوة الباصرة لا تقوى على ادراك الألوان في الظلمة الظلماء ولا على ادراكها في النور الباهر كالنظر الى عين الشمس في نصف النهار في يوم الصيف

وهكذا قوة السمع لا تطيق استماع الصاعقة لشدها وجلالته ولا تقوى أيضا على ادراك ديبب النملة لخفائفها وخمولها

وهكذا القوة الذائقة والقوة الشامة والقوة اللامسة لا تقوى على ادراك محسوساتها الا بالمتوسطات منها وذلك أن الحر المفرط والبرد المفرط يفسدان المزاج ويخرجان عن الاعتدال

وهكذا الطعم المفرط . وهكذا الرائحة المفرطة يفسدان آلات الحواس ويغيران

المزاج والاحساس وهذا يكون من اعتدال المزاج وقد بينا في رسالة لنا كيفية ادراك الحواس لمحسوساتها واحدا واحدا فاعرفه من هناك

وهكذا قوة علم الانسان ومعرفته بالامور الماضية وأخبار الماضين مع الزمان البعيد لا يمكنه علمها الا ما قرب كونه من زمانه مثل معرفتنا بأبائنا وأجدادنا القريبين منا ومثل علمنا بأخبار بنى اسرائيل وما كان بعد الطوفان أو قبل ذلك الى آدم عليه السلام

فأما ما كان قبل آدم عليه السلام من أخبار الملائكة وقصة الجان الذين كانوا يفسدون في الارض قبل خلق آدم عليه السلام فليس للبشر علم بها ولا لهم ميل الى معرفتها الا من طريق الوحي عن الملائكة تسليما

وهكذا علم الانسان بالامور الآتية في الزمان المستقبل لا يمكنه معرفتها والاستدلال على كونها بدلائل النجوم الا ما يكون قريب الكون مثل استدلال المنجمين بالقرانات التي تكون في كل عشرين سنة مرة وفي كل مائتين واربعين سنة مرة ، وفي كل تسعمائة وستين سنة مرة

وأما القرانات التي تكون في كل ثلاثة آلاف وثمانمائة واربعين سنة مرة وفي كل سبعة آلاف سنة فليس على معرفة الاستدلال بها على الكائنات سبيل لبعدها من الزمان المستقبل

وهكذا قوة عقل الانسان متوسط لا يقوى على تصور الأشياء المعقولة الا ما كان متوسطا بين الطرفين من الجلالة والخفاء . وذلك أن من الأشياء المعقولة ما لا يمكن عقل الانسان ادراكه وإحاطة العلم به لجلالته وشدة ظهوره وبيانه ووضوحه مثل جلالة الباري عز وجل فانه لا يقوى عقل الانسان على ادراكه وإحاطة العلم بماهية ذات جلالته وشدة ظهوره ووضوح بيانه لا لخفاء ذاته وشدة كتمانها

ومثل عجز الانسان عن تصور صورة العالم بكليته لشدة كبره وظهوره لالصغره

وخفائه ومثل عجزه أيضاً عن ادراك الصور المجردة عن الهيولى لشدة صفائها ولطافتها ونفوذها في الاشياء

ومن الاشياء ما لا يمكن ادراكها وتصورها لخفائها ودقتها وصغرها مثل الجزء الذي لا يتجزأ ومثل الهيولى الاولى المجردة من الصور والكيفيات ومثل عجزه أيضاً عن معرفة كيفية تصوير الجنين في الرحم وخلقة الفرخ في جوف البيضة والحب في الغلف والتمر في الاكمام

ثم اعلم أن هذه الاشياء التي تدرك حساً مفروغاً من صنعها فأما في وقت تكوينها فالخس لا يدركها والوهم لا يتصورها فمن يريد أن يعلم كيفية حدوث العالم وعلة كونه فينبغي أن يتفكر أولاً في هذه الاشياء فيعلمها ويتصور كيفية حدوثها ، ثم بعد ذلك يتفكر في كيفية حدوث العالم وعلة كونه فمن ادعى أنه يعرف ذلك فليخبرنا عن صورة العالم كيف هي على ما هي عليه الآن لان حواسه هي تباشرها وتشاهدها ودع ما كان مضى مع الزمان الماضي لنسيانه عن ذلك أو الذي يكون في الزمان المستقبل كيف يكون أو فليخبرنا عن علة كثرة الكواكب وعلة أبعادها ومقاديرها واعظامها وحركاتها وما هي عليه الآن وما العلة في ذلك أو فليخبرنا عن المجرة وما هي فاننا لم نجد الى وقتنا هذا أحداً من الحكماء قد قال فيها قولاً مرضياً أو فليخبرنا عن شيء واحد وهو الاثر الذي نراه في وجه القمر ماهو والناس يشاهدونه دائماً ودع ما لا يشاهدونه من كون العالم أو فليخبرنا عن علة اختلاف أجناس المعادن وأشكال الناس وهياكل الحيوان بما هي عليه الآن وما العلة في ذلك

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم أنه ليس الى معرفة علل هذه الاشياء وصول الا أن تؤخذ من الانبياء عليهم السلام تقليداً كما أخذوها عن الملائكة تسليماً
ثم اعلم أن نسبة علم البشر الى علم الملائكة ومعرفتهم كنسبة علم حيوان البحر

الى حيوان البر ومعرفتها بأمورها وكعلم حيوان البر الى علم البشر ومعرفته بأمورها وذلك أن حيوان الماء لها حس وحركة وتميز تتصرف فيها من طلب غذائها ومصالحها ومنافعها والهرب من عدوها وعرفانها ذكرائها وأنثاها وأبناء جنسها

فأما احساسها بأحوال حيوان البر ومعرفتها بأمورها فليس لها الى معرفة ذلك الا شيء يسير

وهكذا حيوان البر بأحوال البشر ومعرفتها بأمور الناس فليس لها الا شيء يسير

وهكذا علم البشر بأحوال الملائكة ومعرفتهم بأمور الذين في فضاء الافلاك وطبقات السماوات فليس لهم بها علم الا شيء يسير

وهكذا أحوال الملائكة في مراتبها ومقاماتها متفاوتة متباينة الاول فالاول والاشرف فالاشرف وفوق كل ذي علم عليم والى ربك المنتهى كما أخبر عز وجل عن أحوال الملائكة في مراتبها ومقاماتها فقال تعالى « قل هو نبوء عظيم أنتم عنه معرضون ما كان لى علم بالملا الأعلى اذ يختصمون » وقال في حكاية عن الملائكة « وما منا الا له مقام معلوم وانا لنجن الصافون وانا لنجن المسبحون » وقال « لا يعلم جنود ربك الا هو وما هي الا ذكرى للبشر » يعنى أجناس الملائكة وقبائل الجن والانس والحيوانات أجمع

ثم اعلم ان علم جميع الخلائق بالنسبة الى علم الله تعالى ليست الا كالجزء اليسير كما قال تعالى « ولو ان مافي الاوض من شجرة اقلام والبحر عوده من معدسبعة أبحر ما تفدت كلمات الله » يعنى علم الله قال « ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء » ونحن قد جعلنا هذه الرسالة تنبيهاً لاخواننا على نهاية مبلغ طاقة الانسان في العلوم والمعارف وتوبيخاً لأقوام جهال يعارضون العلماء بالكلام والجدال ويسألونهم عن علل أشياء ليس في طاقة الانسان معرفتها وهم قد

تركوا البحث عن أشياء واجب عليهم تعلمها والبحث عنها ثم لا يسألون عنها ولا يتفكرون فيها لجهلهم

﴿ فصل ﴾

اعلم انه ليس من علم ولا عمل ولا تجارة الا وبين أهلها فيها منازعة وخلف فمن ذلك الخلف الذي بين العلماء في حدوث العلم وقدمه وهما طائفتان الفلسفية والشرعية فالانبياء عليهم السلام كلهم يرون ويعتقدون ان عالم الاجسام محدث لا شك فيه

وهكذا يرى بعض الفلاسفة الفضلاء الراسخون في العلم فأما المتفلسفة الناقصون فشكون فيما يقولون متحIRON فيما يزعمون من قدم العالم وهكذا حكم كثير من أتباع الانبياء عليهم السلام والمقربون بما خبرت به فانهم شاكون أيضا فيما يقلدون ومتحIRON فيما يعتقدون وأعيذك أيها الاخ الفاضل بالله ان تكون منهم لان ما مثلهم في هذه الرسالة وما يختلفون فيها الا كمثلك أولئك الصبيان الاغبياء البله الجهلاء

وذلك أنه كان رجل حكيم له أولاد صغار وكان فيهم جماعة أذكيا فهاء نجباء وكان فيهم جماعة أغبياء بله جهلاء فنظر أولئك الاخوة يوما في بعض خزائن أبيهم فوجدوها مملوءة بالحلاوة مختلفة الطعام والالوان والروائح والاشكال فتأملوها وفكروا فيها فوقع في أفكارهم ان قالوا ألا ترى من عمل هذه العجائب وصور هذه الاشكال ومن صنع هذه الالوان

فمن كان منهم ذكيا فهما مدركا نجيبا علم انه عمل صانع حكيم . ومن كان منهم غبيا أبله ساهيا خفي عليه ذلك وانغلق

ثم تفكر الذين علموا أنه صنعة الحكيم أترى من أي شيء عملها وبأي شيء صورها . فمن كان منهم أذكي وأفهم علم أنه من شيء آخر عملها . ومن كان دونهم في الفهم والذكاء خفي عليه ذلك

ثم تفكر الذين علموا أنه من أي شيء عملها ترى كيف عملها ولم صورها بهذه الاشكال ، فمن كان منهم أذكي وأفهم وأنجب عقل ذلك وتصورها وتحقق واستغنى عن سؤال لم وكيف . ومن كان منهم دون ذلك في المرتبة خفي عليه وقصر فهمه عنه وتوقف يتفكر ويتروى في ذلك

ثم عند ذلك سألوا اخوة لهم بالغين عاقلين عن هذه الحلاوة فأجابوا أنها عملها الحلواني ، فقالوا من الحلواني ، فقالوا صانع حكيم فمنهم من فهم وعقل وصدقهم ومنهم من خفي عليه لقبائوته فكذب وأنكر اذ لم ير الحلواني قبل ذلك ولا سمع بذكره

ثم سأل أولئك الاخوة الصغار اخوانهم الكبار البالغين العقلاء أترى من أي شيء عمل الحلواني هذه العجائب فأجابوهم أنه عملها من السكر والدهن والنشاء ، فمنهم من صدقهم اذ كان موقفا هادئا مؤيدا رشيدا ، ومنهم من كذب وأنكر اذ لم يروا هذه الاشياء عيانا ولم يعرفوها عقلا

ثم قالوا أرونا منها شيئا فقالوا لهم لم يبق للصانع منها شيئا بل استعملها كلها فمنهم من كان موقفا فصدقهم ومنهم من كذب وأنكر ولم يرشد ثم أنهم سألوه كيف عمل الحلواني هذه قالوا بنى الدبكدان وأوقد النار ونصب الطنجير وصب فيه الدهن وطرح فيه السكر وحركها باسطام وعقدتها بالنشاء ، فمن كان منهم أذكي فهما تصوره بجودة ذكائه وحسن رويته وفريضة قلبه وصفاء جوهر نفسه وضياء نور عقله ، ومنهم من عميت عليه الانباء اذ لم يكن له ذكاء ولا لقلبه صفاء ولا لنور عقله ضياء

ثم ان أولئك الاخوة اختلفوا فيما بينهم وصاروا فرقا يتجادلون فيما بينهم في هذه المسألة ويتنازعون ويتخاصمون وانشبت بينهم نيران الفتنة والبغضاء ثم ان والدهم الشفيق رثى لهم ورجعهم لما رأى ما وقعوا فيه من المحنة والبلوى وأمر بعض اخوانهم العقلاء المستبصرين أن يكونوا قضاة وعدولا بينهم ويقضوا الحكم بآرفاق ما يتقدرون عليه.

فقال لهم اذا سألكم اخوتكم وتحاكموا اليكم فيم يختلفون فيه فارشدوهم ودلوهم على ذلك فكان من جواب أولئك الاخوة القضاة اذا سئلوا عن عمل هذه الخلاوات اجابوا اخوتهم بانها من عمل أيهم فسكنت نفوس أولئك الاخوة الصغار الى قولهم لان معرفتهم بايهم أقرب الى فهمهم من معرفتهم بالحلواني واذا سألوهم من أي شيء عمل قالوا لا من شيء تعرفونه فسكنت نفوسهم الى قولهم أكثر من سكونهم الى قول من اجاب انه عمل من السكر والشيرج والنشأ لان الصبيان قد تبين لهم بأن أشياء كثيرة مارأوها بعد ولا عرفوها واذا سألوهم كيف عملها وكيف صورها قالوا كما شاء وكيف شاء وكانت هذه الجوابات أسكن لنفوسهم من قول من يطول فيه الخطب وقال كيت وكيت وفعل وصنع

فهذا مثل اختلاف العلماء في حدوث العالم وقدمه والسائلين لهم واخوتهم المجيبين عنه فمثل العالم بما فيه من العجائب وطرق أجناس الموجودات وغرائب وصنوف صنائع المصنوعات كمثل تلك الخزانة المملوءة من الخلاوة ومثل السائلين عن حدوث العالم وكيفية صنعته وعن هيولاه وصنائعها كمثل سؤال أولئك الاخوة الصغار الضعفاء العقول القليلة الفهم . ومثل ذلك الاخوة العقلاء الذين سئلوا فاجابوا بشرح طويل فاوقعوا الخلف بين الاخوة كمثل الفلاسفة في أجوبتهم عن كيفية حدوث العالم والهيولى والصورة والعنصر والطبيعة وما شاكلها من الالفاظ الغريبة المعاني البعيدة التصور

ومثل أولئك الاخوة القضاة والعدول في أجوبتهم كمثل الانبياء عليهم السلام وخلفائهم

ومثل ذلك الاب الشفوق الرحيم هو البارى تعالى باعث الانبياء عليهم السلام ليكونوا قضاة بين خلقه في ما يختلفون فيه من هذه المسائل ويجيبونهم بحسب ما يليق بعقولهم ومبلغ فهمهم

فصل

ثم اعلم انا قد اخبرنا عن علة حدوث العالم وبيننا كيفية صنعته وماهية هيولاه وصورته في المبادئ العقلية مثل ما ذكر القدماء الفضلاء الموحدون منهم القائلون بحدوث العالم

ولكن يحتاج الناظر فيها والسائل عن هذه المسائل أن تكون له نفس زكية وفهم دقيق وقوة روية وجودة تصور روحانية كما يفهمها فمن لم يفهم ما وصفنا فينبغي له أن يقنع بما قالت الفلاسفة ان العالم معلول وعلمته البارى وربما قالت الانبياء باجمعها عليهم السلام ان العالم بأسره مخلوق وان الله عز وجل هو خالقه ومبدعه ومخترعه

فان لم يعقل ما قالت الفلاسفة وما أخبرت عنه الانبياء عليهم السلام ولم يثق بقولهم ولم تسكن نفسه الى حكمهم ولم يطمئن الى قولهم ويتشكل على ما تخيله القوة الوهمية فلا ينبغي له أيضاً أن يثق بحكمها ولا أن يسكن الى تخيلها لانه تخيل ماله حقيقة ومالا حقيقة له فلا يوثق به ولا يحكم بصحته كما لا يثق ولا يحكم بصحة القوة الباصرة اذا أرتك لون شيء من الطعام بأن تحكم على حقيقة الا بعد أن تستعين بالقوة الشامة فان عرفت حقيقة والا استعنت بالقوة الذائقة فهكذا ينبغي لك يا أخى اذا شككت في مسألة مشكلة أن لا تثق بنفسك دون أن تستشير فيها اخوانك الكرام الفضلاء كما تستعين في أمور الدنيا اذا لم تنهض بشيء منها باخوانك وجيرانك واصدقائك الفضلاء الكرام

فهكذا يجب أن تكون سيرتك في أمر الدين وطلب الآخرة وفلك الله أيها الأخ للسداد وهداك الى سبيل الرشاد وجميع اخواننا حيث كانوا في البلاد

فصل

ثم اعلم ان الحكماء الاولين قد تكلمت في فنون من العلوم وضروب من

الآداب وغرائب من الحكم كثيرة لا يحصى عددها الا الله الواحد القهار
فمنها من تكلم في تركيب الافلاك واحكام النجوم
وتكلموا أيضاً في الطب والطبائع والكائنات التي تحت فلك القمر وقوم
من العلماء الشرعيين ينكرون أكثره
أما لقصور فهمهم عما وصف القوم أو تركبهم النظر فيها واشتغالهم بعلم
الشرع واحكامه أو لعناد بينهم
وكذلك أيضاً أن أكثر من ينظر في العلوم الحكيمة من المبتدئين فيها
والمتوسطين من بينهم يتهاونون بامر الناموس وأحكام الشريعة ويزرون بأهلها
ويأتقون من الدخول تحت أحكامه الا خوفاً وكرهاً من قوة الملك الذي هو
أخ النبوة .

كل ذلك لقصور فهم الفريقين جميعاً عن معرفة حقائق هذه الاشياء المذكورة
ولقلة عامهم أيضاً بما هيئات الكائنات

ولما كان مذهب اخواننا الفضلاء الكرام النظر فيها جميعاً والكشف
عن حقائق أشتائها أغنى العلوم الحكيمة والنبوية جميعاً

وكان هذا العلم بجرأ واسعاً وميداناً طويلاً احتجنا أن نتكلم في مادعت
الضرورة الى عمل هذه الرسائل التي هي إحدى عشر وخمسين رسالة والكلام
فيها بأوجز ما يمكن وإيراد النكت التي هي اللب ولا يفهم ذلك الا بامثال تضرب
ليقرب من فهم المبتدي النظر في العلوم وتسهل تصور الحقائق للمتأملين

ثم اعلم ان العلوم الحكيمة والشرعية النبوية كلاهما أمران الهيان يتفقان في
الغرض المقصود منهما الذي هو الاصل ويختلفان في الفروع

وذلك ان الغرض الاقصى من الفلسفة هو ما قيل انها التشبه بالاله بحسب
طاقة البشر كما بينا في رسائلنا اجمع وعمدتها أربع خصال أولها معرفة حقائق
الموجودات والثانية اعتقاد الاراء الصحيحة والثالثة التخلق بالاخلاق الجميلة
والسجاياء الحميدة والرابعة الاعمال الزكية والافعال الحسنة

والغرض من هذه الخصال هو تهذيب النفس والترقي من حال النقص الى التمام
والخروج من حد القوة الى الفعل بالظهور لتتعال بذلك البقاء والدوام والخلود
في النعم مع أبناء جنسها مع الملائكة

وهكذا الغرض من النبوة والناموس هو تهذيب النفس الانسانية واصلاحها
وتخليصها من جهنم عالم الكون والفساد وايصالها الى الجنة ونعيم أهلها في فسحة
عالم الافلاك وسعة السموات والتنسم من ذلك الروح والريحان المذكور في القرآن
فهذا هو المقصود من العلوم الحكيمة والشرعية النبوية جميعاً

وأما اختلافهما في الطرق المؤدية اليها فمن أجل الطبائع المختلفة والاعراض المتغيرة
التي عرضت للنفوس ، وبذلك اختلفت موضوعات النواميس وسنن الديانات
ومفروضات الشرائع كما اختلفت عقاير الاطباء وعلاجاتهم بحسب اختلاف الامراض
العارضة للجساد من الآلام والاوراجع وبحسب اختلاف الازمنة والامكنة
ومثال آخر في اختلاف سنن الديانات النبوية والفلسفية جميعاً وفنون
مفروضات النواميس والمقصد واحد كاختلاف طرق القاصدين نحو بيت الله
الحرام وتوجههم شطره بحسب مواضع بلدانهم ومراحليهم ومرافقهم من البيت
شرقا وغربا وجنوبا وشمالا كما بينا في رسالة جغرافيا .

فصل

ثم اعلم أن الموجودات كلها نوعان كلية وجزئية
فالموجودات الكلية الدائمة الوجود والبقاء لأنها ابتدأت في الترتيب من
أشرفها وأتمها الى ادونها وأتقصها كما بينا في رسالة المباديء العقلية
والموجودات الجزويات دائمة في الكون متوجهة نحو التمام لانها تبتديء
بالكون من نقص الوجود متوجهة الى أتم الوجود ومن أدون الاحوال متروكة
الى أشرفها وأتمها

ثم اعلم ان الانسان هو من الامور الجزوية وهو مجموع من جوهرين أحدهما
هذا الجسد الجسماني والاخر هو النفس الروحانية فانقص حالات جسده ابتداءً

من النظفة متوجها الى أن يصير رجلا جلدأ وأنقص حالات نفسه وأدونها أن تكون ساذجة لا تعلم شيئا كما قال الله تعالى : « والله أخرجكم من بطون امهاتكم لاتعلمون شيئا » وأتم حالاتها أن تخرج كل مافي قوتها من الفضائل الى الفعل وهو أن يصير الانسان مؤمناً حقاً عالماً ربانياً حكيماً فيلسوفاً محققاً كما قال تعالى « وعلمتم ما لم تعلموا أنتم ولا آباءكم » وقال : « علم الانسان ما لم يعلم » وقال : كونوا ربانيين

ثم اعلم أن كل عمل متقن فمن صانع حكيم في أولية العقل وكل فاعل حكيم فله في فعله غرض ما والغرض هو غاية يسبق اليها وهم النفس واذا بلغ الفاعل الى الغاية قطع الفعل

ثم اعلم ان دوران الافلاك فعل متقن ففاعله اذا حكيم فله اذاً في ادارة الافلاك غرض ما فان كان قد بلغ الى غرضه فسبيله أن يقطع الفعل ليقف الفلك عن الدوران

فأما الاجسام فان افضلها ما كان يظهر عنه افضل فعل واجل النفوس ما بدا منها العلم وزال عنها الجهل

ثم اعلم ان الذئب يأكل الانسان هو العسل وانعم ما يلبس هو الابرسم فان كان الفاعل لهما هي الدودة والزناير فاذاً اصغر الاجسام اكرمها فعلاً . وقد قام البرهان بان الجسم لا فعل له البتة

ولا يخفى عليك بان الزرع والشجر في اخراج الحب والثمر وغايتهم الحصاد وتام الغرض منهما بعد ذلك تمام الحيوان في الادراك وغايته النتاج وحصاده وصرامه الموت

فالغرض من الحيوان اذاً بعد الموت كذلك الحب اذا لم يتم ولم يستحكم قبل حصاد الزرع لا ينتفع به بعد الحصاد كذلك الثمر اذا لم ينضج وينعقد قبل اخراجه لم ينتفع فيما يراد منه

وهكذا حكم النفس الانسانية اذا هي لم تتم بالمعارف الحقيقية صورتها ولم تستم بالاخلاق الجميلة جوهرها ولا بالآراء الصحيحة عقلها ولا بالاعمال الزكية ذاتها في الدنيا، لا تنتفع بعد مفارقة الجسد بحياتها ولا تستقل بذاتها ولا تلتذ بالنعيم في الآخرة على التمام والكمال كما أن الجنين اذا لم تستم في الرحم خلقة ولم تستكمل هناك صورته لا ينتفع بالحياة في الدنيا

فهكذا حكم النفس لأن موت الجسد ولادة النفس كما أن الطلق ولادة الجنين فانتهى أيها الأخ من نوم الغفلة ورقدة الجهالة فان الغرض في ذلك أن تصير ملكاً بالفعل فاجتهد غاية الجهد وقو ظهرك بالحبل المتين واعتصم بحبل الله « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين » واجتهد أن تتوجه نحو الصراط المستقيم اذ ذلك أقرب طرق من الخط المعوج الى الغرض الاقصى لتنال بذلك السعادة وبقاء الأبد وتلتذ بلذات النعيم من الروح والريحان والخور والغلمان وفقك الله وايانا وجميع اخواننا للسداد انه رؤوف بالعباد وبحق محمد وآله الابرار صلوات الله عليهم الى يوم التناد

تمت الرسالة في بيان طاقة الانسان ويتلوها رسالة حكمة الموت والحياة

الرسالة الخامسة عشر

مهم الجسمانيات الطبيعية

في حكمة الموت والحياة

وهي الرسالة التاسعة والعشرون من رسائل اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير أما يشركون

فصل

اعلم أيها الاخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه انه لما فرغنا من بيان طاقة الانسان في المعارف الى أي حد تنتهي وبيننا الغرض من النواميس الشرعية النبوية والعلوم الحكيمة الحقيقية وهو تهذيب النفس فحسب واستدعاء الخلق الى الله تعالى فريد أن نذكر في هذه الرسالة ماهية حكمة الموت والحياة وما الحكمة في وجودهما

فنقول اعلم أن افتتاح جميع العلوم الحقيقية هو في معرفة الانسان نفسه . ولما كان الانسان هو جملة مجموعة من جوهرين متباينين وأعراض تحملهما أحدهما هذا الجسد الجسماني والآخر هو النفس الروحانية كما بينا في الرسالة التي ذكرنا فيها أن الانسان عالم صغير وكان جوهر النفس أشرف من جوهر الجسد صار عالم الانسان بجوهر النفس وأحوالها أشرف من عالمه بجوهر الجسم وأحواله . وقد بينا ماهية الجسم وصفاته المخصوصة به في رسالة الهيولى ورسالة الحاس والمحسوس

ونريد أن نتكلم ها هنا في علم النفس وأحوالها فنقول :

لما كان علم الانسان ومباحثه بالمعلومات من تسعة أوجه كما بينا في رسالة الصنائع العلمية وهي هل هو ، وما هو ، وكيف هو ، وكيف هو ، وأين هو ، ومتى هو ، ولم هو ، ومن هو كما بينا ذلك في رسالة قاطيغورياس ثم نريد أن نذكر من هذه المباحث في أمر النفس الجزئية الانسانية طرفاً . فنقول : ما هي ، وكيف هي ، وكيف هي ، مع هذا الجسد وأين كانت قبل رباطها ، وكيف تكون حالها اذا فارقت ، ولم ربطت بالجسم ، وما الغرض في ذلك ؟

واعلم أنه قد بينا ماهيتها في رسالة العقل والمعقولات وكميتها في رسالة العالم انسان كبير ، وأين كانت النفس الجزئية قبل رباطها بالاجساد في رسالة مسقط النطفة ، وأين تكون اذا فارقت الجسد في رسالة البعث والقيامة ، ونريد أن نذكر في هذه الرسالة الملقبة بحكمة الموت كيف كونها مع الجسد ولم ربطت بالجسم ولم تفارقه .

ولما كانت الاتقس الجزئية قوى منبثة من النفس الكلية في الأجسام الجزئية التي تحت فلك القمر احتجنا أن نذكر أولاً النفس الكلية التي هي نفس العالم بأسره ولم ربطت بالجسم الكلي الذي هو جملة العالم من أقصى فلك المحيط الى منتهى مركز الأرض بعون الله تعالى

فصل

(في غرض رباط النفس الكلية بالجسم الكلي حسب ما تبين ها هنا)
فنقول أنه لما كانت الموجودات كلها مرتبة بعضها تحت بعض متعلقة في الوجود بالعلّة الاولى الذي هو الباري تعالى كتماعق العدد وترتيبه عن الواحد الذي قبل الاثنين كما بينا في رسالة المباديء العقلية وكانت النفس أحد الموجودات وكانت مرتبتها دون العقل وفوق الجسم المطلق وكان الجسم فارغاً من الأشكال والصور

والنقوش والحياة قابلاً لها بالطبع ، وكانت النفس حية بالذات علامة بالقوة فعالة بالطبع ولم يكن من الحكمة الالهية والعناية الربانية أن تترك النفس فارغة غير مشغولة بضرب من الحكمة وأن يكون الجسم مع قبوله للتمام عاطلاً ناقص الحال ولم يكن للنفس أن تتحكم على الموجودات التي فوق رتبها الذي هو العقل الفعّال عطفت النفس بواجب الحكمة على الجسم المطلق اذ كان دونها في الرتبة فتحكمت فيه بالتجريك له والشكل والتصاوير والنقوش والاصباغ ليتم الجسم بذلك وتكمل النفس أيضاً باخراج ما في قوتها من الحكمة والصنائع الى الفعل والظهور والاطهار تشبهاً بحكمة الباري تعالى اذ لم يقتصر على علمه بالكائنات قبل كونها حتى أخرجها الى الوجود بعد العدم ليظهر الشكل للجزء ويشاهد الجزء الشكل ويخرج ما في القوة من الحكمة والصنائع الى الفعل والظهور

فمن أجل هذا ربطت النفس الكلية بالجسم الكلي المطلق الذي هو جملة العالم من أعلى فلك المحيط الى منتهى مركز الارض وهي سارية في جميع أفلاكه وأركانها ومولداته ومذبذباتها ومحركة باذن الله تعالى وتقدس

فصل

(في سريان النفس الكلية في الجسم الكلي)

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أنه اذا فاضت قوى النفس الكلية الفلكية في الجسم الكلي الذي هو جملة العالم الجسماني ابتدأت من أعلى فلك المحيط متوجهة نحو مركز العالم وسرت في الأفلاك والكواكب والاركان الاربعة والاقوات الزمانية أولاً فأولاً حتى اذا بلغت الى منتهى مركز العالم اجتمعت كلها هناك ويكون ذلك سبباً لكون الأجسام الجزئية الكائنة الفاسدة التي دون فلك القمر وهي الحيوانات والنبات والمعادن لأنها اذا عاتت الى أقصى مدى غاياتها الذي هو الغرض الأقصى بطول الزمان وعطفت عند ذلك راجعة أعنى تلك القوى نحو المحيط فيكون سبب بعث الانفس الجزئية الانسانية

الكلية من الأجسام الفاضلة ، وهذا قول مجمل يحتاج أن نشرحه ونبين أيضاً أن الموت حكمة

واعلم ان الحيوانات كلها تكره الموت وتحب الحياة ولكن من أجل أن كثيراً من العقلاء يقولون أن الموت حق وفي ذلك حكمة ولا يدرون ما تلك الحكمة ويحتجون بقوله تعالى « هو الذي خالق الموت والحياة ليلولكم أيكم أحسن عملاً » ولا يدرون معنى قوله تعالى وما المراد في ذلك ثم انهم مع اقرارهم بذلك كلهم يحبون الحياة ويكرهون الموت ثم يذمون الحياة عند تنغيص العيش ويتمنون الموت عند الشدائد احتجنا أن نبين ما الموت وما الحياة ولم يكره الموت وتحب الحياة وما الحكمة في خلقتهما

فصل

(في اعتبار الموت والحياة)

فاعلم انه اذا فكر العاقل العالم في تركيب هذا الجسد وما هو عليه من اتقان البنية وأحكام الصنعة كما ذكر في كتاب التشريح وكتاب منافع الاعضاء بشرح طويل من عجائب تأليف أعضائه وغرائب تركيبه وحسن هندام مفاصله وكيفية تشعب الاعصاب الممتدة على أعضائه وعظامه المؤتلفة عليها المتمكنة بمفاصلها المنتشرة الى أطراف بدنه المنشأة منها الاوتاد اللينة الرقيقة للحس وللشعور وكيفية تشعب العروق الواردة التي منشأها من عمق الكبد المنتشرة في خلل اللحم الموردة للدم الى أطراف البدن وكيفية تشعب العروق الضاربة التي منشأها من القلب المنتشرة في عمق البدن الموصلة للنبض الى أطراف الجسد وكيفية طبقات بنية بدنه بعضها فوق بعض كما بينا في رسالة تركيب الجسد والاولعية المعدة للأغراض المختلفة لجر المنفعة أو لدفع المضرة وكيفية ابتدائه من النطفة وتتميمه في الرحم ونشوئه في أيام الصبي وتكميله في أيام الشباب وتنضيجه في أيام الكهولة فيرى أنه غاية الكمال والحكمة والصواب والاتقان

ثم اذا تفكر في أيام الشيخوخة وفي ذهاب قوته وتغييرات رونقه وادباره ونقصانه ثم هدمه بالموت وتغيره بعد ذلك بالانتفاخ والنتن وفساده ، ثم كيف يبلى في التراب ويضمحل ولا يعرف ما وجه الحكمة فيه فيتحير ويتشكك ويضل عن الصواب . فمن اجل هذا احتجنا ان نذكر في هذه الرسالة الموت والحياة ونبين ما الحكمة في خلقهما وكونهما

واعلم انه اذا فكر العاقل اللبيب في خلقة الرحم وحال المشيمة وكون الجنين من النطفة وكيفية ذلك المكان وما قد أعد هناك من المرافق والمرافق لتتميم الخلقة وتكميل الصورة فيراها في غاية الحكمة واتقان الصنعة من الصواب وما يتعجب منه أولو الالباب

ثم اذا فكر في حال الولادة وكيف ينقلب في الرحم وتنخرق المشيمة وتنقطع تلك الاوتار وتسترخي تلك الرباطات التي كانت تمسك الجنين هناك وكيف يسيل الدم والرطوبات المعدة التي كانت هناك لمرافقه وماتلقاه الوالدة من الجهد والشدة فانه يرى شيئاً يدهش العقل ويحير أولى الابصار والالباب

ولكن لما كان من حال ما ينقل اليه الجنين من فسخة هذا العالم وطيب نسيمه واشراق أنواره وما يستأنف الطفل من العمل في مستقبل العمر من لذة العيش والتمتع بنعيم الدنيا واذا قدر ونجاه الله من ذلك المكان الضيق المظلم الناقص الحال بالاضافة الى أحوال هذه الدار من التصرف والنقاب فيرى ان الحكمة والصواب كان في الخروج من هناك

فهكذا ينبغي لك يا أخى أن تعتبر لتعلم أن حال النفس مع الجسد كحال الجنين في الرحم وان حالها بعد الموت كحال الطفل بعد الولادة لان موت الجسد ولادة النفس

وكذلك ولادة الطفل ليست شيئاً سوى خروجه من الرحم
وكذلك ولادة النفس ليست هي شيئاً سوى مفارقة النفس اياه

فصل

في ماهية الحياة

فنقول اعلم أن الموت والحياة نوعان جسديان ونفساني والحياة الجسدانية ليست شيئاً سوى استعمال النفس الجسد والموت الجسداني ليس شيئاً سوى تركها استعماله كما ان اليقظة ليست شيئاً سوى استعمال النفس الحواس وليس النوم شيئاً سوى تركه استعمالها

فاما النفس خياتها ذاتية لها وذلك انها بجوهرها حية بالفعل علامة بالقوة فعالة في الاجسام والاشكال والنقوش والصور طبعاً وان موتها هو جهالتها بجوهرها وغفلتها عن معرفة ذاتها وان ذلك عارض لها من شدة استغراقها في بحر الهوى ولبعد ذهابها في هاوية الاجسام ولشدة غرورها في الشهوات الجسمانية والناس أكثرهم لجهالاتهم بجوهر نفوسهم وغفلتهم عن حياتهم الابدية لا يعرفون الا هذه الحياة الدنيا الجسدانية الدنية المتقطعة «وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور» «انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والاولاد» فصاروا يريدون البقاء في الدنيا ويتمنون الخلود فيها كما قال تعالى :

« يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون » وقال يريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة (والآخرة خير وابقى) وقال «والآخرة خير لمن اتقى» وقال (وان الدار الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعملون) وآيات كثيرة في ذم الذين يريدون الحياة الدنيا هي حياة الجسد ويغفلون عن الحياة الآخرة التي هي حياة النفس بالحقيقة وتلك حياة أبداً دائماً فاما ماهية حياة الجسم فنقول : اعلم أن الجسد ميت بجوهره وان حياته عرضية لمجاورة النفس اياه كما ان الهواء مظلم بجوهره وانما ضياؤه باشراف نور الشمس عليه والقمر والكواكب والدليل على ان الجسد ميت بجوهره ما يرى من حاله بعد مفارقة النفس له كيف يتغير ويفسد ويتلاشى ويرجع الى التراب كما كان بديئاً « منها خلقناكم وفيها نعيدكم

* فصل *

في غرض رباط النفس الجزئية بالجسد الجزئي

فنقول اعلم انما ربطت الأتفس الجزئية كما تكمل بالريضة وتخرج مافي
جواهرها من الحكمة والصنائع والفضائل من حد القوة الى حد الفعل لتم
الهيولى الجزئية

وتكمل هي أيضاً ويتشبه ذلك الجزء بالكل وهو ان تتعام النفس الجزئية
السياسة والتدبير والتهديب بالاخلاق الجميلة والاراء الصحيحة والاعمال الزكية
والمعارف الحقيقية.

وهكذا تشبه الجزء بالكل كما قيل في حد الحكمة انها التشبه بالاكه بحسب
الطاقة الانسانية

واذا بلغت النفس الانسانية الى اقصى مدى غاياتها وكلمات بما أظهرت من
الفضائل وهدم الجسد نقلت هذه الاتفس بعد مفارقة الجسد الى حالة أخرى
ونشؤا آخر اعلى وأشرف من هذا الجسد المؤلف من اللحم والدم والاخلط
الاربعة القابلة للكون والفساد كما قال الله تعالى « وننشئكم فيما لاتعلمون »

ثم ان الله ينشئ النشأة الاخرة ، فتكون نسبة تلك الحال التى تنقل اليها
النفس بعد مفارقة الجسد بالاضافة الى هذه الحال كنسبة حال الجسد في الرحم
الى الحال التى نقل اليها بعد الولادة من فسحة هذا العالم وطيب نسيمه واشراق
نوره بالاضافة الى ظلمة الاحشاء والمشيمة والرحم التى هي ثلاث ظلمات

ثم اعلم ان النفس لاتحس تلك الحال التى تنقل اليها الا بعد مفارقة الجسد
كما ان الجنين لا يحس باحوال هذه الدنيا الا بعد الولادة

فن أجل هذا قال النبي صلى الله عليه وآله الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا
وانما نومهم غفلتهم عما بعد الموت

فاذا جاءت سكرة الموت بالحق التى هي مفارقة النفس الجسد وعانيت

الحقيقة التى كانوا يوعدون كما قال الله تعالى « فكشفنا عنك غطاءك فبصرك
اليوم حديد »

وقال لنبيه عليه السلام « واعبد ربك حتى يأتيك اليقين » يعنى الموت بعد
مفارقة الجسد وقال « كل نفس ذائقة الموت ثم اليها يرجعون »

فاذا الموت حكمة اذ لارجوع لها الى ربها الرحمن الرحيم الا بعد الموت ولا
وصول للنفس الى ما وعد الله ورسوله الا بعد مفارقتها الجسد « يأتها النفس
المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية » فاذا الموت حكمة ومنة من الله تعالى
على عباده بل بالموت سبب بقاء الحياة الجسدانية وسبب فناء الجسد

* فصل *

في حكمة الموت

اعلم بأن لكل كون ونشوء أول وابتداء وله غاية ونهاية اليها يرتقى
ولغايتها ثمرة تجتنى فمسقط النطفة كون قد ابتدئ ، وغايته الولادة التى
اليها المنتهى

والولادة أيضاً كون قد ابتدئ ، والموت غايته التى اليها المنتهى ، وكما ان
ثمرة مسقط النطفة لاتكون الا بعد الولادة لان الطفل لا يتمم الا بعد الولادة
فهكذا النفس لا تتمم الا بعد مفارقة الجسد لان موت الجسد ولادة النفس
وهي الروح

وذلك أن موت الجسد ليس شيئاً سوى مفارقة النفس له كما ان ولادة الجنين

ليست شيئاً سوى مفارقة الرحم فاذا الموت حكمة كما ان الولادة حكمة

وكما ان الجنين اذا تمت فى الرحم صورته وكملت هناك خلقته لم ينتفع فى

الرحم بل ينتفع بعد الولادة فى الحياة الدنيا

كذلك النفس اذا كملت صورتها وتمت فضائلها بكونها مع الجسد انتفعت

بعد مفارقتها الجسد فى الحياة الاخرة

فاذا مات حكمة اذ البقاء الابدى لا يتسير الا بعد حصول الموت ، فالموت سبب حياة الابد والحياة الدنيا سبب للموت في الحقيقة اذ الانسان ما لم يدخل في هذا العالم لا يمكن له أن يموت فاذا وجد الانسان فتكون حياته سببا لموته وموته سببا لحياته الباقية ابد الابد

واعلم يا أخي ان مثل النفس مع الجسد كمثل الصبي في المكتب ليتعلم ويتأدب ويرتاض فاذا تعلم وأحكم ذلك فليس حال أخرى الا الخروج من المكتب والارتفاع بما حصل في المكتب لانه قد تم ما يراد منه وبقي الا كرام والمجازات

فهكذا حكم النفس مع الجسد اذا أحكت ما يراد منها بكونها معه فليس من طريقة الا المفارقة

وكما ان الصبي اذا أحكم ما يراد منه في المكتب استغنى عن حمل اللوح والدواة والمداد والقلم وسواده لانه كان يكتسب به ويقرأ منه ويمحو ليحصل العلم في نفسه محفوظا من القرآن والاخبار والاشعار والنحو واللغة وما شاكلها مما يحفظ الصبيان في المكتب فهكذا حكم النفس مع الجسد اذا هي أحكت أمر المحسوسات بطريق الحواس وأمر المعقولات بطريق الفكر والروية وعرفت حقائق أمور هذا العالم من السكون والفساد وارتقت بعد ذلك بطريق الرياضيات التي هي البراهين الى معرفة الامور الغائبة عن الحواس وارتاضت فيها وعرفت حق معرفتها واستبان لها أمر عالمها ومبدئها ومعادها وعينت بيمين البصيرة أحوال أبناء جنسها من السابقين الذين مضوا على سنن الهدى وارتقوا الى ملكوت السماء وفسحة الافلاك وسعتها ، اشتاقت هي عند ذلك الصعود الى هناك والحق بابناء جنسها ولا يمكنها ذلك بهذا الجسد الثقيل الا بتركها ومفارقة ايا وهو الموت فلو لم يكن الموت لكانت ممنوعة من الوصول الى هناك فاذا الموت حكمة ونعمة ورحمة وفضل ورضوان من الله عز وجل للنفوس الخيرة المستبصرة

﴿ فصل ﴾

حكمة أخرى من حكمة الموت

واعلم يا أخي بان الجسد كالسفينة والنفس كالملاح والاعمال الصالحة كالبضاعة والامتنع للتاجر والدنيا كالبحر وايام الحياة كالمعبر والموت كالساحل المتوجه اليه والدار الآخرة كمدينة التاجر والجنة هي الربيع والله تعالى هو الملك المجازي كما ان التاجر اذا عبر البحر وسامت امتعته وبضاعته ولما لم يخرج من السفينة لا يمكنه الدخول الى مدينة للتجارة ويفوته ربح بضاعته

فهكذا حكم النفس مع الجسد أيضا ، وذلك انها اذا قطعت ايام الحياة الدنيا بالاعمال الصالحة وسارت سيرة عادلة وتخلقت بالاخلاق الجميلة واعتقدت آراء صحيحة ونظرت في أمور المحسوسات فعرفتها معرفة صحيحة وبخشت عن حقائق المعقولات وأحكمتها وبلغت آخر العمر ، وهدم الجسد فليس التدبير والحيلة الا الفراق الذي هو موت الجسد فلو لم يكن الموت لما أمكنها الصعود الى ملكوت السماء ولا الدخول في زهرة الملائكة ولا الوصول الى الجنة وكان يفوتها لقاء الله تعالى ونعيم الدار الآخرة كما يفوت الجنين مشاهدة هذا العالم على حقيقة لولبت في المشيمة ولم يظهر منها فاذا الموت حكمة ورحمة ونعمة اذ لا وصول لنا الى ربنا الا بعد خروجنا من هذا الهيكل ومفارقة أجسادنا « كل نفس ذائقة الموت ثم اينما ترجعون »

﴿ فصل ﴾

في حكمة الموت

اعلم ان الدنيا كالميدان والاجساد خيل عتاق والنفوس السابقة الى الخيرات فرسان والله تعالى الملك الجواد المجازي وكما ان الفارس السابق اذا بلغ باب الملك ان لم ينزل عن فرسه لا يمكنه الدخول الى حضرة الملك فنفوته جائزته والخلع والكرامة فهكذا حكم نفوس السابقين في الخيرات والاعمال الصالحة اذا قطعوا ايام

الحياة الدنيا نسباً الى الخيرات كما مدحهم الله تعالى: انهم كانوا يسارعون في الخيرات ويدعوننا رغباً ورهباً وكانوا لنا خاشعين
فاذا فنى العمر وهدم الجسد وشاخ ونبت النفس وكملت ان لم تفارقه لا يمكنه الصعود الى ملكوت السماء لان هذا الجسد الثقيل المتغير الفاسد لا يليق بذلك المكان العالى الشريف بل النفس هي التى يمكنها الصعود الى هناك لتجازى بما عملت من خير فاذا الموت حكمة ورحمة

وأيضاً ان الدنيا مزرعة وأرحام النساء كالحرث كما قال الله تعالى « نساؤكم حرث لكم » والنظفة كالبنذر والولادة كالنبت وأيام الشباب كالنشوء وأيام الكهولة كالنضج وأيام الشيخوخة كاليبس والجفاف
فبعد هذه الحالات لا بد من الحصاد والصرام وهو الموت والصراط والآخره كالبيدر فكما ان البيدر يجمع الغلابة من كل جنس ويدرس وينقى ويرمى القشور والورق والتين والحب والتمر ويجعل علفا للدواب وحطباً للزيران.

فهكذا تجتمع في الآخرة أمم الاولين والآخرين من كل دين وتنكشف الاسرار ويميز الله الخبيث من الطيب فيجعل الخبيث بعضه على بعض فيركه جميعاً فيجعل في جهنم وينجي الله الذين اتقوا بمفازتهم لا يعصمهم سوء ولا هم يحزنون وهذا كله بعد الموت هو حكمة ورحمة ونعمة من الله تعالى لأوليائه فلاجل هذا يتمنى أولياؤه الموت كما عاتب من ظن انه منهم بغير حق قل يا أيها الذين هادوا ان زعمتم انكم أولياء لله من دون الناس فتمنوا الموت ان كنتم صادقين فدل بهذه الآيات علامة أولياء الله تعالى انهم يتمنون الموت اذا علموا انهم الى ربهم راجعون بعد الموت فاذا الموت حكمة ونعمة

﴿ فصل ﴾

في حكمة الموت أيضاً

واعلم يا أخي ان النفوس كالصناع والاجساد كالدكاكين وأعضاء الجسد كالأدوات كما بينا في رسالة تركيب الجسد

ثم اعلم ان الصناع يجتهدون في الصنائع ويحملون مشقة العمل لكسب المال وطلب الغناء فاذا استغنى واحد منهم ترك الدكان والادوات واستراح من العمل فهكذا حكم النفوس اذا هي احكمت ما يراد منها بكونها مع الجسد من الزاد للآخرة استغنت عن الجسد فاستقلت بذاتها فلو لم يؤخذ منها الجسد لكان وبالا عليها وما ناعاً لها من الصعود الى ملكوت السماء والدخول في زمرة الملائكة والسيحان في عالم الافلاك والسيران في فسحة فضاء السموات والتنسم من الروح والريحان فاذا الموت حكمة ونعمة من الله تعالى لعباده الصالحين

وقال يوسف الصديق « رب قد آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الاحاديث فاطر السموات والارض أنت ولي في الدنيا والآخرة توفني مسلماً والحقني بالصالحين أما ترى انه عليه السلام تمنى الموت بقوله « توفني مسلماً » لما علم ان الاحاق بالصالحين لا يكون الا بعد الموت فاذا الموت حكمة ونعمة

وقال خليل الرحمن عليه السلام « الذي خلقني فهو يهدين والذي يطعمني ويسقين واذا مرضت فهو يشفين والذي يميتني ثم يحيين والذي أطمع أن يغفر لي خطيئتي يوم الدين رب هب لي حكماً وألحقني بالصالحين واجعل لي لسان صدق في الآخرين واجعلني من ورثة جنة النعيم » فاذا الموت حكمة اذا كانت وراثه الجنة لا تيسر الا بعد الموت

ثم اعلم ان الكرامة للنفس من الله واردة للنفس خاصة لا للجسد لان الجسد قد بلى في التراب وانما ألحقت بالصالحين نفسه

﴿ فصل ﴾

(في كيفية خروج النفس من القوة الى الفعل)

فنقول : اعلم أنار الله برهانك بأن نفوس الصبيان عاقلة بالقوة ونفوس البالغين عاقلة بالفعل ونفوس العقلاء علامة بالقوة ونفوس العلماء علامة بالفعل والعلماء نفوسهم فلسفية بالقوة والفلاسفة نفوسهم حكاء بالفعل والحكماء الأخيار

ملائكة بالقوة فاذا فارقت نفوسها أجسادها كانت ملائكة بالفعل فاذا الموت
حكمة ورحمة

واعلم يا أخي أن المعادن تستحيل إلى أجسام النبات وأجسام النبات تستحيل
إلى أجسام الحيوان وأشرف الحيوان الإنسان ، فصورة النبات صراط منكوس
إلى العمق وقد جازتها النفس الحيوانية ونجت منها ، وصورة الحيوان صراط
ممدود على السطح وقد جازتها النفس الانسانية ونجت منها ، وصورة الإنسان
صراط مستقيم كالخط قائماً منتصباً بين الجنة والنار وهي أخريات جهنم ، فأى
نفس جازتها نجت من جهنم ودخلت الجنة التي هي صورة الملائكة والارادت
إلى أسفل السافلين كما ذكر الله تعالى « لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ثم رددناه
أسفل سافلين الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم أجر غير ممنون »

فانظر يا أخي في هذا الباب وتفكر فيه فانك على خطر عظيم . وقد بلغت
قريباً من باب الجنة فان بادرت قبل مفارقة الجسد للنفس واستعديت وتزودت
بالأعمال الصالحة والآراء الصحيحة والأخلاق الجميلة والعلوم الحقيقية رجوت
لك أن تنجو من نيران الهاوية التي هي عالم الكون والفساد وتصل إلى الجنة
بالصعود إلى عالم الافلاك وفسحة السموات عالم الدوام والبقاء والخلود في النعيم
والسرور مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً ذلك
الفضل من الله

فصل

(في غرض السياسات)

اعلم ان الجسد مسوس والنفس سائس فأى نفس ارتاضت في سياسة جسدها
كما يجب أمكنها سياسة الادل والخدام والغلمان . ومن ساس أهله بسيرة عادلة
أمكنه أن يسوس قبيلة أمكنه أن يسوس أهل المدينة كلهم ومن ساس أهل
المدينة كما يجب أمكنه أن يسوس الناموس الالهي ومن ساس الناموس الالهي

أمكنه الصعود إلى عالم الافلاك وسعة السموات عالم الدوام ليجازى هناك بما عمل
من خير ، فاذا الموت حكمة

فان لم يستوى لك يا أخي سياسة الناموس الالهي فكُن حاذقاً فيه فلعلك
تنجو من جهنم بشفاعة أهلها وتصل إلى ملكوت السماء بمعاونتهم وتدخل الجنة
برحمة الله وفضله وسعة رحمته وفقك الله يا أخي للصواب وهداك الرشاد وجميع
اخواننا حيث كانوا في البلاد انه رحيم جواد

فصل

(في عيوب الجسد ومثالبه)

فاعلم يا أخي انا قد بينا في رسالة تركيب الجسد ورسالة الانسان عالم صغير
ورسالة الحاس والمحسوس ما تستفيد النفس بكونها معه من الحكمة والعلوم
والفوائد وما ترتاض من اتخاذ الصنائع والسياسات والتدبير والربوبية والتشبه
بالاله بحسب الطاقة الانسانية اذا أخذت النفس طريق ذات اليمين لأن هذا
الجسد لهذه النفس صراط ممدود بين الدنيا والآخرة . فاذا عبرت النفس على هذا
الصراط وسلمت من آفاته سهل عليها سائر ما بعد ذلك

فمن عيوب هذا الجسد كون النفس كمحبوس في كنييف لأن الكنييف
بالحقيقة هو هذا الجسد فهو ينبوع لكل قاذورات من وسخ وبول وغائط
ومخاط وبصاق ودم وصديد ولعاب وعرق نتن وبخر وصنان وان كل ما يكون
في الكنييف من القاذورات منه يخرج وفيه يتكون فأوله نطفة قذرة وآخره
جيفة منتنة وما بين الحالتين ملوء غذرة والنفس على دوام الاوقات في تنظيفه
وغسله وتنقيته ومداواته وستر عوراته وحفظه من آفات الحر والبرد والجوع
والعطش والصدمة والضربة والآفات العارضة التي لا يحصى عددها

وبالجملة فليس في العالم نتن ولا نجاسة ولا قاذورة ولا جيفة الاثمة ، ومن
وجه آخر فنقول مثل النفس مع الجسد كما يد صنم يعبد بالليل والنهار وذلك

أن النفس اذا تركت تعلم العلم وعبادة الله عز وجل والنظر في أمور معادها بعد فراق الجسد والاستعداد له والنزود للرحلة من الدنيا الى الآخرة واشتغلت بما يكون فيه صلاح الجسد من الاكل والشرب واللباس والمسكن والمركب وما شاكلها من أنواع زينة الدنيا فتكون كأنها هودى يعبد صنما كما ذكر الله تعالى «أفرأيت من اتخذ الهه هواً وأضله الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله أفلا تذكرون»

ومن وجه آخر فنقول الجسد كأنه كافر محجوب عن الله تعالى لا يعرفه ولا يدري من خلقه ورزقه

ومن وجه آخر كأنه صاحب بدعة يدعي الى هواه ويريد أن تكون الامور بمراحه

ومن وجه آخر كأنه جاهل عجول لا ينظر في العواقب ، وأيضاً كأنه عدو للنفس يظهر الصداقة ويكتم العداوة

وأيضاً كأنه شيطان من كثرة الوسوس ، وأيضاً كأنه ابليس يدعو الى العداوة ، وأيضاً كأنه ميت على جنازة حملتها النفس على كتفها لا تستريح منه ، ياويلتها حتى اذا دفنته في التراب ، وأيضاً كأنه غيم بين أبصار الناظرين ونور الشمس لان ظلمات أخلاط الجسد تمنع عن النظر الى نور العقل وهو يعطر الآمال وينسى الاجال

وايضاً مثل هذه النفس الجزئية مع شرفها وشرف جوهرها وما هي عليه من غربتها في هذا العالم الذي تحت السكون والفساد وما ابتليت به من آفات هذا الجسد وفساد هيولاه كمثّل رجل حكيم خبير في غربة قد ابتلى بعشق امرأة رعناء فاجرة جاهلة سيئة الخلق رديئة الطبع فهي دائم الاوقات تطالبه المأكولات الطيبة والمشروبات اللذيذة واللباس الفاخر والمسكن المزخرف والشهوات الرديئة وان ذلك الحكيم من شدة محنته بمحبتها وعظم بلائه بصحبته قد صرف كل همته الى اصلاح أمرها وأكثر عنايته بتدبير شأنها حتى نسي أمر نفسه

وصلاح شأنه وبلدته التي خرج منها وأقربائه الذين نشأ معهم ونعمته التي كان فيها بدءاً فكأنه قد قرن بشيطان مرید وعدو مبين . فهذا الشيطان هو الذي قال الله تعالى «يا بني آدم لا يفتننكم الشيطان كما أخرج أبويكم من الجنة» فهو إذا ابليس الذي أخرج آدم من الجنة

ثم اعلم ان جوهر النفس جوهر سماوي وعالمها عالم روحاني وهي حية بذاتها غير محتاجة الى الاكل والشرب واللباس والمسكن وما شاكل ذلك مما يحتاج اليه الجسد في قوام وجوده ومادة بقائه ، وان كل ما يحتاج اليه الانسان من أعراض هذه الدنيا فانما هو من أجل هذا الجسد المستحيل الفاسد ولاصلاح شأنه وقوام وجوده وجر المنفعة اليه ودفع المضرة عنه وهو لا يثبت على حالة واحدة طرفة عين

ثم اعلم ان النفس مادامت مع هذا الجسد الى الوقت المعلوم فانها متعوبة بكثرة غمومها لاصلاح أمر هذا الجسد شقية بشدة عنايتها فيما تنكف من الاعمال الشاقة والصنائع المتعبة لاكتساب المال والمتاع والاثاث وما يحتاج اليه الانسان في طول حياته الدنيا

ثم اعلم أن النفس ما دامت مربوطة بالجسد لا راحة لها دون مفارقتها هذا الجسد كما أن ذلك الرجل الحكيم المبتلى بعشق تلك المرأة الفاجرة الرعناء لا راحة له مما قد ابتلى به الا بمفارقتها والتسلى عن حبها وعشقها فاذا الموت حكمة ورحمة ونعمة لنفوس الاخيار بعد بوار الاجساد فاما الموت الا نعمة وسرور وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور

الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور وفقك الله وايانا وجميع اخوانا للسداد انه رحيم رؤوف بالعباد

تمت الرسالة الخامسة عشرة في ماهية الحياة والموت

ويتلوها رسالة اللذات

الرسالة السادسة عشرة

من الجسمانيات الطبيعية

في خاصية الذات وفي حكمة الحياة والموت وماهيتها

وهي الرسالة الثلاثون من رسائل إخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

فصل

اعلم أيها الاخ أيديك الله وإيانا بروح منه إنا قد فرغنا من بيان حكمة الموت والحياة وبيان ماهيتهما وقلنا ما الحكمة من وجودهما في عالم الكون والفساد وما العلة في كراهية نفوس الحيوانات الموت ومحبتها الحياة ونريد ان نذكر في هذه الرسالة ماهية اللذة والألم والغم والفرح والسرور والحزن والراحة والتعب ونبين انها كلها اخوات متضادات أو متشاكلات

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه بأن اللذة والألم نوعان : جسمانية وروحانية وهكذا حكم اخواتها

فأما اللذات الجسمانية فهي الراحة التي تحس بها النفوس الحيوانية عند زوال الآلام . وأما الآلام التي تحس بها النفوس الحيوانية عند خروج المزج عن الاعتدال من الامر الطبيعي الى أحد الطرفين من الزيادة والنقصان بسبب من

الاسباب فهي كثيرة لا يحصى عددها الا الله تعالى ولكن نذكر منها طرفاً لتعلم ماهية الآلام واللذة وكيفية حدوثهما

فمن ذلك ماهية لذة الاكل والشرب . أقول : ان حرارة المعدة الحيوانات ذوات المعدة والقوانص فيها بمنزلة نار السراج المشتعلة بالفتيلة ، فاذا فنى الغذاء اشتعلت في رطوبات جرم المعدة فأفنتها واحترقت تلك العصبات المنسوجة هناك كما يشتعل نار السراج في الفتيلة اذا فنى الدهن فعند ذلك تحس تلك النفوس بالألم فتهمض أجسادها في طلب الغذاء لتخلف على المعدة بدلاً مما قد فنى وعوضاً عنه فاذا أوردت تلك المواد الى المعدة واشتعلت فيها تلك الحرارة للنضج فيسكن ذلك الالهي من جرم المعدة ويجد الحيوان عند ذلك راحة ولذة وبحسب شدة هيب تلك الحرارة وسكونها تكون لذة الاكل

وهكذا أيضاً حكم العطش من لهب حرارة الكبد فلا يزال الحيوان يجد لذة الاكل والشرب الى ان تستوفي الطبيعة حاجتها فعند ذلك تزول تلك اللذة وتسكن حتى انه ان زيد على مقدار الحاجة صارت اللذة ألماً فيمسك عند ذلك الحيوان عن الاكل والشرب الى أن يستمرىء ما أكل ويهضم وتمر الى أطراف الجسد تلك المواد لتخلف ما تحلل من هناك لان الحيوان في دائم الاوقات في الذوبان والسيلان لا يقف لحظة ولا طرفة عين . يعلم حقيقة ما قلنا وصحة ما وصفنا أهل البصائر من الاطباء والطبيعيين

وأما اللذة التي يجدها الحيوان من الجماع فان تلك المادة التي تسمى المنى وهي زبدة الدم اذا كثرت في بدن الحيوان واجتمعت في المواضع المعدة لها وجدت الطبيعة عند ذلك ثقلاً وتمدداً كما تجد عند اجتماع البول في المثانة والغائط في المعى فتطلقها الارادة عند ذلك للبروز ، فهكذا حكم المنى وقد جعلت الحكمة الالهية والعناية الربانية شهوة مركوزة في جلة الذكران للاجتماع مع الاناث من أبناء جنسها وكذلك في طباع الاناث الاجتماع مع الذكران ليكون منهما التناسل والنتاج ليبقى النسل في بقاء الاشخاص والصورة في الهيولى اذا كانت الاشخاص

لا بقاء لها دائماً في عالم الكون وانفساد اعمال يطول شرحها . وقد ذكرنا طرفاً منها في رسالة البعث والقيامة وطرفاً في رسالة العلل والمعلولات . فاذا خرجت تلك النظفة من بدن الحيوان الفحل خف عن الطبيعة ما كان يجده من الثقل ووجد الحيوان عند ذلك راحة ولذة

وأما اللذة والراحة التي يجدها الحيوان عند السكون والهدوء والنوم فهي من أجل ان الحركة التي تسخن مزاج أبدانها وتجنف رطوبات العضلات والاعصاب الحركة للاعضاء فتضعف عند ذلك عايمها الحركة فاذا سكنت وتمددت وهدأت بردت أبدانها وتولدت من السكون برودة ومن البرودة رطوبة فلانت الاعصاب والاورتار الحركة لتلك الاعصاب والعضلات وسهلت الحركة وهكذا أيضاً حكمها عند وضع أحمالها وأثقالها تجد راحة لان الحركة المفرطة والثقل يسخنان المزاج ويخرجانه من الاعتدال

وأما اللذة والراحة التي يجدها الحيوان عند الحر والبرد فهو من أجل ان الحر اذا دام عليها سخن مزاج أبدانها وأخرجها من الاعتدال فيؤلمها ذلك فعند ذلك يطلب ما يصادها من برد الظلال والافياء والمواضع الباردة فاذا دامت هناك زمناً طويلاً أفرطت البرودة في أبدانها وخرجت من الاعتدال الى الجانب الآخر فعند ذلك تطلب الدفء والشمس والنيران وما يصاد البرودة

فقد تبين بما ذكرنا ان الحيوانات في دائم الاوقات تتفرج وتستريح تارة من ألم الحرارة الى ضده وتارة من ضده اليه ، وتبين أيضاً ان اللذات الجسمانية انما هي من خروج الألم فهو خروج من الاعتدال الى أحد الطرفين اما الى زيادة أو الى نقصان أو من حر الى برد أو من برد الى حر أو من حركة الى سكون أو من سكون الى حركة أو من جوع وعطش الى شبع وري أو من شبع وري الى جوع وعطش . وعلى هذا المثال والقياس يوجد حكم سائر اللذات والآلام الجسمانية .

وذلك ان الذي تجده النفس من اللذة بالنظر الى محاسن الموجودات أو

بالاستماع بالنغمات والشم للروائح الطيبات واللمس للماموسات فهي كلها تكون بحسب مشاكلات المزاج الموافقات، وألمها بحسب المخالفات المتضادات وذلك ان كل محسوس يخرج مزاج الحاس من الاعتدال فان الحاسة تتألم منه وتكرهه وكل محسوس يرد الحاس الى الاعتدال والمزاج الطبيعي فان الحاسة تلتذ به وتحببه وتحن اليه

فاذا تأملت يا أخي ما ذكرنا علمت وتبين لك بأن هذه الآلام واللذات الجسمانية انما جعلت لنفوس الحيوانات عند خروج مزاج أجسادها من الاعتدال ورجوعها الى الاعتدال لكيما تدعوها تلك الآلام الى حفظ أجسادها وصيانة هياكلها من الآفات العارضة لها وتحملها تلك اللذات على طلب جر المنفعة اليها أو دفع المضرة عنها اذا كانت الاجساد أجساداً أمواتاً لا تقدر على دفع مضرة عنها ولا جر منفعة اليها ولا تحترز من الاشياء المهلكة لها أو المخرجة لمزاجها من الاعتدال

والدليل على صحة ما قلنا وحقيقة ما وصفنا ان الاجساد لا تقدر على دفع مضرة ولا جر منفعة ما نرى من حالها عند مفارقة نفوسها مستسلمة الى المهلكات مما لا يخفاء به من حال جثة الموتى

فأما اللذات والفرح والسرور التي تجده عند وجدانها ومنافعها ومحباتها وما تجده من الشفقة والتحنن على صغار تناجها وما يعرض من الغم والهم عند فقدانها أو ضرر ينالها فكل ذلك حث للنفوس على صيانة الاجساد الى وقت معلوم وأما الشهوات المركوزات في جبلة الحيوانات فقد ذكرنا طرفاً من عللها في رسالة الاخلاق ولكن نذكر هاهنا ما لا بد من ذكره وذلك ان كل مافي كل طبيعة جسد وجبلة كل مزاج من الشهوات المركوزة هي ما يوافق طباعها ويصلح مزاجها وذلك ان الحيوانات الآكلة اللحم لا تشتهي الحشائش الا عند الضرورة وفقدان اللحم وكالطيور والحيوان الآكل للعشب والحب لا يشتهي اللحم ولا يلتذ به وهكذا الانسان لا يشتهي ولا يأكل الا ما يوافق طبعه ومزاجه

أو ما قد اعتاد أكله على ممر الأيام والالوقات وأما شهوة العليل لما يضره فلا سبب آخر يطول شرحها

فقد تبين ان الجوع والعطش بحسب الحاجة الى الطعام والشراب وان اللذة بحسب الكفاية والشهوة بحسب الموافقة للمزاج والطبع ونريد أن نذكر في هذم الرسالة الملقبة باللذة والآلام كون العلة في كراهية نفوس الحيوانات الموت ومحبتها للحياة فنقول :

اعلم ان المحبة الحيوانات الحياة وكراهيتها الموت علتين : احدهما ما يلحق نفوسها من الاوجاع والآلام . والثانية ما في طباع الموجودات من المحبة والبقاء وكراهيتها للفناء هو من أجل ان الباري تعالى لما كان هو علة الموجودات وسبب الكائنات كما بينا في رسالة المبادئ وهو أبدي الوجود دائم البقاء صارت من أجل ذلك في جبلة الخليقة محبة البقاء وكراهية الفناء الذي هو ضد البقاء

ثم اعلم ان الموجودات نوعان كليات وجزئيات فالكليات تبتدىء من أتمها ثم الأدون فالأدون الى آخرها وهي تسعة مراتب أولها وأولها الباري تعالى الذي هو عالمها كلها ثم العقل ثم النفس ثم الطبيعة ثم الهيولى الاولى ثم الجسم المطلق ثم الفلك ثم الاركان الاربعة ثم المولدات الثلاثة وهي آخرها كما بينا في رسالة المبادئ

والامور الجزئية تبتدىء من أتمها الحالات ثم ترتقي أولاً فأولاً الى أن تنتهي إلى أفضل الحالات كما بينا في رسالة مسقط النطفة ورسالة نشوء الاتس الجزئية ورسالة البعث والقيامة ورسالة الكون والفساد فمن أراد علم ذلك فليرجع الى هناك ليعلم صحة ما قلناه وحقيقة ما بيناه

فصل

(في مآلة في وصول الآلام والالوجاع الى النفوس الحيوانية
دون سائر النفوس التي في العالم)

فنقول : اعلم انا قد بينا ماهية اللذة والآلام وكيفية احساس النفوس بهما

ونريد أن نذكر في هذا الفصل مآلة والحكمة في رباط النفوس الجزئية بالاجساد الحيوانية ووصول الآلام والالوجاع الى النفوس الحيوانية دون سائر النفوس النباتية والموجودات التي في العالم

فاعلم انه لما كانت النفوس الحيوانية من الامور الجزئية ولم يكن للنفوس الجزئية أن تبلغ الى أتم الحالات وأكمل المراتب إلا بأن تقترن بالاجساد الجزئية التي هي اجساد الحيوان وكانت الاجساد تعرض لها الآفات المفسدة قبل تمامها وكما نفوسها ولم يكن للاجساد مقدرة على دفع تلك الاشياء المفسدة لها لان جواهر الاجساد عاجزة جاهدة مهيئة ناقصة الحال منفعة حسب فبواجب الحكمة الالهية جعل لنفوسها أن تلحقها الآلام والالوجاع من الاشياء المفسدة لاجسادها كيما تدعوها تلك الآلام وتحثها تلك الالوجاع على دفع تلك الاشياء المفسدة لاجسادها وتحفظها من الآفات المهلكة وتصونها عن عوارض التلف الى أن تتم تلك الاجساد وتكمل أيضاً تلك النفوس ثم يجيئها الموت الطبيعي ان شاءت النفوس أو أبت كما يجيئ الطلاق للولادة ان شاء الجنين أو أبي لان موت الجسد ولادة النفس كما بينا في رسالة حكمة الموت ولولم تعرض للنفوس الآلام من الاشياء المفسدة لاجسادها انتهانت بها وتركها متعرضة للآفات وكانت تفسد أكثرها قبل تمامها وكما نفوسها .

وذلك أن النفس الانسانية لم يكن نشؤها ولا تتميمها ولا تكميلها الا بتوسط هذا الجسد المملوء من آثار الحكمة كما بينا في رسالة تركيب الجسد ورسالة الحاس والمحسوس وقد بينا ذلك في رسالة الانسان عالم صغير فبواجب الحكمة الالهية ربطت بالاجساد البشرية وذلك أن النفس الانسانية لا تعرف حقائق المحسوسات ولا تتصور معاني المعقولات ولا تقدر على عمل الصنائع ولا تتخلق بالاخلاق والاعمال الحميدة الا بتوسط هذا الجسد طول حياته الى آخر العمر كما قال تعالى : « والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لاتعلمون شيئاً » وقال : « فلما بلغ أشده واستوى اتيناها حكماً وعلماً » فلو لم يعرض للنفس الألم من الاشياء المفسدة

للجسد لكان الانسان مثلاً اذا نام فاستغرق في نومه ثم مد يده ورجله فدخلته في نار الى جنبه فاحترقنا ولم يكن يحس به حتى ينتبه من نومه فاذا هو بلا يدين ولا رجلين وكان يبقى طول عمره بلا آلة للمشي ولا اداة لاتخاذ الصنائع وعلى هذا القياس حكم نفوس سائر الحيوانات لو لم يكن يعرض لنفوسها الالم من الاشياء المفسدة لاجسادها لتهاونت بها وتركها متعرضة للآفات والهلاك كما انه لو لم يكن يجعل لها شفقة على صغار اولادها وتحننا عليها لتركتها وتهاونت بها ولم تحمل المشقة في تربيتها وكانت تهلك كلها قبل التمام وكان مصير ذلك سبباً لا تقطاع النسل ودور الصورة من المادة وقيل لبعض الحكماء أى أولادك أحب اليك فقال صغيرهم حتى يكبر وعلمهم حتى يبري وغائبهم حتى يرجع . فاذا بواجب الحكمة جعلت تحس ما يلحقها من الآلام لحفظ أجسادها من التلف وتحملها على صيانتها من عوارض الآفات والآلام

❖ فصل ❖

في ماهية الالم واللذة وكيفيتها

فنقول ان الذات والآلام التي تحفظ اجسادها من التلف وتحملها على صيانتها نوعان جسماني وروحاني فالذات الجسمانية هي التي تجدها النفس عند الخروج من الالم والآلام التي تحسها النفس عند خروج مزاج الاجساد عن الاعتدال الطبيعي الى حد الطرفين من الزيادة والنقصان بسبب من الاسباب هي كثيرة لا يحصى عددها مثال ذلك الجوع احد الآلام تحس به النفس عندخلو المعدة من الطعام وذلك ان الحرارة الغريزية التي تنضج الطعام في المعدة اذا لم تجد هناك طعاما تكون مشغلة فاذا اشتغلت في جرم المعدة فنيت رطوباتها المعدة هناك لمصالحها فاذا فنيت تلك الرطوبات انفسد جرم المعدة فاذا أحست النفس بالآلام انتهض الجسد في طلب القوت ليزيل عنه الفساد وعن ذاتها الالم فاذا وصل ذلك الى المعدة رجعت تلك النار عن جرم الجسد واشتغلت عن ذلك الطعام وسكن

الالتهاب عن جرم المعدة فتجد النفس لذلك راحة فتسمى تلك الراحة لذة وهكذا العطش فانه حرارة تلتهب في جرم الكبد ولا تسكن الا بشرب الماء فتحس النفس عند التهاب تلك الحرارة ألماً وعند سكونها راحة فهاتان الخلتان تحمسان النفس الحيوانية على طلب مادة اجسادها لتخلف عليها بدل ما يتحمل منها اذا كانت ذات الجسد دائماً في الدوبان والسيلان من أسباب خارجية واسباب داخلية ولو لم تعرض لنفوسها الآلام والوجاع عند الجوع والعطش لما نهضت أجسادها في طلب غذائها وفي مادة بقائها وكان يبطل اجسادها الدوبان قبل تمامها وكما لها . فاذا قد بان من الالم واللذة انما هي حث النفوس على ما يصلح الاجساد لان في صلاح الاجساد صلاح النفوس كما بينا قبل وهذه اللذة التي تجدها النفوس الحيوانية عند تناول الغذاء هي ايضاً تجدها النفوس النباتية وهي التي تحمها على جذب الرطوبات الى أصول النبات والى اعلى فروعها فاذا لم تجد ذلك جفت اجسامها وهو موتها ولكن لا يعرض لنفوسها الالم عند فقدان الغذاء كما يعرض للنفوس الحيوانية فمن أجل هذا لم تجعل لها حيلة التنقل من مكان الى مكان في طلب الغذاء كما للحيوان ولا فراراً من المؤذيات لانه لا يليق بالحكمة الالهية أن تجعل لها ألماً وتمنعها حيلة الدفع واما النفوس الحيوانية لما جعلت لها حيلة الدفع عن أجسادها الاشياء المفسدة لها جعل لها ألم يحتمها على ذلك اما بالطلب واما بالهرب واما بالتحرز كما بينا في رسالة الحيوان

واما لذة الانتقام فهي أيضاً خروج من الالم وذلك ان الغضب نار وحرارة تشتعل في جرم القلب وهو شهوة الانتقام من المؤذي الذي أثار الغضب فان وصل الى الانتقام سكنت تلك الحرارة وتمدت ناراها . وان لم يقدر على ذلك ولم يصل اليه صار الغضب حزناً ومصيبة مثال ذلك اذا قتل لاحد قتيل أو قُتِل نار غضبه على القتال شهوة القوة فان قتل القاتل سكنت تلك الحرارة وان قتله الموت صار حزناً ومصيبة لانه لا يمكن أن يؤخذ من الميت القوة وعلى هذا القياس

سائر الشهوات ، نيران تشتعل في الاجساد وتحس النفوس آلامها
ثم اعلم أن الاجساد كلها نيران بالقوة جامدة فاذا أصابتها نار بالفعل صارت
نيراناً بالفعل . والدليل على ذلك انها كلها يمكن أن تحرق بالنار فلو لم تكن من
النار لما أمكن اجراقها بها . وهكذا حكم ما كولاتها وملبوساتها كأنها نيران جامدة
كونت من النار والهواء والماء والارض واليهما تستحيل بعد مفارقة النفوس لها
ومن أجل هذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (أهل النار خلقوا ومن النار
يأكلون وعلى النار يتقالبون) وهذه حال الاجساد ومرافقها ومادتها كلها نيران
جامدة اذا اشتعلت التهمت على الافئدة كما قال الله عز وجل « نار الله الموقدة التي
تطلع على الأفئدة انها عليهم مؤصدة في عمدة ممددة » وهي آمال طوال وآجال
قصار « لا بثين فيها أحقاباً لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً الا حميماً وغساقاً »
إشارة الى ما ذكرنا كلما نضجت جلودهم يعني أجسادهم بالبلى بدلنا لهم جلوداً غيرها
بدلوا بالكون ثانياً

﴿ فصل ﴾

اعلم يا أخي بأن الله عز وجل قد أكره في القرآن مدح المؤمنين وذم
الكافرين لانهما خلتان بينهما بعد بعيد أحدهما مجمع الخير كله وفضيلة الانسانية
فيها كلها وهي الايمان والاخرى ضدها وهي الكفر وهو مجمع الشرور كلها
وقد بينا في رسالة الناموس ورسالة المؤمنين معنى قولنا ما الايمان ومن
المؤمن ونذكر في هذا الفصل ما الكفر ليعلم من الكافرون بالحقيقة فنقول :
اعلم ان الكفر في لغة العرب الغطاء وهو شيء يعرض للنفس من جهة الجسد
وذلك أنه اذا استقرت النفس في الجهالة تغطي عليها أمر ذاتها وذهب عليها
معرفة جوهرها وتنسى مبدأها ولا تذكر من أمر معادها حتى تبلغ من جهالاتها
ألا تعلم بأن لها وجوداً خلواً من الجسد حتى تظن أنها جسم كما يظن ويقول كثير
ممن يتعاطى النظر في العلوم وهو قولهم ان الانسان هو هذا الجسد الطويل

العريض العميق المؤلف من اللحم والدم . ولا يدرون أن مع هذا الجسد
جوهراً آخر وهو المحرك له وهي النفس المطهرة به ومنه أفعالها
فمن لا يعرف جوهر النفس فهو لا يعرف شيئاً من الامور الروحانية ولا
يتصورها واذا سمع ذكرها أنكرها لشدة استغراقه في بحر الهيولى وظلمات
الجهالات فهؤلاء اذا سمعوا بذكر جهنم لا يتصورونها الا أمراً صناعياً وهو
أنهم يظنون أن جهنم هي خندق محفور كبير واسع مملوء من نيران تشتعل
وتلتهب وان الله تعالى يأمر الملائكة قصداً منه وغيتاً على الكفار أن يأخذوهم
ويرموا بهم في ذلك الخندق

ثم أنه كلما احترقت أجسادهم وصارت خماً ورماداً أعاد فيها الرطوبة والدم .
حتى يشتعل من الرأس ثانياً كما اشتعل أول مرة

وهكذا يكون دأبهم أبداً ويحتجون بقوله تعالى كلما نضجت جلودهم بدلناهم
جلوداً غيرها ليدوقوا العذاب ولا يدرون معنى قوله تعالى ولا تأويل كتابه انهم
اذا سمعوا ان الله غفور رحيم حنان منان رؤوف ودود وما شاكل ذلك من
أسمائه الحسنى وتفكروا فيها انكرت عليهم عقولهم ما اعتقدوا فيه من الحقد
وقلة الرحمة فخلقه فعند ذلك يتحIRON ويتشككون فيما اخبرت به الانبياء عليهم
السلام اذ لا يعرفون شيئاً عن صفة جهنم وعذاب اهلها ولا يعرفون تأويل
كتبهم ولا معاني اشاراتهم ورموزاتهم ودقائق اسرارهم

فهكذا اذا سمعوا ذكر الجنة ونعيمها وسرور اهلها ولذاتهم فلا يتصورونها
الا اموراً جسمانية شبه بساكن فيها اشجار وعليها ثمار وقصور بينها انهار وفي تلك
القصور حور وخدام وولدان مردان على امثال ابناء الدنيا ونعيم اهلها واذا
سمعوا بأن اهل الجنة في جوار الرحمن حيث قال في مقعد صدق عند مليك مقتدر
وانهم يزورون رب العالمين فيرونه وينظرون اليه كما قال تعالى وجوه يومئذ
ناضرة الى ربها ناظرة وان الملائكة يزورونهم بالهدايا والتحف كما قال الله تعالى
« والملائكة يدخلون عليهم من كل باب » وما شاكل هذا من وصف اهل الجنة

من شرب الشراب او مباشرة مع الابكار وانهم احياء لا يموتون وشبان لا يهرمون واصحاء لا يمرضون ولا يجوعون ولا يعطشون ويأكلون ويشربون ولا يبولون ولا يتغوطون وما شا كل هذه من الصفات التي لا تليق بأجسام الطبيعة الكائنة الفاسدة فضلا بالاشياء الروحانية

فاذا فكروا فيها تحيروا ايضا فيما يعتقدون من امر الجنة ونعيمها وحالات اهلها فيشكون ايضا في الجنة وما خبرت به الانبياء عليهم السلام من وصف الجنان ونعيم اهلها وحالاتهم وما يقصر الوصف عنها فاذا ذهب عليهم معرفتها وتغطى عليهم علمها انكروها بقلوبهم وان كانوا لا يظهرونها بألسنتهم مخافة السيف والصلب كما قال الله تعالى « الذين لا يؤمنون بالآخرة قلوبهم منكرة وهم مستكبرون »

فهذا هو حقيقة الكفر والضلال والجهالة وعمى البصر لأن هؤلاء لا يؤمنون بظواهر الآيات والأخبار ولا يتفحصون عن حقائق أسرار كلام الله وأسرار الاخبار النبوية حين قالوا وبينوا جملة ذلك حق وصدق لا مرد عليه حسب ما اقتضى العقل حقيقة ذلك كما لا يفهم هؤلاء الظامة الكفرة أعاذنا الله وإياك أيها الاخ من الكفر والنفاق والفسق والعصيان ووزنك وإيانا الايمان والغفران انه رؤوف رحيم بالعباد

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم وتيقن ولا تشك في ان جهنم هي عالم الكون والفساد الذي هي دون فلك القمر وان الجنة هي عالم الارواح وسعة السموات وان اهل جهنم هي النفوس المتعلقة باجساد الحيوانات التي تنالها الآلام والافواج دون سائر الموجودات التي في العالم

وان اهل الجنة هي النفوس الملكية التي في عالم الافلاك وسعة السموات في روح وريحان البريئة من الافواج والآلام والدليل على ذلك قوله تعالى انطلقوا

الى ظل ذي ثلاث شعب اشارة الى النفوس المتحدة بالاجسام ذي الطول والعرض والعمق الى دون فلك القمر

وذلك أن تلك النفوس لما جنت هناك الجنانية التي ذكرت في قصة آدم عليه السلام « وقيل اهبطوا منها جميعاً بعضهم لبعض عدو ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين » وقال فيها تحيون يعني في الارض وفيها تموتون ومنها تخرجون عند النفخ في الصور.

وانما قيل أن جهنم هي سبع طبقات لان الاجسام التي دون فلك القمر سبعة أنواع أربع منها هي الامهات المستحيلات التي هي الاركان الاربعة وهي النار والهواء والماء والارض وثلاث هي المولدات الكائنات الفاسدات التي هي المعادن والنبات والحيوان

ثم اعلم ان تلك النفوس لما أخرجت من الجنة عالم الافلاك اهبطت الى الارض عالم الكون والفساد الذي دون فلك القمر وهي ساكنة في عمق هذه الاجساد وغريقة في بحر الهيولى القابل للكون والفساد وغائصة في هياكل هذه المولدات منقطعة فيها كما قال تعالى « وقطعناهم في الارض أمما منهم الصالحون ومنهم دون ذلك وقال « وما من دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه الا أمم أمثالكم » وانما قال لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم لان كلما يجري في عالم الكون والفساد فبدلائل هذه السبعة السيارة وانما قال عليها تسعة عشر لان دلائلها لا تظهر في عالم الكون والفساد الا بمسيرها في هذه البروج الاثنا عشر فعملتها تكون تسعة عشر وهي التي بها يكون تقلب أحوال الدنيا وما تقتضيه موجبات أحكامها في مواليد هذه الاجساد وما يدل عليها مما يصيبهم من الآلام والافواج والاسقام والامراض والاحزان من الجوع والعطش والحر والبرد والفقر والغنى والذل والعبودية والغموم والهموم ونوائب الحداث وعداوة الاقران وحسد الجيران وجور السلطان ووساوس الشيطان ونسكبات الزمان ومصائب الاخوان وخوف الموت ووعيد ما بعد الموت المذكور في القرآن وما

شا كل هذه المصائب التي لا تحصى عددها التي هي النفوس المرهونة بها مادامت مع هذه الاجساد

فاذا فكر العاقل اللبيب في حال النفوس المتجسدة وما يلحقها من المحزن والمصائب بتوسط هذه الاجساد وما يعرض لها من الآلام والاوراجع والمناحس كما بينا قبل ، وتفكر أيضاً في حالات النفوس التي هي أهل الجنة وعالم الافلاك الذين هم سكان السموات اذا سمع بأنهم أحياء لا يموتون وشبان لا يهرمون وأغنياء لا يفتقرون وجيران لا يتحاسدون وإخوان على سرر متقابلين متنعمين ملتذذين خالدون فيها آمنون لا يخافون ولا يحزنون فهم في روح وريحان ورضوان رغبت نفسه الى ما هناك وزهدت في الكون هاهنا

فكلما نظر بعين رأسه الى جسده في عالم الكون والفساد معذباً من أبناء جنسه استعاذ بالله وسأله الخلاص والنجاة مما هو فيه من مشاركة أبناء الدنيا وكلما نظر بعين عقله الى نفسه وأبناء جنسه في عالم الافلاك وما هم فيه من الروح والريحان تمنى الوصول الى هناك وسأل ربه اللحاق بهم كما سأل يوسف الصديق عليه السلام وكذلك ابراهيم عليه السلام وعند ذلك تصير الدنيا عليه سجنًا كما قال عليه الصلاة والسلام الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر ويكون عند ذلك من أصحاب الاعراف الذين هم أهل المعارف كما وصفهم الله تعالى « وبينهما حجاب وعلى الاعراف رجال يعرفون كلا بسيماهم ونادوا أصحاب الجنة أن سلام عليكم لم يدخلوها وهم يطمعون . واذا صرفت أبصارهم تلقاء أصحاب النار » يعنى أهل الدنيا التي في عالم الكون والفساد « قالوا ربنا لا تجعلنا مع القوم الظالمين » وهؤلاء الرجال الذين على الاعراف هم الذين مدحهم الله تعالى بقوله تعالى « رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة » وقال « تتجافى جنوبهم عن المضاجع » فهؤلاء هم أولياء الله الذين هم يتمنون الموت لما قد تبين لهم ما بعد الموت من الوجود المحض والبقاء الدائم

والروح والريحان والنجاة من الآلام والاوراجع والاستقام التي كلها جهنم ونيران وأما من لا يعرف ما وصفنا له لا يعقل ما بين الله تعالى في كتابه على السنة أنبيائه إلا هذه الدنيا التي كلها آلام جسدية من الشهوات الجسمانية واللذات الحيوانية فهو لا يرغب الا فيها ولا يتمنى إلا الخلود معها كما وصفهم الله تعالى فقال « أيود أحدكم لو يعمر الف سنة وما هو بمزحزحه من العذاب أن يعمر » فهؤلاء هم الكفار الذين تغطي عليهم الصفات الحقيقية والاسرار الخفية التي كلها رموز أخروية ثابتة للنفوس الناجية من نيران الهاوية . نجانا الله وإياك أيها الاخ ورزقنا وإياك الدخول في زمر الملائكة

﴿ فصل ﴾

(في كيفية وجدان اللذة والآلام معاً في وقت واحد)

فنقول : اعلم ان الانسان في دائم الاوقات لا يخلو من ألم ولذة جسمانية وروحانية من عدة وجوه . مثال ذلك العاشق يرى معشوقه وهو على خيانة ففسره رؤيته له ويلتذ بها وتغمره خيائته له وتؤلمه كما قال :

قايسـت بين جماله وفعاله فاذا الملاحـة بالقباحة لا تقي

وكمثل من يأكل طعاماً يشتهي له رائحة منكـرة تؤذيه مثل الصحنـة والمـاميا مـه لساكن السواحل فهو يلتذ بأكله وتؤلمه رائحته ومثل من يسمع لحناً طيباً ونغمة لذيذة كغناء أبيات من الشعر فيـها هـجـوله فانه ياتذ باستماع اللحن اللطيف ويغمره هـجـوه في وقت واحد ومثل من يسمع بموت مورث له تركته فيغتم لخبر موته ويسره ماورث ومثل من به جرب مؤذ يحكه فيجد له لذة وغماً في وقت واحد وألمين متضادين وراحة بينهما وكمن هو يعمل عملاً متعباً أو صناعة شاقة يرجو عليها ثواباً جزيلاً وأجرة وافرة فهو يجد المـأ من عمله المتعب ولذة وفرحاً لما يرجو من ثوابه

وعلى هذا القياس حكم سائر الآلام واللذات الجسمانية كما قال القائل :

ومن نكد الايام ان صروفها اذا سر منها جانب ساء جانب

أو كمن سكن عنه وجع العين وضرب ضرسه فانه يجد الماء وراحة في وقت واحد وكمن له خلق حسن وخلق سيئ فانه يجد من أحدهما راحة ومن الآخر الماء في وقت واحد ومثل من يرى صديقاً قد غاب دهرًا وأخبر بسوء حاله فيسره رؤيته ويفمه سوء حاله : أو كمثل من يضع إحدى رجله في ماء بارد والآخرى في ماء مغلي وإحدى يديه في ماء فاتر فانه يجد لذة والماء في حالة واحدة ومثل من عمل عملاً حسناً يرجو جزاء عليه وعملاً سيئاً يخاف عقوبة عليه فيكون متألماً ملتئماً في وقت واحد وعلى هذا المثل اذا اعتبر أحوال الناس فلا يخلو من ألم يؤذيه وراحة من ألم قد زال عنه فيكون الانسان الواحد في وقت واحد ملتئماً متألماً معاقباً مثاباً

وانما ذكرنا هذه الاشارات وأوردنا هذه الامثلة من أجل ان كثيراً ممن يتكلم في علم النفس ويبحث عن ماهية جوهرها وكيفية تشخيصها يرى ويعتقد انها أشخاص متباينة كثيرة فأكثر ما يقوى رأي من ظن ان النفس أشخاص كثيرة ما يظهر من اختلاف أحوالها وأفعالها وأخلاقها وآرائها وأعمالها وان بعضها ملتئمة وبعضها متألمة فحكم بهذا الاعتبار انها أشخاص كثيرة منفصلة متباينة كتبنا الاشخاص الجسمية المركبة ثم ناقض رأيه بقوله بأنها جواهر بسيطة كأنه لا يدري ما معنى البسيطة ونحن قد أخبرنا بأنها نفس واحدة تجنس أجناسها وتنوع أنواعها وقد تشخصت بحسب اختصاصها بالاجناس الجسمية وأنواعها وأشخاصها لانها في ذاتها متكررة منفصلة متباينة لان اختلاف أفعالها بحسب استعمالها الاجساد المختلفة الاجناس والانواع والاشخاص كما بينا في رسالة تركيب الجسد .

ان اختلاف أفعال نفس انسان واحد هو من أجل اختلاف أشكال أعضائه وفنون مفاصله وان نفس الانسان نفس واحدة وقد ظن كثير من أهل العلم ان للانسان الواحد ثلاث نفوس : شهوانية وغضبية وناطقة ونحن قد بينا بأن هذه

الاسماء تقع على نفس واحدة بحسب أفعالها المختلفة وذلك انها اذا فعلت في الجسم الغذاء والنمو سميت نباتية وشهوانية واذا فعلت الحس والحركة سميت حيوانية وغضبية واذا فعلت النطق والتمييز والروية والفكر سميت ناطقة كما ان الرجل الواحد حداد نجار بناء اذا كان يحسنها كلها ويعقلها

فصل

فنقول : لما فرغنا من ذكر الآلام والذات الجسمانية وبيننا انها كلها هي راحة تجدها النفس عند رجوع الامزجة الى الاعتدال بعد خروجها من الاعتدال وان الآلام هي احساس النفس بتغيير مزاج الجسد وخروجه عن الاعتدال الطبيعي أو عضو من أعضائه عند ملاقة الاشياء المفسدة لها كما بينا في رسالة الحاس والمحسوس وقد بينا أيضاً علة كراهية الحيوان للموت وما العلة في وصول الآلام والالوجاع الى النفس الحيوانية دون سائر النفوس الجزئية التي في العالم بأسرها : نريد أن نذكر في هذا الفصل ما الذات الروحانية التي تجدها النفس بمجرد ما آلامها التي تنفرد بها دون الجسد التي عبرت عنها الشريعة النبوية بالثواب والعقاب فنقول :

اعلم أرشدك الله تعالى ان الذات أربع أنواع : شهوانية طبيعية وحيوانية حسية وانسانية فكرية وملكية روحانية فالذات الشهوانية الطبيعية هي التي تجدها النفس عند تناول الغذاء من الطعام والشراب

وأما الذات الحيوانية أيضاً فهي نوعان أحدهما ما تجدها النفس عند الالتئام وهي لذة الجماع والآخرى ما تجدها عند الانتقام وهي شهوة تهيج عند الغضب، والفكرية ما تجدها النفس من اللذة عند تصورها معاني المعلومات ومعرفة بحقائق الموجودات والروحانية الملكية هي ما تجدها النفس من الراحة واللذة بعد مفارقتها الجسد التي هي الروح والريحان

فاللذة الشهوانية مشتركة بين الانسان والحيوان والنبات

والحيوانية الحسية مشتركة بين الانسان والحيوان دون النبات
والفكرية مشتركة بين الانسان والملائكة دون الحيوان
والملكية الروحانية مختصة بالنفوس المفارقة للأجسام الناجية من
بحر الهيولى
فالنفوس النباتية لها لذات وليس لها ألم كما قلنا قبل في رسالة كراهية
الحيوان للموت
والنفوس الملكية لها أيضاً لذة وليس لها ألم كما قد تقدم بيان ذلك لكن
لها الخوف والاشفاق كما قال تعالى « يخافون ربهم من فوقهم » وقال تعالى « وهم
من خشية ربهم مشفقون »

فالنفوس الحيوانية لها لذة وألم جميعاً ولكن لذاتها كلها جسمانية .
فاما الانفس الانسانية فلها كل اللذات والآلام الجسمانية والروحانية جميعاً
لذلك نحتاج أن نبين ونشرحها واحدة بعد واحدة لتتضح وتتصور بحقائقها فنقول
اعلم أن جميع اللذات التي تجدها النفس الانسانية نوعان منها ما تجدها بمجرد
ومنها ما تجدها بتوسط الجسد وهي سبعة أنواع
أحدها المدركات بطريق النظر من محاسن الألوان والاشكال والنقوش
والتصاوير والاصباغ الطبيعية منها والصناعية جميعاً
والثاني المدركات بطريق السمع من الاصوات والالحان والنغم والمدح
والثناء وما شا كها

والثالث المدركات بطريق الذوق من الطعوم الموافقة لشهواتها
والرابع الملموسات المقوية لاخلاط جسدها
والخامس المشمومات الملائمة لمزاج اخلاطه.
والسادس لذة الجماع
والسابع لذة الانتقام

فهذه كلها لذات تجدها النفس بتوسط الجسد مرتين احدها عند مباشرة
الحواس لها والاخرى عند ذكرها بملها
مثال ذلك اذا رأى المرء وجهاً حسناً أو زينة من محاسن الدنيا فان النفس تجود
عند رؤيتها لها سروراً ولذة ثم اذا غابت عن رؤية العين بقيت رسوم تلك المحاسن
مصورة في فكر النفس وكلما لمحت هي ذاتها ونظرت الى جوهرها رأت تلك
الرسوم المصورة في فكرها فسرت بها والتذت وتذكرت تلك المحسوسات
التي انطبعت فيها منها هذه الرسوم
وهكذا سائر المحسوسات حكماً اذا تذكرتها النفس التذت وسرت بها من
غير شركة الجسد

وهكذا حكم اضدادها التي هي الآلام وذلك ان الانسان اذا رأى منظرآ
وحشياً أو صورة قبيحة أو سمع صوتاً هائلاً مفزعاً فانه يؤلمه رؤيته لها في وقته
واستماعها وبمد مغيبها اذا تذكرها وفكرت فيها وليس التذكر والتفكير شيء
سوى لمحات النفس ذاتها ونظرها الى جوهرها ورؤيتها رسوم تلك المحسوسات
مطبوعة في ذاتها كما ينطبع نقش الفص في الشمع المختوم . فهذه الملاذ والآلام
وان كانت لا تصل الى النفس الا بتوسط الجسد فقد تجدها بعد غيبة المحسوسات
عن مباشرة الحواس لها فيدل هذا على ان النفس لها لذة تجدها بعد مفارقة الجسد
أيضاً كما تجد لذة المحسوسات بعد مفارقتها وغيبتها

فصل

في اللذات الروحانية

فنقول أما اللذات الروحانية التي تجدها النفس بمجرد فها نوعان احدها
ما تجدها وهي مفارقة للجسد والثانية ما تجدها وهي مقارنة له فالتى تجدها وهي
مفارقة له نوعان احدها ما يرد عليها من خارج كما بينا قبل هذا والاخر من ذاتها
والتي تجدها وهي مقارنة له فهي أربعة أنواع

فمنها ما تجدها من اللذة والسرور والفرح عند تصورها حقائق الموجودات من المحسوسات والمأكولات جميعاً

والثانية ما تجدها عند اعتقادها الاراء الصحيحة ومذاهبها الحميدة

والثالثة ما تجدها عند عذوبة اخلاقها الكريمة وعاداتها الجميلة

والرابعة ما تجده من الفرح والسرور واللذة عند ذكر اعمالها الزكية وأفعالها الخيرة

وهذه اللذات مشتركة بين الانسان وبين الملائكة واضدادها من الآلام ومشاركة بين الانسان والشياطين كما سنبين بعد هذا الفصل

وأما بيان ما يلحق النفوس من اللذة والألم في اعتقاداتها ومعارفها وجهالاتها وأخلاقها وأعمالها فاعلم ان الانسان اذا كانت أعماله سيئة وأفعاله قبيحة فان نفسه أبدأ تكون مرتابة مرعوبة مضطربة متألماً كما ذكر الله تعالى في صفة المنافقين فقال « يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو فاحذرهم قاتلهم الله » فاذا كانت أعمالهم صالحة وأفعالهم جميلة فان نفوسهم أبدأ تكون ساكنة هادئة مستريحة » وهكذا اذا كانت اخلاق الانسان جميلة وسجاياه سهلة ومعاملته طيبة ومخالطته عذبة فان نفسه تكون أبدأ في القلوب محبوبة ومن الفوائل آمنة . وان كانت أخلاقه شريرة وطباعه وحشية وهمته سبعية يكون من يصحبه أبدأ في عناء وهو من نفسه في جهل وبلاء

فهكذا حكم الاعتقادات والاراء وذلك أن بعضها مؤلم لنفوس معتقديها ومحير ومشكك كما قيل (شعراً)

ألم تر اني مذ ثلاثين حجة ارواح وأغدو دائماً الحسرات

ومثل من يعتقد أن ربه قتلته اليهود ، ومثل من يعتقد ان امامه مختلف من خوف مخالفته . ومثل من يعتقد أن رب العالمين خلق خلقاً وناصرهم العداوة وهو ابليس وجنوده . ومثل من يعتقد ان رب العالمين حقود حنق يفتاظ على الكفار والعصاة من خلقه . ومثل من يرى ويعتقد أن أمر العالم غير منتظم وان

مدبره وصانعه قد أهمل أمر عالمه حتى يجري فيه أشياء على غير مراده ومشيتته . ومثل من يعتقد ويرى ان رب العالمين الغفور الرحيم الودود البار المحسن الخنان المنان الجواد الكريم الجميل يأمر الملائكة بأن يأخذوا الكفار والعصاة ويرمون بهم في خندق من النار وكلما احترقت جلودهم وصاروا خماور ماداً أعاد فيها الرطوبة والحياة ليدوقوا العذاب

ومثل من يعتقد أنه يباشر في الجنة مع الابكار ويلتذ منها ويزيل البكارة ثم تعود البكارة

ومثل من يعتقد ويرى أنه يشرب الشراب في الجنة ويكون باريه ساقيه . ومثل من يعتقد أنه يتمنى في الجنة الطيور المشوية الحاصلة عنده فيتحصل بعد تمنيه في الحال ثم يأكل منها حتى الشبع ثم بعد ذلك تطير الطيور كما تطير في حال الحياة ومثل من يعتقد أن الانسان اذا مات بطلت نفسه ووجودها

ومثل من لا يرجو الجنة الا بعد خراب السموات وطبها كطي السجل للكتب ومثل من يعتقد أن الكواكب تتناثر وتتساقط في القيامة

ومثل من يعتقد أن أعمال الانسان تجعل في كفتين من كفتي الميزان

ومثل من يعتقد سؤال منكر ونكير في القبر من جسد الميت

ومثل من يعتقد ويرى أن في الجحيم تنانين وثعابين وأفاع يأكلون الفساق ويصيرون أحياء بعد ذلك وما شا كل هذه من الاعتقادات المؤلمة لنفوس معتقديها مع أن جميع ما نطق به الانبياء عليهم السلام من صفة الجنة ونعيم أهلها وعذاب النار والعقاب وأحوال القيامة كلها حق وصدق لا مريية فيها ولكن ليس الامر كما يعتقد هؤلاء الظالمة الكفرة بل أمر وراء ذلك لا يعلمه الا الله والراسخون في العلم وأما من يرى ويعتقد ويعلم ان للعالم بارئاً حكيماً قادراً حليماً جواداً كريماً غفوراً رحيماً وأنه قد أحكم أمر عالمه على أحسن نظام ورتب تدبير الخليقة على أتقن حكمة ولم يترك فيه خللاً ولا تخفى عليه خافية في الارض ولا في السماء ولا يرى في خلق

الرحمن من تفاوت فان نفسه أبداً ساكنة هادئة مستريحة من الألم والآراء الفاسدة. وأوجاع الاعتقادات الزائفة ومن وحشة ظلمات الجهالات المتراكمة وهو في راحة من نفسه والخلق في راحة منه. ومن جهة في أمان لا يريد بأحد سوءاً، ولا يرى له عليهم فضلاً ولا يطالبهم بحق ولا يشكوهم من جفاء ولا يصيبهم منه أذى. فهذه صفة اخوانك الكرام

فهل لك يا أخي أن ترغب في صحبتهم وتتبع منهاجهم وتسير سيرتهم وتتخلق بأخلاقهم وتنظر في علومهم وسياساتهم لتعرف أسرارهم واعتقاداتهم أو تحضر مجلسهم لتسمع كلامهم وأقوالهم أو تقرأ رسائلنا هذه لعلك توفق لفهم معاني ما تضمنته وتنتبه لنفسك من نوم الغفلة وتستيقظ من رقدة الجهالة وتنفتح لها عين البصيرة فتحي حياة العلماء وتعيش عيش السعداء وتصعد إلى ملكوت السماء

فصل

ثم اعلم ان من الآراء والاعتقادات ما هو مؤلم لنفوس معتقديها ومؤذ لها ومنها ما هو مفرح ومسر وملاذ لها كما بينا قبل هذا ولكن نضرب مثلاً لذلك كما يتضح

(حكاية)

ذكروا أنه كان رجل من أرباب النعم متديناً، وكان له ابن متجاهر بالسكر وكان الرجل كارهاً لذلك منه.

فقال له يوماً يا بني انتبه عن السكر حتى اعطيك شطراً من مالي وعقاري وافرد لك داراً وازوجك بحسنة احدى بنات ارباب النعم

فقال ابنه يا أبت ماذا يكون؟ فقال تعيش فرحاً مسروراً ملتذاً بما بقيت فقال ابنه ان كان الغرض هو هذا فهو حاصل لي. فقال له ابوه كيف ذلك. قال لأنني اذا سكرت وجدت في نفسي من الفرح واللذة والسرور حتى اظن

معاً ان ملك كسرى كاه لي واتخيل في نفسي من العظمة والجلال حتى ارى العصفور مثلاً قدر البعير

فقال له ابوه وان كان اذا صحت لا ترى لذلك حقيقة. قال اعود فأشرب ثانياً حتى اسكر فأرى مثل ذلك

فهكذا القياس في حكم المعتقدين ببقاء النفس بعد مفارقتها الجسد في وجدان لذاتهم لانه ان كان الغرض من الحياة في الدنيا ليس الا لاجل اللذة والفرح والسرور والراحة بعد الموت كما قال تعالى « وترجون من الله مالا يرجون » بعد الموت الذي ليس هو شيء سوى مفارقتها الجسد كما بينا قبل هذا وقد بينا ايضاً في رسالة حكمة الموت ولا ينقص هذا الاعتقاد من لذاتهم في الدنيا شيئاً

اما معتقدو فنائها فانهم لا يخلوا اما ان يكونوا من سعداء أبناء الدنيا او من أبناء أشقيائها فلو كانوا من أبناء سعدائها فان هذا الرأي والاعتقاد يؤلم نفوسهم ويؤذيها وذلك انهم كلما فكروا في الموت والفناء تنغص عليهم عيشهم وأدخل الحزن على نفوسهم ونقص من لذاتهم في دنياهم لأنهم قد أيقنوا بذهابها وفنائها ولا يرجون غيرها ولا يؤملون سواها وان كان هؤلاء المعتقدين بفناء النفس من أبناء أشقياء الدنيا فهم يعيشون في غم وحزن طول أعمارهم في الدنيا ويموتون آخره بحسرة ومصيبة

ثم اعلم أن الاعتقادات الرديئة والآراء الفاسدة المؤلمة لنفوس معتقديها المؤذية لها كثيرة لا يمكن احصاؤها وبيان صفاتها ولكن نذكر الحمودة منها ونصفها لتعرف ويتمسك بها وتجنب سواها وقد بينا في رسالة النواميس طرفاً من ذلك وفي رسالة اعتقاد اخوان الصفا ورسالة ماهية الايمان وخصال المؤمنين المحققين الذين وعدهم الله الجنة وشرحنا طريقتهم وأخلاقهم وآراءهم وعلومهم وأعمالهم في احدى وخمسين رسالة وبيننا فيها صفاتهم وكيفية أحوالهم لكن نذكر جملة هاهنا منها بقول وجيز مختصر

وهو أن الانسان العاقل يرى ويعتقد ان للعالم صانعاً بارئاً حكيماً قديماً حياً عالماً وانه قد نظم امر عالمه نظاماً محكماً ورتب الموجودات ترتيباً متقناً ولا يخفى عليه من امر عالمه صغيرة ولا كبيرة الا وهو يعلمها ويدبرها تدبيراً واحداً بحسب ما يليق بواحد واحد من الموجودات والكائنات وبحسب الاستعدادات الحاصلة من الكائنات وان يجري حكم عالمه بجميع خلائقه من الافلاك والبروج والكواكب والاركان والمولدات كمجرى حكم انسان واحد وحيوان واحد وان سريان قوى ملائكته في اطباق سمواته وفضاء أفلاكه كسريان قوى نفس انسان واحد في جميع بدنه ومفاصل جسده وهذا قول مجمل قد شرحنا تفسيره وبيناه في جميع رسائلنا اجمع ولكن لا بد من أن يصادره المتعلمون في أول الامر والمبتدئون بالنظر في هذا الشأن العظيم كما يصادرون سائر العلوم والصنائع ثم في آخر الامر يعرفون حقيقته وتبين لهم صحته

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم أن غرض اقرار المبتدئين واعتقاد المتعلمين في مبدأ كل صناعة على تحقيق أصولها قبل معرفتهم بها تقليداً هو من أجل انه لا يبين ذلك الا بعد التبحر فيها والبحث والكشف عنها

واعلم انه كما ان المتوسطين في كل علم وصناعة لا يرضون بالتقليد اذ قد يمكنهم البحث والكشف عنه بالبراهين فهكذا ايضاً ينبغي للمقرين بكتب الانبياء عليهم السلام وما فيها من الاسرار والاشارات المكنونة والعلوم الشريفة والمتوسطون في العلوم لا يرضون بالتقليد مثل الصبيان والنساء وضعفاء العقول بل يجب عليهم البحث عنه والكشف عن الاسرار والاشارات

ذلك بان ليس غرض الانبياء عليهم السلام فيما وصفوا من مجلس الجنان ولذات أهلها هو الاقرار باللسان حسب بلا اعتقاد ولا الاعتقاد حسب بلا تحقيق يظهر لهم ، بل الغرض هو التصور لها بحقائقها كما تقع الرغبة فيها والطلب لها لان

الانسان لا يطلب مالا يرغب فيه ولا يرغب فيما لا يتحققه ولا يتحقق مالا يتصوره ولا يتصور الشيء الخفي الغائب الا بالوصف البليغ بالمحسن فمن أجل هذا اكثر في القرآن من وصف محاسن الجنان وسرور أهلها ولذات نعيمها فتارة وصفها أوصافاً جسمانية على قدر طاقة القوم مثل قوله تعالى « على سرر موضونة متكئين عليها متقابلين يطوف عليهم ولدان مخلدون با كواب وأباريق » الآية . ذكر هذا وبين على قدر قبول افهامهم لا بمعنى أن هذه الاشياء ستوجد في الجنة على حالات جسمانية بل ستوجد أشياء روحانية مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر وقال تعالى ايضاً « في سدر مخضود وطلح منضود وظل ممدود وماء مسكوب » وما شاكلها من أوصاف الامور الجسمانية

وتارة وصفها بأوصاف روحانية على قدر فهم المتوسطين مثل قوله تعالى « في مقعد صدق عند مليك مقتدر » وقال « فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون » وقال « فيها ما تشتهي الانفس وتلذ الأعين » وقال « وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة » وما شاكلها من الاوصاف الروحانية التي لا تليق بالاجسام الطبيعية، وتارة وصفها بأوصاف هي بين الروحانية والجسمانية مثل قوله تعالى « مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من خمر لذة للشاربين وأنهار من عسل مصفى ولهم فيها من كل الثمرات »

اما ترى يا أخي أنه قال مثل الجنة على سبيل التشبيه والتمثيل ليقرب من الفهم تصورها لانه يقصر الوصف عنها بحقائقها وانما خاطب كل طائفة من الناس بحسب عقولهم ومراتبهم في المعارف والفهوم لان دعوة الانبياء عليهم السلام عموم للخاص والعام جميعاً ومن بينهما من طبقات الناس وقد صرح المسيح عليه السلام في وصف الجنان ونعيم أهلها بأوصاف غير جسمانية فقال للحواريين في وصية لهم اذا فعلتم ما فعلت وما قلت لكم تكونون معي غدائي ملكوت السماء عند أبي وأبيكم

وترون ملائكته حول عرشه يسبحون بحمده ويقدمونه وانتم هناك ملتذون بجميع اللذات بلا كل ولا شرب وانما صرح المسيح عليه السلام ولم يره زلان خطابه كان مع قوم قد هذبتهم التوراة وكتب الانبياء عليهم السلام وكتب الحكماء أيضاً وكانوا غير محتاجين الى الاشارات والتنبيهات بل كانوا متهيئين لصورها مستعدين لقبولها

فاما سيد الانبياء وخاتم المرسلين صلى الله عليه وآله اتقى مبعثه في قوم أميين من أهل البوادي غير راضين بالعلوم ولا مقربين بالبحث والنشور ولا عارفين بنعيم ملكوت الدنيا فضلاً عن معرفة نعيم أهل السموات الذين هم ملكوت الافلاك والآخرة وأهل الجنان فجعل أكثر صفة الجنان في كتابه جسمانية ليقر بها من فهم القوم ويسهل تصورها عليهم وترغب نفوسهم بها ونحن قد جعلنا بمحنتنا عن اسرار الكتب الالهية وبيننا في أكثر رسائلنا معنى اسرار التنزيلات النبوية وكشفنا عن أكثر الرموزات والاشارات وعن الموضوعات الناموسية وذلك لان خطابنا لا يكون الا مع أقوام علماء فضلاء مارسوا اخوان الصفاء ورسخوا في العلم وارتاضوا بالرياضيات الحكيمة المقرونة باسرار الكتب الالهية واشارات الانبياء عليهم السلام

فان كنت أيها الأخ واحداً منهم فاهل الى صحبة اخوانك فضلاء واصدقاء كرماء علومهم حكيمة وآدابهم نبوية وسيرتهم ملكية ولذاتهم روحانية وهممهم الهية وأترك صحبة اخوان الشياطين الذين لا يريدونك الا لجر منفعة الاجساد أو لدفع المضرة عنها وكن يا أخي من المؤمنين الذين بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر حتى تكون من الذين أشار اليهم بقوله:

« ان عبادي ليس لك عليهم سلطان » وتكون من الذين مدحهم الله تعالى بقوله « الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين »

واذ قد فرغنا من ذكر اللذات والآلام الجسمانية التي تجدها النفس بمفارقة

الجسد وما تجدها بمجرد ما وهي مع الجسد فنريد أن نذكر ما تجده بعد المفارقة من اللذة والآلام التي هي جزاؤها وثوابها على ما عملت من شر وعرفان وانكار المعبر عنه في الشريعة النبوية بالثواب والجزاء والعذاب الأليم

فصل

في كيفية وصول الآلام الى النفوس الشريرة بعد مفارقة

أجسادها وكيف تكون من جنود ابليس وحزب الشياطين

فنقول اعلم ان الانسان العاقل اذا سمع أوامر الناموس ونواهيته ووعيده وزواجره ثم لم يأتمر بمحدوده ولم ينقاد لاحكامه، أو سمع العلوم الحكيمة فلم يقيم بها، ثم أهمل أمر نفسه وأعرض عن النظر في مصالحها بعد مفارقتها للجسد بل جعل أكثر عنايته في اصلاح شأن هذا الجسد واهتمامه في تربيته واشتغل الليل والنهار بما يصلح الجسد من المأكولات والمشروبات واللبس والمركب والمسكن وجمع المال والأثاث وزينة الدنيا واستغرق في الشهوات الجسمانية وغاص في اللذات الجرمانية لا يفكر في غيرها ولا يهتم سواها وتغنى الخلود في الدنيا مع انه يتيقن بانه لا يتركها هنا وأقضى عمره كله ساهياً ولا هياً الى الممات

ثم جاءته سكرة الموت بالحق التي هي مفارقة النفس الجسد على كره منها واجبار منها وتلك شربة لا بد من شربها لكل من دخل في عالم الاجساد والاجسام الطبيعية الهيولانية وبقيت عند ذلك نفسه بلا جسد وقد سلبت آلات الحواس التي كانت تنال بها اللذات الجسمانية وقد اعتادتها بطول الدربة فيها فانطبع في هممتها النزول اليها ولا وصول لها الا بهذا الجسد وأعضائه وقد منعت ذلك لتكون مثلها عند ذلك كمثل من سلت عيناه وصمت أذناه وشلت يديه وقطعت رجلاه وخرس لسانه وشدت منخراه وعمى قلبه وفارقت أحيائه وجفاه أصدقائه وتركه اخوانه وهجره جيرانه وظفر به اعداؤه وشمت به حساده وما بقي معه الا الروح في الجسد معذباً فلا هو حي يلذ بالعيش ولا ميت يستريح

من العذاب كما قال تعالى « لا يموت فيها ولا يحيى » فتبقى تلك النفوس عند ذلك تائهة هائمة بهمومها في طلب ما قد فاتها بما اعتادته من لذات هذه المحسوسات. وقد منعت الوصول اليها والعود فعند ذلك تتمنى وتقول بهمتها ياليتنا نرد فنعمل غير الذي كنا نعمل ياليتنى كنت ترابا فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا ثم يقول الله سبحانه ولوردوا لعادوا لما نهوا عنه فعند ذلك تبقى بحسرتها وندامتها متألمة، بذاتها معذبة من سوء عاداتها، عمياء في جهالاتها دون فلك القمر سائمة في تمر الاجسام المدهمة غريقة في بحر الهيولى هائمة هاوية في عالم الكون والفساد مع أبناء جنسها من الامم الخالية اخوان الشياطين وجنود ابليس اجمعين كما ذكر الله تعالى « كلما دخلت أمة لعنت أختها » الى آخر الآية وهم متعلقون بأبناء جنسها من النفوس المتجسدة بالسوسوسة لها الى ما في طباعها من شهوات هذه اللذات المحسوسات ضالين مضلين في جهنم خالدين كما ذكر الله تعالى « فكبكبا فيها هم والفاوون » وذلك هو العقاب والعذاب الأليم والجزاء للنفوس الشريرة الجاهلة والغافلة عن الحقائق والعلوم الشرعية

﴿ فصل ﴾

ماهية الشياطين وجنود ابليس اجمعين

اعلم ان النفوس المتجسدة الخيرة ملائكة بالقوة فاذا فارقت أجسادها كانت ملائكة بالفعل كما بينا في رسالة صفات المؤمنين المحققين ورسالة البعث كذلك النفس المتجسدة الشريرة هي شياطين بالقوة فاذا فارقت أجسادها كانت شياطين بالفعل

فهذه النفوس الشيطانية بالفعل توسوس للنفوس الشيطانية بالقوة لتخرجها الى الفعل كما قال تعالى « شياطين الانس والجن يوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غرورا » فشياطين الانس هي النفوس المتجسدة الشريرة آنست بالاجساد وشياطين الجن هي النفوس الشريرة المفارقة للأجسام المحتجبة عن الابصار،

ومثل وسوسة هذه النفوس المفارقة لهذه النفوس المتجسدة كمثل من قويت شهوته للطعام والشراب وضعفت حرارته الهاضمة عن نضجها فهو يشتهي ولا يستمرىء فعند ذلك تكون همته أن يرى الطعام والآكلين لينظر اليهم فيستريح عنها لضعف الآلة وبطلان فعل القوة، ومثل من ضعفت آلة جماعه لا يقوم عليه فهمته أن يرى انفاعلين لعله يقوي طبيعته وينهض آله

وهذه حكم النفوس المفارقة ليست لها آلة تنال بها اللذات المحسوسة فهي تحب وتوسوس الى أبناء جنسها ممن لها تلك الآلة على الفعل

فهكذا وسوسة النفوس الشريرة المبغضة اذا فارقت أجسادها تعلقت بأبناء جنسها من النفوس المتجسدة المبغضة الشريرة بالسوسوسة لها الى القتال والخصومات والعداوات والى هذه النفوس أشار بقوله تعالى « من شر الوسواس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس »

فهكذا حكم أبناء الدنيا يا أخي الجاهلين بأمر المعاد المشتغلين بالاجساد الغافلين عما بعد الموت المنظرين الى يوم الوقت المعلوم كما ذكر الله تعالى « ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون » كما بينا في رسالة البعث والقيامة فاطلب من هناك

واذ قد فرغنا من ذكر الآلام الروحانية التي تصل الى النفوس الشريرة بعد مفارقتها أجسادها التي كانت جنة لها فنريد أن نذكر اللذات الروحانية التي تجدها النفوس الخيرة الفاضلة بعد مفارقتها أجسادها التي كانت كالسجن لها كما بينا في رسالة كراهية الحياة والموت

ثم اعلم يا أخي أن اللذة والراحة والسرور والفرح والنعيم التي تجدها النفوس الخيرة الفاضلة الملكية بعد مفارقتها والجسد المعبر عنها في الشريعة بالثواب والجزاء يقصر الوصف بحقائقها ولا يبلغ البشر كنه معرفتها لانها روحانية أبدية سرمدية قال تعالى « فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا

يعملون » وقال عليه السلام فيها من اللذات ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر من الروح والريحان

ولكن نذكر منها طرفاً ونشير اليها اشارة وهمية حسب ما جرت عادة الاخوان الاصدقاء في ذلك ونضرب لذلك مثلاً شبه الرموز والاشارة والتنبيه كما يقرب من فهم المتفكرين ويتصور في أفكار المريدين فنقول

اعلم أنه كان في الازمان الماضية فتى من أولاد الملوك شاباً ظريفاً حسن الوجه كامل البنية تام الصورة جميل الاخلاق كريم الافعال عادل السيرة عشق جارية حسناء من أقاربه من بنات الملوك فتزوجها وزفها كما يابق بأولاد الملوك من الكرامات وعاش معها زمناً طويلاً في عز سلطانه ونعيم مملكته ولذة شبابه ومرور نعمته آمنين هادئين بلا تنغيص من عوارض الحدثان

ثم فرق الدهر بينهما بموتها وزال الفتى عن ملكه بغلبة عدو ظهر عليه واغترب عن بلاده وساخ في الارض على جالة الغرباء وافتقر وأصابه الذل والهرم وضعف بدنه وذهبت قوته وكل بصره وثقل سمعه وأصابه العرى والجوع والعطش وتمنى الموت مما هو فيه من المحنة والبلوى والجهد والشدة فدخل خربة ونام فيها على مزبلة ورماد يستريح بلين وطأها فوجد راحة فنام فرأى في منامه كأنه شاب طري كهية ما كان عليه في صباه وقد رجعت اليه قوة بدنه ونشاط نفسه وأيام شبابه وكأنه على سرير في ملكه وعز سلطانه ونعيم أئانه وسرور أيامه اذ هو بتلك الجارية كهيتها يوم عشقها وزمان تزوجها بحسنها وجمالها فعانقها والتزمها شهوة ونال منها شهوته كما كان يدرك بدءاً وهما على سرير الملك يحملهما الريح حيث أرادا فن شدة ما وجد من اللذة والفرح اضطرب من نومه وتحرك وانتبه فاذا هو في تلك الخربة وفي تلك المزبلة وكلاب حوله تنبح عليه

فإذا ترى أيها الاخ كم بين حال نفسه في ذلك المنام وما وجد من اللذة

والسرور والفرح وبين حالتها لما استيقظت من الغموم والاحزان والشدائد والبلوى والجهد

فهكذا القياس بين حال النفوس الخيرة وكونها مع الاجساد وبين كونها مفارقة للاجساد من اللذة والفرح والسرور وبالإضافة الى حالها مع الاجساد وما يلحقها من الهموم والغموم والاحزان والمصائب والشدائد نجانا الله وإياك وجميع اخواننا من ألم نيران جهنم عالم السكون والفساد وأوصلك وإيانا الى نعيم الجنان عالم الارواح والافلاك من ملكوت السماء وجوار الملائكة المقربين مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين

(تمت رسالة الآلام واللذات ويتلوها رسالة في بيان علل اختلاف اللذات)



الرسالة السابعة عشرة

من الجسمانيات الطبيعية

في علل اختلاف اللغات ورسوم الخطوط والعبارات

وهي الرسالة الحادية والثلاثون من رسائل اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير أما يشركون

فصل

اعلم أيها الاخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه انه لما فرغنا من ذكر اللذات والآلام الجسمانية والروحانية وذكر علة كراهية الحيوان للموت نريد أن نذكر في هذه الرسالة التي في آخر الطبيعيات بيان اختلاف علل اللغات فنقول : ان معرفة علل اختلاف اللغات والكلام والاصوات ورسوم الخطوط والكتابات وكيفية مبادئ المذاهب واعتقادات الآراء والديانات وأصل تكوينها ومبادئها وظهورها ومنشئها وتزيينها ونموها وكثرتها واختلاف أهلها فيها وآرائهم ومنهجهم ودثور قوم وكون آخرين منهم قرناً بعد قرن وأمة بعد أمة لا تكون الا بعد البيان والايضاح عن الاصل الذي تفرعت عنه هذه الامور التي ذكرناها والاخبار عن كيفية تركيبها وتحليلها وحركتها في مبدئها وكونها بذاتها وعن اختلاف مجاريها وينبوعاتها في سائر الاجسام وشدة بيانها عن الحواس

ومرياتها في الاجناس وانارتها للحواس وصفة حدوثها بسرعة وانتقال وخروجها بحركة واتصال وذهابها بعدم واضمحلال وكيفية وجودها في عالم الانسان وكيف كانت فيه في مبدئها وكيفية قيامدونه من الحيوان وغير الحيوان ، تؤديها الى حاسة السمع من جملتها ومن يحملها وكيفية حملها وما السبب الموصل لها الى الحاسة المتحققة بها ولم يدركها من الحواس غير هذه الحاسة وما العلة في ذلك وكيف يعرف الانسان بخاصة هذه الحاسة مفهومها وغير مفهومها بالبرهان

وهذه أهـ ورغامضة نحتاج فيها الى بحث دقيق والاخبار بها من غايات الاسرار ونريد أن نذكر منها في هذه الرسالة طرفاً بحسب التوفيق ليكون مدخلا الى علم ذلك ومقدمة بين يديه ليسهل الباقي ويكون بأوجز قول يؤدي الى الفهم وأوضح دليل يسهل به العلم من غير تطويل يشتبه على قارئه ولا اسهاب يضجر راويه ونبدأ من ذلك في ذكر الاصل والعلم في مبادئه فنقول :

اعلم ان هيولى الحكمة تتحد من ارادة الهيئة لانها هيولى قابلة لجميع الاشياء وهي مادة سماوية وقوة فلكية وأسباب علوية وقوة عقلية متصلة بجواهر روحانية وأشخاص نفسانية ، ترتبط بأفلاك دائرة وتتصل بكواكب سائرة وتشرق على نجوم طالعة وتضيء بأنوار ساطعة وترمي الى مادونها أنوارها وتودع المصطفين في الاشخاص الانسانية أسرارها وتجعل فيهم ودائع الخيرات وتجعلهم مفاتيح البركات وذلك بما يتخالف اليها ويتعاقب عليها من اتصال وافتراق واختلاف واتفاق من غير خلل في نظام الابتداء ولا تنقص عن تمام البلوغ والانتهاء وان تلك المادة الفاعلة لجميع المكونات لا تدرك الا بلطائف الحواس ولا يبلغ تناولها الا بالالتماس وكيف لا يكون ذلك كذلك وهو السبب الذي لا تنقضي عجائب مادته ولا تنفنى مواد كميته فنقول :

اعلم يا أخي ان المعرفة لها والعلم بها درجة صعبة الارتقاء ومسافة بعيدة الانتهاء وهي درجة العارفين ومقام المستبصرين الناظرين الى آثارها العارفين



بأخبارها من طريق العناية عن الخواص الحيوانية والطريق الجرمانية اذ كانت آثارها روحانية ومواردها نفسانية وعنها صدرت القوة المتصلة بالحكمة وهي روح القدس النازلة على الانبياء عليهم السلام بالوحي من السماء وعليها معول العلماء وربما وردت أشياء كثيرة الاختلاف بعيدة الائتلاف متباينة القوانين مختلفة الموازين

وذلك ان ما كان منها في هذا المكان الارضى والمركز السفلى تضعف الخواص عن ادراك معرفتها وتعجز المشاعر البشرية التي هي من أسباب الهيولى عن بلوغ ادراكها فاذا كانت الاشياء على هذا المثال منشؤها وبهذا الترتيب مبدؤها وكانت القوة التي هي مادة المعرفة بالحس في العالم الانسى وسبب القبول في الجسم المجبول يعجزان عن البلوغ ويضعفان عن الوصول وكانت مدة الزمانية التي هي سبب الحياة الانسانية تقصر عن الطاب وتنفى قبل بلوغ الارب وتضييق عن الاحاطة بمعرفة ذلك السبب

واذا كان الامر على ما وصفنا كان أول ما قصده العاقل وتوخاه واعتمد عليه الفاضل وتحراه معرفة ما طواعه عليه حسه وساعده على قبوله جوهر نفسه وتلقاه أيام مدته وأعمل فيه فكركه زادت فيه بصيرته فن لاحس فيه لا معرفة له ومن لا معرفة له لا جوهر له ومن لا جوهر له لا بلوغ له ومن لا بلوغ له لا مقرر له ومن لا مقرر له لا وجود له ومن لا وجود له فهو العدم

فصل

ثم اعلم ان الغرض من اتحاد المركبات كلها هو معرفة السبب الموجب لذاتها المنشىء لمبادئها المؤلف لكيفياتها وكيف كان منشأ الابتداء الى أين تؤول العاقبة في الانتهاء وكيف كان التثام التأليف واتفاق اللطيف بالكثيف وازدواج التركيب وكيف يكون افتراق المجتمع وانفراد المزدوج وانحلال المنعقد واتحاد منفردا ، وعدم وجودها ، ونفاد اجزائها بعد صحة وجودها ، وسلامة معبودها ووثاقة معبودها ، فاذا أنت علمته وتصورته وتبينته وتأملت بان لك اذا ساعدك

عليه حسك وأوصلك الى معرفة قبول جوهره نفسك وتأملت تأمل التحقيق وبان لك كيفية التأليف والتركيب واقتران اللطيف بالكثيف الذين بهما وبصحة معرفتهما وجود مادتهما واحداها مادة ارضية وقوة جسمية والاخرى صورة روحانية وشهوة ملكية فياها من قصة عجيبة ظريفة من اجتماع ما تلا مع ما دنا وارتباط ما لطف بما كشف ، حارت في ذلك عقول الحكماء وتاهت فيه اذهان العقلاء وانسدت الطرقات وانطمست العلامات وتعذرت الدلالات اذ كان من المنكر في هذا العالم على من له حكمة ونظر أن يقرن العالم بالجاهل وأن يجمع بين الجوهر والحجر في مقر واحد اللهم ألا يكون أراد تعذيب العالم بالجاهل جزاء له بذنب عمله وجرم قدمه أو مقارنة الجوهر بالحجر وكونهما في مكان واحد ليكون الحجر سترأ على الجوهر وواقياً له وغطاء عليه وحجاباً بين يديه لا أن يكون العالم والجاهل عنده في مقام واحد.

وكذلك الحجر والجوهر اذا كانا في مقام من جهة الصورة الجسمانية والهيولى الجرمانية منعكسان في فيء الهيولى فانهما لا يعرفان ما اتحد بهما بفيء الظل والجوهر من المواد المضيئة والرتب العلوية ، أعنى العالم ، والحجر عدم ذلك فايس يقال بانه عالم

ولما كان ذلك كذلك زالت الشبهة والانكار لوجود معرفة ذلك السبب الموجب الاجتماع ووجب للطالب اذا طلب معرفة ذلك السبب ومن بعد وجود اجتماعها حصول افتراقهما ووجود أحدهما بجملة وعدم الآخر وتفرقه واذا عرفت ذلك بان لك الفرق بين الجسم والعرض وادركت المراد والغرض وسأبين من ذلك طرفاً يعينك على ذلك ويبلغك الى معرفة ما وصفت لك. اذ قد فرغنا من ذلك رجعنا الى الابانة عن تركيب الاصوات واختلاف اللغات ومبادئ الخطوط والكتابات والالفاظ والعبارات واستخراج الحروف والمؤلفات ومن أين تخرجت وعن أحدثت وفي أى مكان وجدت والله ولى التوفيق

فصل

ثم اعلم انه لما سرت القوة النفسانية في الجسم الذي هو العالم بأسره بعد كونها لا سريان لها ساكنة في حظيرة القدس في روضة الانس حيث سريان القوة العلوية فيها واشراقها عليها وكونها مرتبة بحيث رتبها باريها كما قال تعالى «ولقد علمتم النشأة الاولى» وهي السكون في وقت الابتداء فلما امتلأت من الفضائل والخيرات وما بلغ اليها من الافاضة وكانت ذات فكر وتخيل فتفكرت ثم تخيلت ثم نظرت فارادت أن تكون ذا منة وتفضل وان تكون رياسة ونفاضة وان تكون مفيدة فبدأ لها في ذلك التخيل الذي تخيلته والمثال الذي مثلته وانبت السريان فيه والارتباط به من جسم العالم ومكنها الله تعالى من ذلك وجعله جسداً لها واراها خلاف ما ظنته فلما دارت أفلاكه وسارت أملاكه وزهرت كواكبه وبدت عجائبه اقبلت تمثل فيه ما كان ممثلاً فيها وتخرجه من القوة الى الفعل ومن المعقول الى المحسوس الشيء بعد الشيء ثم أن جميع الموجودات وسائر المصنوعات لما بدت ووجدت في العالم وقع الاختلاف فيها والسؤال عنها من جهة ثلاثة أنواع يحصرها جنس واحد فاول ذلك الترتيب الاول المرتب كان في النفس أولاً بالقوة والامور العقلية المعقولة وهي صورة أعيان بسائط المركبات والموجودات بالترتيب والثاني هي الامور المحسوسة ثم البرهان يقتضى علمها ويبين معانيها ويعرف الناظر فيها والسائل عنها معرفة كيفيةها معقولة في غاية التجرد النفساني وكونها بعدها محسوسة في العالم الجسماني

فاما تفصيل ذلك فنقول أما الصورة العقلية فهي آثار العقل الكلي في النفس الكلي لقبولها منه وكونها بالقرب منه وهي أنوار مضيئة تخرج عن حد الوصف بالعبارة الجسمانية من حيث التركيب اذ كانت في غاية البساطة والتجريد الى الامور المحسوسة فهي صورة في الهيولى تدركها الحواس بالمباشرة لها وتنفع منها بخاصة القوة فيها .

وأما الامور المبرهنة فهي أشياء لا تدرك الا بواد العلم وصحة العقل وهي

أمور يكون مبدؤها من أمور الالهية وأشخاص ملكية تضطر العقول الى الاقرار بها والاذعان لصحتها والتمسك بعرفتها كما بين في كتب الهندسة وصحة الدليل على ما قد قال أهلها ان اشكال الاشياء لا يحاط باطرافها ولا تدرك أقدارها ولا ترى أقطارها ولا يمكن رؤيتها الا مدورة بأي شكل شكلت وأي مثال مثلت كما قال اقليدس في كتابه ان مقدار ظل أي نهاية جسم كان أو سطحاً أو خطاً فإنه يمكن أن يوجد منه دائماً ولا ينفي أبداً فهذه حكمة لا تدركها الحواس ولا تتصورها الاوهام البتة من غير تعريف

وقد تكلم اقليدس أيضاً في مقدمات كتابه عن البرهان وقال ان البرهان مقدمات الحجة على تحقيق الخبر

فأما التمام فهو العلم بالمعلوم بجميع ما ذكرنا، قال اقليدس وانما النقطة هي التي لا جزء لها والخط هو طول بلا عرض وطرفا الخط نقطتان والخط المستقيم هو الموضوع في مقابلة كل واحدة من نقطتي طرفيه على سمت واحد فهذا يدل على ان النقطة وهمية لا تتحقق الا بالبرهان ولا تعرف الا بالخبرة فقد تبين اذا ان الامور المبرهنة لا تدركها الحواس ولا تتصورها الاوهام ولكن البرهان الضروري والحجة القاطعة يضطران العقل الى الاقرار بهما لان البرهان ميزان العقل كما ان السكيل والوزن والذرع ميزان الحواس فاعرف ما ذكرنا وتحقق ما وصفنا وأدم فيه فذكرك واعمل رويتك فانك بذلك تنال غرضك فتبلغ مرادك وتطلبك

* فصل *

(في معرفة الاصوات الفلكية)

فنقول اعلم أن الاصوات هي الاعراض الحادثة من الجواهر والجواهر جنسان فما علا ولطف قيل جواهر علوية ومادنا وكثف قيل جواهر سفلية وأصوات هي اعراض لا يكون حدوثها الا عن الجواهر وحدوثها لا يكون الا من

محرك يحركها تارة يطن الصوت ويتصل بمسمع الحاضرين وتارة يسكنها فيسكن الصوت .

ولما كان ذلك كذلك وضح البرهان على أن أصل الحركة هو النفس وان الصوت منفعل من حركتها وسريان قواها في الاجسام ولما كانت الافلاك دائرات والكواكب والنجوم متحركات وجب أن يكون لها أصوات ونغمات

ولما كانت مستوية في نظامها محفوظة عليها صورة تمامها وكما لها وجب أن تكون حركاتها منفصلة واصواتها متصلة وأقسامها معتدلة ونغماتها لذيذة وألحانها بديعة ومقالاتها تسبيحاً وتقديساً وتكبيراً وتهليلاً تفرح بها نفوس المستمعين لها والخافين بها من الملائكة والنفوس التي تقدم عليها وتصعد اليها وتلك الحركات والاصوات هي مكيال الدهور والازمان التي بها يحكم على عالمها بالبقاء من حيث هي كما ان الاصوات اللذيذة والألحان المطربة والنغمات الحسنة في عالم الابدان تفرح بها نفوس السامعين لها وتجن الى استماع ما كان لذيذاً منها وتسرع بقربها وتسلي عنها الغموم وينجلي عنها الهموم ويكون منها سكونات فاصلة بين تلك النغمات والحركات فتصير عند ذلك مكيالاً للزمان وذراعاً له ومحاكاة لحركات الاشخاص الفلسفية والاصوات الملكية ومناسبة لها وتلك هي الأصل في جميعها وهذه فروعها وقد استمعت لها النفوس وهي في عالم الكون والفساد فتذكرت بها عالم الافلاك ولذات النفوس التي هناك من فسحة الجنان وروضة الرياح ، وعلمت انها في أحسن الاحوال وأطيب الازمان وأتم الاشكال وأدوم السرور لان تلك النغمات والاصوات هي اضعاف هذه الألحان وهي أطيب لان تلك أحسن ترتيباً وأصح تأليفاً وأجود هنداماً وأقوم نظاماً وأصفى جوهرأً ومناسبات حركاتها أصح تأليفاً

فاذا تخيلت النفوس الجزئية التي في عالم الكون والفساد ما في عالم الافلاك

وتيقنت حقيقة ما وصفنا تشوقت عند ذلك الى الصعود الى هناك واللاحاق بأبناء جنسها والوصول الى حظيرة الفلك وروضة الانس

ولما بان لنا أن الفلك طبيعة خامسة وانها ليست بمخالفة لهذه الاجسام التي دون فلك القمر في كل الصفات وذلك ان منها ما هو مضيء كالنار وهي الكواكب ومنها صقيل الوجه كوجه المرأة وهو جرم القمر ومنها ما يقبل النور والظلمة مثل الهواء وهو فلك القمر وفلك عطارد وهذه كلها أوصاف الاجسام الطبيعية تشاركها الاجسام الفلسفية فقد بان بأن الفلك وان كان طبيعة خامسة فليس بمخالف للاجسام الطبيعية في كل الصفات بل في بعض دون بعض وذلك انه ليس بحار ولا بارد ولا رطب ولا يابس بل هو صلب أشد صلابة من الياقوت وأشف من البلور وأصقل من المرأة وانه يماس بعضه بعضاً ويصطك ويحتك ويطن كما يطن النحاس ويكون لنغماته واصواته مناسبات مؤلفة والحنان موزونة كما بينا في رسالة الموسيقى باكثر من هذا البيان وأقننا عليه البرهان من صناعة العود وضرب الاوتار وما يستعمله أهل هذه الصناعة من النسبة وهي أصح نسبة تكون وأفضلها لانها نسبة روحانية

فصل

ثم اعلم انه لو لم يكن لحركات أشخاص الافلاك أصوات ونغمات ولا للملائكة كلام ولا تسبيح ولا تقديس فليسوا هم اذا أحياء فهم أموات لان الصمت بالموتى أولى ولربما احتك بعض الاحجار ببعض فيحدث من بينهما قرع في الهواء ولو كان الفلك ومن فيه بغير كلام ولا صوت ولا نطق لكان ما يكون تحته مشاكلاً له وكان من يكون ساكناً بغير حركة

ولما كان هذا من الاصل في البداية وجب أن يكون ما تحته مناسباً له لكن هو الاعلى زيادة عليه اذ كان هو الفاعل وهذا المنفعل وايهما الاولى بالنطق والحركة والكلام والتسبيح والتكبير والتقديس والتهليل أهل السماوات والافلاك أم أهل

الارض من عالم الانسان والحيوان والجمادات وايهما أولى بالسمع والابصار والاذهان والافكار والخواطر والاذكار والعلم والعقل أهل السماوات أم أهل الارض فأهل السماوات هم المسيحون المستغفرون لمن في الارض لا يفترون عن التسبيح ولا يسكتون عن التقديس بالحن طيبة ونغمات لذيذة ألد من نغمات العيذان وتقر الاوتار والطناير ومجاوبة المزامير في الميادين الفسجية والانبوبات القائمة وان تلك النغمات والالحن تذكر تلك النفوس البسيطة التي هناك سرور عالم الارواح ومحل الاشباح التي فوق فلك الافلاك التي جواهرها أشرف وألطف من جواهر عالم الافلاك الذي هو عالم النفوس ودار الحيوان الذي نعيمها كله روح وريحان في درجات الجنان ولذلك صارت النفوس الجزئية التي في عالم الكون والفساد اذا سمعت الاصوات الطيبة والنغمات اللذيذة مثل قراءة الانجيل وتلاوة القرآن والحن الداودية والحن القراء في المجالس تذكرت رسوم الافلاك ومحل السماوات وتشوقت الى ما هناك ولذلك قالت الحكماء ان الموجودات والمعلومات هن التي تحاكي أحوال الموجودات الاولى التي هي علل لها وقولهم أن الاشخاص الفلكية علل وآلات لهذه الاشخاص التي في عالم الكون والفساد وان حركات تلك آلة لحركات هذه وحركات هذه تحاكي حركات تلك فواجب أن تكون أصوات هذه ونغماتها تحاكي ما هو آلة لها كمحركات الصبيان أصوات آبائهم وأمهاتهم وحركاتهم في لعبهم فانهم يحاكون أفعال الآباء والامهات وهكذا التلامذة يحاكون أفعال الاستاذين وأكثر العقلاء والعلماء من الناس يعلمون ان الاشخاص الفلكية وحركاتها المنتظمة وأصواتها الموزونة على النسبة الفاضلة متقدمة الوجود على الحيوانات التي تحت فلك القمر وحركاتها آلة لحركات هذه وان عالم النفوس متقدم الوجود على عالم الاجسام كما بينا في رسالة المباديء العقلية ولما وجد في عالم الكون والفساد حركات وأجسام ذوات أصوات وحيوانات ناطقة

دل على ذلك ان في عالم السماوات أشخاص ناطقات ولطائف متحركة وان لتلك الحركات نغمات متناسبات مفرحة لنفوسها ومشوقة لها الى فوقها كما يوجد في طباع الصبيان اشتياق الى أحوال الآباء والامهات وفي طباع المتعلمين والتلامذة اشتياق الى احوال الاستاذين وفي طباع الجنود والخدم اشتياق الى احوال الملوك والرؤساء . وفي طباع العقلاء والفضلاء اشتياق الى أحوال الملائكة وتشبه بهم كما قيل في حد الفلسفة انها تشبه بالاله بحسب طاقة الانسان

وقد قيل أن فيثاغورث سمع بصفاء جوهره وذكاء قلبه نغمات حركات الافلاك وأصوات حركات الكواكب واستخرج بمجودة فكره أصوات نغمات الموسيقى وأوضاع ألحانها المطربة وهو أول من تكلم في هذا العلم وخبر عن هذا السر من الحكماء ثم تيقوماخس وبطليموس واقليدس وغيرهم من الحكماء تصرفوا في ذلك واتقنوا كما ينبغي

وقد ذكرنا في هذا المعنى واستقصينا البيان باقامة الدلالة عليه في رسالة الموسيقى فقد بان بما ذكرنا وتحقيق بما وصفنا ان السماوات عامرة بأهلها مسكونة ولسكانها أصوات ونغمات والاصوات والنغمات والحركات التي هي أعراض تحدث من حركات الاجسام الحيوانية وغير الحيوانية انما تظهر وتبرز بحسب بروز تلك الاصوات في ذلك العالم

وهكذا أيضا تتبع هذه الحركات الجزئية تلك الحركات الكلية . وهذه حركات ناقصة وتلك حركات كاملة وهذه حركات فانية وتلك حركات باقية صالحة وتلك الحركات والاصوات والنغمات كلها مفهومة وهذه غير مفهومة وتلك مستوية وهذه غير مستوية

والعلة في ذلك صفاء هيولى تلك وكدر هيولى هذه ، وهيولى هذه فانية فاسدة وتلك باقية صالحة وتلك الحركات مكائل الدهور النفسانية ، وهذه مكائل الاوقات الزمانية . وهذه مركبة وتلك بسيطة وهذه فيها اختلاف وتغيير وتلك لا اختلاف فيها ولا تغيير والنغمات اللذيذة والاصوات الطيبة في هذا

فتحدث بين ذينك الجسمين حركة عرضية تسمى صوتاً بأي حركة تحركت ولاي جسم صدمت ومن اي شيء كانت وهذه الاصوات تنقسم قسمين حيوانية وغير حيوانية والحيوانية تنقسم اقساماً وتنفرد اجناساً على حسب اختلاف الحيوان في اجناسها وتباينها في اصواتها . وسنأتي على بيان ذلك في موضعه ان شاء الله والاصوات التي هي غير حيوانية ايضاً تنقسم قسمين وتوجد في نوعين وذلك انها طبيعية وآلية فالطبيعية كصوت الرعد والريح والبرق وكصوت الاجسام التي لا ارواح فيها كالجمادات ومثل صوت الحديد والحجر والخشب وما اشبه ذلك . والالية هي الاجسام الصناعية كصوت الطبل والبوق والزر والوتر والمناقر وجميع هذه طبيعية وآلية لا يحدث فيها صوت ولا يسمع لها حركة الا من تصادم بعضها ببعض وامتزاج بعضها ببعض فانه لولا ان الزامر ينفخ في الناي والمغنى يحرك الوتر والمناقر ينتثر الحجر لم يوجد لذلك صوت ولا يسمع له حس .

وأما أصوات الرعد فقد قالت الحشوية انه للملك يزجر السحاب ويسوقه ويفرقه يمينا وشمالا وان الملائكة عن يمينه وشماله يسبحون بتسبيحه ويسكتون بسكوته . سبحانك هذا بهتان عظيم فلم يكن عند علماء هذه الطائفة الحشوية أكثر من هذا العمى ببصيرتهم وقلة عقابهم وتعام جهالتهم

وقال غيرهم ممن يدعى معرفة علم الهيئة انه يحدث من تصادم السحاب واصطكاك الغيوم وهذا خطأ لان السحاب جسم منعقد من البخار يتصاعد من الارض لطيفا ثم يتكاثف من التمام بعضه الى بعض وهو جسم لا صوت له

وقال آخرون هو الريح يخرق السحاب والريح اذا خرق السحاب فرقه وقطعه ولم يحدث من بينهما صوت

بقي القول في الصواب وهو ان يطلع البخار بلطافته حتى يتعاق في غنان الهواء وهو على ضربين رطب ويابس فاذا اجتمعا وتكاثفا امتزجا وتعاقدا فعقد البخار الرطب مع البخار اليابس بقوة كثافته وشدة رطوبته ولا يكون له منفذ الا بشدة شديدة فيجتمع بقوته ويخترق الهواء بلطافته فيحدث منه ذلك الصوت

العالم قليلة الوجود معدومة على الحال الاكثر يتخصص بها الملوك والكبار ويتنافسون فيها ويكثر غير المخصوص بها لشرفها وجلالتها في النفوس ولذلك صارت النفوس الجزئية اذا سمعت نعمة طيبة وصوتاً حسناً تنجذب اليه وتصوب نحوه وتنصت اليه اسماعها لقلته وكثرة أصداده من الاصوات المنكرة وهكذا مياها الى الصورة الحسنة والاشخاص المايحة لقلتها وكثرة أصدادها فلذلك صارت المستحسنيات مرغوبة فيها محبوبة لكثرة التنافس فيها ولقلة وجودها فأما ذلك العلوي فكاه روح وريحان ونفحات لذينة والخان طيبة وصور حسان وهو مسكن الحور والولدان وسرور وخير معرى من الشوائب المنفصة والاخلاق الموحشة

فلذلك قيل انه لا يصل الى هناك الا من حسنت أفعاله وزكت أعماله فيكون ذلك معيناً له على الارتقاء الى هناك والحق بذلك العالم الفاضل الشريف الكامل ، ولذلك قيل حسن الصوت زيادة في الرزق ، وقيل سماحة الصوت نصف الزمانية

❖ فضل ❖

ثم اعلم ان من لدن فلك المحيط الى منتهى فلك القمر اصوات مرتفعة وألحان مطربة ونفحات لذينة ولغات مختلفة وحركات مؤلفة ناطقة كلها بالتسبيح والتهليل والتكبير والتحميد فقد بان لك بهذا الوصف معرفة الاصوات الفلكية والحركات السماوية . وسنذكر بعد ذلك الاصوات الارضية والنفحات السفلية

❖ فصل ❖

في معرفة اصول الاصوات الارضية

فنقول اعلم ان اصل الاصوات هو ما حدث من تصادم الاجرام وحركات الاجسام والصوت قرع يحدث من الهواء اذا صدمت الاجسام بعضها بعضاً

على قدر كثرته وقلته وربما طلب العلو فلم يكن له منفذ فانعكس البخار اليابس فطلب السفلى فقدح ناراً أو يحدث منه صوت هائل وهو الذي يسمى الصاعقة كما يحدث من الزق المنفوخ اذا وقع عليه حجر ثقيل من شاهق وشقه وخرج منه الهواء الذي كان فيه دفعة واحدة وحدث منه صوت هائل، وهو الذي يسمى صاعقة يسمعه من بقرب تلك البقعة وربما يتحول ذلك البخار فيصير ريحاً يدور في جوف السحاب ويطلب الخروج منه ويسمع له دوي وقرقرة كما يسمع من أجواف الحيوان والانسان من الريح التي تحدث في الجوف من جهة الماء كالماء الذي يحدث فيه

فصل

ثم اعلم انه لولا العناية الالهية والسياسة الربانية ورحمة الله تعالى بخلقه ورأفته بعباده بأن جعل كرة النسيم عالية عن كرة السحاب، مرتفعة بعيدة من الارض بمقدار الحاجة وجعل من شأن السحاب انه اذا انخرق طلب الصعود الى فوق ومن شأن قرع الهواء اذا حدث أن تكون حركته الى فوق، ولولا ذلك لكانت أصوات الرعد ولمعان البرق تضر بمسامع الحيوان وأبصارها ولا هلكتها كما يكون ذلك في بعض الاحايين

وذلك ان السحاب اذا تراحم ودفع بعضه بعضاً حتى ينضغط فينتقل من قرب الارض وتحدث منه الرعود وتنخرق السحب من أسفل فيحدث من ذلك قرع في الهواء وتدافع منحنط في الارض فيكون من ذلك صوت هائل يسمى صاعقة وتقتل كثيراً من الحيوان الذي يقرب من ذلك المكان وربما أحرقت بعض الاجسام الرخوة لانها نار لطيفة

وأما الاجسام الصلبة فانها قل ما تفعل فيها وقد ذكرنا طرفاً من هذا في رسالة الآثار العلوية ولولا خروجنا عما له قصدنا لشرحنا ذلك شرحاً تاماً كاملاً ثم اعلم انه كما لا يجوز في العقل أن يكون حيوان الا من مماسة أسباب

أو نكاح أجسام كذلك لا توجد الاصوات الا في الاجسام ولا تصوت الاجسام الا بحركات .

ثم ان الاصوات اعراض حادثة والجواهر أجسام حاملة لها فان زعم زاعم أو اعترض معترض فقال انه قد توجد أصوات في غير اجسام ومن غير حركات الاجسام ، وذلك انه اذا تكلم متكلم في سفح جبل أو صاح في قعر بئر أو نهر اجابه مجيب بمثل كلامه يسمع المتكلم جوابه من غير جسم ولا حركة جسم وقد يرى أيضاً حيوان يتكون من غير نتاج ولا نكاح مثل دود الخلل وسوس التمر وما يتكون من العفونات ومن النداءات وما أشبه ذلك.

فليعلم هذا المعترض وهذا القائل انه ليس القول كما زعم فانه جاهل بهذه الاشياء وبهذه الاسباب الموجبة لحدوثها منها وكونها عنها فغاظ فيما رأى من موجوداتها وكان قليل المعرفة بمعلوماتها وانه لما سمع الصوت من الجبل والبئر ظن بانه اجابه بجوابه ورد عليه بكلامه إما من حيوان لا يراه وشيء لا يعاينه أو ان الجبل نطق بجوابه وقعر البئر رد كلامه فهذا تخيل من لاعقل له ولا معرفة عنده . فالصوت الذي يسمعه انما هو صوته والحركة التي بدت منه في الهواء وذلك انه صاح في سفح الجبل وقعر البئر الى جانب الحائط فخرج من جوف المتكلم شكل كروي ونقش عرضي يأخذه الهواء الى أن يؤديه الى ذلك الموضع فيصادفه ما يمنعه من النفوذ والانتشار فيرتد راجعاً فيسمع منه ذلك الصوت وهو الصدى وسنأتي على شرح ذلك كما ينبغي في موضعه

فصل

واعلم أن الاصول في أصوات ذوات الأصوات ان معرفتها تكون بمعرفة الطبائع الاربع التي هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة والاركان الاربعة المعلومة وكيفية استحالة بعضها الى بعض وامتزاج بعضها ببعض في الازمان والاما كن وما يحدث منها في البقاع والمعادن . فمن بحث عن ذلك بفكره ونافذ

بصيرته وجودة تأمله وثاقب نظره علم ان الاركان الاربعة لها جهات أربع من الشرق والغرب والشمال والجنوب.

ولهذه الجهات أوتاد أربعة وهي الطالع والغارب ووتد تحت الارض ووتد وسط السماء. وهذه الاسباب الاربعة ممثلة على حدود أربعة ترجع الى سبب واحد. ولمعرفة هذه الحدود أقوام اذا سألتهم عنها عرفوك واذا قصدتهم أرشدوك فان الكائنات التي هي من استحالة هذه الاركان اربعة انواع:

فمنها حوادث الجو والتغيرات الهوائية والكائنات منها مثل الرياح والامطار والرعد والبرق والناج والهالات والشهب وذوات الاذناب واحمرار الشفق والنيران الحادثة في الافق

ومنها الكائنات التي في باطن الارض كالبخار المحتقن هناك والهواء المنحصر وما يحدث من الزلازل والرجفات والخسف والهدأت وما قد احكته الطبيعة في باطن الارض وأسخته ببخارها وطبخته بنارها من مائع وجامد وكاين وفاسد مثل معادن الذهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص والزئبق والكبريت والنفط والملح والشب والزاج وسائر المعدنيات الذائبة والجامدة وهذا علم معرفة كثيرة الفائدة

وقد ذكرنا طرفا في رسالة المعادن ومنها الكائنات على وجه الارض التي تسمى النامية وهي على ضربين نام بالقوة وهي سائر النبات ونام بالحياة وهو جميع الحيوان وكون جميع الحيوان على ضربين «نتاج وتكوين» فالنتاج من مماسة الاجسام الحيوانية بعضها لبعض

وقد ذكرنا في رسالة الحيوانات المتكون منها بغير مماسة ما هو من امتزاج الطبايع بعضها ببعض وهو النكاح الاول وهو الاصل فاذا امتزجت الطبايع ونكحت بعضها بعضاً نكاحاً طبيعياً أخذت القوة المنفعلة عن القوة الفاعلة بمقدار هيولى ذلك المكان وما في هيئات ذلك الزمان مما يسهل قبوله فيحدث من بينهما حيوان

والدليل على ذلك ان مافيه طبيعة واحدة لا يحدث منه حيوان وسائر الاجسام الصلبة لا يوجد فيها حيوان لامتناع الهواء أن يتخللها وكل مكان لا يدخله الهواء لا يوجد فيه حيوان وانما الهواء يجمع بين قوى الطبايع ويؤلف بينها ويحركها حركة الاختلاط والامتزاج ويكسبها الندادة والنفوثة والتحليل والتركيب ويكون الحرارة فيلقح ذلك المكان ويقبل النفوثة من الهواء، فتتحد الطبيعة بالطبيعة وتختلط القوتان فيكون البخار الحار اليابس كالدكر والبارد الرطب كالانثى واجتماعهما كالنكاح فيحدث من بينهما حيوان

وقد ذكر الله تعالى ذلك في القرآن اذ يقول «وأرسلنا الرياح لواقح» الرياح هاهنا فاعلة والاصل في هذه الكلمة موضوعها في اللغة العربية على ما اجمع عليه النحويون ملاقح فيصير هاهنا على القلب والتبديل، والعرب تقلب الشيء الى الشيء وتبدل وتقدم اذا كان المعنى مفهوماً وكان المخاطب به يفهم من المخاطب والدليل على انها ملاقح قولهم في اللغة لقحت الارض والنخلة فهي لاقحة والجمع لواقح فجعل لفظة الفاعل هاهنا لفظة المفعول على القلب كما قال تعالى ماء دافق وانما هو مدفوق لان الرباعي الذي اسم الفاعل منه مفعول والثلاثي الذي اسم المفعول منه فعيل وقد يكون الفعيل مرة للفاعل ومرة للمفعول والمعنى يدل عليه كقولك قتل فلان وجريح وصريع اذا أردت المفعول وكريم ورحيم وعليم اذا أردت الفاعل

وكذلك تجدها في حكم الطبيعة ان الرياح هي الملقحة للشجرة وغيرها فقد تبين اذاً كيف يكون ذلك من الممازجة والاختلاط وبطل أن يكون من غير ممازجة وقولنا نكاحاً طبيعياً انما هو على المجاز يعني به امتزاج الطبايع بعضها ببعض فقد أقمنا الدليل على انه لا حيوان الا من نكاح ولا صوت عرضي الا من جوهر، ثم نرجع الى الاصل في الاصوات

فصل

ثم اعلم أن الاصوات على ضربين مفهومة وغير مفهومة فالمفهومة هي الاصوات الحيوانية وغير المفهومة أصوات سائر الاجسام مثل الحجر والمدر وسائر

المعدنيات ، والحيوانات أيضاً على ضربين : منطقية وغير منطقية فغير المنطقية هي أصوات الحيوانات غير الناطقة وهي نلمات تسمى أصواتاً ولا تسمى منطقاً لأن النطق لا يكون الا في صوت يخرج من مخرج يمكن تقطيعه بالحروف التي اذا خرجت عن صفة الحروف أمكن اللسان الصحيح نظمها وترتيبها ووزنها فتخرج مفهومة باللغة المتعارفة بين أهلها فيكون بذلك النطق الامر والذهي والاخذ والاعطاء والبيع والشراء والتوكيل وما شاكل ذلك من الامور المخصوصة بالانسان دون الحيوان فهذا فرق ما بين الصوت والنطق

فأما مخارجها من سائر الحيوان فانها من الرئة الى الصدر ثم الى الحلق ، ثم الى الفم ثم يخرج من الفم شكل على قدر عظم الحيوان وقوة رئته وسعة شدقه وكلما اتسع الحلقوم واتفرج الفك كان وعظمت الرئة زاد صوت ذلك الحيوان على قدر قوته وضعفه

وأما الاصوات الحادثة من الحيوان الذي لا رئة له مثل الزنابير والجنادب والصرصر والجندجد وما أشبه ذلك من الحيوانات فانه يستقبل الهواء ناشراً جناحيه فاتحاً فاه ويصدم الهواء فيحدث منه طنين ورنين يشبه صوتاً

وأما الحيوان الاخرى كالحيات والديدان وما يجري هذا المجرى فانها لا رئة له وما لا رئة له لا صوت له

وأما الحيوان الانسي فأصواته على نوعين دالة وغير دالة فأما غير الدالة فهي صوت لا هجاء له ولا يتقطع بحروف متميزة يفهم منها شيء مثل البكاء والضحك والسعال والانيق وما أشبه ذلك

وأما الدالة فهي كالكلام والاقاويل التي لها هجاء في أي لغة كانت وبأي لفظ قيلت

وكل هذه الاصوات مفهوماً وغير مفهوماً ، حيواناً وغير حيواناً ، انما هي قرع يحدث في الهواء من تصادم الاجرام وعصر حلقوم الحيوان . وذلك أن الهواء لشدة لطافته وصفاء جوهره وسرعة حركة أجزائه يتخلل الاجسام

كلها ويسرى فيها ويصل اليها ويحرك بعضها الى بعض فاذا صدم جسم جسماً انسل ذلك الهواء من بينهما وتدافع وتموج الى جميع الجهات وحدثت من حركته شكل كروي يتسع كما تتسع القارورة من نفخ الزجاج

وكما اتسع ذلك الشكل ضعفت قوة ذلك الصوت الى أن يسكن . ومثال ذلك اذا رميت في الماء الهاديء الواقف في مكان واسع حجراً فيحدث في ذلك الماء دائرة من موضع وقع الحجر فلا تزال تتسع فوق سطح الماء وتموج الى سائر الجهات وكلما اتسعت ضعفت حركتها حتى تتلاشى وتذهب

فمن كان خاضراً في ذلك الموضع أو بالقرب منه من الحيوان سمع ذلك الصوت فبلغ ذلك التموج الذي جرى في الهواء الى مسامعه ودخل صماخه وتحرك الهواء المستقر في عمق الاذنين بحسب القوة السامعة بذلك التموج والحركة التي تنتهي الى مؤخر الدماغ

ثم يقف فلا يكون له مخرج فيؤديه الى الدماغ ثم يؤديه الى القلب فيفهم القلب من هذه الحاسة ما أدته اليه من ذلك الحادث . فان كان صوتاً مفهوماً يدل على معنى توجهت المعرفة بذلك وان كان غير مفهوم فانه لا بد ان يستدل بصفاء جوهره على ذلك الصوت ومن أي جوهر حدث وعن أي حركة عرض وهو يستدل على ذلك من ماهية الصوت وكيفية التموج والقرع والحركة الواصلة الى حاسة السمع

ومثال ذلك طنين الطاس فانه اذا سمعه الانسان قال هذا طنين الطاس حدث من قرع شيء آخر أصابه . أما من جهة حيوان أو حدوث شيء وقع عليه من غير قصد ولا تعمد

وكذلك صوت الحديد والذهب والفضة وغير ذلك فان أصواتها اذا حدثت تكون مختلفة بحسب اختلاف جواهرها وتباين طباعها من الصلابة والرخاوة واللين واليبوسة ومثالها في ذلك مثال أصوات الحيوانات فكما كان في نفسه أمثل ورئته أقوى كان صوته أعظم وأبعد مسافة في الهواء لشدة حركته

وكذلك ما كان من الجواهر المعدنية أشد صلابة وأكثر يبوسة كان أرفع طيناً وأشد تصويتاً فإذا اتفق أن يكون مصنوعاً لذلك والقصد منه التصويت والطينين مثل الجلاجل والطرجهارات للحصون التي تستعمل على الاسوار والثغور فإن أصواتها وطينينها يكثر في الهواء على قدر اتساع تلك الاواني وضيقها وصوت النحاس خفيف صاف لينسه وصلابته وقوة الحرارة فيه ولا يمكن أن تتخذ من الرصاص آلة الطنين والتصويت كما يتخذ من النحاس والحديد إذا خالط النحاس كان له أيضاً تصويت وطين والذهب له صوت يختص به يشابه طبيعته وله طنين يسير وهو معتدل الحرارة لين الطبيعة قد تساوت فيه أجزاء طبائعه والنضة دون ذلك وهي أشف من الذهب وأحسن صوتاً منه إذا تترت . كذلك الرصاص لا صوت له كصوت النحاس والحديد وذلك لغلبة الاجزاء الارضية عليه وكثافة جسمه وصوته يشاكل صوت الحجر وما بينهما . وعلى هذا المثال وجد منطق الانسان على الاعتدال لا بالجهر الخارج عن الحد كصوت الاسد وصهيل الفرس ونهيق الحمار وما شاكل ذلك ولا صامت كصوت السمك ولا خفيف كخفوت أصوات كثير من الحيوانات لكنه متوسط بين ذلك

ومن أراد أن يكون له صوت طويل يكثر في الهواء فليتعمد ذلك ويجهد في جمع الهواء حتى يكون ارساله بحسب ما اجتمع فيه فيدرك بذلك ما يريد وان تأذى وتألم وانما كان صوته متوسطاً لتوسط طبائعه واعتدالها مثل ما اعتدلت طبيعة الذهب وكان أشرف الجواهر الذائبة بالنار

وكذلك الانسان أشرف الحيوانات المتحركة بالحياة . والنبات أصوات منها ما كانت أشد صلابة وأكثر اجتماعاً ولا طبيعة لها كبقية الاصوات اذا قرع اقرع كالساج والابنوس وما شاكلها . وما كان يتخلل جسمه ضعيف الحرارة كخشب التين والجزو وما شاكل ذلك يكون أضعف صوتاً اذا قرع وتحرك

بحسب يحدث في الهواء من قوة حركة المحرك وكون ذلك الصوت عن المصوت وما هو مجبور عليه من طبيعته . وبحسب قوته يكون اتصال ذلك الحادث في الهواء بمسامع الحيوان من الانسان وغيره فالانسان اذا سمع صوت الخشب والحديد والماء والريح امكنه ان يخبر عن صوت كل واحد منها وينسبه الى ما حدث عنه وخرج منه . والحيوان لا يعرف ذلك ولا يمكنه ان يعبر عنه . ويفصل كما عبر الانسان بقوة النطق والبيان عما سمع . وبهذا فضل الانسان على غيره من الحيوان . وكذلك يجري حاله في حاسة السمع فانه من جهة الهواء يتصل به ذلك ويخبر عن كل رائحة بما هي به وينسبها الى الذي فاحت منه وكذلك يخبر عن حاسة اللمس اذا لمست الاجسام وعرفت الحاسة ما كان رطباً ويابساً وحاراً وبارداً وليناً وخشناً وما شاكل ذلك

واما حاسة البصر فانما تحتاج في معرفة محسوساتها الى حواس آخر لانها ربما كذبتها محسوساتها مثل ما ترى الكبير صغيراً لبعدها ما بينها وبينه من المسافة والصغير كبيراً في الأرض الواسعة والمستوى معوجاً كالجزاف في الماء وما شاكل ذلك

فصل

ثم اعلم أن منتهى كل حاسة الى القلب مقرها ، وعند موئلها لكل حاسة محسوسة مختصة بها ، مجعولة لها ، لا تعدداً ولا تتعرض لسواها فالبصر مختص بالنظر والاذن مختصة بالسمع والفم مختص بالذوق والانف مختص بالشم وكل حاسة من هذه الحواس تؤدي محسوساتها الى القلب ويفهم منها حساسة القلب . ثم ان قوة حاسة القلب اذا أدركت من الحواس شيئاً وقبلته منها أدته الى العقل ليدركه

ولو لا قوة حاسة القلب لمطاط هذه الحواس كما أن الاكمة الذي يولد كذلك لا يمكنه أن يتصور السماء ولا موضعها من الجهات لانه لم ير جهة فتؤديها

الحاسة الناعمة الى حاسة القلب المناسبة لها لأن حاسة البصر تؤدي آثار محسوساتها الى قوة عاقلة مناسبة لها حافظة لما يؤدي اليها ولذلك قال تعالى « فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور » وقد بينا في رسالة الحاس والمحسوس شيئاً من هذا بغير هذا الشرح

ثم اعلم ان القلب في الجسد مصور على صورة الانسان ولذلك صار أفضل الاعضاء التي في اجسام الحيوان وذلك ان له بصيرة يبصر بها ما غاب من حاسة النظر من خارج وله مسامع يدرك بها الاصوات ويؤدي الى حاسة السمع ما يدركه بها وله حاسة اللمس فهو يتشوق الى محسوساتها اذا فقدتها مثل ما يشفق العاشق عناق معشوقه والتزامه

وكذلك الا كمة لا يتصور بقلبه صور الاشياء لان حاسة البصر لم تؤدي الى الحاسة المختصة بالقلب شيئاً فتبقى تلك الحاسة فارغة معطلة مغلقة الباب لا يطرقتها طارق فيكون لها به معرفة . ولكل حاسة من هذه الحواس مدركات بالذات ومدركات بالعرض وهي لا تخطيء في المدركات بالعرض

مثل ذلك البصر فان المبصرات له بالذات هي: الانوار والضياء والظلم فأما ادراكها الالوان فان ذلك بتوسط النور والضياء. وأما سائر الاجسام وسطوحها وأشكالها وأوضاعها وأبعادها وحركاتها فهي بتوسط الالوان لان كل جسم لالون له لا يرى ولا يدرك البتة والمحسوسات التي له بالذات لا واسطة بينها وبينه في ادراكها لانه لا يحتاج البصر في ادراك الضياء والنور الى شيء آخر ولا في ادراك الظلمة أيضاً وصار بينه وبين النظر الى الالوان واسطة واحدة وهي النور وصار بينه وبين ادراكه كيفية الاجسام وأسبابها النور والالوان ، وكلما كثرت الوسائط بينه وبين النظر كان الخطأ فيه أكثر واحتاجت الحاسة فيه الى دليل آخر يحقق نظرها ويصدق خبرها

من ذلك السراب فإنه أخذ من لون الماء بياضه ومن الضياء اشراقه خار فيه النظر وحال البعد فيما بين النظر وبينه عن الحكم عليه بما هو به فظنه ماء . فلما

جاءه لم يجده شيئاً والمجازف الذي هو غائص في الماء فان البصر لا يدركه الا معوجاً لأنه قد زاد فيما بينه وبينه واسطة أخرى وهي الماء وكذلك ما يكون في الماء من الاشياء فان البصر لا يدركها على ما هي به

وكذلك حال الشيء البعيد فان الوسائط بينه وبين البصر كثيرة وهي الضياء والهواء وكلما بعد ازداد في الصغر والتلاشي في البصر الى أن يغيب

وأما حاسة السمع فانها لا تكذب وقلم تخطيء وذلك لانه ليس بينها وبين محسوساتها الا واسطة واحدة وهي الهواء وانما يكون خطأها بحسب غلط الهواء ورقته وذلك انه ربما كانت الريح عاصفة والهواء متحركاً حركة شديدة فيصوت المصوت في مكان قريب من المسماع فلا يسمع من شدة حركة الهواء وهيجانه فتكون حركة ذلك الصوت يسيرة في شدة حركة الهواء وهيجانه فيضعف عن الوصول الى الحاسة السامعة

واذا كان الهواء ساكناً وصل ذلك الصوت الى الحاسة اذا كان في مكان يمكن ان يتصل به ذلك التوج والحركة الحادثة في الهواء

فأما اذا كانت المسافة بعيدة فانها لا تدركه وتتلاشى تلك الحركة وتنفذ قبل وصولها اليها

وهكذا حاسة الشم فانها تدرك من ذلك بحسب غلط الهواء ورقته وسكونه وحركته وذلك انه اذا كان الهواء غليظاً فانه قل ما تجد الروائح في الجهات وقل ما تسري فيه ، واذا كان صافياً رقيقاً والمسافة قريبة فانها تتصل بمشام الحاضرين واذا بعدت تفرقت تلك الروائح في الجهات ولم يدرك شيء منها ، وأما قبول الهواء للاصوات والروائح فاني أشرحه لك بعون الله

فصل

ثم اعلم أن جميع الجواهر تختلف في أنواعها وتباين في عناصرها وتركيبها وكل جوهر هيولاني يكون الطف جوهرأ وأشده روحانية وأعم خاصية وانه

يكون لقبول الصورة وحمل الاعراض أسرع انفعالا وأسهل قبولا من غيره
مثال ذلك الماء العذب لما كان الطف جوهرًا من الماء المالح وأصفى صار
لقبول الطعوم والاصباغ أكثر قبولا . ولا بد انه للحيوان أكثر امتزاجا ومخالطة
وأكثر نفعاً وصلاً وبذلك صار حياة الاجسام ومادة الحيوان والنبات
وهكذا لما كان الضياء الطف من الهواء صار قبوله الألوان والاشكال
أسرع انفعالا وأشد روحانية وبساطة والطف سريانا.
وكذلك جوهر النفس الطف وأشد روحانية من جوهر النور والضياء.
والدليل على ذلك قبوله رسوم سائر المحسوسات والمعقولات جميعها. فلها تين العلتين.
صار الانسان يقدر بالقوة المتخيلة أن يتخيل ويتوهم ما لا يقدر عليه بالقوى الحاسة.
لان هذه روحانية وتلك جسمانية ولانها تدرك سائر محسوساتها في الجواهر
الجسمانية من خارج والقوة المتخيلة انما تتخيلها وتتصورها في ذاتها والدليل على
ما قلنا أفعال الصناعات البشرية

وذلك أن كل صانع يبتدئ ويفكر ويتخيل ويتصور في وهمه صورة
مصنوعة بلا حاجة الى شيء خارج عنه فاذا اراد اظهار ما في نفسه الى الفعل عمد
الى هيولى ما ، في مكان ما ، في زمان ما ، فيتصور فيها ما كان متصورا في ذاته بادوات
ما وحرركات ما

وذلك ان كل حيوان لا يبصر فهو لا يتخيل الالوان العرضية والاجسام
الجوهرية . وما لا سمع له لا يتصور ولا يتخيل الاصوات الكلامية ولا يتوهم
الالفاظ المنطقية

فأما الانسان الصحيح التركيب ، السالم الخواس فانه لما كان يفهم الكلام
صار يتمكن أن يتخيل المعنى اذا وصفت . والغرض من الكلام تأدية المعنى
وكل كلام لا معنى له فلا فائدة للسامع منه والمتكلم به وكل ، معنى لا يمكن أن
يعبر عنه بلفظ ما في لغة ما فلا سبيل الى معرفته وكل حيوان ناطق لا يحسن أن يعبر
عما في نفسه فهو كالعديم الزائل والجماد الصامت

* فصل *

ثم اعلم ان المعاني في الكلام كالارواح ، والفاظها اجساد لها ، فلا سبيل الى قيام
الارواح الا بالاجساد ، والكلام ضربان : مفيد وغير مفيد والفائدة واقعة في
الاخبار من جهة المجهول والمجهول هو المخبر عنه والخبر دال وغير دال والخبر
هو كل قول جاز تصديق قائله فيه وتكذيبه لغيبته عن العيان أو لمضيه عن
الزمان ووصفه انه مسموع من قائله مثل مخبر أن مدينة كذا عامرة بأهلها وان
فلاناً الذي مات كان من أمره وصفته كذا فقد جاز لمن يسمعه أن يصدقه وأن
يكذبه لغيبه ما ذكره من أمر المدينة عن العيان وغيبه المائت في الزمان
وأيضاً فان الاخبار على ثلاثة أقسام اما عن ماض من الزمان او عن غائب عن
العيان أو عن موجود في زمان ومكان وامتحان ذلك بكان ويكون وكائن فكان
الزمان ماض ويكون لزمان آت وكائن لما هو موجود في الحال وكل هذه الاقسام
تدخلها الموجبة والسالبة والموضوع والمحمول. وهذه أقسام الخبر وهو أيضاً غير
خارج من معان ثلاثة واجب وجائز وممتنع فالواجب والممتنع معروفان مستغنيان
عن الدلالة علي أحوالهما في الصحة والفساد
مثال ذلك اذا سمع رجل قائلاً يقول الارض تحترق والسماء فوقى فانه لا يدرك
في صدقه ولا يحتاج الى اقامة دليل على ذلك

وهذا وان كان كلاماً مستقيماً لا يستغنى عن الدلائل على كذبه فانه ما لا يقع
منه فائدة ولا فائدة أيضاً في قوله ولا في سماع ذلك ولا يعد هذا من المتكلم
به فضيلة بل ربما من هجو قوله

وكذلك لو سمع قائلاً يقول اني قد حملت الجبل وخضت النار ورأيت شجرة
على سطح البحر نابتة فانه لا يشك في كذبه وبطلان قوله فهذا القسم الممتنع
وأما الجائز أن يكون صدقاً وأن يكون كذباً فهو الذي يجب أن يطلب
الدليل عليه والفائدة واقعة فيه وبه يستفيد السامع وغنه يسأل السائل والمعنى
الذي به يوصل الى علم الحقيقة ما كان عند الاخبار ممكناً أن يكون صدقاً وكذباً

وهو ان يكون متيقناً عند من باغى عنه الكذب والصدق يقيناً ويعلم ان ذلك ثابت بحيث يثبت عليه نظر أهل العقول كعرفة من أخبر بعمارة المدينة أو حال الميت بما وصف به المخبر عنه فقد صار ككذب المخبر منقياً وعند من تقدمت عنه صحته . وكذلك ما حكمت عليه العقول وقضت به البراهين عند العارفين فانهم يعرفون ما غاب كعلم ما حضر ويصير الدليل والبرهان كالمثال لان المثال صورة المخبر عنها المدلول بصفاتها على . معنى الخبر فاعلم ذلك

﴿ فصل ﴾

في معرفة أصل الصوت وعن الاجسام التي في الابتداء
دون فلك القمر قبل خلق الانسان والحيوان

فنقول معولين على الله تعالى بأنه لما خلق الله السموات بمشيئة واتفقها بصنعمته ورتبها بحكمته وجعل الارض بساطاً تحتمها وخلق الهواء فسحة فيما بين السماء والارض ثم ارسله يميناً وشمالاً على وجه الارض ويسرى على البحار ويحركها ويموجها كان كالارواح السارية في الاجساد فأقام الهواء على تلك الحال والسريران في الجهات الاربع يخالط البحار والتراب ويمزج الطبائع بعضها ببعض كما ذكر اولاً في هذه الرسالة فتحدث بحركته أنواع الاصوات والصفير والطنين ومجاورة الجبال وأصوات أمواج البحار وهبوب الرياح في الفلوات والقفار فتكونت المعادن في البقاع المخصوصة بكونها فيها وانعقد البخار وارتفعت الانداء وتراكت الغيوم وارتفعت الى آخر كرة النسيم وتعلقت تحت كرة الزمهرير وعصرها وهيج الاثير واستولت الكواكب المائية فأرسلت الامطار على وجه الارض ولحقها الهواء وسرى عليها وأشرقت الكواكب بأنوارها ولحظتها الشمس وسرت فيها قوة النفس النامية وكان أول ما ابتدأ على وجه الارض بالنمو والزيادة على سطحها صورة النبات وقامت على تلك الحال والارض ليس فيها الا البحار والجبال والنبات والاشجار على ما ذكره بعض العلماء ثلاثة آلاف سنة والرياح

تهب عليها والاصوات الهوائية تجيب بعضها بعضاً والنفس سارية في الهواء متصلة بقوة النور والضياء تدبر الامور الجسمانية وتؤلف الطبائع الجرمانية وروحانيات الكواكب متصلة بعالم الهواء فهم سكان الارض قبل آدم عليه السلام فلما تمت هذه المدة المقطرة بهذه الصفة وابتدأ الدور الجديد وأراد الله انشاء النشأة الثانية وابرز الصورة الانسانية خلق آدم وحواء من الطين واسكنهما الجنة الموصوفة وهي الياقوت في ناحية المشرق وكان من امرهما ما كان وقد ذكر هذه القصة من أولها الى آخرها رجل من أهل فارس عالم بحساب النجوم بكتاب بين فيه هذه الامور ولو كان هذا ما قصدنا واياه ما اردنا لذكرنا منه طرفاً ولكننا نشير الى بعض ذلك فلما فطر آدم وسواه ونفخ فيه من روحه وأسجد له ملائكته وكان ظهور آدم وحواء بعد كون الحيوان وعمارة الارض وظهور الاقوات فيها على تمام أجناسها واستيفاء أنواعها وكان ظهور الحيوان بعد ظهور النبات وانبساطه على وجه الارض وعلوه عليها وكان أول بروز النبات بحذاء برج السنبلة وكان في وسط السماء والحيوان بحذاء الثور وآدم وحواء بحذاء الجوزاء من أرض المشرق ولذلك قيل للجوزاء ذات جسدين وكانت البداية من الحمل وقد حل فيه زحل وهو هابط فصار المركز مهياً من الطين وكانا كثر مظاماً وصار ثفيلارزينا وصارت الجبال راسيات مستقرة وكان أول معدن انعقد في بطن الارض الاسرب ولذلك صارت الارض مقر الثقل ومستقر الكائنات من اجل زحل وكونه في ذلك التقدير بمشيئة الله تعالى فأقام آدم وحواء والحيوان مدة ما ذكر في الكتاب من غير مماسة ولا التئام ثم ألهم الله تعالى عطارداً صاحب المنطق النطق ونطق حواء وعلم الله آدم الاسماء كلها فصار يعرفها ويلقي على كل جنس وشكل ونوع وشخص من النبات والمعادن والحيوان وجميع المراتب الاسماء والصفات ثم لم يزل على ذلك حتى اكلا من الشجرة واهبطا من الجنة الى الارض مسخوطاً عليهما فأقاما في الارض مدة معلومة وكانا مع سائر الحيوانات يأكلان من ثمر الاشجار ويشربان

من ماء العيون والانهار الى أن سلم الحمل الدور الى الثور اذ هو أحد منافع الدنيا
وسبب العماره وهو بيت الزهرة وكانت حسنة الحال مستقيمة في مسيرها صاعدة
في أوجها مشرقة أنوارها وكان في هذا الحد اجتماع آدم وحواء ومماستهما خملت
منه وكان ذلك ابتداء النسل وحرى حال الحمل على ما ذكرنا في رسالة مسقط
النطفة فلما كثرت أولادهما تولى آدم تعليمهم وتأديبهم وتهذيبهم وعلمهم كيفية
الحرث والزرع وازدواج الذكور والاناث وعمرروا العالم وعابنوا الحيوانات وما
تصنعه بعضها ببعض وما يطاب من منافعها فاقتدوا بها في أفعالهم وأيد الله تعالى
آدم عليه السلام بوحيه والهامة لما تاب عليه بما يكون له به صلاح ولذريته فلاح
وأقام على ذلك مدة ما أراد الله تعالى ، ثم نقله الى رحمة وخلفه من خلفه في
ذريته واولاده ولم يزل الامر على ذلك وبنو آدم مع والدهم يتكلمون بالسريانية
وقال بعضهم بالنبطية ويفهم بعض عن بعض المعاني وما قصدوا وأرادوا .
ووصفوا كل شيء بصفته الا انها لم تكن الحروف مجتمعة بعضها الى بعض ولا
مؤلفة بالكتابة وانما كان آدم عليه السلام يعلمهم تلك الاسماء تلقيناً وتعريفاً
كما يعلم الاشياء ويعرف من لا علم له بالكتابة والهجاء ولذلك يقال لمن لا يكتب
ولا يقرأ أمي وكان الخلق يحفظون تلك الاسماء والصفات عن السلف الى أن سلم
الدور الثور الى الجوزاء وظهرت الكتابة من أجل انه بيت عطارذ وشرف الرأس
وهبوط الذنب وصارت الحروف في ذلك أربعة وعشرين حرفاً وهي الكتابة
اليونانية لانها قسمت اسكل برج حرفين فصارت أربعة وعشرين حرفاً فقيدت
تلك الالفاظ وكتبت الاسماء بالحروف على لغة أهل ذلك العصر

فانظر أيها الاخ الى هذه الحكمة الصحيحة والصنعة المحكمة المتقنة كيف تأتي
بكل شيء في وقته المقدر وزمانه الميسر

وانظر كيف سرت هذه القوى التي هي الاصوات والنغمات أولاً في عالم
السموات ثم في حركات الهواء ثم في حركات النبات ثم في اجسام الحيوان ثم في
عالم الانسان

قالصوت في الحيوان يسمى بأسماء مختلفة . مثل قول القائل : صهيل الفرس ،
ونقيق الحمام ، ونباح الكلب ، وخوار الثور ، وزئير الأسد ، ونعيب الغراب
وغير ذلك

وأما الصوت المخصوص به الانسان فانه يقال له كلام وانظر متكلم كقول
القائل فلان يتكلم بالعربية والفارسية والرومية وغير ذلك وسنأتي على شرحه
وبيانه ونفرق بين الصوت والكلام

﴿ فصل ﴾

في الفرق بين الصوت والكلام

اعلم يا أخي أن الكلام هو صوت بحروف مقطعة دالة على معاني مفهومة
من مخارج مختلفة وأبعد مخارج الحروف أقصى الخلق وهو مما يلي أعلى الصدر
والصوت من الجسم في الرئة بيت الهواء كما أن أصل الصوت في العالم الكبير
الذي هو بمنزلة انسان كبير ، الهواء فيما دون فلك القمر والنفس في عالم الافلاك ،
ولذلك توجد في الانسان الذي هو عالم صغير في الرئة وفي قوة نفسه معاني مايدل
عليه الصوت وكذلك الحركات والاصوات التي دون فلك القمر انما هي مثالات
ودلالات على تلك الاصوات الفاضلة والحركات المنتظمة وتلك أرواح وهذه
أجساد وأصل الاصوات في الرئة هواء يصعد الى أن يصير الى الحلق فيديره
اللسان على حسب مخارجه فان خرج على حروف مقطعة مؤلفة عرف معناه وعلم
خبره وان خرج على غير حروف لم يفهم كان كانهاق والرغاء والسعال وما أشبه
ذلك فان رده اللسان الى مخرجه المعلوم في حروف مفهومة يسمى كلاماً ونطقاً
بأي لفظة كانت على حسب الموافقة ومساعدة الطبيعة لكل قوم في اتساع
حروفهم وسهولة تصرفهم في مخارج كلامهم وخفة لغاتهم بحسب مزاج طبائعهم
وأهوية بلذاتهم وأغذيتهم وما أوجبت لهم دلائل مواليدهم وما تولاهم من
الكواكب في وضع أصل تلك اللغة في الابتداء الوضعي والمنهاج الشرعي وما تفرع
من ذلك الاصل وما ينقسم من ذلك النوع

ثم اعلم أن أصل الاختلاف في اللغات إنما هو لما كثرت أولاد بني آدم وانتشروا في جهات الأرض ونزلت كل طائفة منهم اقليما من أقاليمها وقطراً من أقطارها من الربع المسكون تولى كل قوم في وقت نزولهم ذلك الاقليم كوكب من الكواكب السبعة المدبرات فَعَقِدَ لهم عقداً نشأ عليه صغيرهم ومات عليه كبيرهم

ثم اعلم أن الكلام الدال على المعاني مخصوص به عالم الانسان وهو النطق التام بأي حروف كتب والحيوان لا يشترك الانسان فيه من الجهات المنطقية والعبارات اللفظية لكن من جهة الحركة الحيوانية والآلة الجسمانية والحاجة فيها الى ذلك لأنك تجد كثيراً من الحيوانات تريد بأصواتها دفع المضار وجذب المنافع تارة لا تقسها وتارة لا ولادها مثل صياح البهاائم اذا احتاجت الى الأكل ومنعت منه والى شرب الماء وزيدت عنه . ومثل استدعاء أولادها وما غاب عنها وما شا كل ذلك من الطيور التي تحاكي الانسان ومحاكاة القرد للانسان في جميع أفعاله وأكثر أعماله

فهذه الاشياء لما يريد الحيوان التطريب والتصويت والصياح لها ومن أجلها فانه لا يقال لها معان علمية وإنما يقال لها ارادات طبيعية فأجساد الحيوانات مجبولة عليها وإنما استدعاؤها اياها بالتصويت في بعض الاوقات اذا عدمتها وحيل بينها وبين ما تريد وقل ما يكون دالاً بأصواتها على الامر الاعم ولا معنى لها ولا يعرف المراد منها ولا القصد كصياح الطيور في أكثر أوقاتها

منها ما يصوت بالليل ومنها ما يصوت بالنهار وكذلك الحيوانات أكثرها ولكن المراد بها منها كلها اجتماع الجنس وقيام الشكل الى الشكل وبحسب ما في كل شخص من اشخاصها من قوة الحرارة الغريزية وحركة النفس الحيوانية فان كل شخص أكثر حرارة وأقوى حركة وأجبي نفساً كان أكثر صوتاً وأدوم كلاماً في عموم الاوقات وما كان دون ذلك كان بحسب ما فيه وما هو مجبول عليه

وبالجملة ان الصوت الحادث بحركة نفسانية حيوانية فهو مخصوص به الحيوان وأما ما يسمع من الاصوات من غير الحيوان فانما يقال له قرع ووقع وطنين وصفير وزمير وتقر ودق وقرقة كصوت البوق وضرب الدف والطبول والدبادب وما شا كل ذلك

فهذه المثالات لهذه الاصوات مخصوصة بما يحدث من حركات الاجساد الصامتة التي لا يحدث صوت وحس عنها الا بمحرك من غير جنسها يرفعها ويضعها وينقرها ويقرع بعضها ببعض فالمحرك لها اما بعمد وقصد كالانسان فيما يتخذ من هذه الآلات للتصويت بالحركة أو كحيوان يحدث ذلك بغير قصد كاحتكاك الدابة بالباب ودفعها للانهاء وغيره فيحدث من تلك الحركة وذلك الدفع صوت أو من حركة الرياح والهواء للاجساد والنبات والاشجار وحفيف أوراقها واحتكاك قضبانها وسلوك الهواء بينها وسريانه بين الحيطان والبنيان وخرقه منافذ الجبال والفدران والكهوف فيحدث منه أنواع الصفير والتصويت وما يحدث من أصوات حوادث الجو ما قد ذكرناه مثل ما يحدث من حركات المياه اذا انحدرت وتدافعت من أعلى الجبال الى بطون الاودية ومثل أصوات الدواليب والأرحية والطواحين والمجازيف وجريان السفن في البحر وجرى العجل في البر وكل ماء اذا تحرك أو تصرف فيه المحرك ظهر منه الصوت وقرع الهواء

فهذه كلها أصوات فما كان منها عن أجسام الحيوان قيل أصوات ونغمات وما كان منها عن حركة الهواء قيل صفير وزمير وما كان عن حركة الماء قيل دوي وخرير وأمواج وما كان من المعدنيات والاحجار والخشب قيل وقع وطنين وتقرقة وما شا كل ذلك. وما كان من جهة الانسان قيل كلام ولفظ ومنطق بالجملة وعند التفصيل والتقسيم فكثرة الالوان والفنون مثل كلام الخطيب وانشاد الشعر وقراءة القرآن وما شا كل ذلك وينسب ذلك الكلام الى المعنى المقصود اليه به فقد بان بما ذكرنا الفرق بين الصوت الحيواني والكلام الانساني وما يحدث من حركة الهواء وما يظهر من أجسام النبات والمعادن . واذا تأملت ذلك وميزته

بفكرتك وأعملت فيه رويتك ، رأيت تلك الحركات وسمعت تلك الاصوات
والنغمات والمجاوبات وتبينت ان العبارات كلها تأدية عن النفوس الجزئية بما أمدتها
النفوس الكلية

وكذلك الحركات الكلية العرضية أصلها الحركة الذاتية وهذه أعراضها وتلك
جواهرها وهذه فانية وتلك الحركات باقية لان مركز هذه سفلى ومقر تلك علوي
وهذه منها فاضلة ومنها غير فاضلة وتلك فاضلة كلها وبعض هذه حي وبعضها ميت
وتلك كلها حية وبعض هذه متكاملة ناطقة وبعضها مصوتة وتلك ناطقة كلها
وبعض هذه أصواتها مفهومة وبعضها أصواتها غير مفهومة وتلك أصواتها كلها
مفهومة وبعض هذه الاصوات دال وبعضها غير دال وتلك كلها دالة ومعاني
هذه الاصوات مضمنة في حروفها وتلك كلها معاني وأهل هذه يحتاجون الى من
يكشف لهم معانيها ويدلهم على مراميها وأولئك لا يحتاجون الى ذلك وهؤلاء
يضجرون من الكلام ويملون وأولئك لا يضجرون وهؤلاء أكثرهم غير طيبى
النغمة ولا لذيذني الصوت ولا حسنى الكلام. وأولئك كلهم طيبى النغمة ذوي ألحان
لذيذة وبعض هذه الاصوات معكوس يشبه أصوات أهل جهنم وزفيرهم وشهيقهم
كنعيق الكلاب ونهيق الحمار وزعقات البوم وصياح السباع وما يحدث في القلوب من
الوحشة والنفور والفرع والرعب وما تضجر منه النفوس وما شا كل هذه الاصوات
والمصوتات

ثم اعلم ان كل صوت يسمع فأنما يخرج عن هيئة الجسم الذى يصوته بحسب
قوته وصفاء طبيعته وغلظها ونحتاج هاهنا الى بيان ووضوح برهان ونحن نذكره
بشرح مبين

فصل

ثم اعلم ان اختلاف الناس في كلامهم ولغاتهم على حسب اختلافهم في أجسادهم
وتركيبتهم وأصل الاختلاف في اللغات هو اختلاف مخارج الحروف ونقصها

عن تأدية ما يؤديه البليغ منها وقد زعم بعضهم ان فساد الكلام من فساد التركيب
فساد المزاج وليس هو كما زعم وإنما هو من اختلاف مخارج الحروف في قوتها
وضعفها وهو فساد في اللسان يقلب ويعدل الحروف عن مخارجها ولو كان من
فساد المزاج لكانت اللغة كلها في حرف واحد من مخارج واحد ولكانت ترجع
الى الاستواء عند صلاح المزاج كما يحدث بالفصيح الكلام ، وضعف
الصوت من فساد المزاج وغلبة بعض الطبائع وإذا عاد الى الامر السالم عاد كلامه
الى المعهود منه أولا واللغة ليست كذلك والناس فيها مختلفون وغير متفقين في
الحروف التى يقع الخطأ فيها والعدول بها عن استوائها الى خلافها وهي أعراض
كثيرة تختص باللسان وتعرض فتنفسد الكلام وهي زمانة لازمة مثل الخلسة
والفأفة والتممة والعقلة والحلكة والرثة واللغة وما أشبه ذلك

وإذا كان الكلام يثقل على الرجل قيل في لسانه خلسة وإذا أدخل بعض
حروف العرب في بعض حروف العجم قيل في لسانه لكمة وإذا عجز عن سرعة
الكلام قيل في لسانه عقلة والحلكة أنما هي نقصان آلة المنطق وعجزها عن أداء اللفظ
حتى لا يعرف معناه الا القليل وهو قريب من كلام البهائم والخرس ونحو ذلك
﴿ فصل في المعاني ﴾

فاما افهام المعاني فانها تفهم من الشكل من الالكن والفصحاء، وإنما يتفاضل
الناس في البلاغة وهو عند الحشوية والعوام والنساء والصبيان حسن الصوت
وحلاوة المنطق وصفاء الكلام

وليس كل من حسن صوته وصفاء كلامه كان بليغاً في ابانة المعنى واقامة
الدليل والحجة في ازالة الشبهة عن النفس الساهية وانتباه الجاهل عن رقدته
واصحاء السكران من سكرته بالتذكيرة والموعظة فان صاحب النغمة الطيبة
والكلام الصافي ربما استعمل ذلك في الاغاني والملاهي
وسبب كل ذلك محبة اللذات الدنية والشهوات الحسية وما يتضمن

الكلام من السخف والمجون وأمثاله فإن معانيها لا حقيقة لها والكلام بها إنما هو تصويت وهذيان لاحق بأصوات الحيوان والمجانين والسكران والصبيان والنسوان ومن لا عقل لهم

وأصل المعاني أنها المقالات المدلول بصحتها في الاخبار بهاء عن معرفة حقائقها ومقاصد طرائقها وحد المعنى أنه هو كل كلمة دلت على حقيقة وارشدت الى منفعة ويكون وجودها في الاخبار بها صدقا والقول عليها حقاً والاخبار على أربعة أقسام خبر واستخبار وأمر ونهي

وقد جعلها قوم ستة وآخرون عشرة وأصلها هذه الأربعة فثلاثة منها ما لا يدخله الصدق والكذب وواحد منها يدخله الصدق والكذب وهو الخبر ويوجد في ذلك السالبة والموجبة والممكن والمتنوع

فصل

ثم اعلم ان جميع هذه المعاني وما يتعاقبها من مدح أو ذم ويدخلها من صدق وكذب وبلاغة وحصر فلا بد من أن يقع على مسمى باسم من مدح أو ذم وكل مسمى باسم فيه مدح من سائر المعاني فهو واقع بين اثنين متضادين : عدل بين حاستي جور فالعلم واقع بين أمرين إما علم ما لا يجب أو جهل ما يجب فصار العدل بين حاستين افراط وتقریط

وعلى هذا المثال الفهم عدل بين الاعتراف بما لا يمكن وانكار ما يمكن واللب أيضاً عدل بين الحصر عن التفهيم والتراخي عن التوهم والعزم عدل بين التهور والجبن ، والجود عدل بين التقدير والتبذير والشجاعة عدل بين الاقدام والاحجام

وعلى هذا المثال يقع كل اسم من اسماء القصد والحزم وكل وصف يستحق به صاحبه المدح وبازائه ما يستحق عليه الذم واعلم أن حقيقة مطالب معنى العدل بان تصرف في فنون المسميات وتقسم

في وجوه العبارات وذلك ان القصد هو الذي لا يجزي مادونه ولا ينفع ما فوقه فهو راجع الى معنى العدل الذي ما تنقص عنه كان ضعفاً وما زاد عليه كان اسرافاً وكذلك الحزم أيضاً ما لم يعل الى احدى حاشيتيه اللتين احدهما الفضل والاخرى التهور ، وكذلك الحياء الذي طرفاه الفتور والقحة وكل يرجع من العدل الى انقباض بين ازدياد على حدة وانتقاص ويؤول الى انبساط منه وتقریط وافراط فمن طلب العدل في جميع الصفات وجده متوسطاً بين ضدتين احدهما يتطرق دونه الى بخس وتقصان والاخر يتطرق فوقه الى افراط وعدوان والعدل في الطلب هو ما لم يعل الى اللاحاح في المسألة ولا الى الابتهاال والخضوع . والحر لا يكون مهيناً والكریم لا يكون لجوجاً

ولهذا قيل القنوع خير من الخضوع والعدل في السياسة ما لم يعل الى عبوس موحش ولا ملق مدهش فان العبوس يشين المودة ويزيل ما في القلب من صفاء المحبة والملق يذهب بروق المرأة

ولهذا قيل من كثر ملقه لم يعرف وده ، والعدل في البلاغة ما لم يقصر عن درك البغية ، واصابة المعنى وقصد الغرض . ألا ترى ان الهذار في المنطق بعد بلوغ الغاية لا يحتاج اليه ولو كانت البلاغة هي البلوغ الى غايات المعاني لكان العالم كلهم بلغاء خاصهم وعامهم لانه ما من أحد الا وهو اذا عبر عما في نفسه بلغ غرضه في افهام السامع عنه ما يريد منه على حسب استطاعته وما تساعده عليه آلاته . وإنما البلاغة هي التوصل الى افهام المعنى باوجز مقال وأبلغ كلام ليعرف به المراد بأسهل المسالك وأقرب الطرق بواضح البيان وصادق المقال والايجاز في ذلك ما بلغت غاياته بيسير اللفظ . والأطناب ما بلغت غاياته بالتطويل فصارت البلاغة حينئذ التوسط بين الحالتين والتوصل الى ادراك الغاية من أقرب الطرق . وقيل البلاغة معرفة مواضع المفصلات المطلوبة بالفاظ مفهومة والبليغ هو الذي لا يؤتي سامعه من سوء افهامه والفهم الذي لا يأتي بسوء فهم

من يريد افهامه بتقصير عن البلاغة في خطابه أو كتابه فيخرق بفهمه وصفاء ذهنه تلك الحجب الحائلة بينه وبين المعنى الذي يتدر على الفهم لانه يجرده من تلك الشوائب الموقفة له عن البيان والايضاح. والبلاغة في اللغة من بالغت في كذا وكذا وهي مشتقة من المبالغة يقال بلغت أبلغ بلوغاً فأصدر منه بلاغة فانا بالغ وتقول أبأغت الكلام وبلغته الى فلان أي أدبته اليه واعلم أن المعاني تنطق بها أفواه السوق والعوام في الاسواق والطرق ولكن قل من يحسن العبارة عنها وربما اراد المعنى فعبر عن غيره وهو يظن أنه قد عبر عنه والمعاني هي الاصول وهي الاعتقاد الذي أول ما يتصور في النفس والالفاظ هيولى لها والمعاني كالنفوس والالفاظ كالأجسام والمعاني كالارواح والحروف كالابدان

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم ان الهيولى اذا قبلت آثار النفس قبولاً تاماً ظهرت أفعال النفس في الغرض والمراد مضيئة بهيئتها وان عجزت عن القبول كانت دون ذلك وكذلك الالفاظ ان قبلت التأدية عن المعاني ببلاغة فهمت المعاني ولاحت دلائلها بغير تطويل ولا اسهاب وان عجزت الالفاظ عن تلك التأدية احتاجت الى التطويل والتطويل ذهاب البلاغة والتقصير هو ضعف الدلالة والحجة وفي الناس من يحول في قلبه المعنى الصحيح فيعبر عنه باللفظ الركيك فيحيله عن معناه وان لم يرد الاحالة ولكنه عجز في اللفظ فيصير اللفظ غير مؤد عن المعنى لا لعجز المعنى ولكن لعجز اللفظ كما أن الطبيعة تفعل أشياء فتعجز عنها الهيولى القابلة فتتنقص عن السكال لا لعجز الطبيعة بل لعجز الهيولى فتأمل هذا الكلام فانه من الاسرار العجيبة والرموز الدقيقة والمعاني الغامضة وفيه غرض غامض

وأنت أيها الاخ ينبغي لك أن تراجع نفسك النائمة الساهية فانقبه من نوم غفلتك وانعم النظر في جميع ما قلناه وافهم جميع ما بيناه من الاشارات والرموزات ولا تظن بنا ظن السوء لان افشاء سر الربوبية كفر

﴿ فصل ﴾

في كيفية ادراك القوة السامعة للاصوات

فنقول اعلم ان الاصوات نوعان حيوانية وغير حيوانية وغير الحيوانية قسمان طبيعية وآلية فالطبيعية كالصوت من الحجر والحديد والصفير والخشب والرعذ والريج وخزير الماء وسائر الاجسام التي لا روح فيها من الجمادات والآلية كصوت البوق والطبل والدف والمزمار والاولاد وما شاكلها. والحيوانية أيضاً نوعان منطقية وغير منطقية فغير المنطقية أصوات سائر الحيوان التي ليست بناطقة

وأما المنطقية فهي أصوات الناس منها دالة ومنها غير دالة فغير الدالة الضحك والبكاء والانيب والاصوات التي لا هجاء لها

وأما الدالة فهي الكلام والقول الذي له هجاء . وكل هذه الاصوات انما هو قرع يحدث في الهوام عن تصادم الاجرام

وذلك أن الهواء بشدة لطافته وخفة جوهده وصفاء طبعه وسرعة حركة أجزائه يتخلل الاجسام كلها فاذا صدم جسم جسم آخر انسل ذلك الهواء وتدافع الى جميع الجهات وحدث منه شكل كما ذكرنا أولاً فيصير بمسامع الحيوان فأما كيفية ادراك الحاسة السامعة لاصوت الحيوانى وغير الحيوانى وتمييزها لكل واحد منها كما تميز القوة الذائقة طعوم الاشياء وتخبر الناطقة عن كل شيء بما يخصه من طعمه وكذلك القوة الشامة

فأما الذائقة فهي أكثر تأثراً من الشامة وكذلك الحاسة السامعة فان قواها في تمييزها الاصوات بعضها من بعض ألطف وأشرف والحاسة اللامسة أكثر كثف من الجميع واختلاف العلماء في حاسة النظر وحاسة السمع أيهما ألطف وأشرف . فقال بعضهم حاسة السمع أشرف وكان برهان من قال ذلك ان محسوسات السمع كلها روحانية وان النفس بطريق السمع تدرك من هو غائب بالمكان والزمان وان محسوسات البصر كلها جسمانية لانها لا تدرك الا ما كان حاضراً في ذلك.

الوقت وقال ان السمع أدق تمييزاً من البصر اذ يعرف جودة الذوق وجودة الحس والكلام الموزون والنغمات المختلفة والفرق بين السقيم والصحيح والمستوى والمتزحف وصوت الطير من صوت الكلب وصوت الحمار من صوت الجمل وأصوات الاصدقاء من أصوات الاعداء وما يحدث من أصوات الاجسام التي لا روح فيها وأصوات الناس على اختلافهم وأشكال كلامهم فتخبر عن كل صوت بما هو دأبه وتنسبه الى الذي بدا منه ولا يحتاج الى البصر في ذلك وفي ادراكه والبصر يخطئ في أكثر مدركاته فانه ربما يرى الصغير كبيراً والكبير صغيراً والبعيد قريباً والقريب بعيداً والمتحرك ساكناً والساكن متحركاً . فصح بهذا القول ان السمع ألطف وأشرف من البصر ولنعم ما قيل :

الشمس تستصغر الاجسام جثتها فالذنب للعين لا للشمس في الصغر

فاذا كان كذلك كانت الحواس الخمس الموجودة في الانسان المستوى البنية التام الخلقة مناسبة للطبائع الخمس في جسم العالم الذي هو الانسان الكبير خاصة اللمس مناسبة لطبيعة الارض لان الانسان يحس بحجمه كله وحاسة الذوق التي هي اللسان مناسبة لطبيعة الماء اذ بالمائية والرطوبة التي في اللسان والفم تدرك طعوم الاشياء وسنشرحها اذا انتهى بنا القول الى تفصيل ذلك وبيانها . وحاسة الشم مناسبة لطبيعة الهواء لان القوة الكامنة هوائية وهي المستنشقة للهواء وبه تدرك روائح الاشياء والحاسة الباصرة مناسبة لطبيعة النار اذ بها وبالنور تدرك محسوساتها والحاسة السامعة مناسبة لطبيعة الفلك الذي هو مسكن الملائكة الذين شعارهم وشغلهم ليلهم ونهارهم وكلامهم كله تقديس وتسبيح وتهليل ويلتذ بعضهم بسماع بعض ويقوم لهم في ذلك العالم العلوى مقام الغذاء الجسماني في العالم السفلى

وذلك ان حاسة السمع محسوساتها كلها روحانية . ولذلك قيل ان فيثاغورس الحكيم سمع بصفاء طبيعته وصفاء جوهره نغمات الافلاك وانه استخرج الآلة التي تسمى العود وانه اول من الف الالحان ومن بعده من الحكماء الذين اقتدوا

به وبان لهم حقيقة ما وصفه فصد قوه وتابعوه واتبعوا في فعل ذلك كل بقدر ما اتسع له زمانه وساعده عليه إمكانه

﴿ فصل ﴾

ثم ان لكل صوت صفة روحانية تختص به خلاف صوت آخر فان الهواء من شرف جوهره ولطافة عنصره يحمل كل صوت بهيئته وصيغته ويحفظها لئلا يختلط بعضها ببعض فيفسد هيئاتها الى ان يبلغها الى اقصى غاياتها عند القوة السامعة لتؤديها الى القوة المفكرة ذلك تقدير العزيز العليم الذي جعل لكم السمع والابصار والافئدة قليل ما تشكرون فان قال قائل ما العلة التي أوجبت للهواء هذه الفضيلة الشريفة والحركة الخفيفة فنقول لقد سألت عن امر يجب السؤال عنه اذ كان من اكثر الفوائد فيجب ان تعلم ان جسم الهواء لطيف شريف وهو متوسط بين الطرفين فانه فوقه ألطف منه وهو النور والضياء ومادونه أكنف وهو الماء والتراب ولما كان الهواء أصفى من الماء وألطف وأشرف جوهرأ وأخف حركة صار النور يسري فيه ويصبغه بصيغته ويودعه روحانيته لانه قد قاربه وجانسه بما فيه من اللطافة ولما كان النور والضياء أصله ومبدأه من أشرف الجواهر الغالية صار له اتصال بالنفوس والارواح وصارت سارية فيه وهو المعراج الذي تعرج به الارواح وتنزل به النفوس الى عالم الكون والفساد ومجاورة الاجساد ولما كان للهواء هذه الفضيلة صار يحفظ لكل شيء صورته تامة ويحوطه حتى يبلغه الى الحال المقصود به بحسب ما جعله فيه باريه جل جلالته قدرته بحكمته ليكون بذلك اتقان الصنعة واحكام الخلقة فلذلك صارت تدركها بماهي به اذا كانت الحاسة سالمة والاداة كاملة

وهكذا حاسة الشم تقبل من الهواء ما يحمله من الروائح فانه يحفظها ويتبع الاحاطة بما يعرض من الروائح عن كثير من الاجناس ثم تؤديها الى حاسة الشم فتخبرها عن كل رائحة بما هي به وعمما فاحت عنه ولذلك قيل عالم الارواح روح وريحان

ونفثات وألحان. وكذلك النور يحفظ الألوان على الاجسام ولا يخالط بعضها ببعض وتدرجها القوة بما هي به اذا كانت الحاسة سالمة ثم انه متى حدث ببعض الحواس حادث أوجب تغير ادراك الحاسة فليس ذلك لفساد في الهواء والضياء ولكن لفساد المزاج واضطراب البنية فاذا كانت الحاسة سالمة وجاءتها الاشياء بخلاف ما تعهد فليس ذلك لفساد فيها لكن للحادث الذي حدث في الهواء والضياء وذلك ان الهواء يتغير ويتكدر والضياء يظلم ولذلك صار البصر لا يدرك بعد مغيب الشمس ما كان يدركه وقت طلوعها وكذلك السمع لا يدرك من الاصوات في وقت هيجان الريح وحركة الهواء ما كان يدرك من ذلك في وقت سكون الهواء وهدوء الرياح

فصل

ثم ان مادون فلك القمر لطيف وكثيف يجري عليه التغير والاستحالة وذلك ان النار تستحيل فتصير هواء والهواء يستحيل فيصير تراباً والتراب يستحيل فيصير ماء والماء يستحيل فيصير هواء والهواء يستحيل فيصير نوراً فالنار صار أولها يتصل بالهواء وآخرها يتصل بالنور وأول طرف الهواء متصل بالماء وآخره متصل بالنار وأول الماء متصل بالتراب وآخره متصل بالهواء فمن جهة طرفه الأعلى يتصل بما فوقه وبطرفه الأدنى يتصل بمادونه ويستحيل اليه فانظر يا أخي كيف أوجبت الحكمة التغير والاستحالة والزوال والانتقال من حال الى حال في الموجودات الطبيعية والعلة في ذلك هو جزاء النفوس بما كسبت وعقوبتها بما جنت لان عالم الارواح لا تغير فيه ولا تبدل ولا زوال ولا انتقال .

ثم اعلم ان كيفية ادراك الحاسة السامعة بجميع أصوات مافي العالم من الانس وسائر الحيوان والنبات والرياح والاشجار وماشا كل ذلك من كل شيء له صوت وحركة ينقسم عددها الى ثلاثة أقسام : أحدها حي والآخر ميت والثالث

لاحي ولا ميت وكلام الانسان وصوت الحيوان حي ذو حركات نفسانية وصوت الحجر والخشب والحديد والنحاس وماشا كلها ميت والقسم الثالث لحي ولا ميت مثل صوت الهواء اذا تدافع وصدم بعضه بعضاً وحدث منه الصفير والزفير وصوت تدافع الماء في التلاليع وأمواج البحار وجريان الانهار وصوت زفير النار فان هذه لا يقال لها حية كما يقال للانسان والحيوان انه حي ذو حركة يقصد لغرض يناله بحركته ولا يقال انها ميتة كموت الحجر والخشب لانها متحركة بالاتفاق لا بالقصد ولانها نقوي حركة الهواء ومرة تسكنها وكذلك الماء والنار ثم يجمع هذه الاصوات كلها شيء واحد وهو هيولها ولولاها لما كانت

فأما كيفية الاصوات التي تعلم الانسان انها صدرت عن أجسام حية فهو ان يكون وصولها الى حاسة سمعه بسرعة وخفة ويجد لنفسه التي تفهمها وتقبلها بسرعة الاخبار عنها بما هي به بخلاف تلك الاصوات الصادرة عن الاجسام المائية التي لا يوصل اليها الا بالفكرة والروية

وأيضاً فان الانسان يأنس باصوات الحية اذا كان في فلولات بعيدة في موضع منقطع عن العمران فيستوحش فاذا سمع نباح كلب أو صوت انسان استأنس ووقوت نفسه وعلم انه بقرب عمران وبخلاف ذلك اذا سمع صوت الوحش يخاف منه على نفسه وأيضاً صوت هبوب الرياح العواصف وجريان الاودية وأمواج البحار واهتزاز الاشجار ووقع الاحجار اذا سمعها الانسان الفريد الوحيد في المواضع النائية عن الناس استوحش منها غاية الاستيحاش

ولذلك قيل ان في الفلولات والقفار جبلاً تنقطع وتنكسر وتخر فيسمع منها أصوات مرتفعة فاذا سمع الانسان ذلك يستوحش ولا يأنس بها

وقيل ايضاً ان النار والهواء والماء لا يحكم عليها بموت ولا حياة وهي وان كانت مادة للغة والحركة فان ذلك يكون باجتماعها بقوة طبيعية وحركة نفسانية بمشيئة آلهية واما اذا تفردت كل منها بذاته فلا يقال لها حية ولا ميتة ولكن كل واحد منها ذات طرفين طرف متصل بالحياة وطرف متصل بالموت وهو متوسط

بين ذلك فالتراب طرفه الاعلى وما لطف منه متصل بالماء فهو ذو حياة بما يخرج منه ويبرزه من النبات الذي به حياة الحيوان وطرفه الآخر هو ما كشف منه مثل الجبال والصخور والسياح فانها أموات لا تقبل الماء ولا تحس به ولا يكون منها نبات ولا ينتفع بها حيوان والطرف المتصل بالماء يقال له عمران والذي بعدم من الماء يقال له خراب وهو بالموت أشبه من طرفه العامر

والماء أيضا ذو طرفين طرفه الاعلى متصل بالهواء وهو بالحياة أشبه وطرفه الادنى متصل بالتراب والتراب لا حياة فيه ولا حركة له فالطرف المتصل بالتراب بالموت أشبه والطرف المتصل بالهواء بالحياة أشبه والهواء طرفه الادنى متصل بالماء والماء بالموت أشبه لان الماء ربما صار جامداً ثقيلاً واذا جمد صار مواتاً وكانت منه صخور وجناد وهو بالموت أشبه وطرفه الاعلى متصل بالنار والنار بالحياة أشبه

والنار أيضا ذات طرفين طرف منها متصل بالهواء وطرف منها متصل بالنور والضياء وذلك ان النار اذا قدحت خرجت من احتكاك الاجسام بحدوث ذلك القرع في الهواء واذا برزت مع الهواء اتصلت بالاجسام النباتية والحيوانية فأكثتها وأحرقتها وذالت بزوالها واضمحلت باضمحلالها فيقال خمدت النار وانطفئ السراج فصار هذا الطرف أشبه بالموت ولها طرف آخر يطلب العلو أبداً متصل بالاشراق والنور والضياء وهذا الطرف لاتصاله بالنور ومشاكلته اياه بالحياة أشبه

وكذلك آخر المعادن متصل بأول النبات وآخر النبات متصل بأول الحيوان وآخر الحيوان متصل بأول عالم الانسان وآخر الانسان متصل بأول مرتبة الملائكة وكذلك آخر التراب متصل بأول مرتبة الماء وآخر الماء متصل بأول مرتبة الهواء وآخر الهواء متصل بأول مرتبة النار وآخر النار متصل بأول مرتبة الضياء كذلك ما حدث من الاصوات يجري على هذا المثال فصوت الاحجار يشبه

أصوات النبات لان النحاس اذا خلط بالحديد وجمع بينهما كان له طنين كطنين العيدان ، وذلك ان العود نبات صنعه الناس وحركوه وصارت له نغمة ظاهرة ناطقة معبرة عما في افكار النفوس

وكذلك صوت نقرات الاجراس وطين النحاس وليس للحجر الغير المعدني مثل ذلك فالطرف الاعلى من أصوات النبات نغمات العيدان وما شاكلها وهي لاحقة باصوات الحيوان وكلام الانسان والطرف الآخر الادنى المتصل باصوات الحجارة الموات كصوت الدف ودوي الاوتاد في الارض وماشاكلها

والطرف الاعلى من أصوات الاحجار المعدنية كما قلنا هو صوت النحاس وما كان له طنين وزمير وهو اللاحق باصوات النبات مثل العيدان والطنابير وما شاكل ذلك .

والطرف الادنى من أصوات الحيوان لاحق بصوت النبات مثل أصوات البهائم الخرس التي لا يتبين لها صوت يمكن تقطيعه ووزنه مثل النهيق والحيوانات التي لأصوات لها لاحقة بالجمادات والموات .

والطرف الأعلى لاحق بكلام الناس مثل كلام الفصحاء من الطيور والهازر داستان والبلبل وماشاكل ذلك مما حسن صوته من الحيوان

والانسان أيضاً كلامه ذو طرفين طرفه الادنى متصل بالحيوان مثل الفافاء والتمتام والاخرس والالئغ وما شاكل ذلك

والطرف الاعلى منه متصل بمنطق الملائكة مثل كلمات الفصحاء والبلغاء وذوى النغمات والالحن المطربة مثل نغمات داود عليه السلام والقراء والملحنين في المساجد وقراءة المزامير مثل اصوات قراءة التوراة في الكنائس والبيع والقرآن في المساجد والخطباء على المنابر والرهبان في الصوامع وما شاكل ذلك ولكل صوت من هذه الاصوات عند الحاسة السامعة كيفية وماهية فاهية صوت الانسان انه غرض مفهوم دال على معنى فتحتاج القوة المفكرة الى ان تفكر فيه

وتفتش عن معناه وأصوات الحيوانات غير مفهومة لكن القوة المفكرة تقضى عليها انها ماصوتت الا لحاجة وما أرادت به الا سبب أكل وشرب ونكاح فهذه الاقسام من الصوت مختصة بالاجسام الحية فأما صوت الحجارة والخشب فان القوة المفكرة لا تقضى عليها بأنها ما بدت لغرض ولا لقصد إلا أن تكون آلية لحركة الانسان مثل البوق والزمير والعود وما شا كل ذلك وانها تنسبها الى الحركة التي كانت هي السبب في تصويتها مثل بوق ومزمار وعود وصفار وما شا كل ذلك وكل هذه أصوات انسانية أودعتها النفس الجزئية هذه الاشكال النباتية بالصناعة التي اتخذتها حيلة للمعاش والكسب .

وأما صوت هبوب الرياح والرعد وخير الماء اذا انحدر من علو الى أسفل واضطراب موج البحار واهتزاز الاشجار فان القوة المفكرة لا تعبأ بذلك ولا تفكر فيه وانما تمر على الحاسة السامعة شبه الخوار ولا حاجة اليه وربما ضجر الانسان منه وتأذى من مداومة سماعه وإذ فرغنا من ذكر ماهية الاصوات وكيفية حدوثها وكيف تدركها القوة السامعة فلنذكر ما بين هذه الحاسة وبين ما تدركه هذه الاصوات من المناسبة والمساكلة والمجانسة والمطابقة

﴿ فصل ﴾

فنقول : اعلم ان ادراك الحاسة السامعة لضوت الحجر والجواهر المعدنية والجمادات الغير النامية والحية كنمو النبات وخوار الحيوانات فهذا لما بينها وبين تلك من المناسبات والمجانسات من جهة الجسمية والطبيعة الارضية وذلك ان جسم الانسان مائل الى التراب وأما ادراك أصوات الخشب وكل ما يصوت ويتحرك من النبات والاشجار فلاجل المناسبة بينه وبين ذلك وذلك ان الانسان يشارك النبات في النمو والزيادة والكبر بعد الصغر

وأما ادراك أصوات الحيوان ومعرفة بها واخباره عنها فلما بينه وبين الحيوان من المناسبة وذلك ان الانسان يشارك للحيوان في الحياة والحس والنفس الحيوانية جارية بينهم متصل بعضها ببعض أكثر اتصالاً من النفس النامية بين النبات والحيوان، وذلك ان الانسان يشارك النبات من جهة واحدة وهي النمو فحسب ويشارك الحيوان من جهات كثيرة وهي النمو والشهوة والاكل والشرب والنكاح والحس والألم واللذة والامور الحيوانية والانسان انما يتميز عن الحيوان بالنطق والتمييز والقوة العاقلة وقيل ان لبعض الحيوانات فكراً وتمييزاً وهي النحل والنمل

وأما ادراك أصوات الهواء والنار فلما بينه وبينها من المناسبة لانه مهيم منها كما ذكرنا في رسالة الهيولى والصورة واعلم يا أخي انه لولا المناسبة التي بين الحيوان الحي وبين الجمادات الميتة لما كان يدرك من المعرفة بها والاحاطة بخبرها قليلاً ولا كثيراً . فان قال قائل لم لا يعرف الصبي الصغير هذه الاشياء على حقيقتها وبينه وبينها النسبة موجودة قيل ان ذلك لعجز في الهيولى عن القبول لا لغلط من الخالق تعالى « ذلك تقدير العزيز العليم » يخاق ما يشاء كما يشاء بلا اعتراض عليه وبحكم ما يريد بلا غرض .
جل جلاله

﴿ فصل ﴾

في اختلاف الاصوات في الصغر والكبر

فنقول : اعلم ان حدوث الاصوت يكون من تصادم الاجسام بعضها ببعض فنقول ان كل جسمين تصادما يرفق لا يسمع لهما صوت لان الهواء ينسل من بينهما قليلاً قليلاً فلا يحدث صوتاً وانما يحدث الصوت من تصادم الاجسام اذا كانت ضدمتها بسرعة فينضغط الهواء عند ذلك وتتدافع أمواجه وتنمو حركته الى الجهات الست بسرعة فيحدث الصوت ويسمع كما بينا فيما تقدم ، والاجسام
(١٠ - م)

الكبار العظام اذا تصادمت يكون اصطدامها اعظم من أصوات مادونها لان تموج هوائها اكثر . وكل جسمين من جوهر واحد مقدارهما واحد وشكلهما واحد اذا تصادما معاً فان صوتيهما يكونا متساويين . فان كان املس فان صوتيهما يكونا املس من السطوح المشتركة والهواء المشترك بينهما املس . والاجسام الصلبة المجوفة كالوانى وغيرها والطرجهارات اذا تقرت طنت زمانا طويلا لان الهواء يتردد في جوفها ويصدم في حافاتها ويتموج في أقطارها وما كان منها أوسع كان صوته أعظم لان الهواء يتموج فيها ويصدم في مروره مسافة بعيدة والحيوانات الكبيرة الرئة الطوال الحلاقيم الواسعة المناخر والاشداق تكون جبهة الاصوات لانها تستنشق هواء كثيراً وترسله بشدة . فقد تبين بما ذكرنا ان علة عظم الصوت انما هو بحسب عظم الجسم المصوت وشدة صدمة الهواء وكثرة تموجه في الجهات . وان اعظم الاصوات صوت الرعد وقد بينا علة حدوثه فيما تقدم في رسالة الآثار العلوية . وأما أصوات الرياح وشدة حدوثها فليست شيئاً سوى تموج الهواء شرقاً وغرباً وجنوباً وشمالاً وفوقاً وتحتاً فاذا صدم بحركته وبجريانه الجبال والحيطان والاشجار والنبات وتخللها حدثت من ذلك فنون الاصوات والدوي والطنين مختلفة الانواع كل ذلك بحسب كبر الاجسام المصدومة وصغرها وتجويفها لعل يطول شرحها

فأما أصوات المياه في جريانها وحدثها وتصادمها بالاجسام فان الهواء بلطافة جوهره وسريان عنصره يتخللها كلها ويكون حدوث تلك الاصوات وفنون أنواعها بحسب تلك الاسباب التي ذكرنا في أمر الرياح

وأما أصوات الحيوانات من ذوات الرئات واختلاف أنواعها وفنون أقسامها بحسب تلك الاقسام والاسباب التي ذكرناها من أمر الرياح وبحسب طول اعناقها وقصرها وسعة حلاقيمها وتركيب حناجرها وشدة استنشاقها للهواء وقوة ارسال أنفاسها من أفواهها ومناخرها وكل ذلك لاسباب وعلل يطول شرحها

وأما أصوات الحيوانات التي لارئة لها كالزناير والجراد والصراصير واشباهها فانها تحرك الهواء بمجنحين لها سرعة وخفة فتحدث من ذلك أصوات مختلفة كما يحدث من تحريك الاوتار والعيدان وتكون فنونها متباينة وانواعها مختلفة وصغرها وكبرها بحسب لطافتها ، أغنى أجنحتها ، وغلظها وطولها وقصرها وكبرها وصغرها وسرعة تحريكها لها

وأما الحيوانات الخرس كالسمك والسلاحف وما شاكلها فانها صمت لانها ليست لها رئة ولا جناحان فلا يكون لها أصوات

وأما أصوات الجواهر المعدنية كالحديد والنحاس والزجاج والحجارة وما شاكلها فان اختلاف الاصوات يكون بحسب يابسها وصلابتها وكمية مقاديرها من الصغر والكبر والطول والقصر والسعة والضيق

وأما أصوات النبات فبحسب صلابتها ورخاوتها وما يتخذ منها بالصناعة من الآلات المصنوعة كما قدمنا ذكره ، وكذلك حال ما يتخذ منها لمثل ذلك من الجواهر المعدنية واختلافها في الاصوات والطنين وما يبدو عنها من أنواع النغمات والاصوات كصوت الطبل والبوق والدف والسرناى والزممر فهو يختلف بحسب أشكالها فان كل صوت انما يبدو مناسباً للجسم الذي يكون منه وبحسب صفاء جوهره وكدره الذي يكون متخذاً منه وكبر أجسامه وصغرها وطولها وقصرها وسعة أجوافها وضيق ثقبها ودقة أوتارها وغلظها وبحسب تحريك المحرك لها والمصوت بها .

ومنها وسائط بين الانسان والهواء في التصويت مثل البوق والزممر والصفارة وجميع ما يجعله الانسان في فيه ويرسل فيه الهواء من جوفه بقوة أنفاسه

ومنها الوسائط بين الآلة والصوت من حركة الانسان كصوت الطبل ونقرة الدف وما أشبه ذلك فما يكون من هذه الآلة مصوتاً بالقلم فانه يكون ممتداً مستطيلاً مجتمع الاجزاء لا سکون فيه الا أن يسكن الصوت مرة واحدة

وأما الاصوات بحركة اليدين فان بين أجزائها سکونات ودقة في أثر دقة

وتقرة تعقب تقررة كما يبدنا في رسالة الموسيقى وهذه الاصوات اعنى صوت الزمر والبوب تشبه أصوات الاحجار والمعادن اذا تقره المحرك كان له دوي وطنين يمكث في الهواء ممتداً لا ينقطع الى ان يسكن لا تقطيع فيه من اصوات الحيوانات مثل أصوات الزناير وما شاكلها

فأما أصوات ذوات الاوتار وما يستعمل منها في أنواع الاغاني بحركات اليدين موازية لحركة اللسان والايقاع، مستوى اللحن، صحيح الوزن وما كان بخلاف ذلك كان مناسبا لأصوات الطيور الثقال الطبع كالاوز وماجانسها وككلام الثقيل الكلام من الناس، ويكون ذلك لفساد الحركة وبعدها من النسبة الفاضلة كما عجزت هيولى الانسان عن قبول ما جعل فيها وعجزها باظهارها اياه من القوة الى الفعل وكان ذلك عجزاً من المصنوع لا من الصانع كما ان صانع العود اذا احكم صنعه وشد أوتاره وأصلح مضاربه وأخذه من لا يعرف الصناعة ولا يحسن العمل به فنقره فانه لا يأتي من تصويته مثل ما يأتي به العارف بعلمه وصنعه ولا ينسب

ذلك الى فساد في الآلة والى فساد من الصانع وانما ينسب الى عجز المحرك فاذا رأيت آلة العود مفردة والاوتار مقطعة وحركة الحاذق بالصناعة لم تساعده على ما يريد باظهار صناعته فليس ذلك منسوباً الى عجزه فيه ولكن الى عجز الآلة ونقصانها عن التمام فمن كلا الوجهين الصانع بريء من العجز اذا كانت صنعة الاشياء على النسبة الفاضلة وقصده في صنعه الاتقان والاحكام

وانما حدث النقص والفساد من جهة الهيولى كما ان المعلم انما غرضه أن يعلم تلميذه ما يحسنه حتى يكون حاذقاً فيه فيكون مثله وحافظاً لعلمه فاذا لم يقبل المتعلم منه وأخذ الفاظاً مستوية فاحالها عن وجهها فليس ذلك منسوباً الى المعلم لكن الى عجز المتعلم عن البلوغ الى ما لا يعلمه الاستاذ دفعة واحدة لا بالتدريج ليعرف الشيء بعد الشيء

فصل

في السكون والحركة

فنقول اعلم أن الحركة هي النقلة من مكان الى مكان في زمان ثان وضدها السكون وهو الوقوف والثبات في مكان واحد بين زمانين والحركة تكون سريعة وبطيئة فالسريعة هي التي يقطع المتحرك بها مسافة طويلة في زمان قصير والبطيئة هي التي يقطع المتحرك بها مسافة قصيرة في زمان طويل وعلى هذا المثال تعتبر الحركات والمتحركات

ثم اعلم ان الحركات تنقسم من جهة الكيفية الى ثمانية أنواع كل نوعين منها متقابلين من جنس المضاف فنما الكبير والصغير والسريع والبطيء والدقيق والغليظ والثقيل والخفيف

فاما الكبير والصغير من الاصوات فان المثال فيها أصوات الطبول الكبار والصغار.

وذلك ان اصوات طبول المواكب اذا أضيفت الى اصوات اللهو كانت كبيرة واذا أضيفت الى أصوات طبول الكوس كانت صغيرة واذا أضيف صوت طبول الكوس الى صوت الرعد كان صغيراً

وعلى هذا المثال تعتبر الاصوات في الصغر والكبر باضافة بعضها الى بعض وهي التي تكون ازمان السكونات ما بين نقراتها وحركاتها صغيرة بالاضافة الى غيرها والمثال على ذلك أصوات مذاق القصارين ومطارق الحدادين فانها سريعة بالاضافة الى اصوات مذاق الرزازين والخصاصين فهذه بطيئة بالاضافة اليها وأما بالاضافة الى أصوات مجازيف الملاحين فهي سريعة

وعلى هذا المثال تعتبر سرعة الاصوات وبطؤها باضافة بعضها الى بعض وأما الدقيق والغليظ من الاصوات فباضافة بعضها الى بعض كاصوات نغمة الزير باضافتها الى نغمة اليم ونغمة المثني الى المثالث وأما بالعكس فان صوت اليم بالاضافة الى المثالث غليظ وكذلك المثالث الى المثني والمثني الى الزير

ومن وجه آخر فان صوت كل وتر على غليظ بالاضافة الى مادونه أى وتر كان ، فعلى هذا القياس تعتبر حدة الصوت وغلظها باضافة بعضها الى بعض وأما الجهير الخفيف من الاصوات فيحسب قوة الحركة وضعفها والمثال في ذلك صوت العليل السقيم بالقياس الى صوت الصحيح المعافى وصوت العليل الى من هو أضعف منه وأسقم حتى يكون أجهر الاصوات من الناس ما كان في غاية الصحة وسلامة الحواس واستواء الآلة، واخفاها ما كان في الغاية بخلاف هذه الصفة لما به من ضعف القوة وقلة الحركة وفساد الجملة وغير ذلك .

فصل

في معرفة قسمة الاصوات من جهة الكمية

فنقول الاصوات من جهة الكمية نوعان متصلة ومنفصلة فالمنفصلة هي التي بين ازمان حركاتها في النقرات زمان سكون محسوس مثل نقرات الأوتار وإيقاع القضبان .

وأما المتصلة من الاصوات مثل أصوات المزامير والنايات والدواليب ونحو ذلك كما ذكرنا في فصل قبل هذا والاصوات المنفصلة تنقسم نوعان حادة وغليظة فما كان من النايات والمزامير أوسع تجويفاً وثقباتاً كان صوته أغلظ وما كان أضيق تجويفاً كان صوته أحد

ومن جهة أخرى أيضاً ما كان من الثقب الى موضع النفخ أقرب كانت نغمته أحد وما كان أبعد كان أغلظ

وهكذا تنقسم الاصوات المتصلة أيضاً على هذا المثال غليظة وحادة وقدينا في رسالة الموسيقى ذلك

واما معرفة طبائع الاصوات واثلافها واختلافها بحسب ما نبينها هنا فنقول ان الاصوات الحادة والغليظة يتضادان فاذا جمع بينهما على نسبة تأليفية اختلفت

وامتزجت واتحدت وصارت كلاماً موزوناً ونظماً مؤتلفاً فعند ذلك يستلذه السامع وتسره به الارواح وتأنس به النفوس واذا كانت على غير هذه النسبة تنافرت وتباينت ولم تأتلف ولم يستلذها السامع بل ينفر منها ويشمئز والاصوات الغليظة باردة وهي رطبة وتنقسم قسمين ضارة ونافعة فأما الضار فهو الذي اذا ورد على السامع يعوقه وهي الاصوات الخارجة عن الاعتدال

وقد استعمل الحكماء اليونانيون آلة لذلك كانوا يستعملونها عند ملاقات الاعداء وهي صوت بلازعيق والاصوات المعتدلة المناسبة تعدل مزاج الاخلاط الحارة والكيموسات اليابسة فهذه تابعة لها

والاصوات الغليظة التي يحدث منها فساد المزاج باردة يابسة لانه ربما جاء منها ماء يمت الحيوانات الصغار مثل فراخ الطيور والاطفال من الصبيان والاصوات المناسبة باردة رطبة والاصوات الحادة حارة فما كان منها على غير النسبة المعتدلة أفسد المزاج وأحرق الطبيعة وما كان منها على النسبة الفاضلة والاعتدال أصلح المزاج ولطف البرودة فالقسم الاول حار يابس والقسم الثاني حار لين وقد اتخذ الحكماء لهذه الاصوات ميزانا يعرفون به طبائعها على النسبة الفاضلة بمجد الاعتدال وهي الآلة التي تسمى العود وقد ذكرنا كيفية بنيته والعمل به في رسالة الموسيقى .

فصل

(في معرفة الاصوات من جهة طبيعة الانسان والحيوانات واختلافهم فيها)

فنقول : اعلم ان أمزجة الابدان كثيرة الفنون وطبائع الحيوانات كثيرة الانواع ولكل مزاج وطبيعة نعمة مشاكلة ولحن ملائم لها لا يحصى عددها الا الله تعالى والدليل على ذلك انك اذا تأملت وجدت لكل أمة من الناس ألحاناً ونغمات وأصواتاً يستلذونها ويفرحون بها لا يستلذها غيرهم ولا يسر بها سواهم

وذلك لاختلاف لغاتهم وتباين أمزجتهم وطباعهم وما جرت به العادات والاخلاق وهكذا يجري في أصحاب لغة واحدة : أقوام يستلذون ألحاناً ونغمات وأصواتاً لا يستلذها غيرهم من لغتهم وهكذا ربما تجد انساناً واحداً يستلذ وقتاً لحناً ما ويعافه وقتاً آخر

وهكذا تجد حكمهم في مأكولاتهم ومشروباتهم ومسموعاتهم وملبوساتهم وسائر الانواع من الملاذ والزينة كل ذلك بحسب تغيير أمزجتهم واختلاف طبائعهم وما جرت به عاداتهم وماتولاهم من الاسباب الفلكية والاحكام السماوية في أوقات مواليدهم ومساقط نطفهم

وكذلك تجد الحيوانات ربما استلذت بعض الاصوات وأنست بها وجاءت الى المواضع التي تكون فيها فان بعض صيادي الطيور ومتخذي آلة الصفير يصفرون ويحياكون بها صوتاً لبعض أجناس الطيور فتجتمع اليه وتدور حوله فربما تقع في شباكهم

وكذلك ما يستعمله الجمالون من الحذاء والنغمات التي اذا سمعتها الجمال في ظلمة الليل آنست بها ونشطت للسير والمشى وخفت عليها الاثقال ، ويستعمل مثل ذلك رعاة الاغنام والمواشي والخيول عند دورودها الماء أنواع الصفير ، ويستعملون غناء آخر عند حلب ألبانها ، وكل ذلك بحسب مناسبات تقع في الطباع واتفاقات في المواليذ والاصوات الحسان المعتدلة ، تستلذها مسامع الحيوان وتأنس بها الارواح وتسكن اليها النفوس . والاصوات الخارجة عن الاعتدال عند الحيوانات كلها بالعكس من ذلك وكل جنس من أجناس الحيوان فانما يأنس ويسر بما كان من نغمات جنسه ويجمع به ويألفه بحسب ما جرت عادته والفت طباعه ، وينفر من صوت آخر يكون من جنس غيره ولم تجر عادته بسماعه ولا الفتته ، وكذلك جميع الامم من أصناف الناس

واذ قد فرغنا من ذكر اختلاف الاصوات وبيانها وصفاتها وحركاتها والمنفصل منها والمتصل ، والفرق بين أصوات الحيوان وكلام الانسان وأصوات

الاشجار والمعادن وكيفية أصواتها ومصوتاتها وما يكون منها بالقصد الاول وغير القصد وأصوات النار والهواء والماء والحركات الصغار والكبار ، الخفيف والجدير ، وطبائعها ومضارها ومنافعها ، وكيفية حمل الهواء لها وقبول الحاسة السامعة لها ، وكيفية اختصاصها بها دون سائر المحسوسات ، وما بين الانسان والاصوات في ادراكه لها من الوسائط والمناسبات ، وذكر علل هذه الاشياء ومعلولاتها وجواهرها وأعراضها وبدايتها في الاصول ، وكونها في شكل واحد فيما علا ، ووجودها في أشكال كثيرة فيما دنى ، واتفاقها في الاصول ، واختلافها في الفروع ، وتشكلها بأشكال الاجسام البادية عنها ، والآلة المتخذة لها والحاجة الداعية اليها ، والمعاني الموضوعة عليها والحقائق المضمنة بها ، وما منها مفهوم لا يحتاج سامعه الى من يعرفه لوضوحه وتمامه ، وما يحتاج السامع الى من يفهمه اياه لانغلاقه وكتمانه

واذ قد أتينا على كثير مما يحتاج اليه في هذا الباب ، فلنذكر الآن اختلاف اللغات من جهة الحروف والكتابات وكيف كان مبدؤها ومن أين كان منشؤها ، والعلة في اختلافها وأوزانها ، واتفراد كل أمة بشكل منها عن سواها ، وبلغه عن غيرها ، ونوضح ذلك ايضاحاً يكون المك به الاطلاع على ما أردت منه وسألت عنه

فصل

في معرفة بداية الحروف

فنعول : اعلم ان الله تعالى لما خلق آدم عليه السلام الذي هو بالبشر ومبدئه جعله ناطقاً متكاملاً فصيحاً مميّزاً بالقوة الناطقة والروح الشريفة والقوة العاقلة القدسية وجعل صورته أحسن الصور وشكله أفضل الاشكال ، وطبيعته أصفى الطبائع الارضية ، ومزاجه أعدل الامزجة مما هو خارج عنه ، وجعله سيد الحيوانات كلها ومليكا عليها وأميراً ورئيساً فيها ، وما كفاهاها وألزمها طاعته ،

والسجود له طوعاً وكرهاً كما قال تعالى للملائكة « اني جاعل في الارض خليفة » فلما جعله بهذا المثال فليس من الحكمة أن يكون صامتاً كالجماد ولا سكوتاً كالحيوان الذي لا ينطق ، بل قائماً ناطقاً متكلماً معلماً مفهماً عاقلاً حكيماً لانه سبحانه وتعالى تفخ فيه من روح قدسه وأيده بكلمته وعلمه الاسماء كلها وصفات الاشياء كلها ، وجعل له العقل العاقل لها والمحيط بمعرفتها ، وأخرج سائر الموجودات من المعادن والنبات والحيوان اليه ليديرها ويسوق اليه منافعها ويدها على ما يكون به صلاحها وبقاؤها وتزايدها ونماؤها وسلامتها من الآفات ويضع كل شيء منها في موضعه ويوفيه قسطه من حفظ النظام وبلوغ التمام ، وجمع له هذه الاشياء كلها صغيرها وكبيرها ، جليلها وحقيقها في تسع علامات بأشكال مختلفة مسمية بأسماء قد جمعت أسماء جميع الموجودات وانعقدت بها المعاني كلها كما اجتمعت أجزاء الحساب كلها والاعداد بأسرها في التسعة الاعداد التي من واحد الى تسعة وكذلك وجودها في العالم العلوي على هذه النسبة وهذه الحروف هي التي عامها الله سبحانه وتعالى آدم عليه السلام وهي التي يستعملها أهل الهند على هذه الصفة (٩٨٧٦٥٤٣٢١)

وقد كان بهذه الحروف يعرف أسماء الاشياء كلها وصفاتها على ما هي عليه وبه موجودة من أشكالها وهيئاتها ، ولم يزل كذلك الى أن كثر أولاده وتكلم بالسرانية وتشكل الفلك بشكل اوجب التغير والاستحالة بعد مضي آدم عليه السلام ، ولم يكن يكتب في زمانه كتابات أو يخط بقلم ، وإنما كان تائقين بالفاظ وكلام يحفظ لقله العدد ، ولانه ما كان في الارض من العالم الانساني أكثر من بيت واحد والكلام بينهم فيما يحتاجون اليه فقط ، ولم يكن لهم حديث في ماضي ولا حاجة بهم اليه ولا بقية من آثار من كان قبلهم في كتاب ولا طومار . ولأن كلام الملائكة لا يكتب في الاجسام الطبيعية وإنما هيولاها الجواهر النفسانية وكما ان الناس في هذا الوقت لا يحتاج الرجل منهم هو وأهل بيته أن يكتبوا جميع ما يحتاجون اليه ولا أن يكتبوا جميع ما في بيوتهم من كتاب يذكرون فيه كل

ما عندهم من مأكول ومشروب وما ينتفع به ، وإنما حاجتهم الى علم أسماء ذلك ، فهم يعلمون ذلك أولادهم حتى يعرفوه وينشأوا عليه بأي لفظ كان ثم ذهب السلف وبقي الخلف وتفرقوا في الاقاليم وتقطعوا في الارض وذهبوا في الاطراف فأوجبت الحكمة الالهية والعناية الربانية تقييد تلك الاسماء والالفاظ والحروف بصناعة الكتابة ولولا ذلك لبعد من الخلق ما كان يستعمل السلف التي كانت حاجتهم اليها ولما كان اللسان يحيل بينهم وبين ما يحتاجون اليه من ذلك بالكذب . وكانوا لا يعلمون أخبار من كان معهم في الارض اذا غابوا عنهم بالمكان لان الرسول لا يمكنه حفظ جميع ما في قاب مرسله

فلما كان ذلك كذلك أظهر الله تعالى صناعة الكتابة فزادوا فيها وعرفوها ومهروا فيها والفوها واعتادوها وبعث الله فيهم من الانبياء عليهم السلام وأقام فيهم من الحكماء من أظهر فيهم الصنائع وكثرت بينهم الصنائع والمتعلمون والعلماء والاستاذون ، وعمرت الارض وانتقلت أخبار بعضهم الى بعض ولم تزل الحروف تزيد ويظهر الشيء بعد الشيء وصناعة الكتابة تتسع وتتفرع الى أن كمل عدد الحروف ثمانية وعشرين حرفاً ثم وقفت على هذا العدد ولم تزد على ذلك

وذلك ان هذا العدد من الاعداد التامة والاعداد التامة أفضل من الاعداد الزائدة والناقصة وذلك ان هذا العدد عزيز الوجود وانه يوجد منها في كل مرتبة من مراتب الاعداد عدداً واحداً غير كالسته في الآحاد وثمانية وعشرين في العشرات وأربع مئة وستة وتسعين في المئات وثمانية آلاف ومئة وثمانية وعشرين في الالوف ، وأيضاً ان هذا العدد يمكن أن يقسم بالسوية مرة أو مرتين وكانت صناعة الكتابة في اللغة العربية خاتمة الكتابات وتام عدد الحروف كما ان شريعة الاسلام آخر الشرائع كلها ومحمد عليه الصلاة والسلام خاتم النبيين وأصحاب الشرائع وعلى شريعته تقوم القيامة

فصل

ثم اعلم ان الحكيم واضع الخط العربي انتفى فيما وضعه من ذلك آثار حركة

الله تعالى وكيان حكيمًا فاضلاً ، وقيل ان الحكمة هي التشبه بالاله بحسب طاقة البشر ومعنى هذه الحكمة أن يكون الرجل حكيمًا في مصنوعاته متحققاً في معلوماته خبيراً في أفعاله فوضع ذلك على موجب الحكمة في العالم لتكون حروف (اب ت ث) وهي حروف الجمل مشتملة على كل الاشياء مطابقة للاعداد الموجودات.

في الاصل وما تنفرع منه ويحدث عنه مما لا يحصى ذلك الا الله تعالى

فمن الموجودات التي عدتها ثمانية وعشرون في العالم الكبير منازل القمر فلها ثمانية وعشرون منزلاً أربعة عشر فوق الارض وأربعة عشر تحت الارض وهي في موضع اليمين واليسار ، منها أربعة عشر في البروج الشمالية وأربعة عشر في الجنوبية من البروج

وكذلك يوجد في جسم الانسان أعضاء مشاكلة لهذه العدة لان اللغة التامة لغة العرب والكلام الفصيح كلام العرب وما سوى ذلك ناقص فاللغة العربية في اللغات مثل صورة الانسان في الحيوان

ولما كان خروج صورة الانسان آخر صور الحيوانية كذلك كانت اللغة العربية تمام اللغة الانسانية وختام صناعة الكتابة ولم يحدث بعدها شيء ينسخها ولا يغيرها ولا يزيد عليها ولا ينقصها وفي كل أمة وبكل اقليم وجزيرة وموضع أهل خط وحروف وكتابات وعلامات ، يجمعها كلها هذه الثمانية والعشرون حرفاً ، ولولا خوف الاطالة لاتينا على ذكر كثير من اللغات وكتابات أهلها وأعداد حروفهم مثل ما يوجد في اللغة السريانية والعبرانية واليونانية والرومية وما تنفرع منها ويتكون عنها في سائر الاجناس والامم من بني آدم

ثم اعلم ان أصل هذه الحروف كلها والخطوط بأجمعها خطابان لاثالث لهما ومن بينهما ومنهما وعنهما تركبت هذه الحروف حتى بلغت الى نهاياتها كحدوث الانس كلهم من الشخصين اللذين هما آدم وحواء عليهما السلام

وكذلك العالم بأسره والسموات ومن فيها والارض ومن عليها من جوهرين وهما السابق والتالي أو البسيط والمركب وهما العقل والنفس والله تعالى مبدعهما وهو

الواحد المنزه عن جميع ما حدث منهما المتعالى بكبريائه عنهما وذلك من الخط المستقيم الذي هو قطر الدائرة والخط المقوس الذي هو محيطها فأول الحروف هو الخط المستقيم الذي هو الألف والثاني الباء وبازائه في العالم العلوي السابق وهو العقل والتام هو النفس

وذلك ان النفس مرتبة تحت العقل ومن بينهما كان حدوث الاشياء كلها في العالم السفلي مثل آدم وحواء فهما الأبوان الذكر والأنثى، والأنثى مرتبة تحت الذكر ومن بينهما كان العالم وكذلك الحيوانات كلها وأشكال النبات لا تخرج عن هذا الحد والشكل وصورة الانسان شبه الخط المستقيم وصورة الحيوانات شبه الخط المقوس والنبات والحيوان مرتبان تحت الانسان.

وهكذا عالم الافلاك وسكان السموات، اشكالها مستقيمة وصورهما كاملة ففهم الخط المستقيم وما دون فلك القمر بمنزلة الخط المعوج وهكذا يوجد في الاعداد الناشئة من الواحد والاثنين فالواحد كالخط المستقيم والاثنان كالمعوج وهما أصل الاعداد وينبوعها وعنهما يكون تزايدهما ونماؤها

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم ان لسان الانسان اذا كان متحركاً الى جهة كل حرف من هذه الحروف الثمانية والعشرين يخرج منه تلك الجهة ولا يعدل به الى غيرها ولا يخلط بعضها ببعض ولا يحميها عما هي به في اللفظ فهو لسان صحيح وكلام فصيح من جهة بيان الحروف ووضعها على ما هي به في أي كتابة كانت وبأي لغة اتفقت كان الكلام بها ،

وأصح الكتابات وأتمها وأحسنها ما كانت على النسبة الفاضلة في وضعها ومقادير حروفها بعضها من بعض

وقد ذكرنا من هذا الفن طرفاً في رسالة الموسيقى ويختص بهذا المكان شيء من ذلك بعينه ليكون دلالة على ما قاله أهل صناعة الكتابة في لغة العرب إذ كانت تمام اللغات.

وليس بنا حاجة في وقتنا الى كتابة غيرها ولا الى لغة سواها غير اننا نحب الاحاطة بجميع العلوم ومعرفة سائر اللغات وتعلم سائر انواع الكتابات. ولذلك وضعنا لهم هذه الرسالة لتكون مهذبة لنفوسهم مؤدبة لآخلاقهم وجعلناها مقدمات ومداخل وطرقات الى سائر المعلومات والمصنوعات من المعقولات والمحسوسات

ولما كانت اللغة العربية والكتابة بحروفها التامة يحتاج اليها في قراءة كتاب الله تعالى الذي ختم بنزوله كتب الانبياء عليهم السلام وذكر فيه ما كان وما يكون الى يوم الوقت المعلوم، فانه لا يجب أن يكتب الا باحسن الخطوط وأقومها وأتمها وأكملها ولا يجب أن يكتب بالخطوط الناقصة التي ليست بموزونة ولا معتدلة لئلا يتصحف على قارئه ويكثر الخطأ والاحسن والزلل فيه عند القراءة

قال المحرر الحاذق المهندس المستبصر في تصحيح كتابة العربية ينبغي لمن يريد أن يكون جيد الخط صحيح الكتابة أن يجعل له أصلاً يبنى عليه خطوطه ومثال ذلك أن يبتدئ فيخط الالف باي قدر شاء ويجعل غلظه مناسباً لطوله وهو الثمن ويجعل طوله قطر دائرة ما ثم يبنى سائر الحروف مناسباً لطول الالف ويلحظ تلك الدائرة التي الالف مناسب لقطرها فيجعل الباء واختيها كل واحدة طولاً ما ولطول الألف ورؤوسها الى فوق ثمن طولها مثل هذا (ا ب ت ث)

ويجعل الجيم واختيها كل واحدة مدتها من فوق نصف الألف وتقويسه الى أسفل نصف محيط الدائرة التي الالف مناسب لقطرها مثل هذا (ج ح خ) ثم يجعل الدال والذال كل واحدة منها ربع محيط الدائرة مقوساً مثل هذا (د ذ)

ثم يجعل الراء والزاي كل واحدة ربع تقويس الدائرة مثل هذا (ر ز) ثم يجعل السين والشين رأس كل واحد الى فوق ثمن الالف ومدتها الى أسفل. نصف محيط الدائرة المقدم ذكرها مثل هذا (س ش) ويجعل الصاد والضاد طول كل واحد الى فوق ثمن الالف ومدتها الى أسفل. نصف محيط الدائرة المقدم ذكرها مثل هذا (ص ض) ويجعل الطاء والظاء كل واحد مدتها الى فوق بطول الالف وفتحها مثل ثمن الالف ورؤوسها الى فوق بطول الالف مثل هذا (ط ظ) ويجعل العين والغين كل واحد تقويسة ربع الدائرة المذكورة مدته الى خلف نصف الدائرة مثل هذا (ع غ)

وعلى هذا المثال باقي الحروف فاجعل هذا دستورك في الكتابة

* فصل *

في ان الكلام صنعة منطقية

فنقول ان المصنوعات كلها، محكمة متقنة بمقتضى الحكمة ومنها صنعة الكلام والاقاويل

وذلك ان أحكم الكلام ما كان أبينه وأبلغه وأتقن البلاغة ما كان أفصحها وأحسن الفصاحة ما كان موزوناً متفقاً وأصح الموزونات من الاشعار ما كان غير منزحف والمنزحف من الاشعار هو الذي حروفه السواكن متحركة والمتحركة ساكنة والمستوى ما كان متفق التأليف

والمثال في ذلك الطويل والمديد والبسيط فانها مركبة من ثمانية مقاطع كما ذكره العروضيون فالطويل

فعولن فعولن * فعولن فعولن

وكهذا المصارع الثاني وهذه الثمانية الاجزاء مركبة من اثني عشر سبباً وثمانية أوتاد وجملة ثمانية وأربعون حرفاً عشرون منها سواكن وثمانية وعشرون متحركات.

والمصراع منه أربعة وعشرون حرفاً عشرة سواكن وأربعة عشر متحركات ونصف المصراع الذي هو ربع البيت اثنا عشر حرفاً خمسة منها سواكن وسبعة متحركات ونسبة سواكن حروف ربمها الى متحركاتها كنسبة سواكن نصفها الى متحركاتها ونسبة سواكن نصفها الى متحركاتها كنسبة سواكن حروفها كلها الى متحركاتها كلها

وهكذا تجد حكم الوافر والكامل فان كل واحد منها مركب من ستة مقاطع وهي هذه

مفاعلتن مفاعلتن متفاعلتن متفاعلتن

ست صرات فنسبة سواكن نصف حروفه الى متحركاته كنسبة حروفه كلها الى متحركاته كلها وعلى هذا المثال يوجد كل بيت من الشعر اذا سلم من الزحف منصفاً كان أو مربعاً أو مسدساً وكذلك حكم الازمان التي بينها وقد وضعت لها دوائر وعلامات لتبين ذلك للناظرين فيها والمتأملين لها في كتب العروض فاستدل بهذه المقدمة على ما وصفته لك فنقول

اعلم ان الوقوف على ما تضمنته هذه الصناعة الكلامية والالفاظ المنطقية يكون بها انتباه للنقوس الساهية والارواح اللاهية الغريقة في بحر الهيمولي وأسر الطبيعة وقيد الالف والعادة

ومن أمثال ذلك أيضاً صناعة الكتابة التي هي أشرف الصناعات وبها يفتخر الوزراء وأهل الادب في مجالس الملوك والرؤساء مع كثرة أنواعها وفنون فروعها وما اختلف فيه الامم من اللغات وأشكال الكتابات وفنون التأليفات مثل ما لاهل الهند وهي الحروف التي أخرجت مع آدم عليه السلام من الجنة وبها يعرف أسماء جميع الموجودات

واما كون عدد حروفها تسعة حسب ما بينا ورسمنا قبل هذا، وذلك لمناسبة الافلاك التسعة الحاوية لجميع الموجودات بأسرها، ثم تفرعت بعد ذلك

واختص بها أهل الهند دون سواهم من الامم، لان آدم عليه السلام كان هناك لما هبط من الجنة

والسريانية لغة ولها حروف وكتابة وصناعة ونسبة تجتمع عليها الحروف، ولها أسماء تختص بها موافقة للغتهم، وهكذا أيضاً للرومية لغة وكتابة أخرى بشكل موافق لكلامهم ولسانهم، وهكذا لليونانيين ولأهل فارس وغيرهم من الامم أجناس من اللغات وفنون من العبارات ولكن أصل الحروف كلها في أي لغة كانت وبأي نقش صورت وان كثرت وتنوعت هو الخط المستقيم الذي هو قطر الدائرة والخط المقوس الذي هو محيط الدائرة كما ذكرنا قبلاً وأما سائر الحروف، فركبة منها، ولو تأملت عند انفكاك الحروف العربية وجدت بعضها خطاً مستقيماً كالالف وبعضها مدوراً كالقاف والميم وبعضها مقوساً كالحاء والخاء، وعلى هذا المثال توجد كتابات سائر الامم الذين ذكرناهم وغيرهم ممن لم نذكرهم وقد استغنينا بذكر الأصل والمشهور المعروف عند الجمهور عن ذكر من سواهم لطول الشرح

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم أن صناعة الكتابة ذات طرفين طرف كأنه البداية وطرف كأنه النهاية فالطرف الاول هو الكلام والنطق بالحروف التسعة التي يستعملها أهل الهند الى وقتنا هذا

والطرف الآخر الذي هو النهاية فهي الحروف الثمانية والعشرون التي هي حروف اللغة العربية وما سوى ذلك فهو بين هذين الطرفين

وانما مثل الحروف كمثال شجرة نبتت وتفرعت وتفرقت فروعها وكثرت أوراقها وثمارها وتقسّمها الاقوام فاخذ كل قوم بحسب ما اتفق لهم في أصول مواليدهم وبحسب اجتهاد رئيسهم وما عمل فيه فكرته وانتجته قريحته وأوجبه رويته بتأييد ربه تعالى والهامة فيأخذ صور هذه الحروف فيلقني عليها أسماء من ذاته فان كان حكماً فتأيد الله له والهامة، وان كان نبياً مرسلًا كان بوحى الله

اليه وكلامه من وراء حجاب عظمته أو بوحيه على السنة ملائكته وبقيدته
بصورة أخرى من الكتابة وينطق بلغة أخرى غير اللغة الاولى وينسخ الاسماء
من اللغة الاولى الى اللغة الثانية

فاذا تم ذلك له ونطق به واكمل الصناعة النطقية وقيدتها بحروف الكتابة
وضم الاشكال الى اشكالها والخطوط الى امثالها ، ثم عرفها أقرب الناس اليه
وأكرمهم لديه فيصطلح عليها هو وأهل بيته وعشيرته ثم أهل مدينته وبعد ذلك
أهل بقعته ثم أهل أقاليمه ثم تنتشر في العالم وينشأ عليها الصغير ويأنس بها
الكبير من تلك الامة وينقل الشريعة والملة من اللغة الاولى الى الثانية ويجدد
الاحكام والاوامر والنواهي والصلاة واحكام الشريعة الى تلك اللغة التي نطق بها
والامة التي ارسل اليها

وكل حكيم من الحكماء أو ملك من الملوك اذا أراد نقل علم أو حكمة أو دين
أو شريعة من لغة الى لغة أو من أمة الى أمة فانه يتبها ذلك له بتوفيق الله تعالى
وموجب مولده وسعادته حتى يتمكن من ذلك ويقدر عليه مثل ما فعل سليمان
عليه السلام لما أتاه الله الملك وجعل له القوة والقدرة كيف نقل العلوم والحكمة
من جميع اللغات حين قهر ملوكها وذل رؤساءها الى اللغة العبرانية

وكذلك فعل ملك الروم فانه لما غاب اليونان وقهرهم نقل علومهم وحكمهم من
اللغة اليونانية الى اللغة الرومية

وكذلك فعل ملوك يونان بمن غلبوا عليهم فاذلك اختلاف اللغات وتباينت
الآراء والديانات وكان ذلك لعلل وأسباب يطول شرحها وكل ذلك بامور فلكية
واحكام سماوية ومشيمة الهية ذلك تقدير العزيز العليم

فصل

ثم اعلم أن لكل أهل ملة وشريعة كتاب بامر ونهي وحلال وحرام وقضايا
واحكام وصناعة من الكلام والكتابة والالخان والنفحات وفيهم من هو عارف
بكايه ذلك ومنهم دونه في المعرفة ومنهم من قد عدم صناعة الكتابة الا انه

عارف بالاسماء والمسميات وينطق بحروف الاسماء ولا يعرف صورها ولا يحسن
أن يخطها بيده ولا ان يؤلف بينها بنظره ويأخذ جميع ما يلقي اليه تلقيناً وربما
تجده جيد الخط قليل المعرفة ولا يحسن سوى الخط المسطور من غير تصور ويكون
منفعة ذلك لغيره لاله

ومنهم من يكون جيد المعرفة قليل النسيان ففرضه ان يعرف الاشياء التي
يحتاج اليها مخافة ان ينساها ويستظهر منها ما تدعو حاجته اليه ، وكذلك كان آدم عليه
السلام في البداية بهذه الصفة يحفظ أسماء الحروف ويتكلم باللفظ وينطق بالمعنى
ويدل عليه ولم يخط بيده بقلم ماشاء الله ، بقي على ذلك الى أن أظهر الله تعالى
صناعة الكتابة ، في الوقت الذي قدره والزمان الذي يسره والخلق لا تدرى
بصناعة الكتابة لطفاً منه بخلقه ورأفة بعباده

واعلم بأن لهم من الحاجة الى ذلك ما لا غنى عنه ولا بد لهم منه فصار يحدث
في وقت كل قران وبموجب كل زمان نوع ، من أنواع الكتابات وجنس من
أجناس اللغات والخطوط والعبارات ويحدث في ذلك من كل امة وكل لغة انواع
الكلام والنظم والالخان والنفحات وأشياء كثيرة لا يحصيها الا الله عز وجل

ثم اعلم انه قيل ان أول من نطق باللغة العربية كان يعرب بن سام ثم لم تزل
تتسع مع الزمان وتزايد على كثرة العرب وانتشارهم في الارض بحسب اتفاقات
تقع لهم في مواليدهم وبقاعهم وأمزجتهم وطبائعهم وأبدانهم وأهويتهم حتى صارت
أنواعاً كثيرة وصار لكل قبيلة من قبائل العرب لغة يعرفون بها وكلام ينسب
اليهم ويتميزون به عن غيرهم ، واختلفوا في أسماء الاشياء حتى صار الشيء الواحد
من الموجودات له في لغة العرب أسماء كثيرة يعرف بها ويشار اليه بها كلها ولذلك
صار علم اللغة العربية من العلوم الكبار وصار الناس من الحاجة اليه بحيث لا يسمعهم
تركه بل يجب عليهم علمه ولا ينبغي الجهل بشيء منه وذلك من حكمة الباري
تعالى انه خلق الموجودات والقي عليها الاسماء والصفات وجعل لها في كل طائفة
وفي كل لغة أسماء تعرف بها ويشار بها اليها خلاف ما في لغة أخرى

ولو تأملت واعتبرت لغات العرب لرأيتها من العجائب الطريفة والحكمة الشريفة فانظر كيف اختلفوا في كثير من كلامهم ومأثم محتاجون اليه من أسماء مأ كوههم ومشروهم وقد جمعهم لغة واحدة وشريعة واحدة حتى ان القراء اختلفوا في قراءاتهم وتباينوا في رواياتهم

وكذلك تجد في اللغات غير اللغة العربية أكثر والامر فيها أصعب ، وعلى هذا المثال في الآراء والديانات أيضاً حتى ان كثيراً من العرب الذين يسكنون البراري البعيدة من العمران من يجري في لغته أسماء كثيرة لا يعرفها من باقي العرب أكثرهم ولا يعرفها العرب الحاضرة الا بعد البيان والايضاح ويحتاج فيه الى معرفة اشتقاقاتها حتى تتصور له ثم يسمى ذلك الشيء بذلك الاسم كل ذلك لعل وأسباب يطول شرحها

وكذلك اختلفت المذاهب والآراء والديانات والاعتقادات فيما بين أهل دين واحد لا فتراقهم في موضوعاتهم واختلاف لغاتهم وأهوية بلادهم وتباين مواليدهم وتصور رؤسائهم وعلمائهم وأستاذيهم الذين يختلفون فيما بينهم طلباً لرياسات الدنيا . وقد قيل في المثل خالف تذكر لانه لو لم يقع بين رؤساء علمائهم الاختلاف لم تكن لهم رئاسة وكانوا شرعاً سواء لان أكثرهم متفقون في الاصول يختلفون في الفروع

مثاله انهم مقرون كلهم بتوحيد الله ووصف الباري تعالى بما يليق به من الصفات ومقرون بالنبي المبعوث اليهم متمسكون بالكتاب المنزل من جهة الرسول المرسل اليهم مقرون بالحجاب الشريعة يختلفون في الروايات عنه والمعاني التي وسائطها رجال أخذوها منه فرواها كل من أخذ بلسانه لان النبي صلى الله عليه وآله من معجزاته وفضله انه كان يخاطب كل قوم بما يفهمون به بحسب ما هم عليه من حيث هم وبحسب ما يتصورونه في نفوسهم وتدرسه عقولهم فلذلك اختلفت الروايات وكثرت مذاهب الديانات واختلفوا في خليفة الرسول عليه الصلاة والسلام وكان ذلك من أكبر أسباب الخلاف في الامة الى حيث انتهينا

وأيضاً فان أصحاب الجدل والمنظرات ومن يطلب المنافسة في الرياسة اخترعوا من أنفسهم في الديانات والشرائع أشياء كثيرة لم يأت بها الرسول عليه السلام وما أمر بها ، وابتدعوها وقالوا للعوام من الناس هذه سنة الرسول عليه السلام وسيرته وحسنوا ذلك لانفسهم حتى ظنوا ان ما قد ابتدعوه حقيقة وان النبي عليه السلام أمر به وأحدثوا في الاحكام والقضايا أشياء كثيرة بأرائهم وقياسهم وعدلوا بذلك عن كتاب ربهم وسنة نبيهم عليه السلام واستكبروا عن أهل الذكر الذين بينهم ، وقد أمروا أن يسألوهم عما أشكل عليهم وظنوا بسخافة عقولهم ان الله قد ترك أمر الشريعة وفرائض الديانة ناقصة حتى يحتاج هؤلاء الى أن يبينوه بأرائهم الفاسدة . وقياساتهم الكاذبة واجتهادهم الباطل ويخترعوه ويبتدعوه من ذواتهم وكيف يكون ذلك وهو يقول تعالى « ما فرطنا في الكتاب من شيء » وقال « تبيناً لكل شيء » وانما فعلوا ذلك طلباً للرياسة كما بينا آنفاً ، وأوقعوا الخلاف والمنازعة في الامة فهم يهدمون الشريعة ويوهمون من لا يعلم انهم ينصرونها

وبهذه الاسباب تفرقت الامة وتحزبت ووقعت بينها العداوة والبغضاء أبداً وصاروا الى الفتن والحروب واستحل بعضهم دماء بعض فان اتعظ بعض من يعرف الحق من العلماء وخاطب رؤساءهم في ذلك وخوفهم وأرهبهم من عذابه عدلوا الى العوام وقالوا لهم هذا فلان ويفرون به العوام وينسبون اليه من القول ما لم تأت به شريعة ولا قاله عاقل . ولا يتمكن ذلك العالم أن يبين للعوام كيف جرى الامر في الشريعة وينبهم على فساد ما هم عليه لما قد غلب عليهم من العصبية التي اقوها ونشؤا عليها وأخذها خلف عن سلف

ولما رأى رؤسائهم ذلك وأن العلماء قد اشدأزوا من العوام وجعلوا ذلك سوقاً لهم عندهم وأوهموهم ان ذلك انقطاع منهم عن الحجة والقيام بإرادها وان سكوتهم وتخفيهم انما هو لبطلان مآمهم ، وان الحق ما هو الا ما اجتمعنا عليه نحن الآن فلا يزال ذلك دأبهم والرؤساء الجهال فيهم يتزايدون في كل يوم

واختلافهم يزيد واحتجاجاتهم ومناظراتهم تكثر وجداهم ينتشر حتى ينسخوا أحكام الشريعة وينفروا كتاب الله بتفسيرهم له بخلاف ما هو به كما قال « يحرفون الكلم عن مواضعه » وفي أصل أمرهم قد حولوا الشريعة من حيث لا يشعرون وأولوا أخبار النبي عليه السلام بتأويلات اخترعوها من تلقاء نفوسهم ما أنزل الله بها من سلطان وقلبوا المعاني وتكلموا بها على ما يريدون مما يقوي رياستهم ويقبح أهل العلم عند العوام وذلك دأبهم يتوارثونه ابن عن أب وخلف عن سلف وكابر عن كابر إلى أن يشاء الله اهلاكم ويقضى بانقراضهم وفنائهم. ولم يزل هؤلاء الذين هم رؤساء العوام أعداء للحق في كل بلد وقرية فكم نبى قتلوه ووصى جحدوه وعالم شردوه ، وهم بأفعالهم كانوا السبب في نسخ الشرائع وتجديدها في سالف الدهور إلى أن يتم ما وعد الله تعالى بقوله « ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد وما ذلك على الله بعزيز » و « العاقبة للمتقين » ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادى الصالحون ان في هذا لبلاغاً لقوم عابدين »

فهذه العلة هي السبب في اختلاف الآراء والمذاهب واذا كان كذلك يجب على طالب الحق والراغب في النجاة أن يطلب ما يقربه الى ربه ويخلصه من بحر الاختلاف والخروج من سجون أهل الخلاف وما الذي ينبغى له أن يعمل حتى يتخلص من هذه الورطة وينتبه من هذه الرقدة ويستيقظ من هذه الغفلة وينظر في أيام حياته قبل دنو وفاته فان الامل مدة ممدودة وللأعمال أيام معدودة وآجال محدودة وانما خلق الانسان في الدنيا ليكون متوجهاً الى ربه تعالى مستعداً لمقابلته بعمله لانه ينفذ من غير أن يستأذن فان كان معه زاد وجده كما قال تعالى « وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله » فانه الزاد وان لم يكن معه زاد كان ممن يقول « ياليتنا نرد فنعمل غير الذى كنا نعمل » والله تعالى يقول « قد خسروا انفسهم » ووبخ قوماً فقال لهم « ولقد جئتمونا فرادى كما خلقناكم أول مرة » أي صفراً من الزاد وقال « أفحسبتم انما خلقناكم

عبثاً وانكم اليها لا ترجعون » وقال تعالى « ووفيت كل نفس ما عملت وهو اعلم بما يفعلون » وآيات كثيرة في القرآن تدل على ان الديانات والشرائع ووظائف العبادات انما جعلها الله طرقات ومسالك يسلكها العبد الى رحمة خالقه ويمشى القاصد بها طالباً لجنته والقرار بجواره

وان غفل عن مصالحه وأعرض عن مقاصده وترك طريق الحق وأهله والدين الذى لا اختلاف فيه ، وانضم الى أهل الخلاف والشقاق والى طالبى الرياسة من العوام واستحسن نسق الكلام وزخرف القول ممن يريد العلو والرياسة فى دين الله تعالى تشبهاً برسوله الذى أرسله ونبيه الذى بعثه وهو يوم الناس انه ركن من أركان الدين والشريعة وانه برأيه وقياسه واجتهاده قد أقام معوجهاً وأبان معجمها ، نعوذ بالله من الميل والانضمام الى هؤلاء ، كان ذلك سبب بواره وهلاكه وبعده عن جوار الله وقربه وقرن بالشياطين أعداء الله كما قال تعالى (ومن يعيش عن ذكر الرحمن تقيض له شيطاناً فهو له قرين) فهكذا يكون حاله مع عالمه وغيره ، تراه جميع العوام حاله شقية وكلامه وتهذيبه والفاظه بعيدة من حيث لا يشعر لانه اذا حلل بقوله وحرم برأيه فقد عبده كما قال تعالى (انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون) وقال تعالى (ان الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب) فعليك أيها الاخ بأهل العلم ومواظبة الدين هم أهل الذكر من أهل بيت النبوة المنصوبين لنجاة الخلق فقد قيل استعينوا فى كل صنعة بأهلها

ثم اعلم بأن أهل الذكر فى بعض الوجوه هو العقل الذى يذكر النفس ما غاب عنها من أمر عالمها الروحاني ومحملها النوراني ويحرضها على المتاجر الراجحة ويحثها على الاعمال الصالحة وان النفس متى عدلت عنه وخالفته وتركت وصية ربها وما أمر مولاها واقبلت على الطبيعة ومالت الى استحسانها وطلب الرياسة والعلو والتعصب والتعدي أصابها مثل ما أصاب المقعد والاعمى الذين خالفنا وصية صاحب البستان

حكاية

ذكر فيما يروى من الامثال أنه ببلاد الهند رجلان أعمى ومقعد اصطجبا في طريق فعبرا بستانا فلما اليه فراهما صاحب البستان وشاهد فقرهما ومسكنتهما فرحمهما وقال لهما ماتقولان في أن أدخلكما بستانى هذا فتأويان اليه وتتناولان منه بحسب الحاجة ما يكفيكما مما آتيكما فلا تولعا بالثمار فتفسداها فقالا وكيف نؤذيكم في بستانك ونحن على ماترى من الزمانة وسؤ الحال: أحدنا أعمى والاخر مقعد وأي حيلة لنا في تناول شئ من الثمار وهى على رؤس الاشجار فقال صاحب البستان لهما ادخلا ذلك المكان وتبوا مكاناً منه وأوصى بهما الناطور الموكل بالبستان وقال له احفظهما وأحسن اليهما وأتهما من ثمرة هذا البستان ما يكون فيه صلاح شأنهما فقال سمعاً وطاعة ومضى صاحب البستان لشأنه وأقاما على ذلك مدة والناطور يتعهدهما بما فيه كفاية لهما واينعت الثمار وكثرت وحسنت فقال المقعد يوماً للأعمى ويحك انك صحيح الرجلين وان في هذه الاشجار التى في هذا البستان أنواعا من الثمرات وأجناساً من الطيبات وهذا الناطور لا يحمل اليانا من هذا الجيد شيئاً فما الحيلة في تناول ذلك فقال الأعمى قد شوقتنى الى ما ذكرت وانك ترى وتعاين من هذه الطيبات وأصناف الثمرات فما الحيلة في ذلك فلم يزالا يفكران ويعملان الروية أن قال المقعد للأعمى ويحك أنا صحيح العين أرى ما غاب عنك فاجلنى على كتفك لا طوف بك في البستان فيكما رأيت ثمرة مليحة طيبة قلت لك قدمنى يمنة ويسرة وتناول وتقاصر فألقفها لك فأكل منها وأطعمك وما اعتذر وصول يدي اليه اضر به بعصاك الى أن يقع فتشيله بيدك أنت وليكن ذلك اذا غفل الناطور

فقال الأعمى نعم مارأيت وأنا أفعل ذلك غداً فلما كان الغد ذهب الناطور في حوائجه وأغلق باب البستان فركب المقعد عنق الأعمى وطاف به البستان فأفسدا فيه ذلك اليوم ما قدرا عليه ووصل المقعد اليه ثم رجعا الى موضعهما ورددا فلما جاء الناطور لم يخف عليه ما حدث في البستان من فساد الثمار وما كان

غير عليه منها في أشجار معلومة أراد قطفها ليهديها الى بعض رؤساء الناحية فلم يجده على الشجرة فجاء اليهما وسألها هل دخل ذلك البستان أحد في غيبتي فقالا له ماندرى فقال الأعمى ترى حالى انى لا أبصر وقال المقعد وأنا كنت نائماً فصدقهما الناطور . فلما كان الغد خرج الناطور على الرسم فقاما وفعلا أقبح من فعلهما الاول وعاد الناطور ورأى الفساد قد تضاعف عما كان بالامس فخاف الملامة من صاحب البستان وانه يقول لملك تبيع ثمارى أو لست تحفظها فقال كيف أعمل حتى أعلم من الذي يصيب هذا البستان ومن يفعل ذلك في البستان فلما كان من الغد اوهمهما أنه قد خرج لعادته واستتر ببعض حيطان البستان فقاما الى ما قد عولا عليه من الفساد وارتكاب المحظور فلما رآهما الناطور علم أن الفساد من جهتهما وكان رجلا حايماً رحيماً لطيفاً فتركهما حين رأى ما يعملانه وقبيح ما يصنعانه الى أن عادا الى مكانهما فأقبل عليهما وقال لهما ويحكما ما الذي استحق به صاحب البستان ما فعلناه من هذا العبث والفساد في البستان فبهما فقال الناطور انى نظرت اليكما وقد قت أيها المقعد في كتف عنق الأعمى ومشى بك تحت الشجرة فما وصلت اليه أخذته بيده وما لم تصل اليه ضربته بعصاك فلما سمعا منه ذلك تحقق كلاهما أنه قد رآهما فقالا له قد فعلنا ذلك فلا تخبر به صاحب البستان فانا نتوب على يديك ولا نعاود فقبل منهما وأقبل الناطور يعظهما وقال أنا آتيكما بكما تريدان من الثمار والفواكه من حيث لا أضر ببستان صاحبي ولا أضر به ولا أرتكب ما نهى عنه لئلا تأكلا الا من حلة

فقالا سمعاً وطاعة وتركادخنى غاب الناطور وعادا الى ما كانا عليه بل أقبح فرجع الناطور ورأى أثر فسادهما فأعاد عليهما النصيحة ووعظهما وخوفهما بالله تعالى فلم يقبلا وارتكبا ما نهىهما عنه فاتفق دخول صاحب البستان اليه ذلك اليوم فلم يجد الناطور بدا من اعلامه بما كان من أمر الأعمى والمقعد فقال صاحب البستان قد كنت أقدر أن يركب المقعد ظهر الأعمى ويطوف به في البستان فيفسدان على المعيشة

فقال له الناطور هكذا عملاً وقد نهيتهما فما انتهيا، فقال صاحب البستان انهما قد استحقا العقوبة بما فعلا من قبيح ما ارتكبا، ثم أمر عبده وأعوانه أن يعاقبوا المقعد والاعمى أشد العقوبة وان يخرجوهما من البستان الى برية لا يجدان فيها معصماً ولا ملجأ حتى يأكلهما الوحش ويهلكهما الجوع والعطش ففعل بهما ذلك وأخرجاهما من البستان ورمى بهما في البرية كما فعل بآدم وحواء عليهما السلام لما ذاقا الشجرة

تفسيره - فاعلم أيها الاخ أنه اذا ضربت حكماً الهند هذا المثل فما ذلك الا لأنهم شبهوا النفس بالمقعد وذلك لانها لا تبطش الا بالآلة الجسدانية وبهذه الآلة تتمكن من الطاعة والمعصية وشبهوا الجسد بالاعمى وذلك انه يتقاد حيث ما تقوده النفس ويأتمر لما تأمره به وشبهوا البستان بدار الدنيا والثمار بطيبات الدنيا من الشهوات وصاحب البستان هو الله تعالى وشبهوا الناطور بالعقل الذي هو يدل على المنافع ويأمر بالعدل والاحسان وينهى عن الفحشاء والمنكر والعدوان، وهو ينصح النفس ويدلها على ما يكون لها به من الصلاح والسلامة في الدين والدنيا جميعاً وأخذ الاشياء من حيث يجب فاذا لم تقبل النفس منه وعدلت الى الشهوات الجسدانية والمحاسن الطبيعية والملذذات الجرمانية التي يكون بها صلاح الجسم وحسن حاله في الدنيا، فبذلك تكون اماتتها وخسران آخرتها وتحيط بها سيئات ما عملت في البستان، وقبائح ما اكتسبته في الدنيا وتكون من تناول الشهوات غافلة عن مصلحتها متردية في ضلالها حتى تأتيها ملائكة الله الغلاظ الشداد وزبانية وجنوده وتخرجها من دار الدنيا بالكره والاجبار فعند ذلك تقدم على ما عملت من سوء، ومن قبائح ما اكتسبته من سوء آدابها. وقد خسرت الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين وعند نزع النفس يأتيها الخبر وينجي الله الذين اتقوا بمنازتهم لا يمسهم سوء ولا هم يحزنون

فاحذر أيها الأخ أن لا تفر بهذه الدنيا ولا بمصاحبة الجسد الفاني المضمحل المتغير الفاسد وانما هي أيام يسيرة ولذة حقيرة ومدة قصيرة واعبد الى الحق

والعقل فانهما يؤديانك الى ربك ويدلانك على الاعمال الصالحة التي يكون لك بها الدرجة العليا والوصول الى الجنة المأوى في مقام الكرام حيث لا تحتاج الى جسدك الفاني ولا تذوق الموت ولا يصل اليك الألم ولا يجديك السقم ولا تبلى بمغارقة الاحباب وبمباينة الاصحاب ولا يلحقك غم الفقر ولا ذل القهر ولا ضيق القبر ولا كرب الاشتياق وتكون في حظيرة القدس وروضة الانس أمناً من المصائب والنكبات وحوادث الزمان ولا ترى الا ما تحب وتؤثر وتأمين من النوائب الزمانية وما يدفع اليه أهل الدنيا من السكدر والنصب والتعب والعناء والجوع والسغب ونكد الزمان وجور السلطان وحسد الحيوان وما هو موجود بين أهل الديانات والمقاتلات من العدوات والمباغضات والملاعنات وما يستحل بعضهم من بعض من سفك الدماء وأخذ الاموال ومتهك الحرم

فاذا تأملت في أمور الدنيا وجدتها كدار قد ملأت أجناس حيوانات تمادى بعضها بعضاً عداوة طبيعية مركوزة في الجيلة كعداوة البوم والغربان وعداوة الكلب والسنانير وهي تهر بعضها على بعض وتحسد بعضها بعضاً كغلبة السباع والكلاب، وكما يفعل الملوك والسلاطين لمن دونهم اذا غلبوا عليهم وأخذوا أموالهم وكما تعمل الكلاب بالسنانير التي تحالفها في الصورة اذا وصلت اليها وقدرت عليها حسداً لها على ما تأكله من دور الناس ومن الدعة والرفاهة التي هي فيها ومحبة الناس لها وكرامهم اياها

فهكذا أمور الدنيا وأهلها الاشرار أعداء الاخيار والفقراء أعداء الاغنياء يتمنون لهم المصائب واذا قدموا على شيء من أموالهم أخذوه ونهبوه وكذلك أهل الشرائع المختلفة يقتل بعضهم بعضاً ويلعن بعضهم بعضاً كما يفعل النواصب والروافض والجبرية والقدرية والخوارج والاشاعرة وغير ذلك وكذلك في الملة العبرانية مثل العينية والسمعية، وفي الملة السريانية كالنسطورية واليعقوبية وما بينهما من الخلاف. وكذلك في الملة الصابئية. وكذلك تجد المختلفين في اللغات

يستوحش بعضهم من بعض ويثقل على كل واحد منهم ما لم يألفه من لغة وهذا لا يخفى على من تأمله وتفكر فيه

ثم اعلم أنه لا يصلح بين أهل الديانات ولا يؤلف بين المتعادات ولا تنزيل من النفوس العداوات والاحتقاد الطبيعية الا المعرفة بالحق الذي يجمعهم على كلمة التقوى ويدعوهم الى سبيل الله تعالى كما قال سبحانه وتعالى « واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخواناً » وقال تعالى لرسوله عليه السلام « لو أنفقت ما في الارض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم » وقال تعالى « اخواناً على سرر متقابلين » وقال تعالى يحبون من هاجر اليهم » وقال تعالى « قل هذه سبيلي ادعوا الله على بصيرة أنا ومن اتبعني » فن رأى نفسه معادية لطائفة من الطوائف حنق عليها فهو لا يزدرك الحق في قلبه ولم تخالط الهداية لبه

فصل

ثم اعلم ان الدين والشرعية في أزمان النبي المبعوث عليه السلام الى قومه هما من الله تعالى ولا يكون فيهما اختلاف ولا تباعد ولا عداوة ويكون رأي المؤمنين في زمانه رأياً واحداً وتكون محبة بعضهم لبعض خالصة لا تشوبها كدورة ويكونون مطمئنين مساعدين على اقامة الدنيا ومجاهدة الكافرين وانما مجاهدتهم الكفار لا لعداوة منهم للكفار بل ليردوهم الى الحق ليكون المسلمون فارغي البال من كيدهم ونهبهم ويقنعوا من الكفار بالجزية ان لم يقبلوا الدين لانهم لا يأمنوهم ان تركوهم ولم يطلبوهم في بعض الاوقات بالجزية فقد قيل في المثل ان الروم ان لم تغز غزت، فهذا سبب قتالهم الكفار والافليس لهم رغبة في سفك الدماء واتلاف النفوس وخراب الديار وبالرغم منهم يجري ذلك على أبدانهم ضرورة لما اعلمت ان ظاهر هذا الفعل من فعل الاشرار الذين لا رافة لهم ولا رحمة ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وآله اذا اراد قتال المشركين أرسل

اليهم من ينذرهم ويحذرهم ويبين لهم فساد ما هم فيه ويدعوهم الى ماله من الحق كما أمر الله تعالى بقوله : أدع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن وأمره بالملاطفة فقال تعالى : وقولوا لهم قولاً سديداً وقول لهم قولاً معروفاً.

وقال لموسى عليه السلام لما أرسله هو وهرون عليهما السلام الى فرعون فقولا له قولاً ايماً لعله يتذكر أو يخشى ففعل النبي عليه السلام ذلك فلما أبوا واستكبروا وقالوا لا نرضى بدينك وكانوا من أهل الكتاب أمرهم على بذل الجزية بعد أن تجري عليهم أحكامنا ويكفوا أذيتهم عنا ليكون اذلالاً لهم لئلا يحدثوا أنفسهم بغلبتهم على المؤمنين ويكون ذلك كالنعمعة والمذلة فان أبوا الجزية . فعند ذلك أمرهم بقتالهم وأمر أصحابه أن لا يبدؤوا حتى يبدؤهم واذا ظفروا بهم أن لا يقتلوا أسيراً حتى يعرضوا عليه الدين والاسلام فان أبي أزم الجزية فان أبي قتل .

واذا ملكوا دار الكفر ووضعت الحرب أوزارها أمرهم أن لا يقتلوا شيخاً كبيراً ولا صبيلاً صغيراً ولا امرأة الا ان يقاتلوا ولا راهباً ولا قسيساً ولا شماساً ولا مطراناً ولا جاثليقاً ولا من يكون من خدم البيعة والكنائس كل ذلك رافة بهم ورحمة عليهم

فمن أبي واستكبر وناصب العداوة أمر بمجاهدته فقال الله تعالى يا أيها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم

ألا ترى أيها الأخ الى هذه الرافة انه لم يأمره بقتالهم الا بعد انذارهم وتذكيرهم والملاطفة بهم وذلك سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلاً كما قال تعالى سنة من قد ارسلنا قبلك من رسلنا وقال مامن أمة الا خلا فيها نذير وآيات كثيرة في القرآن في هذا المعنى

فما دام هذا الخلاف واقعاً في الآراء والمذاهب فان العداوة بينها قائمة والحرب لا تنطفي نارها لان كل واحد يقيم الحجة والدليل برأيه وقيلصه على

صحة مذهبه وبطلان مذهب غيره ولا يبالي أن يكذب على الله تعالى ورسوله
ويستخطهما لرضى نفسه وتعجيل منفعته

وكذلك السلطان الذي اذا رأى في أحد رعيته أو بعض سكان مدينته من له
نعمة حال رغب فيها وحسده عليها وطلبه عليها الحجاج حتى يقع به ويأخذ ذلك
الغرض اليسير الحقير في جنب مملكته الله تعالى من ذلك البائس ويجعله فقيراً
مسكيناً متحيراً مغتماً وربما مد عليه الضرب وطالبه بما ليس في وسعه فقتله

وكذلك اذا علم ان رجلاً له امرأة نظيفة أو جارية حسنة حسده عليها ولا يزال
يتحيل الى ان يفسدها عليه فان صح له مراده والاعدل عن افسادها الى ادعائها
في الزوج ولا يزال يرأسها في ذلك الى ان يطرح بينها وبين زوجها الشر ويفرق
بينهما ويأخذها لنفسه كما حكى عن داود النبي عليه السلام بامرأة أوريا بن حنان
كيف قدمه أمام التابوت حتى قتل وتزوج بامرأته.

وأيضاً ذكروا أن تلك المرأة أم سليمان وكان الاصل في ذلك الهواء والحسد
الغالب ومثل ما فعله حكيم بن هشام المعروف بابي جهل برسول الله ﷺ وقد
علم أنه رسول الله ﷺ ولكن حمله على فعله الحسد وود أنه لو كان النبي
المبعوث ، كذلك أبو لهب وجماعة من قريش وبنو عبد المطلب الذين خالفوا
رسول الله ﷺ وناصروه العداوة والبغضاء

وهكذا جرت أحوال الامم السالفة في الايام الخالية والادوار الماضية ولم
تزل الامم على هذه الصفة التي ذكرنا

فصل

ثم اعلم ان الاختلاف ينقسم قسمين محمود ومذموم فالمحمود منه كالختلاف
القراء وما جرى مجراه من اختلاف الفقهاء في رواياتهم اذا لم يختلفوا في المعاني
ولم يزيلوا الالفاظ من مواضعها ولم يبدلوها تبديلاً مع اعتمادهم على صدق الخبرين
لهم بان ذلك من صاحب الشريعة

واذا صح لهم ذلك كان اختلافهم منفعة لان في العرب من يخالف بعضها بعضاً
في كثير من اللغة العربية

وأما الاختلاف المذموم فهو ما كان منه في المذاهب والآراء فاذا زال الخلاف
ظهر دين الاسلام على جميع الاديان واللغة العربية على جميع اللغات ويكون الدين
واحداً كما قال الله تعالى :

« هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره
المشركون » وظهر دين النبي ﷺ على جميع الاديان ولغته على سائر اللغات من
أجل ان القرآن أكرم قرآن انزله الله تعالى وأشرف كتاب أحكمه وانه لا يقدر
أحد من الامم على اختلافهم في لغاتهم أن يحيله عما هو به من اللغة العربية الى
لغة غيرها لانه لا يمكن أن ينقل البتة الى لغة على ما هو به من الاختصار والابحار
وهذا لا خفاء به ولا يكون اجتماع الناس على كلمة واحدة الا بمجاهدة المجاهدين
المحقين لاهل الباطل وان يكون الخادمون في الناموس آمريين بالمعروف فاعلين له
والناهيين عن المنكر منتهون عنه الذين لا تأخذهم في الله لومة لائم وأرجو أن يبلغنا
الله ذلك الزمان انه عليه يسير.

ثم اعلم انه انما وقع الخلاف في الشريعة بعد خروج النبي عليه السلام من
الدنيا لما تنازعوا فيما بينهم لطلب الرياسة والمنزلة وكان منهم ما كان الى ان جرى
ما جرى من هتك حرمة النبوة وقتل آل بيت الرسالة واهباط الوحي وما فعله
ابن زياد بكربلاء وما كان من الفتنة التي شملت أهل الشريعة المحمدية والعصبة
الهاشمية من قتل بعضهم بعضاً.

فلذلك كثرت الآراء والمذاهب فتعال قوم لم يحجر ذلك كله الا بقضاء الله
وقدره ولعمري ان الامر كما قالوا لكن انما قصد القائلين بذلك براءة نفوسهم
فيما عملوا فانهم انما فعلوا ذلك على ما علمه ربهم وانه اذا علمه فقد أرادوا اذا كان
ذلك كذلك فلا ذنب لهم ولا وزر ولا لوم ولا وبال

فصل

ان هذا الرأي يجرأ الانسان على فعل المعصية وارتكاب الفاحشة وانما يستخرج هذا الرأي في الناس أصحاب الكبائر من الذنوب لما علموا أن ذنوبهم اذا ظهرت وانتشرت في العالم بعد ذهاب أيامهم وانقراض دولهم يكثر لعنهم ومبهم وشتهم فاذا جرى ذلك كان في العالم من يحفظ هذا الرأي منهم فيذب ذلك عنهم ويقول لمن يجمع هذا منه أمسك فان كل شيء انما كان بقضاء الله وقدره وحكمه عليهم وان ما حكمه الله تعالى لا يقدر أحد على دفعه فيكون هذا تسكيناً لما سمع من ذكرهم وأفعالهم وأعمالهم وقبائح ما أتوه من أفعالهم فوسوسوا لجهال الناس والنساء خصوصاً أن ما يفعلونه انما هو محكوم عليهم به لا يمكنهم دفعه فجعلوا هذا الاعتقاد مذهباً وأقدموا على المعاصي بهذه الحجة وأن رد واحد قولهم قيل له أنت كافر قدر فيقول انما قضاء الله تعالى وقدره يمكن أن يحتز منه ولم يعلموا ما القضاء والقدر ولم يطالبوا علمه من أهله ونشأ على ذلك الصغير واعتاده الكثير والى حيث انتهينا هو مذهب أكثر العوام وبعض من عنده انه متميز وانما ذكرت ذكرت هذا بحسب ما أوجبه ذكره في هذا الفصل

ثم اعلم أن أصل العداوة في الدنيا والدين الحسد كما قال الله تعالى أم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله وقال تعالى ومن شر حاسد اذا حسد فالحسد يخرّب الديار ويوقع الفتن ويورث البغضاء والحقد والغضب والتعدي والظلم والجور وما شاكل ذلك وهو أيضاً من أكبر الاسباب في اختلاف الآراء والمذاهب وذلك اذا اتخذ رجل مذهباً ومال الناس اليه ورغبوا فيما عنده فيراه آخر من أبناء جنسه فيحسده ويحيل فكره ويعمل رأيه الى أن ينحت له من الحجج والكلام ما يفسده ما أورده ولا يزال يطعن عليه ويسعى في فسادده ويانغظ في أصله ووضعه فهذا يكون سبب الاختلاف وتكثر المذاهب مع اعتمادهم على صدق صاحب الشريعة الذي أنزل عليه القرآن واذا صح ذلك لهم كان في اختلافهم منفعة لان في العرب كثير ممن يخالف

بعضهم في كثير من اللغة العربية وانما أراد الله تعالى افهام الكل والافصاح عما هم الحاجة اليه من أمر الدين والدنيا

وكان النبي ﷺ يجيب السائل من أمته بلغته ويكلفه ويكلفه بلسانه ، فاما غيرهم فانه يكلمهم صلى الله عليه وسلم بكلامهم وانما بعث اليهم وأقام فيهم وعلمهم وأرشدهم وسهل عليهم الالتفاظ وضرب لهم المعاني وأخذهم بالملاطفة حتى فهموا الدين وتعلموا القرآن بلسان فصيح لا يخطئ فيه ولا يغيره ولا يبدله اذا كان صحيح الحفظ متقن التلقين . ولذلك ما يقال في الصلاة وفي الحج من التلبية والاحرام والدعاء والابتهاال الى الله تعالى يقال فيه ولا يفهم ما سوى ذلك

ثم اعلم ان مثل الامة اذا تركت وصية نبيها واختلفت من بعده واعتمدت على رأيها وأرادت أن تملك عليها ملكاً وتنصب فيما بينها خليفة بغير معرفة من الرسول ولا وصية منه ولا أرشاد ورأت في اجتماعها منفعة لها وصلاً لا لأمورها من غير نص ولا اشارة فمثلها كما يذكر مثل الغربان والبزاة فيما قيل في أمثال الهند ان الغربان كان عليهم ملك منهم وكان بهم رحيماً واليههم محسناً وان ذلك الغربان مات واختلفوا من جهة من يملكونه عليهم من بعده وتحاسدوا وخافوا أن تقع بينهم العداوة.

فقال بعضهم لبعض تعالوا حتى نجتهد في الرأي ونجمع العلماء وأهل الفضل فينا ونعقد مجلساً للمشاورة فيمن يصلح لهذا الامر وفيمن ينبغي أن يكون ملكاً علينا فاجتمعوا وتشاوروا وقالوا لا نرضى بأحد من أهل الملك الذي كان فينا مخافة أن يعتقد ويظن أن الملك انما ناله وارثاً من أبيه وأقاربه فيسومنا سوء العذاب . وإذا كنا نحن نتولى اقامة من نقيمه كنا نحن أصحاب المنّة عليه والاحسان عليه قال أحدهم واذا كان الامر على هذا فعليكم باهل الورع والدين فان صاحب الورع والدين لا يكاد يهجم على الامور الدنيوية ولا يرغب في الدنيا .

فقالوا له كيف لنا بذلك فقال لهم طوفوا واطلبوا من هذه صفته فانكم أن تظفروا به قدموه وكان بالقرب منهم باز قد كبر وخرف وضعفت قوته عن الصيد وانحل جسمه وتناثر ريشه من قلة المعيشة وتعذر القوة فبلغه خبر الغربان وما أجمعوا عليه فبرز من وكره الى حيث يمرهم عليه وأقبل يكثير التهليل والتسبيح ويظهر التخفض والتورع فأقبلت الطيور تطير على رأسه فلا يولع بها ولا يمشي اليها فلما رآته الغربان على تلك الحال ظنوا أنه يفعل ذلك صلاحاً وديانة فاجتمع بعضهم الى بعض وقالوا ما نرى في جماعة الطيور مثل هذا البازي وما هو عليه من الديانة والزهد فهاموا بنانوله علينا فأتوا اليه وأخبروه بما عزموا عليه فانتقبض من ذلك وأراهم من نفسه الزهادة فيما عزموا عليه فلم يزلوا به حتى قبل منهم فصار خليفة فيهم وملكاً عليهم فقال في نفسه كنتم تحذرون من البلاء وما أراه الا وقد وقع بكم.

فلما تمكن منهم وقوى عليهم بما كانوا يأتونهم من الرزق ويجعلون له من الاجرة على ذلك قوي جسمه ونبت ريشه وعادت اليه صحته فأقبل يخرج كل يوم عدة من الغربان فيخرج عيونها ويأكل أدمغتها ويطرح ماسوى ذلك من أجسادها فأقام فيها مدة فلما دنت وفاته اعتمد على بعض أبناء جنسه فلكه عليهم فكان أشد منه وأعظم بلية وأكبر رزية فقالت الغربان بعضها لبعض بأسر ما صنعنا بأنفسنا وقد أخطأنا، فندموا من حيث لم تنفعهم الندامة وكان ذلك سبب الخلاف والمنازعة

فنفكر أيها الاخ في هذا المثل واعتبر به في أحوال من مضى ولا تغفل هذه الاشارات وإياك واظهار المخالفة والعداوة والدخول فيما دخل فيه أهل الخلاف فتهلك بهلاكهم ويصيبك ما أصاب العبقق حيث وافق الحمام في ذلك الوقت ونحن نذكر هاهنا ما جرى بينهما

فصل

يقال ان جماعة من الحمام البري كانت تطير في الهواء لطلب الرعي فراها عقق

وقال في نفسه مالي لا أكون معها فلعلها تمضي الى موضع يكون به معاش فصار في جملتها وانتهوا الى موضع أقبح مراح من الارض وكان سبق اليه صياد فنصب شباكاً ودفن فيخاخه وطارح فيها حبوباً كثيرة وكمن في موضع لا يرى فقال الحمام بعضه الى بعض تمضي الى مكان وقال بعضها بل نزل في هذا الموضع واختلفت وتنازعت فيما بينها حتى تضاربت وتجاربت ولم تزل ذلك حتى تقطعت الى تلك الارض ورأت تلك الحبوب فأقبلت الجماعة على التقاطها فأطبق الصياد عليها شباكاً فهبطن فيها جميعاً فأخذها الصياد وأهلكهن عن آخرها وهلك العقق مع الحمامات جميعاً وإياك والمكان الذي تكون فيه المنازعة والخلاف وان جرى وأنت فيه فاخرج وابعد عنه. وإياك والظلم والتعدي على من هو دونك فانك ان فعلت ذلك أصابك ما أصاب الذئب الذي جار على الثعالب وغصبها وأراد قتلها وقطع أرزاقها

فصل

وقد قيل في أمثال الهند ان ثعالب خرجت في طلب مائاً كل فرأت جملاً ميتاً ففرحت به وقلن قد وجدنا ما نعيش به دهرأً ولكننا نتخوف أن يضرب بعضنا بعضاً ولا ندع قويناً يغلب ضعيفنا ويجب أن نؤمر علينا في قسمة هذا الرزق من هو أقوى منا ليعطي كل واحد منا حقه ويأخذ لنفسه قسمة كالواحد منا، فرضوا بذلك.

فبينما هم كذلك اذ مر بالثعالب ذئب فقلن هذا ذئب قد جاءنا وهو قوى أمين وكان أبوه ملكاً في بعض الازمان وكان محسناً اليها وقدعولنا في ذلك عليه وهو لنا رضى فخاطبوه في ذلك وعرضوا عليه ما أرادوه فأجابهم اليه بعد مراودات كثيرة وقال لهم ستجدون كما تحبون وتولى أمرهم وقسم في ذلك اليوم بعض ذلك بينهم بالعدل فلما كان الليل تفكر الذئب في نفسه فقال ان في قسمة هذا الجمل على هذه الثعالب عجزاً وسخافة رأي وما ينبغي لي أن أفعل ذلك لاني

ذو قوة وليس لهم قدرة وهذا رزق ساقه الله الي وخصني به دونهم فما الذي يدعوني الى اطعامها اياه والله يقسم لهم غيره وأنا أدخره لنفسي

فلما كان من الغد أصاب الجوع جماعة الثعالب فاجتمعت عليه فدفع اليها نصف الجمل فقسمه بينها كما فعل بالأمس وقال لا تعدن الى بعد يومكم هذا فلا رزق لكن عندي وان عاودتم جرى عليكم منى مكروه فعند ذلك علمت الثعالب انها وقعت في بلية فقال بعضها لبعض ان صاحبنا هذا خبيث فاجر ونراه يريد ظلمنا والتعدي علينا لانه ذو قوة وقد علم انه ليس فينا من يقوى عليه وقد طمع في الفوز بأرزاقنا وقال بعضهم لعله انما حمله على ذلك ما كان فيه من الضرو لعله اذا شبع منه قسم الباقي علينا وفي هذا اليوم يشبع فان جثة الجمل عظيمة وتلك الساعة يرجع الى خلق الكرام فقد قيل في المثل لامروءة لضعيف ولاضيافة عند جائع ولا بد لنا من معاودته ومخاطبته

فلما كان من الغداة أتاه جماعة الثعالب وقلن يا أبا جمعة إنا جعلناك أميراً علينا وولياً حتى لا يظلم بعضنا بعضاً ورجونا في فعلنا ذلك عدلك وفي أول يوم عدلت بيننا في أول ولايتك وأطعمتنا في مرؤتك ثم أتيناك أمس فدفعت اليها النصف مما دفعت في اليوم الاول وأتبعته باليأس مما لنا عندك دفعة واحدة وأغلظت القول علينا فانصرفنا عنك وقد ظننا بك خيراً فكن عند ظننا بك ولا تقصد ظلمنا ونحن ضعاف وقد أصابنا الجوع الشديد وقد رزقنا الله تعالى هذا الرزق فكل منه ما يكفيك وأطعمنا منه وتصدق علينا ان الله يجزي المتصدقين ولا يضيع أجر المحسنين فأبى عليها وردّها وزاد في الغلظ لها وياأسها من كل خير لها عنده

فلما لم تجد حيلة اجتمعن وقلن كيف نعمل في أمر هذا النادر الجائع فاجتمعت آراؤهن على أن يرفعن أمرهن الى الأسد اذ هو أقوى منه وهو ملك السباع كلها وأن يقصصن عليه قصتهن من أولها الى آخرها وجعلن له الجمل جعلاً على

اهلاكه ثم يذهب كل واحد من هذه الثعالب بعد ذلك في طلب رزقه من ربه كما وعد وله الفضل علينا. فاجتمعت على ذلك وحضرت عند الاسد وقصت عليه القصة وتظلمت من الذئب فاغتاظ الاسد منه وأمرها أن تسير بين يديه فأتوه ووجدوه باركا على جثة الجمل يأكلها فقبض الأسد عليه فقطعه قطعة قطعة ومزقه ورد جثة الجمل على الثعالب وخلي بينه وبينهن ولذلك قيل مامن طامة الا وفوقها طامة

فصل

ثم اعلم ان السلطان الجائر قصير العمر لأن الله قاصم كل جبار عنيد ومهلك كل مارد ومعتد، وهو منصف المظلوم من الظالم فانه جلت قدرته يقول في بعض الكتب المنزلة أيها السلطان انما جعلتك خليفة في أرضي والقيت عليك اسما من أسمائي ومالكك رقاب عبادي وبسطت يديك في بلادي لتنصف المظلوم من الظالم. فاذا كنت أنت الظالم وتعديت على الضعفاء من خلقي والمساكين من عبادي، وصرت أنت الظالم وهم المظلومون، فأنا ملك الملوك وسلطان السلاطين، وأنا آخذ الحق منك. ثم أذن للمهلكين في اهلاكك وتخليدك في العذاب الأليم

ثم اعلم انك ان أقبلت على شهوات الدنيا وملاذها واغتررت بما فيها من الطيبات ومحاسن المرئيات واشتغلت بها عما لك فيه صلاح ونجاح في دار المعاد يوشك أن يؤتيك ما أصاب رجلاً اجتاز في طريق كان يسلكه في نهر جرار ينحدر من جبال وعليه جسر يعبر عليه الناس

وانه لما صار على ظهر الجسر وقف ينظر الى جريان الماء فيينا هو كذلك اذ نظر الى سمكة كبيرة من أحسن أجناس السمك فقال في نفسه ما انصرف في يومى هذا الى بيتي بأحسن من هذه السمكة فأشوبها وأجمع عليها أهلي وأولادي وآكل منها أكلة طيبة ولكن أخشى من جريان الماء ان يحول بيني وبين السمكة

ثم قويت شهوته ورام مقام السمكة بحيث يراها وقويت طبيعته في أخذها فترع ثيابه ورمى بنفسه وغاص وراءها الى أن قبض على السمكة باحدى يديه وفرح بظفره بها واشتغل عن السباحة مخافة أن تفت السمكة منه فغلبه الماء لشدته جريانه فحزحه عن الموضع الذي نزل منه وأشرف على الهلكة وشح على السمكة ان يفلتها وينجو بنفسه فلم يزل ذلك حاله وهو يروم الخلاص بنفسه مع السمكة حتى حدره الماء الى جرف عظيم ينصب الى وهدة تحت الارض فغاص به فأتاه عامر النهر وكان يسكن ذلك الموضع . فقال ما تفعل في هذا المكان الذي لا يقع فيه أحد الا غرق وهلك

فقال أنا الذي تركت الطريق الواضح والمحجة اللامحة التي فيها النجاة والسلامة ووقعت في هذه المهلكة من أجل لذة يسيرة وشهوة حقيرة . فقال له هلاخيت ما في يدك ونجوت بنفسك . فقال الطمع منى في السلامة والنور بما كنت حدثت به نفسي . فقال انك جاهل وما أرى أحداً أولى منك بالفرق فوضع يده على رأسه ففرقه . فاذا تفكرت يا أخي في هذه الامثال والاشارات وقرأت على اخواننا أيدهم الله، كان ذلك ذكرى لك ولقومك ونموذ بالله ان تكون ممن تنطبق عليه هذه القصة ولا أحد من اخواننا ولكن اتباعاً لقول الله تعالى حيث يقول لرسوله «فذكركم ان الذكري تنفع المؤمنين»

فصل

وقد حكى أن بعض ملوك الهند لما دنت وفاته وكان مسلماً قد أحضر ولداً له قد كان أهلاً للملك بعده ولم يكن له ولد سواه وقد علمه شيئاً من الحكمة وعرفه شيئاً من سياسة الملك

فقال له يا بني أوصيك بتقوى الله وطاعته وخشيته ومراقبته في أمر دنياك بعشر خصال تنتفع بها في الآخرة أولها وأولها الاقرار بالتوحيد والابتهاال اليه بالدعاء والتضرع بالليل والنهار . والثانية الاقرار برسله وتصديقهم والقبول منهم.

والثالثة التصديق بالكتب المنزلة من عنده عليهم . والرابعة حفظ الناموس وسياسة الناس . والخامسة التواضع لله وترك الفخر . والسادسة ترك الظلم والجور فان من ظلم عباد الله كان الله تعالى خصمه ومن كان الله خصمه فهو مخذول لا محالة . والسابعة ترك مخالطة النساء والاجتماع معهن والاصغاء الى قولهن فانها تقسد عقول الرجال اذا اصغوا اليهن . والثامنة ترك شرب المسكر فانه عدو العقل والعقل خليفة الله الباطن فمن سلط على خليفة الله عدوه دمره الله وذهب عقله بدخول عدوه عليه فاذا ذهب العقل فلا دين ولا علم ولا مروءة ولا حياء ولا مراقبة ومن عدم هذه الخصال كان موته صلاحاً عاماً . والتاسعة الكرم والسخاء وسماحة النفس والتفضل على سائر الناس صديق أم عدو فانه خلق يشرف صاحبه . والعاشرة صدق القول وأداء الأمانة الى البر والفاجر . وعليك يا بني بعشر خصال أخرى تنفعك في دنياك وترى بها الخير والبر والبركة وزيادة الرزق وأولها حسن الخلق . وثانيها حسن الادب وثالثها صدق الوعد والوفاء بالعهد . ورابعها العفو عند القدرة . وخامسها اصطناع الرجال وترك الحسد . وسادسها ان تحرص على ان لا يكون لك عدو وان كان لك عدو فيكون احسانك اليه عتوبتك له فان الله يكفيك مؤنته ويمكنك من ناصيته . وسابعها ترك التفريط فيما لديك من وديعة الله عندك وان لا تفعل الا ما يقربك اليه . وثامنها أن تكون مرؤتك غالبية لشهواتك . وتاسعها ان لا تؤثر دنياك على آخرتك فان الله سبحانه اذا علم منك ذلك آتاك الدنيا فانه يقال ان الله عز وجل أوحى الى الدنيا يادنيا من خدمك فاستخدميه ومن خدمني فاعلميه . وعاشرها

ترك النظر فيما لا يعينك وان لا تشتغل الا بما يشغلك الله تعالى به وعليك يا بني بعشر خصال أخرى يصلح الله تعالى بها ملكك ويثبت بها سلطانك: أولها أن تكون متفقداً لأهل مملكتك حتى لا يغيب عنك شيء من أمور صغيرهم وكبيرهم بل يكون علمك محيطاً بجميع أعمالهم والثانية أن تقابل كل واحد من رعيتك على قدر عمله والثالثة أن يكون عدلك شاملاً لهم والرابعة أن لا تجور عليهم والخامسة أن لا تسوي بين علمائهم وجهالهم في العطية والمنزلة والسادسة أن

تولى عليهم من قبلك الاخيار والاحرار واياك أن تولى عليهم العبيد والسوقة وأولاد الزنى

ثم اعلم أن أعمال ولائك اليك منسوبة أن عدلوا قيل عدل السلطان وأن جاروا قبل جار السلطان والسابعة أن لاتستعمل من أصحاب الرأي والمشورة من هو مخالف لك في دينك فانه لا ينصحك وان نصحك في أول مرة غشك في أخرى والثامنة أن يكون وزيرك أرفع أهل زمانك درجة في الدين والدنيا جميعاً ويكون من الاخيار فقد قيل أن من لا أصل له فلا فرع له ومن لا فرع له لا ثمرة له وكل شجرة لا ثمرة لها فالنار أولى بها والتاسعة انصاف المظلوم من الظالم ومنع القوى من التعدي على الضعيف والعاشرة رد الحق الى أهله والانتصار لهم فاذا كملت لك هذه الخصال الثلاثون رجوت لك كمال الامور في الدين والدنيا والملك والسلطان واستوجبت أن تكون ملكاً عادلاً فتنال بذلك الخطوة من الله تعالى وحسن العاقبة في المعاد والمنقلب اليه

فتأمل أيها الاخ هذه الوصية وتدبرها وانظر شفقة هذا الملك العادل على ولده كيف رضى له ما كان يرضى لنفسه فهكذا يجب على الحكيم أن يوصى تلامذته وعلى النبي أن ينصح أمته ومن يخلفه فيهم لمقامه وخلافته من بعده وكان مما أوصى هذا الملك رعيته ما يأتي ذكره في هذا الفصل

فصل

ويقال انه لما فرغ من وصية ولده الذي أهله للملك بعده جمع علماء أهل مملكته وأولى الفضل والشرف فيهم من أهل المنازل والرتب الذين هم أصحابه وأسبابه فقال أيها العلماء الذين كانوا ولاة أمري وأهل سري وبطاتي قد كنتم لي نصحاء ومطيعين وحسنت طاعتكم لي بنية صادقة، وكانت ألسنتكم بشكري ودعائي وحسن الثناء على ناطقة، وكنتم لكم مكرماً ولحقكم عارفاً وعليكم مشفقاً والى جماعتكم محسناً فكونوا لهذا الغلام مثل ما كنتم لي يكن لكم مثل ما كنتم لكم. ثم قال لجمعهم اتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم وأطيعوا ولائكم وائامكم والخلاف والنفاق

والعداوة والمنازعة والمجادلة في أديانكم وآرائكم ومذاهبكم فان في ترك ذلك صلاحاً لكم ولا تقسّم وجمع شملكم ودعة لقلوبكم ودفاعاً عن بلادكم ولا يطمع فيكم عدوكم مادتم على ذلك وان تركتم ما هو خير لكم واستبدتم به ما هو شر لكم فعند ذلك يطمع فيكم عدوكم وتخرب بلادكم وتكون نفقتكم في ذلك أموالكم وأنفسكم وربما لا يكون لكم قوة بذلك فتهلكوا عن بكرة أبيكم ولا تتعادوا في المذاهب ولا تتلاعنوا فتهلكوا عن بكرة أبيكم واعلموا أن في اجتماع الكلمة وترك الخلاف بركة لمن أقبل عليها وحصناً لمن التجأ اليها فان القضيين اذا جمعا وكانا ضعيفين وضم اليهما من جنسهما أضعاف عديدة حتى تكون قبضة فانه يعسر كسرهما واذا فرقت كسرت باهون سعي وقد علمتم الذي عاهدتموني عليه وما وصيتكم به في أمر هذا الغلام الذي بيني وبينكم فاياكم والتغيير عليه ونقض العهد له فليس المنكوث عليه بأسوء حالا من الناكث فعليكم بالسمع والطاعة وأوفوا له يوف الله لكم وقوله يق الله لكم وتمموا له فيه ما بدأتم يتم الله لكم أفضل أموركم ويحسن حالكم على يديه فهذا هو ملككم وأخذ بعضده ودعا له وأشهد بعضهم بذلك على بعض وأشهد الله تعالى عليهم ولحقته سكرة الموت واعتقل لسانه وضعف جنانه وعرق جبينه واعتقه ولده وفاضت روحه وحزن عليه أهل مملكته ثم قضى الله فيمن بعده بما أحبه وتصرفت بهم الاحوال. وانما ذكرت لك ذلك لعلك تنبيه من نوم الغفلة ورقدة الجهالة وتكون هذه الرسالة تذكرة لك ولجميع من وقف عليها وعساها تكون تذكرة لمن تذكر وعبرة لمن اعتبر وفقك الله تعالى واياها وجميع اخواننا السداد انه رؤوف بالعباد

تمت رسالة علل اختلاف اللغات بتمامها وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

الرسالة الاولى

منه النفسانيات العقلية

في مبادئ الموجودات العقلية على رأي الفيثاغورين

وهي الرسالة الثانية والثلاثون من رسائل اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير أما يشركون

فصل

اعلم أيها الاخ انا قد فرغنا من بيان علل اختلاف اللغات والكلام والاصوات ورسوم الخطوط والكتابات وكيفية مبادئ المذاهب والاعتقادات والآراء والديانات وختمنا الكلام في الطبيعيات عند ختمنا تلك الرسالة . ونريد الآن أن نشرح في القسمة الثالثة من النفسانيات العقلية حسبما وعدنا في صدر كتابنا ونذكر فيها ما يتعلق بتلك الرسائل على التوالي . منها هذه الرسالة الاولى في مبادئ الموجودات

فنقول على رأي فيثاغورث الحكيم الذي هو أول من تكلم في علم العدد وطبيعته ، قال : ان طبيعة الموجودات بحسب طبيعة العدد ، فمن عرف العدد وأحكامه وطبيعته وأجناسه وأنواعه وخواصه ، أمكنه أن يعرف كمية أجناس الموجودات وأنواعها وما الحكمة في كمياتها على ما هي عليه الآن ولم لم يكن

أكثر من ذلك ولا أقل منه ؟ . وذلك ان الباري تعالى لما كان هو مبدع علة الموجودات وخالق المخلوقات ومخترعها وهو واحد بالحقيقة من جميع الوجوه ، لم يكن من الحكمة أن تكون الأشياء كلها شيئاً واحداً من جميع الجهات ولا متباينة من جميع الوجوه ، بل يجب أن تكون الأشياء كلها واحداً بالهيولى كثيرة بالصورة ولم يكن أيضاً من الحكمة أن تكون الأشياء كلها ثنائية وثلاثية ورباعية وخماسية وسداسية ، وما زاد على ذلك بالغاً ما بلغ بل كان الاحكم والاتقن أن تكون على ما هي عليه الآن بحسب الاعداد والمقادير ، وكان ذلك هو في غاية الحكمة والاتقان وذلك أن من الأشياء ما هي ثنائية . ومنها ما هي ثلاثية ورباعية وخماسيات ومسدسات ومسبعات ومثمنات ومتسعات ومعشرات وما زاد على ذلك بالغاً ما بلغ فالأشياء الثنائية مثل الهيولى والصورة والجوهر والعرض والعلة والمعلول والبسيط والمركب واللطيف والكثيف والمشف وغير المشف والمظلم والمنير والمتحرك والساكن والعالي السافل والحر والبارد والرطب واليابس والخفيف والثقيل والضار والنافع والخير والشر والصواب والخطأ والحق والباطل والذكر والانثى . وبالجمله من كل زوجين اثنين كما قال الله تعالى : «ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون»

وأما الأشياء الثلاثية فمثل الابعاد الثلاثة التي هي الطول والعرض والعمق ، ومثل المقادير الثلاثة التي هي الخط والسطح والجسم ، ومثل الازمان الثلاثة التي هي الماضي والحاضر والمستقبل ، ومثل العناصر الثلاثة ، التي هي الممكن والممتنع والواجب ، ومثل الامور الثلاثة التي منها رياضية وطبيعية واهية ، وبالجمله كل أمر ذي وسط وطرفين

وأما الأشياء الرباعية فمثل الطبائع الاربع التي هي الحرارة والبرودة واليبوسة ، ومثل الاركان الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارض ومثل الاخلاط الاربعة التي هي الصفراء والدم والباغم والسوداء ، ومثل الازمان الاربعة التي هي الربيع والصيف والخريف والشتاء ، ومثل الجهات الاربع التي هي المشرق والمغرب

والشمال والجنوب ، والاوتاد الاربعة التي هي الطالع والغارب ووتد الارض ووتد
وسط السماء . ومراتب الاعداد التي هي الاحاد والعشرات والمئون والالوف
وعلى هذا القياس اذا اعتبرت وجدت أشياء كثيرة مخمسات ومسدسات ومسبعات
بالغا ما بلغ وقد توغلت المسبعة في الكشف عن الاشياء السباعية فظهر لهم منها
أشياء عجيبة فشغفوا بها وأطنبوا في ذكرها وأغفلوا ما سوى ذلك من المعدودات
وكذلك أيضاً الثنوية أطنبوا في الكشف عن الموجودات الثنائية فظهر لهم منها
أشياء عجيبة فشغفوا بها وأغفلوا ما سوى ذلك من الموجودات ، وهكذا النصارى
في التثليث والمثلثات ، وهكذا الطبيعيون أطنبوا في الطبائع الاربع والمربعات
من الامور

وهكذا الخرمية أطنبوا في الخمسات من الامور ، وأهل الهند أيضاً أطنبوا
في المتسعات من أمور العدد والمعدودات

فأما الفيثاغوريون فأعطوا كل ذي حق حقه حتى قالوا ان الموجودات
بحسب طبيعة العدد يعنون أن الاشياء الموجودة منها ما هو اثنان اثنان ومنها
ما هو ثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة وخمسة خمسة وهكذا بالغاً ما بلغ

وقالوا إن الواحد أصل العدد ومنشؤه ومن الواحد يتألف للعدد قليله
وكثيره وأزواجه وأفراده وصحيحه وكسوره ، فالواحد هو علة
العدد كما أن الباري جلت أسماؤه علة الموجودات وموجدتها ومرتبها ومتقنها
ومتتمها ومكملها ، وكما أن الواحد لا جزء له ولا مثل ، كذلك أن الباري جل
ثناؤه لا شريك له ولا شبه ولا مثل ، وكما أن الواحد موجود في جميع الاعداد
محيط بها ، كذلك ان الباري جل ثناؤه شاهد على كل موجود محيط به ، وكما
أن الواحد يعطى اسمه لكل عدد ومقدار ، كذلك الباري جل ثناؤه أعطى الوجود
لكل موجود ، وكما أنه بقاء الواحد بقاء العدد ، كذلك بقاء الباري جل ثناؤه
بقاء الموجودات ودوامها وكما أن بالواحد بعد كل عدد ومقدار كذلك علم الباري
تعالى محيط بكل شيء شاهد وغائب

وقالوا كما أن من تكرار الواحد نشوء العدد وتزايدده ، كذلك من فيض الباري
وجوده نشأة الخلائق وتامها وكما أن الاثنين هو أول عدد نشأ من تكرار
الواحد ، كذلك العقل هو أول موجود فاض من وجود الباري عز وجل ، وكما
أن الثلاثة ترتبت بعد الاثنين كذلك النفس ترتبت بعد العقل ، وكما أن الاربعة
ترتبت بعد الثلاثة ، كذلك الهيولى ترتبت بعد النفس ، وكما أن الخمسة ترتبت
بعد الاربعة كذلك الطبيعة ترتبت بعد الهيولى ، وكما أن الستة ترتبت بعد الخمسة
كذلك الجسم ترتب بعد الطبيعة ، وكما أن السبعة ترتبت بعد الستة كذلك الافلاك
ترتبت بعد وجود الجسم ، وكما أن الثمانية ترتبت بعد السبعة كذلك الاركان
ترتبت بعد الفلك ، وكما ان التسعة ترتبت بعد الثمانية ، كذلك المولدات ترتبت
بعد الاركان ، وكما ان التسعة آخر مرتبة الاحاد ، كذلك المولدات آخر مرتبة
الموجودات الكليات ، وهي المعادن والنبات والحيوان ، فالمعادن كالعشرات
والنبات كالمئين ، والحيوان كالالوف والمزاج كالواحد ، وقالوا : العدد كاه أزواج
وأفراد وصحيح وكسور ، فمراتب الموجودات التي في عالم الارواح بطبيعة الافراد
أشبه ، ومراتب الموجودات التي في عالم الاجساد بطبيعة الأزواج أشبه ومراتب
الموجودات التي في عالم الافلاك بطبيعة الاعداد الصحيحة أشبه ، ومراتب
الموجودات التي في عالم الكون والفساد بطبيعة الاعداد الكسور أشبه

فصل

اعلم أيديك الله وإيانا بروح منه أن الوجود متقدم على البقاء والبقاء متقدم
على التمام والتمام متقدم على الكمال ، لان كل كامل تام وكل تام باق وكل باق
موجود . ولكن ليس كل موجود باقياً ولا كل باق تاماً ولا كل تام كاملاً :
وذلك أن الباري جلت أسماؤه الذي هو علة الموجودات ومبدعها ومبقيها ومتمها
ومكملها أول فيض فاض منه الوجود ثم البقاء ثم التمام ثم الكمال . وقد بينا في
الرسالة التي ذكرنا فيها خواص العدد الفرق بين التمام والكمال فأعرفه من هناك
إن شاء الله .

﴿ فصل ﴾

انه ينبغي لمن يريد النظر في مبادئ الموجودات ليعرفها على حقائقها أن يقدم أولاً النظر في مبادئ الأمور المحسوسة ليروض بها عقله ويقوى بها فهمه على النظر في مبادئ الأمور المعقولة ، لأن معرفة الأمور المحسوسة أقرب من فهم المبتدئين وأسهل على المتعلمين فنقول :

ان الجسم أحد الموجودات المحسوسة وهو جوهر مركب من جوهرين بسيطين معقولين أحدهما يقال له الهیولی والاخر يقال له الصورة ، فالهیولی هو جوهر قابل للصورة والصورة هي التي بها الشيء ماهو . مثال ذلك : الحديد هیولی لكل ما يعمل منه كالسكين والسيوف والمنشار وغير ذلك ، فالسكين إنما هي اسم للصورة وكذلك السيف والفأس لأن الحديد في كلها واحد والصورة مختلفة ، واختلاف الأسماء بحسب اختلاف الصور ، وكذلك أيضاً الخشب فانه هیولی لكل ما يعمل منه كالباب والسرير والكرسي

وليس كل هیولی تقبل كل صورة لأن الخشب لا يقبل صورة القميص ولا الشقة تقبل صورة الكرسي ولا الهیولی تقبل أي صورة تقدمت ، لأن القطن لا يقبل صورة الشقة ولا الغزل يقبل صورة القميص . لكن القطن أول ما يقبل صورة الغزل وبتوسط صورة الغزل يقبل صورة الشقة ثم صورة القميص . وهكذا الطعام أول ما يقبل صورة الدقيق ثم صورة العجين ثم صورة الخبز

وعلى هذا المثال يكون قبول الهیولی للصور المختلفة ، الأول فالأول على الترتيب . وذلك أن الهیولی الأول أول ما قبلت صورة الجسم الذي هو الطول والعرض والعمق ، ثم بتوسط الجسم تقبل سائر الصور من التدوير والتثليث والتربيع وماشا كل ذلك . والهیولی يقال على أربع جهات ، فأقربها الى الحس هیولی الصناعة مثل الخشب والحديد والقطن بحسب ما بينا ، فان كل صانع لا بد له من هیولی يعمل فيه ومنه صناعته . والثاني هیولی الطبيعة وهي النار والهواء والماء والارض ، وذلك أن كل شيء تعمله الطبيعة التي تحت فلك القمر من

الموجودات فان هذه الاركان الاربعة هیولی لها . والثالث هیولی الكل أعنى الجسم المطلق الذي يعم الأفلاك والكائنات أجمع . والرابع الهیولی الاول وهو جوهر قابل للصورة ، فأول صورة قبل هي الطول والعرض والعمق وكان بذلك جسماً مطلقاً . وهذه الهیولی من المبادئ الأولى المعقولة

وذلك أن هذه الهیولی أول معلول النفس والنفس أول معلول العقل والعقل أول معلول الباري تعالى وان الباري تعالى علة كل موجود ومبدعه ومتقنه ومتممه ومكمله على النظام والترتيب الاشرف فالاشرف ، وترتيب الموجودات عنه كترتيب العدد عن الواحد الذي قبل الاثنين كما بينا في الرسالة التي ذكرنا فيها خواص العدد . فالعقل هو أول موجود أوجده الباري تعالى وأبدعه من غير واسطة ثم أوجد النفس بواسطة العقل ثم أوجد الهیولی ، وذلك أن العقل جوهر روحاني فاض من الباري عز وجل وهو باق تام كامل والنفس جوهر روحانية فاضت من العقل وهي باقية تامة غير كاملة والهیولی الأول جوهر روحاني فاض من النفس وهو باق غير تام ولا كامل

﴿ فصل ﴾

اعلم أن علة وجود العقل هو وجود الباري عز وجل وفيضه الذي فاض منه وعلة بقاء العقل هو إمداد الباري عز وجل له بالوجود والفيض الذي فاض أولاً وعلة تمامية العقل هي قبول ذلك الفيض والفضائل واستمداده من الباري تعالى وعلة كمال العقل هي افاضة ذلك الفيض والفضائل على النفس بما استفادته من الباري عز وجل فبقاء العقل إذا علة لوجود النفس ، وتمامية العقل علة لبقاء النفس ، وكما له علة لتمامية النفس ، وبقاء النفس علة لوجود الهیولی ، وتمامية النفس علة لبقاء الهیولی . فتنى كملت النفس تمت الهیولی ، وهذا هو الغرض الاقصى في رباط النفس بالهیولی . ومن أجل هذا دوران الفلك وتكوين الكائنات لتكامل النفس باظهار فضائلها في الهیولی ، وتم الهیولی بقبول ذلك . ولو لم يكن هذا هكذا لكان دوران الفلك عبثاً

واعلم يا أخي أن العقل إنما قبل فيض الباري تعالى وفضائله التي هي البقاء والتمام والكمال دفعة واحدة بلا زمان ولا حركة ولا نصب لقربه من الباري عز وجل وشدة روحانيته . فأما النفس فإنه لما كان وجودها من الباري جل ثناؤه بتوسط العقل صارت رتبته دون العقل وصارت ناقصة في قبول الفضائل ولأنها أيضاً تارة تتوجه نحو العقل لتستمد منه الخير والفضائل ، وتارة تقبل على الهيولى لتمدها بذلك الخير والفضائل . فإذا هي توجهت نحو العقل لتستمد منه الخير اشتغلت عن إفادتها الهيولى ذلك الخير وإذا هي أقبلت على الهيولى لتمدها بذلك الفيض اشتغلت عن العقل وقبول فضائله

ولما كانت الهيولى ناقصة الرتبة عن تمام فضائل النفس وغير راغبة في فيضها احتاجت النفس إلى أن تقبل عليها اقبالاً شديداً وتعنى باصلاحها عناية تامة فتتعب ويلحقها العناء والشقاء في ذلك :

ولولا أن الباري عز وجل بفضل ورحمة أيدها بالعقل وأعانها على تخليصها لهلكت النفس في بحر الهيولى ، كما قال الله تعالى « ولولا فضل الله عليكم ورحمته لم يكن منكم من أحد أبداً وأما العقل فليس يناله في تأييده النفس وفيضه عليها فضائله ، تعب ولا نصب لأن النفس جوهر روحانية سهلة القبول تطلب فضائل العقل وترغب في خيراته وهي حية بالذات علامة بالقوة فعالة بالطبع قادرة صانعة بالعرض وأما الهيولى فليبعدها من الباري — تعالى ذكره — صارت ناقصة المرتبة عادمة الفضائل غير طالبة لفيض النفس ولا راغبة في فضائلها ولا علامة ولا مفيدة ولا حية ، بل قابلة حسب . فمن أجل هذا يلحق النفس التعب والعناء والجهد والشقاء في تدبيرها الهيولى وتتميمها لها ، ولا راحة للنفس إلا إذا توجهت نحو العقل وتعلقت به واتحدت معه . وسنشرح كيف يكون هذا فيما بعد إن شاء الله .

فصل

في سؤالات عن المباديء

كيف سريان الوجود في الموجودات — كيف سريان البقاء في الباقيات — كيف سريان الدوام في الدائمات — كيف سريان التمام في التامات — كيف سريان الكمال في الكاملات — كيف سريان الحياة في الأحياء — كيف سريان العلم في ذوي العلم — كيف سريان القدرة في ذوي القدرة — كيف سريان الرياسة في ذوي الرياسة — كيف سريان الربوبية في ذوي الأرباب — كيف سريان الكثرة من الوحدة المحضة . ؟

وقال بعضهم ولنعم ما قيل : —

يامنير العالم الحسى بالعقل المنير أنت بديء الكل ما زلت على مر الدهور لم يزل في علمك العالم من قبل الظهور متقن الصنعة كالصورة في وهم الضمير ثم أظهرت إلى الوجدان إظهار البصير جملة أبدعها إبداع خلاق قدير

فصل

في المباديء الروحانية والجسمانية معاً ومراتبها

اعلم أيها الاخ البار الرحيم ، أيديك الله وإيانا روح منه أن أول شيء اخترعه الله جل ثناؤه وأوجده ، جوهر بسيط روحاني في غاية التمام والكمال والفضل ، فيه صور جميع الأشياء يسمى العقل الفعال ، وأن من ذلك الجوهر قاض جوهر آخر دونه في الرتبة يسمى الرتبة الكلية ، وانبعس من النفس جوهر آخر يسمى الهيولى الاولى ، وأن الهيولى الاولى قبل المقدار الذي هو الطول والعرض والعمق ، فصارت بذلك جسماً مطلقاً وهو الهيولى الثانية .

ثم إن الجسم قبل الشكل الكرى ، الذي هو أفضل الاشكال ، فكان من ذلك عالم الافلاك والكواكب ماصف من لطف ، الاول فالاول من لدن الفلك المحيط الى منتهى فلك القمر ، وهي تسع أكر بعضها في جوف بمض : فأدناها الى المركز

فلك القمر ، وأبعدها وأعلاها الفلك المحيط ويسمى أيضاً الفلك الحامل لكل الذى هو الطيف الافلاك جوهرأ وأبسطةا جسما ، ثم دونه فلك الكواكب الثابتة ثم دونه فلك زحل ، ثم دونه فلك المشتري ، ثم دونه فلك المريخ ، ثم دونه فلك الشمس ، ثم دونه فلك الزهرة ، ثم دونه فلك عطارد ، ثم دونه فلك القمر ، ثم دون فلك القمر الاركان الاربعة التى هى النار والهواء والماء والارض : فالارض هي المركز وهى أغلظ الاجسام جوهرأ وأكثفها جرما .

ولما ترتبت هذه الأكر بعضها فى جوف بعض كما أراد بارئها جل ثناؤه وكما اقتضت حكمته ، من لطيف نظامها وحسن ترتيبها ودارت الأفلاك بأبراجها وكواكبها على الاركان الاربعة وتعاقب عليها الليل والنهار والشتاء والصيف والحر والبرد واختلط بعضها ببعض فامتزج اللطيف منها بالكثيف والثقيل بالخفيف والحر بالبارد والرطب باليابس ، تركبت منها على طول الزمان أنواع التراكيب التى هى المعادن والنبات والحيوان :

فالمعدن هو كل ما انعقد فى باطن الارض وقعر البحار وجوف الجبال من البخارات المتحالة والدخانات المتصاعدة والرطوبات المحتقنة فى المغارات ، والاهوية والترايبية عليها أغلب .

وأما النبات فهو كل ما نجم على وجه الارض من العشب والكلأ والحشائش والبقول والزرع والاشجار ، والمائية عليها أغلب .

وأما الحيوان فهو كل جسم يتحرك ويمس وينتقل من مكان الى مكان بمجتمه والهوائية عليه أغلب .

فالمعادن أشرف تركيباً من الاركان ، والنبات أشرف تركيباً من المعادن والحيوان أشرف تركيباً من النبات ، والانسان أشرف تركيباً من جميع الحيوان ، والنارية عليه أغلب .

وقد اجتمع فى تركيب الانسان جميع معاني الموجودات من البسائط

والمركبات التى تقدم ذكرها ، لان الانسان مركب من جسد غليظ جسمانى ومن نفس بسيطة روحانية .

فمن أجل هذا سميت الحكاء الانسان عالماً صغيراً والعالم انساناً كبيراً فالانسان اذا ما هو عرف نفسه بالحقيقة من غرائب تركيب جسده ولطيف بنية هيكله وفنون تصاريف قوى النفس فيه واظهار افعالها به ومنه من الصنائع المحككة والمهن المتقنة تهيأ له أن يقيس عليها جميع معاني المحسوسات ويستدل بها على جميع معاني المعقولات من العالمين جميعاً

فينبغي لنا أيها الأخ أيدك الله وإيانا بروح منه — إذا كنا عازمين على معرفة حقائق الموجودات — أن نبتدىء أولاً بمعرفة أنفسنا إذ هى أقرب الاشياء إلينا ، ثم بعد ذلك بمعرفة سائر الاشياء لانه قبيح بنا أن ندعى حقائق الاشياء ولا نعرف أنفسنا .

فصل

اعلم أيها الأخ البار الرحيم أيدك الله وإيانا بروح منه أن النفس الكلية انما هى قوة روحانية فاضت من العقل باذن البارئ جل ثناؤه كما ذكرنا قبل وان لها قوتين اثنتين ساريتين فى جميع الاجسام من لدن فلك المحيط الى منتهى مركز الارض كسريان ضوء الشمس فى جميع أجزاء الهواء : فاحدى قوتها علامة ، والاخرى فعالة ، فهى بقوتها الفعالة تتمم الاجسام وتكملها بما تنقش فيها من الصور والاشكال والهيئات والزينة والجمال بالوان الاصباغ ، وبالقوة العلامة تكمل ذاتها بما يظهر من فضائلها من حد القوة الى حد الفعل من العلوم الحقيقية والاخلاق الجميلة والآراء الصحيحة والأعمال الصالحة والصنائع المحككة والمهن المتقنة بحسب قبول شخص تأثيراتها بصفاء جوهره ولطافة جرمه

فصل

واعلم أيها الاخ البار الرحيم أيدك الله وإيانا بروح منه أن النفس لجوهرها

لا يبيد وقواها لا تنفى وأفعالها لا تنقطع ، لان مادتها من العقل بالتأييد لها دائماً وقبولها منه الفيض سرمداً متصل .

وهكذا تأييد الباري تعالى للعقل دائماً وأبداً وفيضه متصل وقبول العقل لذلك متصل دائماً لأن فضائل الباري تعالى لا تنفى وعطاياه لا تنقطع وفيضه لا يتناهى لانه ينبوع الخيرات ، مبدأ البركات ، ومعدن الجود وسبب كل موجود . فله الحمد والثناء ، والشكر والعطاء

فصل

واعلم أيها الاخ البار الرحيم أبدك الله وإيانا بروح منه أن النفس السلكية رتبها فوق الفلك المحيط وقواها سارية في جميع أجزاء الفلك وأشخاصه بالتدبير والصنائع والحكم ، وفي كل ما يحوى الفلك من سائر الاجسام ، وان لها في كل شخص من أشخاص الفلك قوة مختصة به مدبرة له مظهره منه أفعالها وان تلك القوة تسمى نفساً جزئية لذلك الشخص . مثال ذلك القوة المختصة بجرم زحل المدبرة له المظهرة منه وبه أفعالها يسمى نفس زحل

وهكذا القوة المختصة بجرم المشتري المدبرة له المظهرة به ومنه أفعالها يسمى نفس المشتري .

وعلى هذا المثال والقياس سائر القوى المختصة بكوكب كوكب وجرم جرم من أجرام الفلك وأشخاصه المدبرة لها المظهرة بها ومنها أفعالها تسمى نفوساً لها وهذا هو حقيقة ما قد رمز اليه في الكتب الالهية أنهم الملائكة والملا الأعلى وجند الله الذين لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون .

وهذا هو حقيقة ما قالت الحكماء والفلاسفة في تفصيل النفوس الجزئية في عالم الافلاك والاركان المسمون الروحانيين الموكلين بحفظ العالم وتدبير الخلائق بادارة الافلاك وجريان الكواكب وتصاريق الدهور وتغاير الازمان ومراعاة الاركان وتربية النبات والحيوان وحفظهما

فصل

اعلم أيها الاخ البار الرحيم أبدك الله وإيانا بروح منه أن للنفس السلكية التي هي فوق الفلك المحيط قوة مختصة سارية في جميع الاجسام التي دون فلك القمر وهي مدبرة لها متصرفه فيها ، مظهره بها .

ومنها أفعالها ويسمى بالفلاسفة والاطباء طبيعة الكون والفساد ، ويسمى بالناموس ملكاً من الملائكة ، وهي نفس واحدة ولها قوى كثيرة منبثة في جميع أقسام الحيوان والنبات والمعادن والاركان الاربعة من لدن فلك القمر الى منتهى مركز الارض .

وما من جنس ولا نوع ولا شخص من هذه الموجودات الا ولهذه النفس قوة مختصة به مدبرة له مظهره به ، ومنه أفعالها ، وأن تلك القوة تسمى نفساً جزئية لذلك الشخص

فصل

اعلم أن أول قوة لهذه النفس في هذه الاركان التي هي النار والهواء والماء والارض ، هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة

وان أول افعال هذه القوى في هذه الاسطقات هو التحريك والتسكين والتبريد والتسخين والتحليل والتجميد والتصعيد والتقطير والخلط والمزج والتأليف والتركيب والتصوير والتنقيش والتصبيغ وماشا كلها . وكل ذلك بفعل هذه القوى في هذه الاسطقات بمعاونة قوى الاشخاص الفلكية لها باذن الله تعالى . مثال ذلك تحريكها لركن النار لتسخين العالم بمعاونة قوة الشمس لها دائماً وتسكينها لركن الارض بمعاونة قوة زحل لها دائماً ، وتخليطها لركن الماء بالسيلان بمعاونة قوة المشتري لها دائماً ، وتلطيفها لركن الهواء بمعاونة قوة المريخ لها دائماً ، وتقطيرها لركن البخار الرطب بمعاونة قوة الزهرة لها دائماً ، وتمزيجها لركن البخار اليابس بالبخار الرطب بمعاونة قوة عطارد لها دائماً ، وأمدادها للمولودات بركن العصارات بمعاونة ركن قوة القمر لها دائماً .

فصل

واعلم أيها الأخ البار الرحيم ، أيدك الله وإيانا بروح منه ، ان أول فعل هذه القوي أغنى الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة في تكوين المعادن صنعة الزئبق والكبريت : وذلك ان الرطوبات المحتقنة في باطن الأجسام الأرضية والبخارات المحتبسة فيها اذا تعاقب عليها حر الصيف وحرارة المعدن لطفت وخفت وتساعدت علواً الى سقوف تلك الأهوية والمغارات وتعلقت هناك زماناً ، فاذا تعاقب عليها برد الشتاء غلظت وجمدت وتقاطرت راجعة الى أسفل تلك الأهوية والمغارات واختلطت بتربة تلك البقاع ومكثت هناك زماناً طويلاً . وحرارة المعادن دائماً تعمل في انضاجها وطبخها وتصفيتها فتصير تلك الرطوبة المائية ، بما يختلط بها من الاجزاء الترابية وما تأخذ من ثقلها وغلظها بطول الوقت وانضاج الحرارة لها ، زئبقاً رطباً ثقيلاً . وتصير تلك الاجزاء الترابية التي في أسفل المعادن بما يمازجها من الرطوبة الدهنية وانضاج الحرارة لها كبريتاً محترقاً . فاذا اختلط الزئبق والكبريت مرة ثانية وتمازجا — والتدبير بحاله — تركب من امتزاجهما أجناس الجواهر المعدنية وأنواعها : مثال ذلك في تركيب الجواهر الذائبة أن الزئبق اذا كان صافياً والكبريت اذا كان نقياً واختلطاً جميعاً اختلطاً سوياً وشرب الكبريت رطوبة الزئبق كما شرب التراب نداوة الماء واتحدت أجزاءهما على الاعتدال وكان مقدارهما متناسبين وحرارة المعدن تنضجها على اعتدال ولم يعرض لهما عارض من البرد واليبس ، قبل انضاجهما ، انعقد من ذلك على طول الزمان الذهب الأبريز . فان عرض لهما البرد قبل النضج انعقد فصار فضة بيضاء ، فان عرض لهما اليبس من فرط الحرارة صاراً نحاساً يابساً ، وان عرض لهما البرد قبل ان تتحد أجزاء الكبريت بأجزاء الزئبق صاراً من ذلك رصاصاً قلعيماً ، وان عرض لهما البرد قبل النضج وكانت أجزاء الكبريت أكثر صاراً حديداً . وإن كان الزئبق أكثر والكبريت أقل والحرارة ضعيفة انعقد منهما الاسرب . وعلى هذا القياس تختلف سائر أجناس الجواهر المعدنية بسبب العوارض التي

تعرض لها من كثرة الزئبق والكبريت وقلتها أو فرط الحرارة والبرودة قبل وقت نضجها والخروج عن الاعتدال وما شاكل ذلك

فصل

واعلم أيها الأخ البار الرحيم ، أيدك الله وإيانا بروح منه ، أن البارى جل ثناؤه قد أيد النفس النباتية بسبع قوى فعالة : وهى القوى الجاذبة والقوة الماسكة والقوة الهاضمة والقوة الدافعة والقوة الغذائية والقوة المصورة والقوة النامية ، وانها تفعل بكل قوة من هذه فعلاً خلاف ما تفعله بقوة أخرى . فأول فعلها في تكوين النبات هو جذبها عصارات الاركان الاربعة التي هي الارض والماء والهواء والنار ومصها لطائفها وما فيها من الاجزاء المشاكلة لكل نوع من أنواع النبات ثم امسكها لها بالقوة الماسكة لئلا تسيل وتحمل وتنعكس راجعة ، ثم تنضجها لها بالقوة الهاضمة لتحيلها الى ذاتها ، ثم دفعها لها بالقوة الهاضمة لتحيلها الى ذاتها ، ثم دفعها لها بالقوة الدافعة الى اقطارها ، ثم تغذيها بالقوة الغذائية ، ثم النمو والزيادة فيها بالقوة النامية ، ثم التصوير لها بأنواع الاشكال والاصباغ بالقوة المصورة . مثال ذلك أن القوة الجاذبة اذا امتصت نداوة التراب بعروق النبات وجذبها كما يمتص الحجام الدم بالحجمة أو كما تمص النار الدهن بالفتيلة انجذبت معها الاجزاء الترابية لشدة اتحادها بها ، فاذا حصلت تلك المادة في عروق النبات انضجتها القوة الهاضمة ، وصيرتها مشاكلة لجرم العروق وتناولتها القوة الغذائية وأزقت بكل شكل من تلك الاعضاء والمفاصل ما يلائم القوة المصورة وزادت النامية في اقطارها طولاً وعرضاً وعمقاً ، وما فضلت من تلك المادة ولطفت ورقته دفعتها القوة الدافعة الى فوق في أصول النباتات وقضبانها وفروعها وأغصانها ، وجذبها الجاذبة الى ما هناك ، وأمسكتها الماسكة كيلا تسيل راجعة الى أسفل . ثم ان القوة الهاضمة طبختها مرة ثانية وصيرتها مشاكلة لجرم الاصول والفروع والاغصان ، ومادة لها فزادت في اقطارها طولاً وعرضاً وعمقاً . وما ثقلت من تلك المادة ولطفت ورقته دفعتها الدافعة الى أعلى الفروع والاغصان ، وجذبها

الجاذبة الى هناك . وأمسكتها الماسكة ، ثم ان القوة الهاضمة طبختها مرة ثالثة وصيرتها مشاكلة لجرم الورق والنور والزهر وأحكام الحب والثر وما شاكل ذلك ، ومادة لها وزادت في أقطارها طولاً وعرضاً وعمقاً . وما لظفت من تلك المادة ورقت صيرتها مادة للحب والثر وأمسكتها الماسكة هناك . ثم ان القوة الهاضمة طبختها مرة رابعة وأنضجتها ولطفتها وميزت منها اللطيف من الكثيف ، والغليظ من الدقيق وصيرت الغليظ والكثيف مادة لجرم القشر والنوى وزادت في أقطارها طولاً وعرضاً وعمقاً وصيرت اللطيف والرقيق مادة لللب والحب والثر وهي الدقيق والشيرج والدهن والدبس والطعم واللون والرائحة

فاذا تناول الحيوان لب النبات ليتغذى به وحصلت تلك المادة في المعدة ، فأول فعل هذه القوى فيها فعل القوة الهاضمة بالحرارة الغريزية ثم تصفيتها في المعى وجذب الكيموس الى الكبد ، ثم تنضيجها مرة أخرى ثم تميز الاخلاط بعضها من بعض وهي الدم والبلغم والمرتان . ثم دفعها الى الأعضاء والأوعية المعدة لقبولها ثم تقسيط الدم على الأعضاء والمفاصل بالأوراد ثم تغذيته لكل عضو بما يشاكله من تلك المادة ، ثم النمو والزيادة في أقطارها طولاً وعرضاً وعمقاً . ثم استخراج النطفة من جميع أجزاء بدن الفحل عند حركة الجماع وهي زبدة الدم ، ثم نقلها الى رحم الأنثى بالآلات المعدة لذلك .

وأما فعل هذه القوى في تركيب جسد الانسان عند حصول النطفة في الرحم وتدبيرها لها تسعة أشهر حالاً بعد حال الى أن تستتم بنية الجسد وتستكمل هناك صورته فقد شرحناها في رسالة أخرى غير هذه .

فاذا تمت له المدة المقدرة التي قدرها الباري جل ثناؤه نقاته قوة النفس الحيوانية الحساسة باذن الله تعالى من ذلك المكان الى فسحة هذه الدار استوفى به تدبير آخر الى تمام أربع سنين . ثم ترد القوة الناطقة المعبرة لأسماء المحسوسات وتستأنف به تدبيراً آخر الى تمام خمس عشرة سنة . ثم ترد القوة العاقلة المدبرة لمعاني المحسوسات وتستأنف به تدبيراً آخر الى تمام ثلاثين سنة . ثم ترد القوة

الحكمية المستبصرة لمعاني المعقولات وتستأنف به تدبيراً آخر تمام أربعين سنة . ثم ترد القوة الملوكية المؤيدة وتستأنف به تدبيراً آخر الى تمام خمسين سنة . ثم ترد القوة الناموسية الممهدة للمعاد المفارقة للهوى وتستأنف به تدبيراً آخر الى آخر العمر . فان تكن النفس قد تمت واستكملت قبل مفارقة الجسد نزلت قوة المعراج فرقت بها الى الملأ الأعلى وتستأنف تدبيراً آخر . وإن لم تكن النفس قد تمت واستكملت قبل مفارقة الجسد ردت الى أسفل سافلين ، ثم استوفى بها التدبير من الرأس كما ذكر الله تعالى فقال « لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم ثم رددناه أسفل سافلين الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم أجر غير ممنون فما يكذبك بعد بالدين أليس الله بأحكم الحاكمين » وقال تعالى « كما بدأنا أول خلق نعيده وعداً علينا إنا كنا فاعلين » وقال سبحانه « ثم لتكونوا شيوخاً ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد الى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً »

مسألة

أترى ماذا يقول ويعتقد من ينظر في مبادئ الأشياء ويتكلم عليها هل اخترعت كلها اختراعاً في غاية التمام والكمال والفضل ثم تناقصت ورذل بعضها أم اخترعت كلها في غاية النقص ثم زادت وكملت وتمت وتفاضل بعضها على بعض ؟ أم بعضها هكذا وبعضها هكذا ؟

فصل

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن الله تعالى لما كان تام الوجود كامل الفضائل عالماً بالكائنات قبل كونها قادراً على إيجادها متى شاء ، لم يكن من الحكمة أن يحبس تلك الفضائل في ذاته فلا يجود بها ولا يفيضها . فاذاً بواجب الحكمة أفاض الجود والفضائل منه كما يفيض من عين الشمس النور والضياء ، ودام ذلك الفيض منه متصلاً متواتراً غير منقطع فيسمى أول ذلك الفيض العقل الفعال وهو جوهر بسيط روحاني نور محض في غاية التمام والكمال والفضائل ، وفيه صور جميع الاشياء ، كما تكون في فكر العالم صور المعلومات . وفاض من

العقل الفعال فيض آخر دونه في الرتبة يسمى العقل المنفعل وهي النفس الكلية وهي جوهره روحانية بسيطة قابلة للصور والفضائل من العقل الفعال على الترتيب والنظام ، كما يقبل التلميذ من الاستاذ التعليم

وفاض من النفس أيضاً فيض آخر دونه في الرتبة يسمى الهيولى الأولى ، وهي جوهره بسيطة روحانية قابلة من النفس من الصور والاشكال بالزمان شيئاً بعد شيء . فأول صورة قببات الهيولى الطول والعرض والعمق ، فكانت بذلك جسماً مطلقاً وهو الهيولى الثانية ووقف الفيض عند وجود الجسم ولم يفيض منه جوهر آخر لنقصان رتبته عن الجواهر الروحانية وناظر جوهره وبمده من العلة الاولى . ولما دام الفيض من البارئ تعالى على العقل ، ومن العقل على النفس عطفت النفس على الجسم فصورت فيه الصور والاشكال والاصباغ لتتمه بالفضائل والحاسن بحسب ما يمكن من قبول الجسم وصفاء جوهره .

فأول صورة عملت النفس في الجسم الشكل الكروي الذي هو أفضل الاشكال كلها وحركته بالحركة الدورية التي هي أفضل الحركات ورتبت بعضها في جوف بعض من لدن الفلك المحيط الى منتهى مركز الارض وهي احدى عشرة كرة ، فصار الشكل علماً واحداً منتظماً كلياً واحداً ، وصارت الارض أغاظ الاجسام كلها وأشدها ظلمة لبعدها من الفلك المحيط ، وصار الفلك المحيط ألطف الاجسام كلها وأشدها روحانية وأشدها نوراً لقربها من الهيولى الاولى التي هي جوهر بسيط معقول . وصارت الهيولى أنقص رتبة من العقل والنفس لبعدها من البارئ جل وعز

وذلك ان الهيولى هي جوهره بسيطة روحانية معقولة غير علامة ولا فعالة بل قابلة آثار النفس بالزمان منتعلة لها . وأما النفس فانها جوهره بسيطة روحانية علامة بالقوة فعالة بالطبع قابلة فضائل العقل بالزمان فعالة في الهيولى بالتحريك لها بالزمان ، وأما العقل فانه جوهر بسيط روحاني أبسط من النفس وأشرف منها قابل لتأييد البارئ تعالى ، علام بالفعل مؤيد للنفس بالزمان . وأما البارئ

تعالى فهو مبدع الجميع وخالق الكل . فالمبدع لا يشبه المبدع ، وكذلك الخالق لا يشبه المخلوق ، والفاعل لا يشبه المفعول بوجه من الوجوه وسبب من الاسباب فتبارك الله رب العالمين وأرحم الراحمين

فانتبه أيها الاخ من نوم الغفلة ورقدة الجهالة قبل أن ينفخ في الصور وتقول يا حسرتي على ما فرطت ، وينادي المنادي من الملاء الأعلى ألا تد سعد فلان وشقي فلان ! واجتهد أن تكون من السعداء الذين هم من أصحاب اليمين وتكون في سدر مخضود وطلح منضود . واجتهد ألا تكون من الاشقياء الذين هم أصحاب الشمال في سموم وحميم وظل من محموم لا بارد ولا كريم واعتصم بحبل الله المتين واجتنب الشيطان الرجيم عسى أن تصير من الذين أنعم الله عليهم ، ولا نصير من المغضوب عليهم ولا الضالين

وفقك الله أيها الاخ البار الرحيم وجميع اخواننا للسداد ، انه رؤوف بالعباد

✽ تمت رسالة مبادئ الموجودات العقلية على رأي الفيثاغوريين

ويتلوها رسالة المبادئ العقلية على رأي اخوان الصفا ✽



الرسالة الثانية

من النفسانيات العقلية

في المبادئ العقلية على رأي اخوان الصفاء

وهي الرسالة الثالثة والثلاثون من رسائل اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير أما يشركون

فصل

اعلم يا أخي ، أيديك الله وإيانا بروح منه ، أنه قد بحث الفلاسفة والعلماء والحكماء في مبادئ الموجودات عن أصول الكائنات فسنح لقوم منهم غير ماسنح للآخرين ، وذلك أنه سنح لقوم من الثنوية الامور المثنوية ، ولقوم من النصارى الامور الثلاثية ، ولقوم من الطبيعيين الامور الرباعية ، ولقوم آخرين السداسية ، ولقوم من الخرمية الامور الخماسية ، ولقوم آخرين الامور السداسية ، ولقوم آخرين الامور السباعية ، ولقوم آخرين من الموسيقيين الامور الثمانية . ولقوم آخرين من الهند الامور التساعية وأطنبت كل طائفة في ذكر ماسنح لها وشغفت به وأغفأت ماسوى ذلك . فأما الحكماء الفيثاغوريون فأعطوا كل ذي حق حقه : اذ قالوا ان الموجودات ، بحسب طبيعة العدد كما سنبين طرفاً منه في هذه الرسالة ، وهذا مذهب إخواننا أيدهم الله وبحسب رأيهم في وضع الاشياء مواضعها وترتيبهم حق مراتبها على المجرى الطبيعي والنظام الالهي

فصل

في معنى قول الفيثاغوريين ان الموجودات بحسب طبيعة العدد اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن فيثاغورث كان رجلاً حكيماً موحداً من أهل حران وكان شديد العناية بالنظر في علم العدد وكيفية نشوئه ، كثير البحث عنه وعن خواصه ومراتبه ونظامه ، وكان يقول : ان في معرفة العدد وكيفية نشوئه من الواحد الذي قبل الاثنين معرفة وحدانية الله عز وجل وفي معرفة خواص الاعداد وكيفية ترتيبها ونظامها معرفة موجودات الباري تعالى وعلم مخترعاته وكيفية نظامها وترتيبها ، وان علم العدد مركز في النفس يحتاج الى أدنى تأمل ويسير من التذكار حتى يستبين ويعرف بلا دليل

فصل

في مراتب الموجودات ونظام المخترعات وأنها مطابقة لمراتب الاعداد المفردات المتتاليات عن الواحد ، وأن الكل محتاج الى الواحد . وعلى رأي الاخوان أن الواحد وما بعده محتاج الى الغير ، وهو العاد

فصل

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن الله جل ثناؤه لما أبدع الموجودات واخترع المخلوقات نظمها ورتبها في الوجود كمراتب الاعداد عن الواحد لتكون كثرتها دالة على وحدانيته وترتيبها ونظامها دالان على إتقان حكمته في صنعها ، ولتكون أيضاً نسبتها الى الذي هو خالقها ومبدعها كنسبة الاعداد الى الواحد الذي قبل الاثنين الذي هو أصلها ومبدؤها ومنشأها كما بينا في رسالة الارثماطيقى : وذلك أن الباري جل ثناؤه لما كان واحداً بالحقيقة من جميع الوجوه والمعاني لم يحز أن يكون المخلوق المخترع واحداً بالحقيقة ، بل وجب أن يكون واحداً متكثرأ مثنوياً مزدوجاً ، وذلك أن الباري جل ثناؤه أول ما بداء بفعل واحد مفعولاً واحداً متحداً بفعله الذي هو علة العمل ، فلم يكن واحداً بالحقيقة بل فيه

مثنوية . فلذلك قالوا إنه أوجد واخترع أشياء مثنوية مزدوجة وجعلها قوانين الموجودات وأصول الكائنات

فمن ذلك ما قالت الحكماء الفلاسفة : الهيولى والصورة ، ومنهم من قال : النور والظلمة ، ومنهم من قال : الجوهر والعرض ، ومنهم من قال : الخير والشر ، ومنهم من قال : الاثبات والنفي ، ومنهم من قال : الايجاب والسلب ، ومنهم من قال : الروحاني والجسماني ، ومنهم من قال : اللوح والقلم ، ومنهم من قال : الفيض والعقل ، ومنهم من قال : المحبة والغلبة ، ومنهم من قال : الحركة والسكون ، ومنهم من قال : الوجود والعدم ، ومنهم من قال : النفس والروح ، ومنهم من قال : الكون والفساد ، ومنهم من قال : الدنيا والآخرة ، ومنهم من قال : العلة والمعلول ، ومنهم من قال : المبدأ والمعاد ، ومنهم من قال : القبض والبسط وعلى هذا القياس توجد أشياء كثيرة طبيعية مزدوجة أو متضادة كالمتحرك والساكن والظاهر والباطن والعالي والسافل والخارج والداخل واللطيف والكثيف والحار والبارد والرطب واليابس والزائد والناقص والجناد والنامي والناطق والصامت والذكر والانثى من كل زوجين اثنين .

وهكذا توجد تصاريف أجوال الموجودات من الحيوان والنبات كالحياة والممات والنوم واليقظة والمرض والصحة والألم واللذة والنؤوس والنعمة والسرور والغمة والحزن والفرح والصلاح والفساد والضيق والنفعة والخير والشر والسعادة والمنحسة والادبار والاقبال .

وهكذا توجد احكام الأمور الوضعية والشرعية كالأمر والنهي والوعد والوعيد والترغيب والترهيب والطاعة والمعصية والمدح والذم والعقاب والثواب والحلال والحرام والحدود والاحكام والصواب والخطأ والحسن والقبيح والصدق والكذب والحق والباطل .

وعلى هذه الامور توجد الامور المثنوية المزدوجة المتضادة . وبالجمل من كل زوجين اثنين

واعلم يا أخي أنه لما لم يكن من الحكمة أن تكون الأمور الموجودة كلها مثنوية مزدوجة جعل بعضها مثلثات وبعضها مربعات ونحسات ومسدسات ومسبغات وما زاد بالغاً ما بلغ كما سنذكر منها طرفاً بعد هذا الفصل إن شاء الله واعلم يا أخي أن الموجودات كلها نوعان لا أقل ولا أكثر كليات وجزئيات حسب . فالكليات تسع مراتب محفوظ نظامها ثابتة أعيانها وهي كالتسعة آحاد أولها الباري الواحد الفرد جل ثناؤه ، ثم العقل ذو القوتين ثم النفس ذات الثلاثة الالتقاب ، ثم الهيولى الاولى ذات الأربع الاضافات ، ثم الطبيعة ذات الخمسة الاسماء ، ثم الجسم ذو الست الجهات ، ثم الفلك ذو السبع المديرات ، ثم الاركان ذات الثمانية المزاجات ثم المكونات ذات التسعة الانواع

فصل

واعلم ان الباري جل ثناؤه هو أول الموجودات كما ان الواحد هو قبل كل الاعداد . وكما ان الواحد هو نشوء الاعداد كذلك الباري موجد الموجودات وكما ان الاثنين أول الاعداد والاعداد ترتبت عن الواحد ، كذلك العقل أول موجود أبدعه الباري جل وعلا واخترعه ، فنه غريزي ومكتسب دليل على رتبته في الموجودات . وكما أن الثلاثة ترتبت بعد الاثنين ، كذلك النفس ترتبت في الوجود بعد العقل وصارت أنواعها ثلاثة نباتية وحيوانية وناطقة لتكون دالة على رتبته في الموجودات له ، ثم أوجد الباري جل ثناؤه الهيولى ، كما ترتبت الاربعة بعد الثلاثة

ومن أجل هذا قيل إن الهيولى أربعة أذراع : هيولى الصناعة . وهيولى الطبيعة ، وهيولى الشكل ، وهيولى الاولى لتكون هذه الاربعة الاركان دالة على مرتبتها في الموجودات . ثم الطبيعة ترتبت بعد الهيولى كما أن الخمسة ترتبت بعد الاربعة .

ومن أجل هذا قيل إن الطبائع خمس : إحداها طبيعة الفلك ، وأربع تحت الفلك ، ثم ترتب الجسم بعد الطبيعة كما ترتبت الستة بعد الخمسة .

ومن أجل هذا قيل ان الجسم له ست جهات . ثم تتركب الفلك من الجسم وترتب بعده كما ترتبت السبعة بعد الستة .

ومن أجل هذا صار أمر الفلك يجري على سبعة كواكب مدبرات ليكون دلالة على رتبته في الموجودات . ثم ترتبت الاركان في جوف الفلك كما ترتبت الثمانية بعد السبعة .

ومن أجل هذا قيل انها ذات ثمانية مزاجات . فالارض باردة يابسة ، والماء بارد رطب ، والهواء حار رطب ، والنار حارة يابسة لتكون هذه الثمانية الاوصاف دالة على رتبته في الموجودات . ثم تولدت المولدات الثلاثة الاجناس ذات التسعة الانواع لتكون دالة على مرتبتها في الموجودات الكليات وهي آخرها كلها ، كما أن التسعة آخر مرتبة الاحاد وهي الكائنات المولدات من الاركان الاربعة التي هي الامهات : وهي المعادن والنبات والحيوان . والمعادن ثلاثة أنواع : ترابية لا تذوب ولا تحترق كالزجاجات والكحل ، وحجري تذوب ولا يحترق كالذهب والفضة والنحاس وماشا كلها ، ومائية تذوب وتحترق كالكبريت والقيز وغيرها . والحيوان ثلاثة أنواع : منه ما يلد ويضع ومنه ما يبويض ويحضان ومنه ما يتكون من العفونات . والنبات ثلاثة أنواع : منها ما يفرس كالاشجار ، ومنها ما يزرع كالحبوب ، ومنها ما ينبت كالحشائش والكلأ .

فقد تبين بما ذكرنا أن الموجودات الكليات هي هذه التسعة المراتب التي ذكرناها وشرحناها . وأما الأمور الجزئيات فداخلة في هذه الكليات التي تقدم ذكرها . وأما الأمور الموجودات المثلثات فان من الموجودات الثلاثية الهيولي والصورة والمركب منها ، والجواهر والاعراض والمؤلف منها ، والروحاني والجسماني والمجموع منها ، ومثل المقادير الثلاثة التي هي الخطوط والسطوح والأجسام ، ومثل الأبعاد الثلاثة التي هي الطول والعرض والعمق ، والأزمان الثلاثة التي هي الماضي والحاضر والمستقبل ، والحركات الثلاث من الوسط والى الوسط وعلى الوسط ، والأعداد الثلاثة التام والزائد والناقص ، والعناصر الثلاثة

التي هي الممكن والواجب والممتنع . وتقاسم الأوتاد والزوائل ومايلي الوتد ، والمكونات الثلاثة : المعادن والنبات والحيوان . وبالجمله كل أمر ذي واسطة او طرفين

ولما كانت الاربعة من الاعداد تالية للثلاثة وجب أن تكون أشياء رباعية للمثلثات في الوجود : فجعل الباري جل ثناؤه أشياء مربعات تاليات لها في الوجود .

فمنها الاركان الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارض ، والطبائع الاربعة وهي البرودة واليبوسة والرطوبة والحرارة ، والاخلط الاربعة الصفراء والسوداء والدم والبلغم ، والرياح الاربعة الصبا والدبور والجرميا والتمين ، والجهات الاربعة المشرق والمغرب والشمال والجنوب ، والاوراد الاربعة الطالع والغارب والرابع والعاشر ، والازمان الاربعة الربيع والصيف والخريف والشتاء ، وأيام العمر اربعة فصول : أيام الصبا وأيام الشباب وأيام الكهولة وأيام الشيخوخة ، ومراتب الاعداد اربع : أحاد وعشرات ومئات وألوف .

وعلى هذا القياس اذا تأمل وجد كثيراً من مربعات وخمسات ومسدسات ومسبعات ومثمنات ومتسعات ومعشرات ، ومازاد بالغاً ما بلغ من المئات والألوف وعشرات الألوف ومئات الألوف وألوف الألوف .

وبالجمله ما من عدد من الاعداد الا وقد خلق الباري جل ثناؤه جنساً من الموجودات مطابقاً لذلك العدد ، قل أو أكثر وزيد أن نبين من ذلك طرفاً ليكون دليلاً على ما قلنا وحقيقة لما ذكرنا :

أما المسدسات من الموجودات فاولها في طبيعة الافلاك وأقسام البروج وحالات الكواكب وذلك أن البروج الاثنى عشر : ستة منها ذكور وستة منها أناث وستة نهارية وستة ليلية وستة شمالية وستة جنوبية وستة مستقيمة الطلوع وستة معوجة الطلوع وستة من حيز الشمس وستة من حيز القمر وستة تطلع بالنهار وستة تطلع بالليل وستة ترى انها فوق الارض وستة لا ترى فهي تحت الارض

وأما الاحوال الست التي لا تكوأكب فهي أن تكون في أوجاتها أو حضيضها أو شرفها أو هبوطها أو مع رأس جو زهرها أو مع الذنب فهي ست أحوال وأما الست الأخرى ، فهي أن يكن مقترنات أو متقابلات أو مربعات أو مثلثات أو مسدسات أو سواقط لا ينظر بعضها الى بعض

وأما المسدسات من الامور التي تحت الفلك فهي الجهات الست التي تنسب الى الاجسام والسته الاخرى التي وضعت لمقادير الاوزان من الصنجات والاذرع والمكاييل والارطال كل ذلك بفعل الستة اذا كانت هي أول العدد التام وأما السبعات من الامور الموجودة فتركنا ذكرها إذ كان قوم من أهل العلم قد شغفوا بها وأظنبوا في ذكرها وهي معروفة موجودة في أيدي أهل العلم .

وأما المثمنات فقد ذكرنا طرفاً منها في رسالة الموسيقى لا يحتاج الى اعادته وأما المتسعيات من الامور فقد شغف بها أيضاً قوم من أهل الهندوأكثرنا من ذكرها ، وأيضاً رجل من أهل العلم يعرف بالكيال قد شغف بها وأكثر من ذكرها في كتب له معروفة موجودة في أيدي أهل العلم

وقد ذكرنا أيضاً طرفاً منها في بعض رسائلنا وفي فصل من هذه الرسالة مما تقدم وقلنا ان الموجودات الكليات تسع مراتب فحسب لأقل ولأكثر مطابقة التسع الاحاد المتفق بين الامم كلها على وضعها لتكون الامور الوضعية مطابقة مراتبها للامور الطبيعية التي هي ليست من صنع البشر بل صنعة خالق حكيم سبحانه وبحمده

وأما الموجودات الخمسات فالكواكب الخمسة المتحيرة : زحل والمشتري والمريخ والزهرة وعطارد وانما سميت متحيرة لان لها رجوعاً واستقامة . وليس للشمس ولا للقمر رجوع ولا استقامة

والاجسام الطبيعية الخمسة التي هي جسم الفلك والاربعة الاركان التي دونه من النار والهواء والارض والماء .
والخمسة الاجناس من الحيوان هي : الانسان والطير والسائح والمشاء ذو

الرجلين وذو الاربع والذي ينساب على بطنه .

والحواس الخمس الموجودة في الحيوان التام الخلقة وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس

والخمسة الاجزاء الموجودة في النبات وهي الأصل والعروق والورق والزهر والثر .

والخمسة الاشكال الفاضلة المذكورة في كتاب أقليدس وهي الشكل الناري ذو الاربعة السطوح المثلثات . والشكل الارضي ذو السطوح المربعات والشكل المائي ذو الثمانية السطوح المثلثات والشكل الهوائي ذو العشرين قاعدة مثلثات والشكل الفلكي ذو الاثني عشر قاعدة خمسات

والخمسة النسب الفاضلة الموسيقية وهي المثل والجزء والمثل والاجزاء والضعف والضعف والجزء والضعف الاجزاء .

والخمسة أولو العزم من الرسل : نوح وابراهيم وموسى وعيسى ومحمد صلى الله عليه وآله وعليهم الصلاة والسلام .

والخمسة الايام الملقب اسمائها بالعدد في جميع اللغات وهي بالعربية : الاحد والاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس . وبالفارسية مثلها يك شنبه دوشنبه سه شنبه چهار شنبه پنج شنبه

والخمسة الايام المشرفة من جملة أيام السنة الفارسية في آخريار ماه واسماؤها بالفارسية أهندكاه اسهدكاه اسفيدكاه همشتر كاه استورست كاه .

ففي كون هذه الموجودات على هذه الاعداد المخصوصة دلالة لمن كان له عقل راجح وفهم دقيق وفطنة بان الله تعالى ملائكة هم صفوته من خلقه وخيرته من بريته اليهم تقع الاشارة بهذه الموجودات المقدمات المخصوصات ، خلقهم لحفظ عالمه وجعلهم سكان سمواته ومدبري أفلاكه وسيري كواكبه ومربي نبات أرضه ورعاة حيوانه . منهم السفراء بينه وبين أنبيائه من بني آدم فمنهم يقع الوحي والنبوات

وهم ينزلون بالبركات من السموات ، ويعرجون بأعمال بني آدم وبارواحهم واليهم
أشار في أكثر أحكام الشريعة ومفروضات سننها مثل الصلوات الخمس والزكاة
الخمس والطهارة الخمس وشرائط الايمان الخمس وبني الاسلام على خمس والفضلاء
من أهل بيت النبوة خمسة . ومراقي منبر النبوات خمس . وفرائض الحج خمسة .
والايام المعدودات بمئى وعرفات خمسة . والحروف المستعملة في أوائل سور القرآن
من واحد الى خمسة

وكل هذه الخمسات إشارات ودلالات على خمسة من الملائكة مع كل واحد
منهم خمسة آلاف من الملائكة الى خمسين ألفاً الى خمسة مائة أنف ، وما زاد بالغاً
ما بلغ . واليهم أشار في عدة آيات من سور القرآن مثل قوله « تنزل الملائكة
والروح » . « وما نزل الا بأمر ربك » وقوله تعالى « وما منا إلا له مقام معلوم
وانا لنحن الصافون وانا لنحن المسبحون » والى الخمسة الفاضلة من الملائكة
أشار النبي صلى الله عليه وسلم بقوله « حدثني جبريل عليه السلام عن ميكائيل عن
اسرافيل عن اللوح عن القلم » فقد تبين مما ذكرنا معنى قول الحكماء الفيشاغوريين
أن الموجودات بحسب طبيعة العدد

فصل

في بيان نضد العالم وأنه كرى الشكل

اعلم يا أخي أن البارئ تعالى لما أبدع الموجودات واخترع المخترعات رتبها
ونظمها وجمعها كلها في فلك واحد محيط بها من كل الجهات كما ذكر سبحانه وتعالى
بقوله « وكل في فلك يسبحون »

فصل

اعلم أن الفلك المحيط كرى الشكل مستدير مجوف وسائر الافلاك في جوفه
مستديرات محيط بعضها ببعض كحلقة البيض والبصل وهي احدى عشرة أكرة،
والشمس هي في أوسط الأكر : خمس من فوق أكرتها وخمس من دون أكرتها

فالتى فوق أكرتها أكرة المريخ ثم أكرة المشتري ثم أكرة زحل ثم أكرة الكواكب
الثابتة ثم أكرة المحيط والتي دون أكرتها أكرة الزهرة ثم أكرة عطارد ثم أكرة القمر
ثم أكرة الهواء ثم أكرة الارض التي هي المركز وهي ليست مجوفة ولكن متخلخلة
لكثرة المغارات والكهوف والأهوية ، وأما الكوكب فانه أكرات مصمحات
مستديرات كما بين في المجسطي بقياس هندسى

واعلم يا أخي أن البارئ جل ثناؤه جعل شكل العالم كرى لان هذا الشكل
أفضل الاشكال الخمسة من المثلثات والمربعات والمخروطات وغيرها ، وهو أيضاً
اوسعها مساحة وأسرعها حركة وأبعدها من الآفات وأقطاره متساوية ومركزه
في وسطه ، ويمكنه أن يدور في مكانه ولا يماس غيره إلا على نقطة وأجزاء متقاربة،
ويمكنه أن يتحرك مستديراً مستقيماً ولا يمكن أن توجد هذه الخصال والصفات
في غيره . وقسم الفلك اثني عشر قسماً لأن هذا العدد زائدة أجزاءه أكثر من
كله ، فقد تبين مما ذكرنا أن هذا الشكل الا كرى أفضل الاشكال وأن البارئ
عز وجل يفعل الأحكم والأتقن فنتج من هاتين المقدمتين أن شكل العالم مستدير،
وانما اقتضت الحكمة الالهية والعناية الربانية أن جعل البارئ جل ثناؤه شكل
العالم كرى مستديراً والافلاك والكواكب كذلك لما تبين من فضل هذا الشكل على
سائر الاشكال الخمسة، وجعل أيضاً حركات الكواكب والافلاك كرية مستديرة:
وذلك أن كل كوكب من السبعة يدور في فلك صغير يسمى أفلاك التدوير ،
وتلك الأفلاك الخارجة المراكز تدور في سطح فلك البروج المحيط بسائر الافلاك،
وهذا الفلك المحيط أيضاً يدور حول الارض في كل أربع وعشرين ساعة دورة
واحدة من المشرق الى المغرب فوق الارض ، ومن المغرب الى المشرق تحت
الأرض مثل الدولاب

فلو لم تكن الارض والفلك وكواكبه كريات مستديرات لما استوى هذا الدوران
ولما استمرت حركات كواكبه على ما ذكرنا وبيننا في هذا الوصف . واذ قد تبين
مما ذكرنا أن العالم كرى الشكل مستدير فنريد أن نبين أيضاً أن تصارييف أموره

الجزئيات أيضاً مستديرة : فمن ذلك أن الأرض بما عليها من البحار والجبال والبراري والأنهار والعمران والخراب أكرة واحدة ، والهواء المحيط بها من جميع جوانبها وفلك القمر محيط بالهواء . كذلك أن شكل الجبال على بساط الأرض كل واحدة قطعة قوس من محيط الدائرة ، وكذلك شكل الأنهار والأودية ومحيط الأقاليم كل واحد قطعة قوس من محيط الدائرة . وهكذا حكم جريان مياه الأنهار فلها تتبدى من الأنهار في جريانها نحو البحار وتسقى القرى والسودات وينصب الباقي إلى البحار ويختلط بمياهها المالحه ، ثم يصير بخاراً ويرتفع في الهواء ، ويتركب ويتكاثف ويصير غيوماً وسحاباً تسوقها الرياح إلى رؤوس الجبال والبراري والقفار فتطر هناك وتسيل منها أودية وأنهار وتجري نحو البحار راجعة من الرأس ويكون منها البخار والغيوم مثل ما كان عام أول ، دولاب يدور . و « ذلك تقدير العزيز العليم » وهكذا حكم النبات والحيوان والمعادن فلها تتكون من هذه الأركان وتنشأ وتم وتكمل ثم تقسد وتبلى وتصير تراباً كما كانت بدياً . ثم إن الله تعالى ينشئ منها ما يشاء كما بدأ أولاً يعيده مرة أخرى دولاباً يدور . وكذلك إذا نظرت وتأملت واعتبرت وجدت أكثر ثمار الأشجار وحبوب النبات وبذورها وأوراقها مستديرات الأشكال أو كريات أو مخروطات قريبة من الاستدارة .

وهكذا الثقب التي في أبدان الحيوان إلى الاستدارة أقرب ما تكون . وهكذا أشكال أواني الناس وأدوات الصناعات وأرحيتهم ودواليهم وآبارهم والكيزان والغضائر والقدر والاقداح والقصاع والخواتم والقلانس والعمائم والحلى والتيجان أقرب إلى التدوير

فاعلم ذلك أيها الأخ وتفكر فيه أعانك الله على المعرفة بحقائق الأشياء بمنه ولطفه . وصلى الله على النبي الخاتم وعلى الوصي القائم ، وعلى أولاده وبنيه وعترته آباء الأئمة المهتدين وأمراء المؤمنين الموحدين وسلم تسليماً . وحسبنا الله ونعم الوكيل .

تمت رسالة المبادئ العقلية وتتلوها رسالة في معنى قول الحكماء : أن العالم

إنسان كبير

الرسالة الثالثة

من النفسانيات العقلية

في معنى قول الحكماء أن العالم إنسان كبير

وهي الرسالة الرابعة والثلاثون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

فصل

اعلم أيها الأخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه إنا قد فرغنا من ذكر مراتب المبادئ العقلية على رأي اخوان الصفاء وبيننا فيها بكلام مشبع أن الوجود متقدم على البقاء ، والبقاء متقدم على التمام ، والتمام متقدم على الكمال ونريد الآن أن نذكر في هذه الرسالة معنى قول الحكماء أن العالم إنسان كبير فنقول اعلم أن قول الحكماء أن العالم إنسان كبير وقولهم أن الإنسان عالم صغير يجب أن نشرح معناه لنقف على حقيقة ، معنى ذلك أن العالم له جسم ونفس يعنون به الفلك المحيط وما يحوي من سائر الموجودات من الجواهر والأعراض ، وأن حكم جسمه بجميع أجزائه البسيطة والمركبة والمولدة يجري مجرى جسم الإنسان واحد أو حيوان واحد بجميع أعضائه بدنه المختلفة الصور المختلفة الأشكال ، وأن حكم نفسه بجميع قواها السارية في أجزاء جسمه المحركة المدبرة لاجناس الموجودات وأنواعها وأشخاصها ، كحكم نفس إنسان واحد أو حيوان واحد السارية في جميع

اعضاء بدنه ومفاصل جسده، الحركة المدبرة لعضو عضو وحاسة حاسة من بدنه - وذلك قول الله تعالى « ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة » واذا قلنا نحن في رسائلنا: الجسم الكلي فانما نعني به جسم العالم بأسره ، واذا قلنا النفس الكلية فانما نعني بها نفس العالم بأسرها ، واذا قلنا العقل الكلي فانما نعني به القوة الالهية المؤيدة للنفس الكلية ، واذا قلنا الطبيعة الكلية فانما نعني بها قوة النفس الكلية السارية في جميع الاجسام المحركة المدبرة لها المظهرة بها ومنها أفعالها وآثارها ، واذا قلنا الهيولى فانما نعني به الجوهر الذي له طول أو عرض وعمق فهو بها جسم مطلق ، واذا قلنا الاجسام البسيطة فانما نعني بها الافلاك والكواكب والاركان الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارض ، واذا قلنا الانفس البسيطة فانما نعني بها قوى النفس الكلية المحركة المدبرة لهذه الاجسام السارية فيها وهذه القوى نسيمها الملائكة الروحانيين في رسائلنا ، واذا قلنا الاجسام المولدة فانما نعني بها أنواع الحيوان والنبات والمعادن ، واذا قلنا الانفس الحيوانية والنباتية والمعدنية فانما نعني بها قوى النفس البسيطة المحركة المدبرة لهذه الاجسام المولدة السارية فيها المظهرة بها ومنها أفعالها

فاذا قلنا الاجسام الجزئية فانما نعني بها أشخاص الحيوانات والنبات والمعادن وغيرها من المصنوعات على أيدي البشر وغيرهم من الحيوان

واذا قلنا الانفس الجزئية المتحركة فانما نعني بها قوى النفوس الحيوانية والنباتية والمعدنية السارية في الاجسام الجزئية المحركة المدبرة لها المظهرة بها ومنها أفعالها واحداً واحداً من الاشخاص الموجودة تحت فلك القمر ، فقد بان بهذا أن مجرى حكم العالم ومجاري أموره بجميع الاجسام الموجودة فيه مع اختلاف صورها واقتنان أشكالها وتغاير أعراضها يجري مجرى جسم الانسان الواحد من الناس أو الحيوان الواحد بجميع أجزائه المختلفة الصور ومفاصله المفضلة الاشكال وهيئته المتغايرة الاعراض ، وان حكم سريان قوى نفس العالم في جميع أجزاء جسمه كحكم سريان قوى نفس انسان واحد في جميع أجزاء بدنه ومفاصل جسده

فصل

واعلم أيها الاخ البار الرحيم أيديك الله وايانا بروح منه ان العالم الذي سميناه انساناً كبيراً ، في أجزائه ومجاري أموره أمثلة وتشبيهات دالات على مجاري أحكام العالم الذي هو انسان صغير فريد أن نذكر من تلك الامثلة طرفاً ليكون أقرب لفهم المتعلمين ومن يريد أن يفهم حكم العالم ومجاري أموره في فروع الموجودات التي في العالم من أصولها ، تلك الاصول من أصول آخر قبائها الى أن تنتهي الى أصل يجمعها كلها كمثل شجرة واحدة لها عروق وأغصان وعليها فروع وقضبان وعلى تلك الفروع والقضبان أوراق وتحتها نور وثمار لها لون وطعم ورائحة ، ومن وجه آخر مجاري حكم الموجودات التي في العالم - فروعها من أصولها وأصولها من أصول آخر الى أن تنتهي كلها الى أصل واحد كمجري حكم جنس الاجناس الذي تحته أنواع تسمى جنس المضاف ، وتحتها أنواع تسمى أنواع المضاف وتحت تلك الانواع أشخاص كثيرة مختلفة الصور والاشكال والهيئات والاعراض لا يحصى عددها الا الله عز وجل ومن وجه آخر مثل هذه الموجودات الجنسية والنوعية والشخصية مع جنس الاجناس كمثل قبيلة لها شعوب ، ولشعوبها بطون ، ولبطونها أخفاد ، ولأخفادها عمار ولها عشائر وأقارب ومن وجه آخر مجرى حكم العالم في جميع موجوداته كمجري حكم شريعة واحدة فيها مفروضات كثيرة ولتلك المفروضات سنن مختلفة ، ولتلك السنن أحكام متباينة ولتلك الاحكام حدود متغايرة يجمعها كلها دين واحد لاهله مذاهب مختلفة ولكل أهل مذهب مقالات متغايرة ، وتحت كل قالة أقاويل كثيرة مفضلة . ومن وجه آخر حكم العالم ومجاري أموره من فنون تركيب أفلاكه واختلاف حركات كواكبه واستحالة بعض أركانه الى بعض وتولد الاختلاف الكائنات المختلفة الاشكال واقتنان اجناس نباته وفنون جواهر ممدنه وسريان قوى النفس الكلية في هذه الاجسام وتحريكها إياها وتديرها لها وبها ومنها كمجري حكم دكان لصائم

واحد وله فيه أدوات وآلات مختلفة الصور وله بها ومنها أفعال وحركات مفعنة ومصنوعات مختلفة الصور والاشكال والهيئات وقوة نفسه سارية فيها كلها وحكمه جار عليها بحسب ما يليق بواحد واحد منها . ومن وجه آخر مجاري أحكام الموجودات الجسمانية في العالم مع اختلاف صورها وأعراضها ومنافعها للنفس الكلية كمجرى حكم دار فيها بيوت وخزائن ، وفي تلك الخزائن آلات وأواني وأثاث لرب الدار وله فيها أهل وخدم وغلمان وحكمه جار فيها وفيهم جميعاً وتديره لهم منتظم على اتقن ما تقتضيه السياسة الربانية والعناية الالهية . ومن وجه آخر حكم العالم الذي هو انسان كبير ومجاري اموره في الاجسام الكليات والبسائط والمولدات والمركبات الجزئيات وارتباط بعضها ببعض واحاطة بعضها ببعض من تركيب افلاكه ونظام كواكبه ومقادير اجرامها وترتيب اركانها واستحالاتها وقرار معادنه واختلاف جواهرها وانواع نباته وثبات اصولها وحركات حيوانه وتصرفها لمعايشها وسريان قوى النفس الكلية من اولها الى آخرها كحكم مدينة حولها اسوار وفي داخلها محال وخانات ونواح، فيها شوارع وطرفات واسواق في خلالها منازل ودور فيها بيوت وخزائن فيها اموال وأمتعة وأثاث وآلات وحوائج يملكها كلها ملك واحد له في تلك المدينة جيوش ورعية وغلمان وحاشية وخدم وأتباع وحكمه جار في رؤساء جنده وأشرف مدينته وتناء بلده، وحكم اولئك الرؤساء والاشراف والتناء (١) جار في اتباعهم وحكم اتباعهم فيمن دونهم الى آخره ، وان ذلك الملك يسوس تلك المدينة وأهلها على أحسنها من مراعاة أمورهم واحداً واحداً صغيرهم وكبيرهم أولهم وآخرهم لا يخل بواحد منها

فهكذا يجري حكم النفس الكلية في جميع أجزاء العالم من الافلاك والكواكب والاركان والمولدات والمركبات والمصنوعات على أيدي البشر كجريان حكم ذلك الملك على تلك المدينة .

(١) تناً تنوءاً بالمكان أقام به فهو تانيء والجمع تناء

وكذلك يسري حكمها في الأتفس البسيطة والجنسية والنوعية والشخصية في تصرفها لها وتحريكها وتديرها للموجودات الجسمانية وأجناسها وأنواعها وأشخاصها صغيرها وكبيرها وأولها وآخرها وظاهرها وباطنها .

ثم اعلم ان مثل النفس الكلية كجنس الاجناس والأتفس البسيطة كالانواع لها . والأتفس التي دونها كنوع الانواع ، والأتفس الجزئية كالاشخاص مرتبة بعضها تحت بعض كترتيب العدد .

فالنفس الكلية كالواحد ، والبسيطة كالأحاد والجنسية كالعشرات والنوعية كالمئات والأتفس الجزئية الشخصية كالألوف — وهي التي تختص بتدبير جزئيات الاجسام والأتفس النوعية مؤيدة لها . والجنسية مؤيدة للنوعية والبسيطة مؤيدة للجنسية .

والنفس الكلية التي هي نفس العالم مؤيدة للنفوس البسيطة والعقل الكلي مؤيد للنفس الكلية ، والباري — جل ثناؤه — مؤيد للعقل الكلي فهو مبدعها كلها ومدبر لها من غير ممازجة لها ولا مباشرة فتبارك الله أحسن الخالقين .

ثم اعلم أيها الأخ كما أن في تلك المدينة رجالاً ونساءً أو مشايخ وشباناً وصبياناً فمنهم أخيار وأشرار وعلماء وجهال ومصلح ومفسد ، وأقوام مختلفو الطباع والاخلاق والآراء والاعمال والعادات فهكذا في العالم الكبير نفوس كثيرة بسيطة كلية وجزئية مختلفات الحالات : فمنها نفوس علامة خيرة فاضلة ، ومنها نفوس علامة شريرة رذلة . ومنها جاهلة شريرة ومنها جاهلة غير شريرة .

فالنفوس العلامة الخيرية الفاضلة هي أجناس الملائكة وصالحو المؤمنين والعلماء من الجن والانس ، والعلامة الشريرة مردة الشياطين وسحرة الجن والفراعنة والدجالون من الناس ، والجاهلة الشريرة أنفس السباع الضارية والجهال الاشرار من الناس ، والجاهلة غير الشريرة أنفس بعض الحيوانات السليمة كالغنم والحمام وغيرها من الحيوان

فصل

ان أجساد بعض الحيوانات حبوس لنفوسها ومطامير لها وبعضها صراط يجوزون عليه وبعضها برزخ الى يوم يبعثون . وبعضها أعراف لها ، هم عليها واقفون .

وقد بينا هذه المعاني في رسالة أخرى . وكما أن لأهل تلك المدينة فيها مساجد وبيع وصلوات ولأهل العلم والدين فيها مجالس وجماعات وأعياد وصلوات فهكذا يجري في فضاء الأفلاك وسعة السموات للملائكة جوع وتساييح ودعوات . كما ذكر الله تعالى « يسبحون الليل والنهار لا يفترون » وقال الله تعالى « وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم » وكما أن في تلك المدينة لأهلها فيها حبوس ومطامير ، عليها شرط وأعوان ، فهكذا في العالم الكبير للنفوس الشريرة جهنم ونيران وهاوية عليها ملائكة غلاظ شداد — وهو عالم الكون والفساد

ثم اعلم أيها الأخ أنه ليس كل نفس وردت الى عالم الكون والفساد تكون محبوسة فيه ، كما أنه ليس كل من دخل الحبس يكون محبوساً فيه بل ربما دخل الحبس من يقصد إخراج المحبوسين منه ، كما أنه قد يدخل بلاد الروم من يستنقذ أسارى المسامين ، وانما وردت النفوس النبوية الى عالم الكون والفساد لاستنقاذ هذه النفوس المحبوسة في حبس الطبيعة الغريقة في بحر الهويoli الأسيرة في الشهوات الجسمانية

وكما أن المحبوس اذا اتبع من دخل الحبس لإخراجه خرج ونجا ، كذلك من اتبع الانبياء في شرائعهم وسنتهم ومناهجهم نجا وتخلص من جهنم وخرج من عالم الكون والفساد ونجا وقاز ولو كان بعد حين ، كما روى عن النبي ﷺ أنه قال « لا يزال يخرج من النار قوم بعد قوم من أمتي بعد ما دخلوها حتى لا يبقى في النار أحد ممن قال لا إله إلا الله مخلصاً في دار الدنيا » وذلك قول الله تعالى

« وان منكم الا واردها كان على ربك حتما مقضياً ثم ننجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثياً » وكما أن في تلك المدينة لأهلها جناتاً وميادين وأنهاراً وبساتين وفيها مجالس لنزهة النفوس وبهجة وسرور ولذة ونعيم

فهكذا في فضاء الافلاك وسعة السموات لأهلها فيها فسحة وجنان وروح وربحان ونعمة ورضوان ، كما ذكر في التوراة والانجيل والقرآن من وصف الجنان . فافهم يا أخي هذه الارشادات والتنبيهات وانته من نوم الغفلة ورقدة الجهالة وقد روي في الخبر أن أرواح الشهداء في حواصل طير خضر تسرح في الجنان بالنهار على رؤوس أشجارها وأنهارها وأزهارها وتأوي بالليل الى قناديل معلقة تحت العرش وذلك قول الله تعالى « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم ألا خوف عليهم ولا هم يحزنون . يستبشرون بنعمة من الله وفضل وان الله لا يضيع أجر المحسنين » وكما ان لأهل تلك المدينة فيها لأهلها صناعات وعمالاً لهم أجرة وأرزاق وفيها باعة وتجار يتعاملون بموازين ومكاييل ولهم مظالم وخصومات ولهم فيها قضاة وعدول ولهم فقه وأحكام وفصول وقضايا — وان من سنة القضاة البروز والجلوس لفصل القضايا في كل سبعة أيام يوم واحد فهكذا يجري حكم النفس الكلية في الانفس الجزئية في كل سبعة آلاف سنة مرة تعرض النفوس الجزئية لدى النفس الكلية فتبرز النفس الكلية لفصل القضايا بينها بالحق . فلا تظلم نفس شيئاً وان كان مثقال حبة من خردل أتينا بها وكفى بنا حاسبين .

وروي عن النبي ﷺ أنه قال « عمر الدنيا سبعة آلاف سنة بعثت في آخر الف منها » وقال « لا نبى بعدي » وعلى آخر هذه المدة تقوم الساعة . والى هذه المدة أشار بقوله تعالى « واذا أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى شهدنا أن تقولوا يوم القيامة انا كنا عن هذا غافلين » وهذا الخطاب كان يوم الميثاق وهو يوم العرض الاول ويوم القيامة هو يوم

العرض الثاني السكائن بينهما مدة سبعة أيام كل يوم كألف سنة كما قال الله تعالى « وان يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون » والى هذا اليوم أشار بقوله تعالى « ويوم نحشر من كل أمة فوجا ممن يكذب بآياتنا فهم يوزعون » وقال « يوم يجمع الله الرسل فيقول ماذا أجبتم قالوا لا علم لنا انك أنت علام الغيوب » وقال « كم لبثتم في الارض عدد سنين قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم فاسأل العادين » وكما ان يوم الحكم يقعد القضاة ويحضرون العدول ويدعي الشهود ويحشرونهم والخصوم وتخرج الصكوك ويفصل الحكم، فهكذا يوم عرض الحبوس يخرج الوالى ويحضر الاعوان ويخرجون المحبوسين وتبين براءة قوم منهم فيطلقون وقوم تقام عليهم الحدود ويخلون، وقوم يخلدون في الحبس الى يوم الفصل الثاني، وهكذا يوم عرض النفوس، يخرج الوالى ويخرج الدواوين ويحضر الكتاب ويدعو المنيبين للعرض وتعطى أرزاق المستحقين ويزاد قوم وقوم ينقصون، ويثبت قوم وقوم يسقطون، وهكذا تجري حكم النفس الكلية في الانفس الجزئية يوم الدين لان الله تعالى جعل أحكام الدنيا ومجاري أمورها أمثلة وأشار بها الى أحوال القيامة ومجاري أمورها فاعتبروا يا أولى الابصار وتيقنوا يا أولى الالباب « ان ما عندكم يتقدم ما عند الله باق » وانما ذكر الله الميزان والوزن والعدد يوم الحساب لان النصفة بين الناس لا تبين لهم الا بالكيل والوزن والعدد والذرع وهذه كلها كالموازين تعرف بها مقادير الاشياء فمن أجل هذا ونضع الموازين القسط ليوم القيامة ولم يقل ونضع الميزان فان توهم متوهم أن الذى وعده النبي ﷺ الناس يوم القيامة من وزن الاعمال من الخير والشر، وهذه أعراض لا تثبت وتبين، فكيف يكون وزنها، فليعلم أن الوزن إنما يحتاج اليه ليعلم مقدار الشيء ليقابل بمثله أو يزداد عليه أو ينقص منه، وهذا المعنى شائم في الاعراض، جار فيها مثل العروض الذي هو ميزان الشعر الذي به يعرف استواءه وزائده وناقصه والشعر عرض من الاعراض، ومثل البنكان والاصطرلاب وأمثالها من الآلات يعرف بها مقادير الزمان من الزيادة والنقصان والاستواء. والزمان عرض من

الاعراض ومثل الذراع الذي يعرف به الطول والقصر والبعد والقرب والكبر والصغر، وهي أعراض كلها. ومثل المسطرة والبركار يعرف بهما الاستواء والاعوجاج وهما عرضان. ومثل الصنجات والارطال يعرف بهما الثقل والخفة والزيادة والنقصان وهي أعراض كلها. فالذي ينكره المتوهم أن يكون لاعمال الخير والشر ميزان يعرف به مقدار الخير والشر وله قوم يعرفون كيفية وزن الاعمال وهي صناعتهم، كما أن لتلك الموازين التي ذكرنا لكل واحد منها قوم هي صناعتهم، واخواننا الفضلاء هم أهل هذه الصناعة واليها ندعو اخواننا الباقين. تمت الرسالة. وبعد هذه زيادة لم توجد في سائر النسخ ولعلها زيدت من

رسائل متقدمة

﴿فصل﴾

اعلم ايها الاخ البار الرحيم أيديك الله وايانا بروح منه أن العالم بأسره كرة واحدة تنفصل احدى عشرة طبقة: تسع منها هي أفلاك كريات مجوفات مشفات وكواكبها أيضاً كلها كريات مستديرات مضيئات، وحركتها كلها دورية وذلك ان الفلك المحيط بجميع ما يحوى من الافلاك والكواكب يدور حول الارض في كل أربع وعشرين ساعة دورة واحدة وكذلك كل كوكب يدور في فلكه مختص به أو دائر حركة دورية في زمان معلوم، وكلما دارت دورة استأنفت. ثانياً كما وصفنا في رسالة مدخل النجوم ورسالة السماء والعالم ورسالة الأديوار والاكوار. ودون فلك القمر كرتان احدهما النار والهواء، والاخرى الماء والارض. وكل واحدة منها كرية الشكل محيطات أو اخرها متصلة بأوائلها. بيان ذلك أن النار متصل أولها بفلك القمر وآخرها بطبيعة الزمهرير. والزمهرير آخره متصل محيط بالماء والارض كما ذكرنا في رسالة الآثار العلوية. وأما الأرض بجميع جبالها وبحارها فهي كرة واحدة فإذا اعتبر شكل الجبال والأنهار على بسيط الأرض وتأمل، تبين أن كل واحد منها كأنه قطعة قوس من محيط الدائرة، وأما أشكال البحار فكل واحد كأنه قشر من سطح جسم كروي

فصل

وهكذا أحوال الكائنات اذا اعتبرت ونأملت تبين أن أكثرها كريات الشكل ومستديرات: من ذلك أن أكثر الاشجار وأوراقها وحب النبات ونوارها كريات الاشكال ومستديرات. وهكذا أكثر مصنوعات البشر كما بينا في رسالة الهندسة. وأما أحوالها فدائرة أيضاً بعطف أوائلها على أواخرها مثل دوران الزمان من الشتاء الى الربيع، ومن الربيع الى الصيف، ومن الصيف الى الخريف، ومن الخريف الى الشتاء. وهكذا دوران الليل والنهار حول كرة الأرض كما بينا في رسالة الهبوط.

وكذلك الحكم في دوران مياه الأنهار والبحار والغيوم والأمطار فانها كالدولاب الدائر. وذلك أن الغيوم والسحاب تنشأ من البخار الصاعد من البحار والأنهار وتسوقها الرياح الى القفار ورؤوس الجبال وتمطر هناك فتجتمع السيول الى الأودية والأنهار فتذهب راجعة الى البحار ثم تصعد ثانية، وذلك تقدير العزيز العليم. وكذلك حال النبات وتكوينه من التراب والماء والنار والهواء ورجوعه اليها في دورانها كالدولاب. وذلك أن النبات يبدو وينشأ ويتم ويكمل حتى اذا بلغ الى أقصى غاياته ومنتهاهما رجع عند البلى والفساد الى ما تكون منه. وبيان ذلك أن النبات يمتص بعروقه لطائف الأركان ويصير منه ورق وثمار يتناولها الحيوان بالاغتذاء فتستحيل في بعض أبدانه لحماً ودماً، وبعضها ثقلاً وسماداً، ويرد الى أصول النبات ليقتذي منه ويصير حباً وثماراً ثانياً ويتناوله الحيوان أيضاً. فاذا تأمل هذا من حالها وجدك أنه دولاب دائر.

وأما أجسام الحيوان فانها كلها تعود الى التراب وتبلى وتصير تراباً، ويكون منها ثانياً النبات ومن النبات حيوان كما بينا قبل فاذا تأمل ذلك أيضاً وجدك أنه دولاب يدور. وأما أحوال البشر اذا اعتبرت فكأها دائرة كالدواليب وذلك أن الانسان يبتدىء كونه من النطفة ثم ينشأ وينمو ويتم ويبلغ الى أن يتولد منه النطفة فينتهي العود الى حيث خرج لقضاء شهوته ونتاج مثله. وكذلك بدء

كونه ناقص القوة ضعيف البنية ثم يرتقى ويتزايد الى أن يبلغ أشده ثم يأخذ في الانحطاط والنقص الى أن يرد الى أرذل العمر كما كان بداً وكما ذكر سبحانه فقال: «ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا العلقه مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين، ثم انكم بعد ذلك لميتون» وكما قال سبحانه «خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر في الأرحام ما نشاء الى أجل مسمى ثم نخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشدكم ثم لتكونوا شيوخاً ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد الى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً».

فصل

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن لهذه الموجودات التي تحت فلك القمر نظاماً وترتيباً أيضاً في الوجود والبقاء وهي مرتبة بعضها تحت بعض متصل أواخرها بأوائلها كترتيب العدد وترتيب الأفلاك.

بيان ذلك انه لما كان ترتيب أجزاء العالم محيطات بعضها ببعض وهي إحدى عشرة كرة تسع منها في عالم الأفلاك أولها من لدن فلك المحيط وأخرها الى منتهى فلك القمر وأواخرها متصلة بأوائلها كما بينا في رسالة السماء والعالم، وكان اثنان منها دون فلك القمر وهي كرة النار والهواء وكرة الماء والأرض، وهي مقسومة على أربع طبائع أولها الاثير وهو نار ملتهبة دون فلك القمر ودونه الهواء وهو جسم سيال ودونه الزمهرير والبرد المفرط ودونه الماء المفرط: الرطوبة ودون الأرض المفرطة اليبس.

وهذه الأربعة محفوظة كليتها في مراكرها ومنصلة أواخرها بأوائلها مستحيلة جزئياتها بعضها الى بعض كما بينا في رسالة الكون والفساد.

فأما الكائنات منها التي هي جزئياتها فهي المعادن والنبات والحيوان ولها نظام وترتيب متصل أواخرها بأوائلها كترتيب الأفلاك والأركان. بيان ذلك

أن المعادن متصلة أوائلها بالتراب وأواخرها بالنبات أيضاً والنبات متصل آخره بالحيوان والحيوان متصل آخره بالإنسان ، والإنسان متصل آخره بالملائكة ، والملائكة أيضاً لها مراتب ومقامات متصلة أواخرها بأوائلها كما بينا في رسالة الروحانيات . ونريد أن نذكر في هذا الفصل مراتب الكائنات من الأركان الأربعة التي هي المعادن والنبات والحيوان فنقول : إن المعادن اذا تأملت وجدت إما مما يلي التراب فهو الجص ، وإما مما يلي الماء فهو الملح . وذلك أن الجص هو تراب رملي يقبل الامطار ثم ينعقد ويصير جصاً ، وأما الملح فانه ماء يمتزج بالتراب السبخة ثم ينعقد فيصير ملحاً

وأما أواخر المعادن مما يلي النبات فهو الكمأة والفطر وما شاكل ذلك وذلك ان هذا الجنس من الكائنات يتكون في التراب كالمعدن ثم ينبت في المواضع الندية في أيام الربيع من الامطار كما ينبت النبات ولكن من أجل أنه ليس له ثمرة ولا ورقة ويتكون في التراب كما تتكون الجواهر المعدنية وعلى اشكالها صار يشبه المعادن ، ومن جهة أخرى يشبه النبات

فأما باقى أنواع الجواهر المعدنية ففيما بين هذين الحدين أعنى الجص والكمأة وقد بينا في رسالة أنواعها وأجناسها وخواصها ومنافعها

وأما النبات فاقول إن هذا الجنس من الكائنات متصل أوله بالمعدن كما بينا في رسالة المعادن وآخره بالحيوان أيضاً . بيان ذلك أن أول مرتبة النباتية وأدونها مما يلي التراب وهو خضراء الدمن ليس بشيء سوى غبار يتلبد على الأرض والصخور والاحجار ثم يصيبه بلل الامطار وندا الليل فتصبح بالغداوات خضراء كأنها نبت زرع وحشائش فاذا أصابها حر الشمس نصف النهار رجعت ثم تصبح من غد مثل ذلك من نداوة الليل وطيب النسيم ولا تنبت الكمأة ولا خضراء الدمن الا في أيام الربيع في البقاع المتجاورة لتقارب ما بينهما لان هذا معدنه نباتي وذلك نبات معدني .

فصل

وأما النخل فهو آخر مرتبة النباتية مما يلي الحيوانية : وذلك ان النخل نبات حيواني لان بعض أفعاله وأحواله مبائن لأحوال النبات وان كان جسمه نباتياً . بيان ذلك ان القوة الفاعلة فيه منفصلة من القوة المنفصلة .

والدليل على ذلك ان أشخاص الفحولة منه مباينة لأشخاص الأنثى ، وللأفحولة من أشخاص لقاح في أنثائها كما يكون ذلك في الحيوان .

وأما سائر النبات فان القوة الفاعلة منه ليست بمنفصلة من المنفصلة بالشخص بل بالفعل حسب كما بينا في رسالة النبات

وأيضاً فان النخل اذا قطعت رءوسها جفت وبطل نموها ونشوءها وماتت وكذلك موجود في الحيوان : فهذا الاعتبار يبين أن النخل نبات بالجسم حيوان بالنفس : إذ كانت أفعاله أفعال النفس الحيوانية وشكل جسمه شكل نباتي

وفي النبات نوع آخر فعله أيضاً فعل النفس الحيوانية ولكن جسمه جسم نباتي وهو السكثوث : وذلك ان هذا النوع من النبات ليس له أصل ثابت في الأرض كما يكون لسائر النبات ولا له أوراق كالوراقها بل انما يلتف على الاشجار والزرع والشوك فيمتص من رطوبتها ويتغذى كما يفعل الدود الذي يدب على ورق الاشجار وقضبان النبات وتقرضها فيأكلها ، ويتغذى هذا النوع من النبات وان كان جسمه يشبه النبات فان فعل نفسه فعل الحيوان . فقد بان مما وصفنا أن آخر رتبة النباتية متصل بأول الحيوانية ، وأما سائر مراتب رتبة النباتية ففيما بين هذين

فصل

واعلم يا أخي بأن أول مرتبة من الحيوانية أيضاً متصلة بآخر النبات ، كما أن أول النباتية متصل بآخر المعدنية وأول المعدنية متصل بالتراب والماء كما بينا قبل

فأدون الحيوان وأتقصه هو الذي ليس له إلا حاسة واحدة فقط وهو الحززون ، وهي دودة في جوف أنبوبة تنبت تلك الأنبوبة على الصخر الذي في سواحل البحار وشطوط الأنهار ، وتلك الدودة تخرج نصف شخصها من جوف تلك الأنبوبة وتنسبط بمنة ويسرة تطلب مادة يتغذى بها جسمها ، فإذا أحست برطوبة ولين انبسطت إليه ، فإن أحست بخشونة أو صلابة انقبضت وغاصت في جوف تلك الأنبوبة حذراً من مؤذ لجسمها أو مفسد لهيكلها وليس لها سمع ولا بصر ولا شم ولا ذوق إلا اللمس فحسب . وهكذا أكثر الديدان التي تتكون في الطين في قعور البحار وأعماق الأنهار ليس لها سمع ولا بصر ولا ذوق ولا شم لأن الحكمة الالهية لا تعطي الحيوان عضواً لا يحتاج في جر المنفعة أو دفع المضرة ، لأنه لو أعطاها مالا تحتاج اليه كان وبالاً عليها في حفظها لبقائها . فهذا النوع حيوان نباتي لأنه ينبت جسمه كما ينبت بعض النباتات ويقوم على ساقيه قائماً ، وهو من أجل أنه يحركه حركة اختيارية حيواني ، ومن أجل أنه ليست له إلا حاسة واحدة فهو أتقص الحيوانات رتبة في الحيوانية

أما تلك الحاسة فقد شارك بها النبات : وذلك أن النبات له حس اللمس حسب ، والدليل على ذلك إرساله العروق نحو النهر في المواضع الندية وامتناعه عن إرسالها نحو الصخور واليبس وأيضاً فإنه متى اتفق منبته في مضيق مال وعدل عنه طالبا للفسحة والسعة فإن كان فوقه سقف يمنعه من الذهاب علوا وترك له ثقب من جانب مال إلى نحو تلك الناحية التي إذا طال طلع من هناك ، وهذه الأفعال تدل على أن له حساً وتمييزاً بمقدار الحاجة . فأما حس الألم فليس للنبات ، وذلك لأنه لم يلق بالحكمة الالهية أن تجعل للنبات ألماً وهي لم تجعل له حيلة الدفع ، كما جعلت للحيوان ، وذلك أن الحيوان لما جعل له أن يحس بالألم جعلت له أيضاً حيلة الدفع إما بالفرار والهرب وإما بالتحرز وإما بالممانعة . فقد بان مما وصفنا كيفية مرتبة الحيوانية مما يلي النبات فتريد أن نذكر ونبين كيفية مرتبة الحيوانية مما يلي الإنسانية — ليست من وجه واحد ولكن من عدة

وجوه — وذلك أن رتبة الإنسانية لما كانت معدن الفضائل وينبوع المناقب لم يستوعبها نوع واحد من الحيوان ، ولكن عدة أنواع فمنها ما قارب رتبة الإنسانية بصورة جسده مثل القرد ، ومنها بالاخلاق النفسانية كالفرس في كثير من أخلاقه وكالطائر الانسي أيضاً ، ومثل الفيل في ذكائه وكالبغاء والهزار ونحوهما من الاطيار الكثيرة الاصوات والألحان والنغمات ، ومثل ذلك النحل اللطيف الصنائع إلى ما شاكل هذه الاجناس ، وذلك انه مامن حيوان يستعمله الناس أو يأنس بهم إلا وله في نفسه شرف وقرب من نفس الإنسانية

فأما القرد فلنقرب شكل جسده من شكل جسد الانسان صارت نفسه تحاكي أفعال النفس الإنسانية وذلك منه متعارف بين وأما الفرس الكريم فإنه قد بلغ من كرم اخلاقه أن صار مركباً للملوك ، وذلك انه ربما بلغ من حسن أدبه أن لا يبول ولا يروث مادام بحضرة الملك أو حامله وله أيضاً مع ذلك ذكاء واقدام في الهيجاء وصبر على الطعن والجراح كما يكون لارجل الشجاع كما وصف الشاعر حيث يقول :

وإذا شكى مهري الى جراحة عند اختلاف الطعن قلت له أقدم
لما رأي لست أقبل عذره عض الصميم على اللجام وحمي
وأما الفيل فإنه يفهم الخطاب بذكائه ويمتثل الامر والنهي كما يمتثل الرجل العاقل المأمور المنهي . وهذه الحيوانات في آخر مرتبة الحيوانية مما يلي رتبة الانسان لما يظهر منها من الفضائل الإنسانية

وأما باقى أنواع الحيوانات ففيما بين هاتين المرتبتين ، وإذا قد قد فرغنا من ذكر مراتب الحيوانية مما يلي رتبة الإنسانية فينبغي أن نذكر أول مرتبة الإنسانية مما يلي الحيوانية

﴿ فصل ﴾

اعلم يا أخي أن ادون رتبة الإنسانية مما يلي الحيوانية هي رتبة الذين لا يعلمون من الامور المحسوسات ولا يعرفون من الخيرات الا الجسمانيات ، ولا يطلبون

الإصلاح الأجساد ولا يرغبون إلا في الدنيا ولا يتعنون إلا بالخلود فيها مع علمهم أنهم لا سبيل لهم إلى ذلك ! ولا يشتهون من اللذات إلا الأكل والشرب مثل البهائم ولا يتنافسون إلا في الجماع والنكاح كالخنازير والحمر ، ولا يحرصون إلا في جمع الذخائر متاع الحياة الدنيا يجمعون مالا يحتاجون إليه كالنمل ويخبأون مالا ينتفعون به كالعقائق ، ولا يعرفون من الزينة إلا صباغ اللباس كالطواويس يتهاشون على حطام الدنيا كالكلاب على الجيف وإن كانت صورتهم الجسدانية صورة الانسان فإن أفعالهم تنموسهم أفعال النفوس الحيوانية والنباتية

فصل

اعلم أيها الأخ ما علمت وأعمل بما أودعت أعاذك الله أيها الأخ البار الرحيم من نزغات الشيطان الرجيم ووفقك الله وإيانا وجميع إخواننا بمنه الكريم (تمت رسالة معنى قول الحكماء إن العالم انسان كبير ويليهها رسالة العقل والمعقول)



الرسالة الرابعة من النفسانيات العقلية في العقل والمعقول

وهي الرسالة الخامسة والثلاثون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون
اعلم أيها الاخ أيذك الله وإيانا بروح منه أنا قد فرغنا من بيان قول الحكماء ان العالم إنسان كبير وأوردنا المثالات والاشارات والتشبيهات حسب ما جرت عادة اخواننا الكرام قد سبق منا ذكر المبادئ العقلية وبيننا فيه كيفية اختراع الموجودات وتكوين المخلوقات ، وكذلك قد سبق منا في رسالة الحواس والمحسوس بيا أن المحسوسات كلها أعراض جسمانية وهي كلها في الهيولى الجسماني ، وأن إدراك النفس لها بطريق الحواس بقوتها الحاسة وأن الحواس كلها آلات جسدانية وأن الحس هو تغيير مزاج تلك الحواس عند مباشرة المحسوسات لها وأن الاحساس هو شعور القوى الحساسة بتغيير تلك الأمزجة فنريد أن نذكر في هذه الرسالة الملقبة بالعقل والمعقول ونبين أن المعقولات أيضاً كلها صور روحانية تراها النفس في ذاتها وتعاينها في جوهرها بعد مشاهدتها لها في الهيولى بطريق الحواس إذا هي انتبهت من نوم الغفلة ورقدة الجهالة ونظرت بعين البصيرة الى نور العقل واستضاءت بضياءه وتجملت ببهائه

واعلم يا أخي أن العقل اسم مشترك يقال على معنيين : أحدهما ما يشير به الفلاسفة إلى أنه أول موجود اخترعه الباري جل وعز وهو جوهر بسيط روحاني محيط بالأشياء كلها إحاطة روحانية . والمعنى الآخر ما يشير به جمهور الناس إلى أنه قوة من قوى النفس الانسانية التي فعلها التفكير والروية والنطق والتمييز والصنائع وماشا كلها ، فنريد أن نتكلم في هذه القوة ونبين أقسامها ونصف أفعالها وكيفية إدراكها صور المعلومات في ذاتها وجوهرها

واعلم يا أخي أنه لما كان العقل الذي نحن في ذكره قوة من قوى النفس الانسانية هي أيضاً قوة من قوى النفس الكلية والنفس الكلية هي فيض فاض من العقل الكلي الذي هو أول فيض فاض من الباري جل وعز وهي كلها تسمى موجودات أولية احتجنا أن نذكر أولاً أقسام الموجودات وما معنى الموجود ، ومعنى الوجود والعدم وطرق العلم بها

واعلم يا أخي أن لفظة الموجود مشتقة من وجد يجد وجداناً فهو واجد وذاك موجود ، فالموجود يقتضي الواحد لأنهما من جنس المضاف . وقد بينا معنى جنس المضاف في رسالة المنطق

واعلم أن كل واحد من البشر شيئاً — إذا وجد شيئاً — فإن وجدانه له لا يخلو من إحدى الطرق الثلاث : إما بإحدى القوى الحساسة كما بينا في رسالة الحواس ، وإما بإحدى القوى العقلية التي هي الفكرة والروية والتمييز والفهم والوهم الصادق والذهن الصافي ، وإما بطريق البرهان الضروري كما بينا في رسالة البراهين التي هي طريق الاستدلال ، وليس إلى الانسان طريق إلى المعلومات غير هذه

وأما معنى العدم فهو ما يقابل كل نوع من هذه الطرق الثلاث : فيقال معدوم من درك الحس له ، ومعدوم من تصور العقل ، ومعدوم من إقامة البرهان عليه . وأما علم الباري جل ثناؤه بالأشياء فليس من هذه الطرق الثلاث بل أشرف وأعلا من هذه كلها وذلك أنه لا يقال للباري سبحانه إنه واجد للأشياء ، بل

يقال إنه وجد موحد ومحدث ومخترع ومبدع ومبقي ومتمم ومكمل . واعلم أيها الاخ انما علم الانسان بالباري عز وجل وجدانه له بإحدى طريقتين إحداها عموم والاخرى خصوص ، فالعموم هي المعرفة الغريزية التي في طباع الخليقة أجمع بهويته : وذلك أن الناس كلهم العالم والجاهل والخير والشرير والمؤمن والكافر كلهم يفزعون عند الشدائد إلى الله ويستغيثون به ويتضرعون إليه حتى البهائم أيضاً في سنى الجذب ترفع رؤوسها إلى السماء تطلب الغيث ، فهذا العلم منهم يدل على معرفتهم بهويته

وأما معرفة الخصوص فهي بالوصف له والتجريد والتنزيه والتوحيد وهي التي بطرق البرهان ويختص بها فضلاء الناس وهم الانبياء والاولياء والحكماء والاخبار والابرار كما وصفهم فقال في محكم تنزيه « سبحانه الله عما يصفون الا عباد الله المخلصين » وهي معرفة ضرورية

واعلم يا أخي بأن الموجودات كلها التي أوجدها الباري سبحانه وتعالى بأي طريق كان وجدانها ليست تخلو من أن تكون جواهر أو أعرافاً أو مجموعاً منها ، هيولى أو صورة أو مركباً منها ، عللاً أو معلولات ، أو مشاراً اليها جسمانياً أو روحانياً أو مقروناً بينهما ، بسيطاً أو مركباً أو مجتمعة . ولما كانت هذه الاقسام محتوية على الموجودات كلها احتجنا أن نبين نفس معاني هذه الانساظ الغامضة التي تاه فيها أكثر العلماء عن الوقوف على حقائق معانيها

واعلم يا أخي بان الموجودات كلها صور وأعيان غيريات أفاضها الباري عز وجل على العقل الذي هو أول موجود جاد به الباري وأوجده ، وهو جوهر بسيط روحاني فيه جميع صور الموجودات غير متراكمة ولا متزاحمة ، كما يكون في نفس الصانع صور المصنوعات قبل إخراجها ووضعها في الهيولى وهو فائض تلك الصور على النفس الكلية دفعة واحدة بلا زمان كفيض الشمس نورها على الهواء . وأن النفس قابلة لتلك الصورة تارة وفائضة على الهيولى تارة ، كما يقبل القمر نور الشمس تارة ويفيض على الهواء تارة . وان الهيولى قابلة لتلك الصور

من النفس الكلية شيئاً بعد شيء على التدريج بالزمان ، كما يقبل الهواء نور القمر في وقت دون وقت ومن مسامحة دون مسامحة ، كما يقبل التلميذ من الأستاذ شيئاً بعد شيء .

واعلم يا أخي أن صور الموجودات كلها يتلو بعضها بعضاً في الحدوث والبقاء عن العلة الأولى التي هي الباري عز وجل ، كما يتلو العدد أزواجه أفراده بعضها بعضاً في الحدوث والنظام عن الواحد الذي قبل الاثنين . ثم اعلم أن هذه الالفاظ كلها ألقاب وسمات يشار بها إلى الصور ليميز بين إضافات بعضها إلى بعض ، كما يميز بين الأعداد بالالفاظ : وذلك أن الصورة الواحدة تارة تسمى هيولى وتارة تسمى جوهرية وتارة تسمى عرضية وتارة بسيطة وتارة مركبة وتارة روحانية وتارة جسمانية وتارة علة وتارة معلولة وما شاكل هذه الالفاظ ، كما يسمى العدد الواحد تارة نصفاً وتارة ضعفاً وتارة ثلثاً وتارة ربماً وتارة غير ذلك لإضافة بعضها إلى بعض . مثال ذلك أيضاً أن القميص هو أحد الموجودات الجسمانية الصناعية المدركة بالحس ، وماهيته أنه صورة في الثوب . والثوب هيولى لها ، وماهيته الثوب أيضاً أنها صورة في الغزل والعزل هيولى لها ، والغزل أيضاً ماهيته أنه صورة في القطن والقطن هيولى لها ، والقطن أيضاً ماهيته أنه صورة في النبات والنبات هيولى لها ، والنبات أيضاً ماهيته أنه صورة في الأجسام الطبيعية التي هي النار والهواء والماء والأرض ، وكل واحد منها أيضاً صورة في الجسم المطلق كما بينا في رسالة الكون والفساد . والجسم المطلق أيضاً صورة في الهيولى الأولى كما بينا في رسالة الهيولى ، والهيولى الأولى هي صورة روحانية فاضت من النفس الكلية والنفس الكلية أيضاً هي صورة روحانية فاضت من العقل الكلي الذي هو أول موجود أوجده الباري عز وجل كما بينا في رسالة المبادئ العقلية فقد بان لك بهذا المثال أن الموجودات كلها صور متعلقة حدوثها وبقاؤها يتلو بعضها بعضاً إلى أن تنتهي إلى المبدع الأول الذي هو الباري عز وجل كمتعلق حدوث العدد أزواجه وأفراده عن الواحد الذي قبل الاثنين . واعلم يا أخي أن

هذه الصور كل واحدة منها مقومة لشيء ، أما جوهرية له متممة لشيء آخر أو عرضية له . والفرق بينهما أن الصورة الجوهرية المقومة للشيء هي التي إذا انخلعت عن الهيولى بطل وجدان الشيء ، والصورة العرضية المتممة هي التي إذا انخلعت عن الهيولى لم يبطل وجدان الهيولى . مثال ذلك أن الخياطة هي صورة مقومة لذات القميص جوهرية له لأنها يكون الثوب قميصاً ومتممة للثوب عرضية فيه بيان ذلك أنه إذا انخلعت الخياطة عن الثوب بطل وجدان القميص ولم يبطل وجدان الثوب ، وهكذا النساجة صورة في الثوب جوهرية ومقومة له وعرضية في الغزل ومتممة له ، فإذا انسلت صورة الثوب التي هي النساجة بطل وجدان الثوب ولم يبطل وجدان الغزل ، وهكذا القتل في الغزل صورة جوهرية مقومة لذات الغزل وعرضية متممة لذات القطن ، فإذا نكث الغزل من إبرامه بطل وجدان القطن ، وهكذا صورة الزئير ^(١) جوهرية في القطن مقومة له وعرضية في النبات متممة له ، فإذا بطل الزئير بطل وجدان القطن ولم يبطل وجدان الجسم النباتي وهكذا إذا بطلت صورة النبات صار تراباً أو ناراً أو ماءً أو هواءً ، فإذا أطفئت النار صارت هواءً والهواء أحد أجسام الطبيعة . وعلى هذا القياس إذا انخلعت صورة من صور الأركان الأربعة بطل أن يكون موجوداً ذلك الركن ولكن لم يبطل أن يكون جسماً ، وإذا انخلعت الصورة الجسمية من الهيولى الأولى لم تبطل الهيولى أن تكون جوهرراً بسيطاً معقولاً ، وإن بطلت الهيولى لم تبطل النفس ، وإن بطلت النفس لم يبطل العقل ، وإن بطل العقل لم يبطل المبدع الأول الذي هو الباري عز وجل . ومثال هذا من العدد أن العشرة هي صورة واحدة ترتبت فوق التسعة : فإذا أسقط الواحد منها بطلت صورة العشرة ولم تبطل صورة التسعة ، وإن أسقط من التسعة واحد بطلت صورة التسعة ولم تبطل صورة الثمانية . وعلى هذا القياس تنحل صورة العدد واحداً واحداً إلى أن ينتهي

(١) الزئير : يراد به هنا الكائن والتضام من زأر البستان والغايه تضامت فروع أشجارها

الى اثنين الذي هو أول العدد ، واذا أخذ منها واحد بطلت صورة الاثنين أيضاً ، وأما الواحد الذي هو قبل الاثنين فلا يمكن أن يؤخذ منه شيء لأن صورته من ذاته وهو أصل العدد ومنشؤه واليه يرجع العدد عند التحليل ، كما منه نشأ عند التركيب

فقد بان بهذا المثال أن الموجودات كلها صور غيريات : وهي أعيان الاشياء وأنها متتاليات في الحدوث والبقاء كتتالي العدد من الواحد ... وانها كلها من الله مبدأها واليه مرجعها كما ذكر في كتابه على لسان نبيه فقال « الى الله مرجعكم جميعاً » وقال « والى الله ترجع الامور » وقال الله تعالى « كما بدأنا أول خلق نعيده » كما ان العدد الى الواحد ينحل ، كما أن منه تركب في الأصل حسب ما بينا . كذلك الموجودات كلها مرجعها ومصيرها الى الله الواحد الاحد

﴿ فصل ﴾

فاعلم يا أخي أن الموجودات كلها نوعان جسماني وروحاني فالجسماني ما يدرك بالحواس ، والروحاني ما يدرك بالعقل ويتصور بالفكر

فاما الجسماني فهو على ثلاثة أنواع : منها الاجرام الفلكية ومنها الأركان الطبيعية ومنها المولدات الكائنة .

والروحاني أيضاً على ثلاثة أنواع : منها الهیولی الاولى الذي هو جوهر بسيط منفعل معقول قابل لكل صورة . والثاني النفس التي هي جوهر بسيطة فعالة تلامه والثالث العقل الذي هو جوهر بسيط مدرك حقائق الاشياء

وأما الباري عز وجل فليس يوصف لا بالجسماني ولا الروحاني بل هو علتها كلها كما أن الواحد لا يوصف بالزوجية ولا الفردية بل هو علة الأزواج والافراد من الاعداد جميعاً

واعلم أن الموجودات كلها علل ومعلومات . فنبدأ أولاً بذكر العال الجسمانية لأنها أقرب لفهم المتعلمين وأسهل على المبتدئين بالنظر في العال والمعلومات الروحانية

وأعلم أن الموجودات الجسمانية لكل واحد منها أربع علل : علة فاعلة وعلة صورية وعلة تامة وعلة هيولانية ، مثال ذلك السرير فانه أحد الموجودات الجسمانية له أربع علل : فعلته الفاعلة النجار والهيولانية الخشب ، والصورية الترييع . والتامة القعود عليه . وهكذا السكين فان علتها الفاعلية الحداد . والهيولانية الحديد ، والصورية الشكل الذي هو عليه ، والتامة ليقطع به اللحم أو الحبل أو شيء ما آخر . وعلى هذا القياس - اذا اعتبر - وجد لكل شخص من الأجسام الموجودة هذه العال الاربع

وأما الجسم المطلق فعلته الهيولانية هو الجوهر البسيط الذي قبل الطول والعرض والعمق فصار بها جسماً ، وعلته الفاعلية هو الباري عز وجل ، وعلته الصورية العقل لأن الطول والعرض والعمق انما هي صورة عقلية ، وعلته التامة هي النفس لأن الهیولی من أجلها خلق وموضوع لها لكيما تفعل فيه . ومنه ما يعمل ويصنع ليتم الهیولی ويكمل النفس الذي هو الغرض الأقصى في رباط النفس مع الهیولی كما بينا في رسالة المبادئ .

وأما الهیولی الأولى الذي هو جوهر بسيط روحاني فله ثلاث علل : الفاعلية وهو الباري عز وجل ، و ، والصورية وهو العقل ، والتامة وهي النفس .

وأما النفس فلها علتان وهما الباري عز وجل . والعقل . فالباري علتها الفاعلة المخترعة لها ، والصورية هي العقل الذي يفيض عليها ما يقبل من الباري عز وجل من الفضائل والخير والفيض .

وأما العقل فله علة واحدة فاعلة الذي هو الباري عز وجل الذي أفاض عليه الوجود والتمام والبقاء والكمال دفعة واحدة بلا زمان .

أردنا بالعلة الفاعلة أنه أبدعه بلا واسطة ، فهذا العقل هو الذي أشار اليه بقوله في كتابه على لسان نبيه محمد ﷺ وما أمرنا الا واحدة كليح بالبصر أو هو أقرب واليه أشار بقوله سبحانه « ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم الا قليلا » وقال « ألا له الخلق والأمر تبارك الله رب العالمين »

فالخلق هو الامور الجسمانية والامر هو الجواهر الروحانية

واعلم يا أخي أن أكثر أهل العلم ظنوا أن الموجودات ليست الا نوعان حسب أحدهما الباري عز وجل والآخر الجسم وما يحله من الأعراض وليست لهم خبرة بالجواهر الروحانية والصور المجردة . ومن أجل هذا نسبوا كلما يظهر من الأفعال والصنائع والعلوم والحكم على أيدي البشر باختياراتهم وما يظهر من الحيوانات من الأفعال الطبيعية الى الجسم المؤلف من اللحم والدم على بينة مخصوصة ، والى أعراض حية فيها بزعمهم مثل الحياة والقدرة والعلم وماشا كلها ولا يدرون أن مع الجسد "جوهر" آخر هو المحرك له والمظهر به ومنه أفعاله

فأما الذي يظهر في الأجسام من الأفعال الطبيعية التي لا يمكنهم أن ينسبوها الى الحيوان مثل احراق النار لاجسام الحيوان والنبات ومثل ما يستحيل في أجوافها من الغذاء الى الروث والسرقة (١) ومثل ما يظهر في طباعها من السرور وماشا كله من الأفعال الطبيعية نسبوا كلها الى الباري جل ثناؤه ، ومنهم من نزه الباري سبحانه عن ذلك ونسبها الى البخت والاتفاق ، ومنهم من نسبها الى الطبيعة ولا يدري ما الطبيعة ! ومنهم من يعلمها بعلم مستمرة . ووقع بينهم في ذلك من التنازع والتناقض ما يطول شرحه

وأما الحكماء والنجباء الراسخون في العلم فانهم شاهدوا بصفاء نفوسهم ونور عقولهم جواهر آخر غير جسمانية علامة بقوتها سارية في الاجسام بلطافتها فعالة فيها برويتها هي جند الله ولب الخليفة — نسبوا هذه الأفعال الطبيعية اليها ونزهوا الباري سبحانه عنها الا ما يليق به من الحكمة والسياسة والتدبير

واعلم يا أخي ان الحكماء الذين عرفوا الجواهر الروحانية انما وصلوا الى معرفتها بمد اعتبار حال الجسم والأعراض التي تحله . وذلك ان الجسم من حيث هو جسم ليس بفاعل ولا متحرك بل هيولى ، منفعل قابل للصورة والأعراض

(١) السرقين : وتقرأ بالميم بدل القاف وهو الروث مادام في الكرس فاذا نزل فهو الروث

الحالة فيه ، وكذلك الأعراض التي تحمل الجسم لافعل لها لانها أنقص حالا من الجسم إذ كان لاجو دلهما الا بتوسط الجسم

وأما الحياة والقدرة والعلم وماشا كلها التي زعموا انها أعراض حالة في الجسم وبها يفعل هذه الأفعال — وها هنا وقع اللبس — فانها ليست هي أعراض جسمانية بل هي أعراض روحانية توجد في بعض الاجسام بمقارنة النفس اياها لها وتفقد عند مفارقتها اياها .

فصح بهذا الاعتبار أن مع الاجسام الحيوانية جواهر أخرى غير جسمانية هي الفعالة في الاجسام هذه الأمارات التي تظهر في بعضها دون بعض وسموها نفوساً .

ولما رأوا أن النفوس تتفاضل بعضها على بعض بأمر آخر مؤيد لها ومفيض عليها الخير والفضائل ، علموا انه جوهر أشرف وأفصل من جوهر النفس وسموه العقل .

ولما كان العقل هو المقر على نفسه بانه مربوب وله مدبر خالق صانع حكيم نزهه من جميع صفات النقص حينئذ صرح لهم ، وبهذه الاعتبارات ، ما قالوه . ووصفوه من مراتب هذه الموجودات الروحانية التي تقدم وصفها وذكروها وهي الهيولى الاولى والنفس والعقل والباري جل ثناؤه .

واعلم يا أخي أنه قد بان بما ذكرنا أن النفس الكلية هي جوهر روحانية فاضت من العقل الذي أشارت اليه الفلاساة وانها كالهيولى الموضوع له لما يفيض عليها من الصور والفضائل والخيرات لتكمل هي وانها كالصانع المصور للجسم بما تنقش فيه من الصور والاشكال لتتمه بذلك .

واعلم أن النفس الكلية هي صورة فيها جميع الصور كما ان الجسم الكلى شكل فيه جميع الاشكال ، غير ان الصور في ذات النفس لا تتراكم ولا تتزاحم لانها جوهر روحانية لطيفة حية علامة فعالة .

وأما الجسم فان الاشكال تراكم فيه وتتزاحم من أجل انه جوهر غليظ كثيف ميت جاهل منفعل كما بينا في رسالة المباديء .

فصل

وأعلم أن النفس هي ذاتها جوهرية ولسكن كونها مع الجسم بالعرض لغرض ما ، والغرض هو أمر سابق الى وهم الفاعل فاذا بلغ الفاعل اليه قطع الفعل .

فصل

واذ قد فرغنا من ذكر النفس الكلية والعقل الكلي فتريد أن نذكر النفس الانسانية إذ هي قوة من قوى النفس الكلية .

ونذكر أيضاً العقل الانساني إذ هو قوة من قوى النفس الكلية ونصف أفعال النفس وقواها إذ كانت النفس جوهرية روحانية .

ولما كانت الجواهر الروحانية لا تدرك بالحواس ولا تعرف الا بما يصدر عنها من الافعال والاعمال بحسب القوى احتجنا إلى أن نذكر كمية قواها ونصف فنون أفعالها وعجائب صنائعها وغرائب علومها وظرائف أخلاقها واختلاف آرائها .

واعلم يا أخي أن للنفس الانسانية قوى كثيرة لا يحصى عددها الا الله جل ثناؤه ، وأن لها بكل قوة في عضو من أعضاء الجسد فعلا خلاف عضو آخر قد بينا طرفا من ذلك في رسالة تركيب الجسد وطرفا في رسالة الحاس والمحسوس وطرفا في رسالة الانسان عالم صغير ووصفنا فيها أن نسبة القوى الحساسة الى النفس فيما يأتون به اليها من أخبار محسوساتها كنسبة أصحاب الاخبار للملك قد ولي كل واحد منهم ناحيه من مملكته ليأتوه بالاخبار من تلك النواحي وذكرنا فيها أيضاً أن لها خمس قوى أخرى نسبتها اليها كنسبة الندماء الى الملك وهي القوة المفكرة والقوة المتخيلة والقوة الحافظة والقوة الناطقة والقوة الصانعة

واعلم أن القوة المفكرة التي مسكنها وسط الدماغ من بين هذه القوى كالمملك وسائرها لها كالجنود والاعوان والخدم والرعية يتصرفون بأمرها ونهيها فيما يفعلون في أعضاء الجسد من الحركات وما يظهرون من الصنائع والاعمال، وإن موضعها من بين مواضع سائر القوى في أشرف عضو من الجسد وأخص مكان حنه كما ان دار الملك في أشرف مدينة من بلدان مملكته ، وفي أجل موضع من المدينة وفي أشرف بقعة منها

واعلم يا أخي أن أفعال هذه القوى الخمس أشرف وأكرم من أفعال سائر القوى .

وقد بينا في رسالة الحاس والمحسوس أن القوة المتخيلة التي مسكنها مقدم الدماغ نسبتها الى القوة المفكرة بما تجمع اليها من أخبار المحسوسات كنسبه صاحب الخريطة الى الملك ونسبة القوة الحافظة التي مسكنها مؤخر الدماغ الى المفكرة كنسبة الخازن الحافظ ودائم الملك ، ونسبة القوة الناطقة التي مجراها على اللسان الى المفكرة كنسبة الحاجب والترجمان الى الملك ، ونسبة القوة الصانعة التي مجراها اليدين والاصابع الى المفكرة كنسبة الوزير المعين له في تدبير مملكته والمساعد له في سياسته لرعيته

فصل

فيما تتولى القوة المفكرة بنفسها من الافعال

واعلم يا أخي انه إذا أوصلت القوة المتخيلة رسوم المحسوسات الى القوة المفكرة بعد تناولها من القوى الحساسة وغابت المحسوسات عن مشاهدة الحواس لها ، بقيت تلك الرسوم في فكر النفس مصورة صورة ، روحانية ، فيكون جوهر النفس لتلك الرسوم المصورة فيها كالهولي وهي فيها كالصورة

والمثال في ذلك أن الانسان اذا دخل مدينة من البلدان وطاف في أسواقها

ومحالتها وعاین طرقاتها وشاهد أهلها ورأى هيئاتهم وسمع أقوالهم وعرف شمائلهم ثم خرج منها وغابت مشاهدة حواسه لها فانه كلما فكر في تلك المدينة وما شاهد فيها تخيلها كأنه يراها معاينة على مثل ما كان شاهد في وقت كونه فيها ، لو كان ذكر لها بعد حين من الدهر .

فتلك الفكرة ليست شيئاً سوى لمحات النفس الى ذاتها ، وتخيلها لصورة تلك المدينة وما رأى فيها من الموجودات ليس شيئاً سوى صور تلك الموجودات انطبعت في جوهر نفسه كما ينطبع نقش الفص في الشمع المختوم .

وعلى هذا القياس حكم سائر المحسوسات من أول استعمال آلات الحواس الى وقت تركها لها عند الممات الذي هو ترك النفس استعمال الجسد .

واعلم يا أخي أنه إذا حصلت رسوم المحسوسات في جوهر النفس فان أول فعل القوة المفكرة فيها هو تأملها واحدة واحدة لتعرف معانيها وكمياتها وكيفياتها وخواصها ومنافعها ومضارها ، فاذا حصل العلم بهذه المعاني أودعتها القوة الحافظة الى وقت التذكار ، فاذا أراد الانسان الاخبار عن معلوماته للمخاطبين له والجواب للسائلين له عن متصوراته ومفهوماته استعانت عند ذلك القوة المفكرة بالقوة الناطقة في النيابة عنها في الجواب لغيرها كما يستعين الملك بحاجبه وترجمانه في النيابة عنه في الخطاب لغيره . ولهذا القوة المفكرة في معلوماتها المحفوظة أفعال آخر ذكرنا طرفاً منها في رسالة المنطق وطرفاً آخر في رسالة الموسيقى ، وطرفاً آخر في رسالة الانسان عالم صغير حسب ما يليق بكل رسالة منها لأن العلوم كلها لا يمكن أن تجمع في دفتر واحد جسماني فأما النفس فانها تجمع علومها شتى وصنائع عدة وأخلاقاً مختلفة وآراء متفاوتة لأنها دفتر روحاني لا تنزاحم فيها صور المعلومات كما تنزاحم في الهيولى الجسماني . مثال ذلك أن السواد والبياض لا يجتمعان في محل واحد في زمان واحد ولا الحلاوة ولا المرارة في جسم ذي طعم ولا التدوير ولا التربع في شكل واحد مجسم وما شاكلها من الصور والاعراض المتضادة ، فان بعضها يفسد بعضاً إذا كانت من جنس واحد

فأما في جوهر النفس فلا تنزاحم فيها الصور بل كلها تجمع في نقطة واحدة كما تلتقى الخطوط في مركز الدائرة في نقطة واحدة ، وكما تلتقى صور المرئيات كلها مع اختلاف أجناسها في المرآة وفي الحدقة التي هي نقطة من العين كما بينا في رسالة الحاس والمحسوسات فليطلب هناك

فصل

فيما يختصر بالقوة الناطقة من الأفعال فنقول

اعلم أن من شأن القوة الناطقة اذا استعانت بها القوة المفكرة في النيابة عنها في الجواب والخطاب أن تؤلف ألفاظ من حروف المعجم بنغمات مختلفة السمات التي هي الكلام ، ثم تضمن تلك الألفاظ المعاني التي هي مصورة عند القوة المفكرة فتدفعها عند ذلك الى القوة المعبرة لتخرجها الى الهواء بالأصوات المختلفة في اللغات لتحملها الى مسامع الحاضرين بالقرب فتكون تلك الالفاظ المؤلفة من الحروف المختلفة الأشكال والسمات كالأجساد المركبة من الاعضاء المختلفة ، وتكون تلك المعاني المضمنة في تلك الالفاظ كالارواح لها ، لان كل لفظة لأمعنى لها فهي بمنزلة جسد لا روح فيه ، وكل معنى في فكر النفس ليس له لفظة تعبر عنه فهو بمنزلة روح لا جسد له . وقد بينا كيفية حمل الهواء صور الاصوات وحفظها بهيئاتها الى أن توردتها وتؤديها الى السمع في رسالة الحاس والمحسوس ، وذكرنا أيضاً أن الاصوات لما كانت لا تمكث في الهواء إلا ريثما تأخذ المسامع حظها ثم تضمحل احتمالات الحكمة الالهية بأن قيدها بالقوة الصناعية التي هي الكتابة : وذلك أن القوة المفكرة لما رأت أن الكلام لا يثبت في الهواء دائماً لانه جسم سيال احتمالات حيلة أخرى واستعانت بالقوة الصناعية أن نقش حروفاً خطوية بالقلم تحاكي معاني حروف لفظية ، ثم ألقتها ضروبات التأليف حتى صارت كتاباً مكتوباً وأودعتها وجوه الألواح وبطون الطوامير لكيما يبقى العلم مفيداً فائدة من الماضين للغابرين وأثرأ من الأولين للآخرين

وخطابا للحاضرين من الغائبين وبالعكس . وهذا من جسيم نعم الله تعالى على الانسان كما ذكر الله تعالى في كتابه « اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم » ثم اعلم أن للقوة الصناعية أفعالا كثيرة لا يحصى عددها إلا الله تعالى ، وقد ذكرنا طرفا من ذلك في رسالة الصنائع ، وكذلك القوة الناطقة لها لغات كثيرة وألفاظ مختلفة ونعمات مفعنة لا يحصى عددها إلا الله عز وجل وقد ذكرنا منها طرفا في رسالة اختلاف اللغات ، وطرفا في رسالة الموسيقى . ثم اعلم أن القوة المفكرة لها أفعال كثيرة تستغرق فيها أفعال سائر القوى .

وذلك أن أفعالها نوعان : فمنها ما يخصها بمجرددها ، ومنها ما يشترك مع قوى أخرى . فمنها الصنائع كلها فإنها مشتركة بينها وبين القوة الصناعية ، ومنها الكلام وأقوال اللغات فإنها مشتركة بينها وبين القوة الناطقة ، ومنها تناول رسوم المعلومات المحفوظة فإنها مشتركة بينها وبين القوة الحافظة ، وأما التي تخصها من الأفعال فالفكر والروية والتصور والاعتبار والتركيب والتحليل والجمع والقياس ولها الفراسة والزجر والتكهن والخواطر والالهام وقبول الوحي وتخيل المنامات .

وتفصيل ذلك : فأما بالفكر فاستخراج الغوامض من العلوم ، وبالروية تدبير الملك وسياسة الامور ، وبالتصور درك حقائق الاشياء ، وبالاعتبار معرفة الامور الماضية من الزمان ، وبالتركيب استخراج الصنائع أجمع وبالتحليل معرفة الجواهر البسيطة والمبادئ ، وبالجمع معرفة الانواع والاجناس ، وبالقياس درك الامور الغائبة بالزمان والمكان ، وبالفراسة معرفة ما في الطبائع من الامور الخفية وبالزجر معرفة حوادث الأيام ، وبالتكهن معرفة الكائنات بالموجبات الفلكية ، وبالمنامات معرفة الانذارات والبشارات ، وقبول الخواطر والالهام والوحي معرفة وضع النواميس وتدوين الكتب الالهية وتأويلاتها المكنونة التي لا يمسه الا المطهرون من أدناس الطبيعة الذين هم أهل البيت الروحانيون

وقد بينا في رسالة الناموس أن وضع النواميس وتدوين الكتب الالهية أعلى رتبة ينتهي اليها الانسان بالتأييد الرباني ، وهي أشرف صناعة تجري على أيدي البشر مثل شريعة صاحب التوراة والانجيل والزبور والفرقان

واعلم يا أخي أن الباري جل جلاله جعل الامور الجسمانية المحسوسة كلها مثلات ودلالات على الروحانية العقلية وجعل طرق الحواس درجا ومراتي يرتقي بها الى معرفة الامور العقلية التي هي الغرض الاقصى في بلوغ النفس اليها

فاذا أردت يا أخي أن تبلغ الى أفضل المطلوبات وأشرف الغايات التي هي الامور العقلية فاجتهد في معرفة الامور المحسوسة فانك بذلك تنال الامور العقلية . وقد بينا في رسائلنا الطبيعية طرفا من ذلك . ثم اعلم ان معرفة الامور الجسمانية المحسوسة هي فقر النفس وشدة الحاجة ومعرفة الامور المعقولة الروحانية هي غناها ونعيمها ، وذلك أن النفس في معرفة الامور الجسمانية محتاجة الى الجسد وحواسها وآلاتها لتدرك بتوسطها الامور الجسمانية .

وأما إدراكها الامور الروحانية فيكفيها ذاتها وجوهرها بعد ما تأخذها من الحواس بتوسط الجسد . واذا حصل لها ذلك فقد استغنت عن الجسد وعن التعليم بالجسم بعد ذلك

فاجتهد يا أخي في طاب الغنى الابدي بتوسط هذا الهيكل وآلاته مادام يمكنك ذلك قبل فناء العمر وتصرم المدة وفساد الهيكل وبطلان وجوده ، واحذر كل الحذر أن تبقى نفسك فقيرة محتاجة الى هيكل ليتم به مافاته من الكمال فتكون ممن يقول « ياليتنا نرد فنعمل غير الذي كننا نعمل » وتبقى في البرزخ الى يوم يبعثون . ومن أين لهم أن يشعروا أيان يبعثون مادامت هي ساهية لاهية غافلة مقبلة على الشهوات الجسمانية من اللذات الجرمانية والزينة الطبيعية والغرور بالاماني في هذه الحياة الدنيا المذمومة التي ذمها رب العالمين فقال « انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والأولاد كمثل غيث

أعجب الكفار نباته» الى قوله وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور» وقال في قصة قارون « فخرج على قومه في زينته قال الذين يريدون الحياة الدنيا يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون انه لذو حظ عظيم

ثم حكي قول الربانيين العلماء العارفين بالامر الاشرف في المراتب العالية «ويلكم ثواب الله خير لمن آمن يعنون به الدار الآخرة التي هي الحيوان لو كانوا يعلمون يعنى به عالم الارواح الذي كله روح وريحان وتحيية ورضوان ثم ذم الذين لا يعرفون من هذه الامور المعقولة الا المحسوسات حسب فقال: «رضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها والذين هم عن آبائنا غافلون» يعنى أمر الآخرة ودار النعيم ودار السلام التي ترتقي اليها نفوس الاخيار بعد مفارقتها أجسادها كما ذكر في كتابه «اليه يصعد الكلم الطيب» «يعنى روح المؤمن» والعمل الصالح يرفعه أي يرفعه فيها وهمته ترقيه الى هناك «ومغفرة من الله» وروح ورضوان وغير ذلك من الآيات المذكورة في القرآن وأخبار الانبياء عليهم السلام في ذم الدنيا والاجتناب عنها، وكذلك اشارات الحكماء شعراً

فاجهد على النفس واستكمل فضائلها فأنت بالنفس لا بالجسم انسان فعليك أن لا تغتر بزخارف هذه الدنيا الدنية وعليك أن تتبع الآراء الحسنة وتهذب . النفس وفقك الله وإيانا واخواننا للسداد وهداك وإيانا سبيل الرشاد ، انه

رؤوف بالعباد

تمت رسالة العقل والمعقول ويلها رسالة في الادوار والاكوار



الرسالة الخامسة

من النفسانيات العقلية

في الادوار والاكوار

وهي الرسالة السادسة والثلاثون من رسائل اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير أما يشركون

اعلم ، أيدك الله وإيانا بروح منه ، انا قد فرغنا من رسالة العقل والمعقول وبيننا فيها تعريف جواهر النفوس بمحقيتها وكيفية اجتماع صور المعقولات في العقل المنفعل ، وكنا قد بينا قبل ذلك في رسالة ماهية الطبيعة ذكر كيفية تأثيرات الأشخاص العلوية الفلكية في الأشخاص السفلية الكائنة تحت فلك القمر الذي هو عالم الكون والفساد ، وبيننا فيها معنى قول القدماء في روحانيات الكواكب وبيننا قول واضع الناموس في أجناس الملائكة وكيفية سريان قواها في العالم واظهار أفعالها في الاجسام الموجودة فيه ، فنريد أن نبين الآن ونذكر في هذه الرسالة أدوار الاشخاص الفلكية وأكوارها وقراناتها فنقول .

ان للفلك وأشخاصه حول الأركان الاربعة التي هي عالم الكون والفساد ، أدواراً كثيرة لا يحصى عددها الا الله تعالى ولا أدوارها كور ولكواكبها في أدوارها وأكوارها قرانات . ويحدث في كل دور وكور وقران في عالم الكون والفساد حوادث لا يحصى عدد أجناسها الا الله تعالى . ونريد أن نذكر من ذلك طرفاً بجملاً مختصراً ليكون مثالا ودليلاً على الباقية فنقول :

اعلم أن الأدوار خمسة أنواع : فمنها أدوار الكواكب السيارة في أفلاك تدويرها ومنها ادوار مراكز أفلاك التدوير في أفلاكها الحاملة ، ومنها أدوار أفلاكها الحاملة في فلك البروج ، ومنها أدوار الكواكب الثابتة في فلك البروج ومنها أدوار الفلك المحيط بالكل حول الأركان . وأما الكواكب فهي استثنائها في أدوارها وعودتها الى مواضعها مرة بعد أخرى

وأما القرائن فهي اجتماعاتها في درج البروج ودقاتها وهي ستة أجناس : مائة وعشرون نوعاً ، فمنها واحد وعشرون قراناً ثنائية وثلاثون قراناً ثلاثية وخمسة وثلاثون قراناً رباعية ، وواحد وعشرون قراناً خماسية وواحد وثلاثون قراناً سداسية ، وقران واحد سباعي فجلتها مائة وعشرون قراناً نوعية مضروبة في ثلاثمائة وستين درجة يكون جلته ثلاثاً وأربعين ألفاً ومائتي قران شخصية .

وأما أدوار الألوف فأربعة أنواع ، فمنها سبعة آلاف سنة ومنها اثنا عشر ألف سنة ، ومنها واحد وخمسون ألف سنة ومنها ثلاثمائة ألف وستين سنة

ثم اعلم أن من هذه الادوار والقرائن ما يكون في كل زمان طویل مرة واحدة . ومنها ما يكون في كل زمان قصير مرة واحدة . فمن الادوار التي تكون في الزمان الطویل أدوار الكواكب الثابتة في فلك البروج وهو في كل ستة وثلاثين ألف سنة مرة واحدة ، ومن الادوار التي تكون في كل زمان قصير أدوار الفلك المحيط بالكل حول الاركان الاربعة في كل أربع وعشرين ساعة مرة واحدة كما ذكر الله تعالى فقال « وكل في فلك يسبحون » وباقي الادوار فيما بينها ومن القرائن ما يكون في كل ثلاثمائة وستين ألف سنة مرة واحدة وهو أن تجمع الكواكب السيارة كلها بأوساطها في أول دقيقة من برج الحمل الى أن تجتمع فيها مرة أخرى ، ويسمى هذا الدور في زيچ الهندسية يوم واحد من أيام العالم الكبير ، ومن القرائن ما يكون في كل شهر مرة واحدة وهو اجتماع القمر مع كل واحد من الكواكب السيارة

فأما باقي القرائن ففيها بين هذين الوقتين . ومن الادوار القصار ما يكون في كل اربعة عشر يوماً مرة واحدة وهي دورة مركز الفلك : التدوير والقمر في فلكه الحامل له ومنها ما يكون في كل سبعة وعشرين يوماً وسبع ساعات ونصف مرة واحدة وهي أدوار القمر في فلك البروج ، ومنها أدوار الفلك الجوهر في كل احدى وعشرين سنة في كل ثمانية عشر ستة وسبعة شهور وتسعة عشر يوماً مرة ، وهو ادوار عطارد في فلك تدويره . ومنها ما يكون في كل ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً وربع يوم مرة واحدة وهي ادوار الشمس والزهرة وعطارد في فلك البروج ، ومنها ما يكون في ثلاثمائة وثمانية وسبعين يوماً مرة واحدة ، وهي أدوار زحل في فلك تدويره . ومنها ما يكون في كل ثلاثمائة وتسعين يوماً مرة واحدة وهي ادوار المشتري في فلك تدويره . ومنها ما يكون في كل خمسمائة وأربعة وستين يوماً مرة واحدة وهي ادوار الزهرة في فلك تدويرها . ومنها ما يكون في كل ثمانمائة وسبعين يوماً مرة واحدة وهي أدوار المريخ في فلك البروج ومنها ما يكون في كل خمسمائة وسبعة وثمانين يوماً مرة واحدة وهي ادوار المريخ في فلك تدويره ومنها ما يكون في كل اربعة آلاف وثلاثمائة واربع وثلاثين يوماً مرة واحدة وهي ادوار مركز المشتري في فلك البروج . ومنها ما يكون في عشرة آلاف وسبعمائة وواحد واربعين يوماً مرة واحدة وهي ادوار مركز زحل في فلك البروج وجملة هذه اربعة عشر نوعاً

وأما القرائن القصيرة الزمان فمنها ما يكون في كل مائة وستة عشر يوماً مرة واحدة وهو قران عطارد مع الشمس ، ومنها ما يكون في كل ثلاثمائة واحد وثمانين يوماً مرة واحدة وهي اقتران الشمس والزهرة وعطارد مع زحل ، ومنها ما يكون في كل ثلاثمائة وتسعين يوماً مرة وهو اقتران المشتري والزهرة وعطارد والشمس ومنها ما يكون في كل سبعمائة وخمسة وثمانين يوماً مرتين وهو اقتران الزهرة مع الشمس . ومنها ما يكون في كل سبعمائة وثمانين يوماً مرة واحدة وهو اقتران الشمس مع المريخ . ومنها ما يكون في كل سنتين ونصف سنة بالتقريب

مرة واحدة وهو اقتران المريخ مع زحل والمشتري ، ومنها ما يكون في كل عشرين سنة بالتقريب مرة وهو اقتران المشتري وزحل . ومن القرائن الطويلة الزمان ما يستأنف الدور في كل مائتين وأربعين سنة مرة واحدة وهو أن يستوفي زحل والمشتري اثني عشر قرانا في المثلثة الواحدة . ومنها ما يكون في كل تسعمائة وستين سنة مرة واحدة وهو يستوفي زحل والمشتري ثمانية وأربعين قرانا في المثلثات الأربعة . ومنها ما يكون في كل ثلاثة آلاف وثمان مائة وأربعين سنة مرة واحدة وهو أن يستأنف زحل والمشتري القرائن في المثلثات ، وشرحها طويل ويخرج بنا عما نحن فيه .

واذ قد فرغنا من ذكر كمية دوران الفلك وعدد قرائن كواكبه في أبراجها في الأديار والألوف واستأنفها أعدادها بالكور ، ونريد أن نذكر ونلوح بطرف مما يتبعها من الحوادث الكائنات في عالم الكون والفساد التي دون فلك القمر فتقول : إنا قد بينا في رسالة السماء والعالم أن الفلك المحيط تديره النفس الكلية بتأييد العقل الكلي الفعال باذن الله تعالى : وقد بينا في رسالة المبادي العقلية أن النفس والعقل هما أمران مبدعان للباري وهو مبدعهما وعلتهما ومثبتهما ومكملهما كيف شاء فتبارك الله رب العالمين .

ثم اعلم أن كل الحوادث التي تكون في عالم الكون والفساد هي تابعة لدوران الفلك وحادثة عن حركات كواكبه ومسيرها في البروج وقرائن بعضها مع بعض واتصالاتها باذن الله تعالى . فمن ذلك الحوادث ما هو ظاهر جلي لكل انسان ، ومنها ما هو باطن خفي يحتاج في معرفتها الى تأمل وتفكر واعتبار .

ثم اعلم أن كل حادث في هذا العالم سريع النشوء ، قليل البقاء سريع الفساد فذلك عن حركة في الفلك سريعة قصيرة الزمان قريبة الاستئناف ، وكل حادث بطيء النشوء طويل الثبات بطيء البلى فذلك عن حركة بطيئة طويلة الزمان بعيدة الاستئناف . ونحتاج في هذا الفصل الى شرح طويل وقد ذكرنا طرفا من ذلك في رسالة تسكوين المعادن ، وطرفا في رسالة النبات ، وطرفا في رسالة الحيوان .

ونريد أن نذكر في هذه الرسالة طرفا منه ليتبين الصدق ويتضح الحق ويتجلى الخفي للباحثين عن حقيقة هذا الأمر . ثم نذكر تأثيرات الأشخاص العالية في الأشخاص السافلة : فمن ذلك الحركات السريعة القصيرة الزمان القريبة الاستئناف أدوار الفلك المحيط بالكل حول الأركان في كل أربع وعشرين ساعة مرة واحدة كما ذكر الله تعالى « وكل في فلك يسبحون » . وهي التي بها يكون الليل والنهار في هذا العالم الذي نحن فيه .

ومن الحوادث الكائنة التي لا تخفى على أحد من العقلاء من هذه الحركة نوم أكثر الحيوان بالليل ويقظتها بالنهار ، وذلك أنه إذا طلعت الشمس مع دوران الفلك على جانب الارض أضاء الهواء بنورها وأشرق وجه الارض بضياءها فانتهت أكثر الحيوانات من نومها وتحركت بعد سكونها وترنمت بمد عجمتها وهدوئها وانتشرت في طلب معاشها وتصرفت في مذهبها ، وتفتحت أيضا أكثر أكام النبات وفاح نسيم روائحها وذهب الناس في مطالبهم وسمعوا في حوائجهم . وإذا غابت الشمس أظلم الهواء أو اسود الجو وامتلأ وجه الارض من الظلام واستوحش أكثر الحيوانات وتراجعت عن متصرفاتها الى أوطانها وأما كنهها وانصرف الناس عن أسواقهم الى منازلهم وعن مواضع أعمالهم الى بيوتهم ووقع عليهم النوم والنعاس والكسل الانتشار والنشاط في الاعمال والسكون بعد الحركة والهدوء بعد الجلبة . فاذا تأمل المتفكر في حال هذا العالم بالنهار رآه كأنه حيوان منتبه متحرك حساس ، واذا تأمله بالليل رآه كأنه نائم أو ميت أو جامد من السكون والهدوء .

ثم اعلم أنه مادامت هذه الحركة محفوظة في الفلك فهذه الحالة موجودة في الحيوان ، فاذا سكنت تلك الحركة بطل ذلك النظام والترتيب ، وهذه الحركة من أعظم نعم الله تعالى علي خلقه كما ذكر تعالى « قل أرأيتم أن جعل الله عليكم الليل سرمداً الى يوم القيامة من إله غير الله يأتيكم بضياء أفلا تسمعون » . قل أرأيتم أن جعل الله عليكم النهار سرمداً الى يوم القيامة من إله غير الله يأتيكم بليل

تسكنون فيه أفلا تبصرون » ومن الحوادث الكائنة عن هذه الحركة في هذه المدة كون بعض النباتات الناقصة كخضراء الدمن فانما تصبح بالغدوات ريانة من نداوة الليل وطيب نسيم الهواء ، فاذا أشرقت عليها الشمس نصف النهار جفت ثم تصبح من الغد مثل ذلك ، وترى هذا خاصة في أيام الربيع في أكثر المواضع .

ومن الكائنات الحادثة عن هذه الحركة في هذه المدة المذكورة كون بعض الحيوانات الناقصة الحلقة الضعيفة البنية كالديدان والبق والبراغيث التي تتولد من العقونات وفي الزبل والسماد والروث وجثة الجيف وماشا كلها . فاذا أصابها أدنى حر من الشمس أو برد من الهواء هلكت .

وبالجملة فكل كائن عن هذه الحركة التي تستأنف الدور في كل أربع وعشرين ساعة مرة واحدة وكل حادث عنها من أشخاص الحيوانات والنبات الناقص الحلقة الضعيف البنية فانما لا تبقى سنة تامة لأنه يهلكها إما حر الشمس في الصيف أو برد الشتاء ، وقد بينا علمها في رسالة الحيوان والنبات

ومادامت هذه الحركة محفوظة في الفلك فان صورة هذه الكائنات عنها الحادثات في هذا العالم تكون موجودة في الهيولى ، ومتى وقف الفلك ففسد النظام وبطل الكون ، وذلك كائن لا محالة اذا بلغت النفس الكلية أقصى غرضها لأن الغرض هو غاية سبق اليها الوهم . ومن أجل البلوغ اليها يفعل الفاعل فعله . واذا بلغ اليه قطع الفعل .

❖ فصل ❖

ثم اعلم يا أخي أن دوران الفلك أكرم الأفعال وأشرفها فغرض فاعله أيضاً أشرف الأغراض وأكرمها كما بينا في رسالة البعث والقيامة . ومن الحركات السريعة القصيرة الزمان القريبة الاستئناف ما يكون في كل شهر مرتين وهي حركة مركز فلك تدوير القمر في الفلك الحامل في كل أربعة عشر يوماً مرة

واحدة ، وفي هذه المدة يكون القمر مقبلاً بوجهه الممتلئ من النور نحو مركز الأرض — يعرف حقيقة ما قلنا أهل الصناعة الذين يعرفون علم مافي المجسطي . والذي يتبع هذه الحركة من الحوادث والكائنات في هذا العالم كثرة الربو والزيادة في الأشياء وسرعة النشوء في الأشياء المبتدئة الحادثة من الحيوان والنبات والمعادن والزيادة أيضاً في المدود والرطوبات والانداء — يعرف ذلك أهل التجارب والعلماء المتيقظون المتفكرون في الآفاق المعتبرون أحوال الموجودات . وفي النصف الثاني من الشهر يدور هذا المركز في الفلك الحامل مرة أخرى ، ولكن يكون القمر مولياً بوجهه الممتلئ من النور عن مركز الأرض نحو فلك عطارد يدور القمر في الفلك الحامل مرة واحدة في هذه المدة . والذي يحدث عن هذه الحركة في هذه المدة في هذا العالم الذبول والهزال والنقصان في الأشياء النامية والنضج والجفاف واليبس في الأشياء البالغة الى التمام من الحب والتمر . يعرف صحة ما قلنا أهل الصناعة المتقدم ذكرهم . وفي هذه المدة عن هذه الحركة يتكون بعض الجواهر المعدنية كالمح والسكر وأمثالها

واعلم يا أخي أن السكر نبات معدني ، والملح معدن نباتي كما بينا في رسالة المعادن : وفي هذه المدة أيضاً عن هذه الحركة قد يتم كون بعض النبات ويطبق وينتفع به كالبقول . وفي هذه المدة أيضاً قد يتم كون بعض الحيوانات كالطيور ودود القز وزناير النحل فان أكثرها يتم في خلقها في أربعة عشر يوماً ويخرج بعد واحد وعشرين يوماً ويتولى في ثمانية وعشرين يوماً ويخرج

وهذا المدة هي مقدار مسير القمر من يوم الحضائنة الى يوم الخروج من البرج الذي كان فيه الى البرج التاسع الذي هو بيت النقلة والسفر فينتقل من هذه الحيوانات الكائنة من حال الى حال في هذه المدة . ومادامت هذه الحركة محفوظة في الفلك فصور هذه الكائنات موجودة في الهيولى في هذا العالم ، واليها فأشار جل ثناؤه فقال « والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم »

واعلم يا أخي ان كل الكائنات عن هذه الحركة من الحيوانات والنبات :
فمنها ماهي طويلة البقاء ، ومنها ماهي قصيرة المدة . ولكن أطولها بقاء لا يتجاوز
مائة وعشرين شهراً والقصيرة المدة مادون ذلك .

وعلة نهاية بقاء أشخاص هذا النوع في الهيولى المقدار من الزمان هو أن
علة حدوثها حركة القمر في فلك البروج المقسوم بثمانية وعشرين منزلاً لدورة
واحدة ، وذلك أن القمر اذا كان في برج من الأبراج في منزل من المنازل يوم
حضانة الطير فانه يوم يخرج الفرخ يكون في المنزل العشرين من ذلك المنزل وفي
البرج التاسع من ذلك البرج وقد قطع مائتين وأربعين درجة في الفلك وبقي له
تسع منازل - مائة وعشرون درجة الى أن يعود الى الدرجة التي كان فيها يوم
ابتداء الحضنة فيستأنف هذا الكائن العمر الطبيعي في الدنيا لكل درجة شهر
وهذا هو العمر الطبيعي .

وأما ما يهلك قبل هذه المدة أو يعيش أكثر من هذا المقدار فذلك لأسباب
وعلل وأغراض يطول شرحها .

وعلى هذا البيان لكل كائن تحت فلك القمر حركة لشخص من الأشخاص
الفلكية لاستثنائه الدور في مدة معلومة طالت أو قصرت ، فيكون بقاء تلك
الكائنات عنها على هذا المثال الذي ذكرنا من الكائنات من حركة القمر
ومثال آخر نذكر في أمر الانسان وذلك أنه اذا سقطت النطفة في الرحم
من جنس البشر أو بعض الحيوانات التي تلد لتسعة أشهر فلا بد من أن تكون
الشمس في تلك الساعة في درجة في برج من الفلك

فاذا كان أول الشهر التاسع يكون قد قطعت الشمس بسيرها ثمانية أبراج .

وقد استوفت طبائع البروج المثلثات مرتين وبلغت الى أول البرج التاسع بيت
السفر والنقلة فينتقل المولود من مكان الى مكان ومن حال الى حال أخرى وتكون
قد سارت الشمس في فلك البروج من يوم مسقط النطفة الى ذلك اليوم مائتين
وأربعين درجة لها مائة وعشرون درجة الى أن تعود الى الدرجة التي كانت فيه

يوم مسقط النطفة بها ، فجعل نهاية بقاء أشخاص هذا النوع وعمرها الطبيعي
في الهيولى لكل درجة سنة فان زاد أو نقص فلا سبب أو علة . وعلى هذا
القياس يعتبر كل مولود من أنواع الحيوان فيكون عن حركة شخص من الأشخاص
الفلكية مما يكون ولادته وكونه الطبيعي لستة عشرة يوماً أو لواحد وعشرين
يوماً أو لأربعين يوماً أو لأربعة أشهر أو خمسة أو ستة أو سبعة أو لتسعة أو
لعشرة . أو لسنة أو لسنتين فانه يستوفي ذلك الشخص الموجب لكونه ، المحمل
في الفلك بعض الدائرة قبل الولادة الطبيعية لذلك النوع ، ويكون مدة العمر
الطبيعي لهذا النوع بمقدار ما بقي لذلك المتحرك من المسير في الفلك الى تمام
دورة واحدة بروجاً كانت أو درجاً أو دقائق أو ساعات وأياماً . وذلك أن الحيوانات
الناقصات الخلقة الضعيفة البنية التي سبب كونها علة حدوثها حركة ذلك الشكل
الذي يستأنف الدور في أربع وعشرين ساعة كما ذكرنا قبل . فان أشخاص النوع
أكثر بقائها وعمرها الطبيعي تسعة أيام ، وان زاد أو نقص فلا سبب آخر ،
وذلك أنها تم خلقتها وتكمل صورتها في ست عشرة ساعة مقدار ما يدور من
الفلك ثمانية أبراج . واذا ابتدأ البرج التاسع بالطلوع نهض وتحرك وانتقل في طلب
القوت والغذاء الذي هو مادة بقاء شخصها في الهيولى أو تبقى الى تمام الدور تسع
ساعات فيستأنف العمر في الدنيا تسعة أيام لكل ساعة يوم ثم يهلك ويتكون غيرها
ويكون ذلك النوع محفوظاً والأشخاص في السيلان

واعلم يا أخي أن لكل كائن تحت فلك القمر من الحيوان والنبات والمعادن ، له
عن وقت كونه وحدوثه الى وقت فناءه وعدمه ، مقداراً من الزمان وهو دورة
واحدة من أדרار الأشخاص الفلكية :

بيان ذلك أن كل كائن في هذا العالم له أربع أحوال متباعدة أحدها ابتداء
كون الوجود ، ومنها زيادته ونموه وارتقاؤه الى نهاية ما ، ومنها توقفه وانحطاطه
ونقصه ، ومنها زمان بواره وعدمه . وعلة ذلك أن كل شخص في الفلك له حركة

دائرة تخصه فان حركته في دائرته أربع أحوال منها صعود من الحضيض ، ومنها صعود الى الاوج ، ومنها هبوطه من الاوج ، ومنها هبوطه الى الحضيض

يعرف حقيقة ما قلنا أصحاب المجسطي . ومن الحركات السريعة القصيرة الزمان القريبة الاستئناف ما يدور في كل أربعة أشهر مرة واحدة وهي حركة عطارد في فلك تدويره تارة مستقيمة وتارة راجعا وتارة مشرقا وتارة مغربا وتارة مخرقا وتارة صاعدا في ذروته وتارة هابطا الى حضيضه وتارة واقفا من موازاة درجة واحدة . والذي يحدث ويتم من هذه الحركة في هذه المدة في هذا العالم كون بعض النبات كالسمسم والذرة والشعير وأمثالها كما بينا في رسالته النبات . وعن هذه الحركة في هذه المدة قد يتم كون بعض الجواهر المعدنية كما يتم بالصنعة .

يعرف ما قلنا أصحاب المعادن والذين يسبكون الزجاج والذين يتعاطون صناعة الكيمياء عن هذه الحركة في هذه المدة في هذا العالم قد يتم خلقه بعض الحيوانات وتولدها كبعض السباع والوحوش والغزلان وبيعض الغنم كما بينا في رسالة الحيوانات . ومما يكون عن هذه الحركة في هذه المدة في هذا العالم ما يعرض لبعض الناس من الحوادث عند اختلاف أحوال عطارد في دورانه مما يذكره أصحاب أحكام النجوم في مواليدهم

وبيان ذلك أنه إذا خلف عطارد يعرض لبعض الناس أمراض وأعلال وأوجاع ، وخاصة للصبيان ، وما يعرض لبعض الكتاب والعمال وأصحاب الدواوين والوزراء من العزل والاعتقال والمصادرات وبعض الصناع من العطلة والكسل ، وبعض التجار من الخسران والخق ، وبعض الناس من الحبس والاستتار والعسرة . وعند استقامته وتشريفه ما يعرض لهم من الخلاص والسلامة والظهور والولاية والنشاط واستقامة الاحوال . وعند وقوفه ورجوعه ما يعرض لهم من الحيرة والشكوك والظنون والريبة والتوقف والتخلف من سقوط الجاه

وذو العز ونقصان المراتب وكل ذلك بحسب ما أوجب شكل الفلك في أصل المواد وطبقات أحواله - يعرف بعضها لطبقات أجناسهم ويعلم تفصيلها أصحاب النجوم

ومن الحركات السريعة القصيرة الزمان القريبة الاستئناف ، ما يكون في كل مرة واحدة ، وهي حركة الشمس في فلك تدويرها . والزهرة وعطارد في فلك البروج تارة في البروج الشمالية وتارة في الجنوبية ، وتارة في المستقيمة الطلوع وتارة في المعوجة وتارة في النارية وتارة في الترايبية ، وتارة في الهوائية وتارة في المائية ، وتارة صاعدة وتارة هابطة ، وتارة في بيوتها ، وتارة في وبائها وتارة في حظوظها ، وتارة في إغرابها وتارة في إشراقها ، وتارة في هبوطها وتارة في أوجاتها ، وتارة في حضيضها وتارة مسرعة وتارة بطيئة وتارة عند رؤوس جوزهراتها وتارة عند ذنب جوزهراتها وتارة متيامنة بعضها من بعض وتارة متياسرة وتارة شرقية وتارة غربية ، وتارة مناظرة وتارة ساقطة وتارة خالية ، وتارة وحشية وتارة في الاوتاد وتارة فيما يليها وتارة زائلة عن الاوتاد . وتارة في البروج المنقلبة وتارة في الثابتة وتارة في ذوى الاجساد وماشا كل هذه الدلالات

فصل

واعلم يا أخي أن الذي يحدث عن هذه الحركات في هذه المدة في هذا العالم وعن أحوال هذه الكواكب من الفنون المختلفة والحالات المتغيرة أشياء لا يحيط علماً بكثرتها الا الله تعالى ، ولكن نذكر منها طرفاً ليكون دليلاً على الباقية ونبدأ أولاً بذكر الزمان وأحواله وأرباعه وتغيرات الهواء : وذلك أنه إذا ابتدأت الشمس بحركتها في أول برج الجدي صاعدة من الجنوب نحو الشمال ومن الحضيض نحو الاوج مرتفعة في الفلك أخذت الطبيعة عند ذلك بمعاونتها باذن البارئ جل وعز في جذب الرطوبات المختلفة بالتراب من الأمطار وامتصاصها في عروق الشجر والنبات الى أصولها وقضبانها وامساكها هناك

بالقوة الماسكة ، وذلك دأبها الى أن تبلغ الشمس آخر الحوت . فاذا نزلت أول دقيقة من برج الحمل فهو الربع الربيعي — استوى الليل والنهار في الأقاليم واعتدل الزمان وطاب الهواء وهب النسيم وذابت الثلوج وسالت الأودية ومدت الأنهار ونبتت العيون وارتفعت الرطوبات الى أعلى فروع الاشجار ونبت العشب وطال الزرع ونما الحشيش وتلاّأ الزهر وأورق الشجر وتفتح النور واخضر وجه الارض وتكونت الحيوانات والديب وتنجت البهائم ودرت الضروع وانتشرت الحيوانات في البلاد عن أوطانها وطاب عيش أهل الوبر وطلب أعلى السطوح أهل المدن وأخذت الارض زخرفها وفرح الناس والحيوان اجمع بطيب نسيم الهواء وازينت الارض وصارت كأنها جارية شابة قد زينت وتجلت للناظرين . فلا تزال تلك حال الدنيا وأهلها من الحيوان والنبات الى أن تبلغ الشمس آخر الجوزاء : رأس أوجها . فاذا نزلت الشمس أول السرطان تناهى طول النهار وقصر الليل في الأقاليم كلها ، وأخذ النهار في النقصان والليل في الزيادة ، وانصرف الربيع ودخل الصيف واشتد الحر وحمى الجو وهبت السائم ونقصت المياه ويبس العشب واستحكم الحب وأدرك الحصاد والثمار وأخصبت الارض وكثر الريف ودرت أخلاف النعم وسمنت البهائم واتسع للناس القوت من الثمار وللطير من الحب وللبهائم من العلف ، وصارت الدنيا كأنها عروس منعمة بالغة تامة كاملة كثيرة العشاق . فلا يزال ذلك دأبها ودأب أهلها الى أن تبلغ الشمس آخر السنبلة وأول الميزان ، فاذا نزلت الشمس أول الميزان استوى الليل والنهار مرة أخرى ، ثم ابتداء الليل بالزيادة على النهار وانصرف الصيف ودخل الخريف وبرد الهواء وهبت الشمال وتغير الزمان ونقصت المياه وجفت الأنهار وغازت العيون وجف النبات وفنيت الثمار ودبت البيادر (١) وأحرز الناس الحب والثمار وعرى وجه الأرض من زيتها وماتت الهوام وانحجرت

(١) البيادر : جمع بيدر والبيدر الموضع الذي يجمع فيه الحصيد ويدرس أو يداس — على حد تعبير المؤلف

الحشرات . والطير والوحش تنصرف لطلب البلدان الدافئة وأحرز الناس القوت للشتاء ودخلوا البيوت ولبسوا الجلود والغليظ من الثياب فراراً من البرد ، وتغير الهواء وصارت الدنيا كأنها كهلة مدبرة قد تولت عنها أيام الشباب فاذا بلغت الشمس آخر القوس وأول الجدي تناهى طول الليل وقصر النهار ثم أخذ النهار في الزيادة على الليل وانصرف الخريف ودخل الشتاء واشتد البرد وخشن الهواء وتساقط ورق الشجر ومات أكثر النبات وانحجز أحسن الحيوانات في باطن الارض وكهوف الجبال من شدة البرد وكثرة النداء وكثرت ونشأت الغيوم وأظلم الجو وكلح وجه الزمان وهزلت البهائم وضعفت قوى الأبدان ومنع الناس البرد عن التصرف وتمرم (١) كثير عيش الحيوان وضعفاء الناس وصارت الدنيا كأنها عجوز هرمة قد دنا منها الموت .

ومن الحركات السريعة القصيرة الزمان القريبة الاستئناس ما يكون في كل ثلاثة عشر شهراً بالتقريب مرة وهي حركة جرم زحل والمشتري في فلكي تدويرها .

ومن الحوادث في هذه المدة — عن حركتهما واختلاف احوالهما ما يعرض لطبقات من الناس المستولى عليهم — اليبس والبرد نحو المشايخ والعجائز والاكره (٢) والتناء والاشراف والقضاة والعدول والعلماء والتجار ومن شاكلهم من الناس من المستولى عليه في مولوده أحد الكوكبين مثل ما يعرض لأصحاب عطارد كما ذكرنا قبل ، وقد يعرض من حركة هذين الكوكبين وأحوالهما الكثير من الحيوان والنبات والمعادن أعراض وأسباب قد ذكرنا كيفيتها في الرسائل التي ذكرنا فيها هذه الاجناس

ومن الحركات القصيرة الزمان السريعة الاستئناس ، حركة الزهرة في فلك تدويرها في كل خمسمائة وأربعة وثمانين يوماً مرة واحدة ، وحركة المريخ في فلك تدويره في كل سبعمائة وثمانين يوماً مرة واحدة . والذي يحدث ويتبع هذين

(١) ترمم : اضطرب وقلق (٢) الاكره : زراع الارض وحراثتها

الكوكبين في عالم الكون والفساد ما يعرض لبعض طبقات الناس في عالم الكون والفساد من النساء والخائث وأصحاب اللذات واللهو والمهين وأصحاب المريخ^(١) من الشباب والشطار والعيارين والجند وأصحاب السلاح وساسة الدواب ومن شاكلهم ، مثل ما يعرض لأصحاب عطار دكا ذكرنا قبل . ومن الحركات السريعة القصيرة الزمان القريبة الاستئناف حركة فلك المشتري في الفلك الحامل في كل أربعة آلاف وثلاثمائة وأربعة وثلاثين يوماً مرة واحدة والذي يحدث في عالم الكون والفساد عن هذه الحركة اعتدال أهوية بعض البلاد بعد فسادها ، وعمارة بعض البقاع بعد خرابها ، وتكوين بعض المعادن ونشوء بعض النبات ، وذكاة بعض الثمر وصلاح حال بعض الحيوانات ، والرخص في بعض المدن ، وتجديد النعم على أقوام وما شاكل ذلك من الصلاح والخير في هذا العالم . ومن الحركات السريعة القصيرة الزمان القريبة الاستئناف ما يكون في كل خمسة وعشرين سنة مرة واحدة وهو أن يحصل المريخ في اثني عشر برجاً اثنتي عشرة رجعة . ومن الحوادث في هذا العالم عن هذه الحركة أن يقع نضج بعض المعادن وسرعة النشوء في بعض النبات وزيادة القوة في بعض الحيوانات وظهور الدولة في بعض الناس والأمم وزيادة القوة في بعض السلاطين وخروج بعض الخوارج وتجديد ولايات في الملك وما شاكل ذلك من تأثيرات قوة المريخ وظهورها في العالم ، والقصد منها وفيها هو صلاح شأن الكائنات ، والغرض منها هو إبلاغها إلى الكمال والتمام ، ولكن ربما تعرض أسباب الفساد مثل إثارة الحروب والفتن والنصب في طلب الغارات فيخرب بعض البلدان وتزول دولة قوم ويذهب نعيمهم ولكن عاقبتها تعود إلى الصلاح .

وبالجملة ما يعرض منها من الفساد عند هذه الحركة في جنب ما يكون منها من الصلاح في العالم شيء يسير .

(١) المريخ : الرجل الاحمق . وقيل كثير الادمان المزمو بنفسه .

مثال ذلك حركة الشمس بالطلوع والغروب ليكون بها الليل والنهار ، ومسيرها في البروج ليكون الشتاء والصيف كما بينا قبل . ولكن ربما حدث من إسخاها حر شديد فيهلك بعض النبات ويقتل بعض الحيوانات الضعيفة البنية بلا قصد من الطبيعة ولا عناية من الحكمة .

وكذلك الأمطار القصد منها إحياء البلاد والعشب والكلأ . أو سقي الزروع والثمر لتكون قوتاً للحيوان ، وربما كانت مهلكة لبعض الزروع مفسدة لبعض الثمار ، وربما خرب السيل بعض البلاد لكن ذلك في جنب ما يكون من صلاح عامة البلاد والحيوان والنبات شيء يسير .

وهكذا حكم المريخ وزحل والذنب وما يذكر من مناحسها شيء يسير في جنب ما يكون عن حركاتها من الصلاح في العالم .

ثم اعلم يا أخي أن كثيراً ممن يقر بصحة أحكام النجوم أو يتكلم فيها يظن أن زحلاً والمريخ والذنب نحوس بالكلية ، والزهرة والقمر والمشتري سعود بالكلية ، وليس الأمر على ما ظنوا لانه ربما عرض عن إفراط القوة المنبثة منها في العالم فساد من الرطوبات والبرودات المفرطة مثل ما يعرض عن إفراط حر الشمس وبرد زحل ويبدس المريخ ورطوبة الزهرة والقمر وأكثر العفونات منها كما يعرض عن المريخ وزحل .

ومن الحركات السريعة القصيرة الزمان القريبة الاستئناف حركة فلك تدوير زحل في فلك الحامل الممثل بفلك البروج في كل خمسة آلاف وسبعمائة واحد وأربعين يوماً مرة واحدة . والذي يحدث عن هذه الحركة في هذه المدة تتميم بعض المعادن كالسكر والزرنيخ والحديد وثمار بعض النبات كالزيتون والجوز وبلوغ الانسان أشده ، وعمارة بعض البلاد واستحداث بعض المدن والقرى وانتقال الملك من قوم إلى قوم وما شاكل ذلك .

ومن الحركات البطيئة الطويلة الزمان البعيدة الاستئناف حركات الكواكب الثابتة في فلك البروج في ستة وثلاثين ألف سنة مرة واحدة .

وأوجات الكواكب السيارة وحضيضها وجو زهراتها ، والذي يحدث عن هذه الحركات في هذه المدة في عالم الكون والفساد ، تقل العماراة على سطح الارض من ربع الى ربع وأن تصير مواضع البراري بحاراً ومواضع البحار جبلاً كما بينا في رسالة المعادن كيفية ذلك . واذ قد فرغنا من ذكر حوادث الأدوار فتريد أن نذكر طرفاً من القرانات وألوفها .

فصل

فنبول اعلم أن الكائنات التي يستدل عليها المنجمون سبعة أنواع : فنها الملل والدول اللتان يستدل عليهما من القرانات الكبار التي تكون في كل ألف سنة بالتقريب مرة واحدة ، ومنها تنقل المملكة من أمة الى أمة أو بلد الى بلد أو من أهل بيت الى أهل بيت آخر ، وهي التي تكون ويستدل على حدوثها من القرانات التي تكون في كل مائتي وأربعين سنة مرة واحدة . ومنها تبديل الاشخاص على سرير الملك وما يحدث بأسباب ذلك من الحروب والفتن التي يستدل عليها من القرانات التي تكون في كل عشرين سنة مرة واحدة . ومنها الحوادث الكائنات التي تحدث في كل سنة من الغلاء والرخص والخصب والجذب والوباء والموت والقحط والامراض والعلل والحدثان والسلامة . ومنها يستدل على حدوثها من تحاويل سنى العالم التي عليها تؤرخ التقاويم ، ومنها حوادث الايام شهراً بشهر ويوماً بيوم التي يستدل عليها من أوقات الاجتماعات والاستقبالات التي تؤرخ في التقاويم ، ومنها أحكام المواليد لواحد واحد من الناس في تحاويل سنينهم من حيث ما يوجب لهم تشكيل الفلك ومواضع الكواكب في أصول مواليدهم وتحاويل سنينهم ، ومنها الاستدلال على الخفيات من الامور الجزئية كالخبء والسرقه واستخراج الضمير ، والمسائل التي يستدل عليها من طالع وقت المسئلة والسؤال عنها .

ثم اعلم أن في كل ثلاثة آلاف سنة تنقل الكواكب الثابتة وأوجات الكواكب السيارة وجو زهراتها في البروج ودرجاتها ، وفي كل تسعة آلاف

سنة تنتقل من ربع الى ربع من أرباع الفلك ، وفي كل ستة وثلاثين ألف سنة تدور في البروج الاثنى عشر دورة واحدة فبهذا السبب تختلف شعاعات الكواكب على بقاع الارض وأهوية البلاد ويختلف تعاقب الليل والنهار والشتاء والصيف عليها إما باعتدال واستواء وإما بالزيادة والنقصان وافراط الحرارة والبرودة واعتداله بينهما . ويكون هذا أسباباً وعللاً لاختلاف أحوال أرباع الارض وتغيرات أهوية البلاد والبقاع وتبديلها بالصفات من حال الى حال — يعرف حقيقة ما قلنا المتحذلقون في المجسطي وأحكام القرانات — ويصير بهذه العلل والاسباب زوال الملك والدول وانتقاله من قوم الى قوم وتغيرات العمارات من ربع الى ربع آخر ، وتكون هذه بموجبات أحكام القرانات الكائنة في الوقت والزمان من جهة القرانات والادوار في كل ألف سنة مرة واحدة ، وفي كل اثني وعشرين ألف سنة أو في كل ستة وثلاثين ألف سنة مرة . والقرانات الدالة على قوة النحوس وفساد الزمان وخروج الناس عن الاعتدال وانقطاع الوحي وقلة العلماء وموت الاخيار وجور الملوك وفساد الاخلاق للناس وشر أعمالهم واختلاف آرائهم ، ويمنع نزول البركات من السماء بالغيث فلا تزكي الارض ويحجب النبات ويهلك الحيوان وتخرب المدن والبلاد . اذ هي بروز آخر القران ! والقرانات الدالة على قوة السعود واعتدال الزمان واستواء طبيعة الاركان والحدوث بوحي الانبياء عليهم السلام وتواتره وكثرة الانبياء وعدل الملوك وبركات السماء بالغيث وتزكو الارض والنبات ويكثر تولد الحيوان وتعمر البلاد ويكثر بنيان المدن والقرى ، وكل ذلك بأمر بارئها على حسب أفعال العباد من الخير والشر جزاء لأعمالهم فانتبه أيها الاخ من نوم الغفلة ورقدة الجهالة ، واعلم وتيقن أن ما وراء عالمك المحسوس هي جهنم وجحيم عالم آخر ، وأمور أخرى هي عالم الارواح ومقر الملائكة والكرويين والروحانيين الموكلين بحفظ هذا العالم ومراتبها . وفقك الله وإيانا بروح منه وجميع اخواننا السداد انه رؤوف بالعباد

تمت رسالة الأدوار والآ كوار ويليهام رسالة في ماهية العشق *

الرسالة السادسة

من النفسانيات المقليات

في ماهية العشق

وهي الرسالة السابعة والثلاثون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

اعلم أيها الاخ أنا قد فرغنا من رسالة الأديار والاكوار وبيننا فيها كيفية أحوال القرانات — حسب ماجرت عادة اخواننا الكرام — ونريد أن نذكر الآن في هذه الرسالة ماهية العشق ومحبة النفوس والمرض الالهي وما حقيقة ذلك. ومن أين مبدؤه فنقول :

اعلم أن الحكماء قد أكثروا القيل والقال في فنون العلوم وطرق المعارف. وغرائب الحكم من الرياضيات والطبيعيات والفلسفيات والالهيات ، ولكن بعض تلك العلوم والمعارف ألطف من بعض ، وقد عملنا في كل منها رسالة شبه المدخل والمقدمات ليقرب تناوله على المتعلمين ، ويسهل أخذه على المبتدئين ، ونريد أن نذكر في هذه الرسالة طرفاً مما قالت الحكماء والفلاسفة في ماهية العشق وكيفية أنواعه وكيفية نشوئه ومبدئه وما علله الموجبة لكونه والأسباب الداعية اليه ، وما الغرض الأقصى منه إذا كان هذا أمراً موجوداً في العالم مركزاً في طباع النفوس دائماً لا يعدم ألبته ما دامت الخليفة موجودة

واعلم يا أخي أن من الحكماء من قد ذكر العشق وذمه وذكر مساوي أهله وقبح أسبابه وزعم أنه رذيلة ، ومنهم من قال إن العشق فضيلة نفسانية ومدحه وذكر محاسن أهله وزين أسبابه ومنهم من لم يقف على أسرارته وعلله وأسبابه بحقائقها ودقة معانيها فزعم أنه مرض نفساني ، ومنهم من قال إنه جنون إلهي ، ومنهم من زعم أنه همه نفس فارغة ، ومنهم من زعم أنه فعل البطالين الفارغي الهمم الذين لا شغل لهم

ولعمري إن العشق يترك النفس فارغة من جميع الهمم إلا هم المعشوق وكثرة الذكر له والفكرة في أمره وهيجان الفؤاد والوله به وبأسبابه ، ولكن ليس ذلك من فعل البطالين الفراغ كما زعم من لا خبرة له بالأموال الخفية والأسرار اللطيفة ولا يعرف من الأمور إلا ما تجلى للحواس وظهر للمشاعر . وأما الذي يدرك منها بصفاء الذهن وجودة التمييز وكثرة الفكر وشدة البحث ودقة النظر فهم عنها بمنزل

وذلك أن الذين زعموا أن العشق هو مرض نفساني ، أو قالوا إنه جنون إلهي فانما قالوا ذلك من أجل أنهم رأوا ما يعرض للعشاق من سهر الليل ونحول الجسم وغور العيون وتواتر النبض والأنفاس الصعداء مثل ما يعرض للمرضى فظنوا أنه مرض نفساني

وأما الذين زعموا أنه جنون إلهي فانما قالوه من أجل أنهم لم يجدوا لهم دواء يعالجونهم به ولا شربة يسقونها إياهم فيبرؤون مما هم فيه من الحمة والبلوى إلا الدعاء لله بالصلاة والصدقة والقرابين في الهياكل وورق الكهنة وما شا كل ذلك كما حكى العاشق بقوله ، وهو عروة بن جزام قتيل الحب :

بذلت لعراف اليمامة حكمه وعراف نجد أن هما شفياي

فما تركا من سلوة يعرفانها ولا رقية الا بهما رقياني

فقالا : شفاك الله! والله مالنا بما ضمنت منك الضلوع يدان

وأشعار كثيرة للعشاق في هذا المعنى

وأما الحكماء والأطباء من اليونانيين فكانوا إذا أعيانهم علاج مريض أو مداواة عليل وأيسوا منه حملوه عند ذلك إلى هيكل المشتري وتصدقوا عنه وصلوا لله تعالى وقربوا قرباناً وسألوا الكهنة أن يدعوا الله بالشفاء فإذا برى سموا ذلك طباً ومرضاً وجنونا إلهياً

ومن الحكماء من زعم أن العشق هو إفراط المحبة وشدة الميل إلى نوع من الموجودات دون سائر الأنواع وإلى شخص دون سائر الأشخاص أو إلى شيء دون سائر الأشياء بكثرة الذكر له وشدة الاهتمام به أكثر مما ينبغي فإن كان العشق هو ذا فليس إذاً أحد من الناس يخلو منه إذا كان لا يوجد أحد إلا وهو يحب ويميل إلى شيء دون سائر الأشياء أكثر مما ينبغي ، وكثير من الحكماء والأطباء يسمون هذه الحال مالم يخوليا !! وقد أكثر الأطباء القيل والقال في هذه العلة وأعيانهم علاجها

وقد ذكرت في كتب أحكام المواليد علل ذلك تركنا ذكرها مخافة التطويل لأننا نريد أن نتكلم في العشق المعروف عند جمهور الناس : وذلك أنهم لا يسمون العشق إلا ما كان من هذه الحال نحو شخص من أبناء الجنس ذكراً كان أو أنثى ومن الحكماء من قال إن العشق هو هوى غالب في النفس نحو طبع مشاكل في الجسد أو نحو صورة مماثلة في الجنس . ومنهم من قال إن العشق هو شدة الشوق إلى الاتحاد . ولهذا فأي حال يكون عليها العاشق يتمنى حالاً أخرى أقرب منها ، ولهذا قال الشاعر :

أعاقبها والنفس بعد مشوقة إليها ، وهل بعد العناق تداني
وألثم فهاها كي تزول صبايتي فيزداد ما ألقى من الهيمان
كان فؤادي ليس يشفى غليله سوى أن ترى الروح حين يمتزجان

وهذا القول أرجح ما قيل فيه وألطف ما أشير إليه . ونحتاج أن نشرح هذا الباب لتتضح حقيقته وتعرف أسبابه ، ولكن لما كان الاتحاد هوى نفسانياً

وتأثيراً روحانياً احتجنا إلى أن نذكر أنواع النفوس وأنواع معشوقاتها وعلل تلك وأسبابها .

وأما الفرق بين العلل والأسباب فهو أن العلل كائنة في طباع النفوس والأسباب خارجة منها ، كما سنبين بعد هذا الفصل .

واعلم يا أخي أن النفوس المتجسدة لما كانت ثلاثة أنواع كما قالت الحكماء والفلاسفة صارت معشوقاتها أيضاً ثلاثة أنواع : فمنها النفس النباتية الشهوانية وعشقها يكون نحو الماء كولات والمشروبات والمنا كح ، ومنها النفس الغضبية الحيوانية وعشقها يكون نحو القهر والغلبة وحب الرياسة ومنها النفس الناطقة وعشقها يكون نحو المعارف واكتساب الفضائل

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أنه ليس أحد من الناس يخلو من نوع من هذه الأنواع الثلاثة التي ذكرناها أو يكون آخذاً بنصيب من كل واحد منها قل أو أكثر ، والعلة في ذلك أنه لما كان من شأن النفوس أن تتبع أمزجة الأبدان في اظهار أفعالها وأخلاقها ومعارفها وبخاصة ما كان أغلب منها في المزاج وأقوى في أصل التركيب كما بينا في رسالة الاخلاق ورسالة مسقط النطفة : وذلك أن كل إنسان يكون المستولى عليه في أصل مولده القمر أو الزهرة وزحل ، فإن الغالب على طبيعته قوة النفس الشهوانية نحو الماء كولات والمشروبات والجمع والادخار لها وإن يكن المستولى المريخ والزهرة أو القمر فإن الغالب على طبيعته شهوة الجماع والمنا كح ، وإن كان المستولى على أصل مولده الشمس والمريخ فإن الغالب على طبيعته تكون شهوة النفس الغضبية نحو القهر والغلبة وحب الرياسة وإن كان المستولى عليه في أصل مولده الشمس وعطارد والمشتري فإن الغالب على طبيعته تكون شهوات النفس الناطقة نحو المعارف واكتساب الفضائل والعدل وقد بينا في رسالة مسقط النطفة كيف يتقرر في جبلة الجنين وطبع المولود تأثيرات هذه الكواكب . وبيننا في رسالة الاخلاق كيف يعتاد الإنسان باكتساب تلك الطباع والاخلاق التي في الطباع قبولها وتهيتها أو ضد ذلك . وإذا قد فرغنا

من ذكر ما احتجنا إلى أن نذكره فترجع الآن إلى تفسير قول من قال من الحكماء إن العشق هو شدة الشوق إلى الاتحاد فنقول إن الاتحاد هو من خاصية الأمور الروحانية. والاحوال النفسانية لأن الأمور الجسمانية لا يمكن فيها الاتحاد ، بل المجاورة. والمهاجرة والمهاسة لا غير . فأما الاتحاد فهو في الأمور النفسانية كما سنبين في هذه الفصول .

واعلم يا أخي أن مبدأ العشق وأوله نظرة أو التفات نحو شخص من الأشخاص . فيكون مثلها كمثل حبة زرعت أو غرس أو نقطة سقطت في رحم بشر وتكون باقي النظرات واللاحظات بمنزلة مادة تنصب إلى هناك وتنشأ وتنمي على مر الأيام إلى أن تصير شجرة أو جنيناً : وذلك أن همة العاشق ومناه هو الدنو والقرب من ذلك الشخص ، فإذا اتفق (١) في ذلك وسهل تمني الخلوة والمجاورة . فإذا سهل ذلك تمني المعانقة والقبلة ، فإذا سهل ذلك تمني الدخول في ثوب واحد . والالتزام بجميع الجوارح أكثر ما يمكن . ومع هذه كلها الشوق بحاله لا ينقص شيئاً بل يزداد وينمو كما قيل :

أعانقها والنفس بعد مشوقة إليها وهل بعد العناق تداني
وألثم فاهها كي تزول صبابتي فيزداد ما ألقى من الهيمان
كأن فؤادي ليس يشفى غليله سوى ما يرى : زوجان ممتزجان

ثم اعلم أن روح الحياة إنما هو بخار رطب يتحلل من الرطوبة والدم وينشأ في جميع البدن ومنها تكون حياة البدن والجسم ، ومادة هذه الروح من استنشاق الهواء بالتنفس ، دائماً لترويح الحرارة الغريزية التي في القلب ، فإذا تعانق العاشق والمعشوق جميعاً وتباوسا وامتص كل واحد منهما ريق صاحبه وبلعه وصلت تلك الرطوبة إلى المعدة كل واحد منهما وامتزجت هناك مع الرطوبات التي في المعدة ووصلت إلى جرم الكبد واختلطت بأجزاء الدم هناك وانتشر في العروق

(١) لعله وفق كما يقتضى السياق

الواردة إلى سائر أطراف الجسد واختلطت بجميع أجزاء البدن وصارت لحماً ودماً وشحماً وعروفاً وعصباً وما شا كل ذلك وهكذا أيضاً إذا تنفس كل واحد منهما في وجه صاحبه خرج من تلك الالتباس شيء من نسيم روح كل واحد منهما واختلط بأجزاء الهواء . فإذا استنشقا من ذلك الهواء دخلت إلى خياشيمهما أجزاء ذلك النسيم مع الهواء المستنشق ووصل بعضه إلى مقدم الدماغ وسرى فيه كسريان النور في جرم البللور واستلذ كل واحد منهما ذلك التنسيم ، ووصل أيضاً من أجزاء ذلك الهواء المستنشق بعض إلى جرم الرئة في الحلقوم ومن الرئة إلى جرم القلب مع النبض في العروق الضواري إلى جميع أجزاء الجسد واختلط هناك بالدم والاحم وما شا كل ذلك من أجزاء الجسد وانعقد في بدن هذا ما تحلل من جسد هذا ! وفي بدن هذا ما تحلل من جسد ذاك .

فيكون من ذلك ضروب . ومن المزاجات من تلك الامزجة ضروب الاختلاط ومن تلك الاختلاط ضروب الاخلاق كل ذلك بحسب أمزجة أبدانها . ومن شأن النفس أن تتبع مزاج البدن في اظهار افعالها واخلاقها لان مزاج الجسد وأعضاء البدن ومفاصله للنفس بمنزلة آلات وأدوات للصانع الحكيم يظهر بها ومنها أفعاله . فلهذه الأسباب والعلل التي ذكرناها يتولد العشق والمحبة على مر الأيام بين المتخابين وينشأ وينمو . فأما الذي يتغير من المحبة ويفسد بعد التأكيـد فلا سبب يطول شرحها ، ولكن نذكر أولاً ما العلة في محبة شخص لشخص دون سائر الأشخاص فنقول :

إن العلة في ذلك اتفاق مشاكلة الأشخاص الفلكية في أصل مولدهما بضرب من الضروب الموافقة من بعض لبعض وهي كثيرة الفنون ، ولكن نذكر منها طرفاً ليكون دليلاً على الباقية . فمنها أن يكون مولدهما ببرج واحد أو رب البرجين كوكب واحد ، أو يكون البرجان متفقين في بعض المثاني كالمثلث أو تكون مطالعتهما متساوية أو ساعات نهارهما متفقة ، وما شا كل ذلك مما يطول

شرحه . يعرف حقيقة ما قلنا أصحاب الأحكام الناظرون في مواليد الناس . واما تغير العشق بعد ثباته زماناً طويلاً فهو تغير أشكال الفلك في تجاويل سنى مواليد الناس وسير درجة الطالع وتنقلها في حدود البروج والوجوه ، وهكذا تسييرات شعاات الكواكب في أبراج الانتهاءات في مستقبل السنين .
واعلم يا أخي أن كل الكائنات التي دون فلك القمر فهي مربوطة الاحوال بحركات الاشخاص الفلكية كما بينا في رسالة ماهية الطبيعة ورسالة الادوار والاكوار ورسالة الافعال الروحانية

❖ فصل ❖

في ماهية علة فنون المعشوقات

اعلم يا أخي أن كثيراً من الناس يظنون أن العشق لا يكون إلا للأشياء الحسنة حسب ! وليس الأمر كما ظنوا فانه قد قيل : يارب مستحسن ما ليس بالحسن ! ولكن العلة في ذلك هي الاتفاقات التي بين العاشق والمعشوق وهي كثيرة لا يحصى عددها الا الله جل ثناؤه ، ولكن نذكر منها طرفاً ليكون دليلاً على الباقية

وذلك أن الاتفاقات بحسب المناسبات التي بين أجزاء المركبات . فمن تلك المناسبات ماهي بين كل حاسة ومحسوساتها ، وذلك أن القوة الباصرة لا تشاق إلا إلى الألوان والأشكال ، ولا تستحسن منها إلا ما كان على النسبة الافضل وهكذا القوة السامعة لا تشاق الا إلى الأصوات والنغم ولا تستلذ منها الا ما كان على النسبة الافضل كما بينا في رسالة الموسيقى .

وعلى هذا القياس سائر الحواس كل واحدة منها لا تشاق الا إلى محسوساتها ولا تستحسن ولا تستلذ الا ما كان منها على النسبة الافضل بينهما في الاتفاق . ولما كان تراكيب أمزجة الحواس والمحسوسات كثيرة الفنون وكثيرة التغير غير ثابتة على حالة واحدة صارت القوى الحساسة في احساسها لمحسوساتها مفننة

متغيرة ، وذلك أنك تجد واحداً من الناس أو من الحيوان يستلذ مأكولاً أو مشروباً أو مسموعاً أو مشموماً والآخر لا يستلذه ، بل ربما كان يكرهه ويتألم منه . وهكذا تجد الانسان الواحد يستلذ في وقت ما شاء ويستحسنه ، وفي آخر يكرهه ويتألم منه . كل ذلك بحسب اختلاف التراكيب وفنون الامزجة وما يعرض لها وما يحدث بينها من المناسبات والمنافرات ، وشرحها طويل

واعلم يا أخي أن الحكمة الالهية والعناية الربانية قد ربطت أطراف الموجودات بعضها ببعض ربطاً واحداً ونظمتها نظاماً واحداً

وذلك أن الموجودات لما كان بعضها عللاً وبعضها معلولات ، ومنها أوائل ومنها ثواني جعلت في جملة المعلولات نزوعاً نحو عللاتها واشتيافاً اليها ، وجعلت أيضاً في جملة عللاتها رافة ورحمة وتحنناً على معلولاتها كما يوجد ذلك في الآباء والأمهات على الأولاد ، ومن الكبار على الصغار ، والأقوياء على الضعفاء لشدة حاجة الضعفاء إلى معاونة الأقوياء والصغار إلى الكبار كما أجاب رئيس قريش وحكيمها لما سأله كسرى : — أي أولادك أحب إليك ؟ فقال : صغيرهم حتى يكبر ، وعليلهم حتى يبرأ ، وغائبهم حتى يرجع

❖ فصل ❖

ثم اعلم أن الاطفال والصبيان اذا استغنوا عن تربية الآباء والأمهات فهم بعد محتاجون إلى تعليم الاستاذين لهم العلوم والصنائع ليبلغوا بهم إلى التمام والكمال ، فمن أجل هذا يوجد في الرجال البالغين رغبة في الصبيان ومحبة للعلمان ليكون ذلك داعياً لهم إلى تأديبهم وتهذيبهم وتكميلهم للبلوغ إلى الغايات المقصودة بهم ، وهذا موجود في جملة أكثر الامم التي لها شغف في تعلم العلم والصنائع والأدب والرياضات مثل أهل فارس وأهل العراق وأهل الشام والروم وغيرها من الامم . وأما الامم التي لا تتعاطى العلوم والصنائع والأدب مثل الأكراد والأعراب

والزنج والترك ، فانه قل ما يوجد فيهم ولا في طباعهم الرغبة في نكاح الغلمان وعشق المردان .

وأما محبة النساء للرجال وعشقها فان ذلك في طباع أكثر الحيوانات التي لها سفاد .

وانما جعلت تلك في طبائعها لكيما يدعوها الى الاجتماع والسفاد ليكون منها النتاج . والغرض منها بقاء النسل وحفظ الصورة في الهوى بالجنس والنوع اذ كانت الأشخاص دائماً في السيلان . والغرض من هذه كلها بعيد من أفكار أكثر العقلاء . وقد بينا ذلك في رسالة المبادئ ورسالة البعث

فصل

في أنواع المحبوبات وما الحكمة فيها

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه ان المحبة مفننة والمحبوبات كثيرة لا يحصى عددها إلا الله ، ولكننا نذكر منها طرفاً ليكون دليلاً على الباقية : فمن أنواع المحبوبات محبة الحيوانات الازدواج والنكاح والسفاد لما فيه من بقاء النسل ، ومنها محبة الامهات والآباء للأولاد وتحننهم على الصغار وتربيتهم لهم وإشفاقهم عليهم كأنها مجبولة في طباعهم مركوزة في نفوسهم لشدة حاجة الصغار الى الكبار ، ومنها محبة الرؤساء والرياسات وحرصهم على طلبها وراعاتهم لرؤوسهم وحفظهم لهم وإشفاقهم عليهم ومحبتهم للمدح والثناء والشكر كأنها مجبولة في طباعهم مركوزة في نفوسهم ، ومنها محبة الصنائع في إظهار صنائعهم وحرصهم على تميمها وشهوتهم لتحصيلها وتركيبها كأنه شيء مجبول في طباعهم مركوز في نفوسهم لشدة حاجتهم اليها ، ومنها محبة التجار لتجاراتهم ورغبة الراغبين في الدنيا وحرصهم على الجمع والادخار لها وحفظها ومحبة عمارة الارض وإصلاح الامتعة وجمعها وحفظها كأنه شيء مجبول في طباعهم مركوز في نفوسهم لما فيه من الصلاح لغيرهم ومن يأتي من بعدهم ، ومنها محبة العلماء والحكماء لاستخراج

العلوم ووصف الآداب وتعليم الرياضات والبحث عن الغوامض والفحص عنها وتدوينها في الكتب والادراج أمة بعد أمة وقرناً بعد قرن كأنه شيء مجبول في طباعهم مركوز في نفوسهم لما فيه من إحياء النفوس وإصلاح الاخلاق وصلاح الدين والدنيا جميعاً ، ومنها محبة البر والاحسان وما يقال فيهما من المدح والثناء كأنه شيء مجبول في طباع البشر مركوز في نفوسهم لما فيه من الحث على مكارم الاخلاق ، ومنها محبة أبناء الجنس وما يسمى العشق وما يصف العشاق من أحوالهم وأحوال معشوقهم وما يجدون في نفوسهم من الأفكار والهموم والاحزان والفرح والسرور والنشاط وما يذكرون من الاخلاق الجميلة والطرائق الحميدة وما يذمون من الاخلاق المذمومة والاحوال المرذولة ، قالوا : لو لم يكن العشق موجوداً في الخليقة لخفيت تلك الفضائل كلها . ولم تظهر ولم تعرف تلك الرذائل أيضاً ، فقد بان وتبين اذاً بما ذكرنا أن المحبة والعشق فضيلة ظهرت في الخليقة وحكمة جليلة وخصلة نفيسة عجيبة . ذلك من فضل الله على خلقه وعنايته بمصالحهم ودلالة لهم عليه وترغيباً لهم فيما أمر به من المزيد

واعلم يا أخي أن محبوبات النفوس ومعشوقاتها مفننة وهي بحسب مراتبها في العلوم ودرجاتها في المعارف وذلك أن النفس الشهوانية لا يليق بها محبة الرياسة والقهر والغلبة ، ولا النفس الحيوانية يليق بها محبة العلوم والمعارف واكتساب الفضائل ، ولا النفس الملكية يليق بها محبة الأجساد والكون مع الاجسام اللحمية والدموية ، بل الذي يليق بها محبة فراق الاجساد والارتقاء الى ملكوت السماء والسيحان في سعة فضاء الافلاك والتنسم من ذلك الروح والريحان المذكور في القرآن .

ومن أجل هذا الذي ذكرنا من مراتب النفوس وما يليق بها من المعشوقات انك لا تجد ولا ترى نفساً تحب وتعشق وتشاق إلا لابناء جنسها وما شاكلها من المحبوبات والمعشوقات . مثال ذلك أنفس الصبيان والناقضين من الناس فانهم لا يحبون ولا يعشقون الا اللعب والتماثيل المصورة والمزينة المشاكلة لمرتبته

نفوسهم ، فاذا عقلوا وتعلموا وارتاضوا ارتفعت همهم وشغلت نفوسهم بغيرها مما هو أشد تحقيقاً مما كانوا فيه وهو الصورة من الاشكال والمحاسن والزينة الموجودة في الاشكال والاجساد اللحمية من الحيوان والناس وهي المحبوبة المرغوبة فيها المشتهاة المعشوقة عند أكثر الناس من البالغين العقلاء فاذا ارتاضت نفوسهم في العلوم الالهية والمعارف الربانية ارتفعت نفوسهم أيضاً عن هذه الصور والتماثيل المزوقة الموجود في اللحم والدم الى ما هي أشرف منها وأفضل وهي الصورة للنفوس ذوات الحسن والبهاء والكمال والجمال التي تراها النفوس الناطقة الناجية (١) في عالم الارواح

ثم اعلم أنه لما قصرت أفهام كثير من الناس عن تصورها وقلت معرفتهم بها رضوا بهذه الصورة والاشباح الجسمية الجسدانية المؤلفة من اللحم والدم والصيد واطمأنوا اليها وسكنوا اليها وتمنوا الخلود بها لنقص نفوسهم ، كما ذكر الله تعالى رضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها والذين هم عن آياتنا غافلون وآيات كثيرة في القرآن في هذا المعنى

ثم اعلم يا أخي أنه مقرر في طباع الموجودات وجبلة النفوس محبة البقاء والدوام السرمدي على أتم الحالات وأكمل الغايات وأتم حالات النفس الشهوانية بأن تكون موجودة أبداً تتناول شهواتها وتتمتع بلذاتها التي هي مادة وجود أشخاصها من غير عائق ولا تنغيص

وهكذا من أتم حالات النفس الحيوانية أن تكون موجودة أبداً رئيسة على غيرها قاهرة لمن سواها منتقمة ممن يؤذيها من غير عائق ولا تنغيص.

وهكذا أيضاً من أتم حالات النفس الناطقة أن تكون موجودة أبداً مدركة لحقائق الاشياء متصورة لها ملتذذة بها مسرورة فرحانة بلا عائق ولا تنغيص

وأما صارت النفوس الناطقة تلتذذ بالعلوم والمعارف لان صور المعلومات في ذاتها هي المتممة لها المكمل لفضائلها المبلغة لها الى أتم غاياتها وأفضل نهاياتها عند

(١) لها السابحة

باريها جل ثناؤه كما قال تعالى (في مقعد صدق عند مليك مقتدر) ثم اعلم أن هذه الاحوال لا تليق بالنفس الشهوانية ولا بالنفس الغضبية ولكن تليق بالنفس الناطقة اذا هي انتبهت من نوم الغفلة واستيقظت من رقدة الجهالة وانفتحت لها عين البصيرة وعينت عالمها وعرفت مبدأها ومعادها واشتاتت عند ذلك الى باريها وتاقت وحنّت اليه كما يحن العاشق الى معشوقه وإلى هذا أشار بقوله تعالى : (والذين آمنوا أشد حبا لله) يعني من كل محبوب سواه ثم اعلم أن كل نفس اذا أحببت شيئاً اشتاقت وحنّت نحوه وطالبتة وتوجهت نحوه حيث كان ولم تلتفت الى شيء سواه ولم تعرج عليه كما قال الشاعر : —

أحب حبیباً واحداً لست ابتغي مدى الدهر عنه ما حبيت بديلاً
فان ظفرت كفى به فهو بغيتي وإن فات ما أبغيت سواه خليلاً
ثم اعلم أن كل محب لشيء من الاشياء مشتاق اليه هائم به ، وانه متى وصل اليه ونال ما يهواه منه وبلغ حاجته من الاستمتاع به والتلذذ بقربه فانه ولا بد يوماً من أن يفارقه أو يمله أو يتغير عليه وتذهب تلك الحلاوة وتلاشي تلك البشاشة ويخمد لهب ذلك الاشتياق والهيجان ، الا المحبين لله تعالى من المؤمنين والمشتاقين اليه من عباده الصالحين فان لهم كل يوم من محبتهم قربة ومزيداً أبداً لا يدين بلانهاية ولا غاية ، والى المحبين لسواه عز وجل أشار بقوله : (كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً) ثم عطف نحو محبته فذكر حالهم وكفى عن ذكرهم والى نحو ذكرهم فقال تعالى (ووجد الله عنده فوفاه حسابه) يعني عند المحب

وكما روي في الخبر عن موسى عليه السلام أنه نادى ربه فقال : (يارب أين أجذك) فقال عند المنكسرة قلوبهم من أجلى وقال عليه السلام أعبد الله كأنك تراه ، فان لم تكن تراه فانه يراك

ثم اعلم أن رؤية أولياء الله تعالى جل اسمه ليست كروية الاشخاص والاشباح والصور والاجناس والانواع والجواهر والاعراض والصفات والموصوفات في

الاماكن والمحاذيات ، ولكن بنوع أشرف منها وأعلى وفوق كل وصف جسماني ونعت جرمانى وهي رؤية نور بنور لنور في نور من نور كما قال الله تعالى (الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية) أى لاصورية ولا هيولانية

ثم اعلم أن الغرض الاقصى من وجود العشق في جبلة النفوس ومحبتها الاجساد واستحسانها لها ولزينة الابدان واشتياقها الى المعشوقات المفتنة كل ذلك انما هو تنبيه لها من نوم الغفلة ورعدة الجهالة ورياضة لها وتعريج لها وترقية من الامور الجسمانية المحسوسة الى الامور النفسانية المعقولة ومن الرتبة الجرمانية الى المحاسن الروحانية ودلالة على معرفة جوهرها وشرف عنصرها ومحاسن عالمها وصلاح معادها ، وكل ذلك أن جميع المحاسن والزينة وكل المشتهيات من المرغوب فيها الذى يرى على ظواهر الاجرام وسطوح الاجسام انما هي أصباغ ونقوش ورسوم قد صورتها النفس الكلية فى الهيولى الاولى وزينت بها ظواهر الاجرام وسطوح الاجسام ، كما اذا نظرت اليها النفوس الجزئية حنت اليها وتشوقت نحوها وقصدت لطلبها بالنظر اليها والتأمل لها والتفكر فيها والاعتبار لاحوالها ، كل ذلك كما تتصور تلك الرسوم والمحاسن والنقوش فى ذاتها وتنطبع فى جوهرها حتى اذا غابت تلك الاشخاص الجرمانية عن مشاهدة الحواس لها بقيت تلك الرسوم والصور المعشوقة المحبوبة مصورة فيها أعين النفوس الجزئية صورة روحانية صافية باقية معها معشوقاتها متحدة بها لا تخاف فراقها ولا فواتها أبداً .

والدليل على ما قلنا وصحة ما وصفنا معرفة من عشق يوماً من أيام عمره لشخص من الاشخاص ثم تسلى عنه أو فقده أو تغير عليه ثم إنه وجده من بعده وقد تغير عما كان عليه وعهده من الحسن والجمال وتلك الزينة والمحاسن التى كان رآها على ظاهر جسمه فانه متى رجع عند ذلك فنظر الى تلك الرسوم والصور

التى هي باقية فى نفسه منذ العهد القديم وجدها بحالها تلك ولم تتغير ولم تبدل ورآها برمتها ، فتشاهد النفس فى ذاتها حينئذ من تلك المحاسن والصور والرسوم والاصباغ ما كانت من قبل تراها على غير تغير ، وتجد فى جوهرها ما كانت قبل ذلك تطلبه خارجاً عنها . فعند ذلك تبين له وعلم أن المعشوق والمحبوب بالحقيقة انما هي تلك الرسوم والصور التى كان يراها على ذلك الشخص وهو اليوم يراها منقوشة فى نفسه مرسومة فى جوهره مصورة فى ذاته باقية لم تتغير ! فاذا فكر العاقل اللبيب فيما وصفنا انتهت نفسه من نوم غفلتها واستيقظت من رقدة جهالتها واستقلت بذاتها وفازت بجوهرها واستغنت عن غيرها وكان حالها كما وصف المحب بقوله :

قد كنت آلف موطناً وتشوقنى نحو الأحبة لوعة ما تنكر
والآن مالى مصدر عن موردى ما للعبيد عن الموالى مصدر
فاستراحت نفسه عند ذلك من لعبها وعنائها ومقاسات صحبة غيرها وتخلصت
من السقام الذى لا يزال يعرض لعاشقي الاجرام ومحبي الاجسام حسب ما وصفوه
فى أشعارهم وشكوه من أحوالهم كما قال بعضهم :

وما فى الارض أشقى من محب وإن وجد الهوى حلو المذاق
تراه باكياً فى كل حين مخافة فرقة أو لاشتياق
فيبكي إن نأى شوقاً اليه ويبكي إن دنا خوف الفراق
فتسخر عينه عند التناهى وتسخر عينه عند التلاقي

فصل

ثم اعلم أن من ابتلى بعشق شخص من الاشخاص ومرت به تلك الحن والاهوال وعرضت تلك الاحوال ثم لم تنتبه نفسه من نوم غفلتها فيتسلى ويفيق أو نسى وابتلى من بعد بعشق ثان لشخص آخر ، فان نفسه نفس غريبة فى حمائها سكرى فى جهالتها كما قيل

(تسلت عمايات الرجال عن الصبي) (وما إن أري عنك الغواية تنجلي)

ثم اعلم أن في الناس خواصاً وعواماً : فالعوام من الناس هم الذين اذا رأوا مصنوعاً حسناً أو شخصاً مزيئاً تشوقت نفوسهم الى النظر اليه والقرب منه والتأمل له . وأما الخواص فهم الحكماء الذين اذا رأوا صنعة محكمة أو شخصاً مزيئاً تشوقت نفوسهم الى صانعها الحكيم ومبدئها العليم ومصورها الرحيم وتعلقت به وارتاحت اليه واجتهدوا في التشبه به في صنائعهم والاقتداء به في أفعالهم قولاً وفعلاً وعلماً وعملاً

ثم اعلم أن النفوس الناقصة تكون قصيرة الهمم لا تحب الا زينة الحياة الدنيا ولا تتمنى إلا الخلود فيها لأنها لا تعرف غيرها ولا تتصور سواها ! فأما النفس الشريفة المرتاضة فهي تأنف من الرغبة في الدنيا بل تزهد فيها وتزهد الآخرة وترغب فيها وتتمنى الحقوق بأبناء جنسها وأشكالها من الملائكة ، وتشاق الى الترقى الى ملكوت السماء والسيحان في سعة فضاء الافلاك ، ولكن لا يمكن الا بعد فراق الجسد على شرائط محدودة ، كما ذكرنا في رسالة البعث والقيامة .

واعلم أن نفوس الحكماء تجتهد في أفعالها ومعارفها وأخلاقها في التشبه بالنفس الكلية الفلكية وتتمنى الحقوق بها ، والنفس الكلية أيضاً كذلك فإنها تشبه بالباري في ادارتها الافلاك وتحريكها الكواكب وتكوينها الكائنات ، كل ذلك طاعة لباريها وتعبداً له واشتياقاً اليه . ومن أجل هذا قالت الحكماء : ان الله هو المعشوق الاول ، والفلك انما يدور شوقاً اليه ومحبة للبقاء والدوام المديد على أتم الحالات وأكمل الغايات وأفضل النهايات

ثم اعلم أن الباعث للنفس الكلية على ادارة الفلك وتسيير الكواكب هو الاشتياق منها الى اظهار تلك المحاسن والفضائل والملاذ والسرور التي في عالم الارواح التي تقصر السن الوصف عنها الا مختصراً كما قال تعالى « فيها ما تشتهى الانفس وتلد الاعين »

ثم اعلم أن تلك المحاسن والفضائل والخيرات كلها انما هي من فيض الله واشراق نوره على العقل الكلي ، ومن العقل الكلي على النفس الكلية ، ومن النفس الكلية على الهيمولي وهي الصورة التي ترى الانفس الجزئية في عالم الاجسام على ظواهر الاشخاص والاجرام التي من محيط الفلك الى منتهى مركز الارض . ثم اعلم أن مثل سريان تلك الانوار والمحاسن من أولها الى آخرها كمثال سريان النور والضياء التي في ليلة البدر منبعثاً من جرم جوهر القمر على الهواء ، والذي على جرم القمر من الشمس ، والذي على جرم الشمس والكواكب جميعاً من اشراق النفس الكلية ، والذي على النفس الكلية من العقل الكلي والذي على العقل الكلي من فيض الباري واشراقه كما قال الله تعالى « الله نور السموات والارض » فقد تبين بما ذكرنا أن الله هو المعشوق الاول وأن كل الموجودات اليه تشاق ونحوه تقصد اليه يرجع الامر كله لان به وجودها وقوامها وبقائها ودوامها وكما لها لانه هو الموجود المحض وله البقاء والدوام السرمدي والتمام والكمال المؤبد . تعالى الله عما يقول الظالمون والجاهلون علواً كبيراً . بلغك الله أيها الاخ اليه ونعم نورك كما وعد أوليائه وأصفياؤه من عباده ، وذلك قوله تعالى « يوم ترى المؤمنين والمؤمنات يسعى نورهم بين أيديهم وبأيمانهم يقولون ربنا أتمم لنا نورنا واغفر لنا انك على كل شيء قدير » وفقك الله وإيانا وجميع اخواننا الكرام الى طريق السداد وهداك وإيانا وجميع اخواننا سبيل الرشاد انه رؤوف بالعباد

✽ تمت رسالة ماهية العشق ويليه رسالة البعث والقيامة ✽



الرسالة السابعة

منه النفسانيات المقليات

في البعث والقيامة

وهي الرسالة السابعة والثلاثون من رسائل اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير أما يشركون

اعلم أيها الأخ أنا قد فرغنا من بيان ماهية العشق ومحبة النفوس ماهو أشرف وأحسن وأكمل وأجل وأتم وأدوم منها، ونريد الآن أن نذكر في هذه الرسالة ماهية البعث والقيامة وكيفية المعراج فنقول :

اعلم أيديك الله وإيانا بروح منه أن العلوم كثيرة وكلها شريفة وفي معرفتها عزة وفي طلبها نجاة من الهلكة ونيلها حياة للنفوس وراحة للقلوب وتعلمها هدى ورشد وخروج من ظلمات الجهالة وصلاح في الدين والدنيا جميعاً، ولكن بعض العلوم أشرف من بعض وأهلها يتفاضلون : وذلك أن أفضل العلماء هم أهل الدين والورع الذين هم من أمر الآخرة على يقين وبصيرة لاعلى تقليد ورواية واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن معرفة حقيقة الآخرة والعلم بالمعاد محبوب عن ابليس وذريته المنكرين لما غاب عن رؤية الأبصار وعن أهل التقليد الذين لا يعرفون حقيقة ما هم مقرون به من أمر الآخرة والبعث والقيامة والحشر والحساب والميزان والصراط والمعاد والجزاء هناك : إن خيراً فخييراً وإن شراً فشراً لأن هذا العلم هو لب الألباب وسر أولياء الله دون سواهم ، لأن

أولياء الله هم المصطفون الأخيار الذين أخلصوا بخالص ذكري الدار . ونريد أن نلوح من هذا العلم طرفاً في هذه الرسالة الجليلة القدر بإشارات مرموزة وأمثال مضروبة للمريدين لله عز وجل الطالبين دار الآخرة ، إذ كان الاخبار عن حقيقة ما يدق عن البيان ويبعد عن التصور بالأفكار والتخيل بالأوهام إلا لأنفس زاكية وأرواح طاهرة وقلوب واعية وآذان سامعة : ولكن قبل ذلك نحتاج أن نذكر النفس والروح وحقيقتيهما وماهيتيهما وتصارييف أمرهما إذ كان معرفة حقيقة الآخرة وأمر المعاد بعد معرفة البعث والقيامة بعد معرفة النفس والروح ، وعلة أخرى أيضاً أن قوماً من علماء الاسلام يتعاطون العلوم والكلام والجدل وينكرون أمر النفس ووجودها ويجهلون حقيقة الروح وتصارييف أحوالها .

من أجل هذا احتجنا الى أن ندل أولاً على وجود النفس وماهية جوهرها وتصارييف أحوالها بطريق السمع والاخبار وما ذكر في الاخبار والكتب النبوية المنزلة ، ثم نذكر حججاً عقلية وحكيمة ، لأن قوماً من هؤلاء المجادلة لا يرضون طريق السمع والاخبار ولا يقنعهم ذلك لشكوك في نفوسهم ورغبة في قلوبهم ، بل يريدون دلائل عقلية وحججاً فلسفية فنقول :

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن الحكماء والفلاسفة قد أكرثت في كتبها وفي مذكراتها ذكر النفوس وحثت تلاميذها وأولادها على طلب علم النفس ومعرفة جوهرها لأن في علم النفس ومعرفة جواهرها معرفة حقائق الاشياء الروحانية من أمر المبدأ والمعاد والباري تعالى عز وجل وملائكته وخاصة معرفة البعث وحقيقة القيامة والنشر بعد الموت والحشر والحساب والجزاء وثواب المحسنين وعقاب المسيئين

وذلك أن كل انسان لا يعرف نفسه ولا يعلم ذاته ولا يعلم ما الفرق بين النفس والجسد تكون همه كلها مصروفة الى اصلاح أمر الجسد ومرافق أمر البدن من لذة العيش والتمتع بنعيم الدنيا وتمنى الخلود فيها مع نسيان أمر المعاد وحقيقة

الآخرة ! واذا عرف الانسان نفسه وحقيقة جوهرها صارت همته في أكثر الاحوال في أمر النفس وفكرته أكثرها في إصلاح شأنها وكيفية جالها بعد الموت واليقين بأمر المعاد والاستعداد للرحلة من الدنيا والتزود للمعاد والمسارة في الخيرات والتوبة وتجنب الشر والمنكر والمعاصي

فاذا فعل ذلك يزول عنه خوف الموت وربما تمنى لقاء الله تعالى وهذه صفة أولياء الله تعالى وعباده الصالحين كما ذكر الله سبحانه وأشار اليهم بقوله في كتابه على لسان نبيه محمد صلى الله عليه وسلم في توبيخه لليهود لما زعموا أنهم أولياء الله من دون الناس فقال لهم : « فتمنوا الموت ان كنتم صادقين » بأنكم أولياء الله من دون الناس وإنما يتمنى أولياء الله الموت إذا تذكروا ما وعدهم الله وأعداه لهم من التحية والسلام كما قال جل ثناؤه : « تحييتهم يوم يلقونه سلام وأعد لهم أجراً كريماً » وقال تعالى أيضاً « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم ان لا خوف عليهم ولا هم يحزنون » وقد علم كل عاقل علماً يقيناً أن أجساد هؤلاء قد بايت في التراب وأن هذه الكرامة والتحية والسلام هي لأرواحهم ونفوسهم الطاهرة الزكية كما ذكر جل ثناؤه بقوله تعالى « يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » وقال تعالى « ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها » وقال تعالى « يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها وتوفى كل نفس ما عملت وهم لا يظلمون » وقال أيضاً « إن النفس لأمرارة بالسوء الا ما رحم ربي » وقال جل وعز « الله يتوفى الاتفس حين موتها والتي لم تمت في منامها فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الاخرى الى أجل مسمى » وآيات كثيرة في القرآن في ذكر النفس وخطابها بالتأنيث ليعلم كل عاقل أنها هي شيء غير الجسد لأن الجسد مذكور لا يخاطب بالتأنيث ، فكفى بهذا فرقاً وبياناً بين النفس والجسد

وقد يعلم كل عاقل اذا تأمل وتفكر في أمر الجسد أنه جسم مؤلف من اللحم والدم والعروق والعصب والعظام وماشاكلها ، وأصله نقطة ودم انطمس ثم اللبن والغذاء والمأكولات والمشروبات ، ثم آخر الامر الموت وبعد مفارقة النفس اياه يبلى ويصير تراباً ، ثم يعاد خلقاً جديداً اذا شاء الله كما وعد جل ثناؤه :

فأما النفس يعنى الروح فهي جوهره سماوية نورانية حية علامة فعالة بالطبع حساسة دراية لا تموت ولا تنفى بل تبقى مؤبدة : إما ملتذذة واما مؤتلمة فأنفس المؤمنين من أولياء الله وعباده الصالحين يعرج بها بعد الموت الى ملكوت السموات وفسحة الافلاك وتخلى هناك فهي تسبح في فضاء من الروح وفسحة من النور وروح وراحة الى يوم القيامة الطامة الكبرى ، فاذا انتشرت أجسادها ردت اليها لتحاسب وتجازى بالاحسان احساناً والسيئات غفراناً

وأما انفس الكفار والفساق والاشرار فتبقى في عماها وجهالاتها معذبة متألمة مغتمة حزينه خائفة وجله الى يوم القيامة ، ثم ترد الى أجسادها التي خرجت منها لتحاسب وتجازى بما علمت من سوء

والدليل على صحة ما قلنا وحقيقة ما وصفنا قول الله سبحانه « النار يعرضون عليها غدواً وعشياً ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب » وقال أيضاً « ولو ترى إذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطة أيديهم أخرجوا أنفسهم اليوم تجزون عذاب الهون » وقال أيضاً « شهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين » وقال « ادخلوا في أمم قد خلت من قبلكم من الجن والانس في النار » وقال أيضاً « يصلونها يوم الدين وما هم عنها بغائبين » وآيات كثيرة في القرآن في هذا المعنى تدل على بقاء النفوس بعد الموت اما منعمة ماتذة واما معذبة متألمة

وفما ذكرنا كفاية لمن انصف عقله ونصح نفسه واهتم لما بعد الموت وتفكر في أمر المعاد واستعد للرحلة وتزود للسفر وزهد في الدنيا ورغب في الآخرة

قبل فناء العمر وتقارب الأجل والفوت . وفقك الله أيها الاخ للسداد وهداك للرشاد وإيانا وجميع اخواننا حيث كانوا في البلاد

اعلم أيديك الله وإيانا بروح منه أن الذين أنكروا أمر البعث والقيامة والنشر والحشر والوقوف والحساب ووضع الموازين لوزن الحسنات والسيئات والجواز على الصراط وما شا كل هذه الامور المذكورة في كتب الانبياء عليهم السلام لشكوك في نفوسهم وحيرة في قلوبهم ، والعلة في ذلك طلبهم حقيقة معرفتها وكيفيةها وأبنيتها وماهيتها وكيفية معرفتهم أنفسهم وحقيقة جوهرها وكيفية كونها مع الجسد ولم تربط به وقتاً ما ولم تفارقه وقتاً آخر ، ومن أين كان مبدؤها وإلى أين يكون معادها بعد مفارقتها جسدها ، وهذه المباحث علم غامض وسر لطيف ليس إليها طريق للمبتدئين في العلوم الحكيمة الا التسليم والايان والتصديق للمخبرين عنها الصادقين عن الله جل ثناؤه الذين أخذوا هذا العلم عن الملائكة وحيا وإلهاماً بتأييد من الله جل ثناؤه .

وأما الذين لا يرضون أن يأخذوا هذا العلم تسليماً وتصديقاً بل يريدون براهين عقلية وحججاً فلسفية فيحتاجون إلى أن تكون لهم نفوس زكية وقلوب صافية وأذن واعية وأخلاق طاهرة وأن يكونوا غير متمصين في الآراء والمذاهب المختلفة ، ومع ذلك يكونون قد ارتاضوا في الرياضات الفلسفية من علم العدد والهندسة والمنطق والطبيعيات ، ثم نظروا في العلوم الإلهيات

وقد ذكرنا في رسائلنا طرفاً من ذلك وبيننا فيها ما يحتاج اخواننا من هذه العلوم إليها والمعرفة بها فالنظر يا أخي فيها واعتبرها وتأملها ترشد ان شاء الله ثم اعلم يا أخي أن معنى القيامة مشتق من قام يقوم قياماً ، والهاء فيه للمبالغة وهي من قيامة النفس من وقوعها في بلائها . والبعث هو انبعائها وانتباهها من نوم غفلتها ورقدة جهالتها وهي بالفارسية رست خيزاي قياماً مستويا واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن كل عاقل لبيب اذا تفكر في أمر الدنيا وتأمل تصرف حالاتها بأهلها من السكون والفساد والتغير والاستحالة

وخاصة أمر الحياة والمات الذين مرهون بهما جميع الحيوان ، واعتبر أحوال الماضين من القرون السالفة تيقن أنه لا محالة ميت وصائر إلى ماصاروا إليه فيود عند ذلك ويتمنى أن يعرف حقيقة أمر الآخرة على صحة وبيان ليكون على يقين منها . واعلم يا أخي بأن الناس في أمر الآخرة على رأيين ومذهبين : فطائفة مقرة بها وطائفة منكرة ، فالمنكرون أمر الآخرة هم الذين يظنون أن حكم الانسان بعد المات كحكم النبات والحيوان ، وذلك أنهم لما تأملوا أمرها وتفكروا في كونها وفسادها واعتبروا أحوالها وجدوا النبات يتكون وينشأ ويبلغ إلى غاية ما ثم يبلى ويضمحل ويتكون مثله آخر ، وهكذا أمر الحيوان يتوالد ويتربى ثم يبلغ إلى غاية ما ثم يموت ويهلك ويبلى ويتكون آخر مثله

فلما وجدوا حكم النبات والحيوان على ما وصفنا جعلوا ذلك قياساً على حال الانسان فقالوا : « نموت ونحيا وما يهلكنا الا الدهر » فقال الله تعالى « وما لهم بذلك من علم » لأنهم لو سئلوا ما الدهر لعجزوا عن ماهو الدهر في البيان ، وما دروا ما الدهر

واعلم يا أخي ان المقربين بالآخرة طائفتان من الناس : احدهما الذين يقرون بها بالسنتهم من غير تصور منهم لها بقلوبهم ولا معرفة بحقيقتها بمقولههم ، فإقرارهم إيمان وتسليم لقول الانبياء عليهم الصلاة والسلام وتقليد لهم فيما يقولون ويخبرونهم عنها ، والطائفة الاخرى الذين هم مع إقرارهم بها وتصديقهم للانبياء عليهم الصلاة والسلام متصورون لها بقلوبهم عارفون بحقيقتها بمقولههم ، وقد مدح الله تعالى كلتا الطائفتين جميعاً وأثنى عليهم بقوله جل ثناؤه « يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات » ولكن فضل الله احدهما على الاخرى بقوله « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون »

واعلم يا أخي أن العلم هو تصور الشيء على حقيقته وصحته ، فأما الايمان فهو الاقرار بذلك الشيء والتصديق لقول المخبرين عنه من غير تصور له .

فالانبياء عليهم السلام وأولياؤهم هم المخبرون عن الآخرة المتصورون لها

بقلوبهم والعارفون حقيقتها بعقولهم ، والمؤمنون هم المقرون بالآخرة بالسنتهم المصدقون الانبياء عليهم الصلاة والسلام في أخبارهم المنتظرون لكشفها لهم واعلم يا أخي أن المنتظرين لأمر الآخرة طائفتان من الناس احدهما ينتظر كونها وحدوثها في الزمان المستقبل عند خراب السموات والارضين هم لا يعلمون من الامور المحسوسات ولا من الجواهر الا الجسمانيات ولا من أحوالها إلا ما ظهر والطائفة الاخرى ينتظرونها كشفاً وبيانا واطلاعا عليها وهم الذين يعرفون الامور المعقولة والجواهر الروحانية والحالات النفسانية .

واعلم يا أخي أن معرفة أمر الآخرة على الحقيقة في معرفة أمر الدنيا لانهما من جنس المضاف ، ومن خاصة جنس المضاف أن في معرفة أحد المضافين معرفة الآخر . فالدنيا باسمها تدل على اسم الاخرى أن الدنيا مشتق من الدنو ، والآخرة مشتق من التأخر .

فالدنيا هي أول معلوماتنا وأحوالها أول محسوساتنا ، وشعورنا من أجسادنا ومشاهدتنا أحوال أجسامنا وأبناء جنسنا .

وهذه كلها قبل معرفتنا بنفوسنا ومشاهدتنا عالمها وعرفاننا أبناء جنسها ووجداننا لذات معقولاتها ، لأن هذه تحصل لنفوسنا بعد مفارقتها أجسادها كما حصلت تلك لنا بعد ولادة أجسادها لان مفارقة النفس الجسد هي ولادة لها ، كما أن مفارقة الجنين للرحم ولادة الجسد

واعلم يا أخي ان الحياة الدنيا انما هي مدة كون النفس مع الجسد في عالم الاجسام الى وقت المفارقة التي هي المات .

وأما الدار الآخرة فهي عالم الارواح التي هي الحيوان لو كانوا يعلمون أي أبناء الدنيا وهو كون النفس في عالمها بعد مفارقتها جسدها ما بقيت السموات والارض كما ذكر الله تعالى في كتابه فقال الله تعالى « فاما الذين ساءعدوا ففي الجنة خالدين فيها مادامت السموات والارض » وأما الذين شقوا ففي النار لهم فيها « زفير وشهيق خالدين فيها مادامت السموات والارض »

وقد بينا في رسالة الآلام كيف يكون عذاب الاشقياء في الآخرة وكيف تكون لذات السعداء هناك

واعلم يا أخي أن الموت ليس هو شيء سوى ترك النفس استعمال الجسد ، وأن النفس تترك استعمال الجسد لسببين اثنين : احدهما طبيعي والآخر عرضي . والسبب الطبيعي هو أن يهرم الجسد على طول الزمان وتضعف البنية وتكل آلات الحواس وتسترخى الاعصاب والعضلات والحركات للاعضاء وتجب الرطوبة المغذية للبدن وتطفأ الحرارة الغريزية كما يطفأ السراج اذا فنى الدهن فعند ذلك لا يمكن أن يعيش الانسان ولا يفعل شيئاً من الافعال والاعمال ، لان البدن للنفس بمنزلة الدكان للصانع والاعضاء بمنزلة الادوات ، فاذا كلت آلات الصانع أو انكسرت أو خرب الدكان وانهدم ، فان الصانع لا يقدر على عمل شيء من صنعته الا ان يتخذ دكاناً آخر وأدوات مجددة .

وأما ترك النفس استعمال الجسد لسبب عرضي فهو كثير الفنون ولكن يجمعها نوعان : فمنها أسباب من داخل الجسد بلا اختيار كالاامراض والاعلال المتلفة للجسد ، ومنها أسباب من خارج كالذبح والقتل ، والقتل ليس هو شيء سوى أن يقصد قاصد فيهدم بنية الجسد بضرب من الفساد والخراب كما يقصد إنسان فيخرب دار إنسان أو دكانه

واعلم يا أخي أن كل صانع حكيم اذا فكر في أمره ونظر في العواقب علم انه لا بد أن يخرب يوماً دكانه وتكل أدواته وتضعف قوة بدنه وتذهب أيام شبابه فن بادر واجتهد قبل خراب الدكان وكلال الادوات وذهاب القوة فاكتسب مالا بصنعتك في دكانه واستغنى عن السعي فانه لا يحتاج بعد ذلك الى دكان آخر ولا أدوات مجددة بل يستريح من العمل ويشتغل بالتمتع واللذات بما قد كسب . فهكذا يكون حال النفس بعد خراب الجسد .

فانظر يا أخي وتفكر وبادر واجتهد وتزود قبل خراب هذا الدكان وانهدم هذه البنية (فان خير الزاد التقوى)

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن مواهب الله عز وجل لعباده كثيرة لا يحصى عددها إلا الله تعالى ، فمن جليل مواهبه وعظيم نعمه وجزيل إحسانه ومنته على الإنسان العقل الراجح والرأي الرصين والتمييز الصحيح التي لها نتائج العلوم الحقيقية ووجدان المعارف الروحانية والثالثة الرباني

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن من أجل نتائج العقول وأشرف وجدانها الآراء الجيدة والاعتقادات الصحيحة المصلحة لنفوس معتقديها: وذلك أن الآراء الجيدة والاعتقادات الصحيحة المعينة لنفوس معتقديها على الانبعاث من نوم الغفلة ومن رقدة الجهالة ومحمية من موت الخطيئة ومنجية لها من نيران جهنم وعذاب الهاوية : عالم الكون والفساد وموصلة إلى نعيم الجنان في دار الحيوان : عالم الافلاك وسعة السموات ومقربة لها إلى خالقها ومنشئها ومتممها ومكملها ومبلغها أتم غاياتها وأكمل نهاياتها عند باريها في دار الخلود والمقام هناك — متنعة ملتذة في دائم الاوقات مسرورة أبد الآبدين ودهر الداهرين مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً . ذلك الفضل من الله .

ثم اعلم أن من أحد الآراء الصحيحة المنجية لنفوس معتقديها اعتقاد الموحدين بأن العالم محدث مخترع مطوي في قبضة باريه محتاج إليه في بقائه مقتدر إليه في دوامه لا يستغنى عنه طرفة عين ولا عن امداد الفيض عليه ساعة فساعة ، وأنه لومنع ذلك الفيض والحفظ والامساك لحظة واحدة تهافت السموات وبادت الافلاك وتساقطت الكواكب وعمدت الاركان وهلكت الخلائق وودثر العالم دفعة واحدة بلازمان !! كما ذكر الله تعالى بقوله « ان الله يمسك السموات والارض أن تزولا ولئن زالتا أن أمسكهما من أحد من بعد » وبقوله تعالى : (والارض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه سبحانه)

واعلم يا أخي أن من يعتقد هذا الرأي ويتحقق هذا الاعتقاد في أمر السموات والارض فهو في دائم الاوقات يكون متعلق القلب بربه معتصماً بحبله متوكلاً

عليه في جميع أحواله مسنداً ظهره إليه في جميع تصرفاته داعياً له في جميع أوقاته سائلاً منه كل حوائجه مفوضاً إليه سائر أموره ، فيكون له بهذه الاوصاف قربة إلى ربه وحياة لنفسه وهدوء لقلبه ونجاة من المهالك ، كما ذكر الله تعالى بقوله حكاية عن عبد من عباده وهو مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه في آخر خطاب طويل مع فرعون « وأفوض أمري إلى الله إن الله بصير بالعباد فوفاه الله سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب » فأما من يظن أو يتوهم أن العالم مستقل بذاته ومستغن في وجوده عن فيض باريه عليه بالمادة والبقاء والحفظ والامساك ، فهو يكون معرضاً عن ربه ناسياً ذكره غافلاً عن دعائه مشغولاً بما حوله من أعراض دنياه وما كان له فيها وملكها منها ! فهو لا يذكر ربه إلا ساهياً ولا يدعو إلا لاهياً ولا يسأله إلا بطراً ورياء أو مضطراً عند الشدائد والبلوي والمصائب والضراء على كره منه وشكوك في حيرة وضلال ! لا يدري لم ابتلى ولا كيف عوفي هو ويكون جاهلاً بربه حق معرفته فيبقى محجوباً عن ربه طول عمره في دنياه « وفي الآخرة أعمى وأضل سبيلاً » ومن الآراء الجيدة والاعتقادات النافعة لنفوس معتقديها المعينة لها على الانبعاث من نوم الغفلة المقيمة لها من رقدة الجهالة المحمية لها من موت الخطيئة المنجية لها من نيران الهاوية : عالم الكون والفساد ، الموصلة لها إلى الجنة : عالم الافلاك وسعة السموات ، المقربة لها إلى باريها لديه زلفى — اعتقاد الإنسان العاقل وعلمه اليقين أنه متوجه إلى ربه وقاصد نحوه منذ يوم خلقه نطفة في قرار مكين ، ينقله ربه وخالقه حالاً بعد حال من الانقص إلى الاتم والاكمل ، ومن الادون إلى الاشرف والافضل إلى أن يلقي ربه ويراه ويشاهده فيوفيه حسابه ، كما ذكر الله جل ثناؤه بقوله « فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً » وآيات كثيرة في القرآن في هذا المعنى . وقال الله تعالى وعيداً وذمناً وتوبيخاً لمن لا يمتد هذا الرأي « أخسبتم أنما خلقناكم عبثاً وأنكم ألينا لا ترجعون » ؟ « ان الذين لا يرجون لقاءنا ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها والذين هم عن

آياتنا غافلون ، أولئك مأواهم النار بما كانوا يكسبون » وآيات كثيرة في القرآن في هذا المعنى

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن ملاك أمر الآخرة وزمام أمر المعاد هي معرفة حقيقة البعث والقيامة كلها هو في معرفة الانسان نفسه وحقيقة جوهرها ، وذلك أن كل انسان لا يعرف نفسه ولا يميز بينها وبين الجسد تكون همته أكثرها مصروفة الى أمر الجسد وإصلاح شأنه والتمنى للخلود في الدنيا والتمتع بلذة شهواتها . فأما كل من كان يعرف نفسه على الحقيقة فإن أكثر همته تكون مصروفة الى حال النفس وإصلاح شأنها والتفكير له في أمر معادها ودار قرارها والاستعداد للرحلة من الدنيا والتزود للمعاد واليقين ببقاء الله تعالى وقلة الخوف من الموت ، وهذه صفة أولياء الله تعالى واليههم أشار بقوله في توبيخه لليهود « قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله » وقال « يا أيها الذين هادوا إن زعمتم أنكم أولياء لله من دون الناس فتمنوا الموت إن كنتم صادقين » يعني في قولهم « نحن أبناء الله وأحباؤه »

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن من أفضل مناقب العقلاء كثرة العلوم والمعارف ، وأن من أشرف العلوم وأجل المعارف التي يبلغها العقلاء العلماء ، ويهدي الله أوليائه اليها من المؤمنين المصدقين ويكرمهم بها ، علم البعث ومعرفة حقيقة القيامة وكيفية تصارييف أحوالها . وقد ذكر الله سبحانه في القرآن تصارييف أحوالها في نحو من ألف وسبعمئة آية وأشار اليها بأوصاف شتى وإشارات مفننة مثل قوله تعالى يوم القيامة (ويوم يبعثون) (ويوم الدين) (ويوم الفصل) (ويوم الحساب) (ويوم الآزفة) (ويوم التناد) (ويوم التغابن) (ويوم الحشر) (ويوم يخرجون) (ويوم تقوم الساعة) وما شاكل هذه الأوصاف والاشارات التي قد تاهت عقول أكثر العلماء في طلب حقائقها وتصوير كيفياتها بكنهه صفاتها ولا يعلم تأويلها إلا الله والراسخون في العلم من أولياء الله وأصفياؤه الذين يقولون (كل من عند ربنا) (ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء) (ولا يطلع على غيبه أحدا) (الا من ارتضى من رسول) (وهم من خشيته مشفقون)

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن علم البعث وحقيقة القيامة محبوب عن إبليس وذريته وأتباعه وجنوده من شياطين الجن والانس وهو سر الله الاعظم لا يطلع عليه أحد من خلقه إلا من ارتضى من أوليائه وأصفياؤه وأهل مودته من ذرية آدم ومن ذرية نوح وذرية إبراهيم وإسرائيل ، ومن هدى واجتنب ! اذا تتلى عليهم آيات الرحمن خروا سجداً وبكياً . جعلكم الله أيها الاخ وإيانا منهم برحمته انه ودود رءوف رحيم

ونريد أن نلوح من هذا السر طرفاً ونشير اليه اشارة ما ، إذ لا يجوز التصريح به اقتداء بسنة الله عز وجل (والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم) وقال عليه السلام (اللهم اهد قومي فانهم لا يعلمون) اشارة الى مثل هؤلاء القوم الذين هم ظالم لنفسه .

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أنه لما كان العقلاء متفاوتي الدرجات في ذكاء نفوسهم وصفاء أذهانهم وجودة تمييزهم ، صاروا أيضاً متفاوتي الدرجات في العلوم والمعارف ، كما بينا في رسالة الآراء والمذاهب .

ولما كان الأمر كما وصفنا لم يكن أن يخاطبوا بصريح الحقائق خطاباً واحداً إلا بالفاظ مشتركة المعاني ليحمل كل ذي لب وعقل وتميز بحسب طاقته واتساعه في المعارف والعلوم ، كما ذكر الله جل ثناؤه بقوله على سبيل المثل « أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها » قال المفسرون معنى هذه الآية وتأويلها أنه أنزل القرآن من السماء الى الارض كما أنزل المطر من الغيم فاحتملت القلوب من علم القرآن بحسب اتساعها في المعارف وصفاء جواهر النفوس ، كما تحمل الاودية من سيل المطر بحسب سعته وجريانها

ثم افهم أن لفظ القلب ليس هو قطعة لحم صنوبري الشكل المعلقة من الصدر الموجود في أكثر الحيوانات . وليس المراد من القلب ههنا ذاك ، بل مراد اخواننا أمر وراء ذلك وهي النفس

واعلم يا أخي أن لفظ البعث اسم مشترك في اللغة العربية يحتمل ثلاثة معان :

فمنها قول القائل بعثت يعني أرسلت كما قال الله تعالى « بعث الله النبيين » يعني أرسلهم ، ومنها ما يكون معنى البعث هو بعث الاجساد الميتة من القبور ونشر الابدان من التراب ، كما وعد الكفار والمنكرين بقولهم : « إذا متنا وكنا تراباً وعظاماً أئنا لمبعوثون أو آباؤنا الاولون » قال الله تعالى « قل نعم » ومنها بعث النفوس الجاهلة من نوم الغفلة وإحيائها من موت الجهالة كما ذكر الله جل ثناؤه بقوله « أفمن كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها » وقوله تعالى : « ثم بعثناكم من بعد موتكم لعلكم تشكرون » وقوله لمحمد ﷺ (عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً)

واعلم يا أخي أن من لا يوقن ببعث الأجساد ولا يتصوره فليس من الحكمة أن يخاطب ببعث النفوس لأن بعث الأجساد يمكن تصوره ويقرب فهمه وعلمه فأما من لا يقرب به ولا يتصوره فهو لبعث النفوس أنكر وبه أجهل ومن تصوره أبعد ، لأن بعث النفوس هو من علم الخواص ولا يتصوره الا المرتاضون بالعلوم الإلهية والمعارف الربانية ، وإنما وعد الكفار أن يبعث أجسادهم ليوافقهم على تكذيبهم ويحازيهم بسوء أفعالهم ووعد الله المؤمنين أن يحيي نفوسهم ويبعث أرواحهم ليحازيهم على حسناتهم وينتبههم بأعمالهم

فلا تكن يا أخي ممن ينتظر بعث الاجساد ويؤمل نشر الابدان فان ذلك ظلم عظيم في حقك اذا كنت تتوهم ذلك . ولكن ان استوى لك فكمن من الذين ينتظرون بعث النفوس ويؤمنون حياتها ووصولها الى عالمها الروحاني ودار قرارها الحيواني فخلداً في النعيم أبداً لا بدلين وذهر الداهرين مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا

فصل

في بعث الاجساد

واعلم يا أخي أن بعث الاجساد من القبور الدارسات وقيامها من التراب

انما يكون ذلك اذا ردت اليها تلك النفوس والارواح التي كانت متعلقة بها وقتها من الزمان فيما سلف من الدهر فتنتعش تلك الاجساد وتحيا تلك الابدان وتتحرك وتحس بعد ما كانت جموداً ثم تحشر وتحاسب وتجازي لأن الغرض من البعث هو المجازاة والمكافأة

واعلم يا أخي أن رد النفوس الناجية الى الاجسام الفانية في التراب من الرأس ربما يكون موتاً لها في الجهالة واستغراقاً في ظلمات الاجسام وحبساً في أسر الطبيعة وغرقاً في بحر الهيولى

فأما بعث النفوس وقيام الارواح فهو الانتباه من نوم الغفلة واليقظة من رقدة الجهالة والحياة بروح المعارف والخروج من ظلمات عالم الاجسام الطبيعية والنجاة من بحر الهيولى وأسر الطبيعة والترقى الى درجات عالم الارواح والرجوع الى عالمها الروحاني ومحلها النوراني ودارها الحيواني كما ذكر الله تعالى بقوله « ان الدار الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون » يعني أبناء الدنيا . فاذا كانت الدار هي الحيوان فما ظنك يا أخي بأهل الدار كيف تكون صفاتهم ونعيمهم ولذاتهم ؟ الا كما ذكر الله تعالى بقوله « فيها ما تشتهي الانفس وتلذذاعين وأنتم فيها خالدون » لا يموتون فيها ولا يعرضون

واعلم يا أخي أيديك الله وايانا بروح منه أن العلوم كلها شريفة ونيلها عز لصاحبها وعرفانها نور لقلوب أهلها وهداية وحياة لنفوسهم وشفاء لصدورهم ويقظة لها من نوم الغفلة ورقدة الجهالة ولذة للأرواح وصلاح للأجساد وتمام وكمال للاجسام وقوام للعالم ونظام للخلائق وترتيب للموجودات وزينة للكائنات ولكن قيل بعض العلوم أشرف وأفضل وأكرم ، فأشرف العلوم وأجل المعارف التي ينالها العقلاء المكافون ، معرفة الله جل ثناؤه والعلم بصفات وحدانيته وأوصافه اللائقة به

ثم بعد هذا معرفة جوهر النفس وكيفية تصاريف أحوالها في جميع الأزمان الماضية والآتية والحاضرة ، ثم كيفية تعلقها بالاجسام وتديرها للأجساد

واستعملها إلا ببدان مدة ، ثم كيفية تركها لها ومفارقتها اياها وتفردها بذاتها ولحوقها بعالمها وعنصرها وجوهرها الكلى ، ثم معرفة البعث والقيامة والحشر والحساب والميزان والصراط ودخول الجنان ومجاورة الرحمن ذوالجلال والاكرام واعلم يا أخي أن هذا الفن من العلوم هو لب الألباب واليه ندب ذوي العقول الراجحة والحكمة الفلسفية دون غيرهم من الناس ، لأن هذا الفن من العلم والمعارف آخر مرتبة ينتهي اليها الانسان في المعارف مما يلي رتبة الملائكة ، ومن أجل هذا هو مكلف متعبد وقاصد نحوه منذ يوم خلقه الله تعالى الى يوم يلقاه فيوفيه حسابه ، وهو الغرض الأقصى في وجود النفس وتعلقها بالأجساد ونشوتها معها وتتميمها وتكملها

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أنك اذا أردت النظر في هذا العلم الشريف والبحث عن هذا السر اللطيف فتحتاج الى أن تقصد الى أهله وتسألهم عنه كما يقصد في سائر العلوم والصنائع الى أهلها ، كما قيل : استعينوا على كل صناعة بأهلها

واعلم يا أخي أن أهل هذه الصناعة وعلماء هذه الأسرار هم اخواننا الكرام الفضلاء . فانظر يا أخي فيما قالوا وتأمل ما وصفوه من حقائق الأشياء التي أنت مقر بها بلسانك وتؤمن بقلبك ، ثم تفكر فيما تسمع وتأمل ما يوصف لك وميزه ببصيرتك واعرضه على عقلك الذي هو حجة الله عليك والقاضى بينك وبين أبناء جنسك ، فان اتضحت لك حقيقة ما تسمع وتصورت ما يصفون وتيقنت ما يخبرون فبتوفيق من الله وهداية منه . وإن تكن الأخرى كنت قد بذلت المجهود وأزلت العذر فيما أنت مكلف له « والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم »

وإن لم يتفق لك يا أخي لقاء أحد من أهل هذه الصناعة بحيث أن تسأله عن حقيقة هذا السر ويعرفك ما تطلب وتريد أن تعلم أنت باجتهادك وعقلك وبصيرتك وتميزك فاسلك في هذا البحث والنظر طريقة الحكماء النجباء ، واستعمل القياس البرهاني الذي هو ميزان العقول — كما وصف في المنطق — وقد بينا من علم

المنطق في رسائل شبه المدخل والمقدمات مافيه كفاية ، ولكن نذكر في هذا الفصل مثالا واحداً ليقرب به عليك مأخذه واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن علم الانسان المعلومات بعضها بطريق الحواس ، وبعضها بطريق السمع والروايات والاخبار ، وبعضها بطريق الفكر والروية والتأمل والعقل الغريزي ، وبعضها بطريق الوحي والالهام وليس هذا الفن باكتساب من الانسان ولا باختيار منه بل هو موهبة من الله تعالى وبعضها بطريق القياس والاستدلال ، وهو العقل المكتسب وبهذا العقل يفخر انعماء وبه يتفاضل الحكماء والفلاسفة .

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أنك اذا طلبت علم البعث ومعرفة حقيقة القيامة وما يوصف من أحوالها فليست تخلو معرفتها من أحد هذه الطرق التي تقدم ذكرها : فان أردت أن تعرفها بطريق القياس والبرهان فاعمل في هذه المسألة والبحث — أعني معرفة البعث وعلم حقيقة القيامة — كما يعمل أصحاب المجسطي عند طلبهم معرفة عظم جرم الشمس . وذلك أنهم قالوا لا يخلو جرم الشمس من أن يكون مساوياً لجرم الأرض أو أعظم أو أصغر منها في المقدار ، إذ ليس في القسمة العقلية غير هذه . ثم بحثوا عن واحد واحد من هذه الأقسام الثلاثة حتى عرفوا حقيقةها كما هو مذكور في كتبهم بشرح طويل

فاعمل أنت يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه في هذه المسألة مثل ما عمل هؤلاء في مسائلهم وهو أن تقول : لا يخلو أمر البعث ومعنى القيامة أن تبعث الأجساد دون النفوس ، أو النفوس دون الأجساد ، أو الجميع إذ كان ليس في القسمة غير هذه الوجوه الثلاثة ، ثم ابحث وتصفح عن حقيقة واحد واحد من هذه الوجوه الثلاثة كما نبين في هذا الفصل

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن من يري ويعتقد بأن الانسان ليس هو شيء سوى هذه الجملة المحسوسة : أعني الجسد المؤلف من اللحم والدم والعظم والعروق وما شاكلها التي هي كلها أجسام طويلة عريضة عميقة وما يحلها

من الاعراض على البنية المخصوصة التي هي صورة الانسانية ، فهو لا يتحقق أمر البعث ولا يتصور حقيقة القيامة إلا إعادة هذه الاجساد برمتها وتلك الاجرام والاعراض بعينها ، على هذه الحال التي هي عليها الآن ، ثم يحشرون ويحاسبون الجسمانية والنوازع الجاذبة لها الى الاسباب الضرورية . من الجوع والعطش والغذاء والحر والبرد والآلام والأوجاع والامراض والاسقام والاحزان والمصائب والحدثان من جور السلطان وحسد الاخوان وعداوة الجيران ومقاساة غيظ الاقران ووساوس الشيطان وما هو مكلف به من حمل ثقل الطاعات والجهد في العبادات من الصوم والصلوات ومنع النفس عن الشهوات المركوزة في الجبلة والعادات المطبوعة وما على النفس في البدن من الكلية مع شدة هذه كلها يرى ويعتقد بأنه محبوس في هذه الدنيا الى وقت معلوم كما قال رسول الله ﷺ « الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر » لان المؤمن الحق قد سجن نفسه بالمنع لها عن الشهوات والملذذ التي تراد الدنيا من أجلها . ومن كان يرى ويعتقد أمر الحياة في الدنيا على هذه الحال فهو لا يتصور أمر البعث ولا يتحقق أمر القيامة إلا مفارقة النفس الجسد بعد استقلالها بذاتها وتفردها بجوهرها ومشاهدتها عالمها ، ولا يسأل ربه إلا الحقوق بأبناء جنسها من الماضين من عباد الله الصالحين من النبيين والصدّيقين والشهداء والصالحين ، كما سأل ابراهيم خليل الرحمن ربه في آخر دعائه فقال : « وألحقني بالصالحين » يريد بعد الموت . وهكذا يوسف الصديق : « توفني مسلماً وألحقني بالصالحين » يريد بعد الموت . فقال الله تعالى لمحمد نبيه ﷺ وعلى جميع النبيين « وللآخرة خير لك من الاولى » وقال عليه السلام « أبن الله أن يجعل لاوليائه الخلود في الدنيا »

فمن كان هذا رأيه واعتقاده فهو لا يتصور البعث والقيامة إلا مفارقة النفس الجسد ، كما حكى عن رسول الله ﷺ أنه قال « من مات فقد قامت قيامته » ويحكي عن بعض من كان يعتقد هذا الرأي أنه لقي أخاه من أهل رأيه فقال له : كيف أصبحت يا أخي فكيف حالك في هذه الدنيا فقال بخير ونرجو

خيراً من هذا أن سلمنا من آفاتنا وبلياتها ان شاء الله تعالى ، فكيف أنت وكيف حالك ؟ قال : كيف تكون حال من يصبح في دار غربة أسيراً فقيراً لا يقدر على جر ثقل ما يرجو ولا يدفع ضرر ما يكره !! قال أخوه : كيف ذلك ؟ قال : لانهم قد يجازون بما عملوا من خير أو شر أو عرفان أو انكار

واعلم يا أخي أن هذا الرأي والاعتقاد جيد للنساء والصبيان والجهال والعوام ومن لا ينظر في حقائق العلوم ولا يعرفها :

وذلك أنهم اذا اعتقدوا هذا الرأي وتحققوا هذا الاعتقاد يكون ذلك حثاً لهم على عمل الخير وترك الشرور واجتناب المعاصي وفعل الطاعات وأداء الامانات وترك الخيانات والوفاء بالعهود وصحة المعاملة والنصيحة فيها وحسن الخلق وخصال كثيرة محمودة تتبعها ، ويكون ذلك صلاحاً لهم ولمن يعاملهم ويعاشرهم في الحياة الدنيا الى الممات

وأما من كان فوق هذه الطوائف في العلوم والمعارف فهو يرى ويعتقد بأن مع هذه الأجساد جواهر آخر أشرف منها وأفضل ، وليست بأجسام تسمى أرواحاً أو نفوساً فهو لا يتصور أمر البعث ولا يتحقق أمر القيامة إلا برد تلك النفوس والأرواح الى تلك الأجساد بعينها أو أجساد آخر تقوم مقامها ، ثم يحشرون ويحاسبون ويجازون بما عملوا من خير أو شر ، وهذا الرأي أجود وأقرب الى الحق وفي اعتقادهم له صلاح لهم ولغيرهم كما تقدم من قبل

وأما من كان فوق هذه الطائفة في العلم والمعارف والدراية فهو يرى ويعتقد بأن الغرض من كون هذه النفوس والارواح مع هذه الاجساد في الدنيا مدة ما هو من أجل أن تستقيم ذواتها وتكمل صورها وتخرج من حد القوة والكمون الى الفعل والظهور ، ولتستكمل أيضاً فضائلها من عرفانها أمر المحسوسات وتخيّلها رسوم المعقولات وتخرج بالآداب والرياضات والنظر في العلوم الطبيعية والالهيات ، وبالاختبار والتجارب والتدبير والسياسات ، وليكون ذلك سبباً لاقتباه النفوس من نوم الغفلة ورقدة الجهالة وتحيا بروح المعارف وينفتح لها

عين البصيرة لتنظر الى عالمها الروحاني وتشاهد دارها الحيواني ويتبين لها أنها في عالم الغربة وموضع المحنة والبلوى، غريقة في بحر الهيمولي مبتلاة في أسر الطبيعة مشتعلة فيها نيران الهاوية الموقدة المطلعة على الافئدة من حريق الشهوات أصبحت في الدنيا معذبين في صورة المنعمين، مجبورين في صورة المختارين، مغرورين في صورة المغبوطين، أحراراً كراماً في صورة عبيد مهانين مسلط علينا خمسة حكام يسوموننا سوء العذاب : ينفذون أحكامهم علينا شئنا أو أبينا ليست لنا حيلة في الخروج عن أحكامهم ولا دفع سلطانهم ولا الخلاص من جورهم الى الممات

قال أخبرني من هؤلاء الحكام؟ قال : نعم : أولهم هذا الفلك الدوار الذي نحن في جوفه محبوسون ، وكواكبه السيارة التي لا تزال تدور علينا ليلاً ونهاراً لا تقر ، تارة تخبئنا بالليل وظلمته ، وتارة بالنهار وحرارته ، وتارة بالصيف وسمائه ، وتارة بالشتاء وزمهريره ، وتارة بالرياح العواصف في زعازعها ، وتارة بالغيوم وأمطارها ، وتارة بالزوابع وصواعقها ، وتارة بالجذب والغلاء والموتات والبلاء ، وتارة بالحروب والفتن ، وتارة بالهموم والاحزان ليس منها نجاة الا بالجهد وبلوى وكدر وعناء وخوف ورجاء الى الممات ، ثم قال : فهذا واحد وأما الآخر فهو هذه الطبيعة وأمورها المركوزة في الجبل من حرارة الجوع ولهب العطش ونار الشبق وحريق الشهوات والآلام والأمراض والأسقام وكثرة الحاجات ! ليس لنا شغل ليلاً ولا نهاراً إلا طلب الحيلة لجر المنفعة أولدفع المضرة عن هذه الاجساد المستحيلة التي لا تقف على حالة واحدة طرفة عين ! فنفسنا منها في جهد وبلاء وكدر وعناء وبؤس وشقاء ! ليس لنا راحة الى الممات فهذان اثنان . وأما الثالث فهو هذا الناموس وأحكامه وحدوده وأوامره ونواهيه ووعيده وزجره وتهديده وتوبيخه : ان خرجنا من أحكامه فضرب الرقاب والحدود ، وإن قررنا منه لم نجد لذة العيش ولا صلاح الوجود في الوحدة ، وإن دخلنا تحت أحكامه فما نقاسى من الجهد والبلوى في اقامة حدوده أكثر مما يحصى

من ألم الجوع عند الصيام وتعب الابدان عند القيام للصلاة ، ومقاساة برد الماء عند الطهارات ، ومجاهدة شح النفوس عند اخراج الزكاة ، والصدقات الواجبات ، ومشقة الأسفار والأحكام عند قضاء الحج والجهاد ، وما نقاسى من الألم عند ترك اللذات والشهوات المحرمات !! وإن لم نأتمر ولم نذته فالحدود والأحكام بحسب الجنائيات ، ومع هذه كلها (كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون كلا لو تعلمون علم اليقين لترون الجحيم ثم لترونها عين اليقين ثم لتسألن يومئذ عن النعيم) فهذه حالنا ليس لنا منها خلاص ولا نجاة الى الممات ! فهذه ثلاثة وأما الرابع فهذا السلطان المسلط الجائر الذي قد ملك رقاب الناس بالقهر والغلبة واستعبد هم جبراً وكرهاً يتجأكم عليهم كما يشاء ويرفع ويكرم من يريد ممن يخدمه ويطيعه ويتصرف بين يديه ويمتثل أمره ونهييه ويضع ويبعد من خالفه ويعذب ويقتل من خافه أو غشه ! فاذا خرجنا من مملكته وفررنا من سلطانه فلا عيش لنا في الوجود في هذه الدنيا الا عيشاً نكداً لأننا قد نحتاج في لذة العيش وصلاح المعاش الى الجهم والتغير من المتعاونين في المدن والقرى في اصلاح أمر المعاش ولا بد لهم من سلطان يملكهم ويؤسهم ويحكم بينهم فيما يختلفون فيه ويتنازعون ، ويمنع الظالم القوي من التعدي على الضعيف المظلوم ويأمن لحوفه السبل ، ويأخذ الناس بلزوم سنة الناموس وتأدية موجبات فرائضه التي في إقامتها وحفظها صلاح الجميع . فهذه العلة وبهذا السبب لا يمكننا الخروج من المملكة ولا الفرار من سلطانه ، فان خدمناه وقتنا بواجب طاعته فما نقاسى من الجهد والبلوى أكثر مما يحصى من تعب الابدان وهموم النفوس وعناء الارواح وتلف الاجساد واحتمال الذل وشماتة الحساد ومداراة الاخوان وعداوة الأقران ومشقة الأسفار ومخاوف الحروب وما يتكلف من التعب والعناء في جمع الآلات والاثاث من السلاح والدواب وحوادثها ومرافقها مما لا يحصى عدها كثرة وليس لنا منها راحة الى الممات . فهذه أربعة وأما الخامس فهو شدة الحاجة الى المواد التي لا قوام لهذا الهيكل الا بها من المأكولات والمشروبات واللباس والمسكن والمركب والاثاث وما لا بد منه في

قوام الحياة الدنيا وما تقاسى من الجهد والبلي في طلبها ليلنا ونهارنا في تعلم الصنائع والتجارات المتعبة والمكاسب المكدة من الحرث والزرع والبيع والشراء والمناقشة في الحساب والحرص والشره وجمع الاموال وحفظها من حيل اللصوص ومكابرة القطاع ، وأخذ السلطان لها بالجور والظلم وحراستها من الآفات العارضة التي لا يحصى عددها ، كل ذلك بالكد والعناء والهموم والغموم وتعب الابدان وعناء الارواح وشقاء النفوس التي لا راحة لنا منها الى الممات . فهذه حالنا يا أخي وحال أكثر أبناء جنسنا في هذه الحياة الدنيا ، فأما من يريد المقام في الدنيا ويتمنى الخلود فيها مع هذه الآفات كلها فهو من أجل إحدى خلتين . أما أنه لا يؤمن بالآخرة ولا يصدق بالمعاد ولا يتصور الوجود الا هكذا ويظن ويتوهم أن بعد الموت عدم أو شر محض ! فن أجل هذا الرأي وهذا الاعتقاد يريد المقام في الدنيا ويتمنى الخلود فيها مع هذه الآفات كلها ويكون معذوراً في تمنيه وارادته الخلود، لان في جيلة الخلائق في وطبائع الموجودات محبة البقاء وكرهية الفناء مذكور ذلك .

فمن أجل هذه الخصال والشرائط يرضى أكثر أبناء الدنيا المقام فيها ويتمنون الخلود ، فأما من قد تصور كيفية الدار الآخرة وتحقق أمر المعاد وعرف فضلها وشرفها وسرورها ولذاتها ونعيمها فأى عذر له في التمسى للخلود في الدنيا مع ما قد عرف من آفاتا وشروها وأحزانها ومصائبها وبلياتها فاجتهد يا أخي في طلب معرفة الدار الآخرة وحقيقة أمر المعاد لكيما تساق نفسك اليها بعد الفراق مع أهلك زمراً كما ذكر الله جل ثناؤه بقوله (وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمراً) واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أنك إن لم تعرف الدار الآخرة ولم تتحقق أمر المعاد قبل الممات وكانت نفسك في الدنيا عمياء فهي بعد الممات في الآخرة أعمى وأضل سبيلاً ، وحوشيت يا أخي من ذلك إن شاء الله تعالى .

واعلم يا أخي أن المقر بالآخرة المؤمن بالمعاد المصدق بها لا يتصورها ولا يعرف حقيقتها الا بعد ما تنتبه نفسه من نوم الغفلة وتنبعث من موت الجهالة

وتحييا بروح المعارف وتفتيح عين البصيرة فتبصر عند ذلك بنور الهداية ما هو مقربه ومصداق له ، ويكون عند ذلك من أهل الاعراف ، كما حكى عن مستبشر لما سئل فقيل : كيف أصبحت ؟ فقال : أصبحت مؤمناً حقاً ! قيل وما حقيقة إيمانك ؟ قال : أرى كأن القيامة قد قامت وكأني بعرش ربي بارزاً وكأن الخلائق في الحساب وكأني بأهل الجنة فيها منعمين وأهل النار فيها معذبين . فقيل له : قد أصبت فالزم عن الطريق . واليه والى امثاله أشار جل ثناؤه بقوله : « وعلى الاعراف رجالا يعرفون كلا بسيماهم ونادوا أصحاب الجنة ان سلام عليكم لم يَدْخُلُوها وهم يطمعون » . واذا صرفت أبصارهم تلقاء أصحاب النار قالوا ربنا لا تجمعنا مع القوم الظالمين » وهم الرجال الذين (لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله) تعالى في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه)

فهل لك يا أخي أن ترغب في صحبتهم وتسلك طريقهم وتطلب منهماجهم وتخلق باخلاقهم وتسير بسيرتهم وتنظر في علومهم لتعرف مذهبهم وتعتقد رأيهم وتعمل مثل عملهم لعلك تحشر معهم وتقوز بمقازتهم (لا يمسهم سوء ولا هم يحزنون) وهم أولياء الله وعباده الصالحون الذين استثناهم بقوله في قصة أبليس (إن عبادي ليس لك عليهم سلطان) وقوله : (إلا عبادك منهم المخلصين)

فاذا أردت يا أخي أن تعرف وتعلم أنت منهم أم من غيرهم فاعلم أن لهم علامات يعرفون بها وسما ت يستدل عليهم بها : فمن إحدى علامات أولياء الله المبعوثين من موت الجهالة المنبهين من رقدة الغفلة المستبصرين بعين اليقين ونور الهداية العارفين بحقائق الأشياء الشاهدين حساب يوم الدين ، انهم قوم تستوي عندهم الاماكن والازمان وتغاير الامور وتصاريف الاحوال ، فقد صارت الايام كلها عندهم عيداً واحداً وجمعة واحدة وصارت الاماكن كلها لهم مسجداً واحداً والجهات كلها قبلة ومحراباً أينما تولو فثم وجه الله وصارت حركاتهم كلها عبادة لله وسكوناتهم طاعة له ، استوى عندهم مدح المادحين وذم الذامين ، لا يأخذهم في الله لومة لائم قياماً لله بالقسط شهداء لله بالحق وهم على صلواتهم

دأعون . وانما استوت عندهم الاما كن كاهها وصارت مسجداً وقبلة ومحراباً واحداً لتصديقهم قول الله تعالى (أينما تولوا فثم وجه الله) وصاروا شهداء بمشاهدتهم له وتصديقهم قوله : (ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ، ولا خمسة الا هو سادسهم ، ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أينما كانوا ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيامة ان الله بكل شيء عليم) .

وانما استوت عندهم الايام كاهها فصارت جمعة وعيداً لمشاهدتهم يوم القيامة الذي هو من أول ما بعث الله محمداً عليه السلام الى تمام الف سنة كما قال ﷺ بعثت أنا والقيامة كهاتين .

وأيضاً فانما استوى عندهم تغاير الازمان وتصاريف الاحوال لتصديقهم قول الله تعالى (ما أصاب من مصيبة في الارض ولا في أنفسكم الا في كتاب من قبل أن نبرأها ان ذلك على الله يسير لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم) وصار دعاؤهم مستجاباً لانهم لا يسألونه الا ما يكون ، ولا يكون الا ما قدر في سابق العلم . فقلوبهم في راحة من التعاقب بالاسباب وأبدانهم فارغة من تكلف ما لا يعنى به ، ونفوسهم ساكنة عن الوسواس وهم في راحة من انفسهم والناس منهم في راحة وأمان ، لا يريدون لاحد سوءاً ولا يضررون شراً لاحد من الخلق عدواً كان أو صديقاً ، مخالفاً كان أو موافقاً .

وهذه أيضاً حكاية أخرى . فهذه محاورات جرت بين رجلين أحدهما من أولياء الله تعالى وعباده الصالحين الذين نجاهم الله من نار جهنم وأعتقهم من أسرها وأخلص نفوسهم من عداوة اهلها وأراح قلوبهم من ألم المعذبين فيها . والآخر من الهالكين المعذبين فيها بالوان العذاب المحرقة قلوبهم بحرارة عداوة اهلها المتألمة نفوسهم بعقوباتها : قال الناجي للهالك : كيف أصبحت يا فلان ؟ قال : أصبحت في نعمة من الله طالباً لازيادة راغباً فيها حريصاً على جمعها ناصراً لدين الله معادياً لاعداء الله محارباً لهم . قال الناجي : ومن اعداء الله هؤلاء ؟ قال : كل من خالفني في مذهبي واعتقادي . قال : وإن كان من أهل لا إله الا الله . قال نعم قال : إن ظفرت بهم ماذا تفعل بهم ؟ قال له : أدعوهم الى مذهبي واعتقادي

ورأي . قال : فان لم يقبلوا منك ؟ قال : أقاتلهم وأستحل دماءهم وأموالهم وأسبي ذراريتهم قال : فان لم تقدر عليهم ماذا تفعل ؟ قال : أدعوا عليهم ليلاً ونهاراً وألغنهم في الصلاة كل ذلك تقرباً الى الله تعالى . قال : فهل تعلم أنك إذا دعوت عليهم ولعنهم يصيبهم شيء ؟ قال : لا أدري ! ولكن إذا فعلت ما وصفت لك وجدت لقلبي راحة ولنفسي لذة ولصدرى شفاء . وقال له الناجي : أتدري لم ذلك ؟ قال : لا ولكن قل أنت . قال : لانك مريض النفس معذب القلب معاقب الروح لان اللذة إنما هي خروج من الآلام ، ثم اعلم أنك محبوس في طبقة من طبقات جهنم وهي الحطمة نار الله الموقدة التي تطلع على الافئدة الى أن تخلص منها وتنجو نفسك من عذابها إذا لقيت الله عز وجل كما وعد بقوله . (ثم تنجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثياً) ثم قال الهالك للناجي : أخبرني أنت عن رأيك ومذهبك وحال نفسك كيف هي ؟ قال نعم : أما أنا فاني أرى أنني قد أصبحت في نعمة من الله وإحسان لا أحصى عددها ولا أؤدي شكرها راضياً بما قسم الله لي وقدر صابراً لأحكامه لا أريد لأحد من الخلق سوءاً ولا أضمر لهم دغلاً ولا أنوي لهم شراً ، نفسي في راحة وقلبي في فسحة والخلق من جهتي في أمان ! أسلمت لربي مذهبي وديني دين ابراهيم عليه السلام ! أقول كما قال (فمن تبعني فإنه مني ومن عصاني فانك غفور رحيم) (إن تعذبهم فانهم عبادك وإن تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم)

فصل

ثم اعلم أن جهنم لها طبقات كثيرة وهي الأهواء المختلفة والجهالات المتراكمة التي النفوس فيها محبوسة ومعها موقوفة ، وقلوب أهلها معذبة منها بالوان من الآلام وهم في العذاب مشتركون ، كلما مضت منهم أمة فانقرضت خلفها قوم آخرون من تلاميذهم وأتباعهم في تلك المذاهب والآراء وكلما دخلت من الآراء أمة لعنت أختها المخالفة لها كما ذكر الله تعالى في عدة سور من القرآن ، قوله في سورة الاعراف « كلما دخلت أمة لعنت أختها » أو في سورة خرى يلعن بعضهم

بعضا ويتعابرون ويتنادرون ويتباغضون وهم في العذاب مشتركون فهذه حالهم في الدنيا وفي الآخرة سواء وأشر لو كانوا يعلمون . وقال الله وإيانا شرهم برحمتي وأما ما قيل من تتعاطى علم النفس والطبيعة ما تقول يا أخى (١) ان الصانع الذي بنى هذه المدينة ، أعنى جسد الانسان أهو الساكن فيها والمستعمل لها في هذه الساعة أو غيره ؟ فان كان المستعمل لها في هذه الساعة هو الذي بناها فلم لا يدري كيف بناها ولم لا يذكر كيف كانت فاننا نرى أصحاب التشريح لم تعرف (٢) كيفية بنية هذا الجسد الا بعد هدمه وتقضه وخرابه وان كان هذا الذي بنى هذه البنية هو غير المستعمل لها هذه الساعة فتري بناؤها بناها بنفسه أو بناها على يدي غيره ، ثم سألها الى المستعمل لها دون ما فيها ترى أن هذا المستعمل لهذه البنية هو تلميذ ذلك الصانع الذي بناها هذه المدينة أو ابن له كان في ذلك الوقت صبياً جاهلاً وصار الساعة بالفاً عاقلاً حكيماً ، وانما كان بالقوة فيخرج الآن الى الفعل والظهور ؟ ! أفنتا أيديك الله في ذلك وهدنا الى سواء الصراط مأجوراً

فصل

ذكروا أن ملكاً كان عظيم الشأن عزيز السلطان واسع المملكة كثير الجنود والعبيد ولد له ولد ذكر كان أقرب الخلق شبيهاً به والديه طبعاً وخلقاً فلما تربى ونشأ وكل ولاد أبوه بعض مملكتيه وأمر جنوده وعبيده بطاعته ، وأوصاه بحسن سياستهم وأباحه جميع النعمة ، غير أنه نهاه عن مرتبته فكث الابن زماناً طويلاً قدر نصف يوم متنهما ملتذاً الا إنه كان غاراً (١) ساهياً فحسده بعض عبيد أبيه ممن كان رئيساً قبله ، فقال له إنك لست تعرف نعمة ولا

(١) لعله يقصد : وما قولك فيمن يتعاطى علم النفس الخ لكن السياق مضطرب فتنبه

(٢) الصواب أن يقول : لم يعرفوا كيفية الخ

تجد لذة لأنك منهي عن أرفع لذة ونعمة وممنوع من ألد شهوة ، فان بادرت وطلبت الملك سبقت اليه ، فاغتر بقوله لأنه كان غراً جهولاً وطلب ما ليس له أن يتناوله قبل حينه ويطلبه قبل وقته فسقطت مرتبته وانحطت درجته عند أبيه وبدت له سوائته واستبان له خطيئته فهرب خوفاً من أبيه ذاهباً في مملكته شبه المستتر ، فلقى العناء وأصابته البأساء والضراء وقاسى الجهد والبلاء ، فتذكر يوماً ما كان فيه من نعمة أبيه فحزن على ما فاتته وبكى أسفاً ثم نعى فنام فحل الى أبيه ، فقال : دعوه نأتما الى يوم الجمعة : ثم رزق في اليوم الثاني ابناً آخر أشبه الناس بأخيه فتربى ونشأ وكل ونما وكان حليماً وقوراً شكوراً صبوراً فولاد أبوه بعض مملكته وأمرهم بطاعته وأوصاه بسياستهم ودعاهم وأمرهم ونهاهم فلم يسمعوا له ولم يطيعوا أمره لأنه كان شبه زحل ! بل آذوه فصبر زماناً ثم شكى الى أبيه فغضب عند ذلك عليهم ورمى أكثرهم الى الماء

فلما رأى ما أصابهم اغتم وحزن ونعى ونام وحمل الى أبيه فقال : أتركوه نأتما الى يوم الجمعة ثم انه رزق في اليوم الثالث ابناً آخر وكان أشبه الناس بأخويه الذين تقدم ذكرهما فتربى ونشأ وكل ونما وكان خيراً فاضلاً عالماً محجاجاً ، فولاد أبوه مكان أخويه وأمر الرعية بطاعته وأوصى اليه بما أوصى الى أخويه ، فدعاهم وأمرهم ونهاهم فلم يسمعوا له ولم يطيعوه لأنه كان أشبه بالمشترى ، وفزعوه بالنار فذهب الى أبيه وبني له هيكلًا ونذر له قرباناً وعمل مناسك ونادى في الناس هلموا تعالوا اتروا ما لم تروا وتسمعوا ما لم تسمعوا ، ثم نام وحمل الى أبيه فقال : أتركوه نأتما الى يوم الجمعة وبقي نداؤه في مسامع النفوس يتوارثونه من غير أن يسمعوه ويذهبون الى هيكله فيرون ظاهره ومرآه ما لا يبصرون ويفعلون سنة مناسكه ولكنهم معناها لا يفهمون لأنهم صم بكم عمى فهم لا يعقلون

وأعنيك أيها الأخ أن تكون منهم وانظر بنور عقلك في رسالة أفعال الروحانية لعلك تعرف ما قلنا وتفهم ما اشرنا اليه . ثم انه رزق في اليوم الرابع

ابنا آخر فتربى ونشأ وكل ونما وكان جليداً قويا جريئاً مقداماً فولاه ابوه مكان اخوته وامر الرعية بطاعته واوصى اليه بما كان اوصى الى اخوته ، فدعاهم وامرهم ونهاهم فلم يسمعوا له ولم يطيعوه لانه كان شبيه المريخ ! وبارزوه وبارزهم وناوشوه وناوشهم وكان مؤيداً بقوة ابيه فغلبهم وبدد شملهم وفرق جمعهم وشتت الفتهم ورماهم في البر والبحر

ثم بقي وحيداً كالغريب يدعو فلا يجاب ويأمر فلا يهاب افاغتم وحزن ونفس ونام وحمل الى ابيه فقال دعوه نائماً الى يوم الجمعة . ثم انه رزق في اليوم الخامس ابنا آخر أشبه الناس بأخيه الاول فتربى ونشأ وكل ونما وكان هادياً رشيداً طيباً رقيقاً فولاه أبوه مكان إخوته وأمر الرعية بطاعته وأوصى اليه بما أوصى الى إخوته ودعاهم وأمرهم ونهاهم فلم يتبعوه الا قليلاً ولم يطيعوه الا سيراً ، إلا انه كان يشبه الزهرة ثم وثبوا عليه فأخذوا منه القميص الذي خاطت أمه فذهب الى ابيه فاستنفر عاينهم بجنوده وأيده بروح منه فسرى في نفوسهم وتحكم في لاهوتهم بدلا وقصاصاً لما تحكموا في ناسوته ! وأراد أن ينزل من الرأس . فقال أبوه اصبروا الى يوم الجمعة . ثم قال أبوهم في اليوم السادس للنجوم : اختاروا لابني الذي يشبه عطارده يوماً لينزل الى عالم الكون والنسار فينبه اخوته النيام ويناديهم الى حقه فقد رضيت عنهم ويأمرهم بالاستعداد للصلاة فان غداً هو العيد يوم الجمعة فيبرز القضاء ويحكم بينهم فيما كانوا فيه يختلفون ، فاجتمعت سادة النجوم ورؤساء الكواكب في بيت المريخ وتشاوروا بينهم

فقال رئيس الكواكب وملكها الشمس : أنا اختار له من قوتي وأزوده من فضائل العظمة والرياسة والسلطان والعز والرفعة والبهجة والبهاء والمدح والثناء والبذل والعطاء . وقال شيخهم كيوان : أنا اختار له من قوتي الحلم والوقار والصبر والثبات وبعد الغور وعلو الهمة والحفظ والامانة والفكر والروية .

وقال برجيس القاضي العدل : أنا اختار له من قوتي وأزوده الدين والورع والخير والصلاح والعدل والانصاف والحق والصواب والصدق والوفاء والصيانة والمروءة . قال بهرام صاحب الجيوش أنا اختار له من قوتي وأزوده من فضائل العزم والصرامة والنجدة والشجاعة والهمة والبسالة والظفر والغلبة والبذل والسخاء والتيقظ . وقالت الناهيد أخت النجوم : أنا اختار له من قوتي وأزوده من فضائل الحسن والجمال والتمام والكمال والرأفة والرحمة والزينة والنظافة والحب والمودة والسرور واللذة

وقال اخوهم الاصغر وهو اخفاهم منظرأ واجلهم مخبراً الذي صنعتته اظهر وعلومه اكثر وعجائبه اشهر وازهر : أنا اختار له من قوتي وأزوده من فضائل وأسوي (١) اليه من مناقبي الفصاحة والنطق والتميز والفتنة والنظر واللطافة والقراءة والنعمة والعلوم والحكمة . وقالت أم النجوم وهي القمر ! أنا أرضعه وأربيه وأختار له من قوتي وأزوده من فضائل النور والبهاء والزيادة والنماء والحركة في الأقطار الثلاثة والتنقل في الأسفار وبلوغ الآمال والسير والأخبار وعلم مواقيت الآجال . ثم إنه دارت الأفلاك وتمخضت قوي الروحانيات واستبشر أهل السموات ونزل الى عالم الكون في ليلة القدر قبل طلوع الفجر صاحب النشور لينفخ في الصور فمكث هذا المولود في الرحم أربعين يوماً من أيام الشمس ، وعشرين يوماً في الرضاع حتى تربى ونشأ وكل ونما وكان أشبه الناس بأخيه الثالث شبيهاً لأنه كان يشبه عطارده الذي هو أخو المشتري لتقابل بينهما وتربيعهما وتقابل فلكهما فصار هذا المولود من بين اخوته أتمهم جثة وأكملهم صورة ، وكان أدبياً عالماً حكيماً ملكاً عزيزاً إماماً عادلاً نبياً مرسلأ فولاه أبوه مملكته ومملكة اخوته كلها فظهر وقهر من خالفه ورفع وأعز من وافقه ، وتحكم في مملكته نحواً من ثلاثين يوماً من أيام الشمس ، ثم أعجبتة نفسه فأصابته العين فاعتل وبقي على

(١) لبس في كتب اللغة ما يفهم منه : أن سوى بمعنى أعطى أو وهب وهو المراد من السياق كما جاء في الاصل

الفراس نحو ألف يوم من أيام القمر مرفه الجسم عليل النفس ، ثم تحول الى دار أخرى ونهض قليلا ومشى وقوي ونشط وانبسط وشرب من حب الدنيا وغرورها وأمانها فسكر من خمر شهواتها ودخل الى كهف أبيه ونام مع اخوته فكشوا زماناً طويلاً ، فلما انقضى دور الرقاد وتقارب الميعاد ناداهم أبوه : ألم يأن لكم أن تنبّهوا من نومكم وتستيقظوا من غفلتكم وتذكروا ما نسيتم من أمر مبدئكم وترجعوا إلى معادكم من أسفاركم اذ لكل ابتداء انتهاء ولكل حياة فناء ، ولكل موت ونائم انتباه ، وبادروا الى معادكم من غربتكم فقد تم خلق السموات السبع في ستة أيام وغداً يوم الجمعة يستوي ربكم على العرش يحمله يومئذ ثمانية ! فانقبت لذلك الاخوة الذين قيل لهم إنهم سبعة وثامنهم كليهم بعد رفدتهم ثلاثمائة سنة وأربعة وخمسين يوماً من أيام الشمس بحساب القمر يتذكرون كم لبثوا في كهفهم ! فقال أبوهم لأخيهم : (فلا تمار فيهم إلا مرأى ظاهراً ولا تستفت فيهم منهم أحداً) فاحفوا وكنتموا أسرارهم لأنه (لا يكون من نجوي ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أينما كانوا ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيامة) فافهم يا أخي هذه الاشارات والتنبيهات وقس على ذلك نظائرها ولا تفش الأسرار لعلك تنقبه من نوم الغفلة ورقدة الجهالة قبل أن ينفخ في الصور وقبل أن ينادى مناد للصلاة من يوم الجمعة (فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم) وقبل أن يحشر المجرمون الى جهنم ورداً . وتزود من الدنيا فانك راحل و (ان خير الزاد التقوى وانقون يا أولى الألباب) (ولا تبغ الفساد في الارض) (قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها)

والله ففك وإيانا وجميع إخواننا الى طريق السداد انه رءوف بالعباد
 تمت رسالة البعث والقيامة ويليه رسالة في كمية أجناس الحركات *

الرسالة الثامنة

من النفسانيات العقلية

في كمية أجناس الحركات

وهي الرسالة التاسعة والثلاثون من رسائل اخوان الصفا *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

اعلم ايها الاخ أنا قد فرغنا من رسالة البعث والقيامة ، وكنا قد بينا قبل ذلك ماهية الاجسام وكمية انواعها وبيننا ايضاً ان الاجسام لا تنفك من الحركة والسكون ، وقد بينا ان المحرك والمسكن للاجسام هي النفس في رسائلنا الطبيعية والالهيات . ونريد الآن ان نبين في هذه الرسالة ماهية الحركات وكمية انواعها والجهات التي تتحرك المتحركات اليها وفيها فنقول :

اولاً ما الحركة وما السكون ؟ وذلك ان العلماء والحكماء قد اختلفوا في ماهية الحركة والسكون وحقيقتهم فمنهم من اثبتها ومنهم من نفاهما وقال لا حقيقة لهما ولا معنى ، ومنهم من قال ان الحركة لا تكون إلا من حي قادر ، ومنهم من قال إنها هي الحياة نفسها . ويطول ذلك لو شرحنا اختلاف أقاويلهم واحتجاجاتهم ولكن نقول :

إن الحركة هي صورة روحانية تجعلها النفس في الأجسام فيها تكون الاجسام متحركة كما تجعل الأشكال والنقوش والصور والألوان في الأجسام ، وبها

تكون الاجسام مصورة منقشة مشكاة متحركة ، فالنفوس هي الحركة للاجسام والاجسام هي المحركات والمسكنات بتحريك النفوس لها وتسكينها لياها ، كما بينا في رسالة الهيولى والصورة . والتحريك هو فعل النفس . والحركة هي صورة تجعلها النفس في الجسم بها يكون الجسم متحركا . وأما التسكين فهو أيضاً فعل من أفعال النفس تحرك الجسم تارة وتسكنه أخرى : مثال ذلك أن الانسان يحرك يده تارة ويسكنها أخرى

وإذ قد تبين مما ذكرنا ما الحركة وما السكون ، نريد الآن أن نذكر كمية أنواعها وماهية كل نوع منها فنقول :

اعلم أن الحركة نوعان : جسماني وروحاني ، كما سنبين ، فالحركة الجسمانية ستة أنواع وهي : الكون والفساد والزيادة والنقصان والتغير والنقلة . ونريد أن نتكلم أولاً في الحركات التي هي النقلة إذ كانت هي أبين وأظهر للحواس ، ثم نذكر الخمسة الباقية إذ كانت هي أدق وألطف فنقول : ان الحركة التي هي النقلة ثلاثة أنواع مستقيمة ومستديرة ومركبة منهما ، فالحركة المستقيمة نوعان من المركز الى المحيط ومن المحيط الى المركز يعني مركز العالم ومحيط العالم أو بين ذلك . وأما المستديرة فهي التي تكون حول المركز

وإذ قد تبين بما ذكرنا كمية أنواع الحركات التي هي النقلة فنريد أيضاً أن نذكر المحركات إذ كانت هي أبين وأظهر للحواس فنقول :

ان المحركات اثناعشر نوعاً حسب . لا أقل ولا أكثر . منها حركات الافلاك التسعة ، ومنها حركات الكواكب السيارة ، ومنها حركات الكواكب ذوات الأذنان ، ومنها حركات الشهب ، ومنها حركات الهواء والرياح ، ومنها حركات حوادث الجو والسحاب والغيوم ، ومنها حركات مياه البحار والانهار والأمطار ، ومنها حركات ما يحدث في بواطن الارض من الزلازل والخسوف ، ومنها حركات الكائنات من الجواهر المعدنية في باطن الارض ، ومنها حركات النبات والاشجار على وجه الارض ، ومنها حركات الحيوانات في الجهات الست من البحر والبر والهواء .

وأما جهات الحركات فمختلفة جداً كثيرة الضروب والصور ولكن لا تخلو كلها إما أن تكون من مركز العالم نحو المحيط أو من المحيط نحو المركز أو حول المركز أو مؤرباً بين ذلك

* فصل *

في تفصيل ذلك

فنقول : أما حركات الأفلاك التسعة فكما حول الارض لانها مركزها والارض مركز العالم بأسره ، وهكذا أيضاً حركات الكواكب الثابتة حول مركز العالم ، وأما حركات الكواكب السيارة السبعة فحول مركز أفلاكها المستديرة : وأما حركات الافلاك حول مراكز أفلاك أخر تسمى الافلاك الحاملة ، وحركات تلك الافلاك حول مركز الافلاك الخارجة المركز من مركز الارض ، كما بين ذلك في المجسطى ببراين هندسية ضرورية بشرح طويل

وأما الحركات التي ترى الكواكب السيارة على توالي فلك البروج وبالميل والعرض والرجوع والاستقامة وماشا كلها فقد بينا حقيقتها في رسالة السماء والعالم بمثلالات ذكرناها ، وأما شرحها فتجدها في المجسطى ، وأما كمية تلك الحركات فتسع وأربعون حركة للسيارة ، لكل واحد سبع حركات ، وللكواكب الثابتة سبع أخرى ، وفلك البروج حركة واحدة ، فذلك سبع وخمسون حركة وأما الكواكب التي تسمى ذوات الأذنان فليست هي بكواكب بل هي نيرات تظهر دون فلك القمر في كرة الاثير ، وأما حركاتها فمختلفة تارة تكون نحو كرة المغرب مع دوران الفلك المحيط ، وتارة على توالي فلك البروج نحو المشرق أو ماثلاً طولاً وعرضاً بحسب ما يوجب شكل الفلك وأحكام النجوم ، وأن حدوثها يكون دون فلك القمر في كرة الاثير كما يكون حدوث الشهب ما بين كرة الاثير وكرة الزمهرير ، والذي يكون من حدث البروق في كرة النسيم دون كرة الزمهرير وكل هذه حوادث تكون في عالم الكون والفساد بحسب موجبات أحكام

النجوم يطول فيها القول في كيف وكى ومتى ولماذا . وأما كمية أنواع حركات الرياح فهي الى ست : وذلك أن الرياح ليست شيئاً سوى تموج الهواء لأن الهواء بحر لطيف ما بين السماء والأرض ، فإذا تموج من المشرق الى المغرب سمي الصبا ، وإن تموج بالعكس سمي دبوراً ، وإن تموج من الجنوب الى الشمال سمي التيمن ، وإن تموج بالعكس فهي الجربي ، وإن تموج من أسفل الى فوق سمي الزوائج (١) ، وإن تموج بالعكس سمي الزمهرير ، وبالفارسية اباددمه ، وهي التي هلكت بها عاد كانت تفخت عليهم من كرة الزمهرير « سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوماً »

وأما التي تتحرك من غير هذه الجهات فتسمى النكباوات وهي كثيرة الجهات والمعروف منها أربع : نكباء الشمال ، ونكباء الجنوب ، ونكباء المشرق ، ونكباء المغرب

وأما الاسباب المحركة للهواء المموجة لها فنماها هو من جهة مطارح الشعاعات من الكواكب ونزول القمر منازلها الثماني والعشرين واتصالاته بالكواكب . وقد ذكرنا طرفاً من كيفية ذلك في رسالة الآثار العلوية فيطلب من هناك

وأما حركات الشهب فهي أيضاً الى الجهات الأربع أو نكباواتها بحسب القوة الدافعة لها من مطارح شعاعات الكواكب ، وليست حركاتها بأسرع من حركات الكواكب في أفلاكها ولكن لقربها منا تراها أسرع حركة من الكواكب وأما حركات السحاب والغيوم فالى هذه الجهات الأربع أيضاً نكباواتها وهي بحسب مهب الرياح التي تسوقها من سواحل البحار والآجام والانهار الى البلدان المقصود بها من البراري والقفار ورؤوس الجبال منتصباً أو مؤرباً

وأما حركات قطر الامطار فكما تجري من جو الهواء الى الأرض والبحار منتصباً أو مؤرباً

(١) لعل الاصوب : الزواج

وأما حركات الأرض فهي ثلاثة أنواع : منها الزلازل ومنها الخسوف ومنها الارجحنان ، فأما سبب الزلزلة فهو البخار المحتقن في باطن الأرض يطلب الخروج فيهبز بعض بقاع الأرض وتضطرب وترتعد كما يرتعد المحموم عند شدة الحمى . وسبب ذلك هو رطوبة غفنة في خلل الابدان فتشتمل منها الحرارة العرضية فتذيبها وتحللها وتصيرها دخاناً وبخاراً يخرج من مسام خلل الابدان فيهبز من ذلك البدن كله أو عضو منه ويرتعد ، ولا يزال البدن كذلك إلى أن تخرج تلك البخارات والدخانات من هناك وتنفى مادتها وتخمّد تلك وتسكن ، وكذلك حركات بقاع الأرض عند الزلازل وربما ينشق ظاهر الأرض وتخرج تلك الرياح والدخانات والبخار المحتقن المحتبس دفعة واحدة وتنخسف الأرض والبقاع ويقع في تلك الأهوية كما ينخسف سقف البيت ويقع في أرضه

وأما حركات الارجحنان فعند الحكماء أنها تترجح تارة من الجنوب الى الشمال وتارة بالعكس ولكن الناس لا يحسون بها لسكبر الأرض وعظمتها كما لا يحس أهل المراكب في البحر بحركاتها عند شدة سوق الرياح لها . وذكر هذا الحكيم أن علة تلك الحركة هي مرور الشمس ، تارة من البروج الجنوبية الى البروج الشمالية ، وتارة من الشمالية الى الجنوبية وانما تجذبها الى حيث دارت ومعها كيف مالت كما تجذب نباتها من باطنها الى ظاهرها وكما تجذب أصول النبات وفروعها الى الهواء . ومن الحكماء من قال إن سبب ذلك هو أنه من دوران الشمس فوق الأرض في ناحية الشمال ستة أشهر في الصيف ، كما ذكر في المجسطي ، سخنت أهوية تلك البلاد ومياهها وتحملت رطوبة تلك البلاد وخلا ذلك الجانب وتحركت الأرض وترجحت وثقل الجانب الآخر وتحركت الأرض ، وينقل المراكز البعد والثقل جميعاً ، وترجحت الأرض ولكن لا يحس بها لسكبرها . ولهم في هذا احتجاجات وكلام وأقاويل يطول شرحها

فأما الذين أنكروا ذلك من الحكماء ودافعوا ان تترجح الأرض فقالوا : لو كان القول كما قيل وكما زعموا لكان يجب أن تختلف مسامات الكواكب

الثابتة لبقاع الارض في الشتاء والصيف ، وكان يجب أن يرتفع القطبان تارة وينخفضا تارة ، وكان يجب أن يكون موضع خط الاستواء الذي تحت معدل النهار مختلفا ، ولسنا نجد الامر كذلك فدل على أن ما قالوه من ارجحنا الارض باطل . وقد روى في الخبر أن الارض في بدء الخلق كانت تترجح كما قال هؤلاء الحكماء ، فلما أرساها الله تعالى وشيدها بالجبال النقال استنقلت وسكنت حركاتها وأما حكم حركات باطن أجزاء الارض فقد قدمنا طرفا منها في رسالة المعادن ولكن نذكر في هذا الفصل ما لا بد منه

فصل

اعلم ان الارض جسم كرى بجميع ما عليها من الجبال والبحار والعمران والخراب ، وهي واقفة في مركز العالم وليست مستديرة ملساء ولا مصمتة صماء ، بل كثيرة الارتفاع والانخفاض من الجبال والتلال والودية والاهوية كثيرة التخلخل والتجويفات والكهوف والفجوات والمنافذ والظواهر والبواطن ، وكلها ممتلئة مياها ورطوبات وبخارات دهنية وكبريتية تنعقد منها الجواهر المعدنية وتلك البخارات والدخانات والرطوبات في دائم الأوقات في الاستحالة والتغير والكون والفساد .

وهكذا حكم ظاهرها فانها كثيرة البحار والأنهار والأودية والجداول والبطائح والآجام والغدران وفيها منافذ وخليجات يجري بعضها الى بعض في دائم الاوقات وأمواج البحار متصلة في دائم الاوقات ليلا ونهارا لا تروا لها تنهدا وتصاريح الرياح كذلك ، والغيوم والأمطار والسحاب والضباب دائمت الكون والفساد ، والأمطار متصلة في دائم الاوقات في بلدان مختلفة البقاع شرقا وغربا وجنوبا وشمالا ، بل حكم الليل والنهار والشتاء والصيف الموجودات في الأوقات في بلدان شتى يتعاقب على بقاع الارض من كل جانب ، والنبات والحيوان والمعادن

في الكون والفساد متصل لا ينقطع ، والفساد والنكاح والتوالد والحمر والحركة والنوم واليقظة والموت والحياة متصلة في الخليقة ! وما في الارض موضع شبر إلا وهناك معدن أو نبات أو حيوان قل أم كثر صغر أم كبر ، مختلف الاجناس والانواع والأشخاض والأشكال والصور والطباع والمزاج والاخلق والالوان والاصوات لا يعلم أحد كنهها وكثرتها وتفصيلها إلا الله تعالى الذي خلقها وصورها ودبرها كما شاء وكيف شاء فتبارك الله رب العالمين .

واذا تأملت يا أخي واعتبرت ما وصفنا من أحوال الحركات والمتحركات التي في العالم علمت وتبين لك ان حكم العالم بجميع أجزائه ومحاري أموره تجري مجرى مدينة واحدة أو حيوان واحد أو انسان واحد لا ينفك من الحركة والسكون إما بكليته أو بجزئياته .

وقد بينا في رسالة ماهية الطبيعة ورسالة السماء والعالم أن سبب حركات الاركان ومولداتها هو حركات الكواكب ، وسبب حركات الكواكب دوران الافلاك والحرك والمدبر للافلاك هي النفس الكلية الفلكية فان النفس الكلية الفلكية هي ملك من الملائكة المقربين وجنوده وأعوانه ، وهو الذي أشير اليه بقوله تعالى « يوم يقوم الروح والملائكة صفا لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن » وقال تعالى « ما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة » . وهذا الملك وكله الله تعالى بإدارة الافلاك وحركات الكواكب وما تحت فلك القمر من سائر الأركان ومولداتها من المعادن والنبات والحيوان أجمع ، وهذا الملك هو أكبر من الفلك وأقوى منه وأعظم وأقدم وأشرف وأجل وأعلى من سائر الخلائق الجسمانيين ، وهو يقدر على تسكين الافلاك والكواكب كما يقدر على تحريكها لأن التسكين أسهل من التحريك يعلمه كل عاقل منصف بحكم العقل

وأما حركات أشخاص الحيوانات فهي مختلفة الجهات والأشكال والهيئات والصور لا يعلم عددها إلا الله الواحد القهار ، ولا يقدر أحد على تفصيلها إلا هو

ولكن نذكر منها طرفاً من فنون حركات أعضاء بدن الانسان ومفاصل جسده ليكون دلالة على حركات أبدان سائر الحيوانات وأعضائها كلها المختلفة الاشكال والصور

فصل

فنقول اعلم أن حركات أعضاء البدن نوعان : طبيعية واردة ، فالطبيعية مثل حركات نبض العروق والضواري وحركات أضلاع صدره وفؤاده ورئته وحلقومه عند استنشاقه الهواء وإرساله في حال النوم واليقظة من غير ارادة منه ولا اختيار.

وأما الحركات الارادية والاختيارية فمثل القيام والقعود والذهاب والمجيء والصنائع والاعمال والكلام والاشارات بأعضاء بدنه ، فانه لا يكون الا بارادة واختيار منه ، وهي مائة ونيف وعشرون حركة منها حركات لجفن العين بالفتح والاطباق

ومنها حركة نقل حدقتيه إلى أربع جهات فوق وتحت ويمين ويسار يحركها بأعصاب ممتدة من الدماغ إلى جرم العين وبالعصلات المتصلة بالعين فهو يقلب عينه بملك العضلات والأعصاب متى شاء إلى الجهات كلها كما يجذب الفارس لجام فرسه يمتة ويسرة ويصرفه كيف يشاء في قلب عينه ويحركها إلى حيث يريد أن ينظر إليه بملك الأعصاب .

ومنها حركات اللسان إلى ست جهات لمضغ الطعام وتقليبه تحت أسنانه للقطع والكسر والدق والطحن والقطع بالثنايا والكسر بالرباعيات والأنياب والدق والطحن بالاضراس والطواحن

وأما حركات اللسان عند الكلام فانا نذكرها في فصل آخر : منها حركات اللسان أيضاً عند قطع الشفتين لحدوث الحروف التي مجراها على اللسان وهي

أربعة عشر حرفاً في لغة العرب . وهي هذه ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن والاربعة عشر حرفاً أخرى فخرجها مختلفة ليس للسان فيهما مدخل . ثم اعلم أن هذه الاحرف لا تحدث الا بإرسال النفس المستنشق من الهواء وإرساله وقطع اللسان لها في مخارجها ومجاريها كما نبين ذلك في فصل آخر ومنها حركتان للشفتين بالفتح والضم ومنها حركات عصبات الحياشم عند استنشاق الهواء والروائح بالمنخرين .

ومنها حركات المريء للبلع وازدراء الطعام والشراب وإيصالها إلى المعدة ومنها حركة الفك السفلي إلى أربع جهات ، ومنها حركات الرأس والرقبة إلى أربع جهات ، ومنها حركات الكفين إلى أربع ، ومنها حركات العضدين مثل ذلك ، ومنها حركات الذراع إلى جهتين ، ومنها حركات الكرسوع إلى أربع جهات ، ومنها حركات الاصابع الاربعة كل واحدة إلى جهتين إلا الإبهام فانها تتحرك إلى الجهات الاربعة ، ومنها حركات الظهر إلى أربع جهات ، ومنها حركات الفخذين إلى أربع جهات ، ومنها حركات الساقين إلى جهتين ، ومنها حركات أصابع الرجل إلى جهتين ، ومنها حركات السبيلين عند اطلاق البول والغائط ، فهذه جملة مختصرة من تعدد أعضاء بدن الانسان . فأما علما فيطول شرحها مذكور بعضها في كتب التشريح ، وبعضها في كتاب منافع سائر الأعضاء لجالينوس . وأما حركات أعضاء أبدان سائر الحيوانات فيطول شرحها لكثرة اختلافها وصورها وأشكال أعضائها وقد ذكرنا طرفاً منها في رسالة الحيوانات على لسان رسول النحل عند ملك الحن في الخطاب .

فأما حركات الصنائع وأصحاب الحرف في صنائعهم وأعمالهم فقد ذكرنا طرفاً منها في رسالة الصنائع العملية . فأما حركات الحواس الخمس عند إدراكها محسوساتها فقد ذكرنا طرفاً منها في رسالة الحواس والمحسوس .

وأما حركات عصبات مقدم الدماغ ووسطه ومؤخره فقد ذكرناها في رسالة الآراء والمذاهب والديانات . وأما حركات النبات فقد بينا طرفاً منها في رسالة

النبات . وأما حركات الجواهر المعدنية ففي رسالة أخرى . وأما حركات الجواهر والهواء ففي رسالة الآثار العلوية . وأما حركات الأركان الأربعة فقد بينهاها في رسالة الكون والفساد . وأما حركات الأفلاك والكواكب ففي رسالة السماء والعالم . وأما حركات الأصوات ففي رسالة الموسيقى . وحركات الآلام والذات في رسالة أخرى : فقد ذكرنا في كل رسالة ما يليق بحسبه ، وإنما طولنا ذكر الحركات وزدنا في شرحها لأنها هي حياة العالم : وذلك أن حياة كل شيء من نبت وحيوان بالماء ، وحياة الماء بالحركة وحياة الأبدان بالنفس ، وحياة النفس بالفكر والجولان والخواطر كما ذكرنا طرفاً منها في رسالة الإيمان وهي لا تهتدأ أعني النفس لا في النوم ولا في اليقظة عن الحركات والجولان

فصل

ثم اعلم أن غرضنا من ذكر حركات العالم وحركات أجزائه السكيات والجزئيات وفنون تصاريفها هو بيان بطلان قول من يقول بقدم العالم ، وذلك لأن الحركات المختلفة تدل على اختلافها والمتحرك والمختلف الأحوال لا يكون قديماً لأن القديم هو الذي يكون على حالة واحدة لا يتغير ولا يستحيل ولا يحدث له حال ، وذلك ليس يوجد موجود هذا شأنه إلا الله الواحد الأحد ، ولا يمكن أن يوجد شيء سوي الله تعالى هذا شأنه .

ثم اعلم أن الذين قالوا بقدم العالم ظنوا بأنه ساكن وساكن لا تختلف أحواله وليس الأمر كما ظنوا وتوهموا من سكون العالم كما بينافيا تقدم بكثرة حركات كلياته وجزئياته ما لا تنكره العقول السليمة : فمنها حركات الكواكب ودوران الأفلاك واستحالات الأركان وتكوين المولدات مما لا يخفاء به .

ولعمري إن الفلك المحيط هو جسم كروي محيط بسائر الأشياء والأفلاك وهو ساكن في مقره لا ينتقل منه ولكنه متحرك أجزائه كلها ، وكل فلك من الأفلاك المستديرة والأفلاك الخارجة المراكز يدور كل واحد حول مركزه

الخاص لا يقر ولا يهدأ طرفه عين ، ولا يمكن أن يتوهم بسرعة حركتها إلا شيء نذكره ، وذلك أن الدوارة هي أسرع شيء حركة نشاهدها . وقد ذكر أصحاب المجسطي أن حركات الأفلاك والكواكب أسرع من ذلك وقد بينوها ببراهين هندسية ضرورية : فمن ذلك ما قالوه في حركة الشمس أنها تتحرك في مقدار ما يشيل الإنسان رجله بخطوة من خطواته ويضعها تمشي فراسخ .

ثم اعلم أن كل حركة في متحرك فهي متحركة له وهي سبب لشيء آخر ، فمما عدت تلك الحركة بطل ذلك السبب .

مثال ذلك حركة الرحي عن الدابة التي تديرها أو الماء وهي سبب الطحن ، فمما عدت الدابة وانقطع الماء سكنت الرحي وعدم الطحن ! فهكذا حكم الدولاب متى وقفت الدابة سكن دوران الدولاب وعدم الاستقاء ، وهكذا حكم الرياح وتحريكها المراكب والسفن والمياه فمما عدت الرياح وقفت المراكب والبحر عن السير وسكنت الأمواج ، وهكذا أيضاً مراكب الأنهار والسماريات في جريانها متى توهم عدم الماء ووقوفها وجريان الأنهار وقفت المراكب والسماريات والسفن واقفة عن الانحدار والاصعاد ، وهكذا متى سكنت حركات قوائم الحيوان ماتت ، وهكذا متى سكنت حركات أعضائها عن النبض والتنفس ماتت وبطلت حياتها ، وهكذا متى وقفت الكواكب السبعة السيارة في البروج عن دورانها وقفت الأمور التي تحت عالم الكون والفساد من الحيوان والنبات عن حركاتها وتكوينها ، يعرف حقيقة هذا من كان حاذقاً بصناعة النجوم وتكلم عليها والمثال في ذلك كرواحه متى وقفت عن الدوران سقطت بعد ما كانت قائمة منتصبه عند حركاتها ، فهكذا حكم العالم متى وقف الفلك المحيط عن الدوران وقفت الكواكب عن المسير والحركات ! ووقفت عند ذلك مجاري الليل والنهار والشتاء والصيف فيبطل عند ذلك الكون والفساد ويبطل نظام العالم وتذهب الخلائق وتفارق النفس السكينة الجسم الكلي وتقوم القيامة الكبرى . وذلك أن العالم هو إنسان كبير فإذا فارقت نفس العالم الجسم الكلي فقد مات الإنسان

الكبير وقد قامت قيامته الكبرى ، كما ان كل انسان اذا فارقت النفس جسده فقد مات الانسان الذي هو عالم صغير وقد قامت قيامته لان القيامة قيامتان : قيامة كبرى وقيامة صغرى كما قال عليه السلام : « من مات فقد قامت قيامته » ثم بعد ذلك تبين للمنكرين ما كانوا يوعدون

فصل

في بيان مقدمات عقلية ضرورية تدل على ان العالم محدث مصنوع

فنقول : اعلم أن معنى قول الحكماء العالم هو اشارة الى الفلك المحيط وما يحويه من سائر الاقلاك والكواكب والبروج والاركان الاربعة ومولداتها التي هي الحيوان والمعادن ، ثم نقول : اعلم أن الفلك المحيط وما يحويه من جميع ماذكر كلها أجسام ، ومما لا شك فيه عند الحكماء أن الجسم عبارة عن الشيء الطويل العريض العميق وقولهم الشيء اشارة الى الهيولى وهو الجوهر ، والطول والعرض والعمق اشارة الى الصورة التي صارت بها الهيولى جسماً طويلاً عريضاً عميقاً . ثم اعلم أن من الاجسام ما هو متحرك دائماً وهي الافلاك والكواكب ، ومنها ما هي ساكنة بكليتها متحركة بأجزائها وهي الاركان الاربعة ، وذلك أن النار التي دون فلك القمر لا تبرح من مكانها وهي المسمى الاثير وهو هواء حار لين ليس له ضوء ودونه هواء بارد يسمى الزمهرير وليس يبرح أبشاً من مكانه ، ودونه النسيم المحيط بالارض والبحار ، وهو هواء معتدل بين الحرارة والبرودة وكل هذه الاكر الثلاثة لا تبرح من مكانها بل هي متحركة بأجزائها ، ومنها ما هي متحركة تارة بكليتها وجزئيتها وتارة ساكنة بكليتها وجزئيتها وهي المولدات الكائنة من الحيوان والنبات . وكل هذه الاجسام المتحركات والساكنتات يقتضى محركا ومسكناً

بيان ذلك أن الفلك لما كان أجساماً كريات مستديرات مشفات محيطات بعضها ببعض : الصغير منها في جوف الكبير والكبير في جوف ما هو أكبر منه الى أن ينتهي الى الفلك التاسع المحيط بالكل .

وكل هذه الافلاك متحركات حركات مستديرة مختلفة في السرعة ولا بطاء ، والجهات المختلفة شرقاً وغرباً وجنوباً وشمالاً وطولاً وعرضاً . وهكذا حكم حركات الكواكب فانها كلها أجسام كريات مستديرات مضيئات بحركات مستديرة مختلفة ، كما بين في المجسطي براهين هندسية عقاية ضرورية تدل هذه من أحوالها المختلفة الاشكال من الصغير والكبير والالبطاء والسرعة وغير ذلك على انها واقفة بقصد قاصد وصانع صانع وجعل جاعل وفعل فاعل حكيم قادر عالم وهكذا حكم الاركان الاربعة ومولداتها من الحيوان والنبات والمعادن من اختلاف أحوالها وفنون تصارويرها وتغير أوصافها تدل على انها كلها من صنع صانع حكيم بصير قادر وهو الله الواحد القهار العزيز الغفار . فعند ذلك بطل قول المنجمين فيما يدعونه من تأثير الكواكب لقيام الأدلة بانها مضطرة مسخرة إذ المضطر لا فعل له والفعل لمن يضطره ويبعد عاينه قدرته ! ومن تعدى هذا الحكم فقد ظلم ولا يبعد الله الا لظالم قال بما لا يعلم

فصل

في بيان مشاهدة العلماء الحكماء العارفين المستبصرين

الذين هم أولياء الله المصطفون الذين يرون

صانع العالم بعين البصيرة

فنقول : اعلم أن الجسم ذو جهات لا يمكنه أن يتحرك الى جميع جهاته دفعة واحدة ، وليست حركته الى جهة أولى من جهة إلا لسبب أو علة بها تكون تلك الحركة من تحريك غيره اياه .

فاعلم أن صانع العالم لما كان محتجباً عن ابصار الناظرين الذين هم به جاهلون أثر الصنعة في مصنوعاته ظاهراً جلياً لا يخفى على كل عاقل منصف لعقله وان كان لا يدري الصنعة لمن هي ومن عمله ومتى صورته ومن أي شيء خلقه وكيف صورته وواحد عمله أو أكثر ، وان كان العمل لواحد فعلى مثال احتذاه بفعله

ايه أو يعرف مثال عمله؟ ولم فعل بعد ان لم يكن فعل؟ فشاهدتهم أثر الصنعة في المصنوع — وهي التي ذكرنا من اختلاف احوالها — دلالة على أنها كلها بقصد قاصد وصنع صانع وفعل حكيم قادر وان كانوا ليسوا يرونه ولا يدرون من هو لجهلهم به وقلة معرفتهم له وهي الحجاب الذي بينه وبينهم ، كما ذكر الله تعالى في ذمهم « كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون » والحجاب ها هنا هو جهالتهم وقلة معرفتهم به.

وأما أولياء الله وأصفياؤه والعلماء العارفون المستبصرون فانهم يرونه ويشاهدونه في جميع أحوالهم ومتصرفاتهم ليلهم ونهارهم لا يغيب عنهم طرفة عين كما لا تغيب مصنوعاته ومخلوقاته ومصوراته عن أبصار الناظرين ، كما وصفهم تعالى بقوله : « شهد الله انه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم قائماً بالقسط » وقال : « إلا من شهد بالحق وهم يعلمون » سماهم شهداء لمشاهدتهم لله تعالى في جميع أحوالهم كما قال : « أينما تولوا فثم وجه الله » وقال « هو الاول والاخر والظاهر والباطن » ولا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر الا هو معهم أينما كانوا « ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم » وقال « ونحن أقرب اليه من جبل الوريد . ولما تحقق أولياء الله تعالى فهم هذه الايات وعرفوها حق معرفتها شرح الله قلوبهم ونور أبصارهم وكشف الغطاء عنهم حتى رأوه وشاهدوه بأبصارهم كما عرفوه بقلوبهم ، وكما ادعى أسد الله في الارض (لو كشف الغطاء ما ازددت يقيناً أراد بذلك اني أراه في هذا الوقت مثل ما أراه في الآخرة .

﴿ فصل ﴾

في أن وجود العالم عن الله

فنقول اعلم أن وجود العالم عن الباري ليس كوجود الدار عن البناء أو كوجود الكتاب عن الكاتب الثابت المستقل بذاته المستغنى عن الكاتب بعد

فراغه من الكتابة وعن البناء بعد فراغه عن أبنية الدار ، ولكن كوجود الكلام عن المتكلم الذي ان سكت بطل وجود الكلام ، فالكلام يكون موجوداً ما دام المتكلم يتكلم به ، ومتى سكت بطل وجوده . أو كوجود نور السراج في الهواء ما دام السراج باقياً فالنور باق موجود ، أو كوجود ضوء الشمس في الجو ، فان غابت الشمس بطل وجدان الضوء من الجو أو كوجود الحرارة المسخنة في جسم النار لو انطفأت بطل ضوءها وحرارتها ، أو كوجود العدد عن الواحد قبل الاثنين .

كما بينا في رسالة الارغماطقي

ثم اعلم أن كلام المتكلم ليس هو جزء منه بل فعل فعله أو عمل عمله وأظهره بعد أن لم يكن ، وهكذا حكم النور الذي يرى في الجو عن جرم الشمس ليس هو جزء منها بل هو أشخاص منها وفيض وفضل منها ، وهكذا حكم حرارة النار المنتشرة منها حولها ليس بجزء منها بل هي فيض يفيض منها ، وهكذا الحكم والمثال في وجود العالم عن الباري . وذلك أن العالم ليس بجزء منه بل فضل تفضل به وفيض جود أفاضه وفعل فعله بعد ان لم يكن فعل ، كما أن المتكلم أظهر الكلام بعد ما لم يكن تكلم وليس الكلام جزءاً من المتكلم بل فعل فعله وصنع أظهره . فقد تبين اذاً بما ذكرنا من هذه المثالات التي تقدمت كيفية وجود العالم عن الله تعالى . ولا تقدر أيضاً ولا ينبغي أن تظن أن وجود العالم عن الله تعالى طبعاً بلا اختيار منه مثل وجود نور الشمس في الجو طبعاً لا اختياراً منها ، ولا تقدر أن تمنع نورها وفيضها لأنها مطبوعة على ذلك طبعها رب العالمين

فأما الباري تعالى فمختار في فعله ان شاء فعل وان شاء أمسك عن الفعل تركاً ، مثل المتكلم القادر على الكلام ان شاء تكلم وان شاء أمسك وسكت . وهكذا حكم ايجاد الباري تعالى واختراعه ان شاء أفاض جوده وفضله ونعمته واحسانه واظهار رحمته وحكمته وان شاء أمسك عن الفعل تركاً وان شاء لم يمتنع عن ايجاده فعله صنعا إذ هو قادر على الفعل وترك الفعل مختاراً ، كما ذكر في كتابه « ان الله يمسك السموات والارض أن تزولا ولئن زالتا ان أمسكهما من أحد من بعده » . وقال « كل يوم هو في شأن » ولا يشغله شأن عن شأن

واذ قد تبين بما ذكرنا حدوث العالم وكيفية حدوثه عن الله تعالى فنريد الآن أن نذكر ونبين أيضاً كيفية بوار العالم وخراب الافلاك وطي السماوات كطي السجل للكتب بمقدمات عقلية ضرورية صادقة ينتج عنها ما ذكرنا من بوار العالم وخراب الافلاك

فصل

فنقول اعلم أن الفاعل المختار هو الذي يقدر على الفعل وتركه متى شاء . فهذه مقدمة موجبة صادقة ، ومقدمة أخرى كل فاعل حكيم مختار فله في فعله غرض ، فهذه موجبة صادقة ومقدمة أخرى نشرحها فنقول : الغرض هو عناية سابقة في علم الصانع قبل اظهار صنعته ومن أجله يفعل ما يفعله ، فاذا بلغ الى غرضه قطع الفعل وأمسك عن العمل

فهذه مقدمات ثلاث موجبات صادقات ، ومقدمة أخرى : كل حكيم صانع إذا علم علماً يقينياً أنه لا يبلغ الى غرضه في فعله فانه لا يعمل شيئاً ولا يطلبه ، وهذه مقدمة كلية موجبة صادقة ، ومقدمة خامسة : محرك الافلاك والكواكب فاعل مختار حكيم قادر ، وهذه مقدمات موجبة

فينتج من هذه المقدمات أن العالم سيخرب يوماً . بيان ذلك أنه ان كان قد يبلغ محرك الافلاك الى غرضه في تحريكها فسببه أن يمسك عن تحريكها وإدارتها وان كان لم يبلغ الى الغرض فالغاية في ذلك بلوغ الغرض ، وان كان يعلم أنه لا يبلغ غرضه ومطلبه فسيببه أن يمسك عن فعله ان كان حكيماً وان كان يعلم أنه سيبلفه ، فاذا بلغ غرضه ومطلبه قطع الفعل وأمسك عن العمل

واذا أمسك محرك الافلاك عن التخريك لها وقفت الافلاك عن الدوران ووقفت الكواكب عن المسير في البروج ووقفت مجاري الليل والنهار والشتاء والصيف وبطل ترتيب الزمان ووقف الكون والفساد في المولدات الثلاثة وفسد النظام . وفي ذلك يكون بطلان العالم وبوار الكل ، لأننا قد بينا في فصول قبل هذه ان قوام العالم وصلاحيته الخلاق هو بالحركة التي هي حياة العالم وصلاحيته وبها يكون الخير والشر والسعود والمعارف أجمع .

فقد تبين بما ذكرنا كيفية بوار العالم وطي السماوات والارضين التي هي القيامة الكبرى . فأما حديث عالم الأرواح وبقائها ودوامها وكيفية تصاريق أهلها فقد ذكرنا طرفاً منها في رسالة البعث والقيامة بشرحها

فصل

في بيان الضرر لمن يعتقد أن العالم قديم غير مصنوع

فنقول : إن من يعتقد أن العالم قديم غير مصنوع أو يظن ذلك فان نفسه نائمة نوم الغفلة ويموت بموت الجهالة ، وذلك أنه لا يخطر بباله ولا يجول في خلد له ولا في فكره كيفية صنعة العالم وتكوينه ولا يسأل عن صانعه من هو ولا من خلقه أو متى أحدثه ومن أي شيء خلقه وكيف صورته ولم فعل بعد أن لم يكن فعل ، وما الذي أراد بما فعله وما شا كل هذه المباحث والسؤالات التي فيها وفي أجوبتها انتباه النفس من نوم الغفلة وحياة لها وخلص من البؤس والشدة . فاذا لم يخطر بباله لا يسأل عنه ، واذا لم يسأل عنه لا يجاب ، واذا لم يجاب لا يعلم واذا لم يكن عالماً فنفسه تنام في غفلتها وتعمى عن الاعتبار للمشاهدات وتصم من استماع الاذكار والخطاب وتموت في ظلمات الجهالة التي هي ظلمات بعضها فوق بعض ، ويشغل حينئذ بالاكل والشرب والجماع وطلب الشهوات الجسمانية واللذات الجرمانية ، اذ هو جاهل بنفسه مصر على سوء فعله مستكبر في حياته الى الممات ، ثم يفارق الدنيا على رغم منه كارهاً حزناً خاسراً لا يرجي له بعد الموت ثواب ولا يؤمل له إحسان إذ لم يكن له ما يجازي به إحساناً ، وهو قوله : « خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين »

فأما من يعتقد خلاف ذلك وهو يعتقد أن العالم محدث مصنوع بقصد قاصد وفعل حكيم فانه يعرض له عند ذلك خواطر عجيبة وفكر وروية واعتبار وبصيرة وسؤالات طريفة ومباحث لطيفة عن العلوم الشريفة ، ويكون في ذلك النجاة والسبب لا انتباه النفس من نوم الغفلة وتنفذ له عين البصيرة ويحيا حياة العلماء

ويعيش عيش السعداء في الدنيا والآخرة جميعاً ، وذلك أنه يخطر بباله ويعرض في فكره أن يبحث ويسأل فيقول : من هذا الصانع الذي خلق العالم ومتى خلق ومن أي شيء عمل وكيف صنع وصور ولم فعل بعد أن لم يكن فعل ما فعل وما الذي أراد بذلك ، ولماذا ؟ وما شا كل هذه المباحث والسؤالات التي في أجوبتها حياة النفس من موت الجاهالة ويقظة لها من الغفلات والخروج من ظلمات الخطيئة . وإن وفق لفهمها بالهام من الله تعالى فذلك هو الوحي والنبوة ، وإن عز عليه فعليه بمجاسة الحكماء والمباحث معهم ، فإذا فهم ما قالوه — حسبما بينا في رسائلنا الإلهيات — صارت نفسه مثل نفوسهم ويكون معهم حيث كانوا في درجات الجنان وتنتبه نفسه من نوم الغفلة ويحيا حياة العلماء ويعيش عيش السعداء ويرفع الى ما لكوت السماء ويصير في زمرة الأنبياء الذين أخلصوا بالخالصة ذكرى الدار وتصور نفسه من ورثة جنة النعيم وسكان السماوات وقاطني الافلاك ويبقى هنالك خالداً مخلداً منهما ملئذاً أبداً لا بدين

فصل

ثم اعلم أن لكل شيء من الموجودات قسطاً من السعادة قلت أم كثرت ، وهي أن يبقى ذلك الشيء موجوداً أطول ما يمكن على أحسن حالاته وأتم نهاياته ، ولكن أسعد السعادات وأتم النهايات وأرفع المقامات ما بنا له أولياء الله الذين هم صفوته وأهل مودته ، وهو ثلاث خصال : أولها معرفتهم بربهم ، والثانية قصدهم نحوه بهمهمهم ، والثالثة طلابهم مرضاته بسعيهم وأعمالهم

فأما معرفتهم بربهم فهو أن يعلم أن كل نفس جزئية هي قوة منبجسة فائضة من النفس الكلية ، ويعلم أن النفس الكلية هي أيضاً قوة منبجسة فائضة من العقل الكلي ويعلم أن العقل الكلي هو أيضاً نور فائض من وجود الباري تعالى ويعلم أن الله تعالى هو نور الانوار ومحض الوجود ومعدن الجود ومعطي الفضائل والخيرات والسعادات وهو باق أبداً سرمداً وأن النفس الجزئية هي أيضاً أنوار وضياء وإشراقات

فائضة من النفس الكلية منبثة منها في العالم سارية في الأجسام من لدن فلك المحيط إلى منتهى مركز الأرض . فهذا أصل علم أولياء الله تعالى ومعرفتهم بربهم . وأما قصدهم نحوه بهمهمهم نفوسهم فانه فكرتهم آناء الليل وأطراف النهار في عجائب مصنوعات وغرائب مخترعاته وأصناف خلأقه واعتبارهم تصارييف أحوالها وكيفية الوصول اليها والى صانعها وبارئها ومحبتهم له واشتياقهم اليه من كثرة ما يرون من احسانه وانعامه عليهم وعلى الخلق أجمعين ، وقد جبلت القلوب على حب من أحسن اليها . وأما طلابهم مرضاته بسعيهم وأعمالهم فهو قبولهم وصايا ربهم تعالى التي جاءت بها الأنبياء والرسل عليهم السلام والعمل بجميع ما أشاروا اليه فهم في ليلهم ونهارهم لا ينفلون عنه ولا يسهون عن أسرارهم في القيام والقعود والممر والمجىء والأكل والشرب والافعال والاعمال والانقلاب في جميع أحوالهم ومتصرفاتهم : فهم في جميع اعمالهم كأنهم يرون ربهم بعين القلب لا شك ولا ريب ، كما قال سيد المرسلين عليه السلام لما سئل عن ما الاحسان ؟ فقال ﷺ « أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فانه يراك » والله لا يضيع أجر من أحسن عملاً « ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون » « ان الله لا يضيع أجر المحسنين »

وفقك الله وإيانا وجميع اخواننا الى طريق السداد ، وهذاك وإيانا وجميع اخواننا سبيل الرشاد ، انه رءوف بالعباد

تمت رسالة كمية أجناس الحركات ويليهها رسالة في العلل والمعلولات *



الرسالة التاسعة

من النفسانيات العقلية

في العلل والمعلولات

وهي الرسالة الاربعون من رسائل اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير أما يشركون

اعلم أيها الأخ انا قد فرغنا من بيان كمية أجناس الحركات وكيفية اختلافها وأشرنا في ذلك أن العالم محدث مصنوع . ونريد الآن أن نذكر في هذه الرسالة بيان العلل والمعلولات فنقول :

إن نعمة الله تعالى على عباده حجة لا تقف ومواهبه كثيرة لا تحصى ، ولكن يتفاضل بعضها بعضاً بحسب جزالتها وغازاتها فمن مواهب الله الجزيلة وعطاياه الجميلة لبعض عباده التي خص بها قوماً دون قوم وهي الحكمة البالغة كما ذكر بقوله « ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً » يعني به علم القرآن خاصة وتفسير آياته ومعاني أسرارته وإشارات اللطيفة التي لا يحسها إلا المطهرون من العيوب والذنوب والكذب في حق الله وآياته حيث يفسر قوم آيات الله على خلاف ما هو معناه كما فسروا الاستواء بالجلوس والتمكن على العرش والرؤية بالنظر إلى الجسم المشار إليه وبالسَّمْع والبصر فسروا الأعضاء الإلهية ، وفسروا الكلام بالنطق والحروف ، وبالنزول الانتقال من السماء السابعة إلى السماء الدنيا وغير ذلك من الآيات التي لا يعرف تأويلها إلا الله والراسخون في العلم وهؤلاء هم

الذين يعلمون ويعرفون تأويل آياته وأسراره ويقولون آنا به كل من عند ربنا فهذا قول الحكماء الربانيين والعلماء المتفلسفين

ثم اعلم أن لفظ الفيلسوف عند اليونانيين معناه الحكيم والفلسفة تسمى الحكمة ، والحكيم هو الذي أفعاله تكون محكمة وصناعاته متقنة وأقواله صادقة وأخلاقه جميلة وآراؤه صحيحة وأعماله زكية وعلومه حقيقية وهي معرفة حقائق الاشياء وكمية أجناسها وأنواع تلك الأجناس وخواص تلك الأنواع واحداً واحداً والبحث عن عللها هل هي وما هي وكم هي وأي شيء هي وكيف هي وأين هي ومتى هي ؟ ولم كانت ومن هي ؟ — ويحسن أن يسأل عن هذه الوجوه أو يجيب عنها إذا سئل ويفهم معانيها إذا فكر فيها ويبحث عنها ، كما قلنا في رسالة أجناس العلوم

ثم اعلم أن أصعب الأجوبة عن هذه السؤالات التسعة جواب اللمية لانه سؤال عن العلل والعلل كثيرة دقيقه غامضة تحتاج إلى بحث شديد وفهم صادق ونفس زكية ونظر دقيق

ثم اعلم أن المباحث والمطالب في معرفة حقائق الأشياء تسعة أنواع : أولها هل هو ؟ والثاني ما هو ؟ والثالث لم هو ؟ والرابع كم هو ؟ والخامس أي شيء هو ؟ والسادس كيف هو ؟ والسابع أين هو ، والثامن متى هو ؟ والتاسع من هو ؟ ولكل سؤال من هذه السؤالات جواب خاص لا يشبه الآخر : فمن يعاطى معرفة حقائق الاشياء ويخبر عن عللها وأسبابها يحتاج إلى أن يكون قد عرف هذه المباحث التسعة والجواب عن هذه السؤالات واحدة واحدة بحقها وصدقها .

ثم اعلم أن معرفة الكيفية قبل معرفة الكمية فمن لا يدري كيفية الأشياء وترتيبها ونظامها لا يوثق بقوله إذا أخبر عن عللها وأسبابها بأن ذلك منه عن معرفة بل هو حكاية وإخبار عن غيره ولا يكون إلا مبلغاً ! وينبغي لمن يطلب حقائق الأشياء ويبحث عن عللها وأسبابها أن يبتدئ أولاً بمعرفة الاصول

والقوانين والاجناس الكليات ، ثم ينظر في الفروع والأنواع والاشخاص التي هي الحروف .

ثم اعلم أن ملاك الأمر في معرفة حقائق الأشياء هو في تصور الانسان حدوث العالم وكيفية إبداع الباري (تعالى) العالم واختراعه إياه وكيفية ترتيبه للموجودات ونظامه للكائنات بما عليه الآن ولم كان ذلك

ثم اعلم أن كل عاقل اذا سمع كلام العلماء في حدوث العالم وأقويل الحكماء في كيفية إبداع الباري تعالى العالم واختراعه له بعد أن لم يكن وتفكر فيما قالوه فانه يشتهي ويتمنى أن لو علم كيف صنعه ومتى عمله ولم فعل ذلك بعد ان لم يكن قبل . فان فكر في هذه الثلاثة من المباحثات ولم يتصور كيفية ذلك ولا متى ولا لم لصعوبتها ودقتها فربما تحير عقله وتشككت نفسه فيما قالت الحكماء وارتابت بها وتبلبلت

ثم اعلم أن العلة في صعوبة التصور لحدوث العالم وكيفية إبداع الباري تعالى له من غير شيء هو من أجل جريان العادة في الشاهد أن كل مصنوع فان صانعه يعمل من هيولي ما في مكان ما في زمان ما بحركات وأدوات .

وليس حدوث العالم وصنعه وإبداع الباري تعالى له هكذا بل أخرج من العدم إلى الوجود هذه الاشياء كلها ، أعني الهيولي والمكان والزمان والحركات والادوات والاعراض . فمن أجل هذا لا يتصور كيفية حدوث العالم وإبداعه .

فصل

ثم اعلم أن الله تعالى قد علم بانه يعرض للعقلاء هذه الشكوك والحيرة حيث تفكروا في كيفية حدوث العالم ولا يتصور بهذه الطريقة لصعوبتها فجعل له طريقا آخر أسهل من هذه وأقرب وركزها في نفوسهم كأنها مكتوبة فيها كتابة إلهية لا يمكن لاحد من العقلاء انكارها اذا أنصف عقله لانه يجد صدقها في نفسه شاهداً له بها وهي كيفية صورة العدد ومنشؤه من الواحد الذي قبل الاثنين كما في رسالة الارثماتيقي

ثم اعلم أن الحكماء والعلماء هم ورثة الانبياء والانبياء هم سفراء الله بينه وبين خلقه ليعبروا عنه المعاني ويفهموها الناس بلغات مختلفة ، لكل أمة ما تعرفه على قدر احتمال أفهامهم . فاذا مضت الانبياء لسبيلها خلفهم العلماء والحكماء وقاموا مقامهم وناوبوا منابهم فيما كانوا يقولون ويفعلون ، ويعلمون الناس من معالم الدين وطريق الآخرة ومصالح الدنيا . فمن قبل منهم ما قالوه وعمل بما أمروه فهو على طريق النجاة والفوز ، ومن أبي وكفر به فهو على خطر عظيم وخوف من الهلاك . فاحذر يا أخي مخالفة الحكماء ومعاندة العلماء ، بل كن منهم اذا استوي لك ، وينبغي أن لا ترضى لنفسك إلا بأعلى مرتبة في العلم والحكمة فان بذلك يكون القربة الى الله (تعالى) كما ذكر بقوله : قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ؟ إنما يتذكر أولو الالباب . وإذ قد بان بما ذكرنا طرفا من فضيلة العلماء ومناقب الحكماء فنقول الآن : قد قالت الحكماء كلمة كلية صادقة وهي قولهم : ان الطبيعة لم تفعل شيئا باطلا ، ومعنى هذا القول أنه ليس شيء في الموجودات بلا فائدة ولا عائدة ، بل ما من شيء إلا وفيه جر لمنفعة أو دفع لضرر

فاذا كان الامر كما ذكرت فيحتاج كل من يدعي أنه يعرف الحكمة أو يتعاطى التحقيق أن يخبر اذا سئل عن علة كل موجود ولماذا وكيف وما الحكمة في كونه وما الفائدة في وجوده — ان كان يحسن ذلك — وإلا ينبغي له أن يقول : الله ورسوله أعلم ، ولا يأنف أن يقول : لا أدري فنقول : قبل كل شيء انه ينبغي لمن يريد النظر في حقائق الاشياء والبحث عن عللها والسؤال عن اسبابها ولم وكيف ولماذا وما الحكمة فيها ؟ أن يكون له قلب فارغ من هموم الدنيا وأمورها ونفس زكية وفهم دقيق وعقل واضح وأخلاق طاهرة وصدر سليم من الدغل والغش والآراء الفاسدة ويكون مرئاضاً بالرياضيات الحكيمة الاربع والنظر في المنطق والطبيعيات ، ويكون قد عرف السؤالات وأجوبتها — كما بينا في رسالة الاجناس من العلوم — ثم ينظر في هذا الفن الذي يسمى علم الانبياء

الملقب بعلم الالهيات ، لان هذا العلم هو الغاية القصوى التي ينتهي اليها الانسان في علم المعارف التي تلي رتبة الملائكة الذين هم الملاء الأعلى وسكان السموات وملوك الأفلاك .

فصل

ثم اعلم أن الاشياء هي أعيان أي صور غيريات أفاضها وأبدعها الباري تعالى كما أن العدد هو أعيان أي صور غيريات فاض من الواحد بالتكرار في أفكار النفوس والأشياء كانت في علم الباري تعالى قبل إبداعه واختراعه لها ، كما أن الواحد لم يتغير عما كان عليه قبل ظهور العدد منه في أفكار النفوس

ومن أخص أوصاف الباري أنه غير الوجود وأصل الموجودات وعلتها ، كما أن الواحد أصل العدد ومبدؤه ومنشؤه ، فلو كان الباري تعالى ضدًا لكان العدم ولكن العدم ليس بشيء ، والباري تعالى في كل شيء ومع كل شيء من غير مخالطة لها ولا تمازجة معها ، كما أن الواحد في كل عدد ومعدود ، فاذا ارتفع الواحد من كل الموجود توهمنا ارتفاع العدد كله ، واذا ارتفع العدد فلم يرتفع الواحد ، كذلك لو لم يكن الباري لم يكن شيء موجوداً أصلاً . واذا بطلت الاشياء لا يبطل هو بطلان الاشياء ومن الموجودات ما هو أقرب الى الباري تعالى رتبة ومنزلة وهو العقل ، كما أن من الاعداد ما هو أقرب الى الواحد رتبة ونسبة وهو الاثنين . ثم الثلاثة ثم الاربعة ثم ما زاد بالغاً ما بلغ . فهكذا حكم الموجودات من الله تعالى مرتبة ومنتظمة كترتيب العدد ونظامه ، كما بينا في رسالة العدد ، وفي رسالة المبادئ العقلية

ثم اعلم أن كثيراً ممن ينظرون ويتفكرون في مبادئ الامور يظنون ويتوهمون بأن المعلومات في علم الله لم تزل مثل صور المصنوعات في أنفس الصانع قبل اخراجهم لها ووضعهم في الهيولى المعروفة في صنائعهم ، أو مثل صورة المعقولات في أنفس العقلاء وتصورهم لها ، وليس الامر كما ظنوا وتوهموا بل مثل كون العدد

في الواحد كما بينا قبل — لان صورة المصنوعات حصلت في أنفس الصانع بعد النظر منهم في مصنوعات أساذيهم والتأمل لها والتفكير فيها والاعتبار لها ، والتي في أنفس اساذيهم الذين أبدعوا الصناعات واخترعوها حصلت في نفوسهم بعد النظر منهم الى المصنوعات الطبيعية والتأمل لها والتفكير فيها ، وهكذا حكم صورة المعقولات في أنفس العقلاء حصلت فيها بعد النظر الى المحسوسات وتأملهم لها والتفكير منهم فيها وليس حكم الله تعالى كذلك بل علمه من ذاته ، كما أن العدد من ذات الواحد

والمثال ينبغي أن يكون مطابقاً لما يمثل به في أكثر المعاني لا في أقلها . فمثال الباري تعالى بالواحد في نسبته الى المبروزات بالاعداد أكثر مطابقة له من غيرها من المثالات

ثم اعلم أن كل موجود تام فانه يفيض منه على مادونه فيض ما ، وأن ذلك الفيض هو من جوهره أعنى صورته المقومة التي هي ذاته . والمثال في ذلك حرارة النار فانها تفيض منها على ما حولها من الأجسام من التسخين والحرارة وهي جوهرية النار التي هي صورتها المقومة لها ، وهكذا أيضاً يفيض من الماء الترطيب والبلل على الأجسام المجاورة له ، والرطوبة جوهرية في الماء وهي صورة مقومة لذاته ، وهكذا أيضاً يفيض من الشمس النور والضياء على الافلاك والهواء لان النور جوهرية في الشمس ، وهي صورته المقومة لذاته ، وهكذا أيضاً تفيض من النفس الحياة على الاجسام لان الحياة جوهرية لها وهي الصورة المقومة لذاتها

فصل

ثم اعلم أنه مادام الفيض من الفائض يكون متواتراً متصلاً مادام ذلك المفاض عليه ، ومتى لم يتواتر متصلاً عدم وبطل وجوده ، لانه يضمحل الاول فالاول . والمثال في ذلك الضوء في الهواء اذا تواتر البرق واتصل بقى الهواء مضيئاً مثل النهار لان الشمس تفيض الفيض منها على الهواء متواتراً متصلاً ، فاذا حجز بينهما حاجز عدم ذلك الضوء من الهواء لانه يضمحل ساعة ساعة ولا يتواتر الفيض

عليه . وهكذا الحياة من النفس على الاجسام مادامت متصلة متواتراً تدوم الحياة فاذا فارقت النفس الجسد بطلت حياة الجسد من ساعته واضمحلت . وهكذا حكم وجود العالم وبقائه من البارئ تعالى . فما دام الفيض والجود والعطاء متواتراً متصلًا دام وجود العالم من الله تعالى

واعلم أن أكثر العقلاء يظنون ويتوهمون أن وجود العالم من الله تعالى كوجود الدار المبنية من البناء المستقلة بذاتها المستغنية عن البناء بعد بنائه ، وليس الامر كما ظنوا وتوهموا لأن بناء الدار تركيب وتأليف من أشياء هي موجودة بأعيانها قائمة بذواتها كالتراب والماء والحجارة والاجر والجص واللبن والخشب وماشا كلها وليس الابداع والاختراع تركيباً وتأليفاً بل إحداث واختراع من العدم الى الوجود . والمثال في ذلك كلام المتكلم وكتابة الكاتب ، فان أحدهما يشبه الابداع وهو الكلام والاخر يشبه التركيب وهو الكتابة ، فن أجل هذا صار اذا سكت المتكلم بطل وجدان الكلام ، فاذا أمسك الكاتب لا يبطل الموجود من الكتابة فوجود العالم من الله (تعالى) كوجود الكلام من المتكلم اذا أمسك عن الكلام بطل وجدان الكلام . والدليل على ما قلنا وحقيقة ما وصفنا قول الله تعالى « إن الله يمسك السموات والارض أن تزولا ولئن زالتا » الآية و « كل يوم هو في شأن » ولا يشغله شأن عن شأن

ثم اعلم أن كل لبیب عاقل اذا فكر في كيفية حدوث العالم وإبداع البارئ له وخلق أطباق السموات والارض وتركيبه أكر الافلاك وتدويره أجرام الكواكب البسيطة والأركان الاربعة وتكوينه المولدات الثلاثة منها فلا بد أن يعتقد فيها أحد الآراء الثلاثة : أما أن يظن ويتوهم بأنها أبدعت دفعة واحدة وأخرجها البارئ تعالى من العدم الى الوجود على ما هي عليه الآن أو يظن ويتوهم بأنها أبدعت على تدریج فأخرجت على ترتيب أولاً فأولاً الى آخرها على ممر الدهور والأزمان ، أو يقول بعضها دفعة وبعضها على التدریج ! إذ ليس في القسمة العقلية غير هذه الثلاثة : فأما من يظن ويقول إنها أبدعت دفعة واحدة بلا زمان فلا يجد لما يقول عليه دليلاً من الشاهد فيتشكك فيما يقول

وأما من يقول إنها أبدعت وأخرجت من العدم الى الوجود على تدریج ونظام وترتيب فهو يجد على ما يقول شواهد كثيرة من الموجودات باستقراء واحد . وأما من يقول إن بعضها أبداع وأحدث دفعة واحدة وبعضها على التدریج فهو يحتاج إلى أن يبينها ويشرحها ويفصلها

فصل

فنقول إن الأمور الطبيعية أحدثت وأبدعت على تدریج ممر الدهور والأزمان ، وذلك أن الهیولی الكلي أعنى الجسم المطلق قد أتى عليه دهر طویل الى أن تمخض وتميز اللطيف منه من الكثيف ، والى أن قبل الاشكال الفلكية الكرية الشفافة وتركب بعضها في جوف بعض والى أن استدارت أجرام الكواكب النيرة وركزت مراكزها والى أن تميزت الأركان الاربعة وترتبت مراتبها وانتظمت نظامها

والدليل على ذلك قوله تعالى « خلق السموات والارض في ستة أيام » وقوله تعالى « وان يوماً عند ربك كألف سنة مما تعدون »

فأما الامور الالهية الروحانية فحدثها دفعة واحدة مرتبة منتظمة بلا زمان ولا مكان ولا هیولی ذات كيان . بل بقوله « كن فيكون » والأمر الروحانية الالهية هي العقل الفعال والنفس الكلية والهیولی الاولى والصور المجردة . والعقل هو نور البارئ تعالى وفيضه الذي فاض أولاً والنفس هي نور العقل وفيضه الذي أفاضه البارئ منه ، والهیولی الاولى هي ظل النفس وفيئها ، والصور المجردة هي النقوش والاصباغ والاشكال التي عمتها النفس في الهیولی باذن الله تعالى وتأييده لها بالعقل

وهذه الامور كلها بلا زمان ولا مكان : بل بقوله « كن فيكون » كما قال : « وما أمرنا إلا واحدة كلمح بالبصر »

والمثال حدوث البرق واشراق نور الشمس في الهواء وإضاءة الابصار ورؤية الاشياء دفعة واحدة بلا زمان

ثم اعلم أن الاركان الاربعة متقدمة الوجود على مولداتها بالأيام والشهور والسنين ، كما أن الافلاك متقدمة الوجود على الاركان بالازمان والادوار والقمرانات ، وعالم الارواح متقدم الوجود على عالم الافلاك بالدهور الطوال التي لانهاية لها . والبارى تعالى متقدم الوجود على الكل ، كتقدم الواحد على جميع العدد

ثم اعلم أنه قد أتى على النفس دهر طويل قبل تعلقها بالجسم ذى الابعاد وكانت هي في عالمها الروحاني ومحلها النوراني ودارها الحيوانية مقبلة على عاتقها العقل الفعال تقبل منه الفيض والفضائل والخيرات ، وكانت منعمة متملذة مستريحة مسرورة فرحانة

فلما امتلأت من تلك الفضائل والخيرات أخذها شبه المخاض فأقبلت تطلب ما تفيض عليه تلك الخيرات والفضائل . وكان الجسم فارغاً قبل ذلك من الاشكال والصور والنقوش فأقبلت النفس على الهيولى تميز الكثيف من اللطيف وتفيض عليه تلك الفضائل والخيرات

فلما رأى البارى تعالى ذلك منها مكنها من الجسم وهياً لها خلق من ذلك الجسم عالم الافلاك وأطباق السماوات من لدن فلك المحيط الى منتهى مركز الارض ، وركب الافلاك بعضها في جوف بعض وركز الكواكب مراكزها ورتب الاركان مراتبها على أحسن النظام والترتيب بما هي عليه الآن لكيما تتمكن النفس من ادارتها وتسيير كواكبها ويسهل عليها إظهار أفعالها وفضائلها والخيرات التي قبلتها من العقل الفعال

فهذا الذى كان سبب كون العالم أعنى عالم الاجسام بعد ان لم يكن ومن يرد أن يتصور كيفية تمخض الهيولى وتميز أجزاء الجسم اللطيف منها من الكثيف وقبولها الاشكال الكرية الفلكية الشفافة وكيف تركب بعضها في جوف بعض في مراتبها ودورانها وكيف استدارت أجرام الكواكب النيرة وركزت مراكزها في أفلاكها في مسيراتها وكيف تمخضت أجزاء الاركان الاربعة بعضهم بعض

وتميز بعضها من بعض وترتبت على ما هي عليه الآن كلها من هيولى واحدة من حيث الجسمية مع اختلاف صورها وفنون أشكالها فليعتبر تركيب جسده من دم الطمث في الرحم كيف تمخض وتميز وصار بعضها عظماً أبيضاً صلبة ، وبعضها لحماً أحمر ، وبعضها شحمياً دسماً أصفر ، وبعضها عروقاً مجوفة ، وبعضها أعضاء آلية ، وبعضها أعضاء متشابهة الاجزاء ، وكيف صار بعضها قلباً وبعضها جرم الكبد وبعضها جرم الرئة ، وكذلك المعدة والطحال والدماع والامعاء وكيف صار بعضها جلداً وشعراً وظفراً وما شا كل هذه الاشياء المختلفة الاشكال والصور والالوان والطعوم والروائح والطباع

وان عجز فهمه عن تصور كون هذه من دم الطمث ومن النطفة وتركيبها منه وكيفية قبولها هذه الصور والاشكال والطعوم والالوان التي هي اقرب اليه ومعرفتها اسهل عليه — فهو عن تصور كيفية الافلاك وخلق طباق السماوات والاراضين ابعد وهو بها اجهل واقل فهماً

فصل

ثم اعلم أنه سترجع النفس الكلية الى عالمها الروحاني ومحلها النوراني وحالتها الأولى التي كانت عليها قبل تعلقها بالجسم ، كما قال تعالى « كما بدأنا أول خلق نعيده وعداً عيناً إنا كنا فاعلين » ولكن لا يكون ذلك إلا بعد مضي الدهور والازمان الطوال والأدوار ، وسيخرب العالم الجسماني اذ فارقه النفس وسكن الفلك عن الدوران والكواكب عن السير والأركان عن الاختلاط والمزاج ، ويبلى النبات والحيوان والمعادن ويخلع الجسم الصور والأشكال والنقوش ويبقى فارغاً كما كان بدياً اذ أعرضت عنه النفس وأقبلت نحو عالمها ولحقت بعلتها الاولى وصارت عنده واتحدت به ، لأن مثل النفس في إقبالها على الجسم واشتغالها به في إصلاح شأنه — بعد ما كانت مقبلة على علتها في عالمها مستفيدة منها الفيض من الفضائل والخيرات — كمثل الرجل الخير العاقل المحب المقبل على استاذة ، المحب الحريص في تعلمه العلم والحكم والمعارف المتخلق بأخلاقه الجميلة وآدابه

الصحيحة مدة من الزمان ، حتى إذا امتلأ من الخيرات والفضائل والعلوم والحكم أخذ عند ذلك شبه الخاض واشتهى وتمنى وطلب من يفيض عليه من تلك الخيرات والفضائل وينفذه إياها .

فاذا وجد تلميذا يعلم أنه يقبل منه تأديبه ويفهم علمه وحكمته أقبل عليه بالفيض والافادة طمعاً في إصلاحه وحرصاً في تعليمه ورغبة في تأديبه تشبهاً بأستاذه في أفعاله وصنائعه ، مثل ما كان يفعل أستاذه به ، تشبهاً بأستاذه ومعلمه ومخرجه الأول الذي أدبه وخرجه وهذب جوهره وصفى عنصره

فاذا فرغ من تعليمه وتنقيفه بتأديبه أقبل عند ذلك على عبادة ربه وطلب الخلوات لمناجاة باريه وتمنى الاحق بأسلافه وأقاربه والدخول في زمرة ملائكته . وهكذا سيرة الأنبياء صلوات الله عليهم ، وكذلك أيضاً كانت سيرة الحكماء والقديماء الربانيين . كل ذلك تشبهاً بالله تعالى في اظهار حكمته وفيض فضائله على بريته إذ أوجدتم بعد أن لم يكونوا فأفاض عليهم من فنون نعمه وألوان الخيرات والبركات مما لا يحصى عددها إلا الله . فافهم يا أخي هذه الاشارات والتنبيهات لعل نفسك تنتبه من نوم الغفلة ورقدة الجهالة

فصل

حكى في بعض الاخبار أن نبياً من أنبياء الله تعالى قال في مناجاته مع ربه : يارب لم خلقت الخلق بعد أن لم تكن خلقتهم ؟ فقال له ربه ، على سبيل الرمز : كنت كنزاً مخفياً من الخيرات والفضائل ولم أكن أعرف فأردت أن أعرف معناه لو لم أخلق الخلق لحفيت هذه الفضائل والخيرات التي أفضتها وأظهرتها من عجائب خلقي ومصنوعي المحكمات التي كات الألسن عن البلوغ الي كنه صفاتها وجارت عقولهم عن كنه معرفتها بحقائقها .

وأنت يا أخي فاحذر من سوء الفهم من كلام العقلاء والحكماء ولطيف أقاويلها وإشاراتهما الى المعاني الدقيقة ! فان سوء الفهم يؤدي صاحبه الى سوء الظن بالحكماء : فمن ذلك ما يتوهمه كثير من الناس في حق الحكماء أنها تقول بقديم

العالم وأزليته ، وهذا هو سوء الظن منهم لسوء فهمهم لأقاويلها وإشاراتهما ، وذلك أنهم لما سمعوا قول الحكماء : ان العالم لم يخاق في زمان ولا هو في مكان ، ظن من سمع هذا القول منهم أنهم يقولون بقديم العالم ولم يفهم ما أرادوا وإنما أرادوا بقولهم : لازمان ولا مكان أفضل لأن الزمان عدد حركات الفلك والمكان سطحه الخارج ، فاذا لم يكن فلك فلا زمان ولا مكان ، بل لما أبدع الباري تعالى الفلك وأداره وأوجد المكان والزمان معاً بعد وجود الفلك

ومن ذلك أيضاً قولهم : ان الجوهر جوهر لنفسه ، والعرض عرض لنفسه فظن من سمع هذا القول ولم يفهم المراد أنهم يقولون أنها ليست بجعل جاعل أو بصنع صانع اذ كان لنفسه ! وليس الأمر على ما ظنوا وتوهموا وإنما قالت الحكماء هذا القول لما تأملت الموجودات وتصفحت أحوالها وجدت بعضها صفات وبعضها موصوفات مختلفات وعرفت أن علة اختلاف الموصوفات هي من أجل اختلاف الصفات ، وأما اختلاف الصفات فهي لانفسها لان الله تعالى أبدعها مختلفة بأعيانها لالعة فيها .

والمثال في ذلك اختلاف حال الأسود والأبيض : فانه من أجل اختلاف السواد والبياض في ذاتيهما لالعة أخرى

فمن ظن أن السواد والبياض لهما علة أخرى تهادى الى غير النهاية ! وذلك أن الأسود هو موصوف وإنا كان أسود لكون السواد فيه ، فهكذا الابيض إنما كان أبيض لكون البياض فيه ، فأما السواد والبياض فانهما في أنفسهما مختلفان لا لصنعة فيهما بل بذاتيهما مختلفان ، لأن الله تعالى أبدعهما هكذا مختلفي الذاتين فهذا معنى قول الحكماء : إن السواد سواد لنفسه لا لصفة فيه ، ولم يريدوا أن السواد ليس بجعل جاعل ولا بصنع صانع ، كما توهم كثير من الناس الذين هم غير مرتاضين بالحكمة ولا متحققين بالشريعة

ثم اعلم أن العجز هو من أحد الأسباب التي تعوق الفاعل عن إظهار أفعاله والصانع عن إحكام صنعه ، ولكن ربما يكون من الفاعل لضعف قوته ولقلة معرفته ،

وربما كان من عدم الأدوات والآلات التي يحتاج اليها الصانع في إحكام صنعته أو من عدم المكان والزمان والحركات وماشا كلها ، أو ربما يكون العجز من قبل الهيولى وعسر قبولها الصورة من الصانع الحكيم . مثال ذلك تعسر قبول الحديد من الحداد أن يقتل من الحديد البارد جبلا طويلا كما يقتل الجبال من القنب ، فليس العجز من الحداد ولكن من الحديد لعسر قبوله للقتل . ومثل الهواء لا يقبل كتابة الكاتب فيه لسيلان عنصره ، ومثل النجار لا يقدر أن يعمل سلما يبلغ السماء لعدم الخشب ، لا لعجز فيه . ومثل رجل حكيم لا يقدر أن يعلم الطفل لا لعجز في الحكيم بل لأن الطفل غير مستعد لقبول ذلك في حال الطفولية . وعلى هذا القياس يوجد العجز من الهيولى وعسر قبولها للصور لا لعجز في الصانع الحكيم . ثم اعلم أن كثيراً من العلماء لا يعرفون كيفية العجز من الهيولى ولا يعتبرونه فينسبون العجز كله الى الفاعل القادر الحكيم ، ذلك أنهم ربما يظنون ويتوهمون ذلك على الله تعالى فيقولون إنه يعجز عن أشياء كثيرة مثل قولهم : إنه لا يقدر أن يخرج إبليس من مملكته ولا يعتبرون (١) أن العجز من عدم ما ليس من مملكته ليس من عدم القدرة من الله تعالى !! ويقولون : إنه لا يقدر أن يدخل الجمل في سم الخياط ولا يعتبرون العجز من الابرة . ويقولون : ان الله لا يقدر أن يجعل أحدا قائما قاعداً في وقت واحد ولا يدرون أن العجز من الواحد منا إذ ان القيام والعود لا يكون في وقت واحد معاً ! ثم يطلقون القول بأن هذه الأشياء لا يصح القول بها في مقدوره . فإذا سئلوا ما معنى قوله : « والله على كل شيء قدير » ؟ قالوا : هذه خصوص لا على العموم خلاف ما قال الله تعالى لانه ذكره على العموم مطلقا فقال : « على كل شيء قدير » ! ثم إنهم يدخلون الشبهة على من يقول انه عموم بقولهم : أتري أنه قادر على أن يخلق مثل نفسه ولا يدرون أن هذا العجز هو من عدم وجدان المثل ، لا في قدرته ، لان العجز هو العدم لا الوجود

فصل

في ما العلة ؟ هي السبب الموجب لكون شيء آخر — ما المعلوم ؟ هو الذي

(١) المراد عدم وجود مملكة أخرى يخرج اليها

لكونه سبب من الأسباب — كم العلل ؟ أربعة أنواع : فاعلية وهيولانية وصورية وتامة — كم المعلوم ؟ أربعة أنواع وهي : المصنوعات كلها : فمنها مصنوعات بشرية حيوانية ، ومنها طبيعية وهي المعادن والنبات والحيوان ، ومنها نفسانية بسيطة وهي الأفلاك والكواكب والاركان ، ومنها الروحانية الالهية وهي الهيولى والصورة المجردة والنفس والعقل — ما الصنعة ؟ هي اخراج الصانع ما في نفسه من الصور وتقسها في الهيولى ، وكل صانع حكيم فله في صنعته غرض ما ، والغرض هو غاية تسبق في علم العالم أو في فكر الصانع ومن أجله يفعل ما يفعله ، فإذا بلغ اليه قطع الفعل وأمسك عن العمل

ثم اعلم أن كل مصنع فله أربع علل : علة فاعلية وعلة هيولانية وعلة صورية وعلة تامة ، مثال ذلك السرير فان علته الفاعلية النجار ، والهيولانية الخشب ، والصورية التبريع ، والتامة القعود عليه . وكل صانع بشرى يحتاج في صناعته الى ستة أشياء حتى يتم صنعته : هيولى ما ، ومكان ما ، وزمان ما ، وأدوات ما ، كاليد والرجل ، وآلات ما كالقأس والمنشار ، وحركات ما . وكل صانع طبيعي يحتاج الى أربع منها : وهي الهيولى والمكان والزمان والحركة . وكل صانع نفسانى يكفيه اثنان منها : هيولى وحركات ما ، والبارى (تعالى) لا يحتاج الى شيء منها لان فعله إبداع واختراع لهذه الأشياء ، أعنى الهيولى والزمان والحركات والآلات والأدوات

واعلم أن كل صانع حكيم من البشرين يجتهد أن يحكم صنعته إجماعاً أجود ما يقدر عليه ، ولكن ربما عرض له عوائق إما لعلة المادة أو لعسر الهيولى عن قبول الصورة أو لعدم الأدوات والآلات أو ضعف القوة والنسيان والغفلة والسهو وقلة المعرفة بالحدق في الصنعة ، والله (تعالى) منزّه عن جميع ذلك كله

فصل

ثم اعلم أن الموجودات كلها نوعان : كليات وجزئيات ، فالكليات رتبها

البارى من أشرفها الى أدونها كما بينا في رسالة المبادئ والجزئيات ، ابتدأها من أدونها الى أتمها وأكملها رتبة ، كما بينا في رسالة الطبيعيات ثم اعلم أنه ربما يكون في المسألة الواحدة عدة أجوبة ولكن ليس كل جواب يصلح لكل واحد : وذلك أن في الناس خواص وعوام . أما جواب الخاص اذا سأل عن حدوث العالم وعلته الموجبة لجوابه على ما سئد كرد ونشرحه من بعد . وأما جواب العامة اذا سألوا لم خلق الله العالم بعد أن لم يكن ؟ لجوابه أن في خاقه العالم حكمة وخيراً ، وفعل الحكمة عن الحكيم واجب ! فلو لم يخلق العالم لكان تاركاً للمحكمة وفعل الخيرات ، وهذا هو الجواب . فان قال لم خلق في وقت دون وقت ؟ فيقال : لانه كان عالماً أنه سيخلق في الوقت الذي خلق فيه فلو خلق قبل ذلك لكان فعله مخالفاً لعلمه تعالى عن ذلك علواً كبيراً . فان قيل : لم خلق الله تعالى العالم على هذه الصورة التي هو عليها الآن ولم يخلقه على غيرها من الصور ؟ فيقال : لان هذا أحكم وأتقن . فان قيل : بل غيره أحكم وأتقن ! فيقال له بين كيفية ذلك : فان الحكماء الربانيين قالوا لا يجوز ولا يمكن أحكم من هذا ولا أتقن منه . فان قال أوليس زيد الزمن قد كان يمكن أن يكون أحكم بنية وأحسن صورة مما هو عليه الآن ؟ فيقال : سألتنا عن صورة العالم بكليته لآعن صورة حروف أجزائه بل ماذا تقول في صورة الانسانية : هل يجوز أن تكون أحكم وأتقن مما هي عليه الآن

ثم اعلم ان الله تعالى خالق الانسان في أحسن تقويم بالقصد الأول . فأما صورة زيد الزمن وعمره والمفلوج الأسباب الفلكية والمثل الطبيعية ، ويطول شرح ذلك : وذلك أن الحكماء بحثوا عن علل الأشياء وخبروا عن أسبابها ، فانما كان ذلك عن علل الكليات . فأما علل الجزئيات فلا يبلغ فهم البشر معرفتها بل تقصر عقولهم عن معرفتها وعن عللها وأسبابها الدقيقة الخفية .

وزيد أن نذكر عن تلك العلل والأسباب التي أدركها الحكماء بدقة نظرهم وشدة بحوثهم وجودة فكرهم واعتقادهم ، طرفاً ليكون دلالة على الباقية وقياساً

لما نريد النظر فيها والحث عليها والاعتبار لها تشبهاً بهم واقتداء بمذاهبهم . وإذا قد ذكرنا ما يحتاج اليها فنريد الآن أن نبين طرفاً من كيفية السؤال والجواب عن علل الأشياء وماهية الحكمة فيها

فصل

وكيف إذا قيل لم خلق الله تعالى العالم بعد أن لم يكن ؟ فيقال : لأن الله حكيم وخلقه العالم حكمة ، وفعل الحكمة عن الحكيم واجب ، وبواجب الحكمة إذا خلق العالم . وإذا قيل : لم خلق الله في وقت ولم يخلق قبل ذلك ؟ قيل : لعلمه السابق أنه سيخلق في هذا الوقت لا قبل . فان قيل : لم خلقه على هذه الصورة التي عليها الآن ولم يخلقه على صورة غيرها ؟ فيقال : لعلمه أن هذه الصورة أحكم وأتقن ففعل كما علم ليكون فعله موافقاً لعلمه . وإذا قيل : كيف خاق الله العالم وكيف ابتدأه من اوله الى آخره ؟ فقد أوردنا لهذا العالم أربع رسائل : رسالتين في المبادئ ، ورسالتين في العالم بينا فيها كيف أبدع البارى تعالى الموجودات وجميع الكائنات وكيف رتبها ونظمها بعضها يتلو بعضاً في الوجود والبقاء كترتيب العدد عن الواحد الذي قبل الاثنين

وينبغي لمن يريد النظر في هذه الرسالة أن يكون قد نظر في رسالة الاربعة الموصوفات قبل هذا ، لأن معرفة كيف هو قبل معرفة لم هكذا — كما بينا في رسالات أجناس السؤالات التسعة وأجوبتها للحكماء

ثم اعلم أن الله تعالى عالمين : أحدهما جسماني والآخر روحاني ، فالعالم الجسماني هو الفلك المحيط وما يحويه من سائر الافلاك والكواكب والأركان والمولدات الثلاثة والعالم الروحاني هو عالم العقل وما يحويه من النفس والصور التي ليست بأجسام ذوات الابعاد الثلاثة التي هي ظل ذي ثلاث شعب

ثم اعلم أن العالم الروحاني محيط بعالم الافلاك كما أن عالم الافلاك محيط بعالم الاركان الذي دون فلك القمر ، وقد جعل الله تعالى عالم الافلاك كريات الاشكال مستديرات الحركات ، لان هذا الشكل هو أفضل الاشكال من عدة

وجوه ومعان ، والحركة المستديرة أفضل الحركات من جهات شتى . وقسم الله تعالى الفلك اثني عشر قسما لان هذا العدد أفضل الاعداد ، وذلك أنه أول عدد زائد ، وجعل عدد الافلاك تسعة مطابقة لأول عدد فرد مجذور ، وجعل عدد الكواكب السيارة سبعة مطابقة لأول عدد كامل وجعل فيها نيرين ، واثنين سعدين ، واثنين نحسين ، وواحد ممتزج . وجعل أيضا في الفلك عقدتين ، وجعل بعض البروج منقلبة وبعضها ذا جسدتين وبعضها ثابتة وبعضها نارية وبعضها ترابية — كل ذلك — لما فيه من وجوه الحكمة واتقان الصنعة — لا يعلم فهم البشر كنه معرفتها الا من ألهمه الله تعالى وهدى قلبه وشرح صدره بنور حكيمته كما ذكر بقوله : « ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء » . فاذا قيل : لم جعل الباري تعالى عالم الاجسام قسمين اثنين أحدهما علوي وهو عالم الافلاك وما فيها من أصناف الاكر والكواكب ، والآخر سفلي وهو عالم الاركان وما فيها من أجناس الخلائق ؟ فيقال له : لعل شتى وأسباب عدة ، ولما فيه من اتقان الحكمة واحكام الصنعة ما لا يبلغ فهم البشر كنه معرفتها ، ولكن نذكر منها طرفاً فنقول :

ليكون في ذلك تيسرة للعقلاء وبياناً لأولى الابصار فان الله (تعالى) دارين اثنين إحداهما هي الدنيا التي هي عالم الأجسام ومسكن الأجرام ، والاخرى هي دار الآخرة التي هي عالم الأرواح ومحل النفوس . فان قيل لم جعل الباري (تعالى) في عالم الافلاك نيرين وسعدين ونحسين وعقدتين وقد فان في واحد واحد كفاية ؟ قيل له : ليكون ذلك دلالة على تحقيق ما قلنا وصحة ما وصفنا من أن له دارين اثنين وهما الدنيا والآخرة . وذلك أن حالات أحد النيرين تشبه حالات أمور الدنيا وأبنائها وهو القمر ، والاخر تشبه حالات الآخرة وأبنائها وهي الشمس النير الأكبر . ولذلك ان أمور الدنيا وحالات أبنائها تعد من أنقص الوجوه وأدون المراتب مرتبة إلى أمها واكملها ، فاذا بلغت إلى غايتها أخذت في الانحطاط والنقصان إلى أن تضمحل وتلاشى ، وهذا حال القمر من أول الشهر

ثم إلى نصفه ، ومن نصف الشهر إلى آخره تشاهد في كل سنة اثنتي عشرة مرة . وهكذا حكم السعدين ودلائلها : أحدهما تدل على سعادة أبناء الدنيا والاخر يدل على سعادة أبناء الآخرة . وذلك أن الزهرة التي هي السعد الأصغر اذا استولت على مواليد أبناء الدنيا دل لهم على حسن الرتبة والعز والكرامة والسرور واللذة والنعمة والرفاهة واللعب واللهو والغناء وما يتنافس فيه أبناء الدنيا من هذه الخصال ويعدون سعادة وليست هي سعادة بالحقيقة بل هي محنة وشقاء وبلوى . وأما اذا استولى المشتري الذي هو السعد الأكبر على مواليد الناس دل لهم على حسن الأخلق وجودة النفس ومحبة الخير والعمل به والعدل والانصاف في المعاملات والتمسك بالدين وكثرة العبادة وذكر الميعاد وترك اللذات والشهوات الدنيوية والتفكير في أمر الآخرة والتقلب بعد الموت وما شا كل هذه الخصال المتضادة لما يدل عليه أبناء الآخرة . وهكذا حكم النحسين وذلك أن أحدهما يدل على محنة ومنحسة أبناء الدنيا وهو زحل اذا استولى على المواليد دل على الفقر والبؤس والشدائد والذل والهوان والعلل والامراض والتعب والعناء والمصائب والغموم والأحزان ونوائب الحداث التي هي أكثر من أن تحصى وأبناء الدنيا رهونون بها لا ينفك أحد منها . واذا استولى المريخ على المواليد وتقوى فدلالته على أنواع الشرور : على الفسق والفجور وقتل النفس وقطع صلة الرحم وإهراق الدماء وهتك الحرم وانتهاك المحارم والخروج عن الطاعة والحمية الجاهلية والسرعة والعجلة وترك النظر في العواقب وقلة الورع والإنكار لأمر المعاد والمنقلب بعد الموت !! ومن كانت هذه حاله في الدنيا فليس له في الآخرة الا العذاب . وأما كون عطارده ممازجاً لكواكب ففيه دلالة على أن أمور الدنيا معلقة بأمور الآخرة بممازجة لها ، وهكذا حكم البروج المنقلبة يدل على تقلب أمور الدنيا وحالات أهلها والبروج الثوابت تدل على ثبات أمور الآخرة وحالات أهلها ، والبروج ذوات الجسدين تدل على أن أمور الدنيا متصلة بأمور الآخرة وممازجة لها . وأما كون العقدتين في الفلك اللتين أحدهما رأس الجوزهر والاخرى ذنب الجوزهر ، وهما خفيتا

الذات وظاهرتا التأثيرات في الفلك فتدلان على أن في العالم جواهر لطيفة خفيات الذوات ظاهرات الافعال والتأثيرات وهم أجناس الملائكة وقبائل الجن وأحزاب الشياطين وأرواح الحيوانات ونفوسها . فان قيل : لم جعل الكسوف للشرين دون سائر الكواكب ؟ قيل : لتزول الشكوك عن قلوب المرتابين الذين يظنون أنهما الهين اثنين فانهما لو كانا الهين لما انكسفا

ثم اعلم أن الله تعالى جعل في جبلة الحيوان أربعة أسباب : آلامها ودواعي عطب أبدانها وشقاوة نفوسها وهلاك هياكلها وهي الجوع والعطش والشهوات المختلفة والذات الدائمة . أما قصد الباري الحكيم في فعله ذلك كلها فهو لبقاء نسلها وصلاح معاشها . وأما الذي يعرض لها من الآلام والنكبات فليس بالقصد الأول ، ولكن بالعرض من أجل النقص الذي هو في الهيولى ، وذلك أن الله تعالى جعل لها الجوع والعطش لكيما تدعو بها إلى الأكل والشرب ليخاف على أبدانها من الكيموس بدل ما يتحلل من البدن . لأن البدن في التحلل دائماً من أسباب خارجة وأسباب داخلية ، وأما الشهوات فلكيما تدعو إلى المأكولات المختلفة الموافقة لأمزجة أبدانها وما تحتاج إليه طباعها . وأما اللذة فلكيما تأكل بقدر الحاجة من غير زيادة ولا نقصان . فان قيل : لم جعل للنفوس من الآلام والأوجاع والأفراح عند الآفات العارضة لأجسادها ؟ قيل له : لكيما تحرس نفوسها على حفظ أجسادها من الآفات العارضة لها إلى وقت معلوم إذ كانت الأجساد لا تقدر على جر منفعة ولا دفع مضرة عنها . فان قيل : لم جعل بعض الحيوانات أكلة لحوم بعض ؟ قيل لكيما لا يضيع شيء مما خلق الله بلا تفع ، وذلك أنه قد تاهت أوهام العلماء وتحيرت عقولهم في طلب علة أكل الحيوانات بعضها بعضاً وما وجه الحكمة منه إذ كان الباري (تعالى) جعل ذلك في طباعها جبلة وهياً بها آلات وأدوات تتمكن بها كأياب ومخالب وأظافر حداد التي تقدر بها على القبض والبسط والضبط والخرق والنهش والأكل والشهوة واللذة والجوع وما شاكل ذلك مهما يلحق المأكولات منها من الآلام والأوجاع والفرع عند الذبح والقتل والأمراض !

فلما تفكر في ذلك ولم تسنح لهم العلة ولا ما وجه العلة والحكمة ، اختلفت عند ذلك بهم الآراء والتبست بهم المذاهب حتى قال بعضهم : ان تسلط الحيوانات بعضهم على بعض وأكل بعضها لبعض ليس من فعل الحكيم بل فعل شرير قليل الرحمة ، فلهذا قالوا أن للعالم فاعلين خير وشرير ! ومنهم من نسب ذلك إلى النجوم ، ومنهم من قال عقوبة لها لما سلف منها من الذنوب في الأدوار السالفة -- وهم أهل التناسخ ، ومنهم من قال بالعرض ، ومنهم من قال : ان هذا اصلح ، ومنهم من أقر على نفسه بالعجز وقال لا أدري ما العلة في أكل الحيوانات بعضها بعضاً ولا ما وجه الحكمة فيه ! غير أنه قال : الباري الحكيم لا يفعل شيئاً إلا بحكمته ومنهم من قال بل لاحكمة فيه

وكل هذه الأقاويل قالوها في طلبهم الحكمة والعلة وإنما لم يتفوا عليها لأن نظرهم كان جزئياً وبحتمهم عن علل الأشياء خصوصياً ، وليس يعلم علل الأشياء الكلّيات بالنظر الجزئي لأن أفعال الباري إنما الغرض منها النفع الكلي والصلاح العمومي . وان كان قد نقص من ذلك ضرر جزئي ومكروه خصوصية وليس يعلم علل الأشياء الكلّيات أحياناً

والمثال في ذلك أحكام الشريعة النبوية وحدوده فيها وذلك لحكم القصاص في القتل . قال تعالى « ولکم فی القصاص حياة یا أولی الألباب » وان كان موتاً وألماً للذي يقتص منه ، وكذلك قطع يد السارق منه تقع عمومي وصلاح الكل وان كان يناله حزن وألم . وكذلك غروب الشمس وطلوعها والامطار كان النفع منها عمومي والصلاح كلي وان كان قد يعرض لبعض الناس والحيوان والنبات من ذلك ضرر جزئي

وهكذا أيضاً قد ينال الأنبياء والصالحين وأتباعهم شدائد وجهد وآلام في إظهار الدين وإفاضة سنن الشريعة في أول الأمر

ولكن لما كان الباري تعالى غرضه في إظهار الدين وسنة الشريعة هو النفع

العام وصلاح الكل من الذين يجيئون من بعدهم الى يوم القيامة ولا يحصى عددهم وتقومهم وصلاحهم ، سهل في جنب ذلك وصغر ما نال النبي ﷺ من أذية المشركين وجهاد الاعداء المخالفين وما لاقوه من الحروب والقتال في الغزوات وتعب الأسفار وقيام الليل وصيام النهار وأداء الفرائض وما فيها من الجهد على النفوس والتعب على الابدان

ولما كان نزول الأمر في المنقلب الى الصلاح العمومي والنفع الكلي كانت الشدائد والجهد والبلوى في جنبه أمراً صغيراً جزئياً . فعلى هذا المثال والقياس ينبغي أن يعتبر من يريد أن يعترض : ما العلة وما وجه الحكمة في أكل الحيوانات بعضها بعضاً ليتبين له الحق والصواب . ونحن نريد أن نبين ما العلة وما وجه الحكمة في الكل وفي أكل الحيوانات بعضها بعضاً ولكن لا بد أن تقدم أشياء لا بد من ذكرها

﴿ فصل ﴾

فنقول اعلم أن عقول القوم انما أنكرت أكل الحيوانات لما ينالها من الآلام والافواج عند الذبح والقتل ولو لا ذلك لما أنكروا كما لا ينكرون أكل الحيوان والنبات إذ ليس ينال النبات الآلام والافواج فنقول : قصد الله وغرضه في ألم الحيوانات ما جبلت عليه طباعها والافواج التي تلحق نفوسها عند الآفات العارضة ليس عقوبة لها وعذاباً كما ظن أهل التناسخ ، بل حثاً لنفوسها على حفظ أجسادها وصيانة لها كلها من الآفات العارضة لها اذ كانت الاجساد لا تقدر على جبر منفعة ولا دفع مضرة عنها ، ولو لم يكن ذلك كذلك لتهاونت النفوس بالاجساد وخذلتها وأسلمتها الى الهلاك قبل فناء أعمارها وتقارب آجالها ولهاكت كلها دفعة واحدة في أسرع مدة

فلهذه العلة جمعت الآلام والافواج للحيوان دون النبات وجعل فيها حجباً للبقاء إما بالحرب والقتال وإما بالهرب والفرار والتحرز لحفظ جنتها من الآفات

العارضة الى وقت معلوم ، فاذا جاء أجلها فلا ينفع القتال ولا الهرب ولا التحرز بل التسليم والانتقياد ولو كان ينالها بعض الآلام والافواج . واذ قد ذكرنا ما يحتاج اليه .

فنقول الآن إن الله تعالى لما خلق أجناس الحيوانات التي في الارض وعلم أنها لا تدوم بذاتها أبد الآبدين جعل لكل نوع منها عمراً طبيعياً أكثر ما يمكن منه ثم يجيئه الموت ان شاء أو أبى وقد علم الله تعالى أنه يموت كل يوم منها في البر والبحر والسهل والجبل عدد لا يحصيه الا الله تعالى ثم جعل بواجب الحكمة جثة جيف موتها غذاء لحيائها ومادة لبقائها لئلا يضيع شيء مما خلق الله تعالى بلا تقم ولا فائدة وكان في هذا منفعة لاجسادها ولم يكن فيه ضرر على الموتى . وخصلة أخرى لو لم تكن الاحياء تأكل جيف الموتى منها لبقيت تلك الجيف واجتمع منها على ممر الايام والدهور حتى تمتلئ منها الارض وقعر البحار وتنتن ويفسد الهواء والماء من نتن روائحها فيصير ذلك سبباً لكونها وهلاً كلاً للاحياء فأى حكمة أكثر من هذه أن جعل الباري تعالى في أكل الحيوانات بعضها بعضاً من المنفعة للاحياء ودفع المضرة عنها كلها وان كانت تنال بعضها الآلام والافواج عند الذبح والقتل ؟ وليس قصد القابض من القاتل من ذبحها وقبضها إدخال الألم والوجع عليها بل لينال المنفعة فيها لدفع مضرة بها

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم أن الله تعالى لما ابدع الموجودات واخترع الكائنات قسمها قسمين اثنين كليات وجزئيات ورتب الجميع ونظمها مراتب الاعداد المفردات ، كما بينا في رسالة المبادئ وكانت مرتبة الكليات أن جعل الاشرف منها علة لوجود أدونها وسبباً لبقائها ومتممها لها ومبلغاً الى أقصى غاياتها وأكمل نهاياتها وكانت مرتبة الجزئيات أن جعل الناقص منها علة للناقل (١) وسبباً لبقائه ، والأدون خادماً للأشرف ومعيناً ومستخراً له . وبيان ذلك من النبات الجزئي : لما كان أدون رتبة من الحيوان

(١) لعل الصواب : الكامل كما يقتضيه السياق

الجزئي وأتقص حالة منه جعل جسم النبات غذاء لجسم الحيوان ومادة لبقائه وجعل النفس النباتية في ذلك خادمة للنفس الحيوانية ومسخرة لها . وهكذا أيضا لما كانت رتبة النفس الحيوانية أتقص وأدون من رتبة النفس الانسانية جعلت خادمة ومسخرة للنفس الانسانية الناطقة . وهذه الحكمة التي ذكرناها كلية بينة ظاهرة للعتول السليمة . فنقول على هذا الحكم والقياس : لما كان بعض الحيوانات أتم خلقة وأكمل صورة كما بينا قبل هذا ، جعلت النفس الناقصة منها خادمة ومسخرة للتامة منها الكاملة ، وجعلت أجسادها غذاء ومادة للأجساد الناطقة منها وسببا لبقائها لتبلغ الى أتم غاياتها وأكمل نهاياتها كما جعل جسم النبات غذاء لجسم الحيوان ومادة لبقائه وسببا لكامله . وكما أنه لما كانت النفس النباتية (اذ هي) أدون رتبة من النفس الحيوانية جعلت خادمة للنفس الحيوانية ومسخرة لها في رتبتهما غذاء لها ومادة لأجسادها فكذا جعل حكم نفوس الحيوانات الناقصة خادمة لنفوس الحيوانات التامة الخلقة الكاملة ومسخرة لها لكيما تربي جسمها وتنميها وتساهم الى الحيوانات التي هي أكمل منها وأشرف ليكون ذلك غذاء لأجسادها ومادة لأبدانها وسببا لبقاء أشخاصها زمانا ما أطول ما يمكن وعلة لتوالد نسلها وبقاء صورتها ، لأن هيوالى الأشخاص دائم في الذوبان والسيلان فيحتاج الى بدل ما يتحلل من الأشخاص ، فإذا قد تبين بما ذكرنا ما العلة في أكل الحيوانات بعضها بعضا . فأما المنفعة العامة والصالح الكلى في أكل الحيوانات بعضها بعضا فهو أنه لو لم يكن لامتلا وجه الارض وقعر البحار وجوف الانهار من جيف الحيوانات المنتنة في كل يوم على ممر الدهور ، ولفسد جواهرها وعرض من ذلك الوباء للاحياء منها وهلك كل دفعة . وعلة أخرى : وذلك أن الله (تعالى) لما خلق الاحياء . اما لجر منفعة أو لدفع مضرة عنها لم يترك شيئا بلا نفع ولا عائدة . فلو لم يجعل أكل بعض الحيوانات بعضها بعضا لكان بعض الحيوان باطلا بلا فائدة وكان يعرض منها ضرر عام وهلاك كلى كما ذكرنا آنفا فاما الآلام والافجاع والفرع الذى يعرض لها عند الذبح والقتل والموت والامراض ، فلم يجعل ذلك البارئ (تعالى) تعذيبا لنفوسها ولا عقوبة ساقها لها — كما ظن ذلك أهل التناسخ — بل جعل ذلك حثا لنفوسها

على حفظ أجسادها من الآفات العارضة لها الى أجل معلوم ، واذا لم يكن كذلك لتهاونت النفس بالأجساد وتركتها هذه الآفات وأسلمتها الى المهالك والتلف وكانت تهلك جميعا قبل مجيء آجالها وفناء أعمارها وقبل تمامها وكمالها . واذا قيل : ما العلة في محبة الحيوانات الحياة وكراهيتها الموت ؟ قيل ذلك لعل شتى وأسباب عدة أحدها أن الحياة تشبه البقاء والموت يشبه الفناء والبقاء محبوب في جبلة الخلائق كلها اذ كان البقاء قرين الوجود والفناء قرين العدم والعدم والوجود متقابلان ، والله (تعالى) لما كان هو علة الموجودات وهو باق أبدا صارت الموجودات كلها تحب البقاء وتشتاق اليه : فمن أجل هذا قالت الحكماء ان الله (تعالى) هو المعشوق الاول المشتاق اليه سائر الخلائق ، وعلة أخرى لكراهية نفوس الحيوانات الموت وهو ما يلحقها من الآلام والافجاع والفرع عند مفارقة نفوسها أجسادها . وعلة أخرى أن نفوسها لا تدري أن لها وجودا خلوا من الاجساد . فان قيل : فلم لا تدري نفوسها بأن لها وجودا خلوا من الاجساد ؟ قلنا لانه لا يصلح لها أن تعلم هذه المعاني لانها لو علمت لفارقت أجسادها قبل أن تم وتكمل ، واذا فارقت أجسادها قبل ذلك بقيت فارغة عطلاء بلا فعل ولا عمل ، وليس من الحكمة أن يكون كذلك اذ كانت علمتها التي هي خالقها لم تخل من تدبير ليكون فارغا بلا فعل البتة ، بل كل يوم هو في شأن

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم ان النفوس التامة الكاملة اذا فارقت الاجساد تكون مشغولة بتأييد النفوس الناقصة المجسدة لكيما تم هذه وتكمل تلك وتتخلص هذه من حال النقص وتبلغ تلك الى حال الكمال وترتقي هذه المؤيدة أيضا الى حالة هي أكمل وأشرف وأعلى « وأن الى ربك المنتهى »
والمثال في ذلك الأب الشفيق والاستاذ الرفيق في تعليمهما التلامذة والاولاد واخراجهما اياهم من ظلمات الجهالات الى فسحة العلوم وروح المعارف ليعتق التلامذة والاولاد ويكمل الآباء والاستاذون باخراج مافي قوة نفوسهم من

العلوم والمعارف والصنائع والحكم الى الفعل والظهور اقتداء بالله تعالى وتشبهاً به في حكمته اذ هو العلة والسبب والمبدأ في اخراج الموجودات من القوة الى الفعل والظهور ، وكل نفس هي أكثر علوماً وأحكم صنائع وأجود عملاً فهي أقرب تشبهاً بربها وأشد تشبهاً ، وهذه هي مرتبة الملائكة الذين لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون « يبتغون الى ربهم الوسيلة أيهم أقرب » . ولهذا المعنى قالت الحكماء الحكمة هي التشبه بالله بحسب طاقة البشر

معناه أن تكون علومه حقيقية وصناعاته محكمة وأعماله صالحة وأخلاقه جميلة وآراؤه صحيحة ومعاملته نظيفة وفيضه على غيره متصلاً ، والله سبحانه تعالى كذلك

ثم اعلم أنه قد اختلف الحكماء في ماهية الانسان وما حقيقة معناه اختلافاً كثيراً والبحث في ذلك القيل والقال ولكن يجمعها كلها ثلاث مقالات : وذلك أن منهم من قال : ان الانسان هو هذه الجملة المرئية المبنية بنية مخصوصة من اللحم والدم والعظم وما شا كل ذلك لاشيء آخر سواها ، ومنهم من قال : ان الانسان هو هذه الجملة المجموعة من جسد جسماني ومن روح نفساني أي روحاني مقترني المجموعة ، ومنهم من قال : ان الانسان بالحقيقة هو هذه النفس الناطقة والجسد لها بمنزلة قيص ملبوس أو غلاف مغشا عليه . فهذه ثلاث مقالات في كلام الحكماء في ماهية الانسان . فأما اختلافهم في ماهية النفس فنبينه أيضاً ويجمعها ثلاث مقالات وذلك أن منهم من قال ان النفس هي جسم لطيف غير مرئي ولا محسوس . ومنهم من قال انما هي جوهره روحانية غير جسم معقولة وغير محسوسة باقية بعد الموت . ومنهم من قال ان النفس عرض يتولد من مزاج البدن وأخلاط الجسد يبطل ويفسد عند الموت اذا بلى الجسد وتلف البدن ولا وجود لها الا مع الجسم البتة وهؤلاء قوم يقال لهم الجسميون لا يعرفون شيئاً سوى الاجسام المحسوسة والأعراض ذو الابعاد الثلاثة التي هي الطول والعرض والعمق ، والأعراض التي تحملها مثال الالوان والطعوم والروائح والاشكال ذوات

الاضلاع من الاقطار والزوايا وليس عندهم علم من الامور الروحانية والجواهر النورانية والصور العقلية والقوى النفسانية السارية في الاجسام المظهرة فيها ومنها افعالها وتأثيراتها حسب

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم أن من العلوم الشريفة والمعارف النفيسة معرفة الانسان نفسه لانه قبيح بكل عالم أن يدعى معرفة حقائق الاشياء وهو لا يعرف نفسه ويجهل حقيقة ذاته وهو يتعاطى الحكمة ، لان مثل ذلك كمثل من يطعم غيره وهو جائع أو يكسو غيره وهو عريان ويهدي غيره وهو ضال في الطريق الانهج ، وقد علم كل عاقل ذاته في هذه الاشياء بأنه ينبغي للانسان أن يبتدى أولاً بنفسه ثم بغيره .

ثم اعلم أن الانسان لا يمكنه أن يعرف نفسه على الحقيقة الا أن ينظر ويبحث وذلك من ثلاث جهات أحدها الجسد بمجردده عن النفس ، والثاني النظر في أمر النفس والبحث عن جوهرها بمجرددها عن الجسد ، والثالث النظر والبحث عن الجملة المجموعة من النفس والجسد جميعاً . وقد بينا في رسالة تركيب الجسد هذه الابواب الثلاثة بشرح طويل ولكن نذكر طرفاً منها هاهنا بما لا بد منه فنقول : ان الجسد هو جسم مؤلف من لحم وعظم وعروق وعصب وما شا كل ذلك . وهذه كلها أجسام طويلة عريضة عميقة وجلة ذلك تدرك بالحوس ولا يشك فيها عاقل .

وأما النفس فهي جوهره سماوية روحانية حية بذاتها علامة ذرا كة بالقوة فعالة بالطبع لا تهدأ ولا تقرر عن الجولان مادامت موجودة ، وهكذا خلقها ربها يوم خلقها وأوجددها ، والدليل على ما قلنا وصحة ما وصفنا حسب ما بينا من أمر النفس آتفاً وكذلك نبين أيضاً فيما بعد هذا .

وأما الجملة المجموعة من الجسد والنفس بهذا المحسوس المشاهد المخاطب المتكلم السائل الجيب العالم العارف مادام حياً ، فاذا مات بطل منه ظهور هذه الاشياء لان الموت ليس هو شيء سوى مفارقة نفسه جسدها ، وعند ذلك يعدم

منه جميع فضائله الظاهرة من العلوم والصنائع والكلام والحركات والحواس وما شاكلها .

ثم اعلم أن أكثر العقلاء وكثيراً من العلماء ممن يقر بوجود النفس أو يتكلم في أمرها يظنون ويتوهمون أنها شيء متولد من مزاج الجسد وليس الأمر كما ظنوا وتوهموا لأن المتولد من الشيء يتكون من جوهر ذلك الشيء والجسم جسم لا شك فيه والنفس ليس بجسم ولا عرض من الاعراض والدليل على ذلك أنها ليست بجسم ، وهو أن الجسم لا يعقل الا متحركاً أو ساكناً فلو كان متحركاً من حيث هو جسم لكان يجب أن يكون كل جسم متحركاً ولو كان ساكناً لكان يجب أن يكون كل جسم ساكناً وليس يوجد الأمر كذلك ، بل قد يوجد بعض الاجسام متحركاً دائماً وبعضها متحركاً تارة وساكناً أخرى مثل الهواء والماء والنار والحيوان والنبات ، فيدلنا بأن شيئاً آخر هو الذي يحركها ويسكنها

وليست النفس بجسم ولا بعرض من الاعراض القائمة بالجسم المتولد منه أو فيه ، لأن العرض هو شيء لا يقوم بنفسه وهو انقص حالاً من الجسم ، والمحرك للشيء المسكن له هو اقوى منه واشرف

ودليل آخر ان العرض لا فعل له لأن الفعل عرض من الاعراض قائم بفاعله ولو كان للعرض فعل لكان يجب أن يكون العرض قائماً به ، ولا هو يقوم بنفسه فكيف يقوم بغيره

فهذا دليل على ان العرض لا فعل له . وقد بينا ايضاً ان الجسم لا فعل له لأن الفاعل بالحقيقة هو الذي يقدر على اخذ الفعل وتركه لأن ترك الفعل اسهل من اخذه فلو كان للعرض فعل لكان يقدر على تركه كما يقدر على اخذه ، فمن ظن ان النفس الناطقة الفاعلة الحساسة الدراكة العلامة الصانعة الحكيمة المتكلمة العارفة المجردة من الكائنات : من تركيب الافلاك واقسام البروج والحركات والمولدات المركبات من الحيوان والنبات والمعادن وانواعها وخواصها ومنافعها ومضارها

انما هي عرض او مزاج متولد من اخلاط البدن من غير دليل على ما زعموا وحجة بينة دعتهم الى ما هو عليه ويتوهم ، فهو جاهل بأمر نفسه لم يعرف حقيقة ذاته فكيف يوثق بقوله انه يعرف حقائق الاشياء ويعبر عن علل الموجودات الغائبات عن الحواس وانه يعلم اسباب الكائنات الخفيات التي لا تعلم الا بدليل عقلي وبراهين حكيمية ومقدمات وتناجج منطقية او هندسية ؟! وهذا يظن ان نفسه العالمة الناطقة الصانعة الحكيمة جسم او مزاج او عرض من الاعراض لا قوام لها ولا حش ولا حركة ولا شعور « هيهات هيهات لما توعدون » بعيد عن الحق « ونودي به من مكان بعيد » ضل عن طريق الصواب من يظن بنفسه هذه الظنون « وما قدر الله حق قدره » اذ من جهل نفسه كيف يتيسر له معرفة الله كما قال النبي ﷺ « من عرف نفسه فقد عرف ربه واعرفكم بنفسي اعرفكم بربه » وقال تعالى « بل الانسان على نفسه بصيرا » وقال : « وفي انفسكم افلا تبصرون » وقال : « واشهدهم على انفسهم الست بربكم » « قالوا بلى شهدنا » . وقال : « ما اشهدتهم خلق السموات والارض ولا خلق انفسهم » . قال اهل المعارف اشار بقوله تعالى « شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم » يعنى العارفين بأنفسهم لينتبه الجاهل من نوم غفلته . فان قيل : ما الحكمة في اختلاف أنواع النبات وأوراقها وثمارها وفنونها وألوانها وطعومها وروائحها وطباعها المختلفة ؟ قيل لما فيها من كثرة المنافع للحيوانات المختلفة الصور المتغايرة لطباع المهننة الاخلاق الكثيرة المتصرفات فان قيل : لم جعل في طباع بعض الحيوانات وجبلتها الالفة والانسان والمودة ؟ يقال ليدعوها ذلك الى اجتماع المعاونة لما فيه من صلاحها وكثرة منافعها . وان قيل : فما الحكمة في كون النفور والوحشة والعداوة في جملة بعض الحيوانات يقال لكيما يدعو ذلك الى التبعاد في الاماكن والانتشار في البلاد مما فيه من صلاح حالها وسلامتها من الآفات ولكيما تتراحم في الاماكن ويضيق بها التصرف والفسحة ورغبة العيش ، ثم اجتمع الناس في المدن والقرى وتراحموا لشدة حاجتهم الى معاونة بعضهم بعضاً لأن الانسان لم يقدر أن يعيش وحده الا عيشاً نكداً

فصل

ما العلة في اختلاف لغات الناس وألوانهم وأخلاقهم وصورهم واحد وكلهم أبوهم واحد فنقول : اختلاف أماكن أبدانهم وألوانهم واختلاف تربها وتغيرات أهويتها وطوالع البروج عليها ومسامات الكواكب وفنون آرائهم مع كثرة العداوة منهم في ذلك لكيما يدعوه إلى استخراج فنون العلم والاجتهاد في تهذيب النفس أو الانتباه من نوم الغفلة والخروج من ظلمات الجهالة والبلوغ إلى التمام والكمال والبقاء على أتم الأحوال ما أمكن واستوى وأيضاً لما حكم على نفوس الحيوانات كلها بالموت : لتنتقل إلى حالة هي أتم وأكمل وأفضل

* فصل *

ثم اعلم أنه ينبغي لمن يريد أن يعرف حقائق الأشياء أن يبحث أولاً عن علل الموجودات وأسباب المخلوقات وأن يكون له قلب فارغ من الهموم والغموم والأمور الدنيوية ونفس ذكية ظاهرة من الاخلاق الردية وصدر سليم من الاعتقادات الفاسدة ، ويكون غير متعصب لمذهب أو على مذهب ، لأن العصبية هي الهوى والهوى يعمي عين العقل وينهى عن ادراك الحقائق ويعمي النفس البصيرة عن تصور الأشياء بحقائقها فيصدها ذلك عن الهوى ويعدل عن طريق الصواب

ونحن نريد أن نبين في هذه الرسالة عن علل الموجودات وأسبابها فنريد أن نبين من ذلك طرفاً حسبما جرت عادة إخواننا وعلى حسب جهدنا وطاقتنا فيما وهب الله لنا من الهداية ولكن نبداً أولاً بتوطئة أصول لابد من ذكرها مقدمات ينتج عنها ما نريد أن نبين من هذه العلل والأسرار فنقول

ان العلماء الراسخين والحكماء الربانيين قالوا ان الله تعالى لما أبدع الموجودات واختراع المخلوقات رتبها مراتب الاعداد المتواليات ونظمها نظاماً واحداً يتلو

بعضها بعضاً في الموجودات إلى الاعداد المتناسبات ، اذ كان ذلك أحكم وأتقن . كما بينا في رسالة المبادئ العقلية

وأما فعل الباري تعالى حسب ما ذكرنا : وذلك أنه جعل كل جنس من الموجودات على أعداد مخصوصة مطابقة بعضها لبعض إما بالكمية وإما بالكيفية ليكون ذلك دليلاً للعلماء وبياناً للعقلاء إذا بحثوا عنها واعتبروا واستدلوا بشاهدها الجلي على غائلها الخفي ، فيبين لهم ويعلموا أنها كلها من صنع باري حكيم فيزدادون بذلك بصيرة ويقيناً وإلى لقاء الله تعالى اشتياقاً ويعبدون ربهم ليلاً ونهاراً

ثم اعلم أن من الأشياء الموجودة ما هي على أعداد مخصوصة ، ومنها ما هي في البروج والافلاك ، ومنها ما هي في الاركان والامهات ، ومنها ما هي في خلقة النبات ، ومنها ما هي في تركيب جنّة الحيوانات ، ومنها ما هي في سنن الشرائع من المفروضات ، ومنها ما هي في الخطاب والمحاورات

فمن ذلك أن الله تعالى أنزل القرآن بلغة فصيحجة هي أفصح اللغات وجعل هذا الكتاب مهيمناً على كل كتاب أنزله قبله وجعل هذه الشريعة أتم الشرائع وأكملها وحكم في سنن المفروضات أموراً مشنويات ومثلثات ومربعات ونحسات ومسدسات ومسبعات ومثمانات ، وما زاد بالغاً ما بلغ ليكون إذا تأمل أولو الالباب وتفكر فيها أولوا البصائر واعتبروا فيها وجدوا في سنتها وأحكامها أموراً معدودة مطابقة لامور من الرياضيات والطبيعات والالهيات ، ويتعلمون ويتيقنون أن هذا الكتاب هو من عند الصانع الحكيم الذي هو صانع المخلوقات وباريء الموجودات ، وأن هذه الشريعة هي التي وضعها وشرحها فيزول الشك العارض عن قلوب هؤلاء المتعاطين الحكمة من تلك الامور المعدودة وهذه الحروف التي في أوائل السور ان الله تعالى أورد من جملة الحروف المعجمة الثمانية والعشرين حرفاً أربعة عشر حرفاً حسب ، ولم يزد عن أربعة عشر وهي : ا ح ز

س ص ط ع ق ك ل م ن لا ي فجعل منها في بعض السور حرفاً حرفاً في بعضها حرفين وثلاثة وأربعة وخمسة ولم يزد على ذلك

ثم اعلم أن العلماء المفسرين تناظروا وشرعوا في القيل والقال في معاني هذه الحروف التي في أوائل سور القرآن وما حقيقة تفسيرها والغرض منها ما هو وهي عدة سور في القرآن أولها «الم ذلك الكتاب لا ريب فيه» «الم الله لا إله إلا هو» «المص» «الر تلك آيات الكتاب الحكيم» «الر كتاب أحكمت آياته» «الر تلك آيات الكتاب المبين» «الر تلك آيات الكتاب» «الر كتاب أنزلناه» «الر تلك آيات الكتاب وقرآن مبين» «كهيعص» «طه ما أنزلنا» «طسم» «طس» «طسم» «الم أحسب الناس أن يتركوا» «الم غلبت الروم» «الم تلك آيات الكتاب الحكيم» «الم تنزيل الكتاب من الله» «يس والقرآن الحكيم» «ص والقرآن ذي الذكر» «حم تنزيل الكتاب» «حم تنزيل من الرحمن الرحيم» «جمسق» «حم والكتاب المبين» «حم والكتاب المبين» «حم تنزيل الكتاب» «حم تنزيل الكتاب» «ق والقرآن المجيد» «ن والقلم وما يسطرون» «فذلك تسع وعشرون سورة. منها ما جاء في أولها حرف واحد مثل ق ص ن. ومنها ما جاء في أولها حرفان مثل طه يس حم. ومنها ما جاء في أولها ثلاثة أحرف مثل الم طسم الم الر. ومنها ما جاء في أولها أربعة أحرف الم المص. ومنها ما جاء في أولها خمسة أحرف مثل كهيعص جمسق ولا يزيد على خمسة أحرف

فمن العلماء من قالوا إن هذه الحروف قسم أقسم الله تعالى بها، ومنهم من قال إن كل حرف منها كلمة قائمة بنفسها مثل ألف الله، لام جبرائيل، ميم محمد عليه السلام. ومنهم من قال إنها جروف حساب الجمل كما جاء في الخبر أن علماء التوراة ورؤساء اليهود اجتمعوا في المدينة وزعموا أنهم يعلمون حد هذه الأمة كم هو بحساب الجمل، ولأن لها قصة معروفة مشهورة تركنا ذكرها. ومنهم من قال إن هذه الحروف سر القرآن ولا يعلم تأويل ذلك إلا الله. ومنهم من قال إن الراسخين في العلم

أيضاً يعلمون تفسير ذلك لما علمهم الله تعالى كما ذكر بقوله «ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء» «ولا يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم». ومنهم من قال إن معرفتها أسراراً لا يصلح أن يعلمها كل أحد إلا الخواص من عباد الله الصالحين

ثم اعلم أن كل هذه الأقاويل مقنعة لنفوس أقوام دون أقوام وذلك أن في الناس أقواماً عقلاء لا يرضون بالتقليد بل يريدون البراهين والكشف عن الحقائق وطلب العلة، ولم؟ وكيف؟ ولماذا؟ ولا يغنيهم من جوع ما يتأولون من التفسير في هذا المعنى. بل يطلبون وراء ذلك ما هو أحسن تأويلاً وأبين تفسيراً. ونحن نذكر الآن من ذلك طرفاً ونشير إليها إشارة حسبما تحتمل عقول هؤلاء القوم من أهواها

﴿فصل﴾

فنقول اعلم أن من يريد أن يعلم لم لم ترد من جملة الثمانية والعشرين حرفاً إلا أربعة عشر حرفاً ولم يزد على خمسة أحرف منها، وما المراد والحكمة في ذلك، فينبغي له أن يبحث ويعتبر جميع المحسوسات المفروضة في سنن الشريعة مثل الصلوات الخمس والزكوات الخمس، وأن شرائط الإيمان خمس. إذ بني الإسلام على خمس والفضلاء من أهل بيت النبوة خمسة، وواضعو الشريعة خمسة ومراق منبر النبي خمسة، وما شا كل هذه الخمسات في أمور الدين والشريعة وأحكامها وما يحققها أيضاً من المعدودات الخمسات مثل الكواكب الخمسة السيارة التي لها رجوع واستقامة، ومثل الحواس الخمس في الحيوانات التامة الخلقة، ومثل الخمسات في خلقة النبات وما في أسماء الأيام الخمسة من جملة السبعة والخمسة المستترقة من جملة أيام السنة، وما شا كل هذه الخمسات في الموجودات المطابقة بعضها بعضاً. ويعتبر أيضاً خاصية الخمس من العدد لأنها عدد كرى، ويقال إنها عدد دوائر وأنها تحفظ نفسها وما يتولد منها، كما بينا في رسالة الأثرناطيق والاشكال الخمسة الفاضلة المذكورة في كتاب أقليدس والنسبة الخمسة الفاضلة

في الموسيقى وما شا كل هذه الامور من المحسّات . فاذا اعتبر اللبيب العاقل هذه الاشياء التي ذكرنا وتأملها فعسى الله أن يفتح قلبه ويشرح صدره ويوفقه لعلمه علل الموجودات وأسباب المخلوقات وما الحكمة في كونها على ما هي عليه الآن .

وهكذا ينبغي لمن يريد أن يعرف سر هذه الحروف التي هي في أوائل السور لم كان منها أربعة عشر من جملة ثمانية وعشرين حرفاً ، أن يعتبر الموجودات التي عددها ثمانية وعشرون فانه يجدها تنقسم قسمين حيث ما وجد : فمن ذلك ثمانية وعشرون عدد مفاصل اليدين للانسان فانها في اليد اليمنى أربعة عشر وأربعة عشر في اليد اليسرى ، وأن عددها مطابق لعدد ثمانية وعشرين خرزة هي في عمود ظهر الانسان ، منها أربعة عشر في أسفل الصلب وأربعة عشر في أعلاه . وهكذا توجد خرزات العمود التي في أصلاب الحيوانات التامة الخلقة كالقمر والجل والابل والحمر والسباع .

وبالجملة كل حيوان ترضع وتلد منها أربعة عشر في مؤخر الصاب وأربعة عشر في مقدم البدن ، وهكذا وجد عدد الريشات التي في أجنحة الطير المعتمدة عليها في الطيران فانها أربعة عشر ظاهرة في كل جناح ، وهكذا توجد عدد الخرزات التي في أذنان الحيوانات الطويلة الأذنان كالبقرة والسباع وكل ماله ذنب طويل ، وهكذا يوجد في عموم صلب الحيوانات الطويلة الخلقة كالسمك والحيات وبعض الحشرات ، وهكذا يوجد عدد الحروف التي في لغة العرب التي هي أتم اللغات وأفصحها ثمانية وعشرون حرفاً منها أربعة عشر حرفاً تدغم فيها لام التعريف وهي :

| | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ |
| التاء | والتاء | والدال | والذال | والراء | والزاي | والسين |
| ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ |
| والشين | والصاد | والضاد | والطاء | والظاء | واللام | والنون |

وأربعة عشر لا تدغم فيها وهي الالف والباء والجيم والحاء والخاء والعين والغين والفاء والقاف والكاف والميم والهاء والواو والياء . وهكذا يوجد حكم الحروف التي تخط بالقلم قسمين : أربعة عشر منها معلم وهي الباء والتاء والثاء والجيم والحاء والذال والزاي والشين والضاد والظاء والغين والفاء والقاف والنون والياء ، وأربعة عشر غير معلم وهي الالف والحاء والدال والراء والسين والصاد والطاء والعين والكاف والميم والواو والهاء واللام : وهكذا حكم الحكيم الواضع للخط العربي فانه اقتفى في وضعه الخط العربي حكمة الباري (تعالى) فانه كان حكيماً فيلسوفاً ، وقد قيل : إن الحكمة هي التشبه بالاله بحسب طاقة البشر ، ومعنى هذه الكلمة أن يكون الانسان حكيماً في مصنوعاته محققاً في معلوماته خيراً في أفعاله . ومن التي عددها ثمانية وعشرون : هي منازل القمر في الفلك فان عددها ثمانية وعشرون منها في البروج الشمالية أربعة عشر ، وفي البروج الجنوبية أربعة عشر . فقد علم مما ذكرنا وصدق بما قلنا أن الموجودات التي عددها ثمانية وعشرون تنقسم قسمين أي موضع وجدت : كل أربعة عشر منها لها حكم ليست للأربعة عشر الاخرى ، فلهذه العلة أورد من جملة الثمانية والعشرين حرفاً حروف الجمل أربعة عشر حرفاً ولم يورد أربعة عشر الاخرى ، لان لهذه حكماً ليس لذلك . وهي السر المكتوم الذي لا يصلح أن يعلمه كل أحد إلا الخواص من عباد الله المخلصين .

وإد قد ذكرنا طرفاً من الإشارة الى هذه الحروف ودللنا على أنها سر القرآن ولا يجوز الإفصاح عنها اذ لم يأذن لنا الحكماء والانبياء صلوات الله عليهم وفيما ذكرناه كفاية لمن كاذله قلب زكي ونفس زكية وأخلاق طاهرة . فلنذكر الآن طرفاً من فضيلة ثمانية وعشرين على سائر الاعداد فنقول
اعلم أنه ما من عدد من الخليقة إلا وله فضيلة ليست لشيء آخر غيره وقد ذكرنا طرفاً من فضيلة الاعداد في رسالة الارثماطيقى : فمن فضيلة الثمانية والعشرين أنه من الاعداد التامة ، والاعداد التامة هي أفضل من الاعداد الناقصة والزائدة .

أو أنها قليلة الوجود : وذلك أنه يوجد في كل مرتبة من مراتب الاعداد واحدة لا غير كالسنة في الآحاد وثمانية وعشرين في العشرات ، وأربعمائة وستة وتسعين في المئات وثمانية آلاف ومائة وعشرين في الألوف فنقول :

انه أيضاً لما كان الاثنان أول عدد الزوج والثلاثة أول عدد الفرد ، والاربعة أول العدد المجذور يجمع بين ذلك ، وكانت السبعة التي هي عدد كامل وعدد الكواكب السيارة مطابقتها ، ثم ضرب الثلاثة في الاربعة وكان اثنا عشر الذي هو أول عدد زائد ، وجعل برج الفلك اثنا عشر مطابقتها له ، ثم ضربت السبعة في أربعة وكان ثمانية وعشرين التي هي عدد تام وجعل منازل القمر مطابقتها له وجعل سائر الموجودات الاثنا عشرية مطابقة لعدددها مثل الثقب للانسان التي هي اثني عشر ، والاعضاء الاثني عشر وشهور السنين الاثني عشر عددها .

وعلى هذا القياس يوجد أشياء كثيرة اثني عشريات وسبعيات وستيات وخمسيات وأربعيات وثلاثيات ومثنويات مطابقة بعضها لبعض ، ليدل ذلك على أنها كلها من صنع صانع كريم ، كما قال تعالى « ان في ذلك لعلبرة لأولي الابصار » وفقك الله وإيانا وجميع اخواننا الى طريق السداد وهداك وإيانا سبيل الرشاد إنه رؤوف بالعباد

﴿ تمت رسالة العلل والمعلولات ويليهها رسالة في الحدود والرسوم ﴾



الرسالة العاشرة

من النفسانيات العقلية

في الحدود والرسوم

هي الرسالة الواحدة والاربعون من رسائل اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير أما يشركون

اعلم أيها الأخ انا قد فرغنا من بيان العلل والمعلولات وبيننا فيها أقاويل جميع الحكماء ، حسب ما جرت به عادة اخواننا ونريد الآن أن نذكر في هذه الرسالة بيان الحدود والرسوم فنقول :

إن الأنبياء عليهم السلام هم سفراء الله تعالى بينه وبين خلقه ، والعلماء هم ورثة الانبياء والحكماء هم أفاضل العلماء . وقد قيل إن الحكيم هو الذي يوجد فيه سبع خصال محمودة ، احداها أن تكون أفعاله محكمة وصنائه متقنة وأقاويله صادقة وأخلاقه جميلة وآراؤه صحيحة وأعماله زكية وعلومه حقيقية

واعلم أن معرفة حقيقة الأشياء هي معرفة حدودها ورسومها وذلك أن الأشياء كلها نوعان : مركبات ووسائط

فأما المركبات فتعرف حقائقها اذا عرفت الأشياء التي هي مركبة منها ، والوسائط تعرف حقائقها اذا عرفت الصفات التي تخصها

مثال ذلك اذا قيل لك ما حقيقة الطين ؟ فيقال : ماء وتراب / مختلطان ، والسكنجبين ؟ فيقال : خل وعسل ممزوجان ، والمرير ؟ خشب وصورة مركبان ،

والكلام؟ الفاظ ومعاني مؤلفات، واللحن؟ نغمات حادة وغليظة متحدان، والحيوان؟ نفس وجسد مقرونان وعلى هذا القياس تجيب اذا سئلت عن هذه الاشياء المركبة فلا بد من ذكر تلك الاشياء التي هي مركبة ومؤلفة منها. فأما الاشياء البسيطة فتعرف حقائقها اذا عرفت الصفات التي تخصها

مثال ذلك اذا قيل لك ما الهيولى؟ فيقال جوهر بسيط قابل للصورة، فان قيل ما الصورة؟ فيقال ماهية الشيء وله الاسم والفعل والقيامة، فان قيل فما الجوهر؟ فيقال هو قائم بنفسه القابل للصفات، فان قيل فما الصفة؟ فيقال عرض حال في الجوهر لا كجزء منه، فان قيل ما الشيء؟ فيقال هو المعنى الذي يعلم ويخبر عنه، فان قيل ما الموجود؟ قيل هو الذي وجدته أحد الحواس أو تصورته العقل أو دل عليه الدليل، فان قيل ما المعدوم؟ فيقال ما قابل هذه الاشياء المذكورة في الوجود، فان قيل ما الوجود؟ فيقال ليس، فان قيل ما المعدوم؟ فيقال ليس فان قيل ما القديم؟ فيقال ما لم يكن ليس، فان قيل ما المحدث؟ فيقال ما كونه غيره فان قيل ما الاحداث؟ فيقال تكوين المكون، فان قيل ما العلة؟ فيقال هي سبب لكون شيء آخر إيجاداً، فان قيل ما المعلوم؟ فيقال هو الذي لوجوده سبب من الاسباب، فان قيل ما العالم؟ فيقال هو المتصور للشيء على حقيقته، فان قيل ما العلم؟ فيقال صورة المعلوم في نفس العالم، فان قيل ما الحي؟ فيقال المتحرك بذاته، فان قيل ما القادر؟ فيقال هو الذي لا يتعذر عليه الفعل متى شاء، فان قيل ما الفعل؟ فيقال أثر من مؤثر، فان قيل ما معنى البارئ (تعالى) فيقال علة كل شيء وسبب كل موجود ومبدع المبدعات ومخترع الكائنات ومقتنها ومتممها ومكملها ومبلغها الى أقصى مدى غاياتها ومنتهى نهاياتها بحسب ما يتأتى في كل واحد منها، فان قيل ما القدرة؟ فيقال امكان إيجاد الفعل، فان قيل ما الصنعة؟ فيقال هو اخراج الصانع من فكره ووضع في الهيولى، فان قيل ما المصنوع؟ فيقال مركب من هيولى وضورة، فان قيل ما العقل الفعال؟ فيقال هو أول بدع

أبدعه الله (تعالى) وهو جوهر بسيط نوراني فيه صورة كل شيء، فان قيل ما النفس؟ فيقال جوهر بسيط روحانية حية علامة فعالة وهي صورة من صور العقل الفعال، فان قيل ما الارادة؟ فيقال إشارة بالوهم الى تكوين أمر ممكن كونه وكون خلافه، فان قيل ما العقل الانساني؟ فيقال التمييز الذي يخص كل واحد من أشخاصه دون سائر الحيوانات، فان قيل ما الجنس؟ فيقال صفة جماعة متفقة بالصورة يعمها معنى واحد، فان قيل ما الشخص؟ فيقال كل جملة يشار اليها دون غيرها مميزة من غيرها بالافعال والصور، فان قيل ما الخاصة؟ فيقال صفة مخصوصة لما دون غيره بطبيعة الزوال، فان قيل ما النور؟ فيقال جوهر مرئي يضيء من ذاته ويرى به غيره، فان قيل ما الظلمة؟ فيقال عدم النور عن الذات القابلة للنور، فان قيل ما النهار؟ فيقال هو ضوء الشمس، فان قيل ما الليل؟ فيقال هو ظل الارض، فان قيل ما الحرارة؟ فيقال غليان أجزاء الهيولى، فان قيل ما البرودة؟ فيقال جمود أجزاء الهيولى، فان قيل ما الرطوبة؟ فيقال سيلان أجزاء الهيولى، فان قيل ما اليابوسة؟ فيقال تماسكها، فان قيل ما اللون؟ فيقال هو بروق شعاعات الأجسام، فان قيل ما الرائحة؟ فيقال بخارات ذوات كفيات تتحلل من الاجسام المركبة، فان قيل ما الصوت؟ فيقال قرع في الهواء من تصادم الاجسام، فان قيل كم الحركات؟ فيقال ستة أنواع: هي الكون والفساد والزيادة والنقصان والتغير والنقلة، فان قيل كيف حالتهن في الافعال؟ فيقال ان الكون هو قبول الهيولى والصورة، وخروجه من حيز العدم والفساد هو خلق الصورة وخلعها من الهيولى، والزيادة تباعد نهايات الشيء، والنقصان تقاربها، والتغير تبدل الصفات على الموصوف، والنقلة خروج من مكان الى مكان. فان قيل ما المكان؟ فيقال انه كل موضع يمكن فيه المتمكن وهو نهايات الجسم، فان قيل ما الزمان؟ فيقال عدد حركات الفلك وتكرار الليل والنهار، فان قيل ما الفلك؟ فيقال انه جسم شفاف كري محيط بالعالم، فان قيل ما العالم فيقال جميع الموجودات المتكونات التي يحويها الفلك، فان قيل ما الكواكب؟ فيقال أجسام منيرة مستديرة كالجامدة من دوام ثباتها في

موضع معروف بها ، فان قيل ما الجسم فيقال ماله طول وعرض وعمق ، فان قيل ما الجسم الشفاف يقال كل جسم يرى ما وراءه فان قيل ما النار ؟ فيقال نير حار يبدد الاشياء ويفرق اجزاءها ويردها الى ذاتها البسيطة ، فان قيل ما الهواء ؟ فيقال جسم لطيف خفيف سيال شفاف سريع الحركة الى الجهات الست وهي فوق وتحت وغرب وشرق وجنوب وشمال ، فان قيل ما الماء ؟ فيقال جسم سيال قد احاط حول الارض ، فان قيل ما الارض ؟ فيقال جسم غليظ أغلظ ما يكون من الأجسام وتواقف في مركز العالم ، فان قيل ما الجهات . فيقال ستة أنواع : شرق وغرب وجنوب شمال وفوق وتحت ، وذلك أن الشرق حيث تطلع الشمس والغرب حيث تغيب والشمال حيث مدار الجدي والجنوب حيث مدار سهيل والفوق هو مما يلي المحيط والاسفل هو مما يلي الارض فان قيل ما الطين . يقال ماء وتراب . فان قيل ما الزبد يقال ماء وهواء . فان قيل ما البخار . يقال ماء ونار . فان قيل ما الدخان . يقال نار وتراب . فان قيل ما البرق . يقال نار وهواء . فان قيل ما المعادن يقال ما الغالب عليه الترابية . فان قيل ما النبات . يقال ما الغالب عليه المائية . فان قيل ما الحيوان يقال ما الغالب عليه الهوائية . فان قيل ما الانسان . يقال ما الغالب عليه النارية . فان قيل ما الملائكة يقال ما الغالب عليها طبيعة الفلك . فان قيل ما الجن فيقال ما الغالب عليها النارية والهوائية . فان قيل ما الشياطين . يقال ما الغالب عليها الترابية والنارية . فان قيل ما الرياح يقال هي تموج الهواء وسيلانه الى احدى الجهات فان قيل ما الطبيعة الفاعلة يقال هي قوة من قوى النفس الكلية الفلسفية سارية في الاركان فان قيل ما الاثير ، يقال الهواء الحار الذي يلي فلك القمر . فان قيل ما النسيم يقال هو الهواء المعتدل الذي يلي وجه الارض .

فان قيل ما الزمهرير ؟ يقال هو الهواء الذي هو فوق كرة النسيم ودون الاثير وهو بارد مفرط البرودة ، فان قيل ما الشعاع ؟ يقال نور الشمس والقمر والكواكب السيارة في الهواء نحو مركز الارض ، فان قيل ما انعكاس الشعاع ؟ يقال هو رجوع تلك الانوار من سطح الارض والبحار والانهار والجبال في الهواء ، فان قيل

ما البخار ؟ يقال هو اجزاء مائية رطبة ترتفع في الهواء مع تلك الشعاعات الراجعة من سطوح المياه ، فان قيل ما الدخان يقال هو اجزاء أرضية لطيفة ترتفع في الهواء مع الحرارة ، فان قيل ما الغيم والسحاب ؟ يقال الاجزاء المائية والترابية اذا كثرت في الهواء وتراكمت ، والغيم منها هو الرقيق والسحاب هو المتراكم ، فان قيل ما المطر ؟ يقال تلك الاجزاء المائية اذا التأم بعضها مع بعض وبردت وثقلت ورجعت نحو الارض ، فان قيل ما الرياح ؟ يقال تلك الاجزاء الارضية اذا بردت ورجعت نحو مركزها ، فان قيل ما البرق ؟ يقال هو النار تنقذح من احتكاك تلك الاجزاء الدخانية في جوف السحاب ، فان قيل ما الرعد يقال هو الصوت الذي يدور في جوف السحاب ويطلب الخروج ، فان قيل ما الصاعقة ؟ يقال هي صوت يحدث من خروج تلك الرياح دفعة واحدة مع تلك البروق ، فان قيل ما الصوت ؟ يقال هو قرع يحدث في الهواء من تصادم الاجسام بعضها بعضا فان قيل ما الضباب ؟ يقال هو البخار الرطب يشور من وجه الارض بعقب الامطار ، فان قيل ما الهالة ؟ يقال دائرة تحدث فوق سطح الغيم من انعكاس شعاع الشمس والقمر والكواكب ، فان قيل ما قوس قزح ؟ يقال هو نصف محيط تلك الدائرة اذا حدثت في كرة النسيم منصبة ، فان قيل كم عدد الألوان المتناهية من ذلك باصباغها ؟ يقال أربعة : الحمراء في اعلاها والصفرة دونها والخضرة دون الاصفرار والزرقة دون الخضرة .

ونحن قد ذكرنا طرفاً في كيفية حدوث هذه الاشياء في رسالة الآثار العلوية بشرحها . فان قيل ما الثلوج ؟ يقال قطر صغار تجمد في خلل الغيم تنزل برفق . فان قيل ما البرد ؟ يقال قطر تجمد في الهواء بعد خروجها من سلك السحاب ، فان قيل ما الغيم ؟ يقال ما كان بسيطاً رقيقاً يقال له الغيم وما كان متراكماً بعضه فوق بعض كأنه جبال من قطن يقال له السحاب ، فان قيل ما السيول ؟ يقال مياه أودية تجري من كثرة الامطار ، فان قيل ما مدود الانهار ؟ يقال من ماء العيون الذي ينزل من أصول الجبال فينصب ويجري في بطون الاودية — زيادتها من كثرة

السيول ، فان قيل من أي موضع تجري الانهار كلها ؟ يقال تبتدىء من عيون في رؤوس الجبال أو أسافلها وتلال في البراري وتجرى بها نحو الآجام والغدران والبطائح ، فان قيل ما الزلازل ؟ يقال هي حركة بعض بقاع الارض من رياح محتبسة في جوف الارض ، فان قيل ما الخسوف ؟ يقال هي سقوط سطح بقاع الارض على أهوية تحتها اذا انشقت وخرجت منها تلك الرياح المحتبسة ، فان قيل ما الجبال ؟ يقال أوتاد الارض ومسنيات الرياح والبحار . فان قيل ما الجزائر . يقال بقاع من الارض في وسط البحار . فان قيل ما البراري . يقال هي بقاع من الارض ليس فيها نبات ولا بناء ، فان قيل ما الآجام والبطائح ؟ يقال بقاع فيها مياه ونبات ، فان قيل ما الغدران ؟ يقال مواضع تجتمع فيها مياه الأمطار ، فان قيل ما الأرض ؟ يقال جسم كروي الشكل واقف في الهواء باذن الله (تعالى) بجميع ماءها من الجبال والبحار ، فان قيل ما الهواء ؟ يقال ما هو محيط بالأرض من جميع الجهات ، فان قيل ما الفلك ؟ يقال هو محيط بالهواء مثل ذلك ، فان قيل ما مركز الأرض ؟ يقال نقطة في وسط عمقها ومن ذلك النقطة الى ظاهر سطحها ثلاثة ونصف من اثنين وعشرين محيط ، فان قيل ما البحار ؟ يقال هي مستنقعات على وجه الارض حاصرة للمياه المتجمعة فيها ، فان قيل ما زيادة البحر ؟ فيقال هي انصباب مياه الانهار والودية فيها ، فان قيل ما العلة في مد بحر فارس وجزره في اليوم والليلة يقال علة كون المد عند طلوع القمر فانه يؤثر في غليان أجزاء المياه في قعره وثوران انتفاخها ورجوع تلك الانهار المنصبة الى خلف فيظهر المد فعلة كون الجزر هي عند مغيب القمر ورجوع تلك الاجزاء الى قرارها ويؤثر بازالة الغليان وهو الفوران والانتفاخ السكون فيظهر الجزر فان قيل ما العلة في أن مياه البحار كلها مالحة مرة غليظة ومياه الامطار والانهار وأكثر الآبار عذبة لطيفة وقد ذكرنا طرفا من علك وأسبابها في رسالة لنا قد تقدم ذكرها ، فان قيل ما الطبائع الاربع يقال هي البرودة والحرارة والرطوبة واليبوسة ، فان قيل ما الاركان الاربعة يقال هي النار والهواء والماء والارض ، فان قيل ما الاخلات الاربعة

يقال هي الصفراء (١) والسوداء والدم والبلغم ، فان قيل ما المولدات الكائنات يقال هي المعادن والنبات والحيوان ، فان قيل ما المعادن يقال ما يكون في عمق الارض من الجواهر وغيرها مما يجري مجرى الموات ، فان قيل ما النبات يقال ما هو ظاهر ويظهر على وجه الارض من نبت الاشجار وما ينجم ، فان قيل ما الحيوان يقال كل جسم متحرك حساس مؤلف من نفس حيوانية وبدن موات وتكوينها على ضربين

فهما ما يتكون ويتولد في الرحم ، ومنها ما تخرجه البيض ومنها ما يتولد من أشياء ومنها ما يجتمع من الطرفين يتولد ويتولد ، فان قيل ما الارادة يقال هي اشارة بالوهم الى تكون شيء ما يمكن كون ذلك ويمكن الكون في غير ، فان قيل ما القدرة يقال هي امكان شيء من الافعال اختياراً ، فان قيل ما الاختيار يقال هو قبول أحد الامرين بالوهم من ذوات الباطن وذوات الظاهر بالحس ، فان قيل ما الجهل يقال تصور الشيء بغير صورته ، فان قيل ما الاعتقاد يقال هو عقد الاحتمال على تحقيق شيء ، فان قيل ما الوهم يقال هو قوة من قوى النفس الحيوانية متخيلة بها الاشياء ، فان قيل ما الايمان ، يقال هو التصديق مما يخبر به المخبر ، فان قيل ما الاسلام يقال هو التسليم بلا اعتراض ، فان قيل ما الدين يقال هو الطاعة من جماعة لرئيس ينتظر منه نيل الجزاء ، فان قيل ما الكفر يقال هو الغطاء ، فان قيل ما الشرك يقال هو اثبات ربوبية اثنين ، فان قيل ما الجحود يقال هو انكار الحق ، فان قيل ما المعصية يقال هي الخروج عن الطاعة ، فان قيل ما الطاعة يقال هي الانقياد لأمر الأمر ونهي الناهي ، فان قيل ما المعاد يقال هو رجوع النفوس الجزئية إلى النفس السكية ، فان قيل ما الثواب يقال هو ما تجدد كل نفس من الراحة واللذة والسرور والفرح بعد مفارقتها للجسد ، فان قيل

(١) الصفراء أجزاء لطيفة تحركت من طبع الطبيعة للكيوس والسوداء هي أجزاء غليظة محترقة احترقت من طبع الطبيعة للكيوس والدم أجزاء معتدلة بين الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة والغليظة والطاقة والبلغم أجزاء غليظة قحة لم تنضج من طبع الطبيعة للكيوس .

ما العقاب يقال هو ما ينالها من الخوف والحزن والآلام بعد المفارقة للأجسام وكل نفس بحسب ما اكتسبت تنال من الخير إن كان خيراً أو من الشر إن كان شراً فان قيل ما المعروف يقال هو فعل ما جرت به العادة ولم تنه عنه الشريعة والسنة ، فان قيل ما المنكر يقال فعل ما لم تجر به العادة لا في السنة ولا في الشريعة ، فان قيل ما أجره الاجير يقال هي جزاء لما يستحق كل عامل بما يعمل

فصل

الشكل هو صورة جسمانية واللون صورة روحانية وهما جميعاً موجودان في الاشياء كلها اذا تأملها المتأمل فيكونان في جنس الثمار يعني في شكل الثمرة موجود لنضجها واستحالة الرطوبة اللطيفة الرقيقة الى ما قد بدت لها إما من ذوات الرطوبة السيالة وذوات الرطوبة المكثرة فتقدم السيالة لانحفاظ كالألة تقوم مقام لحاء الشجر لحفظ رطوبتها وتمنع أن يلحقها الفساد والذوات الدهانة في ترتيبها أن نفس الثمرة تقبلها وتحفظها لئلا يلحقها الفساد ، و « ذلك تقدير العزيز العليم » ليطلع الحرارة الغريزية الكائنة في جميع الثمار وبلاغاً لها فهي لتصير من لا هيئة غير نافعة الى هيئة نافعة ، لأن غرض الطبيعة انضاج كل شيء تطبخه بالحرارة الغريزية لرطوبات الهيمولي على ما هي مرتبة ترتيب الاله للمنافع التي من أجلها صار كذلك

فاذا لم تقدر على ذلك لعرض يعرض لذلك إما ما لكون الرطوبات غالبية على الشيء فتتولد فيه العفونة فيكون دليلاً لفساد ، وإما لكون الرطوبات في الشيء ناقصة فيصير ما يتولد فيه اليبوسة والخشن فيكون من ذلك الفساد وبذور النبات عند ظهورها وبذور الزرع والشجر كلها حارة رطبة لأن الحرارة في ذلك أكثر من الرطوبة والرطوبة التي فيها مانعة للحرارة ، فلذلك يحدث الطراوة في بدئها .

ألا ترى الى فعل الانقحة التي تجمد اللبن الحليب بفضل حرارته واتباع اللبن

لها القبول منها لأن في الحرارة قوى جاذبة تجذب الرطوبات اليها لتغذي بها وتميش مادامت المادة من ذلك باقية

فاذا ازدادت البرودة والرطوبة عليها اختفت الحرارة في باطن الاجسام فأحرقها لأن الحرارة هي الفاعلة والرطوبة هي الهيمولي القابلة للصورة ، والحرارة أيضاً بتمدد الحركة الى فوق تكون في مخرجها نحو اليمين والقدام والى فوق من ناحية القلب لان القلب أفضل أجزاء البدن وليس بأفضل من البدن ، وعروق الشجرة أفضل أجزائها وليس أفضل منها ، فالصغار بكثرتها تقاوم الكبار لقلتها ومن أجل أن المحرك الاول واحد صار لكل كائن فعله في مثله مماثلاً للأول الواحد ، وكل مبديء واحد أول ما ينبعث من القلب في بدن الحيوان فانه يبدو منه عرقان اثنان واحد لأعلى البدن والاخر لأسفله

ومن بدن النبات يبدو عرقان أحدهما ينزل الى أسفل ويتناول المادة من الارض والماء بحسب ما يكون سبب حياته ، والاخر يرقبه الى فوق ليتغذى به فتكون منه تربية البدن والورق والثمر

فصل

ثم اعلم أن العدد هو أحد الرياضيات الحسكية ، وذلك ان الوحدة الموجودة في الواحد الموهوم هي أصل العدد ومنشؤه وهو لاجزاء له والعدد هو كثرة الاتحاد المجتمعة وهو صورة تطبع في نفس العاد من تكرار الوحدة والمعدودات هي الاشياء التي تعد ، والحساب هو جمع العدد وتقريته ، والمحسوبات هي الاشياء التي عرفت مقاديرها

فالعدد منه أزواج ومنه أفراد ، والزوج هو كل عدد له نصف صحيح ، والفرد هو كل عدد يزيد على الزوج بواحد . والعدد منه صحيح ومنه كسور فالعدد الصحيح هو كلما يشار اليه باحدى عشرة لفظة أصلية وهي اثنان ثلاثة أربعة خمسة ستة سبعة ثمانية تسعة عشرة مائة ألف ، وما تركب منها وهي هذه :

عشرون ثلاثون أربعون خمسون ستون سبعون ثمانون تسعون مائة مائتان ثلاثمائة
أربعمائة خمسمائة ستمائة سبعمائة ثمانمائة تسعمائة ألف ألفان ثلاثة آلاف أربعة آلاف
خمسة آلاف ستة آلاف سبعة آلاف ثمانية آلاف تسعة آلاف

وعلى ذلك تكرار اللفظ بالغاً ما بلغ ، والعدد الكسور هو كلما يشار اليه
اليه بتسعة الفاظ مشتقة من نفسه وهي هذه : النصف والثالث والرابع والخمس
والسدس والسبع والثمن والتسع والعشر ، أو ما تركب منها مثل : نصف وثلاث
وربع ربع وخمس خمس وسبع سبع وماشا كلها من الالفاظ المركبة من هذه
التسعة . والعدد الذي مبدؤه من واحد في جميع أموره ومنتهاه الى أربعة وهذه
صورة ذلك ١ ٢ ٣ ٤ وهذه الأربعة ثبات أصله وما يتولد منه في كيفية فرعه
ثم الباقي مركب منها كما بينا في رسالة الارثماطيقى ، وللعديد مراتب أربع : مراتب
آحاد ومراتب عشرات ومراتب مئات ومراتب الألوف ، وله أيضاً نظام وترتيب
ذو فنون تجدها عند التصرف فيها .

فمنها نظم طبيعي مثل ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
ومنها نظم الأزواج على الولاء مثل هذه ٢ ٤ ٦ ٨ ١٠ ١٢ ١٤ ١٦ ١٨ ٢٠
ومنها نظم الافراد على الولاء مثل هذه ١ ٣ ٥ ٧ ٩ ١١
ومنها نظم زوج الفرد مثل هذه ٦ ١٥ ١٤ ١٨
ومنها نظم زوج الزوج والفرد مثل هذه ١٢ ٢٥ ٢٨
ومنها نظم زوج الزوج مثل هذه ٢ ٤ ٨ ١٦ ٣٢
ومنها نظم الأفراد الأول الأول مثل هذه ٣ ٥ ٧ ٩
ومنها المجذورات مثل هذه ٤ ٩ ١٦ ٢٥
ومنها نظم المكعبات مثل هذه ٦ ٢ ٢ ٤ ٦

ومنها نظم المربعات غير المجذورات مثل هذه ٦ ١٥ ١٤ ١٨ ٢٥ ٦٢
ولكل نوع من هذه الكيفية نشوء وكمية أنواع ، ولتلك الأنواع خواص
قد ذكرنا طرفاً منها في رسالة العدد . والنسبة هي قدر أحد العددين عند الآخر ،
والنسبة المتصلة هي التي تكون قدر الأول الى الثاني كقدر الثاني الى الثالث ،

والمنفصلة هي التي تكون قدر الأول الى الثاني كقدر الثالث الى الرابع ، والضرب
هو تضعيف أحد العددين بقدر ما في الأول من الآحاد ، والقسمة عكس الضرب ،
والجذر هو العدد المضروب في نفسه والمجذور هو المجتمع من ذلك ، والمكعب
هو المجتمع من ضرب المجذور في الجذر .

ثم اعلم أن الهندسة أصل الرياضات الحكيمة وعلم الهندسة هو معرفة الابعاد
والمقادير : فالأبعاد ثلاثة أنواع الطول والعرض والعمق ، والمقادير ثلاثة أنواع
خطوط وسطوح وأجسام ، فالخط هو مقدار ذو بعد واحد ، والسطح هو مقدار
ذو بعدين ، والجسم ذو ثلاثة أبعاد ، والخطوط ثلاثة أنواع : مستقيم ومقوس
ومنحنى وهو المركب منهما ، والسطوح ثلاثة أنواع : البسيط والمقعر والمقرب ،
والأجسام كثيرة الأنواع فمنها من كثرة السطوح ومنها من جهة كثرة الأشكال
ومنها من جهة الجميع .

فأما التي اختلافها من جهة كثرة السطوح فنذكر منها ثمانية أنواع : أولها
الكرة وهي جسم يحيط به سطح واحد ، ونصف الكرة يحيط به سطحان ، وربيع
الكرة يحيط به ثلاثة سطوح ، والشكل الناري يحيط به أربعة سطوح ، والشكل
الأرضي وهو المكعب يحيط به ستة سطوح ، والشكل الهوائي يحيط به ثمانية
سطوح ، والشكل المائي يحيط به عشرون سطحاً ، والشكل الفلكي يحيط به اثنا
عشر سطحاً .

والسطوح كثيرة الأنواع : تارة من جهة الأضلاع ، وتارة من جهة الزوايا
وتارة من الجميع . وليكن يجمعها كلها أربعة أنواع : المثلث والمربع والمدور
والكثير الزوايا ، فالسطح المثلث ما يحيط به ثلاثة خطوط وله ثلاثة زوايا
والسطح المربع ما يحيط به أربعة خطوط وأربعة زوايا ، والدائرة سطح يحيط به
خط واحد في داخله نقطة كل الخطوط المستقيمة الخارجة منها اليه متساوية من
المركز الى المحيط مساو بعضها لبعض والشكل الكثير الزوايا مثل الخمس والسدس
والسبع وما زاد بالغاً ما بلغ ، والزوايا ثلاث : قائمة وحادة ومنفرجة ، فالزاوية

القائمة هي التي يجنبها مثلها ، والحادة أصغر من القائمة ، والمنفرجة أكبر من القائمة .

فصل

النبات هو كل جسم يتغذى وينمو والحيوان كل جسم متحرك حساس ، والانسان حي ناطق مائت ، وهو جملة مركبة من نفس ناطقة وبدن مائت ، والجسم جوهر لطيف طويل عريض عميق ، والصوت قرع يحدث في الهواء من تصادم الاجسام ، واللفظ كل صوت له هجاء ، والكلام كل لفظ يدل على معنى . وان قيل ما الصدق ؟ فيقال ايجاب صفة الموصوف هي له أو سلب صفة عن موصوف ليست له ، والكذب ؟ فهو عكس ذلك . ويقال أيضاً الصدق والكذب في الأقاويل ، والصواب والخطأ في الضمائر ، والخير والشر في الأفعال والحق والباطل في الاحكام ، والضر والنفع في الاشياء المحسوسة .

والدنيا هي مدة بقاء النفس مع الجسد الى وقت افتراقها الذي يسمى الموت ، والموت هو ترك النفس استعمال البدن والآخرة هي نشوء ثان بعد الموت . ويقال أيضاً الموت هو بقاء النفس بعد مفارقة الجسد وخلوها في عالمها والجنة هي عالم الارواح وجهنم هي عالم الاجسام ، والجنة أيضاً هي المرتبة العليا وجهنم أيضاً هي المرتبة السفلى .

جنة نفس النباتية صورة الحيوانية ، وجنة نفس الحيوانية صورة الانسانية وجنة نفس صورة الانسانية صورة الملائكة ولصورة الملائكة مقامات ودرجات عند الله تعالى وبذلك يكون بعضهم أشرف من بعض كالمقربين منهم وغير المقربين والبعث هو انتباه النفوس من نوم الغفلة ورقدة الجهالة ، والنوم هو اشتغال النفس عن الجسد بغيره مع شمول عنايتها به ، والقيام قيام النفس من قبرها وهو الجسد الكائن الذي كانت فيه فزهدت وأبعدت عنه .

والحشر هو جمع النفوس الجزئية نحو النفس الكلية واتحاد بعضها ببعض إذ الجزء أحد أجزاء الكل ، والكل مجمع الأجزاء المنفصلة منه

وقولنا الاتحاد امتزاج الجوهر الروحانية كامتزاج صوت الزير والجم ، والحساب موافقة النفس الكلية النفوس الجزئية بما عملت عند كونها مع الاجساد والصراف هو الطريق المستقيم القاصد الى الله تعالى

فصل

الالوان المفردة هي البياض والسواد والحمرة والصفرة والخضرة والزرقة والكدرية ، والاشياء البياض إنما تراها بيبضاء لأسباب ثلاثة أحدها لان النور محبوس فيها لغلبة الرطوبة والرطوبة لونها كاللبن ، والثاني لان النور مولج فيها لكثرة التخلخل كالمالح ، والثالث لان النور محبوس فيها لجمود رطوبتها كالفضة على أن النور من وراء الاجسام المشففة يرى أبيض ، فان عرض له عارض يرى اصفر ، والاشياء الصفر ترى صفراء لأسباب تمنع النور أن يرى صافياً كالنار يراها صفراء لان حرارتها تسد مسام البصر فلا تقدر قوة الباصرة إدراكها على التمام .

ومنها ما يرى أصفر لان الحرارة تسد مسامها كالأشياء البياض إذا طبخت أصفرت

فأما علة رؤية الاشياء حمر فلشئين : أحدهما الاسباب المعففات ، والآخر الاسباب المذوبات ، فالمعففات لكثرة الرطوبة ، والمذوبات لكثرة الحرارة كالشمس تراها حمراء عند كثرة البخارات الصاعدة اليها من جملة المياه والرطوبات وعند النضج والازهار والثمار تؤدي من شدة الحرارة المذوبة .

فقد تبين بهذا ان البصر إذا رأى النور من وراء الاجسام المشففة وغلبها أحد الاسباب الثلاثة رآها حمراء .

وأما الخضرة فهي من أجل غلبة الرطوبة الارضية على النور ومنع البصر اياها أو منع النور أن يصير الى البصر صرفاً

وأما السواد فهو منع الرطوبة الارضية وصول النور الى البصر أو منع البصر الوصول الى النور ، لان السواد يجمع البصر والبياض يفرقه .

وكل الالوان الباقية متوسطة بين هذين الطرفين وفعلها في البصر بحسب غلبة أحد هذين عليهما .

والطعوم تسعة أنواع : وهي العفوصة والقبوضة والخموضة والحلاوة والملاحنة والمرارة والحرافة والعذوبة والدسومة . والحلاوة تجعل اللسان أمان والمرارة تجعل أجزائه متفرقة خشنة والحريف يزيد في ذلك والمالح يفرق ويجفف والعفوصة تجمع وتقبط والخموضة تفرق وتقبط .

ثم اعلم أيها الأخ بانك قاصد الى ربك منذ خلقت نقطة في الرحم وربطت بها نفسك تنقل كل يوم من حالة هي أدون إلى حالة أتم وأكمل وأشرف ، ومن مرتبة هي أقص الى مرتبة أخرى هي أعلى وأشرف والى منزلة هي أرفع الى أن تلقى ربك وتشاهده ويوفيك حسابك وتبقى عنده نفسك ملتذة فرحانة مسرورة مخلدة أبد الأبدين ودهر الداهرين مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا . وفقك الله وإيانا وجميع إخواننا إلى السداد وهداك وإيانا وجميع إخواننا سبيل الرشاد إنه رؤوف بالعباد .

تم القسم الثالث في العلوم النفسانيات العقلية من كتاب اخوان الصفاء وخلان الوفاء ويتلوه القسم الرابع في الناموسيات الالهية أوله رسالة في الآراء والديانات .



الرسالة الاولى

في الآراء والديانات

في العلوم الناموسية الالهية والشرعية

وهي الرسالة الثانية والاربعون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

اعلم أيها الاخ أنا قد فرغنا من رسالة الحدود والرسوم التي هي آخر رسائل النفسانيات العقليات حسب ما وعدنا في فهرست صدر كتابنا هذا فنريد الآن أن نذكر في هذا القسم الرابع الكلام في الالهيات وهو الغرض الأقصى والغاية القصوى فنبدأ أولا بالرسالة الاولى منها في الآراء والديانات فنقول :

اعلم أن الناس مختلفون في آرائهم ومذاهبهم كما هم مختلفون في صور أبدانهم وأخلاق نفوسهم وأعمالهم وصنائعهم

واعلم أن سبب اختلاف أخلاقهم هو من أربع جهات : احداها من جهة اختلاف تركيب أبدانهم ومزاج أخلاطها ، والاخرى من جهة اختلاف ترب بلادهم وتغيرات أهويتها والازمان التي تنشأ فيها ، والاخرى من جهة نشوئهم على عادات آبائهم في سنن دياناتهم وعلى عادات من يربونهم ويؤدبونهم ، والاخرى من جهة أشكال الفلك ومواضع الكواكب في أصول مواليدهم ومساقط نطفهم وقد بينا طرفاً من هذا العلم في رسالة الاخلاق، ونريد أن نذكر في هذه الرسالة

طرفاً من فنون اختلافات العلماء الذين هم أصولوا الآراء والمذاهب وفرعوا منها أنواع المقالات والأحكام ، وكل هي تلك الآراء والمذاهب ، وما هي تلك الاسباب التي أدت بالعلماء الى الاختلاف ، وكل هي . ولكن قبل ذلك نحتاج أن نذكر أجناس الأشياء التي اختلفوا فيها : كل هي وما هي فنقول :

إن الأشياء المختلف فيها ثلاثة أنواع : أولها في الترتيب هي الامور المحسوسة وبعدها الامور المعقولة ، وبعدها الامور الالهية المبرهنة

أما الامور المحسوسة فهي صور في الهيولى تدركها الحواس المباشرة لها وتنفعل عنها كما بينا في رسالة الحاس والمحسوس

وأما الامور المعقولة فهي رسوم تلك المحسوسات التي أدتها الحواس الى القوة المتخيلة إذا بقيت مصورة في الاوهام بعد غيبة المحسوسات عن مباشرة الحواس لها كما بينا في رسالة العقل والمعقولات

وأما الامور الالهية المبرهنة فهي أشياء لا تدركها الحواس ولا تتصورها الأوهام ولكن الدليل والبراهين الصادقة بأعثة للعقول الى الاقرار بها والقبول لها — كما نبين ذلك في كتب الهندسة وبيان المنطقية جميعاً

مثال ذلك أنه قد قام البرهان في كتاب إقليدس على أن كل مقدار ذي نهاية أي مقدار كان جسماً كان أو سطحاً أو خطاً فإنه يمكن أن يوجد منه ظل دائماً أبداً لا ينفى ، وهذه الحكمة مما لا تدركها الحواس ولا تتصورها الاوهام البتة وأمثال هذه الحكمة كثيرة في هذه الكتب وفي غيرها من كتب الهندسة ، وهكذا أيضاً قد قام البرهان بطريق المنطق الحكيم الفلسفي على أن خارج العالم لا خلاء ولا ميلاء ، وهذه الحكمة أيضاً مما لا تدركها الحواس ولا تتصورها الأوهام ، وأمثال هذه الأشياء كثيرة معروفة عند العلماء بخاصة إقرار الموحدين لله والعارفين به بأن الله تعالى حي قادر عالم حكيم خالق لا يوصف بالقيام ولا بالعمود ولا الدخول ولا الخروج ولا الحركة ولا السكون ، وما شا كل ذلك من الاوصاف مما يوصف بها النفس والعقل الفعال والصور المجردة من الهيولى وما

شاكلها من الجواهر البسيطة المسمين الملائكة والروحانيين . وذلك أن الحواس لا تدركها ولا تتصورها الاوهام بوجه من الوجوه ولا سبب من الاسباب فأما أوصاف الجاهلين بالله فهي أنهم يصفون الله تعالى بصفات المخلوقين بعد أن نزه الله تعالى نفسه عن ذلك بقوله « سبحانه الله عما يصفون الا عباد الله المخلصين » . فقد تبين اذن مما ذكرنا أن الامور المبرهنة التي لا تدركها الحواس ولا تتصورها الاوهام ولكن البرهان الضروري والحجة القاطعة يضطران العقول الى الاقرار بها مقررّة

ثم اعلم أن البراهين هي ميزان العقول كما أن السكيل والذرع والشاهين موازين الحواس ، وكما أن الناس اذا اختلفوا في حزر شيء وتخمينه من الاشياء المحسوسة رجعوا الى حكم السكيل والذرع ورضوا بها وارتفع الخلف من بينهم ، فهكذا العقلاء الذين يعرفون البراهين الضرورية اذا اختلفوا في حكم شيء من الاشياء التي لا تدرك بالحواس ولا تتصور بالاوهام رجعوا عند ذلك الى دليل وبرهان وما ينتج من المقدمات الضرورية وأقروا بها وقبلوها وان كانت لا تدركها الحواس ولا تتصورها الاوهام لانهم يرون الاقرار بالحق أولى من التماذي في الباطل ، وقد تبين مما ذكرنا أن الامور المختلفة فيها ثلاثة أجناس حسب ، التي هي المحسوسة أو المعقولة أو المبرهنة . ونريد أن نذكر الآن كمية اسباب اختلاف الناس في ادراكهم من كم وجه يكون

فصل

في بيان اختلاف كمية ادراك المعلومات

فنقول : اعلم أن اسباب اختلاف الناس في ادراك هذه الامور الثلاثة التي تعلم وتعرف من ثلاث جهات : احداها دقة المعاني ولطافتها وخفاها ، والثانية خنون الطرق المؤدية اليها الاسباب المعينة على ادراكها ، والثالثة تفاوت قوى تفوسهم الدراكة لها في الجودة والرداءة وهي الاصل والسبب في اختلافهم في

الآراء والمذاهب وسائرها فروع عليها ونحتاج أن نشرح هذا الباب فنقول :
لما كان الانسان انما هو جملة مجموعة من جسد جسماني ونفس روحانية صار
يقوي نفسه الروحانية بدرك المعقولات كما أن بأعضاء جسده الجسماني يعمل
الصنائع لأن كلية العلوم موضوعة بازاء قوي نفوس جميع الناس ، كما أن كلية
الصناعات البشرية موضوعة بازاء قوى أجساد جميع الناس وذلك لأنه لا يتهيأ لانسان
واحد بقوته الجزئية الاستنباط بجميع العلوم والاحتمال لسائر الصنائع ، وذلك
أن لنفسه قوى كثيرة وله بكل قوة منها أفعال عجيبة كما أن لجسده مفاصل كثيرة
وأعضاء طريفة ، وله بكل عضو من جسده حركات مختلفة — كما بينا طرفاً من
هذا الفن في رسالة تركيب الجسد

ولكن نريد أن نذكر هنا ثمانية أنواع منها : وهي القوة الداركة للمعلومات
ونبدأ أولاً بذكر القوى الحساسة الخمسة اذ كانت هي أول قوى النفس التي ينال
بها الانسان العلوم والمعارف ، ثم نذكر القوة المتخيلة التي مسكنها مقدم الدماغ ،
ثم القوة المفكرة التي مسكنها وسط الدماغ ، ثم القوة الحافظة التي مسكنها
مؤخر الدماغ

ثم اعلم أن الناس متفاوتون في الدرجات في هذه القوى بين الجودة والرداءة
في إدراكهم المعلومات تفاوتاً بعيداً وهي أحد أسباب اختلافهم في الآراء
والمذاهب ، وذلك أن من الناس من يكون حاد البصر يرى الاشياء الصغيرة
البعيدة ، ومنهم من يكون دون ذلك ، ومنهم من لا يبصر شيئاً البتة

وهكذا تجد حالهم في القوة السامعة : وذلك أن منهم من يكون جيد السمع
يسمع الاصوات الخفية ويميز بين النغمات الموزونة والمنزخفة ، ومنهم من يحتاج في
ذلك الى مفاعيل العروض ، ومنهم من لا يحس بشيء من ذلك

وعلى هذا القياس يكون حكمهم في سائر قوى حواسهم من الذوق والشم
والشم وهكذا حكمهم في ذكاء نفوسهم وجودة قرائنهم وصفاء أذهانهم وذلك
انك تجد كثيراً من الناس من يكون جيد التخيل دقيق التمييز سريع التصور ذكورة

حفوظاً ، ومنهم من يكون بليداً بطيء الذهن أعمى القلب ساهي النفس ، فهذا
أيضاً أحد أسباب اختلاف العلماء في الآراء والمذاهب لأنه اذا اختلفت ادراكاتهم
اختلفت آراؤهم واعتقاداتهم بحسب ذلك

فصل

في بيان علة اختلاف إدراك القوى العلامة

فنقول اعلم أن هذه التفاوتات التي ذكرنا من هذه القوى الداركة العلامة
ليست هي من أجل أنها مختلفة في ذواتها بين الجودة والرداءة ولكن من أجل
اختلاف أحوالها في إدراكها صور المعلومات ، وأن علة اختلاف أفعالها هو من
أجل اختلاف أدواتها واختلاف آلياتها في الجودة والرداءة ، وذلك أنه لما كان
كل عضو من الجسد هو آلة وأداة لقوة من قوى النفس وكانت أعضاء الجسد
مختلفة الهيئات المتفاوتة في الجودة والرداءة في بعض الناس أو في بعض الاحياء
اختلفت أفعال هذه القوى بحسب تلك الاختلافات . مثال ذلك الحدقتان فانهما
عضوان من الجسد وهما أداتان للقوة الباصرة ، فاذا كانتا سليمتين من الآفات
العارضة صحيحتين صافيتين مجليتين تراءت فيهما صور المرئيات المقابلات لهما
كما يتراءى في المرايا صور الاشياء المقابلة لها ، فأدركت هذه القوة تلك المبصرات
على حقائقها . فأما إذا كانتا على غير ما ذكرنا لعارض من الآفات — عاقت القوة
الباصرة عن إدراكها محسوساتها . وهكذا أيضاً القوة السامعة وذلك أنه متى
كانت أدواتها التي هي صماخا الأذنين مفتوحتين نقيتين من الأوساخ سليمتين
من الآفات العارضة طنت فيهما الاصوات بهيئاتها فأدركتها القوة السامعة بحقائقها
واذا كانت على غير ما ذكرنا لعارض من الآفات عاقت عن إدراكها المسموعات.
وهكذا أيضاً القوة الشامة متى كانت خياشيم المنخرين مفتوحة نقية من البخارات
الغليظة سليمة من الآفات العارضة أدركت القوة الشامة الروائح وميزت بينها
وعرفت أوقوتها متى عرض هناك بخار أو زكام أو آفة عوقت عن إدراكها وتمييزها

وهكذا أيضاً القوة الذائقة متى كانت الرطوبة المستبطنة التي في جرم اللسان معتدلة سليمة من الآفات العارضة أدركت طعوم الأشياء المذوقة بحقائقها وعرفت التمييز بينها ، ومتى غلب على تلك الرطوبة خلط أو مزاج خارج عن الاعتدال عوقت عن إدراكها الطعوم والتمييز على حقائقها . وهكذا أيضاً القوة اللامسة فإنه متى عرضت آفة للأعصاب المنتسجة بين خلل اللحم والجلد عوقت عن إدراكها الملموسات . وهكذا أيضاً حالات القوة المتخيلة فإنه متى كان مقدم الدماغ معتدلاً سالماً من الآفات تخيلت فيه رسوم المحسوسات التي أدتها إليها القوة الحساسة بحقائقها وقبلتها بهيأتها ومتى عرضت آفة كما يعرض في الأمراض الحادثة المفرطة — كما ذكر في كتب الطب — عوقتها عن فعلها وتخيلها رسوم المحسوسات كما يعترض للمبرسمين (١) وصاحب الماليخوليا . وهكذا أيضاً حكم القوة المفكرة المستبطنة وسط الدماغ متى كان معتدلاً على الأمر الطبيعي سالماً من الآفات العارضة ، كان فكر الإنسان ورؤيته وتمييزه وفهمه على ما ينبغي ، ومتى عرضت هناك آفة لعارض من الاعراض أو خروج عن الاعتدال عوقت النفس عن أشرف أحوالها وأفعالها التي هي الفكر والتمييز والروية والتجصيل وما شاكلها لأن هذا العضو من أشرف الأعضاء بعد القلب . وهكذا أيضاً حكم القوة الحافظة المستبطنة مؤخر الدماغ في التذكر والنسيان . وإنما ذكرنا في هذا الفصل هذه الأشياء لأن من هذه القوى تكون معارف الحيوان كلها ، ومن تعاون أدوات هذه القوى بالمعاونات اللائقة تزيد في قواها ، ومن تفاوتها يكون اختلاف معارفها في الجودة والذكاء أكثر وأقل وهي الأصل في جميع العلوم والمعارف ، ومن تفاوت أفعال هذه القوى يكون أكثر اختلاف الناس في معلوماتهم ومنازعات العلماء في آرائهم ومذاهبهم . وخصلة أخرى أيضاً أن كثيراً من العلماء ممن ينظر في علوم النفس ويتكلم في أحوالها يظن أن لها قوى وأفعالا وأخلاقاً مختلفة تفعل بها اختلافات مختلفة ولا يدرون اختلاف أحوالها وأخلاقها إنما هو

(١) يقال : برسمه أحدث فيه الرسم وهو التهاب في الحجاب الذي بين الكبد والقلب والمريض بهذا مبرسم

من جهة اختلاف أدواتها في الهيئة والجودة والرداءة التي كل واحد منها عضو من الجسد — كما بينا ذكرها — وخصلة أخرى أن كثيراً من العلماء الطبيعيين والمنطقيين لما اعتبروا هذا الرأي الذي ذكرنا من أن النفس إنما هي مزاج البدن لما رأوا من تغيير أفعال الحيوان وأخلاقها عند تغيير مزاج الاعضاء واختلاف هيئاتها ، وخاصة تغيير أفعال الإنسان وأخلاقه عند الأمراض وعند تغيير مزاج هذه الاعضاء واحداً واحداً .

فأما الالهيون فيرون خلاف ذلك وقد ذكرنا أقاويلهم في خلال رسائلنا الاحدى والخمسين وذكرنا البراهين عليها في الرسالة الجامعة فهذا الذي ذكرنا في هذا الباب هو أحد اسباب اختلاف الناس في معارفهم ومعلوماتهم المؤدية بهم الى اختلاف الاراء والمذاهب .

وأما السبب الثاني الذي هو من جهة دقة المعاني ولطافتها وجلالتها وظهورها فهو مثل التفاوت الذي بين الامور الجسمانية الظاهرة المدركة بالحواس وبين الامور الروحانية الخفية عن ادراك الحواس التي لا تعلم الا بدلائل العقول ونتائج البراهين — كما تقدم ذكرها . وهذا الباب هو أكثر أسباب اختلاف العلماء في آرائهم ومذاهبهم

وأما الوجه الثالث من الاسباب المؤدية للناس الى اختلافهم في معلوماتهم فهو استعمالهم القياسات المختلفة وطرق استدلالاتهم المتفاوتة ، وهذا الباب هو أكثرها تفرعاً وتشعباً وهو اكتساب منهم وعليه يجازون من الدم والمدح والثواب والعقاب .

وأما الوجهان الأولان فليس باختيار منهم ولا اكتساب لهم فيه

فصل

في بيان كمية القوى العلامة

وإذ قد تبين مما ذكرنا أسباب اختلاف الناس في مدركاتهم من الامور المختلفة فيها من كم وجه يكون وكان أحد الوجود تفاوت القوى الداركة العلامة

التي هي أربعة أنواع الحساسة والمتخيلة والمفكرة والحافظة. وقد تقدم شرح تفاوتها في الجودة والرداءة قبل هذا فنريد أن نذكر في هذا الفصل الأسباب المعينة لها على ادراكها مدركاتها والمعوقة لها عن ذلك ونبدأ أولاً بذكر القوى الحساسة ثم نذكر القوى المتخيلة ثم المفكرة ثم الحافظة.

فأما بيان ما تحتاج كل حساسة من الشرائط في ادراكها محسوساتها حسبما نبينها هنا فنقول أن كل حاسة من الحواس الخمس تحتاج في ادراكها محسوساتها إلى شرائط معدودة لازيدة ولا ناقصة فتي عدم واحدة من تلك الشرائط أو بعض أو زاد أو نقص على المقدار الذي ينبغي عوقها عن ادراك محسوساتها على حقائقها.

مثال ذلك القوة الباصرة فإنها تحتاج في ادراكها المبصرات إلى ضوء ما وإلى بعد ما وإلى محاذات ما وإلى وضع ما فتي عدم شيء منها عاقبها ذلك عن ادراك المبصرات بحقائقها، وذلك أنه لا يمكنها ادراك الضياء المفرط والنور الباهر كما لا يمكنها ادراك المبصرات في الظلمة الظلماء، وذلك أن الإنسان لا يمكنه النظر إلى عين الشمس نصف النهار في يوم صائف، كما لا يمكنه رؤية الأشياء الصغار في الظلمة الظلماء ولا رؤيتها في البعد الأبعد، ولا في القرب الأقرب إذا وضعت يده مثلاً قرب الجفن، ولا رؤيتها من غير محاذات ولا رؤية الأشياء المتحركة الشديدة الحركة كالنبيل المار متى رمى عن قوس شديدة

وعلى هذا القياس حكم سائر الحواس فإنها تحتاج في ادراكها محسوساتها إلى شرائط معدودة، فتي عدمت واحدة منها أو نقصت عن المقدار أو زادت عليه عوقها عن ادراك محسوساتها

فصل

في بيان مالكل حاسة من المحسوسات بالذات
فاعلم أن لكل حاسة محسوسات مختصة لها بالذات ومحسوسات بالعرض
وهي لا تخفي في المدركات التي هي لها بالذات ولكن في التي لها بالعرض.

مثال ذلك البصر فإن المبصرات لها بالذات هي الانوار والضياء والظلم.

وأما الالوان فإن ذلك لها بتوسط النور والضياء.

وأما سائر الاجسام وسطوح أشكالها وأوضاعها وأبعادها وحركاتها فهو

بتوسط اللون: وذلك أن كل جسم لالون له لا يرى ولا يدركه البصر

ثم اعلم أن البصر هو أشرف الحواس وأشدّها تحقيقاً ومدركاته كما يقال: ليس الخبر كالمعاينة، وبين الحق والباطل أربع أصابع يعني بين العين والأذن ولكن مع شرفه وتحقيقه ومدركاته عظيم الخطأ كثير الزلل وذلك أن الإنسان ربما يرى الشيء الصغير كبيراً أو الكبير صغيراً أو القريب بعيداً أو البعيد قريباً كما يرى الدرهم في قعر بركة صافي الماء قريباً كبيراً

وهكذا يرى في ما وراء البخار الرطب يرى الشيء أعظم مما هو، فكذلك ربما يرى الإنسان الشيء المتحرك ساكناً والساكن متحركاً، كما يرى من يكون في الزورق إذا نظر إلى الشطوط فإنه يرى الأشخاص الساكنة متحركة ويرى نفسه ومن معه ساكناً

وهكذا ربما يرى الشيء المستقيم معوجاً والمنصب منكوساً كما يرى العود المنصب في الماء، وربما يرى الشيء المرتفع منخفضاً والمنخفض مرتفعاً كما يرى سقف الزواق وأرضه في البعد متقاربين وما شا كل هذه الفنون — كما ذكر علمها في كتاب المناظر بشرح طويل وإذا كان الخطأ والزلل الذي يدخل على الإنسان العاقل المميز من جهة مدركات البصر الذي هو أشرف الحواس وأجل القوى الداركة — هذا القدر فما ظنك يا أخي بما دونها من سائر الحواس والقوى الداركة على هذا المثال

فصل

في بيان الحواس التي لا تخفي في ادراكاتها المدركات التي هي لها بالذات
فنقول اعلم أن لكل حاسة مدركات بالذات ومدركات بالعرض وهي لا تخفي
(٢٥ - ٢٥)

في مدركاتها التي لها بالذات ، وانما يدخل عليها الخطأ والزلل في المدركات التي لها بالعرض

مثال ذلك البصر فان الذى له من المدركات بالذات هي الانوار والظلمة وهي التي لا تخطئ في ادراكها في جميع الاوقات البتة

فأما ادراكها الالوان والاشكال والاوزاع والابعاد والحركات وما شاكلها فهي تدركها بتوسط النور والضياء على الشرائط التي ذكرناها ، وقد يدخل عليها الخطأ والزلل في ذلك اذا نقصت الشرائط التي تحتاج اليها

وعلى هذا القياس يجري حكم سائر الحواس ومحسوساتها فتعقل يا أخى في هذا الباب فان الذين دفعوا حقائق الاشياء وكنفياتها والنظر فيها وأنكروها من هذا الباب أتوا

أما القوة السامعة التي لها بالذات هي بالأصوات والنفحات حسب ، والتي للذائقة هي الطعوم حسب ، والتي للشامة هي الروائح حسب ، والتي لللامسة فهي عدة أشياء قد ذكرناها في رسالة الحواس والمحسوس فاعرفها من هناك

ثم اعلم أن لكل قوة من هذه الحواس الخاصية ليست للأخرى ولكن الخاصية التي تعمها هي انها لا تخطئ في مدركاتها اذا تمت شرائطها ولم يعرض لها عائق وخاصة أخرى أنها لا يدرك كل واحد منها محسوسات أخواتها التي لها بالذات مثال ذلك البصر فانه لا يدرك الاصوات ولا الروائح ولا الطعوم ! وهكذا أخواتها ولكن بما تشترك في المحسوسات اللاتي لهن بطريق العرض مثل الحركة فانها تدرك وتعلم بالبصر واللمس بالسمع جميعاً

﴿ فصل ﴾

في بيان زيادة القوى التي في حواس الانسان

فنقول اعلم ان الله تعالى خلق في حواس الانسان زيادة قوة وجودة تميز ما لم يجعل في حواس سائر الحيوانات ، وبخاصة في القوة اللامسة فضله عليها

وكرمه بها كما جعل في قوة يديه من الصنائع العجيبة وفي قوة لسانه من اللغات المختلفة ما لم يجعل في أيديها ولا في ألسنتها كما هو بين ظاهر جلي لا يخفى على أحد من العقلاء ، وقد يظن كثير من الناس العقلاء أن بعض الحيوانات يفهم معاني الكلام ويمثل الامر والنهي ، ولكن لا يقدر على الكلام كمثل الفيل والفرس الجواد والجمال والغنم والبقر والكلب والسنور والقردة والبيغاء وأمثالها من الحيوانات المسخرة للانسان المستأنسة به المنقادة لخدمته

ولعمري أنها تفهم معاني بعض الكلام كالزجر والامر والنداء وما شاكلها التي هي بعض أقسام الكلام

فاما أن تفهم معاني الخبر والسؤال والجواب والاستفهام فلا — وقد بينا علة ذلك في رسالة الحيوانات

ثم اعلم أن الانسان مع استماعه الاضوات وتمييزه بالنفحات يفهم معاني اللغات والأقاويل والكلمات كما أنه عند نظره الى الخطوط والكتاب يفهم ما يتضمنها من معاني الكلام والعبارات ما لا يفهم عليها غيره من الحيوانات

ثم اعلم أن من هاتين الطريقتين أكثر معلومات الانسان التي ينفرد بها دون سائر الحيوانات

واعلم أن بني الانسان في هاتين القوتين متفاوتو الدرجات تفاوتاً بعيداً جداً وذلك أن من الناس من لا يفهم الا لغة واحدة ولا يعرف أيضاً من معاني تلك اللغة من الاشياء والالفاظ والاقاويل الا شيئاً قليلاً ، ومن الناس من يفهم عدة لغات ويحسن أن يقرأ عدة كتابات ويفهم من كل لغة اسماً وألفاظاً وأقاويل كثيرة ويفهم معاني دقيقة ما لا يفهم غيره من الناس : وهذه أحد أسباب اختلاف الناس في المعارف واختلاف العلماء في الآراء والمذاهب

فأما بيان كمية معلومات الانسان حسبما نذكرها هنا فنقول : إنه لما كان جميع معلومات الانسان من جهة الزمان ثلاثة أنواع فحسب ، فمنها ما قد كان

مع الزمان الماضي ، ومنها ما سيكون في المستقبل ، ومنها ما هو كائن في الوقت والزمان والحاضر

ولما كان أحد الطرق التي تعلم الانسان الامور الماضية مع الزمان استماع الاخبار وكان رب مخبر كذاب ورب مستمع له مصدق . وهكذا أيضا مخبر صدوق ورب مستمع له مكذب

وعلى هذا القياس أيضا حكم الأخبار عن الكائنات قبل كونها وعن الاشياء الموجودة في الزمان الغائبة بالمكان . فهذا أيضا أحد أسباب اختلاف الناس في المعلومات واختلاف العلماء في الآراء والمذاهب

﴿ فصل ﴾

في بيان ما يخص الانسان من المعلومات

فنقول : ان الله لما خلق الانسان الذي هو آدم ابو البشر عليه السلام وفضله على كثير ممن خلق قبله تفضيلا جعل أحد فضائله كثرة العلوم وغرائب المعارف وجعل له اليها عدة طرق : فمنها طرق الحواس الخمس التي بها يدرك الامور الحاضرة في المكان والزمان — كما بينا في رسالة الحاس والمحسوس ، ومنها طريق استماع الاخبار التي ينفرد بها الانسان دون سائر الحيوانات يفهم بها الامور الغائبة عنه بالزمان والمكان جميعا — كما ذكر الله تعالى ومن به عليه فقال « خلق الانسان علمه البيان » ومنها طريق الكتابة والقراءة يفهم بها الانسان معاني الكلام واللغات والاقاويل بالنظر فيهما فمن لم يره من أبناء جنسه مع الزمان أو من هو غائب عنه بالمكان — كما قال الله ومن به على الانسان فقال لنبيه محمد عليه السلام « اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم » وبهذه الفضيلة شارك الانسان الملائكة الكرام كما قال الله تعالى « وان عليكم لحافظين كراما كاتبين يعلمون ما تفعلون »

واعلم أن فهم القراءة والكتابة ومعرفة متأخرة عن فهم الكلام والاقاويل كما أن فهم الكلام والاقاويل معرفة متأخرة عن فهم المحسوسات —

كما هو بين ظاهر لا يخفى على العقلاء ، وذلك أن الطفل اذا خرج من الرحم فانه في الوقت والساعة تدرك حواسه محسوساتها فيحس بالقوة اللامسة الخشونة واللين ، وبالقوة الباصرة النور والضياء ، وبالقوة الذائقة طعم اللبن ، وبالقوة الشامة الروائح ، وبالقوة السامعة الأصوات ولكنه لا يعلم معاني الكلام والاصوات إلا بعد حين : فأول شيء يحس باللمس فيتألم لان حساسة اللمس أهم الحواس ، ثم يحس بالطعم فيميز لبن أمه من غيره ، ثم يميز بين الروائح فيعرف الشم ، ثم يميز بين الصوت الشديد الجهير ، وبين الصوت الضعيف الخفيف ، ثم يفرق بين الصور . ثم يميز على ممر الاوقات بين نعمة الأم ونعمة الأب والأخوة والاخوات والاقرباء وغيره . ثم شيئا بعد شيء على التدريج وعلى هذا المثال فهمه ومعرفة بسائر الحواس ومحسوساتها الى أن تتم سن التربية ويغلق باب الرضاع ويفتح الكلام والنطق . ثم بعد ذلك تجيء أيام الكتابة والقراءة والآداب والصناعات والرياضيات وسماع الاخبار والروايات ، والفقه في الدين والنظر في العلوم والمعارف ، وطلب حقائق الموجودات ، والبحث عن الكائنات ، والاستدلال بالحاضرات على الغائبات ، والمحسوسات على المعقولات ، وبالجسمانيات على الروحانيات ، وبالرياضيات على الطبيعيات ، وبالطبيعيات على الاهليات التي هي الغاية القصوى في العلوم والمعارف والسعادة الابدية والدوام السرمدية . بلغك الله وايانا الى هذه الغاية وشرح صدرك وفتح قلبك ونور فهمك وصفى نفسك وحسن أخلاقك وأصلح شأنك وزكى أعمالك وأنعم بآلك وأكرمك مما أنعم به على أوليائه وأنبيائه بما علمهم من البيان والكتاب — كما قال تعالى — « ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا »

﴿ فصل ﴾

في بيان القوة المتخيلة

فنقول انا قد ذكرنا طرفا من أحوال القوة الحاسة وكيفية التفاوتات التي بينها في ادراكها محسوساتها وما الأسباب المعينة لها على ذلك والمعرفة لها عنها

فيما تقدم فنريد أن نذكر طرفاً في هذا الفصل من أحوال القوة المتخيلة التي مسكنها الدماغ إذ كانت التالية للقوى الحساسة في تناولها رسوم المحسوسات منها . ونذكر أيضاً بعض الأسباب المعينة على أفعالها والمعوقة عن ذلك . ونذكر تفاوت درجات الناس في هذه القوة إذ كان ذلك أحد أسباب اختلافهم في العلوم والمعارف والآراء والمذاهب ، ولكن من أجل أن هذه القوة أكثر القوى الحساسة متخيلات وأعجبها أفعالا احتجنا أن نذكر علة ذلك فنقول : إن لهذه القوى خواصا عجيبة وأفعالا ظريفة فمنها تناولها رسوم سائر المحسوسات جميعاً وتخيلها بعد غيبة المحسوسات عن مشاهدة الحواس لها ، ومنها أيضاً أنها تتخيل وتتوهم ماله حقيقة وما لا حقيقة له بعد أن عرف بسائطها بالحس إذ له من من القوة ما يقدر أن يوافي الصور التي أداها الحس إلى النفس في هيولاه كيف شاء لانه كان يجدها مجردة عن الهيولى التي هي ماسكة للصور ومخفية بعضها دون بعض ، فإذا أخذها مجردة لا إمساك لها ولا ربط ، أمكنه أن يؤلف بينها كما شاء ويركبها ويصل بعضها ببعض ما لم تكن متصلة بالهيولى . مثال ذلك أن الانسان يمكنه أن يتخيل بهذه القوة جملاً على رأس نخلة أو نخلة ثابتة على ظهر جبل أو طائراً له أربع قوائم أو فرساً له جناحان أو حماراً له رأس انسان وما شا كل هذه مما يعمل المصورون والنقاشون من الصور المنسوبة إلى الجن والشياطين وعجائب البحر مما له حقيقة ومما لا حقيقة له . وانما يستوي للانسان بهذه القوة المتخيلات والتصوير لها لعنيتين اثنتين : إحداهما من أجل أن هذه المتخيلات يجتمع عندها مواد كثيرة من رسوم المحسوسات مع اختلاف أجناسها وفنون أنواعها وسائر أشخاصها فهي يمكنها بهذا السبب أن تتركب منها ضروب التراكيب مما له حقيقة في الهيولى ومما لا حقيقة له .

والعلة الأخرى من أجل شرف جوهر النفس ولطافتها وشدة روحانياتها وسهولة قبولها رسوم المعلومات في ذاتها وتصورها لها ، وذلك أن كل هيولى تكون ألطف جوهر أو أشد روحانية فانه يكون لقبول الصور أسرع انفعالا وأسهل

قبولا . مثال ذلك الماء العذب فانه لما كان ألطف جوهرأ من التراب صار لقبول الطعوم والاصباغ أسرع انفعالا وأسهل قبولا لنظافته وعذوبته وسيلانه . وهكذا لما كان الهواء ألطف جوهرأ من الماء وأشد سيلانا صار قبوله للاصوات والروائح أسرع انفعالا وأسرع قبولا . وهكذا لما كان الضياء والنور ألطف من الهواء صار قبولها للالوان والاشكال أسرع وأشد روحانية ، فكيف لطافة النفس وروحانياتها ولعل هذا الباب يخفى على كثير ممن ينظر في دقائق العلوم من المحسوسات فكيف بالنظر في الامور الروحانية وذلك أن جوهر النفس ألطف وأشد روحانية بكثير من جوهر النور والضياء . والدليل على ذلك قبولها رسوم سائر المحسوسات والمعقولات جميعاً فلم يأتين العلين صار الانسان بالقوة المتخيلة يقدر على أن يتخيل ويتوهم ما لا يقدر عليه بالقوى الحساسة لان هذه روحانية وتلك جسمانية ، ولانها تدرك محسوساتها في الجواهر الجسمانية من خارج .

وأما القوة المتخيلة فهي تتخيلها وتتصور في ذاتها . والدليل على صحة ما قلنا أفعال الصانع البشريين : وذلك أن كل صانع يبتدىء أولاً يتفكر ويتخيل ويتصور في وهمه صورة مصنوعة بلا حاجة إلى شيء من خارج ، ثم يقصد بعد ذلك إلى هيولاه ما ، في مكان ما في زمان ما ، فيصور فيها ما هو مصور في فكره بأدوات ما وبمحركات ما كما بينا في رسالة الصنائع العملية .

ومن خاصة هذه القوة أنها تعجز عن تخيل شيء لم تؤد إليه حاسة من الحواس وذلك أن كل حيوان لا بصر له فهو لا يتخيل الالوان وما لا سمع له فلا يتخيل الاصوات ولا يتوهمها لان التخيل أبدأ في تصوره للاشياء تبع للادراك الحسى والعقل في استنباطها تبع للدليل النفسى . فأما الانسان فانه لما كان يفهم الكلام أمكنه أن يتخيل المعاني اذا وصفت له

﴿ فصل ﴾

في عجائب هذه القوة المتخيلة وتفاوت الناس فيها
فنقول اعلم أن الناس في هذه القوة متفاوتو الدرجات تفاوتاً بعيداً جداً والدليل

عليه أنك تجد كثيراً من الصبيان يكون أسرع تصوراً لما يسمعون وأجود تخيلاً لما يصف لهم كثير من المشايخ والبالغين ، وذلك أن كثيراً من العلماء والعقلاء والمرتاضين في العلوم والآداب تعجز نفوسهم عن تصور أشياء كثيرة قد قامت الحجة والبراهين على صحتها .

ثم اعلم أن العلة في تفاوت درجات الناس في هذه القوة ليست من اختلاف جواهر نفوسهم ولكن من أجل اختلاف تركيب أدمغتهم واعتدال أمزجتها أو فساده وسوء مزاجها — كما ذكر ذلك في كتب الطب — ومن عجائب أفعال هذه القوة أيضاً وما يتأتى للإنسان أن يعمل بها أعمالاً عجيبية ما يحكى عن قوم من الكهنة من أهل الهند أنهم يؤثرون في غيرهم بأوهامهم أشياء عجيبية ينكرها أكثر الناس . فأما حكماء بلاد اليونان وفلاسفتها فيرون ذلك يمكن ويتأتى للإنسان في نفسه ، فأما في غيره فبعيد جداً ونحن قد بينا ذلك في رسالة الزجر .

ومن عجائب أفعال هذه القوة أيضاً أنها تركيب القياسات وتحكم بها على حقائق الأشياء بلا روية ولا اعتبار ، مثل ما يفعل الصبيان والجهال وكثير من العقلاء أيضاً . مثال ذلك أن الصبي الطفل إذا نشأ ورأى والديه وتأملهما وميز بينهما ثم رأى صبياً آخر مثله حكم بتوهمه بأن لذلك الصبي والدين أيضاً قياساً على نفسه ، وإن يكن له أيضاً أخ أو أخت يظن ويتوهم بأن لذلك الصبي مثل ماله قياساً على نفسه من غير فكرة ولا روية ولا تأمل .

وأنت يا أخي ما تقول في هذا هل هذا قياس صحيح أو خطأ ؟ حتى أنه ربما رأى في دار والديه دابة أو متاعاً أو أصابه حر أو برد أو جوع أو عطش أو وجع أو غم ، ظن وتوهم أن سائر الصبيان قد أصابهم مثل ذلك قياساً على أحوال نفسه من غير فكر ولا روية في صوابه وخطائه ، حتى إذا كبر وتفكر وميز تبين له صوابه من خطائه في قياسه .

ثم اعلم أنك تجد كثيراً من الناس العقلاء ومن يتعاطى العلم هذا حكمهم في قياساتهم ، وذلك أن كثيراً من الناس من إذا رأى في بلده ليلاً أو نهراً أو شتاء

أو صيفاً أو حراً أو برداً أو ريحاً أو مطراً ظن وتوهم بأن سائر البلاد مثله في ذلك الوقت قياساً على ما وجد في بلده ، فإذا نظر في علم الرياضيات من الهندسيات والطبيعيات تبين له أن قياسه كان خطأ أو صواباً . وهكذا تجد كثيراً من المرتاضين بهذه العلوم يتوهمون ويظنون بأن خارج العالم فضاء بلا نهاية قياساً على ما يجدون خارج بلدانهم من بلادهم من سعة الأرض ومن ورائها سعة الهواء ومن ورائها سعة الافلاك .

وهكذا أيضاً إذا فكروا في كيفية حدوث العالم وخلق السموات والأرض ظنوا وتوهموا أن ذلك كان في زمان ومكان قياساً على أفعال البشرين وإذا سمعوا من أهل البصائر قولهم بأن العالم لا في مكان لا يتصورون كيفية ذلك ، فإذا قيل لا في زمان ظنوا وتوهموا أنه قديم بلا حجة ولا برهان

﴿ فصل ﴾

في بيان فضيلة هذه القوة

فنقول اعلم انا قد ذكرنا أن لهذه القوة المتخيلة عجائب كثيرة ووصفنا خواص احوالها من أجل أنها من أعجب القوى الداركة وإن أكثر العلماء تأهون في بحر هذه القوة وعجائب متخيلاتها وذلك أن الانسان يمكنه بهذه القوة في ساعة واحدة أن يحول في المشرق والمغرب والبر والبحر والسهل والجبل وفضاء الافلاك وسعة السموات وينظر الى خارج العالم ويتخيل هناك فضاء بلا نهاية وربما يتخيل من الزمان الماضي وبدء كون العالم ويتخيل فناء العالم ويرفع من الوجود أصلاً وما شا كل هذه الأشياء مما له حقيقة ومما لا حقيقة له وهذا الباب أحد الاسباب من جهة اختلاف العلماء في آرائهم ومذاهبهم في المعلومات : وذلك أنك تجد كثيراً من العقلاء إذا تفكروا وتخيلوا بهذه القوة شيئاً ما ظنوا أن ذلك حق وحكموا عليه حكماً حقاً بلا حجة ولا برهان

وأيضاً أن كثيراً منهم إذا سمع شيئاً من العلوم فلم يتصوره — لعجز هذه القوة ونقصان فعلها فيه — أنكر وجحد ولم ينظر الى الدليل والبرهان البتة .

فاما العقلاء المنصفون في الحكومة الطالبون للحق غير المعجبين بانفسهم اذا سمعوا بالاخبار عن شيء متوهم وتخيلوا شيئاً غالباً لم يحكموا على صحته وعلى بطلانه الا بعد الحجة والبرهان على تحقيقه أو بطلانه كما يفعل المهندسون والمنطقيون

وإذ قد ذكرنا طرفاً من خواص هذه القوة المتخيلة وعجيب أفعالها نريد أن نذكر طرفاً من خواص القوة المفكرة التالية في تناولها رسوم المحسوسات المتخيلات منها التي هي أشرف أفعالا وأكثرها عجائب

❖ فصل ❖

في بيان أفعال القوة المفكرة

فنقول اعلم أن للقوة المفكرة خواصاً كثيرة وأفعالا عجيبة تستغرق فيها أفعال هذه القوة المتخيلة وأفعال سائر القوى الحساسة الدراكية، وذلك أن أفعال هذه القوة نوعان : فمنها ما يخصها بمجرد ما ، ومنها ما تشترك هي مع قوة أخرى من قوى النفس ، فمن ذلك الصنائع فإن أكثرها أفعال مشتركة بين هذه القوة المفكرة التي آلتها وسط الدماغ وبين القوة الصناعية التي آلتها اليدين ، ومنها الكلام والاقاويل واللغات أجمع فإنها أفعال مشتركة بين هذه القوة وبين القوة الناطقة التي آلتها اللسان ، ومنها تناول رسوم المحسوسات المتخيلات فإنها أفعال مشتركة بين هذه وبين المتخيلة التي آلتها مقدم الدماغ ، ومنها تناول رسوم المعلومات المحفوظة فإنها المشتركة بين هذه وبين القوة الحافظة التي آلتها مؤخر الدماغ .

وأما الأفعال التي تخصها بمجرد ما فهي الفكر والروية والتمييز والتصور والاعتبار والتركيب والتحليل والجمع والقياس البرهاني ، ولها أيضاً الفراسة والزجر والتكهن والخواطر والالهام والوحي ورؤية المنامات وتأويلها

أما بيان ذلك فنقول : أن الإنسان بالتفكير يستخرج غوامض العلوم بالروية ويمكن له تدبير الملك والسياسة ، وبالاختبار يعرف الأمور الماضية مع الزمان ،

وبالتصور يدرك حقائق الأشياء ، وبالتركيب يستخرج الصنائع ، وبالتحليل يعرف الجواهر البسيطة والمركبة ، وبالجمع يعرف الأنواع والأجناس ، وبالقياس يدرك الأمور الغامضة الغائبة بالزمان والمكان ، وبالفراسة يعرف مافي الطبائع ، وبالزجر يعرف الحوادث وتصارييف الأحوال ، وبالتكهن يعرف الكائنات بموجبات الأحكام الفلكيات ، وبالمنامات وتأويلها يعرف الكائنات والبشارات والاندارات ، وبقبول الوحي والالهام يعرف الوضع للنواميس الالهية وتدوين الكتب المنزلة .

فأما فضائل هذه القوة وقضاياها على ما بين ههنا وذلك أن هذه القوة المفكرة من بين سائر القوى الحساسة والمتخيلة ومدرعاتها كالقاضي بين الخصماء ودعاويهم وذلك أن من سنة القاضي أن لا يحكم بين الخصوم الا على سبيل معرفة شرعية وضعية معروفة بينهم أو مقاييس عقلية متفق عليها بين الخصمين ، ولا يقبل الدعاوي الا بالشهود والصكوك وموازين ومكاييل معلومة معروفة بين الخصماء فهكذا حكومة هذه القوة المفكرة التي مسكنها وسط الدماغ وقضاياها بين مدركات الحواس ومتخيلات الأوهام فيما يدعى العقلاء بينهم من المنازعات والخصومات في الآراء والديانات والمذاهب ، فهي لا تحكم لأحد بين الخصمين بالصواب ولا بالخطأ الا بعد ما شهد شاهدان من الحواس الخمس أو نتائج مقدمات جزئية من أوائل العقول

مثال ذلك في رجلين اختلفا في الحكومة في لون الشراب : يحكم أحدهما بأن ذلك لون الماء والآخر أبي ، ثم تحاكم الى القوة المفكرة فلم تحكم هي لأحدهما بالصواب ولا بالخطأ إلا بعد شهادة شاهدين من الحواس : وهما القوة الذائقة والباصرة .

وهكذا لو انهما اختلفا في رؤية الماورد أو خل مصاعد (١) أو نقطاً بيضاً أو

(١) الصواب أن يقول خل يصعد ، لأن المصعد من الاشربة : ما عولج بالنار حتي تحول عما هو عليه طعماً ولوناً والا كان مافي الاصل محريقاً . وكان الانسب أن يقال : أو خل فصاعداً والله أعلم
... فتنبه

ماشا كلها من الاجسام التي يشبه لونها لون الماء ولمسهامس الماء، فان القوة المفكرة لا تحكم لاحدهما إلا بعد ما تشهد القوة الذائقة والشامة بما هيتهما .

وعلى هذا المثال والقياس ينبغي أن يكون سائر قضايا القوة المفكرة بين الناس فيما يختلفون فيه من الحكومة على المحسوسات والمتخيلات في الحكومات والقضايا جميعا .

فتفقد يا أخي هذا الباب واعتبر فانه أول طريق العلوم وأول الاختلافات التي وقعت بين الناس في المدركات من المحسوسات والمتخيلات .

وإذ قد ذكرنا طرفا من أسباب الاختلافات التي وقعت بين الناس في المدركات من المحسوسات والمتخيلات أجمع ، فنريد أن نذكر طرفا من أسباب الاختلافات التي وقعت بين العقلاء في الاشياء التي تعلم بأوائل العقول إذ كان هذا الباب تالى المحسوسات في النظام والترتيب ، وذلك ان المعقولات التي هي في أوائل العقول ليست شيئا سوى رسوم المحسوسات الجزئيات الملتقطة بطريق الحواس من الاشخاص المجتمعة في فكر النفس المسمى أنواعا وأجناسا — كما بينا في رسالة القاطيغورياس

ثم اعلم ان العقلاء متفاوتو الدرجات في معرفتهم هذه الاشياء التي تعلم باوائل العقول تفاوتاً بميذاً جداً . والدليل على ذلك بما قلنا أنك تجد كل انسان يكون أكثر تأملا من المحسوسات وأجود اعتباراً للمتخيلات فان الاشياء التي تعلم بأوائل العقول تكون في نفسه أكثر عدداً وأشد تحقيقاً من غيره من الناس مثل المشايخ والمجربين للامور المحسوسة .

والدليل على ذلك قوله تعالى : « والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا » وقال : « علم الانسان ما لم يعلم » وقال : « وعلمتم ما لم تعلموا أنتم ولا آبائكم » وقال : « وفوق كل ذي علم عليم » وقال : يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات :

فصل *

في بيان ما يعلم بأوائل العقول

فنقول اعلم أن الاشياء التي تعلم بأوائل العقول بعضها ظاهر جلي لكل العقلاء وبعضها غامض خفي يحتاج الى تأمل قليل ، وبعضها يحتاج الى تدقيق النظر وتأمل شديد . مثال ذلك قولهم : الكل أكثر من الجزء إن هذا عند الحكماء ظاهر في أوائل العقول السليمة

وأما قولهم أن الاشياء المختلفة إذا زيدت عليها أشياء متساوية كانت كلها في جميع أوائل العقول السليمة مختلفة يحتاج فيها الى تأمل قليل وأما قولهم إذا كانت أربعة مقادير على نسبة واحدة فان في الاول من أضعاف الثاني مثل ما في الثالث من أضعاف الرابع ، فهذا أيضاً من الاشياء التي تعلمها بأوائل المعقول ، ولكن يحتاج الى بحث أشد ونظراً أدق ، وعلى هذا المثال يكون تفاوت المعقولات والاشياء التي تعلم بالعقول الثابتة

ثم اعلم أن كثيراً من العقلاء يظنون أن الاشياء التي تعلم بأوائل العقول مركوزة فنسبتها لما تعلقت بالجسم فهي تحتاج الى التذكر ويسمون العلم تذكراً ويحتجون بقول أفلاطون : التعليم تذكر وليس الامر كما ظنوا وإنما أراد أفلاطون بقوله : العلم تذكر أن النفس علامة بالقوة فتحتاج الى التعليم حتى تصير علامة بالفعل فسمي العلم تذكراً ثم إن أول طريق التعاليم هي الحواس ، ثم العقل ، ثم البرهان فلو لم يكن للانسان الحواس لما أمكنه أن يعلم شيئاً لا المبرهنات ولا المعقولات ولا المحسوسات البتة

والدليل على صحة ما قلنا أن كل ما لا يدركه الحواس بوجه من الوجوه لا تتخيله الاوهام ، وما لا تتخيله الاوهام لا تتصوره العقول

واذا لم يكن شيء معقول فلا يمكن البرهان عليه لأن البرهان لا يكون الا من نتائج مقدمات ضرورية مأخوذة من أوائل العقول والاشياء التي هي في أوائل العقول إنما هي كليات أنواع وأجناس ملتقطة من أشخاص جزئية بطريق الحواس

والدليل على ذلك الصبي لولا أنه قدر أن عشر جوزات أكثر من خمس ،
أو خشبة طولها عشرة أذرع أطول من أخرى لها ستة أذرع فن أين كان يمكنه
أن يعلم أن الكل أكثر من الجزء

وعلى هذا القياس حكم سائر المعقولات فلها مأخوذة أوائلها من الحواس .
والدليل على ذلك أيضاً أنك تجد من كان أكثر محسوسات ولها أكثر تأملاً
وللمتخيلات أجود اعتباراً ، فإن الأشياء المعقولة عنده أكثر عدداً ونفسه لها
أكثر تحقّقاً . فقد تبين بما ذكرنا أن الأشياء المعقولة ليست بشيء سوى رسوم
المحسوسات الجزئيات الملتقطة بطريق الحواس من الأشخاص بمجموعة في فكر النفس
المسمى أنواعاً وأجناساً ، وأن العقل للانسان — اذا تبين — ليس هو شيء سوى
النفس الناطقة إذا تصورت رسوم المحسوسات في ذاتها ميزت بفكرها بين
أجناسها وأنواعها وأشخاصها وعرفت جواهرها وأعراضها وجربت أمور الدنيا
واعترت تصارييف الايام بين اهلها

ثم اعلم أن كل من كان أكثر تأملاً للمحسوسات وأدق نظراً في أمور
الموجودات وأجود بحثاً عن الخفيات وأكثير تجارب للأموال الدنياوية وأحسن
اعتباراً لأهلها كان أرجح عقلاً من أبناء جنسه وأكثر علماً من أهل طبقته
ثم اعلم أن العقلاء متفاوتو الدرجات في عقولهم متفاوتاً بعيداً جداً لا يقدر
قدره إلا الله تعالى الذي خلقهم وفضل بعضهم على بعض كما اقتضت حكمته وسبق
علمه في خلقه

ثم اعلم أن لتفاوت الناس في درجات عقولهم عللاً شتى وأسباباً عدة فمن
إحدى تلك العلل كثرة فضائل العقول ومناقب العقلاء التي لا يحصى عددها
إلا الله تعالى ، ولا يمكن أن تجتمع تلك الفضائل في شخص واحد موفرة كما بينا
من امتناع ارتياض النفس الواحدة بجميع أصناف العلوم مع قصر العمر واعتراض
العوائق ، ولأن كلية العلوم موضوعة بازاء قوى جميع الناس ، كما أن كلية
الصناعات موضوعة بازاء قوى جميع الصنائع

ولكن يجب للانسان أن يختار الأولى والأشرف والأفضل وذلك أن العقلاء
هم أفاضل الناس والانسان أفضل من الحيوانات والحيوان اشرف من النبات ،
والنبات الاركان ومنح طبائعها ، والانسان صورة مختصرة من جميع صور الحيوان
وهو المجموع فيه أمزجة قوى النبات وخواص المعادن وطبائع الاركان والمولدات
الكائنات منها أجمع

وهذه كلها لا يمكن أن تجتمع في شخص واحد فتفرقت في جميع الاشخاص .
هذه الصور فكثير ومقل حتى عمرت الدنيا بهم ، فهذا أحد أسباب اختلاف طبائعهم
واختلاف طبائعهم أحد أسباب اختلاف تفاوت عقولهم

والعلة الثانية في تفاوت الناس في درجاتهم في عقولهم هي خواص جواهر
نفوسهم التابعة في إظهار أفعالهم لامزجة أبدانهم ، والثالثة هي كثرة غرائب علومهم
ومعارفهم التي لا يمكن أن يحويها كلها انسان واحد ، والرابعة عجائب أفعالهم
وفنون أعمالهم واختلاف صنائعهم وتصاريقهم في طلب معاشهم وأحكام تدبيرهم
في سياستهم كثيرة لا تحصى ولا يمكن أن ينهض بها كلها انسان واحد ، والخامسة
اختلاف أخلاقهم المتضادة في الحسن والقبح ومحاري عاداتهم بين الجودة والرداءة
مما لا يمكن أن تجتمع كلها في انسان واحد ، والسادسة نشوءهم على اختلاف سنن
دياناتهم وتباين مذاهب آبائهم وآراء استاذيهم ومعلميهم

ثم اعلم أن هذه الخصال والمناقب كلها لا يمكن أن تجتمع في شخص واحد ،
فمن أجل هذا فرقت في جميع أشخاص الانسان كلها مع كثرتها ولا تخرج من صور
الانسان البتة التي هي إحدى الصور التي تحت فلك القمر وهي صورة العصور ، فلاجل
ذلك تراه في غاية الاعتدال في حال الفطرة ثم تخرجه عن ذلك عاداته الحسنة
والرديئة فتصير كالطبع له ، والعادة توأم الطبيعة ، وقيل طبيعة منتزعة ، وقيل
صعب عادة منتزعة ، كما قيل صعب طلب ما ليس في الطبع

ثم اعلم أن هذه الصورة هي خليفة الله في أرضه متحركة فيها مع كثرتها على
حيواناتها ونباتاتها ومعادناتها حكم الارباب على خولها اذ سجدوا لها بحملتها وهي

صورة واحدة وان كانت أشخاصها كثيرة فان حكم جميع الاشخاص في هذه الصورة كحكم جميع أعضاء بدن الانسان الواحد لصورة نفسه وهي المتحركة في جميع البدن على عضو عضو ومفصل مفصل وحاسة حاسة من يوم الولادة الى يوم الفراق — كما بينا في رسالة تركيب الجسد ، فهكذا حكم هذه الصورة في جميع أشخاص البشر الاولين والآخرين من يوم خالق الله تعالى السموات والارض . وآدم أبو البشر الترابي له الحكم في هذه الارض والربوبية على جميع ما فيها الى يوم القيامة الكبرى « فسجد الملائكة كلهم أجمعون » كما بينا في رسالة البعث والقيامة . وإذ قد تبين مما ذكرنا طرفاً من علل تفاوت العقلاء في درجات عقولهم نريد أن نذكر أيضاً كيف تبين فيهم رجحان العقول والمعقول وكيف يعرف ذلك فيهم

فصل

في بيان رجحان العقول للعقلاء

فنقول ان ذلك يتبين فيهم ويعرف منهم بحسب طبقاتهم في أمور الدنيا ومراتبهم في أمر الدين وهي كثيرة لا يحصى عددها الا الله تعالى . ولكن نجمعها كلها في هذه التسعة الاقسام للتقرب من الفهم ونحصرها للحفظ فنقول : ان منهم أهل الدين والشرائع والنبوات وأصحاب النواميس ومن دونهم من الموسومين بحفظ أحكامها ومراعاة سننها والمعروفين بالتعبد فيها ، ومنهم أهل العلم والحكماء والادباء وأصحاب الرياضات الموسومين بالتحاليم والتأديب والرياضات والمعارف ومنهم الملوك والولاة والامراء والرؤساء وأرباب السياسات والمتعلقين بخدمة منهم من الجنود والاعوان والكتاب والعمال والخزان والوكلاء ومن شاكلهم ، ومنهم البناء والزارعون والأكررة والرعاة للشاة وساسة الدواب ورعاة الحيوان أجمع ، ومنهم الصناع وأصحاب الحرف والمصلحون للأمتعة والحوائج جميعاً ، ومنهم التجار والباعة والمسافرون والجلابون للأمتعة والحوائج من الآفاق ، ومنهم

المتعيشون الذين يعيشون في خدمة غيرهم وقضاء حوائجهم يوماً بيوم ، ومنهم الضعفاء والسؤال والمكديون ومن شاكلهم من الفقراء والمساكين ثم اعلم أن كل انسان من أهل هذه الطبقات — كائناً من كان — لا يخلو من أن يكون فيها رئيساً سائساً لغيره أو يكون مرؤوساً مسوساً فيها بغيره ورجحان عقل كل رئيس سائس يتبين فيها ويعرف منه في حسن سياسته وتدبير رياسته وحسن عشرته مع أبناء جنسه ما لم يخرج من سنة شريعته وحكم الناموس ورجحان عقل كل مرؤوس مسوس يتبين فيه ويعرف منه في حسن طاعته لرئيسه ومسهولة انقياده لأمر سائسه وحسن عشرته مع أبناء جنسه ما لم يكن ذلك قدحاً في دينه أو نقصاً لاعتقاده ، ورجحان عقل كل متدين يتبين فيه ويعرف منه في حسن قيامه بواجبه عليه في أحكام شريعته وسنة دينه وحسن عشرته مع أبناء جنسه ما لم يكن تاركاً للأفضل ولا غالياً في دينه ولا متقلباً في مذهبه ، ورجحان عقل كل عالم أو أديب أو حكيم يتبين فيه ويعرف منه في حسن كلامه وتحصيل أقاويله وجودة تأديبه وحسن عشرته مع أبناء جنسه ما لم يدع ما لا يحسنه أو ينكر فضل غيره ، ورجحان عقل كل صانع وصاحب حرفة يتبين فيه ويعرف منه في محكمات صنعته وحسن عشرته مع أبناء جنسه ما لم يتعاط ما لا يحسنه أو يتكلف ما ليس في صناعته ، ورجحان عقل كل تاجر بائع مشتر يتبين فيه ويعرف منه في صحة معاملته وحسن عشرته مع أبناء جنسه ما لم يكذب في بيعه وشرائه ، ورجحان عقل كل فقير مسكين أو ضعيف أو مبتلا يتبين فيه ويعرف منه في حسن عشرته وقلة جزعه وإجماله في الطلب وحسن عشرته مع أبناء جنسه ما لم يلح في السؤال ويستخط عند الحرمان

فصل

في بيان فضل الفقراء والمساكين وأهل البلوى

فنقول اعلم أن هذه الطائفة هي رحمة للأغنياء وموعظة للمترفين ولأن كان معافاً ولا رباب النعم ليكون كل عاقل معافى اذا فكر بهم واعتبر بأحوالهم علم (٢٦ - ٢٧)

بان الذي أعطاه وعافاه هو الذي منهمم وابتلاهم ، ويعلم ان لم يكن للغنى المعافي عند الله يد واحسان جازاه بها ولا لواحد عند الله اساءة كافاه عليها . فاذا فكروا في هذه الاحوال واعتبروا احوال الفقراء وأهل البلوى عرفوا حسن موقع النعم عندهم فيزدادوا لله شكراً يستوجبون به المزيد — كما قال الله تعالى « لئن شكرتم لأزيدنكم » فبهذا الوجه والاعتبار صاروا هم رحمة للاغنياء وموعظة لمن كان معافى ، وخصلة أخرى أيضاً أن أهل الدين ومن يؤمن بالآخرة اذا نظروا الى هؤلاء واعتبروا أحوالهم يزدادون يقيناً من الآخرة ويعلم كل عاقل أن من بعد هذه الحياة الدنيا داراً أخرى يجازى بها هؤلاء المبتلون بما صبروا على مصائبهم من أمور الدنيا — كما قال تعالى — « إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب » ثم اعلم أن لهذه الطائفة — أعنى الفقراء وأهل البلوى — فضائل كثيرة والله تعالى في إيجادهم حكمة جليلة تخفى على كثير من العقلاء والمترفهين من أبناء الدنيا فمنها أنهم أشد الناس يقيناً بالآخرة من غيرهم من المترفين ، وأنهم أسرع الناس إجابة لدعوة الانبياء عليهم السلام من غيرهم من المترفين من أرباب النعم والاعنياء وأنهم أقل من غيرهم من الاغنياء وأنهم أخف مؤنة وأقل حوائج وأقنع باليسير وأرضى بالقليل من غيرهم من الناس ، وأنهم أكثر ذكر الله تعالى في السرو العلانية وأرق قلوباً في الفكرة والتذكر ، وأخلص في الدعاء لله في السراء والضراء ، وخصال أخرى كثيرة لو عدناها ل طال الكلام ويخرج بنا عما نحن فيه . وإنما ذكرنا طرفاً من فضائلهم لأن كثيراً من العقلاء المترفين اذا نظروا اليهم يظنون بالله ظن السوء : فمنهم من يرى أن الذي نالهم من ذلك من سوء اختيارهم وشؤمهم وخذلانهم ، ومنهم من يرى أن الصواب لو أنهم لم يخلقوا لكان ذلك خيراً لهم ، ومنهم من يرى أنهم معاقبين بما سلف منهم في الادوار الماضية من الذنوب ، وهذا رأي أصحاب التناسخ . ومنهم من يرى أن الله تعالى ليس يفكر بهم ولا يهمل أمرهم والا كان قادراً على أن يغنيهم أو يعميتهم ويريحهم مما هم فيه من الجهد والبلوى ، ومنهم من يرى أن هذا ليس يجري بعلم عالم أو حكم حكيم بل هو بحسب سوء

اتفاق رديء ، ومنهم من يرى أن هذه موجبات أحكام الفلك من غير قصد قاصد ولا صنع صانع : ومنهم من يرى أن هذا انما يفعل بهم ليجازوا به ويثابوا عليه . ومنهم من يرى أن هذه الحال أصلح لهم وأنفع من غيرها . ومنهم من يرى أن هذا كان في سابق العلم والقدر المحتوم لم يكن بد من كونه . ومنهم من يرى أنه اظهار القدرة وتحكم في الملك وافتاد المشيئة . ومنهم من يرى أن هذه موعظة ووعيد وتهديد وتخويف لغيرهم . ومنهم من يرى أن هذا هو الأحكم والاتقن وان كان لا يدري ماوجه الحكمة في ذلك فليس إلا الايمان والتسليم والصبر والرضا بما يجري به القضاء والمقادير — كما قال تعالى — « ولنبلوكم أيكم أحسن عملاً » وقال « أحسبتم أن تدخلوا الجنة » وإنما ذكرنا في شرح هذا الباب لأن هذا البحث والنظر من احدى أمهات الخلاف بين العلماء المتفرع منها فنون الآراء والمذاهب وهي محنة لعقول ذوي الألباب ، ورجحان عقل كل صاحب مذهب يتبين فيه ويعرف منه في نصرته لدينه بحجج متقنة ومساعدة لاهل مذهبه مما يتعلق به وحسن عشرته مع أبناء جنسه مالم يكن معتقداً للرأىين المتناقضين ، فانه عند ذلك يكون مخالفاً لنفسه في مذهبه ومناقضاً لمذهبه باعتقاده ، وهذا من أكبر العيوب عند العقلاء ومن أشنع اعتقاداتهم عند العلماء ثم اعلم أنه ليس على العقلاء كثير عيب في مخالفة بعضهم بعضاً لان ذلك من أجل تفاوت درجاتهم كما ذكرنا قبل .

وأما مخالفة الانسان الواحد في نفسه في رأيه ومذهبه فانه يدل على قلة التحصيل ورداءة التمييز وسخف الرأي التي بأضدادها يفتخر العقلاء بعضهم على بعض . وخصلة أخرى في عذر العقلاء فيما يختلفون في الفروع : وذلك أنه عسر جداً اجتماع العقلاء على رأي واحد كلهم في شيء واحد . وإنما يتفقون في الاصول ويختلفون في الفروع . فأما انسان واحد فليس يعسر أن يعتقد في شيء رأياً واحداً وأن لا يعتقد رأين متناقضين . واذ قد تبين مما ذكرنا طرفاً من كيفية رجحان عقول العقلاء في تصرفاتهم في أمور الدين والدنيا وكيف يعرف ذلك

منهم فريد أن نذكر طرفاً من أحوال العلماء الذين هم أفضل العقلاء ونبين مراتبهم في العلوم والصنائع والمعارف وكيفية معلوماتهم التي في أوائل العقول المتفق عليها بين أهل كل صناعة وعلم ومذهب فيما يخصهم وما يتميزون به عن غيرهم

فصل

في الفرق بين أصول الصنائع والعلوم وفروعها

فنقول اعلم أن لكل علم وأدب وصناعة ومذهب أهلاً ولا أهلاً فيه أصولاً فهم فيها متفقون كلها في أوائل عقولهم ولا يختلفون فيها وإن كانت عند غيرهم بخلاف ذلك، وإن لتلك الأصول أيضاً فروعاً وهم فيها يختلفون، ولهم في كل أصل قياسات عليها يتفرعون وموازين بها يتحاكمون فيما يختلفون — وهي كثيرة لا يحصى عددها إلا الله الواحد القهار، ولكن نذكر منها طرفاً ليكون إرشاداً لمن يريد النظر فيها والباحثين عنها فنبدأ أولاً بصناعة العدد التي هي أول الرياضيات فنقول :

إن الأصل المتفق عليه بين أهلها هو معرفتهم لماهية العدد وكيفية نشوئه من الواحد الذي قبل الاثنين وعلمهم بأن العدد ليس هو شيء سوى كثرة الاحاد يتصورها الإنسان في نفسه من تكرار الواحد في التزايد بالانهاية، وعلمهم بأن تلك الكثرة كم بلغت لا تخلو من أن تكون أزواجا وأفراداً آحاداً وعشراتها ومئاتها وألوفها بالغاً ما بلغ

وهذا هو الأصل المتفق عليه بين أهل صناعة الأرثماطيقى الذين لا يختلفون فيه .

وأما كمية أنواعها وخواص تلك الأنواع فهم في معرفتها متفاوتو الدرجات كل ذلك بحسب تفاوتهم في قوى نفوسهم وجودة بحسبهم ودقة نظرهم وحسن تأملهم وكثرة اعتبارهم .

وهكذا أيضاً صناعة الهندسة فإن الأصل المتفق عليه بين أهلها ومعرفتهم

بالمقادير الثلاثة التي هي الخط والسطح والجسم، والابعاد الثلاثة التي هي الطول والعرض والعمق وما يعرض فيها من الزوايا والأشكال والأوضاع وما شاكلها، فإن هذه الأشياء كلها كانت في أوائل عقولهم وإن كانت عند غيرهم بخلاف ذلك.

فأما أنواع هذه الأصول وخواص تلك الأنواع وما يعرض فيها من المناسبات العجيبة وما ينتج عنها من المباحث الدقيقة، فهم فيها متفاوتو الدرجات بحسب تفاوت قوى نفوسهم فيها وجودة بحسبهم عنها ودقة نظرهم فيها وشدة تأملهم لها. وهكذا أيضاً حكم صناعة التنجيم الذي يسمى علم الهيئة فإن الأصل المتفق عليه بين أهلها هو معرفتهم بأن السماء كرية الشكل، وأن الأرض كرية أيضاً موضوعة في وسط السماء، وأن المركز واحد مشترك بها وإن الأرض ثابتة والسماء متحركة حولها على استدارة كدورة الدولاب في كل يوم وليلة دورة تامة .

وتركيب الافلاك التسعة وتخطيط الدوائر العظام وقسمة البروج الاثني عشر، واليكواكب السبعة السيارة والثابتة الباقية، وكيف تكون الأرض في مركز العالم. فإن هذه الأشياء كلها كأنها في أوائل عقولهم إما تسليماً أو استبصاراً أو برهاناً وإن كان عند غيرهم بخلاف ذلك

فإن هذه الأشياء أوائل في هذه الصنعة لتقررهما واتفاق أهلها عليها سواء كانوا في اعتقاد صحتها مقلدين لغيرهم مسلمين لهم أو مستبصرين في ذلك يعلمونه ببراين وإن كان عند غيرهم بخلاف ذلك .

وأما معرفتهم بكيفية تركيب أفلاك التدوير والأفلاك الخارجة المراكز والأوج والحضيض والجيب والميل والعرض والطول وما توصف به البروج من الأوصاف المختلفة وما توصف به الأقاليم السبعة وأحوالها في الطول والعرض واختلاف الليل والنهار فيها وما شاكل هذه المباحث، فإنهم في معرفتها متفاوتو الدرجات، كل ذلك بحسب تفاوت قوى نفوسهم وجودة بحسبهم عنها ودقة معرفتهم فيها وشدة تأملهم لها

وأيضاً حكم صناعة التأليف الذي يسمى الموسيقى فإن الأصل المتفق عليه بين

أهلها هو معرفتهم بالنسب التي هي العددية والهندسية والتأليفية: وذلك أن كل مصنوع مركب من أشياء مختلفة لأنه لا يخلو تركيب أجزائه وتأليف بنيته من إحدى هذه الثلاث فما كان منها تأليفه على النسبة الافضل فانه يكون أحكم اتقاناً وأجود هنداماً وأحسن نظاماً وما كان على النسبة الأدنى فهو بخلاف ذلك ، وما كان بينهما فهو متوسط .

والناظرون في هذا العلم والصناعة هم في معرفته متفاوتو الدرجات بحسب تفاوت قوى نفوسهم وجودة قرائحهم وصفاء أذهانهم وكثرة رياضاتهم وطول دربتهم ونظرهم وبحسبهم عنها وتأملهم لها .

وهكذا أيضاً حكم علم الطبيعيات يعنى بها الاجسام وما يعرض فيها من الاعراض المتفنة وما يوصف بها من الصفات المختلفة ، وهي كثيرة الفنون ولكل فن منها أصول ولها فروع ولكن الأصل الاول فيها كلها المتفق عليه بين أهلها هو معرفة خمسة أشياء وهي الهيولى والصورة والمكان والزمان والحركة لأن هذه الاشياء الخمسة محتوية على كل جسم — فلكياً كان ذلك الجسم أو مادونه من الاركان .

فأما الذي يمتزج من هذا الأصل فنوعان : أحدهما عالم السموات والافلاك والآخر عالم الكون والفساد الذي هو تحت فلك القمر والأصل المتفق عليه بين أهل هذا العلم هو معرفتهم بأن حكم العالم بجميع أفلاكه وطبقات سمواته والقوى السارية فيها تجري مجرى جسم انسان واحد وحيوان واحد يتحرك عن محرك واحد بحركة واحدة .

وأما كيفية تركيبها وفنون حركاتها وما يختص كل واحد منها بهم في معرفتها متفاوتو الدرجات بحسب قوى نفوسهم وشدة بحسبهم عنها وجودة نظرهم فيها وشدة تأملهم لها .

وهكذا حكم الكون والفساد فان الأصل المتفق عليه بين أهلها فيها هو معرفتهم بالطبائع الاربع التي هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة ، والاركان

الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارض ، وكيفية استحالة بعضها الى بعض في بعض الازمان وبعض المكان .

وأما فنون الكائنات منها في تلك الاماكن وفي تلك الازمان وفي تلك الأجناس فانهم في معرفتها متفاوتو الدرجات بحسب قوى نفوسهم وجودة بحسبهم ونظرهم وتأملهم .

واعلم يا أخي ان الكائنات التي هي من استحالة هذه الاركان اربعة أنواع : فمنها حوادث الجو وتغيرات الهواء ، ومنها الكائنات التي في باطن الارض المسماة بالمعادن ، ومنها الكائنات على وجه الارض التي تسمى النبات ، ومنها الكائنات التي تسمى الحيوان ، وكل جنس من هذه الاربعة فان النظر فيه هو صناعة قائمة بنفسها .

فاما الأصل المتفق عليه في حوادث الجو بين أهل هذه الصناعة فهو معرفتهم بطبيعة كرة النسيم وكرة الزمهرير وكرة الاثير والبخارين الصاعدين : الرطب واليابس من البحار والبراري .

فأما كيفية حوادث الكائنات منها والرياح والأمطار والبروق والرعود والبرود والثلوج والهالات والشهب وذوات الاذنان في هذه الأكروين سطوحها المشتركة فانهم في معرفتها متفاوتو الدرجات ، كل ذلك بحسب تفاوت قوى نفوسهم وجودة بحسبهم ونظرهم وتأملهم .

وهكذا الأصل المتفق عليه في كون المعادن وهو معرفتهم بالزئبق والكباريت اللذان هما عنصران ولباب جواهر المعدنية كلها .

وأما علة اختلاف بقاع الارض والمواضع المخصوصة لها وفنون انواعها مثل الذهب والفضة والنحاس والرصاص والاسرب والحديد والكحل والزرنيخ والشبوب والزاجات والاملاح والنفط والقار والاسفيداج وماشا كلها وخواصها وتصاريفها فهم في معرفتها وعلمها متفاوتو الدرجات بحسب قوى نفوسهم وجودة تأملهم لها .

وهكذا أيضاً حكم النبات فان منه ماله حب أو بذريزوع، ومنه ماهو أشجار
تغرس ومنه ماهو حشائش تنبت، وكذلك حكم الحيوان فان منها مايتولد في
الارحام ومنها مايجرج من البيض ومنها مايكون من العفونات، فهذا هو الاصل
المتفق عليه بين أهلها .

وأما معرفتهم بعلة اختلاف انواعها وخواصها واختلافها وأفعالها ومتصرفاتها
ومنافعها ومضارها فان أهلها فيها متفاوتو الدرجات ، كل ذلك بحسب قوى
نفوسهم فيها وجودة بحتم عنها ودقة نظرهم وتأملهم فيها .

وأما علوم المنطق فهي نوعان : لغوي وفلسفي . فاللغوي مثل صناعة النحو
والأصل المتفق عليه بين أهلها هو معرفتهم بالاسماء والافعال والحروف وأعرابها
من الرفع والنصب والخفض ، ومثل صناعة الخطب التي الأصل فيها هو معرفة
السجع والفصاحة وضرب الامثال والتشبيهات ، ومثل صناعة الشعر التي الأصل
فيها معرفة المفاعيل والاسباب والأوتاد والحروف المتحركات والسواكن
فأما النظر في فروعها ومعرفة المنزخفات منها والعويص وعللها فهم فيها
متفاوتو الدرجات بحسب نفوسهم وطول دربتهم ودوام رياضتهم .

وهكذا أيضاً المنطق الحكيم هو فنون شتى منه : صناعة البرهان ، ومنه
صناعة الجدل ، ومنه صناعة السفسطائي يعنى المغالطين .

فأما صناعة البرهان فان الأصل المتفق عليه بين أهلها هو معرفتهم بمعاني الستة
الألفاظ التي في ايساغوجي ، والعشرة التي في كتاب قاطيغوريوس والعشرين كلمة
التي في بارميناس ، والسبعة التي في أنولوطيقا .

فأما مايتفرع من فنون المعاني ومايعرض فيها من غرائب المباحث فبحر عميق
قد تاه فيه افهام كثير من الناظرين فيها وتحيرت عقول كثير من المباحثين عنها
لدقة المعاني لهذه الصناعة وعجيب أصولها وكثرة فروعها وبمدها رامي أهلها لان
من هذه الصناعة تعرف آداب الفلسفة وآداب الحكم وميزان العقل ومقاييس
الحقائق التي تسمى البرهان .

فقد تبين مما ذكرنا أن لكل علم وصناعة أصول متفق عليها بين أهلها
وكأنها في أوائل عقولهم ظاهرة بيينة وان كان غيرهم بخلاف ذلك مثال ذلك قول
المهندسين : ان كل ضلعين من أضلاع المثلث مجموعين هما أطول من الباقي أى من
الضلع الثالث ، فان هذه الحكومة عندهم كأنها في أولية عقولهم ظاهرة بيينة .
وأما قولهم إن الضلع الاطول من كل مثلث يوتر الزاوية العظمى فهو أدق وأخفى
قليلاً فيحتاج فيه الى تأمل . وأما قولهم أن الزوايا الثلاث من كل مثلث مساوية
لزوايتين قائمتين فيحتاج فيه الى برهان ومقدمات .

وهكذا أيضاً صناعة المنطق فان فيها أشياء كأنها في أوائل عقولهم ظاهرة
بيينة ، وهو قولهم : الضدان لا يجتمعان في شيء واحد في زمان واحد ، فان هذه
الحكومة بيينة ظاهرة .

وأما التي هي أدق من هذا ويحتاج فيها الى البرهان فهي مثل قولهم : كون
كل شيء فساد لشيء آخر .

وعلى هذا المثال يكون حالهم في المقولات عند أهل كل صناعة وعلم وأدب
ومذهب . يوجد أشياء كأنها في أوائل عقولهم وأشياء آخر مثل ثوان وثوالت
وروايع بالغاً ما بلغ . مثال ذلك أن الحكومات التي في كتاب المجسطي على هيئة
الافلاك في تركيبها هي بعد النظر في علم المناظر ومعرفة الأبعاد والأجرام ،
وعلم المناظر بعد علم الهندسة والنظر في كتاب اقليدس ، وعلى هذا المثال
أوائل كل صنعة مأخوذ من صناعة أخرى قبلها ، وان علم البرهان بعد المعقولات
والمحسوسات .

واعلم أن كل صناعة مأخوذة من صناعة أخرى كما تقدم ذكره وأن أهل كل
صناعة أو علم أو مذهب هم بصناعاتهم وأصولها وفروعها أعلم وأعرف من غيرهم ،
وانما ذلك لتعلمهم لها ودربتهم فيها وطول تجاربهم اياها .

فأما سبب اختلافهم في فروعها فهو من أجل تفاضلهم فيها وأن المتعلم المبتدي
بها لا يمكنه أن يسأل الفاضل الكامل فيها ويعارضه ويطلبه بالدليل والحجة

ويناقضه من غير بصيرة ولا بيان ، وهذه البلية العظمى في الصنائع والعلوم والمحنة على أهلها الفاضلين فيها ولكن من أشد بلية على الصناعة وأعظم محنة على أهلها هو أن يتكلم عليها من ليس من أهلها ويحكم في فروعها ولا يعرف أصلها فيسمع منه قوله ويقبل منه حكمه ، وهذا الباب من أجل أسباب الخلاف الذي وقع بين الناس في آرائهم ومذاهبهم ، وذلك أن قوما من القصاص وأهل الجدل يتصدرون في المجالس ويتكلمون في الآراء والمذاهب ويناقضون بعضها بعضاً وهم غير عالمين بماهيتها فضلاً عن معرفتهم بحقائقها وأحكامها وحدودها فيسمع قولهم العوام ويحكمون بأحكامهم فيضلون ويضلون وهم لا يشعرون

واعلم أن الجدل هو أيضاً صناعة من الصنائع ولكن الغرض منها ليس هو إلا غلبة الخصم والظفر به كيف كان ، ولذلك يقال : الجدل قتل الخصم عما هو عليه إما بحجة أو شبهة أو شعبة وهو الثقافة في الحرب ، والحرب كما قيل خدعة وهو يشبه الحرب والمعركة اذ الحرب خدعة

فصل

ثم اعلم أن الأصل في هذه الصناعة المنفق عليها بين أهلها هو معرفة الدعاوي والسؤالات والجوابات والدليل .

فأما كيفية السؤالات وأجوبتها والاستدلالات بالشاهد على الغائب وبالظاهر على الباطن وبالمحسوسات على المعقولات والحكم على السكل باستقراء الأجزاء في أي شيء يجوز وفي أي شيء لا يجوز ، وكيف اطراد العلة في معلولاتها وكيفية قياس الفروع على الأصول ومعارضة الدعوى بالدعوى ، والدليل بالدليل ، وقلب المسألة على الأصل ومناقضة أصلها لفروعها ، ومقايضة الأصل بالأصل والفرع بالفرع ، ولوازم الشناعات وما يعرض فيها وفي معرفتها لأهلها من الانقطاع والشكوك والخيرة فهم فيها متفاوتو الدرجات كل ذلك بحسب قوى نفوسهم وجودة ذكائهم ودقة نظرهم وبحسبهم ومكابرهم ووقاحتهم وشغبهم

ثم اعلم أنه ليس من صناعة ولا علم ولا أدب يعرض لأهله فيها من الخيرة والدهشة والشكوك والظنون والخطأ والعدوان والبغضاء بينهم ما يعرض لأهل صناعة الجدل فيما يعتقدون فيها ويجادلون عنها . والعلة في ذلك أسباب شتى : منها أن جميع الصنائع والعلوم والمذاهب والآراء موضوعة لهم يتكلمون عليها ويعارضون فيها ويجادلون عنها قبل النظر والبحث عنها والعلم فيها ، وعلة أخرى أنه يمكن أن يداخلهم في صناعتهم من ليس منهم بالسؤال لهم والمعارضة في دعاويهم والمناقضة لأجوبتهم ، لأن السؤال أسهل من الجواب والمعارضة دعوى تحاذي دعوى ، والمناقضة أسهل من اثبات الحجة لأنها افساد ، والافساد أسهل من الاصلاح في أكثر الاشياء ، وخصلة أخرى أنهم ربما يكونون مقلدين في أصول ما يجادلون فيه من المذاهب فيبصرون الفروع ، ومن يكون في الأصل على التقليد كيف يمكنه أن يبصر الفروع على تبصرة وخصلة أخرى ، إن أكثرهم ربما جادل فيصير الرأي والمذاهب لا على سبيل الورع والتدين وطلب الحق لكن على سبيل التبعصب والحمية ، والتعصب والحمية يعميان عن الحق ويضلان عن الصواب .

ثم اعلم أنه ليست من طائفة تتعاطى العلم والأدب والكلام أشر على العلماء ولا أضر على الانبياء ولا أشد عداوة لأهل الدين وأفسد للعقول السليمة من كلام هذه الطائفة المجادلة الظلمة . وخصوماتهم في الآراء والخصومات والمذاهب وذلك انهم ان كانوا في أزمان الانبياء عليهم السلام وعند مبعضهم فهم الذين يطالبونهم بالمعجزات ويعارضونهم بالخصومات ، مثل ما قالوا للنبي عليه السلام : « لمن تؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعاً » وقالوا لنوح عليه السلام « وما نراك اتبعك الا الذين هم اراذلنا » وهم الذين اذا مروا بالمؤمنين يتغامزون وقال تعالى في ذمهم « ما ضربوه لك إلا جدلاً بل هم قوم خصمون » فهذه حال من كانوا يعارضون أهل الدين في أزمان الانبياء عليهم السلام

فأما اذا كانوا في غير أزمان الانبياء فهم الذين يعارضون أهل الدين والورع بالشبهات وينبذون كتب الانبياء عليهم السلام وراء ظهورهم يفرعون الآراء

والمذاهب بمعتقداتهم الناقصة وآرائهم الفاسدة ويضعون لمذهبهم قياسات مناقضة واحتجاجات مموهة ويعارضون بها العقلاء من الاحداث والعامة فيضلونهم عن سنن دياناتهم النبوية ويعدلون بهم عن موضوعات الشرائع الناموسية

ثم اعلم انه ليس من صناعة بين اهلها من التفاوت ما بين اهل هذه الصناعة، وذلك انك تجد فيهم من يكون له جودة عبارة وفصاحة كلام وسحر بيان يقدر معه على ان يصور بوصفه البليغ الحق في صورة الباطل والباطل في صورة الحق وهو مع ذلك جاهل القلب عن حقائق الاشياء بعيد الذهن عن المعارف

وروى عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم « اخوف ما اخاف على امتي رجل منافق عليم اللسان غير حكيم القلب يغيرهم بفصاحته وبيانه ويضلهم بجهله وقلة معرفته » .

وتجد فيهم ايضا من يجادل ويحتج وينظر، كلامه ينقض بعضه بعضاً ولا يدري بذلك، فاذا نبه عليه لم يشعر به، وتجد فيهم ايضاً الرجل العاقل الذكي المحصل في اشياء كثيرة من امور الدنيا فاذا فتشت اعتقاده في اشياء بينة ظاهرة في العقول السليمة من الآراء الفاسدة وجدت رأيه واعتقاده في تلك الاشياء اسخف واقبح من رأي كثير من الجهال والصبيان

والعلة في ذلك اسباب شتى : منها شدة تعصبه فيما يعتقده بقلبه من غير بصيرة وأخرى اعجابه بنفسه في اعتقاده وأخرى اعتقاده الاصول خفي فيها خطؤه بين ظاهر الشناعة في فروعها، فهذا يلزم ذلك الشناعات في الفروع مخافة ان تنتقض عاينه الاصول ويطلب لها وجوه المراوغة عن الزام الحجة عليه، تارة يشغب وتارة يموه وتارة يروغ في الجواب والافرار بالحق ويأنف ان يقول لا ادري والله ورسوله اعلم ! كما كان في زمان النبي ﷺ اذا سئلوا عما لا يدرون قالوا الله ورسوله اعلم افتداءً بأمر الله كما قال : وما اختلفتم فيه من شيء فحكمه إلى الله وقال : « ولو ردوه إلى الله ورسوله وإلى أولى الامر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم »

ولكن كثيراً من المجادلة يعتقد أن لا رجوع له إلى الله على الحقيقة ، ولا يرجو لقاءه ولا يجوز رؤيته لما نظر بعقله الناقص أداه اجتهاده الى هذا الرأي فترك ما ذكر الله في كتابه في عدة مواضع وذلك قوله : « ثم ردوا إلى الله مولاهم الحق » وقوله : « إلى الله مرجعكم جميعاً ثم يحكم بينكم يوم القيامة » وقوله : « أنحسبتم انما خلقناكم عبثاً وانكم اليها لا ترجعون » وقال « من كان يرجو لقاء الله فان أجل الله لآت » وقال « ولوترى اذ الظالمون موقوفون عند ربهم » « ولو ترى اذ وقفوا على ربهم قال أليس هذا بالحق » . وقال المسيح عليه السلام « أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون » وآيات كثيرة في هذا المعنى

ولكن من هؤلاء من يحتج ويقول معنى الرجوع إلى الله أي إلى ثوابه ، ولو انهم اعتبروا سنن الديانات النبوية والموضوعات الناموسية الالهية كيف فرض فيها واضعوها في كل سبعة أيام يوماً لترك الاعمال والاشتغال لامور الدنيا والفراغ للعبادة والاجتماعات في بيوت العبادات من المساجد والبيوع والكنائس والهيكل بالصوم والصلاة والقرايين في الاعياد والبروز إلى الصحراء والمنابر والخطب والسكوت والاستماع للمواعظ والتذكير للأمر المعاد بأن هذه كلها اشارات ومرامي أحوال القيامة التي في سبعة آلاف سنة تعرض للنفوس الجزئية المتجسدة لدى النفس الكلية لفصل القضاء ليحكم بينهم فيما كانوا فيه يختلفون ، فلو تركوا جداهم واشتغلوا بما ينفعهم من أعمالهم الصالحة والتخلق بالاخلاق الجميلة وطلبوا الآداب الحمودة لكان خيراً لهم من الجدال والخصومات والغضب والتعصب والعداوات

ولكن لاستيلاء المريبخ عليهم في مواليدهم يحثهم على ذلك وقوة المرارة تنمي إلى أمزجتهم فيقيمهم على مثلها فتطول صحبتهم مع استاذيهم ورسائلهم معودون ذلك ودوامهم فيما يتدربون به فيصير عادة لهم لا يصبرون عنها ! فلا تظمع يا أخي في صلاحهم وانما أكثرنا ذكر هذه الطائفة المجادلة لان كثيراً من أسباب الخلاف في الآراء والمذاهب من قبلهم يقع وهم السبب فيه

لأنهم يتكلمون الكلام والجدال والحجاج في دقائق العلوم ويتركون تعلم أشياء واجب عليهم تعلمها وهي بينة ظاهرة جليلة وهم يجهلون بها جملة

فصل

في بيان آداب الجدال

فنقول اعلم أن كل مسألة تنازع فيها اثنان أو جماعة فلا يخلو من أن يكونوا من أهل تلك الصناعة التي المسألة منها أو يكونوا من غير أهلها فإن كانوا من غير أهلها فكلامهم فيها على غير أصل مقرر منهم ، وكل كلام ومنازعة في شيء على غير أصل مقرر منهم فلا تحصيل لكلامهم فيه ولا حجة لدعائهم ، وإن كان أحدهما من غير أهلها فإن منازعته لصاحبه تعد منه وظلم ، وكلام صاحبه معه أيضا تخلف منه إذ كان يجادل مع من ليس من أهل صناعته ، وإن كان من أهل تلك الصناعة فلا يخلو من أن يكونا متساويي الدرجة فيها أو متفاوتين ، فإن كانا متفاوتين فحكمهما مثل ما تقدم ذكرهما من ذكر حكم الأولين وإن كانا متساويي الدرجة في تلك الصناعة فسيبهما أن يؤاخذا فيما اختلفا فيه إلى قوانين تلك الصناعة وأصولها ويقيسان عليهما تلك المسألة وإن كانت من فروعها

وإن لم يكن في قوة نفوسهم استخراجها فسيبهما أن يتحاكما إلى من هو أعلى درجة منهما في تلك الصناعة ليحكم بينهما

وإن لم يجدوا من يحكم بينهما فيرضيان بحكمه ولا في قوة نفوسهم استخراجها من الأصول فليس لهما إلا الترك لتلك المسألة والسكوت عنها ، فإن لم يفعلا ما وصفنا في الجدال والخصومة فسيكون ذلك سبب العداوة والبغضاء بينهما كلما ازدادوا الحاحا ازدادوا خلافا على خلاف وعداوة على عداوة وبغضاء إلى يوم القيامة وتكون تلك حالهم ، وهذا من أحد أسباب اختلاف العلماء في الآراء والمذاهب

فأما بيان فنون القياسات فاعلم حسب ما نبين هاهنا . وذلك أن الأمور التي

يعلمها الانسان ثلاثة أنواع : ماض ومستقبل وحاضر ، فعلمه بما هو حاضر في الوقت موجود في طريقة إحدى الحواس ، والحواس قد تخطيء وتصيب في ادراكها محسوساتها لعل شئ قد بينا طرفا فيما قد تقدم ذكره

وعلمه بما كان من الأمور ومضى مع الزمان وانقضى مع الأيام أو غاب عنه بالمكان فهو بطريق السمع والاخبار ، والخبر قد يكون صدوقا وقد يكون كذوبا وهكذا أيضا رب مستمع مكذب بالصدق ، ورب مستمع مصدق بالكذب . فأما علمه بما سيكون أو غائب عنه بالمكان فقد يكون بعضا بالقياس ، والقياس قد يكون صحيحا وقد يكون سقيا

وهكذا المستعمل للقياس قد يكون جاهلا باستعماله كما بينا في قياس الصبيان والجهال والعوام وكثير من الخواص . وهذا أيضا أحد أسباب اختلاف العلماء في الآراء والمذاهب

ثم اعلم أنك إذا اعتبرت ودققت النظر تبين أن أكثر علم الانسان إنما هو بطريق القياس ، والقياسات مختلفة الأنواع كثيرة الفنون كل ذلك بحسب أصول الصنائع والعلوم وقوانينها

مثال ذلك أن قياسات الفقهاء لا تشبه قياسات الأطباء ولا قياس المنجمين . يشبه قياس النحويين ولا المتكلمين ، ولا قياسات المتفلسفين تشبه قياسات الجدليين . وهكذا قياسات المنطقيين في الرياضات لا تشبه قياسات الجدليين ولا تشبه قياساتهم في الطبيعيات ولا في القياسات والالهيات

وهكذا الحكم في سائر الصنائع والعلوم . وسندكر طرفا من ذلك في موضعه . ولكن نقول أول ما القياس ؛ وذلك أن القياس هو الحكم على الأمور الكليات الغائبات بصفات قد أدركت جميعها في بعض جزئياتها

مثال ذلك : لما أدرك الانسان أن النيران الجزئية حارة حكم بأن كل نار حارة أيضا الغائبة قياسا على ما أدرك حسا وهكذا حكم على رطوبة الماء من جزئياتها على كلياتها بالحسن جزئية والعقل كليا

واعلم ان هذا الحكم وهذا القياس لا يطرد في كل شيء ولا في كل مكان وذلك ان يكون في كثير من البلدان اناس عقلاء لا يجردون من الماء الا عذبا ، فاذا حكموا بما ادركوا على ان كل ماء في الارض عذب فقد اخطأوا وهم لا يشعرون وعلى هذا المثال يكون الخطأ والصواب في القياس الذي يطرد في كل شيء واذا تأملت يا اخي وجدت اكثر اختلاف العلماء وخطئهم انما في استعمال القياس من هذا الفن ، يكون ويحقيق وهم لا يشعرون وان علموا ايضا لا يحسنون كيف يميزون من الاشياء التي يطرد فيها

والقدماء الحكماء قد تعبوا في استخراج هذا حتى عرفوه ووضعوه في كتبهم بخط طويل لا يصبر على طلب معرفته كل احد من الناس الا المحبون للحكمة الطالبون للحقائق ، وقد ذكرنا طرفا من ذلك في رسائلنا المنطقية ، ولكن نذكر منها طرفا في هذا الفصل مثالا واحداً

اعلم يا اخي ان القياس الذي يطرد الحكم فيه بالجزء على الكل انما هو في الصفات الذاتية للشيء لا في الصفات العرضية ، والصفات الذاتية هي التي اذا بطلت بطل الموصوف ، واذا ثبتت ثبت الموصوف : وهي الصورة المقومة ، والصفة العرضية هي التي اذا بطلت لم يبطل الموصوف

والمثال في ذلك رطوبة الماء وعذوبته فان الرطوبة اذا بطلت لا يكون

الماء موجودا

فأما العذوبة فليس من الضروري اذا بطلت بطل الماء فالرطوبة هي الصورة المقومة للماء والعذوبة هي الصورة المتممة له

فعلى هذا المثال ينبغي أن يعتبر الحكم في القياس لا يصيب ولا يخطيء واعلم ان الحكماء الاولين لما اثبتوا الذي ذكرنا وعلموا ان اكثر علمهم انما هو بطريق القياس وقد يدخل الخطأ والزلل في القياس — كما بينا — طلبوا لذلك حيلة يأمنون بها الخطأ والزلل في القياس وسموها البرهان وميزان العقل من أجل طلب الحقائق وإصابة الصواب وتجنب الزور والغرور بما لا حقيقة له . لكن منهم مصيب ومنهم مخطيء « والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم »

ثم اعلم أن كثيراً من أهل الجدل يظنون ويحكمون بحكمهم وظنونهم أن الله سبحانه وتعالى كلف عباده طلب الحقائق واصابها جميعاً ، وجعل لهم وعيداً إن أخطأوا ، أو لم يصيبوا وليس الامر كما ظنوا لانه قال « لا يكلف الله نفساً الا وسعها » والوسع دون الجهد والطاقة ، واصابة الحق ليس في وسع الطاقة فكيف؟! ولا في وسعها وانما كلف الله العباد طلب الحقائق والجهد في الطلب .

فأما اصابتها فإله يهدي من يشاء اليها — كما وعد جل جلاله — « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا » وانما شرط بقوله فينا لان من الناس من لا يكون جهده في الطاب لوجه الله ولكن لأسباب أخر يطول شرحها . فمن أجل ذلك لا يستحق الهداية ولا يستأهل الاصابة

ثم اعلم أن هذه المسألة من احدى مسائل أمهات الخلاف : وذلك أن كثيراً من الناس من يقول أو يظن انه مستغن عن العلوم في طلب الحقائق بما رزقه الله تعالى من الفهم والتمييز والذكاء والاستطاعة ، فيتمكّل على حوله وقوته وينسى ربه والاستعانة به والسؤال له والتوفيق ، فيخذل ويحرم التوفيق كما قال الله تعالى : « نسوا الله فأنساهم أنفسهم »

فصل

في بيان أنواع القياسات

فنقول اعلم أن الموازين التي وضعها الحكماء ليعرف بها الخطأ والزلل في القياس مختلفة الفنون ، وذلك بحسب الصنائع والعلوم والقوانين كما هو موجود في اختلاف موازين أهل البلدان النائية ومكاييلهم معروفة بينهم بحسب موازين أهل البلدان في موضوعاتهم ، ولكن مع اختلافها كلها فالغرض المطلوب منها هو اصابة الحق او العدل والانصاف فيما يتعاملون بينهم في الاخذ والاعطاء ، فهكذا أيضاً غرض الحكماء في استخراج البرهان الذي يسمى ميزان العقل ، وهو طلب الحقائق واصابة الصواب وتجنب الزور والخطأ باستعمال القياسات ، ولكن منهم من يصيب ومنهم

من يخطئ. أيضاً في استعمال هذه الموازين ، وذلك من احدى ثلاث خصال : إما بجهله بحقيقة هذه الموازين وكيفية استعمال هذا الميزان ، أو لغرض من الاغراض في موازين الناس ومكاييلهم المعروفة بينهم والمستعملين لها كيف يدخل الخطأ والزلل عليهم وأما بجهلهم بصحة الميزان وبكيفية استعمالهم له أو لغرض من الاغراض فأما واضعوها فما قصدوا في وضعها إلا لطلب الحق والصواب والعدل والانصاف واعلم أن الموازين التي وضعها الحكماء في طلب حقائق الأشياء في العلوم والصنائع كثيرة لا يحصى عددها الا الله الواحد القهار ، ولكن كلها لا تخرج عن ثلاثة أنواع : إما أن يستعمل بالأيدي أو باللسان أو بالضمير ، والتي تستعمل بالأيدي كالقبان والشاهين والمكاييل والموازين والاذرع وماشا كلها . وبالجملة كل مقياس يستعمله الناس في معاملاتهم في الاخذ والاعطاء في طلب العدل والانصاف بينهم .

ومنها ما يستعمله المنجمون وأصحاب الرصد وقسام المياه كالبركار والاصطرلاب وآلات الرصد ، كل ذلك في طلب معرفة أجزاء الزمان ومقادير الاوقات .

ومنها ما يستعمله المساح والقسام والمهندسون في طلب معرفة الأجرام والابعاد كالذراع والباب والأشئ وذوات الشفتين وماشا كلها .

ومنها ما يستعمله الصناع في صنائعهم كالبركار والمسطرة والكونيا والشاقول والزاوية وماشا كلها ، كل ذلك لمعرفة الاستواء والاعوجاج .

ومنها ما يستعمله أهل كل صناعة على حداثها . فأما الذي يستعمله باللسان فمثل العروض التي يستعملها الشعراء والخطباء والنحويون والموسيقون ، فأما التي تستعمل بالضمير فهو مثل ما يستعمله الفقهاء الحكماء عند تفكيرهم في المعلومات المحسوسات والمشاهدات واستخراجهم بها الخفيات المعقولات وصحة القياسات في ادراك المبرهنات

ثم اعلم أن هذه المقاييس كلها طرق الى المعلومات ، وهذه الموازين حكام

وعدول نصبها الباري تعالى بين خلقه ليتحاكموا اليها في طلب العدل والانصاف والحقائق والاستواء ويجتنبون الزور والخطأ والظلم والجور ويرفعون بها الخلاف والمنازعة من بينهم بحرز الظنون وتخمين الرأي

ثم اعلم أنه قد يقع الخلاف والمنازعة بين المستعملين للقياس والموازين أيضاً من جهات أربعة : إما بقصد من المستعملين لها دغلاً وغشاً لاغراض لهم ، وإما بسوء منهم ، وإما بجهلهم بكيفية استعمال الميزان ، وإما أن يكون القياس والميزان معوجاً غير مستو ، أجل هذه الوجوه يقع الخلاف والمنازعة بين أهلها فهذه أيضاً أحد أسباب الخلاف بين العلماء في آرائهم ومذاهبهم

ثم اعلم أن هذه الموازين والمقاييس التي تقدم ذكرها كلها دلالات ومثالات وإشارات الى الموازين التي ذكرها الله تعالى بقوله : « ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئاً »

ثم اعلم أن هذا الميزان هو آخر الموازين كلها فمن رجحت حسناته في هذا الميزان فقد أفاج ورجح سعادة أبدية وفاز فوزاً عظيماً ، ومن خفت موازينه فقد خاب وخسر خسراً مبيناً

فانظر لنفسك يا أخي وبادر واعمل عملاً صالحاً وتزود فان خير زادك التقوى وحاسب اليوم نفسك قبل أن تحاسب فهو أيسر لحسابك ، وتكن وصيهاً تأمن تفريط وصيك بعدك ، وزن اعمالك اليوم ولا تغفل قبل أن تحاسب بموازين الغد فهو أثقل لوزن حسناتك - ان كنت تحسن هذا الوزن وهذا الحساب كيف يكون وإن كنت لا تدري ولا تحسن فاهم الى مجلس اخوانك نصحاء أصدقاء كرام فضلاء ليعرفوك كيفية محاسبة نفسك ووزن حسناتك فانهم أهل هذه الصناعة وقد قيل « استعينوا في كل صنعة بأهلها »

وقد وضعنا هذا الحساب وهذا الميزان في رسالة البعث والقيامة فاعرفها من هناك ، إذا وقفت على جبل الاعراف مع أهل المعارف الذين ذكرهم الله تعالى ووصفهم بقوله : « وعلى الاعراف رجال يعرفون كلا بسيماهم . ونادوا أصحاب

الجنة سلام عليكم بما صبرتم » ثم وصفهم بقوله : « رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله »

فلا تغتر يا أخي بقول من يقول ويظن بان هذا يعرف بعد الموت هيات هيات أولئك ينادون من مكان بعيد كيف يعرف بعد الموت والله تعالى يقول : « ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلاً »

نبهك الله أيها الأخ من نوم الغفلة ورقدة الجهالة وأحيأ قلبك بنور المعارف وجعلك من الذين ذكرهم بقوله : « أفن كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها » وظلمات الجهالات المتراكمات بعضها فوق بعض على قلوب الغافلين كما ذكر في كتب النبوات من المعارف الشريفة والاسرار المكنونة التي لا يمسسها الا المطهرون من ادناس الشهوات الطبيعية والغرور بالذات الجرمانية الذين ذمهم الله بقوله : « انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة » وقال : « يريدون عرض الدنيا » وقال : « رضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها » وقال : « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الارض ولا فساداً » وآيات كثيرة في القرآن في ذم المريدين للدنيا ومدح المريدين للآخرة وفقك الله لافادة الدار الآخرة وجعلك من أهلها وجميع اخواننا

وإذ قد تبين بما ذكرنا طرفاً من مقاييس أهل الصنائع والعلوم وموازين الحكماء فيها نريد أن نذكر طرفاً من مذاهبهم وآرائهم وبخاصة ما كان في أمر الدين اذ كان هذا الفن من المباحث والمطالب ومن أشرف الصنائع البشرية والطف العلوم الانسانية وأعجب المعارف وأعرف الادراكات وأهلها أعقل الناس ومدركاتهم أكثر من المعلومات ، وذلك ان هذه الدرجة احق درجة يبلغ اليها العقلاء في طلبهم العلوم والمعارف وهذا البحر من العلم أوسع أقطاراً وقعره ولجه أعمق اغماراً وجواهره أنقى أقداراً وسالكوه أبعد مراماً وربهم أكثر تزايداً وأحزانهم أعظم مصيبة من سائر ما تقدم ذكره لان من أرشد في هذا الطريق فسيرته سيرة الملائكة ومن ضل عنه سلك به مسلك الشياطين والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

وسنبين صحة ما قلنا وحقيقة ما وصفنا عند ذكرنا الآراء الحكمية والمذاهب البدعية الفرعية والديانات النبوية والمنهاجات السنية والسير الملكية والمقاصد الربانية .

فصل

في أجناس الآراء والمذاهب

فنعول : اعلم أن الآراء الفاسدة واختلاف العلماء فيها منها ماهو من أمر الدين والشرعية وسننها وما يتعلق بها من العلوم والأحكام ومنها ماهو في الآداب والرياضيات والعلوم والصنائع مما ليس له تعلق بأمر الدين مثل الحساب والهندسة والنجوم والنحو والطب وماشا كلها . فأما التي لها تعلق بأمر الدين فهي كثيرة لا يحصى عددها الا الله ولكن يجمعها كلها نوعان : حكمية ونبوية وزيد أن نذكر أصول هذه الآراء والمذاهب وبعض فروعها مختصراً أوجز مما يمكن وإذ كان الشرح والاستقصاء يطول فنبدأ أولاً في بيان الآراء الحكمية ومذاهبها إذ كنا قد بينا طرفاً من الآراء النبوية في رسالة النواميس الالهية والمذاهب الربانية ولكن نريد أن نذكر من ذلك ما لا بد في هذا الفصل جملاً قبل ذكرنا الآراء الحكمية والمذاهب البدعية ليكون الناظر فيها يحفظها ويعتقدها ويتعلق بقلبه قبل نظره في الآراء الحكمية والمذاهب البدعية والبحث عنها والاحتجاجات عن أهلها المفسدة للعقول السليمة الغير المرتاضة .

فأما بيان ماهية الخصال المانعة للانسان عن الشرور حسبما نبين ههنا وذلك أن الناس مختلفون في طباعهم وأخلاقهم وأعمالهم وعاداتهم وعلومهم وصنائعهم ذوو فنون شتى لا يحصى عددهم الا الله تعالى ولكن منهم خير وشرير فنقول أشرف الناس من لادين له ولا يؤمن بيوم الحساب .

والعلة في ذلك ان الانسان لما خاق مستطيعاً لعمل الخير ممكناً به وهو بتلك

الاستطاعة بعينها يقدر أن يعمل الشر لاسباب شتى ويمنع عنه علل عدة وقد بيناها في رسالة الاخلاق ولكن أمنع الخصال للانسان عن الشر وأقمعها عنه الدين وتواضعه من الورع والتقوى والحياة والمروءة والرحمة والخوف وما شاكلها من خصال الدين والايمان ، فمن لا يؤمن بيوم الحساب ولا يرجو الثواب ولا يخاف العقاب فهو لا يمتنع عن الشر جهده وطاقته ، سيما إذا دعت اليه الاسباب وأمكنه تجنبها في الظاهر مخافة للناس فهو لا يتجنبها في السر .

واعلم أن الدين هو شيئان اثنان أحدهما هو الأصل وملاك الأمر وهو الاعتقاد في الضمير والسر ، والآخر هو الفرع المبني عليه القول والعمل في الجهر والاعلان . ونحتاج أن نشرحها جميعاً حسب ما جرت عادة إخواننا الكرام الفضلاء فنبداً أولاً بذكر الاعتقادات اذ كانت هي الاصول والقوانين فيما هو غرضنا ومقصودنا في هذا المقام ، كما قيل «انما الاعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى»

فصل

في بيان ماهية أجود الآراء وخير الاعتقادات

فنقول اعلم أن اعتقادات الناس كثيرة لا يحصى عددها الا الله تعالى ، ولكن لا تخرج كلها من ثلاثة أنواع : فمنها ما يصلح للخاص دون العام ، ومنها ما للعام دون الخاص ، ومنها ما يبين الخاص والعام

ونريد أن نذكر في هذا الفصل ما يصلح للخاص والعام جميعاً أن يعتقده اذ كان القسم الآخران كثيرى الانواع والفروع التي يطول شرحها فنقول :

اعلم أن من أجود الآراء وأنفع الاعتقادات وما يصلح لجميع الناس من الخاص والعام ان يعتقدها ويقروا بها هو القول بحدوث العالم ، وأنه مصنوع وأن له بارئ حكيم ، وصانع قديم ، وخالق رؤوف رحيم . وأنه قد أحكم أمره عالمه وأتقن أمر خلقه على أحسن النظام والترتيب ولم يترك فيه خللاً واعوجاجاً البتة

فانه لا يجري في عالمه أمر ولا يحدث حدث صغير ولا كبير دقيق ولا جليل الا هو يعلمه قبل كونه لا تخفى عليه خافية ولا يعزب عنه مثقال ذرة ، وان له ملائكة هم خالص عبادته وصفوة بريته نصبهم لحفظ عالمه ووكلهم بتدبير خلقاته لا يعصونه طرفة عين مما نهاهم عنه ويفعلون ما يؤمرون . وان له خواصاً من بنى آدم اصطفاهم وقربهم وجعلهم وسائط بين الملائكة وبين خلقه من الجن والانس وسفراء له وأنه أمر عبادته بأشياء إذا فعلوها فهو خير لهم وأنفع للجميع ، ونهاهم عن أشياء إن لم ينتهوا عنها صرفهم عن الانعم وفاتهم الأفضل وأنه لم يأمرهم شيئاً لا يطيقونه ولا يفعلون شيئاً مما هو لا يعلمه ، وانهم قاصدون نحوه متوجهون اليه منذ يوم خلقهم ينقلهم حالا بعد حال من الاقص الى الاثم والادنى الى الاكمل ومن الأذى الى الأفضل الى يوم يلقونه ويشاهدونه فيوفيه حساباً

ثم اعلم أنه ليس الى معرفة هذا الرأي سبيل ، والى هذا الذي ذكرنا حقيقة ما وصفنا طريق الا شيئان اثنان : احدهما الاستبصار والمشاهدة بعين البصيرة واليقين بالقلب الصافي من الشوائب للنفس إزكية النقية من الذنوب بعد تأمل شديد للمحسوسات ودقة نظر في المعقولات ودراية بالرياضيات وبحث عن القياسات كما فعلت القدماء الحكماء الموحدون الربانيون ، وقرار باللسان وايمان بالقلب وتسليم بالقول كقرار الملائكة بها الهاماً وتأيداً ، وكقرار الانبياء للملائكة وحياً وأنباء أو كقرار المؤمنين للأنبياء إيماناً وتسليماً ، وكقرار العامة والأتباع للخواص والعلماء تقليداً وقولاً ، أو كقرار الصبيان للآباء والمعلمين تعلماً وتلقيناً . فهذا الذي ذكرناه هو أحد أركان الدين وهو الاعتقاد الصحيح . وأما الركن الآخر الذي هو الطاعة فهو الانقياد من المأمورين والمرؤوسين للأمرين الناهين ثم اعلم أن الاوامر والنواهي تختلف بحسب مراتب الأمرين والمأمورين في أحوالهم . فمن ذلك طاعة الاولاد للآباء والامهات فيما يأمرونهم به مما فيه صلاحهم وينهونهم عنه مما فيه فسادهم وهلاكهم «فقل لها قولا كريماً وان جاهدك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما» ومنه طاعة الصبيان للمعلمين في

قبول التأديب فيما هو صلاح لهم ، ومنها طاعة التلامذة للاستاذين في قبولهم تعليم الصنائع لهم ، ومنها طاعة الازواج لبعولتهن فيما يأمرهن من لزوم المنزل والتصون الذي فيه صلاحهن

ومنها طاعة المرضى للطباء في الحمية وشرب الادوية مما فيه صلاحهم وبرؤهم ومنها طاعة الجهال للعلماء فيما يأمرونهم بالتمسك بأمر الدين واجتناب المحارم بما هو صلاح لهم ، ومنها طاعة الرعية للسلطان العادل فيما يأمرهم به من المعروف وينهاهم عن المنكر ومنعهم من ظلم بعضهم بعضاً مما فيه صلاحهم ، ومنها طاعة السلاطين والامراء والملوك لخلفاء الانبياء عليهم السلام فيما يولونهم من البلدان وجباية الخراج ومحاربة الخوارج والاعداء وحفظ الثغور وتحصين البيضة فيما فيه صلاح لهم وصلاح الرعية منهم

ومنها طاعة الخلفاء للانبياء عليهم السلام فيما رسموا لهم من حفظ الشريعة على الامة وإقامة السنة على أهل الملة

ومنها طاعة الانبياء عليهم السلام للملائكة فيما تلقى اليهم من الوحي والانباء في تدوين الكتب المنزلة ووضع الشريعة وإيضاح السنة وجمع شمل الامة وتأليف قلوب الجماعة بابلاغ الوضعية وبإظهار الدعوة فيما فيه صلاح الكل وتقع الجميع ، ومنها طاعة الملائكة لرب العالمين فيما قضت من عبادته ووكلت به من تدبير بريته وحفظ خليقته ، مما فيه صلاح للجميع وتقع للعموم وبقاء للعالم ودوام الخليقة والبلوغ بها الى أقصى مدى غايتها التي هي السعادة العظمى

فهذا هو الدين النبوي الحنيفي والمنهاج السنن والسيرة الملكية ، وهو أن يكون كل مرؤوس ينقاد لطاعة رئيسه ولا يعصيه فيما يأمره به وينهاه عنه فيما فيه صلاح للجميع

واذ قد تبين مما ذكرنا ما الدين الحنيفي والمذهب الرباني والاعتقاد الجيد والرأي الصواب والطريقة المختارة التي تصلح أن يتدين بها كل الناس ويعتقدها كل أحد من الخاص والعام جميعاً نريد أن نذكر طرفاً من المذاهب المختلفة

والآراء الذائنة وما الاسباب الداعية لأهلها اليها ومن أين انحرفوا عن الطريقة المستقيمة وضلوا عن الصواب ووقعوا في الأباطيل ونبدأ أولاً بذكر الآراء الحكيمة والمذاهب البدعية ثم نذكر علل اختلاف أهل الديانات والنواميس الالهية في فروعها من السنن والاحكام

فصل

في بيان الآراء الحكيمة وهي نوعان دهرية أزلية ومحدثة معللة

فنقول اعلم أن من هذين تفرعت سائر الآراء الحكيمة ومذاهبها فلنبدأ أولاً بذكر الدهرية ، ثم نقول هؤلاء كانوا أقواماً قد كان لهم من الفهم والتمييز قدراً ما فنظروا الى الموجودات الجزئية المدركة بالحواس وتأملوا واعتبروا لها أحوالها فوجدوا لكل مصنوع أربع علل : علة هيولانية ، وعلة صورية ، وعلة فاعلية ، وعلة تامة

فلما فكروا في حدوث العالم وصنعتهم طلبوا لها هذه الاربع العلل وبحثوا عنها وهي هذه ترى من عمله ؟ ومن أي شيء عمله ؟ وكيف عمله ؟ ولم عمله ؟ وأيضاً متى عمله ؟ فلم يبلغ فهمهم الى ذلك ولم يتصوروه لقصور نفوسهم عن فهم دقة معانيها لأن الباحث عنها يحتاج الى نفس زكية فاضلة في العلم والعمل ، ويحتاج الى ذهن صاف خلو عن الغش أو الدغل ونظر دقيق وبحث شديد ليذكر هذه العلل ومعانيها وحقائقها — كما بينا في رسالة المعارف

ولما نظروا في هذه المباحث ولم يعرفوها دعاهم جهلهم وإعجابهم بأرائهم الى القول بقدوم العالم وأزليته وأنكروا العلة الفاعلية لما جهلوا الثلاث الباقية ولم يعرفوها ثم اعلم أن كل ناظر في مصنوع متأمل له يطلب بتأمله وفكره أربع علل : من عمل ؟ ومتى عمل ؟ وكيف عمل ؟ ولم عمل ؟ فأما يطلب هذه المباحث لأنه يرى ويعاين بأول نظرة في ذلك المصنوع أشياء ثلاثة ظاهرة جليلة من أثر الصنعة لا تخفى على كل عاقل سليم العقل من الآفات العارضة للعقول ، وهي الثلاثة

المخصوصة والشكل والنقش والتصاوير والاصباغ وما شاكلها - فلولا أن هؤلاء الذين زعموا وقالوا بقدوم العالم قد رأوا هذه الأشياء بنظرهم الى هذا العالم ويتأملهم بنيتهم وشكله وما فيه من أنواع التصاوير والنقوش والاصباغ لما طلبوا الفاعل له ولا بحثوا عنه كيف عمل ؟ ومتى عمل ؟ ومن أى شيء عمل ؟ ولما عمل وأيضاً لو أنهم حين لم يعرفوا هذه العلل ولم يفهموا رجعوا الى قول من هو أعلم منهم وأعرف بما هيئاتها وحقائقها وأقروا على أنفسهم بالعجز لما قالوا هذا القول ولا اعتقدوا هذا الاعتقاد ، ولكنهم لا عجبهم بأنفسهم واتكأهم على بحسبهم ودقة نظرهم دعاهم الى القول بقدوم العالم

وذلك أنهم تكلفوا ما لم يطيقوا وتعاطوا ما لم يكن من صناعتهم فوقعوا فيها وتحيروا فيه ، وأصابوا ما أصاب القرد من النجار فهذا الباب من اختلاف الناس ، وأعظمها بلية أن يتعاطى الصناعة من ليس من أهلها .

فصل

في بيان مناقب العقلاء والآفات العارضة للعقول .

فنقول اعلم أن هؤلاء القوم لم يرتابوا ولم يضلوا من قلة العقل ولا رداءة التمييز ولا من ترك النظر ولكن من الآفات العارضة للعقول ، وذلك أن العقل وان كانت له مناقب كثيرة فان له أيضاً آفات كثيرة تعرض لها ، وقد ذكرنا طرفاً منها في رسالة الاخلاق ولكن لا بد أن نذكر في هذا الفصل طرفاً منها فنقول : أولاً ما للعقل الانساني ؟ وذلك أن العقل الانساني ليس هو شيء سوى النفس الناطقة إذا هو كبر وشاخ بعد أيام الصبا وذلك أن النفس يوم ربطت بالجسد أغنى الجنين في الرحم كانت ساذجة لا علم لها من العلوم ولا خلق من الأخلاق ولا رأى ولا مذهب ولا تدبير ولا سياسة ولا رياضة في أدب كما ذكر الله تعالى « والله اخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً » وانما كانت جوهرية روحانية حية بالذات علامة بالقوة فعالة بالطبع ، فاذا حصلت فيها رسوم المحسوسات التي

تسمى أنواعاً وأجناساً مصورة بعد غيبة المحسوسات عن مشاهدة الحواس لها فميزتها وتأماتها ونظرت فيها وعرفت أعيانها ومنافعها ومضارها وجربتها واعتبرتها سميت عند ذلك عاقلة علامة بالفعل كما بينا في رسالة الحاس والمحسوس .

فأما مناقب العقل وأفعاله فكثيرة لا يحصى عددها الا الله الواحد القهار ، وقد ذكرنا طرفاً في رسالة العقلية وشرحا ، ولكن نريد أن نشير اليها في هذا الفصل اشارة فنقول : إن جميع الافعال البشرية المحمكة وجميع الآراء والمذاهب المختلفة العقلية والوضعية من افعال العقل الانساني ، لكن له مع هذه الفضائل والمناقب كلها آفات عارضة كثيرة ، فمن تلك الآفات الهوى الغالب نحو شيء ما والعجب المفرط من المرء برأي نفسه ، والكبر المانع عن قبول الحق والحسد الدائم للاقران وأبناء الجنس والحرص الشديد على طلب الشهوات ، والعجلة وقلة التثبت في الأمور والبغض والعداوة عند الحكومة والخصومات ، والميل والتعصب لمن يهوى والحمية الجاهلية عند الافتخار والافتة من الانقياد للطاعة وحب الرياسة من غير استحقاق وما شا كل هذه الآفات العارضة للعقل المضلة لهم عن سنن الهدى المانعة عن الانتفاع بفضائل العقل ومنافعه

ثم اعلم انه ليس من مرتبة في الدنيا أرفع ولا فضيلة أحسن من الرياسة في العقلاء لذوى السياسات والتدبير ، ولا نعمة ألد ولا رتبة أحسن من انقياد العقلاء للرئيس وطاعتهم له ، ولا محنة أعظم ولا بلية أشد من عصيان العقلاء للرئيس الفاضل وعدواتهم له ، وهذه الخصال من إحدى أمهات الخلاف والمعاصي وهي كبر ابليس وحرص آدم عليه السلام وعجلته حين بادر وحسد قابيل .

فأما الكبر فهي الخصلة التي سنها ابليس فرعون آدم كفرأعنة الانبياء الذين هم جنوده يوم أمر بالسجود لا دم والطاعة والانقياد لأمره .

والخصلة الاخرى التي هي أيضاً إحدى أمهات المعاصي حرص آدم وعجلته حين بادر وطلب ماليس له تناوله قبل حينه واستحقاقه ، فلما ذاقها بدت له عورته وسقطت مرتبته وانحطت درجته وانكشفت عورته وسمت به أعداؤه !

فلولا انه كانت سبقت كلمة من ربه تفضلاً منه عليه ورحمة منه لكان لزاماً له العقوبة وكل من عصي من ذريته كأن يتعاجل بالعقوبة من ساعته، ولكن أمهل الى وقت ما، فلما تاب وندم استحق الغفران والعفو « ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين »

فاما ابليس فانه لما أنكر السجود والانقياد للطاعة واستكبر وتمرد ولم يندم ولم يرجع ايس من الرحمة، ولكن أنظر أيضاً وأمهل وأخرت العقوبة والعذاب الى يوم الوقت المعلوم « قال رب فأنظرني الى يوم يبعثون قال فانك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم، قال فبعزتك لا غوينهم أجمعين الا عبادة منهم المخلصين » وهذه سنة الفراعنة وحالهم في الدنيا والدين الذين هم جنود ابليس أجمعون الذين يأنفون من الدخول تحت أمر الانبياء والطاعة لهم ويؤخرون ويمهلون إلى يوم يموتون، فاذا ماتوا قامت قيامتهم وأخسئوا بالعذاب فلا يزال ذلك دأبهم الى يوم يبعثون، كما قال تعالى : « النار يعرضون عليها غدواً وعشياً ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب » .

فقد تبين بما ذكرنا أن القائلين بقدوم العالم لم يرتابوا ولم يضلوا عن الصراط من قلة العقل واليسلاهة أو ترك النظر والبحث ولكن من الآفات العارضة والاخلاق الرديئة للنفوس والاسباب المختلفة والامور المشككة والقصور عن التمام وتركهم ما كان أخذه عليهم أوجب، وفعله بهم أولى، وتعاطيهم ما لم يكن من صناعتهم وتكليفهم ما لم يكن من قوة نفوسهم

فصل

وأما الآخر من الخطأ الذي يطرى عليهم

وذلك أنهم ارادوا أن يعرفوا العلة الفاعلة قبل معرفتهم المعلول، وإنما يعرف الصانع المحتجب الغائب عن ادراك الحواس إذا عرف المصنوع المكشوف الظاهر وإنما يعرف المصنوع بالنظر الى الهيولى واعتبار أحوالها لان في معرفة حقيقة الهيولى ومعرفة أحوالها معرفة المصنوع، وفي معرفة المصنوع معرفة الصانع

وقد بينا في رسالة سمع السكيان. اهية الهيولى وحقيقتها وأحوالها، ولكن تذكر هاهنا من أمرها ما لا بد منه.

ثم اعلم أن الهيولى وحقيقتها هو جوهر ساذج لا كيفية له ولا النقش ولا الصورة ولا الاشكال ولا الاصباغ ولا الاعراض، بل هو متبهي لقبولها ولا يقبلها إلا بقصد قاصد وجعل جاعل .

مثال ذلك الخشب فانه متبهي لقبول صورة الألواح والسرير والكرسي والباب وغيرها ولكن بقصد من النجار وعناية منه

وهكذا قطعة من حديد فانها لا تقبل الصورة إلا بمد قصد قاصد من الحداد، وكذلك سائر الهيوليات الموضوعة في سائر الصنائع البشرية .

وهكذا أيضاً الهيولى الطبيعية التي هي الاركان الاربعة التي لا تجمع ولا يكون منها المعدن والنبات والحيوان إلا بقسر قاسر أو صنع صانع .

والعلة الفاعلة لها هي قوة من قوى النفس الكلية الفلكية باذن الله تعالى . وهكذا الجسم المطلق الذي هو جوهر طويل عريض عميق حسب، لا يصبر

على الأشكال كريات مدورات بعضها ببعض وبمضها كواكب صغار وكبار وبعضها أركان مختلفة الطبائع من الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وخفيف وثقيل ولطيف وغليظ، وبعضها متحرك وبعضها ساكن وبعضها أسرع حركة وبعضها أبطأ حركة وما شا كل هذه الحالات التي هي موجودة عليها إلا بقصد قاصد وجعل جاعل، وهو الله العزيز الغفار الواحد القهار تعالى وتقدس .

وكفى بهذا دليلاً وبياناً وحجة للعقول الغريزية على أن العالم مصنوع والمصنوع يقتضى الصانع وهذه قضية موجبة في أوائل العقول بينة ظاهرة جلية لا تخفي على كل عاقل متأمل سليم القلب والعقل من الآفات العارضة وان لم يعلم من عمله ومتى عمله وكيف عمله ولم عمله .

فأما النظر في أمر الهيولى والدليل والحجة على حدوثه فيحتاج الى نظر أدق من هذا وبحث أشد وتأمل أجود وتميز الطف، كما بينا في رسالة المباديء العقلية

واذ قد تبين بما ذكرنا بطلان قول القائلين بقدوم العالم نريد ان نذكر طرفاً من أقاويل القائلين بحدوثه وفنون مذاهبهم واختلاف طبقاتهم والاسباب المؤدية لهم اليها وفيماذا أصابوا وفيماذا أخطأوا

فصل

في بيان العلة الداعية الى القول بحدوث العالم عن علة واحدة

فنقول اعلم أن القائلين بحدوث العالم طائفتان احدهما تعتقد أن العالم محدث مصنوع وله علة واحدة مبدعة مخترعة وهو حي قادر حكيم ، وهذا رأي الانبياء عليهم السلام وأتباعهم وبعض القدماء الموحدين والحكماء منهم ، والاخرى ترى وتعتقد أن العالم محدث مصنوع ، ولكن ترى وتعتقد أن له علتين اثنتين قديميتين أزليتين ، وهذا الخلاف من احدى أمهات الآراء والمذاهب المتفرعة بها ، ونحتاج أن نذكر الاعتبار والقياس الذي أداهم الى هذا الرأي والاعتقاد كيف كان فنقول :

اعلم أن السبب في ذلك هو نظرهم الى الشرور التي تجري في عالم الكون والفساد الذي هو دون فلك القمر ، وذلك أنهم رأوا من القبيح الشنيع أن يكون صانع العالم واحداً ثم يترك عالمه مملوءاً من الشرور والفساد ولا يمنع من ذلك ولا يغيره ، وان كان لا يقدر عليه فقد وجب علة أخرى لان الشرور أفعال ، والفعل لا يكون الا من فاعل ومنفعل .

هذا كان نظرهم والى هاهنا كان مبلغهم من العلم والى هذا أداهم اجتهدهم في البحث والتمييز والقياس .

وهذه المسألة أعنى طلب علة كون الشرور في العالم هو من احدى أمهات أسباب الخلاف من العلماء في الآراء والمذاهب ، وذلك أنه منذ كان الناس في الدنيا والعلماء مختلفون في علة كون الشرور في هذا العالم لمن هو ؟ ومن الفاعل لها بالحقيقة ؟ ومن أين كان أصلها ؟ وسند ذكر بعد هذا الفصل ما قالوه وتكلموا فيه

فصل

في بيان أسباب العلة الداعية للقائلين بالأصليين

فنقول اعلم وفقك الله أن القائلين بالأصليين طائفتان : احدهما ترى وتعتقد أن لها فاعلان من احدهما نور خير ، والاخر ظلمة شرير . وهذا رأي زار دشت وماني وأتباعهما وبعض الفلاسفة ، والطائفة الاخرى ترى وتعتقد أن احدي العلتين فاعل والاخرى منفعل ، يعنون به الهيولى . وهذا رأي بعض الحكماء اليونانية ، والذي دعاهم الى هذا الرأي هو نظرهم الى الشرور التي تجري بين كل اثنين متنازعين من الناس والحيوان من القتل والحروب والخصومات والعداوات وما يحدث بينهما من الاسباب والاحوال ، فبهذا الاعتبار قالوا وبهذا القياس حكموا بان حدوث العالم كان سببه من فاعلين اثنين متنازعين ، لكن احدهما خير والاخر شرير ، فهذا كان قياسهم والى هذا الموضع كان مبلغهم من العلم والى ههنا أداهم اجتهدهم ، ولهم أيضاً في كيفية حدوث العالم كلام وأقاويل يطول شرحها الا أنها مذكورة في كتبهم ، فلذلك تركناها اذ لا فائدة في بيان ذلك . فأما القائلون بان أحد الاصليين فاعل والاخر منفعل فانما دعاهم الى هذا الرأي ما رأوا أنه يلزم القائلين بالفاعلين من الشنعة والقبح وما يوجب لهما من العجز والنقص من فاعلها وتناقضهما ، وما يقتضى دون ذلك من قلة النظام في تركيب العالم وخاق السموات ، وما يعرض من الفساد العام والبوار السكلي .

وقد يوجد الامر بخلاف ما يلزم من هذه الحكومة . وذلك أنهم قد تبينوا نظام العالم وعرفوا اتقان خلق السموات مع سمعتها وكبر أجزائها وكثرة خلائقها التي هناك وليس فيها شيء من الفساد والشرور البتة ، وأنها كلها على أحسن النظام وأجود الترتيب والهندام ، وأن الشرور لا توجد الا في عالم الكون والفساد التي تحت فلك القمر ، ولا توجد الشرور أيضاً في عالم الكون والفساد الا في النبات والحيوان دون سائر الموجودات ، ولا في كل وقت أيضاً ، ولكن

في وقت دون وقت وأسباب عارضة لا بالقصد الاول من الفاعل بل من جهة نقص الهيولى وعجز فيه عن قبول الخير في كل وقت أو على كل حال .

وقياسهم في ذلك أعنى كون الشرور من قبل الهيولى واعتبارهم الموجودات في الشاهد وذلك أنهم قالوا انا نجد في ود كل صانع أن تكون مصنوعاته على أتقن ما يمكن ولكن ربما لا يتأتى في ذلك المادة والهيولى الموضوع في صناعته الا على قدر ما فهو يفعل فيها بحسب ما يتأتى فيها ويعمل عليها ما يجبي عنها وليس العجز منه بل هو من الهيولى الناقص العسر القبول .

ومثال ذلك أن الحكيم منا في الشاهد في وده أن يعلم كل علم وكل حكمة يحسنها لاولاده وتلامذته وأن يجعلهم حكماء فضلاء مثله في أسرع ما يكون ، ولكنهم لا يقبلون ذلك الا على التدريج وفي ممر الايام والاوقات شيئاً بعد شيء لنقص فيهم لا لعجز في الحكيم ، والنقص في الكمال يسمى شراً وليس الشر سوى عدم الخير والتمام والكمال ، فهذا كان مبلغ علمهم والى ههنا أدى اجتهدهم .

فأما القائلون بالعلة الواحدة وأنها واحدة قديمة فانهم نظروا أدق من نظر أولئك وبحثوا أجود من بحثهم وتأملوا غير تأملهم قرأوا من القبيح الشنيع أن يكون محدث العالم قديمين ، واعتبارهم وقياسهم كان في ذلك هكذا :

قالوا لا يخلو الاصلان القديمان من أن يكونا متفقين في كل شيء من المعاني ، أو مختلفين في جميع المعاني ، أو متفقين في شيء ومختلفين في شيء . فان كانا متفقين في جميع المعاني فواحد لا اثنين ، وان كانا مختلفين في المعاني فأحدهما عدم وان كانا متفقين في شيء ومختلفين في شيء فالشيء الثالث ، وقد بطلت المشنوية فيجب أن يكون أصل العالم ثلاثة ، والقائلون بالثلاثة أو أكثر لازمة لهم هذه الحكومة والشنيعة أيضاً . فأما العلة الواحدة فمتفق عليها بأن من يقول بالاثنتين بالواحد ، ثم ادعى الى مادة الزيادة ؟

رَسَائِلُ اخْوَانِ الصِّفَاءِ

وَحِيدَانِ الْوَفَاءِ

الجزء الرابع

عني بتصحيحه

غير الدين الزركلي

يطلب من المكتبة التجارية الكبرى بشارع محمد علي بمصر

لصاحبها : مصطفى محمد

حقوق الطبع محفوظة

طبعة العيسر بدمشق

١٣٤٧ هـ - ١٩٢٨ م

الرسالة الاولى في الآراء والديانات

في العلوم الناموسية الالهية والشرعية

وهي الرسالة الثانية والاربعون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

فصل

وأما بيان البحث عن حدوث الهيولى

فنقول : أما المقرون بحدوث الهيولى من الحكماء القدماء فانهم لما أرادوا
البحث عن ذلك ابتدأوا أولاً بالنظر في العلوم الرياضية فاحكموها ، ثم بحثوا عن
الامور الطبيعية فعرفوها معرفة صحيحة ، ثم تفكروا عند ذلك في الامور الالهية
وبحثوا عنها بحثاً شديداً بنفوس صافية وافهام زكية وعقول وافية فأدركوا
ما طلبوا وتصوروا ما بحثوا عنها عن قوة معرفة صحيحة وسكنت صدورهم
الى ذلك .

وقد بينا في رسائلنا الالهية طرفاً من ذلك ولكن نذكر أيضاً في هذا
الفصل مثلاً واحداً ليكون دليلاً على صحة ما قلنا : وذلك أنهم لما أرادوا النظر في
حدوث العالم كيف كان بعد أن لم يكن وما ذلك الصانع الذي صنعه : نظروا أولاً
إلى المصنوعات فتأملوها فوجدوها أربعة أنواع : فمنها مصنوعات بشرية نحو

ما يعمل الصانع في أسواق المدن ، ومنها مصنوعات طبيعية مكونة من الأركان الأربعة مثل أشخاص الحيوانات والنباتات والمعادن ، ومنها مصنوعات نفسانية كالافلاك والكواكب والأركان ، ومنها مصنوعات الهية كالعقل الفعال والنفس الكلية والهيولى الأولى والصورة المجردة .

ثم نظروا الى المصنوعات البشرية فوجدوا كل صانع من البشر محتاجاً في صناعته الى ستة أشياء ليتم بها صنعه : وهي الهيولى ، والمكان ، والزمان ، والحركة والأدوات ، والآلة وكل صانع طبيعي محتاج الى أربعة منها وهي الهيولى والمكان والزمان والحركة ، ووجدوا كل صانع نفسي محتاجاً الى اثنين منها وهي الهيولى والحركة فعند ذلك تبين لهم أن الباري تعالى غير محتاج الى شيء منها لان فعله وصنعه إنما هي اختراع وابداع بلا حركة ولا زمان ولا مكان ولا أدوات : وذلك أن الله تعالى أول شخص اخترعه وأوجده — جوهرًا شريفًا بسيطًا روحانيًا — يسمى العقل الفعال ، ثم أبدع بتوسط هذا الجوهر جوهرًا آخر دونه في الشرف يقال له النفس الكلية

ثم ابتدأ النفس الكلية بتوسط العقل الفعال حركت الهيولى الأولى طولاً وعرضاً وعمقاً ، وكان منها الجسم المطلق ، ثم ركب من الجسم عالم الافلاك والكواكب والأركان الأربعة جميعاً ، ثم أدار الافلاك حول الأركان واختلطت بعضها ببعض ، وكان منها المولدات الكائنات من المعادن والنبات والحيوانات ، فتبارك الله رب العالمين . فقد تبين بهذا الاعتبار وبهذا القياس العلة الفاعلة ، والعلة الهيولانية والعلة الصورية .

فأما الدليل على صحة ما قلنا وحقيقة ما وصفنا فلا يتبين الا بعد معرفة النفس ذاته فانه أشرف جوهرًا من الجسم — وقد بينا طرفاً من ذلك في رسائلنا الرياضيات والطبيعات والالهيات بما فيه كفاية ولكن نذكر في هذا الفصل طرفاً منها بعون الله

* فصل *

فنقول أولاً أن الجسم جوهر طويل عريض عميق ايجاب غير حي ولا متحرك ولا حساس سلم هذا باجماع من العلماء

فأما النفس فانها جوهر ليست بجسم وهي حية بذاتها علامة بالقوة فعالة بالطبع . والدليل على ذلك ما قد بان من تأثيراتها في الاجسام وذلك أنها هي الحركة للجسم المدبرة المكسبة له الحياة والقدرة وهي المصورة فيه الاشكال والنقوش المتحركة عليه المتصرفه بحسب ما يتأتى في شخص واحد من الاجسام السكليات والجزئيات أجمع ، وكفى بهذا دليلاً على وجود النفس وشرف جوهرها . وأما الدليل على أن العقل أشرف من جوهر النفس فهو بين ظاهر لكل عاقل . وذلك أن الانسان لما كان أفضل من سائر الحيوانات التي تحت فلك القمر وكان فضله إنما هو من قبل عقله لا من جهة النفس لأن سائر الحيوانات لها نقوش أيضاً فكفى بهذا دليلاً على أن العقل أشرف من النفس .

ولما تبين أن العقل أشرف الموجودات وأفضلها ، بعد الباري تعالى ، وكان العقل هو المقر على نفسه وعلى مادونه من الموجودات بأن كلها مبدعات مخدثات مكونات وأنه عبد لربه وأن ربه علة لها وهو الذي أبدع الهيولى واخترعها بعد ان لم تكن فوجب الرجوع الى حكم العقل وقضيته ! فان قال قائل ان الذين قالوا بقدم الهيولى وأزليته فيقضي العقل حكموا فلم لا يجب النزول على قضيتهم والرضى بحكمهم . فنقول ان عقل الانسان نوعان غريزي ومكتسب فأما الغريزي فيحصل للانسان بعد تأمله للمحسوسات ، وأما الغرض المكتسب فكل من كان أكثر تأملاً للمحسوسات وأصفى نفساً وكان أعقل

وبهذا العقل يعلم أن العالم مصنوع مركب من هيولى وصورة اذا تأمل جزئياته من الافلاك والأركان والمولدات والمصنوعات ، وذلك أن في كل مصنوع آثار الصنعة باقية فيه يضطر العقل الغريزي الى الاقرار به ، وان لم يعلم متى عمل ؟ وكيف عمل ؟ ولم عمل ؟ ومن عمل ؟

وأما حدوث الهيولى فليس يعلم بهذا العقل الغريزي ، ولكن بالعقل المكتسب والعقلاء متفاوتو الدرجات في هذا العقل كتنافوتهم في العقل الغريزي «وفوق كل ذي علم عليم»

وذلك أن كل من كان أكثر تأملاً وأكثر رياضات للمعقولات الغريزية المأخوذة أوائلها من المحسوسات وأصفى نفساً كان أعقل وأعلى درجة في المعارف وإذا تأملت يا أخي وجدت أكثر اختلاف العلماء في أحكام هذا العقل المكتسب : أما من أجل تفاوتهم في درجات عقولهم ، وأما من أجل اختلافات قياساتهم وفنون استعمالهم لها

وذلك أن منهم من يستعمل في البحث عن دقائق العلوم القياس الجدلي ، ومنهم من يستعمل القياس الخطابي أو البرهان الهندسي أو المنطقي أو العددي فتختلف نتائجها بحسب اختلافها وتختلف أحكام العقول بتفاوتها اختلافاً كثيراً لا يحصى عددها إلا الله الواحد القهار . وقد ذكر في كتب المنطق طرف من ذلك بشرح طويل ، ولكن نذكر لذلك مثالا واحداً ليكون دليلاً على ما وصفنا فنقول :

اعلم أن العقلاء إنما وضعوا القياسات العقلية ليستخرجوا بها المجهولات بالمعلومات فيما اختلفوا فيه بتجزأ العقول - كما وضعوا الموازين والمكاييل والازرع ليستخرجوا بها مقادير الأشياء المجهولة بالأشياء المعلومة لما اختلفوا فيه بالحدس والتخمين فيما يتعاملون ، كما أن هذه الموازين مختلفة بحسب بلدانهم وسنن شرائعهم ، كذلك قياسهم العقلي يختلف بحسب مراتبهم في درجات العقول المكتسبة

والذين قالوا بقدوم الهيولى أدام إلى هذا الحكم طريق القياس الذي استعملوه وذلك أنهم نظروا في هذه الهيولى كنظرهم في هيولى الصناعة وهيولى الطبيعة وهيولى الكل فقايسوا بها ، ومن هاهنا انحرفوا عن الصواب وأخطأوا القياس وما مثلهم في ذلك إلا كمثل أولئك الصبيان الأغبياء الذين ذكرناهم في رسالة المعارف ، وذلك أن هيولى الصناعة مصنوعة الطبيعة فهي شيء موجود ، وهيولى

النفس هو مصنوع البارئ تعالى مبدع مخترع لا من شيء آخر ، فلوا أنهم سلكوا في البحث عن حدوث العالم مسلك الفلاسفة الربانيين لما اختلفوا وذلك أن هؤلاء الحكماء الربانيون لما أرادوا البحث عن حدوث العالم وهيولى الأولى ابتدأوا أولاً بالفكر في الأمور الرياضية فأحكموها ثم بحثوا عن الأمور الطبيعية فعرفوها معرفة صحيحة ، ثم تفكروا في الأمور الإلهية وبحثوا عن حدوث العالم وحدث الهيولى كيف كان فادركوا ما طلبوا ، وفهموا ما أدركوا ، وتصوروا ما بحثوا عنه ، وبحثوا عما تصور لهم وسكنت نفوسهم إلى ذلك . ونحن قد بينا طرفاً من ذلك في رسالة المبادئ العقلية

﴿ فصل ﴾

في بيان أقاويل العلماء في ماهية الهيولى

فنقول اعلم أن القائلين في ماهية الهيولى وحدوثها مختلفون في ماهيتها وكيفية حدوث الأجسام منها وهذا الخلاف هو من إحدى أمهات الآراء والمذاهب المفرعة عنها

وذلك أن منهم من يرى ويعتقد أنها أجزاء صغار لا تتجزأ فإن ألقت ضرباً من التآليف كانت منها الأجسام المختلفة الأشكال - كما ذكرنا في رسالة الهندسة الحسية : فإنها مختلفة الكيفيات يعنون أن منها أجزاء نارية وأجزاء ترابية وأجزاء هوائية فإذا اختلطت ضروباً من الاختلاط كانت منها المولدات الكائنات من المعادن والنبات والحيوان وسائر الأفلاك والكواكب ، والذي أدام إلى هذا الرأي اعتقادهم للأمر وقياسهم هيولى الصناعة ، وذلك أن منهم لما رأوا هيولى الصنائع مختلفة الكيفيات ، فإذا ألقت كانت منها جزئيات من المصنوعات المختلفة كالسرير والباب المؤلف من الخشب

وهكذا حروف الكتابة ونغمات الألحان وأصوات الموسيقى وعقاقير الأطباء وأصباغ المصورين وحوائج الطباخين والحلاويين وما شاكلها فإنها كلها مختلفة

الكيفيات ، اذا اجتمعت وألفت وركبت كانت منها ضروب المصنوعات كما بينا في رسالة نسب الموسيقى — فبهذا الاعتبار والقياس حكموا على تلك الاجزاء التي زعموا انها لا تتجزأ بكيفيات مختلفة الصور ، والى هذا الموضع كان علمهم واليه أدام اجتهادهم .

ومنهم من كان أدق نظراً من هؤلاء وأشد تمييزاً وبحسناً فزعموا أن تلك الاجزاء كلها متماثلة فيسد بعضها مسد بعض وينوب منابه .

فاذا ألفت ضروباً من التأليف وشكلت ضروباً من الاشكال واختلطت ضروباً من الاختلاط حدثت منها اعراض ثم كيفيات وهيئات وصفات وألوان وطعوم وروائح وماشا كلها والذي أدام الى هذا الرأي والاعتقاد اعتبارهم هيولات الصنائع فانها متماثلة الاجزاء ، فاذا صورت ضروباً من الاشكال اختلفت أسماؤها وأفعالها كما بينا طرفاً في رسالة الهيولى والصورة .

مثال ذلك قطعتان من حديد صورت احدهما بشكل تسمى سكيناً والاخرى منشاراً ، وفعل السكين خلاف فعل المنشار والحديد واحد ، لان الذي عمل من هذه كان جائزاً أن يعمل من تلك الاجزاء متماثلة والمؤلف المركب مختلف ، والى هذا الموضع كان مبلغ علمهم ودقة نظرهم .

ومنهم من كان أدق نظراً وأشد بحسناً والطف — وقالوا ان الهيولى إنما هي جوهر بسيط روحاني معري من جميع الكيفيات قابل لها على النظام والترتيب الأول فالأول — كما بينا في رسالة المبادئ العقلية .

فقد تبين بما ذكرنا وشرحنا أن العالم مصنوع يعلم ذلك بالعقل الغريزي إذ اعتبر هذا الاعتبار ، ويعلم أن الهيولى مبدع مخترع بالعقل المكتسب اذا اعتبر هذا الاعتبار ، ويعلم أن الهيولى على ما ذكرنا .

ولما تبين لهؤلاء الحكماء ما العلة الفاعلة ، وما العلة الهيولانية ، وما العلة الصورية ، بحثوا عن العلة التامة التي هي الغرض الاقصى الذي من أجله يفعل

الفاعل فعله ، وهذه المسألة أيضاً من إحدى أمهات المباحث التي منها تنفرع سائر الآراء والمذاهب :

والذي أدام الى هذا البحث هو نظرهم الى الصنائع البشرية وذلك انهم وجدوا لكل صانع بشري في فعله غرضاً والغرض هو الغاية التي يسبق اليها فهم الفاعل أولاً وهو من أجله يفعل الفاعل فعله ، فاذا فعله وبلغ اليه قطع ذلك الفعل . وهما طائفتان : فمنهم من يرى ويعتقد أن الباري تعالى خلق العالم لعله ما والاخرى تعتقد وترى أنه لا لعله .

والذي أدام الى الرأي هو نظرهم وبخبرهم واعتبارهم على هذا الوجه الذي نقرره نحن : وهو انهم قالوا لا تخلو تلك العلة من أن تكون هي الله تعالى أو غيره فان كانت غيره وجب القول بالمشنوية ، وقد قام البرهان على فساد هذا الرأي ، وان كانت ليس غيره فهذا الذي قلنا والى هذا كان علمهم والى ههنا كان اجتهادهم والذين قالوا بالعلة التامة طائفتان : احدهما ترى وتعتقد أن تلك العلة هي ارادة الباري تعالى ومشيئته ، ومنهم من يرى ويعتقد انها علمه السابق والقائلون بالارادة طائفتان فمنهم من يرى ويعتقد انها علمه السابق وأن ارادة الله صفة من صفاته ، ومنهم من يرى ويعتقد انه فعل من أفعاله ، والذين قالوا انه صفة من صفاته طائفتان ، فمنهم من يرى ويعتقد أنها صفة ذاتية ، ومنهم من يرى أنها صفة عرضية ، والذين يرون انها صفة عرضية ، فمنهم من يرى انها قائمة به ، ومنهم من يرى أنها قائمة بغيره ، ومنهم من يرى أنها قائمة بنفسها . وبين هؤلاء منازعات ومناقضات يطول شرحها مذكورة في كتب جدالهم وخصوصياتهم .

والذين قالوا ان تلك العلة هي علمه السابق طائفتان : فمنهم من يرى ويحتج بأنه خلق العالم لأنه كان عالماً بأنه سيخلق ، فلو لم يخلق لكان مخالفاً للعلم والمخالف للعلم جاهل ، وهو تعالى منزّه عن امثال الخلق . ومنهم من يرى انه سيخلق لأن خلقه للعالم حكمة وفعل الحكمة عند الحكيم

واجب ، فاذا لم يفعل الحكيم الحكمة يكون سفيهاً ، فلو لم يخلق اذاً العالم لكان تاركاً للحكمة ، وتاركاً الحكمة سفيه ، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .
وهذا أرجح الاقاويل وأحق الصواب .

فصل

في بيان قول القائلين إن أسباب الشرور في العالم بالعرض لا بالقصد
وأما القائلون بأن الشرور هي عارض في العالم من قبل الهيولى الذي هو جوهر منفعل ناقص القبول للفضائل فطائفتان : أحدهما ترى وتعتقد قدمها فيما مضى دهرًا طويلاً وهي عادة للصورة والاشكال والكيفيات أجمع .
ثم إن الباري تعالى قصد وصور في تلك الهيولى عالم الاجسام ذا الثلاثة الابعاد وجعلها على أشكال كريات مستديرات محيطات بعضها ببعض كما ذكر في كتاب المجسطى وكتاب بانياس الحكيم في تركيب الافلاك وأطباق السموات وجعلها مسكناً لعبيده ومأوى لجنوده وهي النفوس السارية في العالم من أعلى الفلك المحيط الى منتهى مركز الارض وهي أجناس الملائكة وقبائل الجن واحزاب الشياطين وأرواح بني آدم والحيوانات أجمع ، وهم سكان سمواته وقاطنو أرضه العاصرون عالمه ، المديرون أفلاكه المسيرون كواكبه المعيشون حيوانات أرضه المربون نباتها والمكونون معادنها ، كل ذلك بأذن الله تعالى وتقدس . « والله جنود السموات والارض » « ولكن أكثرهم لا يعلمون »

ومن أجلهم خلق السموات ومن أجلهم بسط الارض وبهم تدبير العالم ، كل ذلك ليبلغهم أقصى درجات غاياتهم التي هي البعث والخلود في النعيم أبد الأبد ، وقالوا هذا كله حكمة وجود وفضل ونعم واحسان وخيرات ، والله تعالى خالقها وجاعلها وعلتها ومبقيها ومتممها .

فأما الشرور فهي عدم هذه الخيرات عن الهيولى ونقصانها عنه : وذلك أنها لو خلقت بطبيعتها لرجعت الى حالتها الاولى وخلعت الصورة عن ذاتها وبطل نظام العالم واضمحل وجود الخلائق ، وكان من ذلك بوار الكل والفساد وهو الشر

المحض ، ولكن من حكمة الله لا يقتضى تركها لان تصوير الهيولى ايجاد وتركيب العالم منه حكمة والنشوء وجود منه وتفضل عليهم ورحمة لهم ، والعدم بعد الوجود شر ونقص الحكمة سفيه واسترجاع الفضل لئوم وترك الرحمة قساوة ، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً

ثم اعلم يا أخي أن ليس مما حكي هؤلاء من أحوال الهيولى ووصفوا من أسباب الشرور ونسبوها الى الهيولى بمنكر عند خصمائهم ، غير قولهم بقدمها ! وان كانوا أرادوا بقولهم قدم الهيولى الاولى أنها أقدم من الشيء الموضوع المصنوع منها ، فهذا قول صحيح . وان أرادوا أنها ليست مبدعة ولا مخترعة فالمنازعة في هذه الحكومة وقعت - فقد بينا في رسالة المباديء حقيقتها وكيف هي مبدعة ومخترعة

ثم اعلم أن كثيراً من أهل العلم ومن تكلم في حقائق الأشياء لا يعرفون الفرق بين الشيء المخلوق والمصنوع ، وبين المخترع المبدع . وهذا أحد أسباب الخلاف بين العلماء في آرائهم ومذاهبهم في قدم العالم وحدوثه
ثم اعلم أن الخلق هو تقدير كل شيء من شيء آخر ، والمصنوع ليس هو بشيء غير كون الصورة في الهيولى

وأما الابداع والاختراع فهو ايجاد شيء لا من شيء ، وهذه المعرفة . وتصور هذه الحكومة يبعد عن كثير من المرتاضين بالرياضات الحكيمة فكيف على غيرهم

ثم اعلم أن الذين قالوا بقدم الهيولى إنما دعاهم الى هذا النظر والرأى نظرهم الى الموجودات الجزئية التي دون فلك القمر ، واعتبارهم هذه الكائنات الفاسدات من المعادن والنبات والحيوان ، وذلك أنهم وجدوا كل مصنوع بشري وطبيعي مركباً من هيولى ساذج لا شكل فيه قبل تصوير الصانع له بذلك الشكل ، واذا خلا ذلك المصنوع زماناً طويلاً اندرس واضمحل وانخلعت الصورة عنها ورجعت الى حالتها الاولى تراباً .

مثال ذلك البنايات المتخذة في المدن والقرى : وذلك أنهم رأوا صناعاتها جمعوا التراب والخشب وبنوها ثم يحفظونها بالممرات لتدوم زماناً ، فإذا خلت زماناً طويلاً تهدمت واندرست واضمحلت وصارت تراباً وحجارة ، كما كانت بدياً . وهكذا حكم النبات والحيوان والمعادن التي هي مصنوعات طبيعية فأنها تصير كلها يوماً تراباً وان طال الزمان .

فعلى هذا القياس والاعتبار حكموا على الهيولى الاولى وصنعة الباري فيها العالم وحفظه على ما هو عليه الآن من النقش والتصوير والاشكال والهيئات المختصة بفلك فلك ، وكوكب كوكب ، وركن ركن ، وأجناس الحيوانات أجمع ، والنبات والمعادن واحداً واحداً .

وأما الهيولى التي لا كيفية فيها فليست هي محتاجة في وجودها الى صانع وفاعل — بزعمهم — فهذا كان اعتبارهم والى هذا الموضع كان مبلغ اجتهدهم فأما الذين قالوا بحدوث الهيولى فانهم نظروا أدق نظر من أولئك وتأملوا أجود من تأملهم وبحثوا أشد بحثاً منهم — كما بينا فيما تقدم ذكر ذلك فاطلبه من هناك

فصل

في بيان كمية أنواع الخيرات والشرور في هذا العالم

فنقول اعلم أن الخير والشر على أربعة أنواع : فمنها ما ينسب الى سعود الفلك ونحوه ، ومنها ما ينسب الى الامور الطبيعية من السكون والفساد وما يلحق الحيوانات من الآلام والأوجاع ، ومنها ما ينسب الى ما في جبلة الحيوانات من التالف والتنافر والمودة والتباغض وما في طباعها من التنازع والتغالب ، ومنها ما ينسب الى ما يلحق النفوس التي تحت الأمر والنهي في أحكام النفوس من السعادة والمنحسة في الدنيا والآخرة جميعاً .

ثم اعلم أن لهذه الأنواع من الخيرات والشرور التي ذكرناها أسباباً وعالماً يطول شرحها — وقد ذكرنا طرفاً في رسالة العلل والمعلولات — ولكن نذكر

في هذا الفصل منها ما لا بد منه فنقول : إن الخيرات التي تنسب الى سعود الفلك هي بعناية من الله تعالى وقصد منه لاشك فيه ، وأما الشرور التي تنسب الى نحوس الفلك فهو عارض لا بالقصد .

مثال ذلك إشراق الشمس وطلوعها على بعض البقاع تارة وتسخينها الماء مدة ، ومغيبها عنها تارة أخرى كيما تبرد تلك البقاع مدة ما ، فهو بعناية من الله تعالى وواجب حكمته لما فيه من الصلاح والنفع للعموم كما قال تعالى : « قل أرأيتم إن جعل الله عليكم الليل سرمداً الى يوم القيامة من إله غير الله يأتيكم بضياء أفلا تسمعون » وقال : « ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون » . وانما ذكر الله تعالى إنعامه على عباده وإحسانه اليهم وأفضاله عليهم .

فأما التي تعرض لبعض الحيوانات وبعض النبات من الحر المفرط والبرد المتلف في بعض الاوقات وفي بعض الاحايين وفي بعض البقاع فليس ذلك بالقصد الأول .

وهكذا أيضاً حكم الأمطار فانما يرسلها لكيما يحيي بها البلاد ويصلح بها شأن العباد ، فان عرض من ذلك أذية لبعض الحيوانات أو تلف النبات أو تحزنت به المعائن فليس ذلك بالقصد الأول

وعلى هذا القياس حكم جميع ما ينسب الى نحوس الفلك من الأمور المعارضة للحيوان والنبات والمعادن وموالييد الناس ، وما يحكم في تحاويل من السنين وأحكام القرانات وما شا كل ذلك ، وما ينسب الى نحوس الفلك من الشرور والفساد جميعاً عارضاً بالقصد الأول

وأما الخيرات التي تنسب الى الامور الطبيعية فهي كون الحيوان والنبات والمعادن والأسباب المعينة لها على النشوء المبلغة الى أتم حالاتها وأكمل نهاياتها ، فهي كلها بقصد من الله تعالى وعناية من تفضله وإنعامه وأما الشرور التي هي الفساد والبلى الذي يلحقها بعد السكون والفساد

والاسباب التي تعوقها عن البلوغ الى التمام والكمال فهي عارض لا بالقصد الاول ولكن بالقصد الثاني وذلك ان هذه الكائنات التي هي دون فلك القمر لما لم يكن أن تبقى أشخاصها في الهيولى دائماً في هذا العالم تطلقت الحكمة الالهية والعناية الربانية أن يكون بقاءها بصورها وان كانت الاشخاص في الذوبان والسيلان دائماً والمثال في ذلك صورة الانسانية التي هي خليفة الله في أرضه فانها باقية منذ خلق الله تعالى آدم أبا البشر الى يوم القيامة وان كانت الاشخاص في الذهاب والمجيء فهكذا حكم سائر الحيوانات والنبات والمعادن وأنواعها باقية بصورها وان كانت الاشخاص في السيلان والذوبان .

وإنما كان ذلك بواجب الحكمة لأن في القوة فضائل وخيرات بلا نهاية لا يمكن خروجها من القوة الى الفعل والظهور دفعة واحدة في وقت واحد ، لأن الهيولى لا تتسع لقبولها الأشياء شيئاً بعد شيء على التدرج وممر الاوقات والزمان دائماً أبداً

والمثال في ذلك : أنه لو خلق الله بنى آدم كلهم — من مضى منهم ومن هو موجود الآن ومن يحيا من بعد الى يوم القيامة في وقت واحد لم تكن تسعهم الارض برحبها فكيف حيوانهم ونبات غذائهم وأمتعتهم وما يحتاجون اليه في ايام حياتهم ، فمن أجل هذا خلقهم قرناً بعد قرن وأمة بعد أمة لأن الارض لا تسعهم والهيولى لا تحملهم دفعة واحدة . فقد تبين مما ذكرنا أن النقصان ليس من قبل الله تعالى ، وعلة أخرى أيضاً لأسباب الشرور

وذلك أنه لما كانت هذه الكائنات يبتدىء كونها من أنقص الوجود وأضعف القوى مترقية الى أتم الحالات وأكمل الغايات بأسباب معينة لها على النشوء والنمو ومبلغة الى أتم غاياتها بعناية من الله تعالى سميت تلك الأمهات خيرات ، وكذلك كل سبب عارض بلوغها عن ذلك يسمى شراً وهي عارضة لا بالقصد الاول . والمثال في ذلك ما تقدم ذكره من أمر الشمس والمطر

فصل

في بيان الفرق بين القصد الأول والقصد الثاني على قول الحكماء فنقول أما الخيرات التي تنسب الى جبلة الحيوانات وما في طباعها واخلقها وأفعالها بقصد منها وإرادة فهي بالقصد الثاني لا بالقصد الاول ثم اعلم أن معنى قول الحكماء : القصد الأول والقصد الثاني أن الفرق بينهما هو أن ما كان من قبل الباري تعالى من الابداع والايجاد والاختراع والبقاء والتمام والكمال والبلوغ وما شاكل ذلك من الأوصاف يسمى القصد الاول ، والقصد الثاني هو كل ما كان من قبل نقص الهيولى إنه لم يجيء منها الا هذا ولم يقبل إلا هذا وما شاكل ذلك من الأوصاف

وأما بيان أنواع الشرور والمنسوب الى بعض الحيوانات والى الجبلة المركوزة فيها فنقول : ان الشرور التي تنسب الى جبلة الحيوانات وما في طباعها هي ثلاثة أنواع : فمنها الآلام التي تعرض لها دون سائر الموجودات — ومنها العداوة التي في جبلتها ، ومنها أفعالها التي بقصد منها وإرادة

فأما آلامها فتكون من ثلاثة أوجه أحدها ألم الجوع والعطش عند حاجة أجسادها الى المادة والغذاء ، والثاني ألم الضرب والصدم والكسر المضرب بأجسادها المتلف لها كلها ، والثالث ألم الأمراض والأسقام المفسدة لمزاج أجسادها وأخلط أبدانها

فأما الآلام التي تعرض لنفوسها عند الجوع والعطش فان ذلك بالقصد الثاني . وذلك أنه لما كانت هذه الاشخاص كل واحد منها مركب من جسد جسائي ونفس روحاني ، وكانت الأجسام مركبة من الاخلط المركبة المتضادة وهي دائمة في الذوبان والسيلان ومحتاجة في بقائها الى المادة والغذاء جعلت لنفوسها آلام عند حاجتها الى الغذاء والمادة لتكون تلك الآلام باعثة لنفوسها لتنهض بأجسادها في طلب الغذاء ، فلو لم تكن تعرض لها تلك الآلام لتهاونت بها وتركها بلاغذاء

وكانت تذوب وتضمحل كلها وتبطل لأقرب مدة وأهون سعي ، وكانت تبقى تلك النفوس إما بأجساد أو بلا أجساد ناقصة غير تامة ولا كاملة ، وكانت تعوقها المآرب التي هي مقصودة بها كما بينا في رسالة البعث والقيامة وجعل لها أيضا عند تناول الغذاء لذة وشهوة

أما الشهوة فلأن لا تتناول من الغذاء ما لا يصلح لها ، وأما اللذة فلأن تأكل وتشرب ما دامت الطبيعة محتاجة لها ، وإذا اكتفت زالت اللذة ، فهذه كلها بقصد من الله الواحد القهار ، ومن أجل النقص الذي في الهيولى كما تم النفوس وتكمل ، وأما الضرب والكسر والصدم والجرح والحرق والبرد والأمراض والاسقام

وبالجملة كل أمر مضر بالجسد مفسد فانما جعل للنفوس المآل لكيما تحمى تلك الآلام على حفظ أجسادها وصيانة هياكلها إذ كانت الأجساد لا حيلة لها في جر منفعة ولا دفع مضرة عنها

ومن الدليل على صحة ما قالوه ما تبين منها أنها كيف تنقبه من حال النوم ، وكيف تتيقظ من حالة الغفلة ، وكيف تحس وتشعر بالأشياء المؤذية المفسدة من الجسد ، وكيف تدفع تلك الأشياء عن جسدها إما بالفرار والانقباض عنها وإما بالقوة والجلادة والمجاهدة ، وإما بالحيلة والمداواة ، ولو لم تفعل ذلك لهلكت الأجساد في أقرب مدة وأهون سعي قبل التمام والكمال . فاذا جاءتها المقادير والوقت المعلوم والاسباب الغالبة القاهرة فانظر كيف تسلمها اليها ، وكيف تفارقها على غير اختيار منها

فأما ما دام له طمع في دفع تلك الآلام الموارد المؤذيات فهي في العلاج والجهاد رجاء للصالح وحرصا على البقاء ومحبة على الوجود على أتم ما يمكن إذ كان هذا هو الخير وكرامية منها للفناء على هذا النقص إذ كان هو الشر لأن العدم المطلق ليس للأجسام ولا للنفوس ما دام العالم موجودا فقد تبين من ذلك أن الآلام أيضا بقصد وعناية واقتضاء الحكمة

فصل

في بيان الشرور التي في جملة الحيوانات المختلفة الصور والاشكال هي بالقصد الثاني

فنقول أما الخيرات التي في جملة الحيوانات وأخلاقيها التي هي الالف والمحبة والشرور التي هي العداوة والغلبة والقهر فهي أيضا بالقصد الثاني . وذلك أنه لما كانت الحيوانات مختلفة الصور والاشكال والطباع والعادات والاخلاق والافعال لاسباب يطول شرحها — وقد بينا طرفا في رسالة العلل والمعلولات — جعل بين بعضها وبعض الفة ومحبة ومودة لكيما يكون ذلك سببا لاجتماعها واتفاقها لما في ذلك من صلاح السكل والنفع على العموم ، وجعل أيضا بين بعضها وبين بعض تقورا وعداوة ليكون سببا لتباعدتها وتفرقها لما في ذلك أيضا صلاح السكل والنفع على العموم

مثال ذلك الف بعض الحيوانات للانسان واتقيادها للطاعة كالبقرة والغنم والخيول والبغال والحمير والجمال والفرس لما في ذلك صلاح ونفع للناس المعروف المشهور — ولا حاجة الى تفصيل كيفية ذلك — ولما لها أيضا من النفع في مراعاة الناس بالعلف والسقي والكن من الحر والبرد ومنع السباع عنها ومداواتها من الآفات العارضة وما شاكل ذلك ، ومثال تقور بعض الحيوانات من الانسان وتباعدتها عن طاعته مثل السباع والحيات وجملة الحيوانات القليلة النفع الكثيرة الضرر لما فيه من صلاح السكل والنفع للعموم

وعلى هذا القياس حال سائر الحيوانات بعضها مع بعض فيما بينها من الالف والمحبة والبغض والعداوة لما فيها من النفع والصلاح

وأما الشرور التي تنسب الى بعض أفعال الحيوانات بالقصد منها والارادة فمنها أيضا عارضة من أجل الهيولى التي هي مادة لأجسادها وقوام لهياكلها : وذلك أن المنافع لما كانت مشتركة بين الجميع وكان في جبلتها طلب المنافع ودفع المضار بالقصد الأول من الله تعالى — كما تقدم ذكره — وقعت بينها هذه المنازعة في طلب تلك المنافع ودفع تلك المضار بالعرض لا بالقصد

وأما علة كون الحيوانات بعضها آكلة وبعضها مأكولة فقد بينا طرفاً منها
في رسالة الحيوانات

فصل

في بيان أنواع الشرور التي تنسب الى الانفس الانسانية
من جهة أحكام الناموس

فنقول اعلم أن الخيرات والشرور التي تنسب الى الانفس الانسانية الجزئية
من جهة أحكام الناموس هي نوعان : فمنها ما هي اعمال لهاواكتساب منها ومنها
ماهي جزاء لاعمالها ومكافأة لها

فأما التي هي الاكتساب فهي خمسة أنواع : منها ما هي علوم ومعارف ،
ومنها ما هي اخلاق وسجايا ، ومنها ما هي آراء واعتقادات ، ومنها ما هي كلام
وأقاويل ومنها ما هي اعمال وحركات ، وهذه الخصال الخمس تسمى خيرات وشرور
من وجهين : إما عقلية ، وإما وضعية ، والوضعية منها هو كل شيء أمر به
الناموس أو حث عليه أو مدحه ، فيسمى ذلك خيراً وكل شيء نهى عنه أو زجر
عنه يسمى ذلك شراً .

أما العقلية من هذه الخصال فهي كل شيء اذا فعل منه ما ينبغي على الشرائط
التي ينبغي في المكان الذي ينبغي في الوقت الذي ينبغي من أجل ما ينبغي ، يسمى
ذلك خيراً ومتى نقص من هذه الشرائط واحد يسمى ذلك الامر شراً ، ومعرفة
هذه الشرائط ليس في وسع كل انسان في أول مرتبته إلا بعد ما تهذب نفسه
وتترقى في العلوم والآداب .

ومن أجل هذا يحتاج كل انسان الى معلم ومؤدب أو استاذ في تعلمه وتخلقه
وأقاويله واعتقاده وأعماله وصنایعه .

ثم اعلم أن أصحاب الناموس هم المعلمون والمؤدبون والاستاذون للبشر كلهم
ومعلمو أصحاب النواميس هم الملائكة ، ومعلم الملائكة هو النفس الكلية ومعلمها
المقل الفعّال ، والله تعالى معلم الكل

وإنما طولنا الخطاب في الكشف عن الخيرات والشرور لان هذه المسألة من
احدى مسائل أمهات الخلاف بين العلماء المتشعبة منهم الآراء والمذاهب الكثيرة
كل ذلك لقلة معرفة من يتكلم منها وهو لا يدري ما الخير — على الحقيقة —
وما الشر وما السبب الغارض .

وإذ قد تبين مما ذكرنا علل اختلاف العلماء في الآراء والحكمة وحدوث
العالم وقدمه نريد أن نذكر أيضاً طرفاً من عبادة الاصنام التي هي أقدم الديانات
وأغلبها من الكل .

فصل

في بيان طباع الناس في الرغبة في الدنيا والآخرة

فنقول اعلم يا أخى أن الناس ، وإن كان أكثرهم مطبوعين على الرغبة في الحياة
الدنيا والحرص على طلب شهواتها والميل الى التمتع بلذاتها ، غافلون عن أمر الآخرة
ونعيمها وشرور أهلها ودوام لذاتها ، وإن كثيراً من الناس أيضاً كلهم مجبولون
على التدين والورع والخير والزهد في الدنيا وترك شهواتها والرغبة في الآخرة
وطلب نعيمها وكثرة التفكير في أمر المعاد بعد الموت والرغبة في معرفته وحقيقة
الحال في المنقلب ، وهم في دائم الاوقات يسألون الله الرحمة والمغفرة ويطلبون منه
حسن التوفيق وخير الآخرة ، ويتقربون اليه بالصلاة والصوم والتسبيح والقرآن
والدعاء وفنون العبادات ، كل ذلك بحسب ما يمكنهم ويؤدي اليه اجتهادهم
ويحسن في عقولهم ويتحقق في نفوسهم .

ثم اعلم أن الله تعالى ما بعث الرسل والانبياء عليهم السلام الى الناس إلا بالتأكيّد
لما في نفوسهم من أمر الدين بطلب الآخرة إرشاداً لهم الى ما هو أصح مما اختاروه
بعقولهم وأقرب مسلكاً وأفضل سيرة وأحسن طريقة فيما أداهم اليه اجتهادهم
وتحقق في نفوسهم بأرائهم . والدليل على صحة ما قلنا قوله تعالى لنبيه عليه
السلام : « قل أو لو جئتم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم » . وذلك أن القوم
الذين بعث اليهم النبي عليه الصلاة والسلام والتحية والرضوان كانوا يتدينون

بعبادة الاصنام وكانوا يتقربون الى الله تعالى بالتعظيم لها والسجود والاستسلام
والبخورات ، وكانوا يعتقدون أن ذلك يكون قربة لهم الى الله وزلفى ، والاصنام
هي أجسام خرس لا نطق لها ولا تميز ولا حس ولا صورة ولا حركة ! فأرسلهم
الله ودلهم على ماهو أهدي وأقوم وأولى مما كانوا فيه : وذلك أن الانبياء عليهم
السلام وان كانوا بشرأ فهم أحياء ناطقون مميزون علماء مشاكسون للملائكة
بنفوسهم الزكية ، يعرفون الله حق معرفته والتقرب الى الله تعالى بهم أولى وأهدى
وأحق من التوسل بالاصنام الخرس التي لا تسمع ولا تبصر ولا تغنى عنك شيئاً
ثم اعلم أنا نبين ها هنا بدء عبادة الاصنام فنقول بأن بدء عبادة الامم
للاصنام أولاً كان عبادة الكواكب ، وبدء عبادة الكواكب كان عبادة الملائكة
وسبب عبادة الملائكة كان التوسل بهم الى الله تعالى وطلب القربة اليه : وذلك
أن الحكماء الاولين لما عرفوا بذكاء نفوسهم وصفاء أذهانهم أن للعالم صناعات
حكماً ، وذلك لتأملهم عجائب مصنوعات وتفكرهم في غرائب مخلوقاته واعتبارهم
تضاريف أحوال مخترعاته ، ولما تحققت في نفوسهم هويته ، أقروا له عند ذلك
بالوحدانية ووصفوه بالربوبية وعلموا أن له ملائكة هم صفوته من خلقه وخالص
عباده من بريته — طلبوا عند ذلك الى الله القربة وتوسلوا اليه بهم وطلبوا الزلفى
لديه بالتعظيم لهم كما يفعل أبناء الدنيا ويطلبون القربة الى ملوكهم بالتوسل اليهم
باقرب المختصين بهم ، وكان من الناس من يتوسل الى الملك بأقاربه وندمائه
ووزرائه وكتابه وخواصه وقواده وبمن يمكنه بحسب ما يتأتى له — الأقرب
فالأقرب والأدنى فالأدنى — كل ذلك طلباً للقربة اليه والزلفى لديه .

فهكذا وعلى هذا المثال فعلت الحكماء وأهل الديانات ومن عرف الله وآمن
به وأقرب به فانهم طلبوا القربة اليه والزلفى عنده : كل واحد بحسب ما أمكنه
وتأتى له وأدى اليه اجتهاده وتحقق في نفسه .

فلما مضى أولئك الحكماء والربانيون العارفون بالله حق معرفته وانقضوا خلفهم
قوم آخرون لم يكونوا مثلهم في المعرفة والعلم ولم يعرفوا مغزاهم في دياناتهم ،

فأرادوا الاقتداء بهم في سيرتهم واتخذوا أصناماً على مثل صورتهم وصور واتماثيل
على مثل مافعات النصرى في بيعهم من التماثيل والصور مثل أشباه المسيح عليه
السلام ومثل روح القدس وجبرائيل ومريم عليها السلام ، وكذلك أحوال المسيح
في متصرفاته ليكون ذلك تذكاراً لهم بأحواله كيف ما يحجو تلك التصاوير والتماثيل

* فصل *

ثم اعلم يا أخي أن من الناس من يتقرب الى الله بأنبيائه ورسله وبأئمتهم
وأوصيائهم أو بأولياء الله وعباده الصالحين أو بملائكة الله المقربين والتعظيم لهم
ومساجدهم ومشاهدتهم والاقتداء بهم وبأفعالهم والعمل بوصاياهم وسننهم ، على
ذلك بحسب ما يمكنهم ويتأتى لهم ويتحقق في نفوسهم ويؤدي اليه اجتهادهم .
فأما من يعرف الله حق معرفته فهو لا يتوسل اليه بأحد غيره ، وهذه مرتبة
أهل المعارف الذين هم أولياء الله .

وأما من قصر فهمه ومعرفته وحقيقته فليس له طريق الى الله تعالى الا بأنبيائه
ومن قصر فهمه ومعرفته بهم فليس له طريق الى الله تعالى الا بالأئمة من خلفائهم
وأوصيائهم وعباده الصالحين ، فان قصر فهمه ومعرفته بهم فليس له طريق الا اتباع
آثارهم والعمل بوصاياهم والتعلق بسننهم والذهاب الى مساجدهم ومشاهدتهم والدعاء
والصلاة والصيام والاستغفار وطلب الغفران والرحمة عند قبورهم وعند التماثيل
المصورة على أشكالهم لتذكاري آياتهم وتعرف أحوالهم من الاصنام والاثوان
وما يشاكل ذلك طلباً للقربة الى الله والزلفى لديه .

ثم اعلم أنه على كل حال من يعبد شيئاً من الاشياء ويتقرب الى الله تعالى
بأحد فهو أصلح حالاً ممن لا يدين شيئاً ولا يتقرب الى الله البتة ! وذلك أن قوماً
قد رزقوا من الفهم والتمييز قدراً فخرجوا بذلك من جملة العامة ولم يحصلوا في جملة
الخاصة ، فهم لا يعرفون الله حق معرفته ولا يتحققونه بصفات وحدانيته ولا يعرفون
الآخرة علماً واستبصاراً ولا يرضون الدين تقليداً وإيماناً فهم مذبذبون بين ذلك
لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء ! فاحذر أنت يا أخي أن تكون من جملتهم فانهم جنود

إبليس واخوان الشياطين « يوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غروراً »
يعيبون الديانات ويزرون على أهلها ويهلكون أنفسهم ولا يشعرون

ثم اعلم أنهم أسوأ حالا من عابدي الاصنام على كل حال لان عابدي الاصنام
يدينون بشيء ويتقربون الى الله ويخافونه ويرجونه . فأما هؤلاء فلا دين لهم
ولا يعتقدون شيئاً ولا يعبدون ولا يخافون ولا يرجون شيئاً .

ثم اعلم أن علة تركهم الدين أصلاً من أجل أنهم لما تأملوا بعقولهم اختلاف
أهل الديانات وجدوا دين كل قوم معيوباً عند قوم آخرين فلم يجدوا مذهباً ولا
ديناً بلا عيب تركوا الدين جملة من أجل هذا ولم يتأملوا ولا فكروا بأن كون
العاقل بلا دين أعيب وأقبح من كل عيب

ثم اعلم أن في ذكر أهل الديانات عيوب بعضهم بعضاً حكمة جليلة قديمتها
في رسالة العلل والمعلولات ! وليس ذلك بأن الدين معيوب ، ولكن كانت
مفروضات واضعي الشريعة وسننهم مختلفة لأغراض شتى ، والأغراض يطول
شرحها وتكون تلك السنن عند قوم محمودة صالحة لسبب نشوئهم عليها ودربتهم
في طول الزمان وجريان عادتهم عليها ، ويكون الدين معيوباً ومنكراً عند قوم
آخرين لأنهم نشأوا على غيرها واعتادوا سواها وألفوا خلافها ، لا بان الدين
معيوب وسنن الديانات قبيحة

ثم اعلم انه لما كانت طباع الناس مختلفة وأخلاقها متغايرة واراداتها مقلقة ،
والنفوس يعرض لها أمراض مختلفة بحسب الزمان والامكنة والطباع والأمزجة
والعادات ، وكان واضعو النواميس هم أطباء النفوس ومنجموها كقول النبي
ﷺ : « إن مثل أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم » وغرض كلهم
اكتساب الصحة وحفظ السلامة عليها من الآفات العارضة .

فن أجل هذا اختلفت مفروضاتهم وتغايرت سننهم حسب ما يليق بأمة أمة
وطائفة طائفة من الناس والامم من المداواة لنفوسهم والحماية لها من المحرمات

عليهم كما يفعل أطباء الاجسام في العلاجات المختلفة بالبلدان المختلفة لاجل الامراض
المختلفة في الازمان المختلفة ، من تغيير الاشربة وتبديل الادوية وتقليل الاوزان
وتكثيرها بحسب اختلاف الازمنة والامكنة ، ولا سيما بحسب اختلاف أمزجة
الانسان ومراعاة العادات : وذلك أن غرضهم حفظ الصحة الحاصلة واسترداد
الصحة المفقودة

فهكذا أفعال الاطباء من النواميس واختلاف سننهم وترتيب أوضاعهم وأمرهم
واجازتهم في شيء ونهيهم وتحريمهم عن شيء تشبه بعينها أفعال أطباء الأجسام
ومداواتهم قطعاً .

ولا يخفى عليك أيها الأخ مداواة المسيح لاقوام شتى واحياء الموتى وإبراء
الأكمه والابرس حتى نجت نفوس قوم ضالين من امراض الجهالة المزمنة العسرة
الزوال بشربات الاسرار والحكم ومعاجين التوحيد والتمجيد ومسهلات الحلم
والاستغفار ، وحسن تحمية ترك الشهوات وبرحلة الشتاء والصيف من غليان نار
الغضب وبرد الباردة .

وكذلك إبراء الأكمه بالمداواة اللائقة بالعين إذ العمى عمى القلب لاعمى
العين ، كما ان الغنى غنى القلب لاغنى المال .

وكيف داوى الاكمه فياعجباً كل العجب إنه أبرأ الأكمه باكتحال الجواهر
الروحانية وبتأليف الاسرار الربانية وبذر البذورات المفردات الهيولانية
وبسائط الاركان الناموسية والمائعات التي أنزلت من السماء فسالت أودية بقدرها
فلاجرم انه يحى الموتى ويبري الأكمه والأبرص بهذه المداواة باذن الله
وتوفيق الله !!!

فانتبه ياأخى من نوم الغفلة ورقدة الجهالة ولا تظن بالله ظن السوء واطلب
أولياء الله السكرام ومجالسة واضعي النواميس لتنجو بشفاعتهم وتنال ببركاتهم
سروراً ونعياً في دار القرار .

* فصل *

في بيان علة الاختلافات التي بين أهل الديانات النبوية بعضها في الأصول وبعضها في الفروع

وذلك لأسباب شتى نحتاج إلى أن نذكرها ، ولكن من أجل أن كثيراً ممن ينظر في الآراء ويتكلم في المذاهب لا يعرف الفرق بين ذلك ليكننا نذكر ههنا طرفاً فنقول :

إن معنى الدين في لغة العرب هو الطاعة من جماعة لرئيس واحد ، ولما كانت الطاعة لا تتبين إلا بالأوامر والنواهي والأمر والنهي لا يعرفان إلا بالأحكام والحدود والشرائط في المعلومات ، سميت هذه كلها شريعة الدين وسنن أحكامه . فلما كان الإنسان هو جملة مركبة من جسد جسماني ظاهر جلي ومن نفس روحانية باطنة خفية صارت أحكام الدين والاسلام وحدود الشريعة على وجهين ظاهر وباطن : والظاهر هو أعمال الجوارح والباطن هو اعتقادات الأسرار في الضمائر وهو الأصل كما قال عليه السلام الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى (١) ثم أعلم أن الأنبياء عليهم السلام لا يختلفون فيما يعتقدون من الدين سرّاً وعلانية ولا في شيء منه البتة ، كما قال تعالى « أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه » وقد بينا أنها اثنتا عشرة خصلة يعتقدها الأنبياء وأصحاب النواميس الإلهية أجمعين لا يختلفون فيها — كما بينا في رسالة النواميس

وأما الشرائع التي هي أوامر ونواهي وأحكام وحدود وسنن ، فهم فيها مختلفون كما قال تعالى « ولكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا » . وقال « لكل أمة جعلنا منسكاً هم ناسكوه »

ثم أعلم أن اختلاف الشرائع ليس بضار إذ كان الدين واحداً لأن الدين هو طاعة وانقياد للرئيس الأمر فيما يأمر وينهى المرؤوسين بحسب ما يليق بواحد

(١) المعروف أن الحديث يبدأ لفظه بقوله عليه الصلاة والسلام : (إنما الأعمال بالنيات) الخ راجع كتب الحديث كالاربعة النووية وغيرها

واحد ، وما يرى أنه يصلح له ويصلح فيه لأن أوامر أصحاب النواميس ونواهيهم مماثلة لأمر الطبيب الرفيق الشفيق فيما أمر العليل من الحمية في الصيف من تناول الأشياء الحارة بالطبع ، واجازته شرب المبردات في البلدان الحارة وفيما يرى ويأمر له .

فمن أجل هذا اختلفت شرائع الأنبياء عليهم السلام . وكذلك إن اختلفت سنن الدين وقواعد النواميس لأنهم أطباء النفوس ومنجموها : وذلك أن في الأدوار والقمرانات والألوف قد تعرض للنفوس من أهل كل زمان أمراض وأعلال مختلفة من الاخلاق الرديئة والعادات الجائرة والآراء الفاسدة من الجهالات المتراكمة ، كما تعرض للأجساد من الأمراض والأعلال من تغيرات الزمان والاهوية والاغذية ، فبحسب ذلك يجب أن يكون اختلاف علاجات الأطباء ومداواتهم .

فهكذا شرائع الأنبياء واختلاف سننهم بحسب أهل كل زمان وما يليق بهم أمة أمة وقزنا قرناً مثل شريعة نوح عليه السلام في زمانه ، وشريعة إبراهيم عليه السلام بعده في زمان آخر وقوم آخرين ، وشريعة موسى عليه السلام في زمان آخر وقوم آخرين ، وشريعة المسيح بعده في زمان آخر وقوم آخرين ، وشريعة سيد الأنبياء محمد عليه الصلاة والسلام والتحية والرضوان في زمان آخر وقوم آخرين ، كما قال تعالى : « شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك » فهؤلاء كلهم دينهم واحد وإن كانت شرائعهم مختلفة ، وإنما ذكرنا في هذا الفصل من هذه الأشياء لأن الذين أنكروا نسخ الشرائع من هذا الباب لم يعرفوا الفرق بين الدين والشريعة .

وأما الاختلافات التي وقعت بين شريعة واحدة بعضهم مع بعض كالذي بين طوائف اليهود فيما بينهم وبين طوائف النصارى ، وكما بين طوائف المسلمين كذلك فهي خمسة أنواع : منها اختلاف في ألفاظ التنزيل كالذي بين القراء ، ومنها اختلاف المعاني كالذي بين المفسرين ، ومنها اختلاف في أسرار الدين وحقائق معانيه

الخفية كالذي بين المقلدين والمستبصرين ، ومنها اختلاف في الأئمة الذين هم خلفاء الانبياء كالذي بين الشيعة ، ومنها اختلاف في أحكام الشريعة وسنن الدين كالذي بين الفقهاء .

فعلة اختلاف القراء هي من أجل الالفاظ المشتركة المعاني والمترادفة والمتباينة والمتواطئة والمشتقة — كما بينا معاني هذه الخمسة الانواع في رسالة المنطق — وانما يستعمل صاحب النواميس هذه الالفاظ في تنزيله وخطبه لأن كلامه على العموم للناس الخاص والعام ، وفي مخاطبين نساء وصبيان ، وعلماء وجهال ، وعقلاء وأغبياء ، ما بين ذلك الا لكي يعقل ويكمل كل انسان منهم معاني ألفاظه بحسب فهمه وذكاؤه وصفاء جوهره فلا يخلو أحد منهم من فائدة إذا سمعوا قراءة التنزيل ، وهذا هو من أجل المعجزات في كتب الانبياء وخاصة القرآن منها ، ومن أجل هذا قال النبي ﷺ وعلى آله وسلم : « نزل القرآن على سبعة أحرف (١) كلها شاف كاف كل آية لها ظاهر وباطن » .

أما سبب اختلاف المفسرين المقرئين في معاني ألفاظ التنزيل فهو من جهتين أحدهما احتمال الالفاظ لتلك المعاني ، والاخرى من جهة مراتبهم في المعارف وصفاء جوهر نفوسهم وذكاء أفهامهم فيسبح لكل واحد شيء خلاف ما يسبح للآخر اذا نظر في معاني كتب الانبياء عليهم السلام بحسب اجتهاده وفهمه ودقة نظره ومبلغ علمه كما قال تعالى : « يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات » وقال : « وفوق كل ذي علم عليم »

وهكذا حكم اختلاف العلماء والفقهاء الذين أصلوا الآراء والمذاهب في فقه الدين والأحكام والحدود : فمنها معان أخذوها من ظاهر ألفاظ التنزيل ، ومنها معان أخذوها من أقاويل المفسرين ، ومنها قياسات واجتهادات ، ومنها أخبار

(١) المعروف أن لفظ الحديث هو : (نزل القرآن على سبعة أحرف) وأما شاف كاف فزيادة لعلها وردت في رواية أخرى . راجع الاتقان في علوم القرآن للسيوطي فقد ذكر ، أو بعبارة أوضح روى ، لهذا الحديث واحدا وأربعين تفسيراً ليس من بينها ما ذهب اليه اخوان الصفا

وروايات أخذوها من طريق السمع ، واجتهاد كل واحد منهم بحسب قوة نفسه وصفاء جوهره واجتهاده وبخه ، سنبح له شيء خلاف ما سنبح لصاحبه ، فتعلقوا واجتهدوا واحتجوا على صحتها

وهذا الذي كلف عباده معنى الاجتهاد في الطلب كما قيل : لكل مجتهد نصيب يعني في اجتهاده . وكما قال : « لا يكلف الله نفساً الا وسعها »

وأما سبب اختلافهم في الأئمة الذين هم خلفاء الانبياء عليهم السلام في أممهم بعدهم ، فمن أجل أن صاحب الناموس يحتاج في وضعه للناموس وتتميمه وتكميله الى نيف واربعين خصلة من الفضائل البشرية والملكية جميعاً — كما بينا في رسالة لنا — فاذا أحكم صاحب الناموس أمر الشريعة وسنن الدين ومنهاجه وبين المنهاج وأوضح الطريق ومضى لسبيله ، بقيت الخصال وراثه في أصحابه وأنصاره الفضلاء من أمته ، ولكن لا تكاد تجتمع كلها أجمع وراثه في واحد منهم ، ولا يخلو أحد من شيء منها

فاذا اجتمعت تلك الأمة بعد وفاة نبيها وتعاونت وتعاضدت وتناصرت مع ائتلاف القلوب كما أمرها صاحبها وأوصى بها بقوا هادين راشدين منصورين على أعدائهم سعداء في الدنيا والآخرة جميعاً

ثم اذا مضى أولئك على منهاج الدين تقدموهم خلفهم من بعدهم قوم آخرون من ذرياتهم وتلامذتهم متمسكين بسننهم في أي بلد كانوا وأي منازل نزلوا هادين راشدين ، كما قال عليه السلام « إن مثل أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم » . فاذا ما تنازعوا وتخاصموا وتقاطعوا وتركوا وصية نبيهم وتفرد كل واحد برأيه معجباً بنفسه شئت شمل الفتهم وتفرقت جماعتهم وضعفت قوتهم فأفسد عليهم أمر دينهم وشمت بهم حسادهم وظفر بهم عدوهم اذا تفرقوا في البلدان النائية وشرع كل واحد لنفسه مذهباً واعتقد رأياً وتفرد به ، وربما دعى الناس اليه ، فبهذا السبب تصير الامة بعد نبيها فرقا وأعداء وخوارج . ولكن من أجل أن هذه المذاهب انما هي فروع على الدين تفرعها أصحاب الناموس على أصله تكون

تلك الملة واحدة بذلك السبب والمذاهب مختلفة ، والى هذا أشار تعالى : « ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات باذن الله »

ثم اعلم أن في اختلاف العلماء في الآراء والمذاهب فوائد كثيرة تخفى على كثير من العقلاء ، فمن أجل ذلك تجدد الى العقول بتفاوتها اختلافات كثيرة لا يحصى عددها الا الله الواحد القهار . وقد ذكرنا - في كتب المنطق طرفاً من ذلك بشرح طويل - ولكن نذكر لذلك مثالا واحداً ليكون دليلاً على ما وصفنا .

فنقول : اعلم أن العقلاء كما وضعوا القياسات الى كل من أحدث مذهباً واعتقد رأياً من الآراء فإن ذلك يصير داعياً الى طلب الحجة عند خصمائه وعذراً عند العقلاء ، ويكون سبباً لغوص النفوس في طلب المعاني الدقيقة والنظر الى الاسرار الخفية ووضع القياسات واستخراج النتائج ، واتساعاً في المعارف . وتكون سبباً ليقظة النفوس من نوم الجهالة وانتباهها لها من السهو والغفلة وخصلة أخرى من الفوائد في اختلاف العلماء

وذلك أنه لما كان الانسان لا يخلو من محاسن وفضائل ولا ينفك عن مساوئ ورذائل أيضاً في أخلاقه وسيرته ومذهبه وافعاله ، وكان أكثر الناس تجددهم يترنون بمحاسنهم ويفتخرون بفضائلهم ويغفلون عن رذائلهم وينسون عيوبهم ومساوئهم صار يدعوهم اختلافهم في الآراء والمذاهب الى كشف عيوب بعضهم وذكر مساوئ بعضهم لبعض ويكون ذلك تنبيهاً للجميع على ترك الرذائل وحثاً لهم على اكتساب الفضائل ، ويكون في ذلك صلاح الكل اذا فعلوا ما يؤمرون به وتركوا ما يعاونون عليه

ومن أجل هذا قيل : اختلاف العلماء رحمة . وخصلة أخرى من فوائد العلماء في الاختلاف في أحكام الدين وشرائعها وفنون المذاهب وهو أن لا يكون أمر الدين ضيقاً حرجاً لا رخصة فيه ولا تأويل كما قال تعالى : « ما جعل عليكم في الدين

من حرج » وقال عليه السلام « ادروا الحدود بالشبهات » . فبهذا الوجه أيضاً اختلاف العلماء رحمة واختلاف أهل الديانات في أمر الدين وسنن أحكامه حكمة جليلة لا يعرفها الا المحققون المستبصرون

فصل

في بيان أنه لا يمكن وصول الانفس الجزئية الى الآخرة
الا بعد الورود الى الدنيا

فنقول : اعلم أيديك الله أن الله تعالى لما خالق الانسان وجعل أقصى غرضه بلوغه الى دار الآخرة وكان لا يمكن أن يصل الى هناك الا بعد أن يمكث في الدنيا زماناً كما لا يمكن أن يمكث في الدنيا على أتم الحالات الا بعد أن يمكث في الرحم زماناً .

ولما كان الغرض من المكث في الرحم هو تتميم بنية الجسد وتكميل الصورة حتى اذا خرج الى الدنيا من الرحم كاملاً تاماً انتفع في الحياة الدنيا والتمتع بلذاتها ونعيمها فلهذا كان الغرض من السكون في الدنيا والمكث فيها زماناً ما هو لتتميم صورة النفس وتكميل فضائلها ، ولم تكن تتم فضائلها الا بهذا الجسد المملوء من آثار حكمة الله - كما بينا في رسالة تركيب الجسد ورسالة الانسان عالم صغير ثم اعلم ان النفس ان لم تتم صورتها مادامت مع الجسد ولم تكل فضائلها مع الجسد مادامت في الدنيا لم تنتفع في الدار الآخرة بعد الموت على التمام والكمال ، كما انه إن لم تتم بنية الجسد في الرحم ولم تكل هناك صورته ، لم ينتفع الانسان في الحياة الدنيا .

واعلم أن الله تعالى جعل الدين طريقاً من الدنيا الى الآخرة ، وجعل في قوام الدين صلاحاً للدنيا والآخرة جميعاً : وذلك ان الدين له ظاهر وباطن ، وقوامه بهما جميعاً . فمن الناس من لا يريد بتمسكه بالدين إلا صلاح الدنيا ومنافعها فيحرص في احكام الدين وشريعته من الصلاة والصوم وما شا كلها ويرأي الناس

وبذلك يطلب منافع الدنيا فيكون في حفظه ظاهر أحكام الدين قوام له! كما قيل: «ان الله ينصر هذا الدين باقوام لا خلاق لهم»! ومن الناس من يريد الدنيا لطلب الآخرة وصالح المعاد فهم يزهدون في الدنيا ويتركون الشرور ويؤدون الامانات سرّاً واعلاناً ويعاملون الناس بالصدق والورع من غير غش ولا دغل، وفي ذلك صلاح أمر الدنيا والآخرة جميعاً.

ثم اعلم أن كل من أحدث في شريعة أصحاب النواميس حدثاً من تغيير في أحكامها وتبديل في حدودها وطلب بذلك عرض الدنيا فان صاحب الناموس هو خصمه يوم القيامة، ومن فعل شيئاً من ذلك وأراد به صلاح ذات البين— ولكن دخلت عليه شبهة من غير عناد وتقي أو طلب في سبب عرض الدنيا— فان ذلك يغفر له ولا يؤاخذ به.

فصل

في بيان سبب العلماء في اختلاف الأمامة

فنقول اعلم أن مسألة الامامة هي أيضاً من إحدى أمهات مسائل الخلاف بين العلماء قد تاه فيها الخائضون الى حجاج شتى وأكثروا فيها القيل والقال وبدأت بين الخائضين فيها العداوة والبغضاء وجرت بين طالبيها الحروب والقتال وأبيحت بسببها الاموال والدماء وهي باقية الى يومنا هذا لم تنفصل بل كل يوم يزداد الخائضون المختلفون فيها خلافاً على خلاف وتتشعب فيها آراء ومذاهب حتى لا يكاد يحصى عددها الا الله، فنحتاج أن نذكر أولاً ما الاصل المتفق عليه بين أهلها— ثم نذكر أسباب الخلاف في فروعها فنقول:

اعلم أن الامامة كلها تقول إنه لا بد من امام يكون خليفة لنبيها في أمته بعد وفاته: وذلك لاسباب شتى وخصال عدة أحدها هو أن يحفظ الامام الشريعة على الامامة ويحيي السنة في الملة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر، وتكون الامامة تصدر عن رأيه.

وقوم آخرون يكونون خلفاءه في سائر البلدان للمسلمين بالنيابة عنه في جباية الخراج وأخذ الاعشار والجزية وتفريقها على الجند والحاشية ليحفظ بهم ثغور المسلمين ويحصن بهم البيضة ويقهر الاعداء ويحفظ الطرقات من اللصوص والقطاع فيمنع الظالم ويردع القوي عن الضعيف المظلوم وينصف ويعدل بين الناس فيما يتعاملون به وما شا كل هذه الخصال التي لا بد للمسلمين من قيم بها في ظاهراً أمور دنيائهم، وخصلة أخرى هي أن يرجع فقهاء المسلمين وعلمائهم عند مشكلاتهم في أمر الدين اليه وعند مسائل الخلاف فيحكم هو بينهم فيما هم فيه يختلفون من الحكومة في الفقه والاحكام والحدود والقصاص والصلوات والجمعات والأعياد والحج والغزو وتولية القضاة والمدول وفتوى الفقهاء ويصدرون كلهم عن رأيه وتديره وأمره ونهيه فهذا هو الأصل المتفق بينهم في حاجاتهم الى الامام

وأما من ينبغي أن يكون الامام ومن هو فهم فيه مختلفون على رأيين ومذهبين فمنهم من يرى ويعتقد انه لا ينبغي إلا أن يكون أفضلهم كلهم بعد نبيها وأقربهم اليه نسبة ويكون قد نص عليه، ومنهم من يرى بخلاف ذلك.

ولهم في هذين الرأيين منازعات وخصومات يطول شرحها مذكورة في كتبهم ولكن نحتاج الى أن نذكر علة اختلافاتهم من أين كان بدؤها ومن أين أشكل الأمر عليهم فيه.

واعلم أن الامامة إنما هي خلافة، والخلافة نوعان: خلافة النبوة، وخلافة الملك والكلام في خصال الامامة وتعدد شرائطها قبل معرفة خصال النبوة وتحصيل شرائطها وقبل معرفة خصال الملك وشرائطه والفرق بينهما، كلام على غير أصله. وكل كلام على غير أصل هذين لا تحقيق له!! ونحتاج الى أن نذكر أولاً خصال النبوة قبل خصال الملك فنقول:

أن أول خصال النبوة الوحي والانبياء من الملائكة، ثم اظهار الدعوة في الامامة، ثم تدوين الكتاب المنزل بالالفاظ الوجيزة وتبيين قراءته في الفصاحة، ثم ايضاح تفسير معانيه وبلوغ تأويله، ثم وضع السنن المركبة ومداداة النفوس

المريضة من المذاهب الفاسدة والآراء السخيفة والعادات الرديئة والأعمال السيئة والأفعال القبيحة .

ثم نقلها من تلك العادات وتلك الآراء ومحوها عن ضمائرهما بذكر عيوبها ومداوتها من أسقام تلك العادات بالحجة لها من العود إليها وإشفاقها بالرأي الرصين والعادات الجميلة والأعمال الزكية والأخلاق الحميدة بالمدح والترغيب في جزيل الثواب ليوم المآب .

وأيضاً من خصال النبوة معرفة كيفية سياسة النفوس الشريرة عن قصد سبيل الرشاد وردّها عن سلوكها في وعور طريقة البغى بالتقاضي ومعرفة كيفية سياسة النفوس الساهية والأرواح اللاهية من طول الرقاد ونسيانها ذكر المعاد بالتذكّار لها يوم المعاد ، لئلا يقولوا : ما جاءنا من بشير ولا نذير ولا كتاب

ومن خصال النبوة أيضاً إجراء السنة في الشريعة وإيضاح المنهاج في الملة وتبيين الحلال والحرام وتفصيل الحدود والأحكام في أمور الدنيا جميعاً ، ثم التزهيد في الدنيا وذم الراغبين فيها وتفصيل أحكام الخاص والعام وما بينهما من سائر طبقات الناس وما شاكل هذه الخصال المعروفة بين أهل العلم الموجود وضعها في الكتب المنزلة من التوراة والإنجيل والقرآن وصحف الأنبياء عليهم السلام

فأما خصال الملك فأولها أخذ البيعة على الاتباع المستجيبين ، وترتيب الخاص والعام مراتبهم ، وجباية الخراج والعشر والجزية من الملة ، وتفريق الارزاق على الجند والحاشية ، وحفظ الثغور وتحصين البيضة وقبول الصلح والمهادنة من الملوك والرؤساء من الأمور المستحبة والهدايا لتأليف القلوب . وشمل الالفه وما شاكل هذه الخصال المعروفة بين الرؤساء والملوك

ثم اعلم أنه ربما تجتمع هذه الخصال في شخص واحد من البشر في وقت من الزمان ، فيكون هو النبي المبعوث وهو الملك ، وربما تكون في شخصين اثنين : أحدهما النبي المبعوث إلى تلك الأمة والآخر المسلط عليهم

واعلم أنه لا قوام لأحدهم إلا بالآخر كما قال ملك الفرس ازدشير في

وصيته ان الملك والدين اخوان توأمان لا قوام لأحدهما إلا بالآخر ، وذلك أن الدين أس الملك والملك حارسه ، فما لا أس له مهديم ، وما لا حافظ له ضائع ولا بد للملك من أس ولا بد للدين من حارس

ثم اعلم أن الله تعالى قد جمع لنبيه محمد عليه الصلاة والسلام والتحية خصال الملك والنبوة جميعاً ، كما جمعها لداود وسليمان عليهما السلام ، وكذلك جمع ليوسف الصديق عليه السلام . وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم أقام بمكة في أول مبعثه نحواً من اثنتي عشرة سنة يدعو الناس ويعلمهم معالم الدين حتى استوفي خصال النبوة وأحكمها ، ثم هاجر بعد ذلك إلى المدينة وأقام بها نحواً من عشر سنين في ترتيب أمر الأمة وتحذير الأعداء وجباية الخراج والعشر ومصالحة الأعداء والمهادنة وقبول الهدايا وحملها والتزويج منهم واليهم حتى أحكم أمر الملك

ثم اعلم أن الله تعالى لما أضاف إلى نبوته الملك لم يصفها لرغبته في الدنيا وحرصه عليها ولكن أراد الله تعالى أن يجمع لامته الدين والدنيا جميعاً ، وكان القصد الأول هو الدين ، والملك عارض لأسباب شتى : أحدها أنه لو كان الملك في غير أمته لم يكن يؤمن أن يردّهم عن دينهم أو يسومهم سوء العذاب من كان مسلطاً عليهم مثل ما كان يفعل فرعون ببنى اسرائيل

والخصلة الأخرى ما قال ازدشير ان « الملك والدين اخوان توأمان » . وخصلة أخرى هي ان الناس في طباعهم وجبالتهم لا يرغبوا إلا في دين الملوك ولا يرهبوا إلا منهم ، وبهذه الخصال وخصال أخرى يطول شرحها جمع الله الملك والنبوة لنبيه محمد عليه الصلاة والسلام والتحية والرضوان . ولما أشكت هذه المسألة على اليهود والنصارى ارتدوا وشكوا في نبوته لما رأوا ان الملك والنبوة لمحمد عاياه السلام . فلما انزل الله عز وجل قصة داود وسليمان ليحاج بها اليهود والنصارى اذ كانوا مقربين بنبوتهم وقد جمع الله لهما من الملك والنبوة ولم يكن الملك قادحاً في نبوتهم ، فهكذا كان حكم محمد عليه السلام فان الملك لم يكن قادحاً في نبوته

واعلم يا أخي أن الله تعالى قد جمع لمحمد عليه السلام الملك والنبوة وأيده بروح منه حتى إنه قام بواجب حقها لما خصه الله به من الجبلة القوية والقوة المتينة ، كما قال تعالى : « وانك لعلى خلق عظيم » . وقل من يكون كذلك ، لأن النبوة تم بنيف وأربعين خصلة من فضائل البشرية والملك يحتاج إلى شرائط آخر غيرها

فصل

فاعلم أن في بعض أخلاق الملوك مضادة لخصال النبوة ، وذلك ان الملك أمر دنيوي والنبوة أمر أخروي والدنيا والآخرة كأنهما ضدان ، واكثر الملوك يكونون راغبين في الدنيا حريصين عليها تاركين لذكر الآخرة ناسين لها والانبيا عليهم السلام من خصائصهم التزهيد في الدنيا والترغيب في الآخرة يأمرون بها ويحذرون عليها ، فعلى هذه الدرجة يكون بعض حال الملوك مضاداً لحال النبوة ، ولكن الانبياء عليهم السلام الذين جمع الله لهم الملك والنبوة لم يكونوا شديدي الرغبة في الدنيا ولا حريصين على شهواتها كما حكى الله تعالى عن يوسف الصديق عليه السلام حين قال : « رب قد آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الأحاديث » الآية فهذا يدل على أنه كان من الزاهدين في الدنيا . فهكذا كان داود عليه السلام وسليمان عليه السلام

ولقد ذكر الله تعالى في قصة داود عليه السلام أنه كان أواباً حليماً ، وفي قصة سليمان ، هذا من فضل ربي ليبلوني ، « أشكر أم أكفر » وهكذا كان النبي عليه السلام زاهداً في الدنيا راغباً في الآخرة . وقد روي في الخبر أن جبريل عليه السلام عرض عليه مفاتيح خزائن الأرض فقال خذها ولا ينقصك ما عند الله شيئاً فقال عليه السلام : « لا حاجة لي في شيء من ذلك حلالها حساب وحرامها عذاب » . وإنما جعل ذلك اشفاقاً على أمته لئلا يرغبوا فيها ويحتجوا إليها بقول الله تعالى « يريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة » . وقوله : « بل تؤثرن الحياة الدنيا والآخرة خير وأبقى » . وقال . « والآخرة خير لك من الأولى »

فصل

في مسألة الجبر

فنقول اعلم أن مسألة الجبر هي أيضاً من إحدى مسائل الخلاف بين الناس المنبئة منها الآراء والمذاهب : وذلك أنه منذ كان العلماء وأهل الجدل هم فيها مختلفون فيما مضى من الأزمان والدهور وهم طائفتان : الجبرية والقدرية ، فأما الجبرية فإن الذي أداها إلى ما يعتقدون في هذه المسألة هو نظرهم واعتبارهم عواقب الأمور وخواتيمها ، وذلك أنهم لما تبين لهم أن الأمور كلها التي تخرج إلى السكون والفساد والوجود والعدم فعلى ما في مقدور الله وسابق علمه لا يكون خلاف ذلك شيء وزعموا عند ذلك وظنوا أنهم لا يقدرون على شيء من الأفعال التي تظهر على أيديهم ولا يستطيعون الامتناع عن شيء من ذلك ولا الترك لها بالحقيقة ونسبوها كلها إلى القضاء والقدر .

وأما خصماؤهم ومخالفوهم فكان نظرهم واعتبارهم في هذه المسألة الأوامر والنواهي والمدح والذم والوعد والوعيد المتوجهة على الإنسان العاقل المستطيع ورأوا أنه محجوج بها مزاح العلة فيها ، وليس له أن يحتج على أحد لا عند الله ولا عند الناس بالقضاء والقدر ! وعلم الله السابق في الكائنات لانه لا يدري أحد في مبدأ أمره وأول أفعاله قضاء الله وقدره وعلمه السابق ، وإنما تبين له ذلك بعد فراغه مما قد فعل أو ترك ما أمر الله به ، وهذا النظر نظر أولئك واعتبارهم فلا جرم أن المسألة قائمة بحالها والخلاف باق والحكومة لم تنفصل إلى يومنا هذا ، بل كلما ازدادوا فيها نظراً واعتباراً وبحثاً وجدالاً ازدادوا خلافاً على خلاف إلى يوم القيامة . « والله يفصل بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون »

ثم اعلم أن ليس أحد من المخلوقين بتادر على شيء من الأشياء ولا عمل من الأعمال إلا ما أقدره الله تعالى عليه وقواه ويسره له .

واعلم أن إقدار الله القادرين وتقويته الأقوياء وتيسير الأمور ليس بمجبر لأحد منهم على فعل من الأفعال ولا عمل من الأعمال ولا تركه .

واعلم أن كل قدرة في أحد من القادرين أو قوة في أحد من الأقوياء على فعل من الأفعال وعمل من الأعمال فهو بتلك القدرة وتلك القوة بعينها التي يقدر بها على الفعل ويقدر أيضاً على ترك الفعل بعينه

مثال ذلك القوة التي جعلت في لسان المتكلم على الكلام فهو بتلك القوة بعينها يقدر على السكوت، وبالقوة التي في الرجلين كذلك، وفي العينين على فتحهما كذلك، فانه بتركه ذلك الفعل أيضاً قادر

وعلى هذا القياس حكم سائر القوى التي يقدر على الأفعال بها، ولكن رب فعل تركه أسهل من أخذه، ورب فعل أخذه أسهل من تركه. ويوجد ذلك بحسب الأسباب الداعية الى الأمور المسيرة بها

مثال ذلك اللص وسرقته بالليل فان النوم على الفراش الوطيئة على كل حال أسهل من الذهاب في ظلم الليل الى المواضع البعيدة الشاقة وتعب الدور وتسلق الحيطان العالية مع الخوف والوجل ولكن الحرص والرغبة وشدة الحاجة وطول الامل وشهوات النفوس وترك النظر في العواقب والغرور بالاماني ووساوس الشيطان وماشا كل هذه من الأسباب تدعوهم الى فعل ما هو أصعب وعمل ما هو أشق وترك ما هو أيسر وأسهل!

وعلى هذا المثال حكم سائر الأعمال الصعبة والأفعال الشاقة التي يفعلها الفاعلون فان تركها أسهل من أخذها، ولكن قيل: «كل ميسر لما خلق له» فمن الناس من تيسر له أخذ الفعل ومنهم من تيسر له تركه.

فلا تظن يا أخي أنه قد يقع من أحد فعل ولا ييسر له عمل ولا ترك شيء مما هو مندوب اليه الا ما قد سبق له في علم الله الذي يسمي القضاء المبرم والقدر المحتوم اللذان هما موجبات أحكام النجوم وتأثيرات الاشكال الفلكي — كما بينا في رسالة الايمان فليعرف من هناك

فصل

ثم اعلم أن أحكام النجوم هي أيضاً من إحدى أمهات الخلاف بين الناس مذ كانوا

والعلماء في حكمها على ثلاثة أقاويل: فمنهم من يرى ويعتقد أن الاشخاص الفلكية دلالة على الكائنات قبل كونها في هذه الاشخاص السفلية ولها أيضاً فيها أفعال وتأثيرات، ومنهم من يرى ويعتقد أن لها دلالات ولكن ليس لها فعل ولا تأثيرات ومنهم من يرى ويعتقد أنه لا تأثير لها ولا دلالة البتة ولكن حكمها حكم الجمادات والاحجار المطروحة في البراري والقنار. وانما قالوا هذا وأنكروا دلالاتها وأفعالها لتركهم النظر في علم أحكام النجوم وانغفاهم عن تعليمها وإعراضهم عن البحث عنها. وأما الذين قالوا بان لها دلالات فانما عرفوا ذلك وتبين لهم صحته لطول التجارب وكثرة الاعتبار في مرور الايام والشهور والسنين الكثيرة أمة بعد أمة وقرناً بعد قرن — كما تبين ذلك في كتب الاحكام

وأما الذين قالوا ان لها دلالات وأفعال وتأثيرات وأنهم أحياء ناطقون وهم ملائكة الله وملوك أفلاكه وسكان سمواته، فان ذلك عرفوه بعد النظر في العلوم الالهية وأحكامها، والعلوم الالهية عرفوها بعد النظر في العلوم الطبيعية وأحكامها والعلوم الطبيعية عرفوها بعد النظر في علوم الرياضة وأحكامها، وعلوم الرياضة عرفوها بعد التعلم لها والتدرب بطول الزمان من الدهور والايام، فسموا المؤثرات روحانيات السكواكب في الكائنات.

ثم اعلم أن العلماء لا يشكون في علم وأدب قد تعلموه وفكروه بقول المنكرين له والجاهلين به، وهكذا العقلاء مجبولون على أن لا يترك أحدهم ديناً ومذهباً قد نشأ عليه وأنس به وقد اعتاد التعبد بطول الزمان على سنته وأخذه عن آبائه وشيوخه وأستاذه من غير أن يتبين له بطلانه وينكشف له عوار، وهكذا لا يرغب أحد منهم في الدخول في دين أو مذهب لم يتبين له صحته ولم تصح له حقيقته ولا قامت عنده حجته فلا تلم الناس على تمسكهم بدين آبائهم ومذاهب أسلافهم فاعلم أن الحق في كل دين موجود وعلى كل لسان جار، وأن الشبهة دخولها على كل انسان جائز ممكن! فاجتهد يا أخي أن تبين الحق لكل صاحب دين ومذهب مما هو في يده أو مما هو متمسك به وتكشف عنه الشبهة التي دخلت عليه إن كنت تحسن هذه الصناعة والا فلا تتعاطاها ولا تدعها إن كنت لا تحسنها ولا تمسك

بما أنت عليه من دينك ومذهبك واطلب خيراً منه فان وجدت فلا يسمعك الوقوف على الأدون ، ولكن واجب عليك الاخذ بالخير الافضل والانتقال اليه ، ولا تشتغلن بذكر عيوب مذاهب الناس ولكن انظر هل لك مذهب بلا عيب . واعلم أن الانسان العاقل قد تخفى عليه عيوب مذهبه كما تخفى عليه مساوي أخلاقه وقبائح أفعاله وسيئات أعماله وتسبح له عيوب غيره ومساوي أخلاقه وقبائح أفعاله كما قيل في المثل : « يا ابن آدم لك محلان : أحدهما فيه عيوب نفسك وفي الآخر عيوب غيرك وأنت قد جعلت التي فيها عيوب غيرك قدام وجهك ولا تزال تطلع عليها ، والتي فيها عيوب نفسك تجعلها خلف ظهرك فلا تلتفت اليها » قال حكيم اليونانيين : « الانسان يعمى ويصم عن عيوب نفسه لان نفسه أحب الاشياء وحب الشيء يعمي ويصم »

ثم اعلم أن العلوم أجناس كثيرة ولكل جنس أنواع متفنة وكل نوع منها بحر آخر ، وأهل كل علم متفاوتو الدرجات فيها مبتدء متعلم وعالم راسخ وما بينهما من الطبقات ولاهل كل علم ومذهب أدلة قد نصبها لهم الباري تعالى فهم يصيبون ويخطئون في أحكامهم والاستدلال بها ، فقل ومكثر .

كل ذلك بحسب قوى نفوسهم وطول دربتهم ودقة نظرهم فيها ، ولا يظن أن الصناعة تبطل أو تكون الأدلة غير صحيحة من أجل خطاياهم وزلاتهم في الاستدلالات ! فعلم النجوم وأدلتها صحيحة وحق وهي الأشخاص الفلكية التي نصبها الباري تعالى وأجراها مجاريها وان كان المنجمون يخطئون في بعض استدلالاتهم أو في أكثرها فلا تبطل صناعة علم النجوم من أجل ذلك وهو علم جعله الله تعالى معجزة لادريس النبي - آمن به ملك زمانه وله قصة يطول شرحها - كذلك الطب صناعة فان دلالة صحيحة وقد يصيب الاطباء ويخطئون في قضاياهم باستدلالاتهم التي نصبوها في أكثرها فلا تبطل صناعة الطب من أجل ذلك والدلة التي نصبها الباري سبحانه وتعالى هي اختلاف حركات النبض وأصباغ البول وتغير أحوال المريض للعمل ، وهكذا أيضاً الفقهاء والحكام والمفتون في أحكام الدين من الحلال والحرام قد يصيبون ويخطئون في قضاياهم واستدلالاتهم

التي نصبها لهم الباري من آيات كتبه المنزلة وسنن أحكام الشريعة ومفروضات النواميس الالهية نخطوهم وزللهم لا يبطل العلم والصناعة والأدلة المنصوبة ، ولكن التقصير والعجز موكولان بالانسان لنقصه عن التمام

ثم اعلم أن مسألة الوعيد هي أيضاً إحدى أمهات مسائل الخلاف بين العلماء وذلك أن منهم من يرى ويعتقد أنه واجب في حكم الله وعده أن يفي بوعيده كما وفي بوعدة ، لأنه إن لم يفعل كان كاذباً تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً . ومنهم من يرى ويعتقد أنه لا يكون كاذباً لأن الكذب هو الخبر بأنه قد فعل ولم يكن فعل . أو يقول ما فعلت وقد كان فعل ، فأما إذا قال سأفعل ثم لم يفعل فيكون مخالفاً والمخالف في الوعد يكون مذموماً غير وفي ، فأما في الوعيد فربما كان الخلاف عفواً وصفحاً ورحمة وتحنناً وإشفافاً وكرماً وسماحة وإنعاماً ، وكذلك هذه الخصال ممدوحة محمودة تليق بفضل الله ورحمته وكرمه وإحسانه . ومنه قول بعض العرب :

وإني إذا أوعدته أو وعدته لخلف إيعادي ومنجز مواعيدي

فان اخلاف الوعيد مكرمة افتخر بها ، وذلك أن وعيد الله تعالى لعبيده مماثل لوعيد الأب الشفيق الطيب العالم للولد الجاهل العليل يقول : لا تأكل ولا تشرب كيت وكيت وافعل كيت وكيت ، فانك ان لم تفعل ولم تقبل نصيحتي ضربتك وجبستك وعاقبتك ، فان لم يفعل الولد ولم يقبل نصيحة والده ولم ياتمه له ولم ينته عما نهاه عنه وأكل وشرب ما نهاه عنه وترك ما كان مأموراً به بقي عليلاً سقيماً وفاتته الصيحة والأ نفع والأ صلاح وبقي متألماً وجيماً فان الأب الشفيق يشفق عليه أن يفي بوعيده فيضربه ويزيده ألماً وعذاباً . فهكذا حكم عذاب الله ووعيده لعباده وهذا أليق به وبرحمته وجوده وكرمه وإحسانه

وأما وقت وفاء الوعد لثواب المحسنين متى يكون وكيف يكون ؟؟ فان هذه المسائل هي من غوامض العلوم ودقائق الأسرار ، وقد أكثر العلماء فيها القول والقييل وتحيرت فيها عقول كثير من الناس أولى الألباب

فمنهم من يرى ويعتقد أنها في الدنيا قبل الممات ، ومنهم من يرى أنها تكون في الآخرة بعد الممات ، وأما كثير من الناس فينكرون أمر الآخرة فلا يعرفونها ولا يقرون بها ، وأما المقرون بها فيختلفون أيضاً فيها وفي ماهيتها وكيفيتها وأبنيتها على مذاهب شتى : فمنهم من يرى ويعتقد أن الآخرة ودار الجزاء إنما تكون بعد خراب السماء وفناء الخلق أجمعين ، ثم إن الله تعالى يعيدهم مرة ثانية خلقاً جديداً فيثيبهم ويجازيهم ما كانوا يعملون في الدنيا من خير أو شر أو عرف أو نكر ، وهذا جيد للعامة ولمن لا يعرف من الأمور شيئاً ويرضى الدين تقليداً وأيماناً ، وأما الخاص ومن قد نظر في بعض العلوم الرياضية والطبيعية ، فإن هذا الرأي لا يصلح لهم ، وذلك أن كثيراً من العقلاء الحكماء ينكرون خراب السموات ويأبون ذلك إباء شديداً والجيد لهم إذن أن يعتقدوا أمر الآخرة أن لها وجوداً متأخراً عن الكون في الدنيا ، كما كان في الدنيا موجوداً متأخراً عن الكون في الرحم وكما كانت أيام الشيخوخة متأخرة عن أيام الشباب وأيام العقل والتمييز والحكمة والكمال كانت متأخرة عن أحوال الجهل ، وهي أحوال تطرأ على النفس بعد مفارقتها للجسد إذا هي انتبهت من نوم غفلتها في الدنيا واستيقظت من رقدة جهالتها قبل الممات ونظرت إلى الدنيا واعتبرت أحوالها وتصاريف أمورها ليكون ذلك دلالة على معرفة الآخرة ، فإذا لم تفعل وماتت ميتة جاهلية بمائها فتكون بعد بأمر الآخرة أعمى وأضل سبيلاً . وقد بينا في رسالة الآلام واللذات طرفاً في كيفية ثواب المحسنين وجزاء المسيئين بعد الممات وطرفاً آخر منها بينها في رسالة البعث والقيامة ، ونريد أن نذكرها هنا طرفاً آخر

فصل في جزاء المحسنين

فنقول : اعلم يا أخى أن جزاء المحسنين يتفاضل في الآخرة بحسب درجاتهم في المعارف واجتهادهم في الأعمال الصالحة ، والناس متفاوتو الدرجات في أعمالهم كل على شاكته وأجود أحوال العامة والجهال كثرة الصوم والصدقة والصلاة

والقراءة والتسبيح وما شاكل ذلك من العبادات المفروضة والمسئونة في الشرائع المشغلة لهم عن فضول وبطالة وما لا ينبغي لهم كيلاً يقعوا في الآفات . وأفضل أعمال الخواص التفكير والاعتبار بتصاريف أمور المحسوسات والمعقولات وبخاصة ما يتعلق بالدين . وقد قيل أفضل أعمال الخير خصلة واحدة وهي التفكير . قال الله تعالى : « قل إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تفكروا »

ثم اعلم أن الانسان إذا عقل الأمور المحسوسة وعرفها وتفكر في الأمور العقلية وبحث عنها وعن عللها استقبلته عند ذلك طريقتان : إحداها ذات اليمين تؤديه إلى الهداية والرشاد والآخرى ذات الشمال تؤديه إلى النفي والضلال . وذلك أن أمور العالم نوعان : كليات وجزئيات لا غير ، فإذا أخذ الانسان يفكر في كلياتها ويعتبر أحوالها وتصاريفها ويبحث عن الحكمة فيها بانت له وأمكنه أن يعرفها بمحقاتها وأرشد إليها ، فكلما تقدم فيه زاد هداية و يقيناً ونوراً واستبصاراً وتحققاً وازداد من الله قرباً وكرامة

وإذا أخذ يتفكر في جزئياتها والبحث عنها وعن عللها خفيت وانغلقت مناحيها وكلما ازداد تفكيراً ازداد تحيراً وشكوكاً ومن الله بعداً وكان قلبه من أجل ذلك في عذاب أليم .

مثال ذلك أنه إذا ابتدأ الانسان أولاً وتفكر في نفسه ونظر إلى بنية هيكله ونفسه وكيفية تركيب جسده وكيف كان أولاً في صلب أبيه ماء مهيناً ثم كيف صار نطفة في قرار مكين ، ثم كيف صار مضغة ، ثم كيف كسا العظام لحماً ثم كيف صار جنيناً بعد أطوار متعاقبة ، ثم كيف قبلت فتيلة جسده نور شعاع فيض روح القدس الالهي ، ثم كيف أخرج من الرحم الذي هو عالم كونه إلى الدنيا التي هي عالم آخرته ، ثم كيف صار طفلاً حساساً ، ثم كيف تربى وهو طفل صبي جاهل ، ثم كيف نشأ وصار شاباً عالماً أو جاهلاً ، ثم كيف صار رجلاً عالماً فيلسوفاً حكيماً مدبراً متمسكاً على ممالك ، ثم كيف صار زاهداً عابداً ، ثم إن طال عمره كيف يرجع كما

كان بديا ضعيفا ذاهب القوة ، ثم كيف ظهر بعد الشباب والقوة والضعف والشبيبة .
« الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة
ضعفا وشيبة يخلق ما يشاء »

فاذا فكر الانسان في هذه الحالات التي ينقل فيها من أدونها إلى أتمها ومن
أفضلها إلى أكملها فيعلم بالضرورة ويشهد له عقله أن له صانعا حكيمًا هو الذي
اخترعه وأنشأه وأغماه ، فاذا تحقق عنده ما وصفنا من هذه الحالات جعل نفسه
عند ذلك مقياسا على سائر أبناء جنسه فعلم علما يقينا أنه قد فعل بهم مثل ما فعل
به . وهكذا سائر الحيوانات وكلما ازداد تفكرا في هذا الباب ازداد بربه يقينا
وبأوصافه معرفة

واعلم أن الله تعالى حي عالم قادر عليم حكيم محسن جواد كريم مشفق رحيم ولو
نظر في التشريح أو في كتاب منافع الاعضاء أو كتاب الحيوان أو كتاب النبات
أو كتاب المعادن أو كتاب الآثار العلوية أو كتاب تركيب الأفلاك وماشا كلها
من الكتب والعلوم والمعارف من وصف مصنوعاته وعجائب مخترعاته ، فانه كلما
ازداد فيها نظرا ازداد بالله علما وبأوصافه اللاتقة به معرفة واستبصارا وإليه قربة
والى لقاء الله اشتياقا ، فهذا هو الطريق ذات اليمين المؤدي سالكة الى الله تعالى
والى نعيم جنانه

وأما الطريق الآخر ذات الشمال المؤدي إلى الشكوك والحيرة والضلالة
والعمى فهو أن يبتدىء الانسان قبل النظر في العلوم والآداب والرياضيات
وقبل أن يحسن أخلاقه ويهذب نفسه بالكشف عن الأمور الجزئية الخفية
المشكلة على الجذاق من العلماء والفلاسفة فضلا عن غيرهم نحو معرفة ألم الأطفال
وطلب معرفة مصائب الأخيار والبحث عن الأنباء وتيسير أمور الأشرار ولم
زيد الحازم فقير؟ وعمرو العاجز غني؟ ولم جعفر الغني أمير؟ وعبد الله الحكيم
حقير؟ ولم هذا الرجل ضعيف والآخر قوي صحيح؟ ولم هذه الدودة صغيرة
وهذا الجمل كبير؟ ولم الفيل مع كبر جثته له أربع قوائم والبقر مع صغر جثته

له ست أرجل وجناحان؟ ولماذا يصلح البقر والذباب والقردان والبراغيث وأي
فائدة في خلق الخنازير والوزغ؟ وأي حكمة في خلق العقارب والحيات وماشاكل
ذلك من المسائل التي لا يحصى عددها إلا الله ولا يعلم سواه عليها . فأما الانسان
فانه لا يعرف الحكمة في علمها إلا بعد النظر في العلوم الإلهية ، وهو لا يعرف إلا
بعد النظر والتفكير في الأمور الطبيعية ، وهو لا يعرف إلا بعد النظر في الأمور
المعقولة ، وهو لا يعرف إلا بعد النظر والتفكير في الأمور المحسوسة . فمن لم
يكن مرتاضا بهذه العلوم والمعارف ولا متأدبا بها ولا صافي النفس ولا صالح
الاخلاق فيبتدىء أولا بطلب الأمور المشككة التي تقدم ذكرها فلا يدركها
ولا يعقلها فيرجع عند ذلك خاسرا متفكرا متحيرا غافلا بنفسه وسواسا في قلبه
فينظر عند ذلك الى أمر العالم مهملًا والكائنات باتفاق لا بعناية حكيم ولا صنع
صانع عليم أو نظر الى أن رب العالمين غافل عن أمر عالمه حتى يجري فيه ما لا يليق
بالحكمة أو يظن أنه لا يعلم ما يجري فيه أو أنه لا يفكر في هذه الأمور الجزئية
ولا يهتم أو يظن انه قاس قليل الرحمة والنظر لضعفاء الخلق أو انه جائر في قضائه
وأحكامه متعبد خلقه مفرط في تقديره غير عدل ولا حكيم في كثير من أفعاله
لا يرحم الضعيف وماشا كل هذه من الظنون والشكوك والحيرة والضلال الذي
قد تاهت في طلب معرفته عقول كثير من العقلاء المتقدمين المرتاضين بالعلوم
الحكمية فكيف غيرهم ممن ليست له رياضة ولا معرفة بحقائق الاسرار المعروفة .
وقيل ان حكيم الفرس بزرجهر لما تفكر في هذه الأمور المشككة ولم يعرف علمها
قال عند ذلك احتجاجا لنفسه اذ قد تبين له بأن الله حكيم عدل : « إن مصائب
العباد إذا لعل لا يعرفها » إقرارا على نفسه بالعجز عن معرفة هذه الأمور
المشككة .

ويقال إن نبيا اجتاز مرة عينًا من الماء في سفح جبل فتوضأ منها ثم ارتقى
الى جبل ليصلى فبينما هو كذلك اذ نظر الى فارس قد أقبل على تلك العين فشرب
منها الماء وسقى فرسه ثم ركب فضى ونسى عند العين صرة فيها دراهم ، ثم جاء

من بعده راعي الغنم ورأى الكيس فأخذه ومضى ، ثم جاء بعده شيخ خطاب عليه أثر البؤس والمسكنة على ظهره حزمة من الخطب ثقيلة حملها خطه هناك حزمته واستلقى يستريح مما به من شدة الضعف والتعب والريق والانهيار : ففكر النبي وقال في نفسه : لو أن هذا الكيس مكانه لكان هذا الشيخ الضعيف أولى بأخذه من ذلك الراعي الشاب الغني القوي ! فما كان الا قليلا حتى إن الفارس قد رجع الى مكانه الذي شرب الماء منه وطلب الكيس فلم يجده فطالب الشيخ فأبى الشيخ وقال : ما عندي خبر هذا فضربه وعذبه حتى قتله ومضى الفارس

فقال عند ذلك : يارب ما وجه الحكمة في هذه القضية وأين هذا من العدل ؟ فأوحى الله تعالى اليه أن أبا الشيخ قتل في الزمان الماضي أبا الفارس وكان على أبي الفارس دين لأبي الراعي بمقدار ما في الكيس فأخذت القود ورددت الدين وأنا حكيم عادل

وكذلك يحكى أن نبيا من أنبياء الله تعالى اجتاز نهرا فيه صبيان يلعبون وبينهم صبي مكفوف وهم يغوصونه في الماء ويولعون به وهو يطالبهم ولا يظفر بهم ففكر النبي في أمره ودعا ربه أن يرد بصره ويساوي بينه وبين الصبيان ، فلما رد الله بصره فتح عينيه ف قرب الى واحد من أولئك الصبيان فتعلق به وغوصه في الماء ولم يفارقه حتى قتله ، وطلب آخر كذلك وهرب الباؤون ، فدعا النبي حين ذلك ربه أن يكفيهم شره فأوحى الله تعالى اليه وقال : إني قد فعلت ولكن لم ترض بحكمي وتعرضت في تدبيرى خلقتي فتبين للنبي أن كلما يجري في العالم من أمثال هذه الأمور فلله تعالى فيه سر وتدبير وحكمة لا يعلمها إلا هو

وقد أخبر الله تعالى في القرآن من حديث نبين وما جرى بينهما من الخطاب في هذا المعنى أحدهما موسى عليه السلام وهو صاحب شريعة وأمر ونهي وحدود ورسوم وأحكام ، والاخر الخضر عليه السلام وهو صاحب سر وغيب وكنان وكيف تعرض له موسى عليه السلام فيما يفعله بواجب حكمة وكيف اعتذاره اليه لما لم يستطع معه صبرا ، وانما ذكرنا هذه الحكايات في هذا الفصل لأن أكثر

الآراء والمذاهب تتشعب في هذه الامور المشككة التي ففكر فيها العلماء وطلبوا علما ، فلما لم تبلغ أفهامهم كيفية معرفتها تفرقت بهم الآراء والمذاهب عند ذلك إلا من عصمه الله وهدى قلبه وعرفه . كما قال : « ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء » وقالت الملائكة : « لا علم لنا الا ما علمتنا » وقوله : « ربنا وسعت كل كل شيء رحمة وعلما »

فصل

ثم اعلم أن الأمور المشككة كثيرة لا يحصى عددها الا الله تعالى ولكن يجمعها كلها ثلاثة أنواع ، فمنها ما هي أمور جسمية طبيعية محسوسة ، ومنها ما هي أمور روحانية معقولة ، ومنها ما هي أمور رياضية متوسطة بين الجسمية والروحانية فأما الأمور الجسمية فتلاثة أنواع : منها ما هي ظاهرة جليلة ، ومنها ما هي لطيفة دقيقة ، ومنها ما هي بين ذلك - وقد ذكرنا طرفا من هذه الامور في رسائلنا الطبيعية وتكلمنا عليها في كل رسالة حسب ما يليق به ويقتصر غرضنا

وأما الأمور الروحانية فهي تنقسم ثلاثة أنواع : فمنها ما هي قريبة من الاوهام ومنها ما هي بعيدة لا يمكن الأفكار تصورها والاوهام تخيلها ، ومنها ما بين ذلك . وقد ذكرنا طرفا من الامور الرياضية والالهية في رسائلنا العقلية وهكذا حكم الامور الرياضية فانها ثلاثة أنواع : فمنها ما هي قريبة من الاوهام يكفي أدنى تأمل فيها ، ومنها ما هي بعيدة جدا تحتاج الى تأمل شديد وبحث دقيق في تصورها ، ومنها ما هي بين ذلك . وقد ذكرنا طرفا منها في رسائلنا الرياضيات

فهذه تسعة أنواع لا يخرج عنها شيء من الامور المشككة المختلفة فيما بين العلماء . فأما فروعها فكثيرة لا يحصى عددها الا الله تعالى

ثم اعلم أن الله تعالى خلق لكل نوع من هذه العلوم والآداب أمة من الناس وجعل في جيلة تقوسهم محبة معرفتها وممكنهم من طلبها وتعلمها والبحث عنها والنظر فيها لتكون العلوم والآداب محفوظة عليهم لا تنقرض ، كما خلق لكل

صناعة وتجارة أمة من الناس وجعلها سبب معاشهم طول حياتهم في دنياهم لتكون كلها محفوظة باقية لحاجة الانسان اليها في الدين والدنيا جميعاً
ثم اعلم أن العلوم والآداب تتفاضل كما أن الصنائع والتجارات والأعمال تتفاضل ، وأن أهلها يتفاضلون فيها . وأفضل كل أهل علم هم الراسخون في العلم العارفون بأصوله وفروعه كما أن أفضل أهل الصناعة والتجارة هم الخذاق بها الاستاذون فيها

ثم اعلم أنه ليس كل علم وأدب يليق بكل إنسان أن يتعلمه ويتعاطاه ، ولكن أولى العلوم بكل إنسان أن يتعلمه ما لا يسهه جهله وواجب عليه طلبه فانظر يا أخي أولاً بعقلك وميز ببصرك واختر من العلوم والآداب ما لا بد لك منه ، كما تختار من الأعمال والصنائع والتجارات ما لا بد لك منها

ثم اعلم أن الناس على طبقات كثيرة في أحوالهم من الصنائع والأعمال والأخلاق والآراء والمذاهب والعلوم والمعارف لا يحصى عددها ولكن يحصرهم كلهم ثلاث طبقات : فمنهم العامة من النساء والصبيان والجهال ، ومنهم الخاصة من العلماء والحكماء البالغين فيها الراسخين ، ومنهم متوسطون بين ذلك .

ولكل طائفة من هؤلاء علم هو أولى بهم واليق : فالتى تصلح للخاصة لا تصلح للعامة والتي تصلح للعامة لا تصلح للخاصة ، ولكن الذى يصلح للخاص والعامة وما بينهما من سائر الطبقات جميعاً من العلوم والمعارف والآداب هو علم الدين وآدابه وما يتعلق به من الأعمال .

❖ فصل ❖

ثم اعلم أيديك الله أن علم الدين وآدابه وما يتعلق به نوعان : فمنها ظاهر جلى ومنها ما هو باطن خفى ، ومنها ما هو بين ذلك .

وأولى ما يصلح للعامة من حكم الدين وآدابه ما كان ظاهراً جلياً مكشوفاً مثل علم الصلاة والصوم والزكاة والصدقات والقراءة والتسبيح والتهليل وعلم

العبادات ، ومثل علم الاخبار والروايات والقصص وماشا كلها تعليمياً وتسليماً وإيماناً وأولى علوم الدين بالمتوسطين بين الخاصة والعامة هو انتفقه في احكامها والبحث عن السيرة العادلة والنظر في معاني الالفاظ مثل التفسير والتزويل والتأويل والنظر في المحكمات والمتشابهات وطلب الحجة والبرهان وأن لا يرضى من الدين تقليداً إذا كان يمكنه الاجتهاد ودقة النظر .

والذى يصلح للخواص البالغين في الحكمة الراسخين في العلوم من علم الدين أن يطلبوه ويليق بهم أن ينظروا فيه ويبحثوا عنه هو النظر في أسرار الدين وبواطن الامور الخفية وأسرارها المكنونة التى لا يعسها الا المطهرون من ادناس الشهوات وارجاس الكبر والرياء وهى البحث عن مرامى أصحاب النواميس في رموزهم وإشاراتهم اللطيفة المأخوذة معانيها عن الملائكة وما تأويلها وحقيقة معانيها الموجودة في التوراة والانجيل والزبور والفرقان وصحف الانبياء عليهم السلام من الاخبار عن بدء كون العالم وخلق السموات والارض في ستة أيام ، ثم استوى على العرش وخلق آدم الاول الترابى وأخذ الميثاق عليه وعلى ذريته ، وعتاب الملائكة لربها ومراجعتها اياه في الخطاب وسجودهم لآدم عليه السلام وعصيان ابليس واستكباره عن السجود ، وما شجرة الخلد والملك الذى لا يبلى وما شا كل هذه الامارات والمرامى عن أمور قد مضت مع الزمان وانقضت مع الايام ، وما ينتظر في المستقبل كالمكث في البرزخ والبعث والقيامة والحشر والنشر والميزان والوقوف على الاعراف والجواز على الصراط ودخول الجنة وما نعيمها وكيفية لذاتها وماهية دركات النيران وعذاب أهلها وما شا كل هذه الامور المذكورة في كتب الانبياء عليهم السلام .

وأما حقائق معانيها فمقدد بينا طرفاً من هذه العلوم والمعارف في رسائلنا الناموسية الالهية .

ثم أعلم أن رجال هذه الطبقات الثلاث المتقدم ذكرها متفاوتو الدرجات في علومهم ومعارفهم ، فان استوى أن تكون في أعلى المراتب وأعلى الدرجات فلا ترضى

لنفسك بالدون واجتهد في الطلب فان الذين هم فوقك قد كانوا وليست هذه مراتبهم ، ثم اجتهدوا في الطلب وبلغهم الله كما وعد فقال : « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا »

فصل

ثم اعلم أن أشرف العلوم وأجل المعارف هي معرفة الله وصفاته اللاتئة به وأن العلماء قد تكلموا في ماهية ذاته وأكثروا القيل والقال في حقيقة وصفاته وتاه أكثرهم في العجاج عن المنهاج ، والفلاح والعلة في ذلك هو من أجل أن هذا المطلب من أبعد المرامي إشارة وهو أقرب المذاهب وجداناً كما قال تعالى ، وضرب لهذه المعاني مثلاً فقال : « كسراب بقية يحسبه الظمان ماء الآية .

ثم اعلم أنه لم يفت من فاته وجدانه من أجل خفاء ذاته ودقة صفاته وكمثالها ولكن من شدة ظهوره وجلالة نوره وإنما ذهب على من ذهب معرفة ذاته وحقيقة صفاته من أجل أنهم طلبوه كطلبهم سائر الاشياء الجزئية المحسوسة وبحثوا كبحثهم عن سائر الموجودات الكليات المبدعات المخترعات المصنوعات الكائنات من الجواهر والاعراض والصفات الموصوفات المحتوية عليها إلا ما كن والازمان والأشكال من الاشخاص والانواع والأجناس .

وذلك أن كل واحد من هذه الموجودات يطلب فيه ويبحث عنه بتسعة مباحث : وهي هل هو ؟ وما هو ؟ وكم هو ؟ وكيف هو ؟ وأي هو ؟ وأين هو ؟ ومتى هو ؟ ولم هو ؟ ومن هو ؟

ثم اعلم أن مبدع الهويات وممهي الماهيات وموجد الكميات ومكيف الكيفيات ومميز الأينيات ومرتب الانينات وعلة الكميات لا يقال له ما هو ولا يسأل عنه كيف هو ؟ وكم هو ؟ وأي هو ؟ وأين هو ؟ ومتى هو ؟ ولم كان ؟ وإنما يجوز ويسوغ فيه وعنه من هذه المباحث وسؤالات اثنان حسب وهما : هل هو ؟ ومن هو ؟ كما يقال هو الذي فعل كيت وكيت ، هو الذي وضع كيت وكيت ،

ومن أجل هذا أجاب موسى عليه السلام فرعون إذ سأله مارب العالمين فلم يجبه موسى عن جواب (ما) بل أجاب عن جواب (من) الذي يليق به وبربوبيته فقال « رب السموات والارض وما بينهما » فلم يرض فرعون الجواب فقال لمن حوله من الناس المتكلمين : « ألا تستمعون ؟ » أسأله (ما هو ؟) ويجيبني (من هو ؟) وكذا سأل مشركو قريش ومجادلوهم النبي عليه السلام فقالوا نعبد أصنامنا وآلهتنا ونحن نراها ونشاهدها ونعرفها فأخبرنا عن إلهك الذي تعبد ما هو ؟! فأنزل الله تعالى قوله : « قل هو الله أحد » فقالوا : لا يفهم ولا يعرف ! يريدون ماهية ذاته أجوهر هو أم عرض ؟ أنور هو أم ظلمة ؟ أجسم هو أم روح ؟ أداخل هو أم خارج ؟ أقائم هو أم قاعد ؟ أفارغ هو أم مشغول ؟ وما شاكل هذه المباحث والمطالب التي لا تليق بربوبيته ، تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً .

فصل

ثم اعلم أن مسألة الخلاف للذات والصفات هي أيضاً من إحدى المسائل الخلافية بين العلماء في الآراء والمذاهب ، وذلك أن كثرة الظنون والتخيلات العارضة للأفهام إذا تفكرت النفوس في ماهية الله وكيفية صفاته اللاتئة فلا تهتدي الظنون ولا تقر الافهام عن الجولان ولا تسكن النفوس اليه ولا تطمئن القلوب له حتى يعتقد الانسان رأياً من الآراء وتسكن نفسه اليه ويطمئن قلبه به

فمن الناس من يرى ويعتقد أن الله تعالى شخص من الاشخاص الفاضلة ذو صفات كثيرة ممدوحة وأفعال كثيرة متغيرة لا يشبه أحداً من خلقه ولا يماثله سواه من بريته ، وهو منفرد من جميع خلقه في مكان دون مكان . وهذا رأى الجمهور من العامة وكثير من الخواص

ومنهم من يرى ويعتقد أنه في السماء فوق رؤوس الخلائق جميعاً ومنهم من يرى أنه فوق العرش في السموات وهو مطلع على أهل السموات (٢-٤)

والارض وينظر اليهم ويسمع كلامهم ويعلم ما في ضمائرهم لا يخفى عليه خافية من أمرهم

واعلم أن هذا الرأي والاعتقاد جيد للعامة من النساء والصبيان والجهال ومن لا يعلم شيئاً من العلوم الرياضية والطبيعية والعقلية والالهية ، لانهم اذا اعتقدوا فيه هذا الرأي تيقنوا عند ذلك وجوده وتحققوا وعلموا وصاياهم التي جاءت بها الانبياء عليهم السلام من الاوامر والنواهي وعلموا علمها وعملوا عملها خوفاً ورجاء من الوعد والوعيد وتجنبوا الزور والشور وعملوا الخير والمعروف وكان في ذلك صلاح لهم ولمن يعاملهم ويعاشرهم من الخاص والعام وليس يضر الله شيئاً مما اعتقدوه .

ومن الناس طائفة أخرى فوق هؤلاء في العلوم والمعارف ترى بأن هذا الرأي باطل ولا ينبغي أن يعتقدوا في الله تعالى أنه شخص يحويه مكان بل هو صورة روحانية سارية في جميع الموجودات حيث ما كان لا يحويه مكان ولا زمان ولا يناله حس ولا تغير ولا حدان ، وهو لا يخفى عليه من أمر خلقه ذرة في الارضين والسموات يعلمها ويراهها ويشاهدها في حال وجودها وكان يعلمها قبل كونها وبعد فناها .

ومن الناس طائفة أخرى فوق هؤلاء في العلوم والمعارف والعقل ترى وتعتقد أنه ليس بذى صورة لان الصورة لا تقوم الا في الهيولى بل ترى أنه نور بسيط من الانوار الروحانية « لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار »

ومن الناس ممن فوق هؤلاء في العلوم والمعارف والنظر والمشاهد يرى ويعتقد أنه ليس بشخص ولا صورة بل هوية وحدانية ذو قوة واحدة وأفعال كثيرة وصنائع عجيبة لا يعلم أحد من خلقه ماهو ، وأين هو ، وكيف هو ، وهو الفاضل منه وجود الموجودات وهو المظهر صور الكائنات في الهيولى المبدع جميع الكيفيات بالازمان والامكان ، بل قال : كن فكان ، وهو موجود في كل شيء

من غير المخالطة ، ومع كل شيء من غير الممازجة ، كوجود الواحد في كل عدد . كما وصفنا في رسالة المبادئ

ثم اعلم أن الله تعالى جعل بواجب حكمته في جبلة النفوس معرفة هويته طبعاً من غير تعلم ولا اكتساب لتكون تلك المعرفة داعية لها ومؤدية إلى طلب ماهيته ومعرفة آنيته ، وليكون طلبتها في هذه المعارف داعية لها ومؤدية إلى أحكام جميع العلوم والمعارف الالهية والطبيعية والرياضية والعقلية والحسية حتى اذا أحكت هذه العلوم والمعارف عرفه عند ذلك حق معرفته وسكنت إليه واطمأنت وثبتت معه ونالت السعادة القصوى التي هي سعادة الآخرة

ثم اعلم أن السعادة نوعان : دنيوية ، وأخرية والسعادة الدنيوية هي أن يبقى كل شخص في هذا العالم أطول ما يمكن على أحسن حالاته وأكمل غاياته ، والسعادة الآخروية أن تبقى كل نفس بعد مفارقتها الجسد إلى أبد الآبدين على أتم حالاتها وأكمل غاياتها

ثم اعلم أن أحسن حالات النفوس أن تكون عالمة بالامور الالهية عارفة بالمعارف الربانية ملتزمة بها مسرورة فرحانة منعمة أبد الآبدين خالدة سرمدية كما قال الله تعالى « فيها ما تشتهيه الانفس وتلد الاعين وأنتم فيها خالدون » وقال عليه السلام « فيها مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر »

فصل

ثم اعلم أن مسألة الصفات هي أيضاً من احدى مسائل الخلاف بين العلماء ولكن من المسائل ماهي فروع مبنية على أصل : فمن ذلك قول القائلين بخلق القرآن فان هذا الحكم مبنى على أن الكلام إنما هو حروف وأصوات يحدثها المتكلم في الهواء فعلى هذا الاصل يجب أن يكون القرآن مخلوقاً ، وأما على أصل من يرى أن الحروف والاصوات إنما هي سمات وآلات والكلام إنما هو تلك المعاني التي في أفكار النفوس ، فعلى هذا الاصل يجب أن لا يكون القرآن مخلوقاً

لان الله تعالى لم يزل عالماً بتلك المعاني التي هي في علمه ، وتلك المعاني لم تنزل معلومة له . ومنهم من يرى أن كلام كل متكلم فهو إفهامه غيره معنى من المعاني بأي لغة وأي عبارة وأي إشارة كانت ، فكلام الله لجبريل عليه السلام هو إفهامه تلك المعاني ، وكذلك جبريل عليه السلام لمحمد ، وكذلك محمد لأُمَّته ، وأُمَّته بعضهم لبعض وكلها مخلوقة

فاما افهام الله لجبريل عليه السلام فليس مخلوق لان افهام الله ابداع منه ، والابداع غير المبدع ، كما أن العلم غير العالم وغير المعلم . وكثير من هؤلاء المجادلة لا يعرفون الفرق بين المخلوق وبين المبدع ولا بين الخالق والابداع ثم اعلم أن الخلق هو إيجاد الشيء من شيء آخر كما قال الله تعالى « خلقكم من تراب »

وأما الابداع فهو إيجاد الشيء من لا شيء ، وكلام الله هو ابداع أبدع به المبدعات كما قال : « انما قولنا لشيء إذ أردناه أي أبداعناه — أن تقول له كن فيكون »

والمكونات انما تتكون بقوله ، كن فكن بأي شيء يتكون ان كان مخلوقا على زعم هؤلاء المخالفين

ثم اعلم ان اختلاف العلماء في معلومات الله لم تنزل أيضاً من إحدى أمهات المسائل للخلاف .

وذلك أن منهم من يرى ويعتقد أن معلومات الله لم تنزل هي أشياء في القدم جواهر أو أعراض ، لان الشيء عندهم هو الذي يخبر عنه ويعلم : فقد علم الله الاشياء قبل أن أخرجها من العدم الى الوجود واختراعها . وهذا رأي بعض القدماء وبعض متكلمي أهل هذا الزمان

ومن العلماء من يرى ان الله لم يزل عالماً بانه لا شيء سواء كان عالماً بانه سيخلق الاشياء ويحملها جواهر أو أعراضاً ، ويؤلفها على ماهي عليه الآن ثم فعل كما علم . وأما مسألة المشيئة والارادة فهي أيضاً من إحدى مسائل الخلاف وأمهاتها

بين العلماء : وذلك أن منهم من يرى أن في علم الله تعالى أشياء لا يريد لها هو ولا يشاؤها البتة وهي الشرور والعصيان والمنكر .

ومنهم من يرى ويعتقد بانه لا يجوز أن يكون في علم الباري أشياء لا يريد لها هو مع قدرته على تغييرها وعلمه بكونها شراً كان أو خيراً .

ومنهم من يرى أن الله تعالى لا يوصف بالارادة والمشيئة الا على سبيل المجاز وانما يوصف الباري تعالى بالعلم ، وماعلمه بأنه سيكون فلا بد من كونه ، كونه هو أو كونه غيره .

وماعلم بانه لا يكون فلا يكونه هو وعباده ، فالارادة لا يحتاج اليها ولا معنى لها لان الارادة يوصف بها من لا يدري هل يكون الشيء أم لا ، فان اختار أراد أن يكون ، وإن لم يختار فلا يريد أن يكون .

فعلى هذا الأصل كلنا الطائفتين الخائضتين في إرادة الله ومشيئته على غير تحقيق ، بل على سبيل المجاز .

وأما احتجاج من يزعم ويقول : اذا كان لا يقع من العباد ما أمروا به ونهوا عنه إلا بما قد سبق العلم به أن يكون أو لا يكون فالامر والنهي والوعد والوعيد والمدح والذم لماذا ؟ وما وجه الحكمة فيها فليعلم قائل هذا القول بأن اللوم والذم ليس يلزم العبد من أجل وقوع المعلوم منه بل من أجل تركه الاجتهاد بما أمر به أو نهى عنه .

فاذا اجتهد العبد ووقع المعلوم منه فهو ممدوح مستوجب للوعد والثناء عليه واذا اجتهد العبد ولم يقع المأمور به أو وقع المنهي عنه فهو معذور يستحق العفو والغفران من اجل اجتهاده

ثم اعلم أن الله تعالى أمر أيضاً بالتوبة والندامة والاستغفار ، وهي أيضاً طاعة الله والدين . ويستحق العبد الثواب والجزاء . والتوبة والندم والاستغفار لا يكون إلا بعد الذنب .

وقد روي عنه عليه السلام أنه قال : « لولا أن بنى آدم إذا أذنبوا تابوا فيغفر لهم الله لخلق الله تعالى خلقاً جديداً أذنبوا وتابوا فيغفر لهم »

ثم اعلم أن الله تعالى انما يمن ويتفضل على عبده بالعفو والمغفرة إذا أذنبوا كما من عليهم بالعصمة والتوفيق والالطف في الطاعة كما قال تعالى : « قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله » تعالى وقال : انه لا ييأس من روح الله (١) « وقال : « ومن يقنط من رحمة ربه إلا الضالون ».

ثم اعلم أن من أفقه الفقهاء وأحكم الحكماء من كان يحسن أن يعظ الناس ويدعوهم الى الله ويهديهم اليه ويزهدهم في الدنيا ويرغبهم في الآخرة ويخوفهم سخط الله فلا يؤيسهم من روحه ويحذرهم الله ولا يقنطهم من رحمة الله ويحسن أن يصف لهم فضل الله واحسانه ورحمته ولا يرخص لهم معصيته ولا ترك طاعته لان ذلك يكون استجراء على الله لا اتكالا على رحمته ، بل يقيمهم بين الرجاء والخوف وبين الرغبة والرغبة الى يوم يلقونه فيفعل بهم ما يشاء ويحكم فيهم ما يريد لا اراد لحكمه ولا معقب لقضائه ، فعال لما يريد .

واعلم يا أخي أيديك الله وايانا بروح منه أن من الآراء والمذاهب والاعتقادات ماهي مؤلمة لنفوس معتقديها معذبة لقلوبهم وهي الآراء الفاسدة والاعتقادات الرديئة ، ومنها ماهي ملذة لنفوس معتقديها مفرحة لقلوبهم وهي الآراء الصالحة والاعتقادات الجيدة

ثم اعلم أن الآراء الفاسدة كثيرة لا يحصى عددها — ولكن نذكر منها طرفاً ليعرف القياس بها ويحذر منها ومن أمثالها .

فمن ذلك رأى من رأى واعتقد أن العالم قديم لا صانع ولا مدبر له وأن هذا الرأي مؤلم لنفوس معتقديه معذب لقلوبهم ، وذلك انه لا يخلو من أن يكون صاحب هذا الرأي سعيد أهل الدنيا أو من أشقيائهم ، فان كان من سعدائهم فانه

(١) تنمة الآية : الا القوم الكافرون

لا يدري من أين له هذا وما هو فيه ولا يدري من أعطاه ذلك ليشكر له ويطلب منه المزيد ويرجو منه خيراً مما أعطى اما من الدنيا واما في الآخرة : وقد علم يقيناً أن الذي هو فيه من النعمة ورغد العيش لا يدوم له وانه مفارقه على رغمه مع شدة محبته للبقاء فيما هو فيه من النعمة ورغد العيش ومع شدة شهواته لدوام تلك النعمة عليه ، كلما ذكر الموت والفناء انقص عليه شهواته ويمر الموت عليه لذاته فيعيش طول عمره خائفاً من الموت وجلا من الفناء مشفقاً من الهلاك ، ثم يموت على رغم وحسرة وندامة لا يرجو بعد الموت خيراً ، ولا يؤمل بعد الفراق معاداً ولا ثواب عمل ولا جزاء احسان

فهذه حاله في الدنيا فأما في الآخرة فالحسرة والندامة والويل الطويل والخسران المبين وتمنى الرجعة وقد حيل بينه وبين ما يشتهي .

وان كان من أشقيائهم فهو أسوأ حالا وأمر عيشاً وأشر سيرة من غيره ، وذلك أنه يقضى عمره كله بالجهل وعناء وتعب وشقاء في طلب مالم يقدر له وهو لا يدري أن طلبه لا يزيد في رزقه شيئاً أولاً ولا يدري أن الذي أعطاه ما أعطاه ومنعه مامنه من هو ! فيطلب منه فيسأله ويرجوه ويؤمل منه خيراً عوضاً عما فاته في وقت آخر ! فهو بالجهل بربه يعيش طول عمره مغتماً حزناً ضجراً لما رأى أنه فاته ما وجد غيره ، ثم يموت بحسرة وغصة وندامة لا يرجو بعد الموت خيراً ولا بعد الفراق ثواب عمل ولا جزاء احسان « خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين »

ومن الآراء الفاسدة والاعتقادات الرديئة المؤلمة لنفوس معتقديها المعذبة لهم رأى من رأى واعتقد أن للعالم صانعين : أحدهما خير فاضل ، والاخر شرير رذل ، وهما متجاوران مختلطان أو متباينان متنازعان كل واحد مخالف للآخر في شيء أو أشياء . طول الدهر كل واحد في جهد وعناء وبلاء من صاحبه يريد غلبته والخلاص منه ، فمن يعتقد مثل هذا الرأي فهو لا يدري أين ذلك الخير الفاضل فيطلبه ويأوى اليه ويصيره في خيره ؟ وأين ذلك الشرير فيعبره ويهرب

من عذابه ويتخلص من شره وينجو من جورهِ ؟ فهو يعيش طول عمره حيران متبلبلاً مؤتلة نفسه معذبا قلبه وجلا خائفا لا يدرى كيف وجه الخلاص مما هو فيه ولا كيف وجه النجاة من المنقلب .

ومن الآراء الفاسدة الرديئة المؤلمة لنفوس معتقديها رأى من يرى ويعتقد أن العالم محدث مصنوع وله صانع واحد حكيم ، ولكن لا يرى البعث والنشور والقيامة ولا الحشر والحساب ولا لقاء ربه ! فن يعتقد هذا الشأن فهو يرجو الوصول الى الآخرة ولا يؤمل ثواب العمل ولا جزاء الاحسان ، فيكون حال من يعتقد هذا الرأي وحكم نفسه في آلامها وعذابها وعذاب قلبه كحكم من يعتقد بان العالم قديم ولا صانع له — كما تقدم ذكره ، واليه أشار بقوله تعالى : « ان هي الا حياتنا الدنيا نموت ونحيا » رداً عليهم قولهم .

ثم اعلم أن أسوأ الناس حالا ورأيا وأشرم اعتقاداً من لا يؤمن بيوم الحساب ولا يرجو الآخرة ولا يخاف العاقبة ، وذلك أنه يفنى عمره كله في طلب الدنيا واصلاح أمر المعاش لجر منفعة الى جسده أو دفع مضرة عنه أو نيل شهوته أو الوصول الى لذة متمنيا للخلود في الدنيا مع علمه ويقينه أنه لا يدرك فيها ولا يبقى هو له وأنه لا بد من الموت ثم لا يرجع ولا يرجو بعد الموت ثواب عمل ولا جزاء احسان بل يموت بحسرة وندامة آيساً مما يرجوه المؤمنون قنوطاً مما يؤمله العارفون من الخيرات والنعيم واللذات .

ثم اعلم أن الله تعالى ، بواجب حكمته ، جعل في طبع النفوس محبة الوجود والبقاء أبداً سرمداً وجعل في جبلتها كراهية العدم وبغض الفناء ، ثم منعها ذلك في الدنيا لكي تركز اليها وتسكن فيها وتطمئن بها لا لتكون النفوس في هذه الدنيا حال نقص دون التمام ، وكونها في الآخرة حال تمام وكمل ، والبقاء على حال التمام والكمال أفضل وألد وأشرف ، كما أن حال الأجساد في الأرحام حال نقص من التمام ، وحالها بعد الولادة حال تمام وكمل ، لا يخفى هذا على العقلاء .

ثم اعلم أنه لا يمكن الوصول الى حال التمام والكمال في الدنيا الا بعد تقدم

حال النقص في الرحم والجواز عليه ، فهكذا حال النفوس في الدنيا يشبه حال الأجساد في الأرحام وحال النفوس بعد مفارقتها الأجساد يشبه حال الأجساد بعد مفارقتها الأرحام ، لان الموت ليس شيء سوى مفارقة النفس الجسد ، كما أن الولادة ليس شيء سوى مفارقة الجسد الرحم — كما بينا في رسالة حكمة الموت

فصل

ثم اعلم أن العلماء إذا قالت قولاً على حكومة ما فهي مقدمة لها نتيجة فقولهم إن الطبيعة لم تفعل شيئاً باطلاً يعنون بهذا القول أنه ليس شيء من الأشياء الموجودة في العالم إلا بحكمة ما عرفت أو لم تعرف ، فشهوة النفوس البقاء أبداً وكراهيتها الفناء ليست إلا بحكمة ما ، فلو لم يكن للنفوس بقاء بعد مفارقة الأجساد لكان وجود هذه الشهوة في جبلتها وكراهية الفناء في طباعها باطلاً لأن البقاء في الدنيا أبداً ليس بوجود لشخص من الاشخاص الحيوانية البتة — فاذاً البقاء بعد الفناء .

ثم اعلم أن ذكرنا هذه الحكومة في هذا الفصل هو من أجل أنه ليس من علم بعد معرفة الباري تعالى أشرف وأجل وأنفع للنفوس من معرفة حقيقة أمر المعاد والنشأة الآخرة ، فليس للنفوس طريق أفضل وأجود الى معرفة أمر المعاد من معرفتها ذاتها وعلمها بجوهرها وصفاتها اللائقة بها : وهو أن تعلم كل نفس بانها جوهره روحانية حية بذاتها علامة بالقوة فعالة بالطبع وأنها باقية بعد مفارقة الجسد إمامة مسرورة فرحانة وإمامة مغتمة خاسرة — كما بينا في رسائلنا وكما ذكر الله تعالى في نحو من تسع مائة آية في القرآن

فصل

وأيضاً من الآراء الفاسدة والاعتقادات المؤلمة لنفوس معتقديها رأى من يرى أن باريه وإلهه روح القدس الذي قتلته اليهود وصلبت ناسوته وذهب لاهوته لما رأى ما نزل بناسوته من العذاب فتركه مخذولاً

ثم اعلم أن هذا الرأي والاعتقاد يكسب صاحبه غيظاً على القاتل وحنقاً وعلى المقتول حزناً وغماً ثم يبقى طول عمره متألمة نفسه معذباً قلبه مشتتاً للانتقام من عدوه ثم لا يظفر بشهوته ويموت بحسرتة وغصته . وهكذا أيضاً حكم من يرى ويعتقد أن الامام الفاضل المنتظر الهادي مختف لا يظهر من خوف المخالفين . واعلم أن صاحب هذا الرأي يبقى طول عمره منتظراً لخروج إمامه متمنياً لمجيئه مستعجلاً لظهوره ثم يفنى عمره ويموت بحسرة وغصة لا يرى إمامه ولا يعرف شخصه من هو كما ذكر الشاعر :

ألم تراني مذ ثلاثين حجة * أروح وأغدو دائماً الحسرات

ثم اعلم أن أمثال هذه الآراء الفاسدة والمذاهب والاعتقادات كثيرة لا يحصى عددها إلا الله ، وإنما ذكرنا منها طرفاً ليعلم أنها كلها مؤلمة لنفوس معتقديها وهو جزاء لها وعقوبة لاشتغالهم بغير الله وتركهم لذكر الله ، كما قال تعالى : « نسوا الله فأنساهم أنفسهم » . يعني تركوا ذكر الله وتركوا طاعته واشتغلوا بذكر غيره وطاعة من سواه فتركهم معهم معذبة قلوبهم ومؤلمة نفوسهم كما ذكر الله تعالى « ومن يعيش عن ذكر الرحمن تنقيض له شيطاناً فهو له قرين »

ثم اعلم أن هذه الآراء الفاسدة والاعتقادات الرديئة في الله تعالى وصفاته وأحكامه وآدابه نيران ملتهبة في نفوس معتقديها وحرقات مشتعلة في قلوبهم مؤلمة لها إلى وقت معلوم ومعذبة لها إلى أجل معدود ، كما قال : « نار الله الموقدة التي تظلم على الأفتدة »

ثم اعلم أنه لا يصل إلى معرفة الله تعالى أحد من الناس إلا بعد جوازه على الآراء الفاسدة إما في أيام صباه أو بعد ذلك ثم الله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم من نفي الشرك وينجيها منها كما وعد فقال « وإن منكم إلا واردها » . واعلم أن أهل الآراء الفاسدة والاعتقادات الرديئة طائفتان : أحدهما شياطين الانس ، فشياطين الانس هم أهل الآراء الفاسدة الظاهرة التي ألقوها وأنسوا بها ، وشياطين الجن هم أهل الآراء الفاسدة الباطنة التي أسروها واستجنوا

بها وأخوانهم وأتباعهم وتلاميذهم وشيعتهم الذين يقتفون آراءهم ويسلكون منهاجهم .

واعلم أنه كلما مضت طائفة منها وانقرضت وبلت أجسادهم ألحقت نفوسها بنفوس من مضى قبلها من رؤسائها ومعلميها وأستاذيهم من القرون الماضية ، ثم خلقتها أخرى على سننهم ومنهجها . وهكذا دأبهم إلى يوم القيامة كما قال تعالى « حتى إذا جاءتهم رسالنا يتوفونهم قالوا أيما كنتم تدعون من دون الله » يسألهم ملك الموت وأعوانه « قالوا ضلوا عنا وشهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين قال ادخلوا في أمم قد خلت من قبلكم من الجن والانس » واخسبوا بالعذاب وعاموا أنهم كانوا ظالمين

فعند ذلك قالت أفرامهم لا ولاهم يعني أتباعهم وتلاميذهم المتأخرين لا ولاهم يعني لرؤسائهم المتقدمين ربنا هؤلاء أضلونا فآتهم عذاباً ضعفاً من النار وآيات كثيرة في حق هؤلاء وخطاب بعضهم بعضاً كيف يكون في جهنم وهي طبقات النيران ودرجاتهم

ثم اعلم أن في النفوس لمعتقدية الآراء الفاسدة وعذاب قلوبهم حكمة جليلة وخصال عدة فمنها أن تكون تلك الآلام والعذاب كفارة لذنوبهم وتمحيصاً لسيئاتهم ، وأخرى أن تكون رياضة لنفوسهم وترقية لها من الحالات الادون إلى الأتم والأكمل ، لأن الدنيا دار رياضة وبلوى ومحنة وتجربة واعتبار ، والأخرى أن يتبين لهم فضل الله ونعمته ورحمته وإحسانه اذ نجاهم منها وهداهم إلى صراط مستقيم ، كما فرض على أهل الدين دين الاسلام في كل يوم وليلة سبع عشر مرة أن يقولوا : « اهدنا الصراط المستقيم » إلى آخره — وكما حكى عنهم قولهم لما اهتمدوا « الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله » ثم انظر وتأمل كيف نسبواهم الهداية إليه ونسب هو الخير والثواب والجزاء إلى أعمالهم

فصل

واعلم ان الله جعل في جيلة الانسان وطبيعته ألا يأتمر أحد من العقلاء لغيره ولا يطيعه الا رغبة أو رهبة

واعلم أن المرغوب والمرهوب نوعان عاجل وحاضر، وآجل غائب، والعاجل الحاضر هو ما تشاهده الحواس، والآجل الغائب هو الذي لا تشاهده الحواس، ولكن قد تصوره الأوهام بالوصف والنعته

واعلم ان الغائب الآجل لا تقع الرغبة والرهبة اليه ومنه إلا بالوعد والوعيد الصادق من العالم القادر، وكلما كان المرغوب أشد عند الراغب وأقرب تحقيقاً كانت الرغبة اليه أوكد وأشد! وهكذا حكم المرهوب منه. وقد رغب الله تعالى خلقه من الجن والانس في نعيم الجنان وجعل الوعد للمؤمنين، ورهبهم أيضاً من عذاب النيران، وجعل الوعيد أيضاً للكافرين والاشرار وجعل ميعادهم يوم يلقونه. إما في الدنيا قبل المات وإما في الآخرة بعد المات والفراق وبعث اليهم الرسل والشهداء والانبياء الصادقين وأنزل معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وذكر فيه الوعد والوعيد وضمن وأقسم وحلف كما قال الله تعالى «بعث الله النبيين مبشرين ومنذرين» وقال «وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات» ثم أقسم تعالى وحلف على تحقيق وعده فقال «فورب السماء والارض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون» ثم قرب فقال «وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب»

ولكن من أجل أن مواعده غائب عن ادراك الحواس صار أكثر الناس له منكربين وفيه شاكين وفي ماهيته وآيته ومتى وقته متحيرين، كما أخبر عنهم بقوله: «هيهات هيهات لما توعدون» «لقد وعدنا نحن وآباءنا من قبل».

وأما المؤمنون فهم مقرون بمواعيده منتظرون لها ولكن من الآراء الفاسدة والاعتقادات الرديئة ربما ترد على قلوب المقرين شكوك وحيرة وانكار من

ذلك من يرى ويعتقد أنه لا يجازى ولا يكافأ على احسانه وسيئاته الا في الآخرة بعد الموت، أو يرى ويعتقد أنه لا تكون الآخرة الا بعد خراب الأرضين والسموات.

وهذا الرأي والاعتقاد يبعد عن صاحبه طريق الآخرة ويقلل رغبته في ثواب أعماله وجزاء احسانه ويقلل رهبته وخوفه من عقوبات سيئاته — واليه أشار بقوله: «إنهم يرونه بعيداً ونراه قريباً». وبقوله: «أولئك ينادون من مكان بعيد». وهكذا رأى من يعتقد أن الجنة التي وعد المتقون ليست بموجودة، وكذلك النار التي حذر الله عباده منها ليست بموجودة، ومثل هذه الآراء والاعتقادات وأمثالها تشكك معتقديها في الوعد وتقلل رغبتهم فيه، وهكذا حكمهم في الوعيد والرهبة منه، وهكذا أيضاً رأى من يرى ويعتقد أن أوليائه وأمناءه ورسله وأهل جنته لا يرونه ولا يدرون رتبته، وما هو أن هذا الرأي يؤيس من روح الله، وهكذا رأى من يعتقد أن الله لا يغفر الذنوب ولا يعفو عن السيئات والخطأ، وهذا يقنط من رحمة الله تعالى، وهذا أيضاً وما شاكل هذه الآراء المقللة للرغبة والرهبة في نعم الجنان وعذاب النيران.

ومن الآراء الفاسدة أيضاً رأى من يعتقد الترخيص في الشبهات والاباحة في المحظورات المحرمات فإن صاحب هذا الرأي يكسبه اعتقاده جرأة على الله وتعدياً لحدوده وارتكاباً لمحارمه ويكون صاحبه في السر مخالفاً لابناء جنسه ومنافقاً مرئياً لا يصدق في معاملته ولا يفنى بعهد ولا ينصح في أمانته، وفي مثل هذه الخصال فساد الدين والدنيا جميعاً.

ومن الآراء الفاسدة أيضاً رأى من يرى ويعتقد من يعتقد أن الله الرحيم الرؤوف الحنان يعذب الكفار والعصاة في خندق في النار غيظاً عليهم وحنقاً، وكلما احترقت أجسادهم وصارت خفاً ورماداً عادت فيها الرطوبة والدم لتحرق مرة ثانية.

واعلم يا أخي أن هذا الرأي يسمى ظن صاحبه بربه ويعتقد فيه قلة الرحمة وشدة القساوة تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

ومن الآراء الفاسدة أيضاً أنه يرى بأن أهل الجنة أجسادهم لحمية وأجسامهم طبيعية مثل أجساد أبناء الدنيا قابلة للتغيير والاستحالة متعرضة للآفات . فإذا تأمل ما وصف الله تعالى في صفات أهل الجنة لا يمسهم فيها نصب ولا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى وإنهم خالدون وما شاكل هذه الأوصاف المذكورة في القرآن التي لا تليق بالأجساد اللحمية والأجسام الطبيعية

واعلم أنه لا يليق بالعقل أن يعتقدوها فضلاً عن عقول الحكماء بل النساء والجهال والصبيان جيدهم ، فإن هذا الرأي يليق بأفهامهم ويصلح لهم ويقرب من عقولهم ما وعدوا به ويوعدون من نعيم الجنان ، ورهبتهم من عذاب النيران ويزيدهم خوفاً من سوء أفعالهم فيتركونها ويقوى رجائهم لنواب أعمالهم . وعليكم بدين العجائز لا تائق في هذا المقام لا في مقام آخر .

وأما من رزقه الله قليلاً من التمييز والعقل والفهم ونظر في علوم الحكمة فإن هذا الرأي لا يصلح له ولا يليق به لأنه إذا عرضه على عقله أنكره عليه فيقع عند ذلك في شك وحيرة وسوء ظن وتخيلات فاسدة .

ثم اعلم أن أسوأ الناس مذهبا وأشنعهم رأيا من يعتقد أمراً ويكون عقله منكراً عليه ونفسه مرتابة وظنه سيئاً بربه كما قال : « ذاكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الخاسرين » الآية .

ومن الآراء الفاسدة من يعتقد أن الله خالق خلقا ورباه وأتماه وأنشأه وسلطه وقواه على عباده متمكناً في بلاده ، ثم ناصبه بالعداوة والبغضاء وهو إبليس وجنوده من الشياطين وهم يفعلون ما يريدون على رغم منه ! وهو الجاعل لهم المشيئة والارادة والعداوة والاستطاعة وطول العمر والمهلة وسعة الرزق والنعمة .

فإن صاحب هذا الرأي إذا فكر في أمر إبليس وجنوده وما نسب إليه من

السرور وما يعتقد من مخالفتهم لله وعداوتهم ، فإنه امتلاً منهم غيظاً وحقداً عليهم وناصبهم العداوة والبغضاء حتى إنه لو أمكنه قتلهم كلهم أو قدر على قطع أرزاقهم فعل من شدة عيظه عليهم ، وإذا لم يقدر على ذلك بقى طول عمره مفتظلاً مغتماً متألماً نفسه معذباً قلبه حتى إنه ربما فكر في خلق الله لهم وتربيته إياهم وسعة رزقه عليهم وتمكينه لهم فيما يفعلون وإمهاله لهم ، عاتب ربه في الضمير وخاصمه في السر ويقول : لم خلقهم ولم رباهم ورزقهم ولم مكّنهم وسلطهم ولماذا ولم وكيف ؟ وما شاكل هذه الوسوس والظنون الموبقة المؤلمة لنفوس المعترضين على الله في تدبير خلقه وإنفاذ مشيئته وإجرائه المعلوم على ما كان في سابق علمه

فصل

واعلم أن ذكرنا لهذه الآراء الفاسدة والاعتقادات الرديئة المؤلمة لنفوس معتقديها لتعرف وتكون دليلاً على أن هاهنا رأياً ملئاً لنفوس معتقديه مفرحاً لقلوبهم مبشراً لأرواحهم وهو رأي أولياء الله واعتقاد الخواص من عباد الله الصالحين ومذهب الربانيين الذين أسلموا ربهم ولم يشركوا معه غيره لاسراً ولا علانية وهم الذين صفت قلوبهم عن درن الشهوات الجسمانية وطهرت أخلاقهم من العادات الرديئة واضمحلت عن ضمائرهم الآراء الفاسدة وصانوا جوارحهم عن الأعمال السيئة وألسنتهم عن الفحشاء والمنكر وأخلصوا سرائرهم مع الله ولم يعترضوا عليه في شيء من تدبير خلقه سرا وعلانية فأصاح الله قلوبهم وزكى نفوسهم وطهر أخلاقهم فهم لا يضمرون لاحد من خلق الله سوءاً ولا يرون لهم على أحد فضلاً ، صالحوا الخلق سرا وجهراً كما وصفهم الله تعالى بقوله : « وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً » الآية فهم يمشون على الأرض بأجسادهم ونفوسهم متعلقة بالجل الأعلى ذلك أنهم لما عرفوه تركوا كل شيء سواه واشتغلوا به وبذكره ، وأحسنوا إن الله لمع الحسنيين « وما على الحسنيين من سبيل » وسئل النبي عليه السلام ما

هذا الاحسان فقال « أن تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فإنه يراك » كيف لا يراه أولياء الله ولا يشاهده أصفياؤه وهم معتقدون متحققون بقوله : « ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم » الآية وبقوله « ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب إليه من حبل الوريد » وقوله : « واصبر لحكم ربك فإنك بأعيننا » وقوله « اننى معكم أسمع وأرى » وقوله « وهو معكم أينما كنتم »

* فصل *

ثم اعلم أنه ليس من لذة النفوس ولا سرور الارواح ولا فرح القلوب ألد وأروح من روح نور ترد اليقين في قلوب أولياء الله بما وعدهم من يوم يلقونه من نعيم الجنان وما يرجونه من نيل الثواب وجزيل العطاء من الآخرة وما يجدونه في نفوسهم من شدة الشوق الى رؤيته لشدة محبتهم إياه وكثرة ذكرهم احسانه كما قيل جبلت القلوب على حب من أحسن إليها وبغض من أساء إليها . وقال « والذين آمنوا أشد حبا لله » . وقد وبخ الله من يحب غيره وذمهم بقوله « ومن الناس من يتخذ من دون الله أندادا يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله »

ثم اعلم أن هذه اللذة التي وصفنا أن قلوب أولياء الله تجدها في دار الدنيا إنما هي ثمرة بعض سمعهم ومقدمة بعض ثواب أعمالهم عجبت لهم في الدنيا لانهم لما عرفوه حق معرفته تركوا كل شيء سواه واشتغلوا به وبذكره سرا وإعلانا « لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله » فعند ذلك اضمحلت الآراء الفاسدة عن ضمائرهم وانحلت الاعتقادات الرديئة عن أفكار نفوسهم فوجدوا روحا وراحة وربحانا ولذة يقصر الوصف عنه

وإذ قد تبين في المباحث الحكمية أن بعض اللذات إنما هو خروج من الآلام فاعلم أن الله تعالى جعل هذه اللذة والسرور بشرى لأوليائه في الحياة الدنيا : فأما التي في الآخرة فهي عند الله خير وأبقى ، كما قال تعالى : « قل من حرم

زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة » الآية لا يشاركون فيها غيرهم

واعلم أن علة انحلال الآراء الفاسدة وضمحلها عن قلوب أولياء الله عند معرفتهم بربهم هو من أجل أنهم اعتقدوها في طلب معرفته ، فلما تبين لهم الحق وعرفوا الله حق معرفته انحلت وضمحل ما كان منها فاسداً أو زوراً أو بهتاناً كما حكى عن ابراهيم عليه السلام في أول مبدئه في طلب معرفة الله تعالى « فلما جن عليه الليل » الى قوله « وما أنا من المشركين » . وهكذا كان بدء معرفة الانبياء عليهم السلام بربهم في أول نظرهم وعلومهم بصفاته اللائقة من الأولين والآخرين من ذرية آدم ونوح و ابراهيم ومن هداه الله واجتباها كما قال تعالى « والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا » وقال « وعلمتم ما لم تعلموا » وقال لنبيه عليه السلام ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان وقال له : « قل ربي زدني علما » وقال : « أفمن كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشى » الآية وقال : « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » الآية وقال « يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات » الآية وقال : « هم درجات عند ربهم » يعنى العلماء وقال : « إنما يخشى الله من عباده العلماء » وآيات كثيرة في مدح العلماء وحسن الثناء عليهم وذم الجهال

ثم اعلم أن نفوس الجهال كلها موتى بالقياس الى نفوس العلماء وذلك أن قلوب العلماء مفتوحة وصدورهم منشرة متمثلة من نور الهدى وروح المعارف وزهرة العلوم ، وقلوب الجهال حرجة منغلقة وصدورهم من الوسواس والخيالات ضيقة مظلمة وأوهامهم هائلة وأفكارهم تائهة في ظلمات الجهالات المتراكمة ونفوسهم متمثلة من الوسواس والخيالات كما قال الله تعالى في عدة آيات من القرآن مثل قوله : « فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام » الى قوله الذين لا يؤمنون . ومثل قوله : « مثل نوره كمشكاة فيها مصباح الى آخر الآية أو (م - ٥)

كظلمات في بحر لحي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحب ظلمات بعضها فوق بعض إذا أخرج يده لم يكدرها ولم يكدر الله له نوراً فما له من نور»
واعلم ان حياة النفوس ويقظتها هي المعارف والعلوم كما ان حياة الاجساد ويقظتها بالحس والحركة ، وأن لكل جنس من الحيوانات ضروباً من الماء كولات هي غذاء لاجسادها من نبات الارض وثمار الشجر وأوراقها تشبهها بطباعها وتلتذ بها بنفوسها ، كل ذلك بحسب امتزاجها وتركيب اجسادها وعاداتها في تناولها .

وهكذا أيضاً حكم شهوات النفوس ولذاتها في مأ كولاتها ومشروباتها واختلاف ألوانها وفنون طعومها تشتهى هذا وتلتذ بهذا بما لا يلتذ به هذا ، وتشتهى وتلتذ في وقت ولا تشتهى في وقت آخر بل تسكره وينفر طبعها منه ويتأذى .

وهكذا حكم لذاتها وشهواتها في المعارف والعلوم والصنائع والتجارات والاعمال والحرف وتصاريقهم في الامور : وذلك أن من الناس من تكون نفسه مطبوعة على محبة الصنائع والحرف في تعليمها مشتهياً لها مستلذاً بها .

ومنهم من يكون مطبوعاً على محبة التجارات والبيع والشراء مشتهياً لذلك ملتذاً به نفسه ، ومنهم من تكون شهواته وعشقه في جمع المال والأثاث والامتنعة والادخار لها ومنهم من تكون شهوته ولذته في اتفاق المال واتخاذ المنازل وانشاء العقار وبنائه وعماره الأرض والحرف والنسل وربط الدواب وتربيتها والاستكثار منها

ومنهم من تكون شهوته ولذته في الاكل والشرب وعشق النساء والغلمان والاهو واللعب والغناء ولعب الرند والقمار والافتخار بها والمباهاة والعصبية والخصومات وما شا كل ذلك من المبارزة في الحرب والقتال والغارات والنهب والفتن والشرور والمداوة .

ومنهم من تكون محبته للصوم والصلاة والصدقات والقراءة والتسبيح والخشوع والبر والتقوى والعبادة وما شا كل هذه من أعمال الخيرات وتكون نفسه مشتهية لها ملتذة بها .

ومنهم من تكون محبته في لقاء أهل العلم واستماع كلام العلماء وطلب العلوم والأدب ومعرفة الاخبار والروايات والآثار .

ومنهم من تشتهى نفسه علم النحو والشعر والخطب والفصاحة والأقاويل والكلام وما شا كل هذه ويلتذ بها

ومنهم من يشتهى علم الحساب والهندسة والنجوم والطب والمنطق والرياضيات الحكيمة وما شا كلها ويكذبها ، ومنهم من تشتهى نفسه علم العزائم والرقى والسير والسحرة والكيمياء والحيل وما شا كلها وتلتذ بها .

ومنهم من يشتهى النظر في علوم الطبيعيات والالهيات والبحث عنها وعن حقائق الموجودات الكائنات الفاسدات والباقيات المخلدات كل ذلك على ما توجهه أحكام النجوم في أصول مواليدهم وعاداتهم عند نشوئهم على سنن آبائهم واستاذيهم ومعلميهم ومن يصحبونه في الطلب طول أعمارهم من اخوانهم وأصدقائهم

فانظر يا أخي بعقلك وميز ببصيرتك واختر لنفسك من هذه المشتهيات ما يليق بها وترضى لها به

واعلم أن من الامور ما هي جيلة مركوزة في النفس ومنها ما هو عادة جارية والفة معتادة إذا دام عليها الانسان صارت جيلة وطبيعة ثانية :

فصل

واعلم يا أخي أن حسن الخلق والسيرة العادلة هما من أخلاق الملائكة ، ولكن بعضها في جيلة النفوس مركوزة فيها وبعضها عادة جارية معتادة ، وهكذا أيضاً حكم الخلق السوء والسيرة الجائرة هما من أخلاق الشياطين بمضها جيلة مركوزة في النفس وبعضها عادة جارية وهي التي نشأ عليها الصبيان من الصغر يرتبون من الصبي عليها أو يأخذها الناس ممن يصحبه ويتربى معه من الآباء والأمهات والاخوة والاخوات والجيران والمعلمين والامتاذين

واعلم أنه ربما لا يتفق للانسان هذه الأمور المحموده من الصغر على حسب ما ينبغي ، ولكن يجب على العاقل أن يتفقد أحواله وأخلاقه وسيرته وعاداته واعتقاداته ويستبصر فيترك ما كان فاسداً رديئاً ولا يتكلم على العادات الجارية ولا يحتج بالطبع المركز بل يجتهد وينظر ويميز ويبحث فإن الله تعالى ما بعث الحكماء والرسول والأنبياء إلا لاصلاح الامور الفاسدة النابتة مع الطبائع الرديئة والعادة الجارية

وقد ذكر العلماء والحكماء في كتب السياسات أنه ينبغي لكل انسان أولاً أن يبتديء باصلاح أخلاق نفسه وعاداته ، فاذا عدلها واستوت فعند ذلك رام أن يصلح غيره . وقال عليه السلام : « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » . وقال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم »

ثم اعلم أن أكثر الناس قد تركوا وصية ربهم ونصيحة نبيهم فيما أمرهم به من اصلاح ذات بينهم وما فيه نجاة نفوسهم من المذاب الأليم بما رسمه لهم من التعاون والتعاقد والتناصر والتحاب والتودد والألفة فيما بينهم ، واشتغلوا بما نهوا عنه من ذكر عيوب بعضهم بعضاً وشنعة بعضهم على بعض وصاروا فرقاً ومذاهب وشيعاً وتوقدت بينهم نيران العداوة والبغضاء الى يوم القيامة . وذلك أنهم يعيب بعضهم بعضاً بحرقه قلوبهم وألم نفوسهم وهم في المذاب مشتركون ، أولهم مع آخرهم كما ذكر تعالى : « كلما دخلت أمة لعنت أختها » التي خالفتها . وقالوا : لا مرحباً بهم إنهم صالوا النار ، وقالوا : ربنا هؤلاء أضلونا ، يعني من كان موافقاً لهم ، وقيل لهم ذوقوا عذاب النار بما كنتم تكسبون لما تركتم وصية ربكم ونصيحة نبيكم !! وقال « وما ظلمناهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون » فكانوا هم الظالمين بتركهم الوصية .

فصل

واعلم أن الآراء الفاسدة كثيرة وفيما حكينا كفاية للمعتبر المتفكر وأن أهلها جم غفير لا يعرفون ولا يطاقون ولا يؤمن من غوائلهم وهم جنود ابليس أجمعون ،

وهم الأشرار والكفار والفساق والمنافقون وأهل البدع والضلالات ، ولكن أشرفهم على أهل الدين والورع وأضرهم على العلماء وأشدهم على عداوة الحكماء هذه الطائفة الظلمة المجادلة المخاصمة الكفرة الفجرة الذين يخوضون في المعقولات وهم لا يعلمون في المحسوسات ويتعاطون البراهين والقياسات وهم لا يحسنون الرياضيات ، ويتكلمون في الالهيات وهم يجهلون في الطبيعيات ، ويتصدرون في المجالس ويتجادلون في أشياء لا تقيّد في الدين علماً ولا تنتج في الحكمة فائدة مثل كلامهم في التعديل والتجوير والجزء الذي لا يتجزأ وماشا كلها من المسائل المموهة المزخرفة التي لا حقيقة لها ولا وجود الا في الاوهام الكاذبة ولا يصح للمدعي فيها حجة ولا السائل عنها برهان ، وهم خائضون فيها في مجالسهم مضيعون فيها أوقاتهم بالخصومات والجدالات والمعارضات والمناقضات ، واذا سئلوا عن أشياء هي موجودة مقدرة بين الناس ومعروفة مشهورة عند الحكماء لا يحسنون أن يجيبوا عليها

فاذا استعصى عليهم بالسؤال والبحث أنكروها وجحدوها ويأنفون أن يقولوا لا ندري . أو يقولوا : الله ورسوله أعلم ، بل يخوضون في طغيانهم وجهالاتهم ويدعون فيها المحالات وربما يضعون في ابطالها المقالات المزخرفة ويعارضون بها الحكماء والعلماء ويشنعون بها عليهم مثل قولهم : إن علم الطب والنجوم باطل ، وإن الكواكب جمادات وإن الافلاك لا وجود لها ، وإن علم الطب لا منفعة فيه ، وإن علم الهندسة لا حقيقة له . وإن علم المنطق والطبيعيات كفر وزندقة ، وإن أهلها ملحدون ، ويدعون عليهم المحالات ويحكمون عنهم الخرافات ويقولون هذا كلامهم ومذهبهم ورأيهم واعتقادهم ، ولعل التوم لا يقولون قليلاً ولا كثيراً ولا يعتدونها وإن كان الاعتقاد لهم ورأيهم فلا يسمع منهم أحد ذلك ، ويموتون مع اعتقاداتهم واندراس مذاهبهم فلا يعلم ولا يحس به أحد أولئك كالأنعام بل هم أضل سبيلاً

وأما هؤلاء المجادلة فيظهرون بها في أهل المجالد ويوردون تلك الاعتقادات

الفاسدة والمذاهب الرديئة بفصيح العبارات ويبينون عنها بأوضح الاحتجاجات ويكتبونها بأصح الخطوط وأجود ورق ، ينسبونهم الى أقوام قد عرفوا بالعلم والحكمة وجودة الرأي وصحة التمييز على سبيل الشنعة عليهم والوقية بهم بسخيف الرأي ويسمونهم الاحداث ويصورونها في قلوبهم ويمكنون في نفوسهم تلك الآراء الفاسدة والمذاهب الرديئة . ويجيرونهم ويشتمونهم في الحقائق

فلو أن أهل تلك الآراء والمذاهب اجتهدوا بمجهدهم وأنفقوا الاموال في اظهار مذاهبهم والاحتجاج على آرائهم والايضاح عن اعتقاداتهم لما بلغوا عشر العشر مما قد بلغ هؤلاء المجادلة في تملكها في أكثر النفوس

ومع هذه البلية كلها يدعون أنهم بهذا الفعل ينصرون الاسلام ويقرون الدين ! والى يومنا هذا ما روى أن يهودياً تاب على يد واحد منهم ، ولا نصرانياً أسلم ولا مجوسياً آمن بآرائهم (١) متمسكين باعتقاداتهم محتفظين ، بل يزدادون باعتقادهم ومذاهبهم احتفاظاً اذا نظروا الى هؤلاء المجادلة فرأوا خصوماتهم في أحكام الدين وكثرة خلافهم ومنازعاتهم بعضهم لبعض ، وعداوة بعضهم مع بعض ، ويلعن بعضهم بعضاً فاعتبروا أن مثل هؤلاء المجادلة فيما هم فيه ومن يدخل في مذاهبهم الا كما ذكر الله تعالى « كلما دخلت أمة لغنت اختها » وقالوا لا مرحباً بهم فهذا حكم المجادلة فيما هم فيه من الخصومات والعداوات في الدين

ثم اعلم أنك اذا تأملت طبقات الناس وجماعاتهم في أحوالهم من الدين والمذاهب والعلوم والصنائع والتجارات والحرف لم تجد بينهم من العداوة والبغضاء والظعن واللعن عشر العشر مما تجد بين أهل هذه الطبقة المجادلة

وذلك أنك تراهم يكفر بعضهم بعضاً ويتبرأ بعضهم من بعض ، ويرى كل واحد منهم حل أخذ مال مخالفه ويشهد عليهم بالكفر والزندقة والخلود في

(١) يلاحظ أن في السياق اضطراباً منشؤه أن الجار والمجرور في قوله (بآرائهم) متعلق بقوله (آمن) وعليه يجب أن يقال بهذا (بل نراهم) حتي يستقيم اعراب ما بعده على صيغة المفعول

النار أبد الأبدين ، فلا جرم قد بغضوا العلماء الى الناس وزهدوهم عن تعلم العلم والادب وطلب المعارف

وذلك أن الناس اذا نظروا اليهم وهم بهذه الاوصاف فلا هم يتعلمون ولا يتركون غيرهم يتعلم ، وما مثالم في ذلك الا مثل الكلب ينام في الملعف وهو لا يأكل ولا يدع الخيل تأكل حتى يموت هو وهي ضراً وهزالاً

يحكى عن الحسين بن علي عليه السلام أنه كان يقول : يا علماء السوء جلستم على باب الجنة فلا أنتم تعملون فتستوجبون الجنة ولا تركتم غيركم يجوزكم فيدخل الجنة !! وذلك أنهم إذا نظروا اليهم وما هم فيه من هذه الأوصاف التي ذكرنا - فاحذرهم فانهم أعداء أهل العلم ومخالفون لأهل الورع مضادون لآخوان الصفا ، لأن أحوالهم وأخلاقهم أخلاق الشياطين ، وقوتهم قوة الدجالين : ذلقوا اللسان عميان القلوب ، فصحاء الألفاظ جاهلون بالمعاني ، قد نصبوا أنفسهم للمجادلة مع العلماء ومناقضة الحكماء وممارسة السفهاء ، لا الحكمة يعرفون ولا أحكام الشريعة يتحققون ، ويحاجون بآيات كتب إلهية وهم فيها شاكون ! يتبعون المنشابهات ويتركون العلم بالمحركات كما وصفهم الله تعالى بقوله : « هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب » الآية .

ثم اعلم أن الله تعالى يتلطف ويتكرم مع أوليائه ، وانظر الى حكم الله خاصته من أوليائه وتلقينه لهم وحكايتهم وأقوالهم ودعائهم واقتدائهم ، فان أردت أن تكون هادياً مهدياً مؤيداً رشيداً بالدين الحنيفي والمنهاج السلفي فاعمل بأحكام الشريعة والوصايا النبوية وإشارات الحكماء وارك الخصومات والأخلاق الرديئة والأعمال السيئة والأفعال القبيحة ، واجتنب الآراء الفاسدة ، وتعلم العلم : أي علم كان حكماً أو شرعياً رياضياً أو طبيعياً أو إلهياً فانها كلها غذاء للنفس وحياة لها في الدنيا والآخرة جميعاً ولا تتبع سبيل الذين لا يعلمون ، وهم الذين وصفهم الله بقوله : « ومن الناس من يجادل في الله بغير علم » الى آخر الآية

وقد عملنا في هذه العلوم والآداب إحدى وخمسين رسالة كل واحدة منها في فن من العلوم ونوع من الآداب فاطلبها واقرأها تجدها سهلة من غير تعب وكبد . وفقك الله وإيانا وجميع اخواننا الى طريق السداد وهذاك وإيانا وجميع إخواننا سبيل الرشاد إنه رؤوف رحيم بالعباد والصلاة والسلام على النبي محمد وآله أجمعين

(تمت رسالة الآراء والديانات ويليه رسالة في ماهية الطريق الى الله عز وجل)

الرسالة الثانية

من العلوم الناموسية والشرعية

في ماهية الطريق الى الله عز وجل

﴿ وهي الرسالة الثالثة والاربعون من رسائل اخوان الصفا ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

اعلموا أيها الاخوان أيديكم الله وإيانا بروح منه أن الله تبارك وتعالى خلق الخلق وسواه ودبر الأمور وأجراها ثم استوى على العرش وعلاه ، فكان من فضل رحمته وكمال جوده وتعام إحسانه أن اختار طائفة من عباده واصطفاهم وقربهم وناجاهم وكشف لهم عن مكنون عامه وأسرار غيبه ، ثم بعثهم الى عباده ليدعوهم اليه والى جواره ويخبروهم عن مكنون أسرارهم لكيما ينتهوا عن نوم الجهالة ويستيقظوا من رقدة الغفلة ويحيوا حياة العلماء ويعيشوا عيش السعداء ويبلغوا الى كمال الوجود في دار الخلود ، كما ذكر في كتبه ووصف على ألسنة أنبيائه صلوات الله عليهم فقال : « خلق السموات والارض في ستة أيام ثم استوى على العرش » ثم قال : « ان الله اصطفى آدم ونوحاً وآل ابراهيم وآل عمران على العالمين » ثم قال : « بعث الله النبيين مبشرين ومنذرين وأنزل معهم الكتاب » ثم قال : « والله يدعو الى دار السلام ويهدي من يشاء الى صراط مستقيم » .

واعلموا أيها الاخوان أيديكم الله وإيانا بروح منه أنه لا يمكن الوصول الى هناك الا بختين : احدهما صفاء النفس ، والاخرى استقامة الطريقة . فأما صفاء



النفس فلائها لب جوهر الانسان ، فان اسم الانسان انما هو واقع على النفس والبدن . فأما البدن فهو هذا الجسد المرئي المؤلف من اللحم والدم والعظام والعروق والعصب والجلد وماشا كله ، وهذه كلها أجسام أرضية مظلمة ثقيلة متغيرة فاسدة . وأما النفس فانها جوهرية سماوية روحانية حية نورانية خفيفة متحركة غير فاسدة علامة ذراثة لصور الأشياء ، وان مثلها في ادراكها صور الموجودات من المحسوسات والمعقولات كمثل المرأة فان المرأة اذا كانت مستوية الشكل مجلوة الوجه تراءى فيها صور الاشياء الجسمانية على حقيقتها وإذا كانت المرأة معوجة الشكل أرت صور الأشياء الجسمانية على غير حقيقتها ، وأيضاً إن كانت المرأة صدئة الوجه فانه لا يترأى فيها شيء البتة .

فهكذا أيضاً حال النفس فانها اذا كانت عالمة ولم تتراكم عليها الجهالات ، طاهرة الجوهر لم تتدنس بالاعمال السيئة ، صافية الذات لم تتصدأ بالاخلاق الرديئة وكانت صحيحة الهممة لم تعوج بالآراء الفاسدة فانها تراءى في ذاتها صور الاشياء الروحانية التي في عالمها فتدركها النفس بحقائقها وتشاهد الامور الغائبة عن حواسها بعقلها وصفاء جوهرها كما تشاهد الاشياء الجسمانية بحواسها اذا كانت حواسها صحيحة سليمة .

وأما اذا كانت النفس جاهلة غير صافية الجوهر ، وقد تدنست بالاعمال السيئة أو صدئت بالاخلاق الرديئة أو اعوجت بالآراء الفاسدة واستمرت على تلك الحال بقيت محجوبة عن ادراك حقائق الاشياء الروحانية وعاجزة عن الوصول الى الله تعالى ، ويفوتها نعيم الآخرة كما قال الله تعالى : « كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون »

واعلموا أيها الاخوان أيديكم الله وإيانا بروح منه أن حجباها عن ربها إنما هو جهالتها بجوهرها وعالمها ومبداها ومعادها ، وأن جهالتها إنما هي من الصدأ الذي تتركب على ذاتها من سوء أعمالها وقبح أفعالها — كما قال تبارك وتعالى : « كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون » .

وأما اعوجاجها فهو من أجل آرائها الفاسدة وأخلاقها الرديئة كما قال الله تعالى : « فلما زاغوا أزاغ الله قلوبهم » .

واعلموا أيها الاخوان أيديكم الله بروح منه أن النفس مادامت على هذه الصفات فانها لا تبصر ذاتها ولا يترأى في ذاتها تلك الاشياء الحسنة الشريفة اللذيذة الشهية التي في عالمها — كما وصف الله فقال : « فيها ما تشتهي النفس وتلد الاعين وأنتم فيها خالدون » وقال : « لا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون » .

واعلموا أيها الاخوان أيديكم الله بروح منه أن النفوس ما لم تشاهد تلك الاشياء لا ترغب فيها ولا تطلبها ولا تشتاق اليها وتبقى كأنها عمياء — كما قال الله تعالى : « فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور » .

واعلموا أيها الاخوان أيديكم الله بروح منه أن النفس اذا عميت عن أمر عالمها وتوهمت أنه لا وجود لها إلا على هذه الحال التي هي عليها الآن في دار الدنيا ، فتحرص عند ذلك على البقاء في الدنيا وتتمنى الخلود فيها وترضى بها وتطمئن اليها وتيأس من الآخرة وتنسى أمر المعاد — كما ذكر الله تعالى : « ورضوا بالحياة الدنيا واطأوا نواياها » . وقال : « يئسوا من الآخرة كما يئس الكفار من أصحاب القبور »

ثم أنها اذا ذكرت بوصية الله التي جاءت على السنة أنبيائه عليهم السلام لا تذكر شيئاً كما قال الله تعالى : « واذا ذكروا لا يذكرون » . ثم إنها تبقى في عميائها وجهالتها وطغيانها الى الممات مصرة مستكبرة كأن لم تسمعها . فاذا جاءت سكرة الموت التي هي مفارقة النفس الجسد وترك استعمال الجسم ، وفارقتة على كره منها وبقيت عند ذلك فارغة من استعمال البدن وادراك المحسوسات ، تراجعت الى ذاتها لتنهض فلا يمكنها النهوض من ثقل أوزارها ومن أعمالها السيئة وعادتها الرديئة كما قال الله تعالى : « يحملون أوزارهم على ظهورهم » . فعند ذلك يتبين لها أنها قد خاتمتها اللذات المحسوسات التي كانت لها بتوسط البدن ولم تحصل لها اللذات

المعقولات التي في عالمها . فعند ذلك تبين لها أنها قد خسرت الدنيا والآخرة وذلك هو الخسران المبين . وقد انقضى

❦ الفصل الاول ❦

في الحث على تهذيب النفس واصلاح الاخلاق

وأما الخلة الاخرى التي هي استقامة الطريق فان كل قاصد نحو مطلوب من أمور الدنيا فانه يتحرى في مقصده نحو مطلوبه أقرب الطرق وأسهلها مسلكا لانه قد علم أنه إن لم يكن له طريق قريب فانه يبطئ في وصوله الى مطلوبه ، وأيضاً فانه إن لم يكن الطريق سهل المسلك فرمما يعوق البلوغ اليه أو يتعب في سلوكه . وإن أقرب الطرق ما كان على خط مستقيم وأسهلها مسلكا هو الذي لا عوائق فيه ، فهكذا ينبغي أيضاً للقاصدين الى الله تعالى بعد تصفية نفوسهم والراغبين في نعيم الآخرة في دار السلام ، والذين يريدون الصعود الى ملكوت السماء والدخول في جملة الملائكة بان يتجروا في مقاصدهم أقرب الطرق اليه كما قال الله تعالى : « أولئك تحروا رشداً » . وقال سبحانه : « إن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به » . وقال تعالى : « قل أو لو جئتمكم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم » . ونحن نريد أن نبين ما الطريق المستقيم الذي وصانا به وأمرنا باتباعه على السنة أنبيائه صلوات الله عليهم ، ونصف أيضاً كيف ينبغي أن نسلكه حتى نصل الى ما وعدنا ربنا — كما قال الله تعالى : « أنا قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقاً فهل وجدتم ما وعد ربكم حقاً قالوا نعم » . ولكن لا يمكننا بيان ذلك بالحقيقة الا بكلام موزون وقياس صحيح ودلائل واضحة على مثل بيان الله تعالى وسنة أنبيائه صلوات الله عليهم بالوصف البليغ لسائر آيات الله في الآفاق وفي أنفسنا حتى يتبين لهم أنه الحق — كما قال الله تعالى : « وفي الارض آيات للموقنين وفي أنفسكم أفلا تبصرون » . وإذا فعلنا ذلك فتحت أبواب العلوم المخزونة والاسرار المكنونة التي لا يحسها الا المطهرون .

واعلموا أيها الاخوان أيدهم الله تعالى وأيانا بروح منه أنه لا ينبغي أن يتكلم

أحد في ذات الباري تعالى ولا في صفاته بالحزر والتخمين ، بل ينبغي له ألا يجادل فيه إلا بعد تصفية النفس ، فان ذلك يؤدي الى الشكوك والحيرة والضلال — كما قال الله تعالى : « ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير » ونحن نبتديء أولاً قبل كل شيء فنبين كيف ينبغي أن تصفى النفس من الاخلاق الرديئة التي اعتدنا عليها من الصبا ، ونجعل لوصفنا ذلك في رسائلنا الرياضية أبواباً شتى ، ونذكر في كل باب ضرباً من الامثال لكيما يكون أوضح للبيان وأقرب للفهم وأبلغ في الموعظة ، ثم بعد ذلك نصف في هذه الرسائل أبواباً آخر يتبين فيها ما الطريق المستقيم الى الله عز وجل ، وكيف ينبغي ان تتبع بكلام (١) موزون ودلائل واضحة ليكون منهاجاً للقاصدين وارشاداً للمريدين ، ثم نبتديء بعد هذين الجهتين بالكشف عن الامور الالهية الحية والاسرار المخزونة بما قد عرفناه بالهام الله تعالى ، أو بما قد استنبطنا من تفاسير كتب أوليائه وتنزيلات أنبيائه عليهم السلام ، ومما قد جرى على السنة الحكماء في اشاراتهم ورموزاتهم ومن سبب بدء كون العالم بعد أن لم يكن ، ووقوع النفس وغرورها وخلق آدم الاول وسبب عصيانه ، وحديث الملائكة وسجودهم لآدم ، وقصة إبليس والجنان واستكباره عن السجود ، وشجرة الخلد والملك الذي لا يبلى ، وسبب أخذ الميثاق إلى ذرية آدم وأخبار القيامة والنفخ في الصور والبعث والنشور والحساب ، وفصل القضاء ، والجواز على الصراط ، والنجاة من النار والدخول الى الجنة ، وزيارة الرب تبارك وتعالى ، ومما شاكل هذا من الاخبار المذكورة في كتب الانبياء صلوات الله عليهم ومحققات معانيها لان في الناس أقواماً عقلاء مميزين متفلسفين اذا فكروا في هذه الاشياء وقاسوها بعقولهم لا تتصور لهم معانيها الحقيقية ، واذا حملوها على ما يدل عليه ظاهر الفاظ التنزيل لا تقبله عقولهم فيقعون عند ذلك في الشكوك والحيرة ، وإذا طانت تلك الحيرة بهم أنكروها بقولهم — وان كانوا لا يظهرون ذلك باللسان مخافة السيف

(١) تتبع ماتقدم ، أو تتبع بياننا وأبحاثنا أو ما شئت فقل مفعول (تتبع) ليم الكلام

وفي الناس أقوام دونهم في العلم والتمييز يؤمنون ويعلمون أنها الحق وأقوام آخرون يأخذونها تقليداً ولا يتفكرون فيها ، وفي الناس طائفة اذا سمعوا مثل هذه المسائل نفرت نفوسهم منها واشمازوا عن ذكرها وينسبون المتكلم أو السائل عنها الى الكفر والزندقة والتكاف لما لا ينبغي

فأولئك أقوام قد استغرقت نفوسهم في نوم الجهالة فينبغي للمذكر لهم أن يكون طبيباً رفيقاً يحسن أن يداويهم بأرفق ما يقدر عليه من التذكار لهم بآيات الكتب الالهية وما في أيديهم من أخبار أنبيائهم ، وما في أحكام شرائعهم من الحدود والرسوم والامثلة ، فان ذلك كله اشارات للنفس بتذكيرها بما قد غفلت عنه من أمر معادها ومبدئها مثل مقادير الفروض على أعداد مخصوصة ، ومثل احكام النبيين على شرائط معلومة ، ومثل تأديتها في أوقات معروفة ، ومثل التوجه الى جهات مختلفة ، ومثل التعبد على فنون متباينة ان كان هؤلاء من أهل التوراة أو من أهل الانجيل أو من أهل القرآن ، فان تعلقهم بظاهر أحكام شرائعهم وحرصهم وعنايتهم بقراءة كتب أنبيائهم واقرارهم بصواب ما فيها من الاحكام للدين والدنيا حجة للمذكرين لهم بعدم ما جهلوه من أمر عالمهم وما قد نسوه من أمر معادهم ومبدئهم وشاهد عليهم بما قد جحدوه من معاني هذه المسائل التي ذكرناها ، وان كان هؤلاء القوم المنكرون لمعاني هذه المسائل من عبدة الاوثان والاصنام والنيران والشمس والكواكب وما شاكلها فان في كتب نواميسهم وصورها كلهم وأحكام سننهم أمثلة أيضاً لذلك واشارات اليها مثل ما في الشرائع والاديان النبوية . لكن يحتاج أن يكون المذكرون لهم طرفين بها

وان في الناس طائفة اذا سمعوا مثل هذه المسائل تطلعت هم نفوسهم الى أجوبتها ورغبت في معرفة معانيها . فإذا سمعوا الجواب عنها قبلتها بلا حجة ولا برهان . ولكن على التقليد .

أولئك قوم نفوسهم سليخة بعد لم تتعوج بالآراء الفاسدة ولم تستغرق بعد في نوم الجهالة فيحتاج المذكر الى أن يسلك بهم طريقة التعليم الى التدرج -

كما وصفنا في الرسالتين الاوليتين اللتين وضعناهما للمتعلمين والمريدين ، فاذا تهذبت نفوسهم وصفت أذهانهم وقويت أفتكارهم أطلقت لهم أجوبة من هذه المسائل ببراهينها - كما بينا في الرسائل الخمس التي صورناها على صورة الانسان وأوضحنا دلالتها بالمثلالات التي في صورة الانسان - وفي الناس طائفة من أهل العلم قد نظروا في بعض العلوم وأقروا بعض كتب الحكماء أو سمعوا من المتكلمين في مناظرتهم ومن المتفلسفين والشرعيين جميعاً قد تكلموا في مثل هذه المسائل وأجابوا عنها بجوابات مختلفة ، ولم يتفقوا على شيء واحد ولا صح لهم فيها رأي واحد ، بل وقعت بينهم في ذلك منازعات ومناقضات !! كل ذلك لانهم لم يكن لهم أصل واحد صحيح ولا قياس واحد مستوي يمكن أن يجاب به عن هذه المسائل كلها من ذلك او على ذلك القياس ولكن كانت أصولهم مختلفة وقياساتهم متفاوتة غير مستوية

واعلموا أيها الاخوان أيديكم الله وإيانا بروح منه أن الجواب على أصول مختلفة والحكم بقياسات متفاوتة تكون متناقضة غير صحيحة ، ونحن قد أجبنا عن هذه المسائل كلها وأكثر منها مما يشا كلها من المسائل على أصل واحد وقياس واحد ، وهو صورة الانسان ، لان صورة الانسان أكبر حجة لله على خلقه ولانها أقربها اليهم ودلائلها أوضح وبراهينها أصح ، وهي الكتاب الذي كتبه بيده وهي الهيكل الذي بناه بحكمته ، وهي الميزان الذي وضعه بين خلقه ، وهي المكياال الذي يكيل لهم به يوم الدين ما يستحقونه من الثواب والجزاء ، وهي المجموع فيها صور العالمين جميعاً ، وهي المختصر من العلوم التي في اللوح المحفوظ ، وهي الشاهد على كل جاحد ، وهي الطريق الى كل خير ، وهي الصراط الممدود بين الجنة والنار .

وينبغي لمن يدعي الرياسة في العلوم الحقيقية ويقول إنه يحسن أن يجيب عن هذه المسائل التي تقدم ذكرها أن يطلب منه الجواب على أصل واحد وقياس واحد ، فانه لا يمكنه إلا أن يجعل أصله صورة الانسان من بين صور جميع

الموجودات من الافلاك والكواكب والاركان والحيوان والنبات وغير ذلك وان جعل أصله أشياء غير صورة الانسان فلا يمكنه أن يقيس بها سائر الموجودات ويجيب عن هذه المسائل الا بمثل ما قسنا عليه نحن وأجبنا عنه ، واذا فعل ذلك اتفق الجميع على رأى واحد ودين واحد ومذهب واحد وارتفع الخلاف واتضح الحق للجميع ويكون ذلك سببا لنجاة الكل .

ونحن لانرخص لاحد بالنظر في مثل هذه الاشياء ولا السؤال عنها الا بعد تهذيب نفسه بمثل ما قلناه ووصفناه في هذين الكتابين — اقتداء بسنة الله تبارك وتعالى كما أخبر وقال : « وواعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتممناها بعشر » وذلك أن موسى عليه السلام قام ليلاليا وصام نهارها حتى صفت نفسه فناجاه الله تعالى عند ذلك وكلمه .

ويروي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال : « من أخاص العبادة لله اربعين يوما فتح الله قلبه وشرح صدره وأطلق لسانه بالحكمة ولو كان أعجمياً غلفاً » .

فمن أجل هذا وجب على الحكماء اذا أرادوا فتح باب الحكمة للمعلمين وكشف الاسرار للمريدين أن يروضوهم أولا ويهذبوا نفوسهم بالتأديب كما تصفوا نفوسهم وتطهر اخلاقهم لأن الحكمة كالعروس تريد لها مجلساً خالياً فانها من كنوز الآخرة ، وان الحكماء اذا لم يفعل ما هو واجب في الحكمة من رياضة المتعلمين قبل أن يكشف لهم أسرار الحكمة فيكون مثله في ذلك كمثل حاجب ملك أذن لقوم بله بالدخول على الملك من غير تأديب ولا ترتيب ، فانه يستحق العقوبة عليه إن فعل ذلك ، فاذا هو فعل ما قد يجب من تأديبهم ثم لم يفعلوا هم ولا قبلوا منه فقد برىء الحكماء من اللوم ولزمهم الذنب لانك اذا قدمت الطعام والشراب الى الجائع فقد أشبعته ، فاذا هو لم يأكل حتى مات جوعاً فهو المأخوذ بدمه « ومن قتل مؤمناً متعمداً جزاؤه جهنم خالداً فيها وغضب الله عليه »

وفقك الله أيها الاخ البار الرحيم وإيانا للرشاد وسددك وإيانا وجميع اخواننا حيث كانوا في البلاد انه رؤف بالعباد

تمت رسالة ماهمية الطريق الى الله عز وجل وكيفية الوصول اليه ويليهها رسالة في بيان اعتقاد اخوان الصفاء *



الرسالة الثالثة

من العلوم الناموسية والشرعية

في بيان اعتقاد اخوان الصفا ومذهب الربانيين

﴿وهي الرسالة الرابعة والاربعون من رسائل اخوان الصفا﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

اعلم أيها الأخ أيذك الله وإيانا بروح منه أنا قد فرغنا من بيان ماهية الطريق الى الله تعالى وكيفية الوصول إلى معرفته وهي الغاية القصوى ، فتريد الآن أن نذكر في هذه الرسالة بيان اعتقاد إخوان الصفا ومذهب الربانيين ، وبيان أن النفس تبقى بعد مفارقتها الجسد التي عبر عنها بالموت الطبيعي بطريق مقنع لا بطريق البرهان فنقول :

اعلم أنه في الزمان السالف ذكروا أنه كان رجل من الحكماء رفيقاً بالطب دخل إلى مدينة من المدن فرآى عامة أهلها بهم مرض خفى لا يشعرون بعلتهم ولا يحسون بدائهم الذي بهم ، ففكر ذلك الحكيم في أمرهم كيف يداوهم ليبرئهم من دوائهم ويشفيهم من علتهم التي استمرت بهم ، وعلم أنه إن أخبرهم بما هم فيه لا يستمعون قوله ولا يقبلون نصيحته ، بل ربما ناصبوه بالعداوة واستعجزوا رآيه واستنقصوا آدابه واستزدلوا علمه ، فاحتال عليهم في ذلك لشدة شففته على أبناء جنسه ، ورحمته لهم وتحننه عليهم وحرصه على مداواتهم طلباً لمرضاة الله عز وجل بأن طلب من أهل تلك المدينة رجلاً من فضلائهم الذين كان بهم ذلك المرض

فأعطاه شربة من شربات كانت معه قد أعدّها لمداواتهم وسعطه بدخنة كانت معه لمعالجتهم ، فعطس ذلك الرجل من ساعته ووجد خفة في بدنه وراحة في جواسه وصحة في جسمه وقوة في نفسه

فشكر له وجزاه خيراً وقال له : هل لك من حاجة أقضيها لك مكافأة لما اصطنعت إلي من الاحسان في مداواتك لي ؟ فقال : نعم ، تعينني على مداواة أخ من اخوانك ، قال : سمعاً وطاعة لك . فتوافقا على ذلك ودخلا على رجل آخر ممن رأوا أنه أقرب إلى الصلاح فخلوا به من رفقائه وداوياه بذلك الدواء فبرأ من ساعته . فلما أفاق من دائه جزاها خيراً وبارك فيهما وقال لهما : هل لكما حاجة أقضيها لكما مكافأة لما صنعتما إلي من الاحسان والمعروف ؟ فقالا : تعيننا على مداواة أخ من إخوانك ، فقال : سمعاً وطاعة لكما . فتوافقوا على ذلك ولقوا رجلاً آخر فعالجوه وداووه بمثل الاول فبرئ ، وقال لهم مثل قول الأولين وقالوا له مثل ما قال الأول

ثم تفرقوا في المدينة يداوون الناس واحداً بعد آخر في السر حتى أبرؤوا أناساً كثيراً وكثر أنصارهم وإخوانهم ومعارفهم ، ثم ظهروا للناس وكاشفوه بالمعالجة وكابروهم بالمداوات قهراً وكانوا يلقون واحداً واحداً من الناس فيأخذ منهم جماعة بيديه وجماعة برجليه ويسعطه الآخرون كرهاً ويسقونه جبراً حتى أبرؤوا أهل المدينة كلهم

فصل

واعلم أيها الأخ البار الرحيم أيذك الله وإيانا بروح منه أن هذا مثل الانبياء صلوات الله عليهم في بدء دعوتهم الناس من اذكارهم ما قد نسوه من أمور الآخرة والمعاد وتنبيههم من نوم الجهالة ورقدة الغفلة التي هي مرض النفوس ، وذلك أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم في أول مبعثه ودعوته ابتداءً أولاً بزوجه خديجة عليها السلام ، ثم بابن عمه على عليه السلام ، ثم بصديقه أبي بكر ، ثم مالك ، وأبي ذر ، وصهيب ، وبلال ، وسلمان ، وجبير ، وبشار ، وغيرهم حتى التأموا

تسعة وثلاثين رجلاً وامرأة ، ثم دعا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يعز الله عز وجل الاسلام بأحد رجلين : اما بأبي جهل أو بعمر بن الخطاب ، فاستجيبت دعوته في عمر وأسلم والتأموا أربعين رجلاً وأظهروا الدعوة والقصة طويلة معروف كيف كانت

وهكذا فعل موسى عليه السلام لما دخل في أول مبعثه مصر فابتدأ أولاً بأخيه هارون وغيره من علماء بني اسرائيل أولاد يعقوب حتى التأموا معه سبعون رجلاً سرّاً ، ثم ظهروا وقصدوا دعوة فرعون — وقصته تطول — وقد بينا بعضها في رسائلنا . وكذلك فعل المسيح عليه السلام في بيت المقدس في أول مبعثه

واعلم يا أخي أن العلم علمان : علم الأبدان ، وعلم الأديان ، فالأُنبياء عليهم السلام أطباء النفوس وأولياؤهم وخلفاؤهم ، فهذا مذهب اخواننا الكرام واليه ندعو اخواننا الباقين ، فكن أيها الأخ البار الرحيم معيناً لـ اخوانك ومساعداً لهم توفق ان شاء الله

واعلم أن أكثر الناس المقرين بالمعاد شاكون فيه متحيرون لا يدرون حقيقة ولا يعرفون طريقته ، ولكن تقليداً يروى الآخر عن الأول ، ويحكي التابع عن المتبوع . ومماثلهم في ذلك الاكجاعة عميان يضع أحدهم يده على كتف الآخر ويصرون كقطار الجمال ويمشون ، فان لم يكن لهم قائد بصير تاهوا كلهم !! وأعينك أيها الأخ أن تكون منهم ، بل لتكن قائداً بصيراً تهدي الضلال وطبيباً رفيقاً تبرىء الالكه والابرص ، ولا تكن عليلاً سقيماً محتاجاً الى مداو . واعلم ان الاطباء اذا اجتمع رأيهم على مداواة عليل وإتفقت كلمتهم على دواء واحد — وكانوا مستبصرين بتلك العلة وتعاونوا على علاجه مشفقين ناصحين غير متنازعين — أبرأ الله ذلك العليل على أيديهم في أقرب مدة وشفاه بأسهل سعي . فأما اذا اختلفوا وتنازعوا وناقض بعضهم بعضاً خذل العليل من بينهم وهلك ولا يشفيه الله لهم ولا ينتفعون هم بعلمهم

فكن أيها الاخ مساعداً لـ اخوانك وموافقاً ومناصحاً ينفع الله بك العباد ويصلح بك شأنهم ، كما وعد الله فقال : « ابعثوا حكماً من أهله وحكماً من أهلها إن يريدوا إصلاحاً يوفق الله بينهما » . وقد سمعت في الخبر أن الحكمين يوم صفين لم يريدوا إصلاحاً ، بل خدع كل واحد صاحبه ومكر وأضر الحيلة والغفل فلم يوفقوا في الصلح الى طريق الرشاد فرجع أمير المؤمنين غير راض بذلك الحكم

❖ فصل ❖

اعلم أيها الاخ البار الرحيم أيديك الله وايانا بروح منه أنا نحن جماعة اخوان الصفا أصفياء وأصدقاء كرام كنا نياماً في كهف أدينا آدم مدة من الزمان تتقلب بنا تصارييف الزمان ونوائب الحداث ، حتى جاء وقت الميعاد بعد تفرق في البلاد في مملكة صاحب الناموس الأكبر وشاهدنا مدينتنا الروحانية المرتفعة في الهواء التي ذكرناها في الرسالة الثانية ، وهي التي أخرج منها أبونا آدم وزوجته وذريتهما لما خدعهما عدوهما اللعين وهو إبليس وقال : « هل أدلكما على شجرة الخلد وملك لا يبلى ؟ » . واغترا بقوله وحملهما الحرص والعجلة فبادرا وطلبا ما ليس لهما أن يتناولاه قبل استحقاقه في أوانه فسقطت مرتبتهما وانحطت درجتهم وانكشفت عورتهم وأخرجاهما وذريتهما جميعاً لبعض عدو !! وقيل لهم اهبطوا منها ولكم في الأرض مستقر ومتاع الى حين فيها تحيون وفيها تموتون ومنها تخرجون يوم البعث إذا انتبهتم من نوم الجهالة واستيقظتم من رقدة الغفلة اذا تفخ فيكم بالصور فتندشق عنكم القبور وتخرجون من الأجداث سراعا كأنهم الى نصب يوفضون .

فهل لك يا أخي أيديك الله وايانا بروح منه أن تبادر وتركب معنا في سفينة النجاة التي بناها أبونا نوح عليه السلام فتنجو من طوفان الطبيعة قبل أن تأتي السماء بدخان مبين ، وتسلم من أمواج بحر الهيولي ولا تكون من المغرقين !! أو هل لك يا أخي أن تنظر معنا حتى ترى ملكوت السموات التي رآها أبونا ابراهيم لما جن عليه الليل حتى تكون من الموقنين !!

أو هل لك يا أخي أن تتم الميعاد وتجيء الى الميقات عند الجانب الأيمن حيث قيل يا موسى فيقضى اليك الامر فتكون من الشاهدين ؟
أو هل لك يا أخي أن تصنع ما عمل فيه القوم كي ينفخ فيك الروح فيذهب عنك اللوم حتى ترى الأيسوع عن ميمنة عرش الرب قد قرب مثواه كما يقرب ابن الأب أو ترى من حوله من الناظرين ؟
أو هل لك أن تخرج من ظلمة اهرمن حتى ترى اليزدان قد أشرق منه النور في فسحة أفريجون ؟

أو هل لك أن تدخل الى هيكل عاديمون حتى ترى الأفلاك التي يحكمها أفلاطون وانما هي أفلاك روحانية لا ما يشير اليه المنجمون ؟ وذلك أن علم الله تعالى محيط بما يحوي العقل من المعقولات ، والعقل محيط بما تحوي النفس من الصور ، والنفس محيط بما تحوي الطبيعة من الكائنات ، والطبيعة محيط بما تحوي الهيولى من المصنوعات ، فاذا هي أفلاك روحانية محيطات بعضها لبعض ؟
أو هل لك أن لا ترقد من أول ليلة القدر حتى ترى المعراج في حين طلوع الفجر حيث أحمد المبعوث في مقامه المحمود فتسأل حاجتك المقضية لا ممنوعاً ولا مفقوداً وتكون من المقربين ؟ وفكك الله أيها الأخ البار الرحيم وجميع اخواننا لفهم هذه الاشارات والرموز وفتح قلبك وشرح صدرك وظهر نفسك ونور عقلك لتشاهد بيمين البصيرة حقائق هذه الاسرار فلا تنزع من موت الجسد اذا فارقت فيه حياة النفس فتكون من أولياء الله الذين تمنوا الموت لا من توهم أنه منهم فقال : « يا أيها الذين هادوا إن زعمتم أنكم أولياء لله من دون الناس فتمنوا الموت إن كنتم صادقين » .

واعلم أيها الأخ أنه لا يصدقك في المودة ولا يخلص لك النصيحة من لا يرى أنه يجازي على مودتك ويكافئ على محبتك بعد مفارقة الجسد ، فلا تغتر بمن لا يريد في معاونته لك إلا جر المنفعة لجسده أو دفع المضرة عنه .

واعلم أن كل متعاونين في طلب منفعة مما يكون فيه خوف التلف على جسد

أحدهما وسلامة الآخر ، فانه يود كل واحد منهما أن يسلم جسده وإن تلف جسم صاحبه ليفوز هو بتلك المنفعة ويكون هو المغبوط وصاحبه المغبون الهالك .

واعلم يا أخي أنه ليس هكذا رأى اخواننا ولا اعتقادهم في معاونته بعضهم بعضاً في طلب صلاح الدين والدنيا ، بل بالعكس من ذلك : وذلك أن من كرم أخلاقهم وحسن اعتقادهم ما يروى عن الرجل الحكيم الذي كان وزير الخيشوان ملك الهياطلة — على ما يحكى عنه في التواريخ — أنه لما قصده فيروز ملك الفرس لقتاله بجموعه وبلغه الخبر وعلم أنه لا يطيق مقاومته جمع وزراءه واستشارهم في ذلك فنهض من أشار عليه بالقتال ومنهم من أشار عليه بالهرب ، ومنهم من أشار عليه بالحيلة .

فقال واحد ممن أشار عليه بالحيلة — وكان رجلاً حكيماً أيها الملك عندي حيلة لطيفة إن قبلتها وعملت عليها نجوت أنت وجيشك ورعييتك وسلمت بلادك وهلك عدوك ، فقال الملك : هلم أشر على برأيك وحكمتك ! فقال الحكيم : اخل الى المجلس ففعل ، فقال : الرأي عندي أن تجمع خزائنك وتتوجه الى موضع كذا فانه موضع حريز وتقوم أنت وجيشك وتمر الى موضع كذا وتتركني في مكاني هذا بعد أن تقطع يدي ورجلي وتسلم عيني وتظهر الغضب على وتقول لمن حولك ولمن يبوابك : قد ظهرت مني عليك خيانة وقلة نصيحة وهذا عقوبة ذلك ، ثم ترحل اذا علمت أنه قرب منك ملك الفرس وتتركني بمكاني وتنتظر الى أن تم حيلتي . فقال الملك : تالله ما رأيت ولا ظننت أن أحداً من الناس يسمح بما سمحت به نفسك ! قال الحكيم : قد سمح قبلي بمثل ذلك الرجل الخب العاقل ، قال الملك : حدثني كيف كان حديثه ، قال الحكيم : ذكروا أنه كان قوم من الغواصين ذهبوا الى جزيرة يستخرجون اللؤلؤ فصحبهم رجل خب ليحتال عليهم فيفوز ببعض ما يستخرجون ، فلما بلغوا ما أرادوا وانصرفوا راجعين لم يظفر الرجل بشيء مما أراد غير ما وهبوا له من صغار اللؤلؤ لخدمته لهم ، ثم انه خرج عليهم القطاع

في طريقهم فلما رأهم الغواصون بلع كل واحد منهم ما كان معه من ذلك الجوهر الثمين شفقة من أخذه ولم يكن مع الخب شيء يشفق من أخذه فلم يبلع هو شيئاً ، فلما أخذهم القطاع فتشوهم فلم يجدوا معهم شيئاً غير صغار اللؤلؤ فقالوا لهم : أين خبائتم الكبار ؟ فقالوا لم نجد غير هذا ، فقالوا : بل بلعتموها فلنشقن أجوافكم فخبسوهم تلك الليلة وعزموا على شق أجوافهم ! فجعل الغواصون يفكرون طول الليلة : ففكر الرجل الخب في نفسه — وكان رجلاً عاقلاً غلاباً بهم — وقال لهم : اني أخبركم بأني ما صحتكم الا لكذا وكذا فلم أظفر بشيء مما أردت ، وقد علمت بأنه مامن أحد منكم الا وقد بلع شيئاً غريباً ، ولئن شق جوف واحد فوجد فيه شيء لنهلكن بأجمعنا ! وقد رأيت من الرأي أن أفديكم بنفسي فلعلكم تسامون ، وهو أن أقول لهم ، ان كان ولا بد فشقوا جوف واحد فان وجدتم شيئاً فرأىكم بالباقيين ، وإن لم تجدوا شيئاً فاعلموا أنا صادقون ، ولكن أمهلونا لنقترب بيننا : فمن خرجت قرعته فدونيكم ما تريدون ! فان أجابوا الى ذلك احتلت أنا حتى تخرج قرعتي ، وان تلفت نفسي وسلمتم فأسألكم أن تحسنوا الى ذريتي وتواسوهم مما معكم اذا سلمتم ان شاء الله تعالى ، ففعل به ذلك فلم يوجد في جوفه شيء وسلم القوم . فأنا أيها الملك أعلم أنه ان ظفر بنا عدونا فأنا هالك لا محالة ، وأنا أرجو ان تمت حيلتي أن يسلم الملك وحاشيته ورعيته ومن معهم ويهلك عدونا وان تلف جسدي ، ومع هذا أرى أن ذلك الرجل كان أسمح مني لانه كان رجلاً شاباً يرجو الحياة وأنا رجل شيخ قد سئمت الحياة ، ومع هذا أعلم أن الملك اذا سلم يحسن الى ذريتي أكثر مما كان يأمل ذلك الرجل منهم ، ويكون من حسن الاحدوثة بعدى مثل ما لذلك الرجل ، ومع هذا فان الذين أفديهم بنفسى أكثر عدداً من الذين فداهم هوثم ان الملك أمر فصنع به ما أشار لما قرب فيروز ملك الفرس منه ورحل وترك مكانه . فلما رآه أصحاب فيروز على تلك الحال سألوه عن خبره ومن فعل به ما هو فيه ؟ ! فزعم أنه كان أحد وزراء خيشوان ملك الهياطلة وأنه لما استشاره في مقابلة فيروز أشار عليه بالصالح

وأداء الخراج فكره ذلك منه وفعل به ما ترون فرفع خبره الى فيروز وأخضر وسئل فاجاب بمثل ذلك فصدقه فيروز وقال أصبت فيما أشرت عليه ! فقال يأيتها الملك فلتدركني رأفتك وتحملني معك لا يفترسني السباع فاني أدلك على طريق هو أقرب من هذا الذي تسلكه وأخفى فقبل نصيحته وقال زدودا اليومين وسلك بهم مفازة بعيدة ، فلما ساروا يومين فني الزاد فقالوا كم بقي : قال قليل سيروا سيراً عنيفاً فساروا يومهم ، فلما كان من الغد قالوا : له كم بقي ؟ قال لا أدري اني سلكت هذا الطريق وأنا بصير والآن ترون حالي اطلبوا لا تنسكم النجاة فتفرقوا في تلك البرية وهلك أكثرهم ونجا فيروز مع نفر يسير من خاصته ورجع الى بلاده وصالحه خيشوان ورجع الى بلاده سالماً هو وحاشيته وصارت دية ذلك الشيخ من أعز من في المملكة وأغناهم وبقي حسن الاحدوثة عن الشيخ في اخوانه وأصدقائه وأبناء جنسه ! ! فهكذا رأى اخواننا الفضلاء الكرام في معاونة بعضهم بعضاً لنصرة الدين وطلب المعاش اذا علموا أن في تلف أجسادهم صلاحاً لاخوانهم في أمر الدين والدنيا سمحت أنفسهم بتلف أجسادهم لانهم يؤملون مثل ما أمل ذلك الشيخ الحكيم وذلك الشاب الفاضل العاقل وزيادة عليهما . وذلك أنهم يرون ويعتقدون أن من يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله ونصرة الدين وصلاح الاخوان فان نفسه — بعدمفارقة جسدها — تصعد الى ملكوت السماء وتدخل في زمرة الملائكة وتحيا بروح القدس وتصبح في فضاء الافلاك في فسحة السموات فرحة مسرورة منعمة ملتزمة مكرمة مغتبطة ، وذلك قول الله عز وجل « اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه » يعني به روح المؤمن .

وقال أيضاً « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله الى آخر الآية »

وقد علم كل عالم أن تلك الاجساد قد بليت في التراب وتمزقت وأن هذه الكرامة انما هي لتلك النفوس التي سمحت بتلف أجسادها في نصرة الدين وصلاح الاخوان ، وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لما هاجر من مكة

الى المدينة كتب الى المؤمنين كتاباً وأمرهم فيه بالهجرة اليه : فمنهم من باد بالهجرة ومنهم من توقف يؤدي في ذلك الاسباب المانعة له إما شفقة على تضييع أولاد له صغار أو والد كبير أو أخ له أو صديق أو زوجة موافقة أو مسكن مألوف أو مال مجموع يخاف تضييعه أو تجارة يخشى كسادها ، فانزل الله تعالى هذه الآية على نبيه صلى الله عليه وعلى آله وسلم وبعث بها رسول الله ﷺ « قل ان كان آباؤكم وأبناؤكم وأخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتي الله بأمره والله لا يهدي القوم الفاسقين » .

فاما قرأوها بادروا بالهجرة الى رسول الله ﷺ وبقي قوم ضعفاء لم يمكنهم الخروج لقلة الزاد وبعد الطريق فبقوا كالخاشرين ، وجعل المشركون من أهل مكة يتعرضون لهم بالاذية شتاً وحسباً وضرباً وقتلاً فشكوا الى الله عز وجل ودعوه أن يكشف ما بهم ، وكتبوا الى رسول الله ﷺ يخبرونه بما يلقون من أذية المشركين فانزل الله تعالى هذه الآية وأذن لرسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في قتال المشركين من أهل مكة ليخلص المؤمنين من أيديهم فقال : « وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها واجعل لنا من لدنك ولياً واجعل لنا من لدنك نصيراً » فخرج رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم الى غزو بدر لقتال المشركين من أهل مكة .

فاما التقى الجمعان وبادروا الى البراز بادر الانصار فنادى المشركون : ابعث الينا أكفأنا يا محمد : فقال رسول الله ﷺ « قد وجبت عليكم يا بني هاشم نصرة نبيكم » فقام حمزة عمه وعلي وأبو عبيدة وبارزوا واشتبكت الحرب وكانت الدائرة على المشركين ، وكان مع رسول الله ﷺ نحو سبعين رجلاً من المهاجرين ولم يكن منهم رجل إلا وكان له في عسكر المشركين ابن أو أب أو أخ أو صديق أو قرابة أو عشيرة فلم يحاربوهم وحاربوهم بالسيف ولم يشفقوا عليهم ولا على أنفسهم من

التلف لانهم قد علموا أن في ذلك نصرة للدين وصالحاً لآخوانهم المؤمنين وطاعة لرسول الله ﷺ ورضواناً للرب عز وجل .

وهكذا يوم أحد لما اشتد الأمر وانهمز الناس وبقي رسول الله ﷺ في نفر يسير معه فقال النبي : ﷺ من ينصرني اليوم ويفدني بنفسه فله الجنة .

فقام اليه ثلاثة نفر من الانصار فقاموا في وجه كل واحد من رماة المشركين فحجزوا عنه بأجسادهم وجعلوها وقاية لسلامة رسول الله ﷺ حتى استشهدوا جميعاً لانهم قد علموا أن في بقائه نصرة للدين وصالحاً لآخوانهم ، وأن رسول الله ﷺ لم يستفدهم مخافة من الموت ولا حرصاً على الحياة في الدنيا ولكن من أجل أن الدين بعد لم يتم والشرعة لم تكمل : فلما نزلت هذه الآية « اليوم اكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي » تمت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم الموت ونزلت « اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا فسيح بحمد ربك واستغفره انه كان تواباً » فقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله نعميت الى نفسي ، فقال يا رسول الله لو سألت الله أن يبقيك في أمتك الى يوم القيامة ينتفعون بك فقال : « إنا لله وإنا اليه راجعون » أبي الله أن يجعل لاوليائه الخلود في الدنيا ثم قال : واشوقاه الى اخواني الأنبياء ثم مامكت الا قليلاً حتى توفي ومضى الى الله عز وجل وأكرم مثواه صلى الله عليه وعلى آله وسلم وعلى سائر الانبياء .

فصل

واعلم أن الانبياء وأتباعهم وخائفتهم ومن يرى مثل رأيهم من الفلاسفة الحكماء يتهاونون بأمر الأجساد اذا تبعث الأتقى لانهم يرون أن هذه الأجساد حبس للنفس أو حجاب لها أو صراط أو برزخ أو أعراف ، وقد فسرنا هذه المعاني في رسائلنا ، وانما تشفق النفس على الجسد مالم تنبعث فاذا انبعثت هانت عليها مفارقة الجسد . ومما يدل على صحة ما قلنا احراق البراهمة أجسادهم وهم حكماء الهند . وأما من يفعلون ذلك من جهالتهم وشطارتهم فليس كلامنا ، وانما نريد

أن نذكر المستبصرين منهم الحكماء . وذلك أنهم يرون ويعتقدون أن هذه الاجساد لهذه النفوس الجزئية بمنزلة البيض للفرخ أو المشيمة للجنين ، وأن الطبيعة حضنتها وهي تشفق عليها ما لم تستتم الخلقة أو تستكمل الصورة فإذا تمت الخلقة وكلت الصورة تهافت ولا تبالي إن انشقت البيضة أو انخرقت المشيمة إذا سلم الفرخ أو الطفل :

فهكذا حال النفس مع الجسد انما تشفق على الجسد وتصونه وتحن عليه ما لم تعلم بأن لها وجوداً خلواً من الجسد ، وان ذلك الوجود خير وأبقى وألذ وأحسن من هذا الوجود والبقاء الذي مع الجسد ، فإذا استتمت الأتفس الجزئية وكلت صورتها ومعارفها وانتبهت النفس من هذا النوم واستيقظت من هذه الغفلة وأحست بغربتها في هذا العالم الجسماني وأنها في أسر الطبيعة في بحر الهوى تائهة في قعر الأجسام مبتلاة بخدمة الأجساد مغرورة بزينة المحسوسات وبأن لها حقيقة ذاتها وعرفت فضيلة جوهرها ونظرت الى عالمها وشاهدت تلك الصورة الروحانية المفارقة للهوى وأبصرت تلك الألوان والأصباغ والملاذ العقلية وعانيت تلك الأنوار والبهجة والسرور والروح والريحان ، هانت عايتها مفارقة الجسد وسمحت باتلافه في رضى الله عز وجل ونصرة الدين وصلاح الاخوان ومما يدل على ذلك أن الانبياء صلوات الله عليهم يرون ويعتقدون بقاء النفوس وصلاح حالها بعد تلف الأجساد - ما فعل موسى وعيسى وغيرهما من الانبياء عليهم السلام .

• وذلك أن موسى عليه السلام قال لاصحابه ولاخوانه : « توبوا الى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلكم خير لكم عند بارئكم » . يعنى هذه الأجساد بالسيف لأن جوهر النفس لا يناله الحديد ، وذلك أن القوم افتتنوا بعبادة العجل في غيبة موسى الى الجبل ، فلما رجع اليهم وبأن لهم انهم قد ضلوا ندموا وتابوا ، ولما عرف موسى ان الذين تنزهوا عن عبادة العجل من الذين ثبتوا على سنته بعد مبعثه والذين عبدوا العجل الذين نشأوا على سنة الجاهلية قبل مبعثه ، وعلم انهم

ان بقوا بعد موته لم يأمن أن يحدثوا في دينه وسنته وشريعته شيئاً آخر فرأى من الصواب أن ينفقهم من محلة بنى اسرائيل وأذن الله تعالى له في ذلك لما فيه من الصلاح للجمهور والنفع للعام ، ثم قال لهم موسى : ان أردتم أن يقبل الله تعالى توبتكم فردوا المظالم واكتبوا الوصايا والبسوا الأكتاف واخرجوا الى المصلى وادعوا الله لعله أن يرحمكم أو يتوب عليكم أو يعصى فيكم حكمه ففعلوا ذلك طوعاً وكرهاً . فأما الطائع فهو الذى علم أن في تلف جسده صلاحاً لنفسه وخيرة لها ، وأما الكاره فهو الذى جهل ذلك وعميت عليه الانباء .

ثم ان موسى أمر أولئك الذين تجنبوا عبادة العجل أن يأخذوا السيوف ويضربوا أعناق أولئك عبدة العجل ولا يرحموا منهم أحداً ولا تأخذهم في أحد منهم رافة في دين الله ، ففعل القوم ما أمروا وصبروا إذ علموا أن في ذلك حياة لنفوسهم وما كان منهم من أحد الا كان له في أولئك القتل أخ أو ابن أو قرابة أو صديق ، فلم يمنعهم ذلك عن قتلهم إذ علموا بأن في تلف أجسادهم صلاحاً لنفوسهم ونصرة للدين وصلاحاً لخواصهم الباقين وطاعة لموسى ورضى للرب .

وكذلك رضيت نفوس تلك السحرة بتلف أجسادهم قتلاً أو صلباً إذ قال لهم فرعون « آمنتم له قبل أن آذن لكم » قالوا لن نؤثر على ما جاءنا من البينات والذى فطرنا فاقض ما أنت قاض انما تقضى هذه الحياة الدنيا . إنا آمننا بربنا ليغفر لنا خطايانا وما أكرهتنا عليه من السحر » فصلبهم كلهم ، ولم يهابوه وسمحت نفوسهم بتلف أجسادهم لما علمت أن ذلك حياة لها وفوزاً ونجاة ونصرة للدين وصلاح الاخوان وطاعة لموسى ورضا للرب .

ثم إن موسى بعد قتل عبدة العجل أراد أن يمر الى الجبل لمناجاة ربه فقال له هارون : احملنى معك فانى لست آمن أن يحدث بنو اسرائيل بعدك حدثاً آخر فتغضب على مرة أخرى فحمله معه . فلما كانا في بعض الطريق إذ هما برجلين يحفران قبراً فوقهما عليهما وقالوا : لمن تحفران هذا القبر ؟ قالوا لا شبه الناس بهذا الرجل وأشارا الى هارون ، ثم قالوا له بحق إلهك إلا نزلت وأبصرت هل هو

واسع ؟ فنزع هارون ثيابه ودفعها الى موسى ونزل ونام فيه وقبض ملك الموت روحه من ساعته وانضم القبر وانصرف موسى با كيا حزينا على مفارقتها ، ورجع الى بنى اسرائيل ومعه ثياب هارون فاتهموه وقالوا : حسدته فقتلته فبرأه الله مما قالوا وكان عند الله وجيها . وبقي موسى بعد وفاة هارون قليلا حتى كتب لهم التوراة ووصاهم بما احتاجوا اليه وسلم الى يوشع وودعه وصعد الى الجبل والناس يبكون حتى غاب عن أعينهم وسلم نفسه الى ربه .

ثم توفي ومضيا الى ربهما فأكرم مشواهما صلوات الله عليهما . وبقي بنو اسرائيل بعد وفاة موسى أربعين سنة تائبين عن الهدى حتى بعث فيهم يوشع ابن نون ولد نون ولد يوسف النبي عليه السلام وهو أحد الرجلين الذين أنعم الله عليهما حين قال موسى لبنى اسرائيل : ادخلوا الارض المقدسة التي كتب الله لكم .

فصل

ومما يدل على أن الانبياء عليهم السلام يرون ويعتقدون بقاء النفس وصلاحها بعد مفارقة الجسد ، فعل المسيح عليه السلام بناسوته ووصيته للحواريين بمثل ذلك : وذلك أن المسيح لما بعث في بنى اسرائيل فرآهم منتحلين دين موسى مستمسكين بظاهر شريعته يقرأون التوراة وكتب الانبياء غير قائمين بواجبها ولا عارفين حقائقها فلا يعرفون أسرارها بل يستعملونها على العبادة ويجرونها على التقليد ولا يعرفون الآخرة ولا يرغبون فيها ولا يفهمون أمر المعاد ولا يدرون ما فيها غير الدنيا وغرورها وأمانيتها ، ولا يدرون مما يستعملون من أمر الشريعة وسنة الدين إلا طلب الدنيا ، وليس غرض الانبياء في دعوتهم الامم ووضع الشرائع والسنن واصلاح الدنيا فحسب ، بل غرضهم من ذلك كله نجاة النفوس الغريقة من بحر الهيولى والعتق لها من أسر الطبيعة وإخراجها من ظلمات الاجسام الى أنوار عالم الارواح والتنبيه لها من نوم الجهالة والتيقظ لها من رقدة الغفلة وتخليصها من ألم نيران الشهوات الجسمانية المحرقة للفائدة والتبصير لها من الغرور باللذات

الجرمانية المهولة ، وشفاءها من الامراض النفسانية ومن عذاب الحروالبرد والجوع والعطش ، وألم الامراض والاسقام وخوف الفقر والتلف والاحزان والأسف واحداث الزمان وغيظ الاعداء والغم على الاصدقاء وحرقة الاشفاق على الاحباء والاقرباء ومعاناة الازداد ومكايده الاقران وحسد الجيران ووساوس الشيطان ونوائب الحداث حالاً بعد حال .

فلما رأى المسيح على تلك الحالة لافرق بينهم وبين من لا يقرب بالمعاد ولا يعرف الدين والنبوة ، ولا الكتاب ولا السنة ، ولا المنهاج ولا الشريعة ، ولا الزهد في الدنيا ولا الرغبة في الآخرة ، غمه ذلك منهم ورق لهم وتحنن على أبناء جنسه وتفكر في أمرهم كيف يداويهم . من دائهم الذي استقر بهم وعلم أنه ان وبخهم بالتعنيف والوعيد والزجر والتهديد لا ينفعهم ذلك ، لان هذه كلها موجودة في التوراة وما في أيديهم من كتب الانبياء عليهم السلام ، فرأى أن يظهر لهم بزي الطبيب المداوى ! وجعل يطوف في محال بنى اسرائيل يلتقى واحداً يعظه ويذكره ويضرب له الامثال وينبئه من الجهالة ويهديه في الدنيا ويرغبه في الآخرة ونعيمها حتى مر بقوم من القصارين خارج المدينة فوقف عليهم فقال لهم : أرايتم هذه الثياب اذا غسلتموها ونظفتموها وبيضتموها هل تجوزون أن يلبسها أصحابها وأجسادهم ملوثة بالدم والبول والغائط ولون القاذورات قالوا لا ! ومن فعل ذلك كان سفيها . قال : فعلتموها أنتم ! قالوا كيف قال : لأنكم نظفتم أجسادكم وبيضتم ثيابكم ولبستموها ونفوسكم ملوثة بالجيف مملوءة قاذورات من الجهالة والعناء والبكم وسوء الاخلاق والحسد والبغضاء والمكر والغش والحرص والبخل والقبح وسوء الظن وطلب الشهوات الرديئة وأنتم في ذل العبودية أشقياء لراحة لكم الاموت والقبر ! فقالوا : كيف نعمل ؟ هل لنا بد من طاب المعاش ؟ قال : فهل لكم أن ترغبوا في ملكوت السماء حيث لا موت ولا هرم ولا وجع ولا سقم ولا جوع ولا عطش ولا خوف ولا حزن ولا فقر ولا حاجة ولا تعب ولا عناء ولا غم ولا حسد بين أهلها ولا بفض ولا تفاخر ولا خيلاء ، بل اخوان على سرر متقابلين فرحين

مسرورين ، في روح وريحان ، ونعمة ورضوان وبهجة ونزهة ، يسيحون في فضاء الافلاك وسعة السموات ويشاهدون ملكوت رب العالمين ويرون الملائكة حول عرشه صافين يسيحون بحمد ربهم بنغمات وألحان لم يسمع بمثلها إنس ولا جان وتكونون أنتم معهم خالدون لا تهرمون ولا تموتون ولا تجوعون ولا تعطشون ولا تمرضون ولا تخافون ولا تحزنون ؟ وأكثرت النصيح فيهم وعمل كلامه في نفوسهم وأراد الله عز وجل بهم خيراً فأسمعهم وهداهم وشرح صدورهم وفتح قلوبهم ونوراً أبصارهم فشاهدوا ما وصف المسيح عليه السلام مما يشاهده هو بعين البصيرة ونور اليقين وصدق الايمان ، فرغبوا فيها وزهدوا في الدنيا وغرورها وأمانيتها وخرجوا مما كانوا فيه من عبودية طلب شهوات الدنيا ولبسوا المرقعات وساحوا مع المسيح حيث مر من البلاد .

وكان من سنة المسيح التنقل كل يوم من قرية الى قرية من قرى فلسطين ، ومن مدينة الى مدينة من ديار بني اسرائيل يداوي الناس ويعظهم ويذكرهم ويدعوهم الى ملكوت السماء ويرغبهم فيها ويهديهم في الدنيا ويبين لهم غرورها وأمانيتها — وهو مطلوب من ملك بني اسرائيل وغوغائهم — وبينما هو في محفل من الناس هجم عليه ليؤخذ فتجنب من بين الناس فلا يقدر عليه ولا يعرف له خبر حتى يسمع بخبره من قرية أخرى فيطلب هناك ! وذلك دأبه ودأبهم ثلاثين شهراً . فلما أراد الله تعالى أن يتوفاه ويرفعه اليه اجتمع معه حواريوه في بيت المقدس في غرفة واحدة مع أصحابه وقال : إني ذاهب الى أبي وأبيكم وأنا أوصيكم بوصية قبل مفارقة لاهوتي وأخذ عليكم عهداً وميثاقاً فمن قبل وصيتي وأوفي بعهدي كان معي غداً ، ومن لم يقبل وصيتي فلست منه في شيء ولا هو مني في شيء ! فقالوا له : ما هي ؟ قال : اذهبوا الى ملوك الأطراف وبلغوهم مني ما ألقى اليكم وأدعوهم الى مادعوتكم اليه ولا تخافوهم ولا تهابوهم فاني اذا فارقت ناسوتي فاني واقف في الهواء عن يمنة عرش أبي وأبيكم ، وأنا معكم حيث ما ذهبتم ومؤيدكم بالنصر والتأييد باذن أبي ! اذهبوا اليهم وادعوهم بالرفق

وداؤوهم وأمروا بالمعروف وأنهموا عن المنكر ما لم تقتلوا أو تصلبوا أو تنفوا من الارض ، فقالوا : ما تصديق ما تأمرنا ؟ قال أنا أول من يفعل ذلك . وخرج من الغد وظهر للناس وجعل يدعوهم ويعظهم حتى أخذ وحمل الى ملك بني اسرائيل فامر بصلبه فصلب ناسوته وسمرت يداه على خشبتي الصليب وبقي مصلوباً من ضحوة النهار الى العصر ، وطلب الماء فسقى الخل وطعن بالحربة ثم دفن مكان الخشبة ووكل بالقبر أربعون نقرا ، وهذا كله بحضرة أصحابه وحواريه ، فلما رأوا ذلك منه أيقنوا وعلموا أنه لم يأمرهم بشيء يخالفهم فيه ، ثم اجتمعوا بعد ذلك بثلاثة أيام في الموضع الذي وعدهم أنه يترأى لهم فيه فرأوا تلك العلامة التي كانت بينه وبينهم ، وفشا الخبر في بني اسرائيل أن المسيح لم يقتل فنبتش القبر فلم يوجد الناسوت !! فاختلف الاحزاب من بينهم وكثرت القيل والقال — وقصته تطول — ثم ان أولئك الحواريين الذين قبلوا وصيته تفرقوا في البلاد وذهب كل واحد منهم حيث وجه : فواحد ذهب الى بلاد المغرب ، وآخر الى بلاد الحبشة واثنان الى بلاد رومية ، واثنان الى ملك انطاكية ، وواحد الى بلاد الفرس ، وواحد الى بلاد الهند ، واثناز قاما في دير بني اسرائيل يدعون الى رأي المسيح حتى قتل أكثرهم وظهرت دعوة المسيح في شرق الارض وغربها بافعال الحواريين بعدهم . فتهاونهم بأمر أجسادهم يدل على أنهم كانوا يرون ويعتقدون بقاء النفس وصلاح حالها بعد تلف الأجساد . ومن ذلك أفعال الرهبان والذين هم خيار أصحابه وأتباعه ، أن أحدهم يحبس جسده في صومعته سنين كثيرة ويمتنع عن الطعام والشراب واللذات واللباس الناعم وملاذ الدنيا وشهواتها ، كل ذلك لشدة يقينهم ببقاء النفس وصلاح حالها بعد تلف الاجساد

فصل

ومما يدل على أن ابراهيم خليل الرحمن كان يرى هذا الرأي قوله « ربي الذي خلقني فهو يهدينى والذي هو يطعمنى ويسقيني واذا مرضت فهو يشفينى والذي

يميتني ثم يحييني والذي أطمع أن يغفر لي خطيئتي يوم الدين . رب هب لي حكماً وألحقني بالصالحين .

وهكذا قول يوسف الصديق : « رب قد آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الأحاديث فاطر السموات والأرض أنت ولي في الدنيا والآخرة توفني مسلماً وألحقني بالصالحين . »

أترى أنهما أرادا اللحق بالصالحين بمجسديهما أو نفسيهما ؟ وهل ألحق جسداهما إلا بتراب الأرض التي منها خلقا وإنما أرادا نفسيهما الزكيتين الشريفتين الروحانيتين والسمويتين النورانيتين لا جسديهما المؤلفين من اللحم والدم والعظم والعروق والعصب وماشا كلها من الأخلاط الأربعة

فصل

ومما يدل على أن أهل بيت نبينا عليهم السلام كانوا يرون هذا الرأي تسليمهم أجسادهم إلى القتل يوم كربلاء ولم يرضوا أن يتولوا على حكم يزيد وزیاد ، وصبروا على العطش والظمن والضرب حتى فارقت نفوسهم أجسادهم ورفعت إلى ملكوت السماء ولقوا آباءهم الطاهرين محمداً وعلياً والمهاجرين والأئمة الذين اتبعوهم في ساعة العسرة الذين رضي الله عنهم ورضوا عنه ، ولو لم يكن القوم مستيقنين ببقاء نفوسهم بعد مفارقة أجسادهم لما تعجلوا إهلاك أجسادهم وتسليمها إلى القتل والضرب والظمن وفراق لذيق عيش الدنيا ، ولكن القوم قد علموا وتيقنوا مادعوا إليه من الحياة في الآخرة والنعيم والخلود فيها والفوز والنجاة من غرور الدنيا وبلائها فبادر القوم إلى ما تصوروا وتحققوا وتسارعوا في الخيرات ، وكانوا يدعون ربهم رغباً ورهباً وكانوا من خشيته مشفقين .

فهل لك يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن تقتدي بهم وبسنتهم وتسلك مسلكهم وتقصد مقصدهم وتبادر قبل القوات في فكائك تفكك من أمر الطبيعة وتنجيها من بحر الهيول وتخرجها من قعر الأجسام وظلمة الأجساد ونيران

الشهوات المحرقة والغرور بالذات الجرمانية في جوار الشيطان ، وتعمل كما يعمل الناس النجباء بأن تصحب أخواناً لك نصحاء وأصدقاء كرماء محبين لك وادين مواظبين على نجاتك ونجاة نفوسهم ، وأن ترغب في صحبتهم وتسمع أقوالهم وتقهم كلامهم بحضورك في مجالسهم وتنظر في كتبهم لتعرف اعتقادهم وتتخلق بأخلاقهم وتتعلم علومهم وتسير بسيرتهم العادلة وتعمل بسنتهم الزكية وتتفقه في شريعتهم العقلية لتحيا كحياتهم الملكية وتعيش عيش السعداء مخلداً أبداً وتتجنب صحبة أخوان الشياطين الذين لا يريدونك إلا لصلاح أمور دنياهم وحياة أجسادهم ودفع المضرة عنها وهم يهلكون نفوسهم وهم لا يشعرون

فصل

ومما يدل على أن الفلاسفة الحكماء المتألهين كانوا يرون هذا الرأي ويعتقدونه تسليم سقراط جسده للتلف وتناوله شربة السم اختياراً منه :

وذلك أن هذا الرجل كان حكيماً من حكماء بلاد يونان وفلاسفتها ، وكان قد أظهر الزهد في الدنيا ونعيمها ولذاتها ورغب في سرور عالم الأرواح وروحها وربحائها ودعا الناس إليها ورغبهم فيها وزهدهم في المقام في عالم الكون والفساد فاجابه إلى ذلك جماعة من أولاد الملوك وكبار الناس واجتمع حوله الأحداث وأولاد النعم يسمعون حكمته وغرائب نوادر كلامه ، فحسده جماعة من مخالفيه ومن يريد الدنيا وزينتها واتهموه بمحبة الصبيان وقالوا إنه يتهاون بعبادة الأصنام ويأمرهم به ! وسعوا به إلى الملك وشهد عليه بالزور أحد عشر رجلاً بأنه واجب قتله ، فحبس أشهراً يرون في قتله .

فاجتمع عنده في الحبس نحو من سبعين فيلسوفاً مخالفاً وموافقاً يناظرون في رأيه وما يعتقدونه في أمر النفس وبقائها بعد مفارقة الجسد وصلاح حالها فاجهم كلهم وصحح رأيه في بقاء النفس وصلاح حالها بعد فراق الجسد — ولهذا قصة يطول شرحها في كتاب — فما قيل له أن كنت مظلوماً فهل لك أن تخلص من القتل بقضية من مال أو بهرب ؟

فقال : أخاف أن يقول لي الناموس غداً لم فررت من حكمي ياسقراط !
فقالوا له تقول لاني كنت مظلوما ، فقال أرايتم ان قال لي الناموس أرايت أن
ظلمك بالقضاة والعدول الاحد عشر الذين شهدوا عليك بالزور فكان من
الواجب أن تظلمني أنت وتقر من حكمي !! فما أقول ؟ فحاجهم بهذا .
وذلك أن القوم كان في حكم شريعتهم إذا شهد العدول على واحد من الناس
بحكم ما ، كان واجبا عليه أن ينقاد وان كان مظلوما فن لم ينقد كان ظالماً لحكم
الناموس : يعني الشريعة .

وانقاد سقراط للقتل من أجل هذا ، ثم قال : من تهاون بالناموس قتله
الناموس ! ولما تناول شربة السم ليشربها بكى من حوله من الحكماء والفلاسفة
حزناً عليه ، فقال لهم : لا تبكوا فاني وان كنت مفارقاً لكم إخواناً حكماء فضلاء
فاني أذهب الى اخوان لنا حكماء فضلاء كرماء ، وقد تقدمنا فلان وفلان - وعد
جماعة من الفلاسفة الحكماء الذين كانوا قد ماتوا قبله - فقالوا : إنما نبكي على
أنفسنا حين نفقد أباً حكيماً مثلك

فصل

ومما يدل على أن افلاطون حكيم اليونانيين كان يرى هذا الرأي ويعتقده ،
يعني بقاء النفوس وصلاح حالها بعد مفارقة الجسد ، قوله في بعض حكمته : لو لم
يكن لنا معاد نرجو فيه الخير لكانت الدنيا فرصة الاشرار .
وقال أيضاً : نحن ههنا غرباء في أسر الطبيعة وجوار الشياطين ، أخرجنا من
عالمنا بجنابة كانت من أدينا آدم ! وكلام نحو هذا :

ومما يدل على أن ارسطاطاليس صاحب المنطق يرى هذا الرأي ويعتقده
كلامه في الرسالة المعروفة بالتفاحة وماتكم به حين حضرته الوفاة وما احتج
به من فضل الفلسفة ، لأن الفيلسوف يجازي بفلسفته بعد مفارقة النفس الجسد .
ومما يدل على أن فيثاغورث صاحب العدد ، وهو من الفضلاء الحكماء ، كان
يرى هذا الرأي ويعتقده كلامه في الرسالة الذهبية ووصيته لديوجانس وقوله في

آخرها : فانك عند ذلك اذا فارقت هذا البدن حتى تصير بخلي في الجو تكون
حينئذ سائماً سالماً ساكناً غير عائد الى الانسية ولا قابلاً للموت

فصل

وانما استشهدنا على هذا الرأي باقويل الفلاسفة ووصاياهم ، وأفعال الانبياء
وسنن شرائعهم لان في الناموس أقواما متفلسفين لا يعرفون من الفلسفة إلا اسمها
وأقواما من الشرعيين لا يعرفون من اسرار الشريعة إلا رسومها يتصدرون
ويتكلمون فيها بما لا يحسنون ويتناظرون فيما لا يدرون فيناقضون تارة الفلاسفة
بالشريعة ، وتارة الشريعة بالفلسفة ، فيقعون في الحيرة والشكوك فيضلون ويضلون
ومما يدل على بقاء النفوس بعد مفارقتها أجسادها أن كل عاقل يتفكر في بقاء
الناس وأحزانهم على موتهم وقت مفارقة نفوسهم أجسادها ، فلو كان بكاؤهم على
أجسامهم فاهم والبكاء والاجساد بحضرتهم برمتها وهم يشاهدونها لم ينقص منها
شيء ، ولو أرادوا أن يحفظوها بأدوية تطلى عليها لا تتغير زماناً طويلاً كان
يمكنهم ذلك ، بل يستوحشون منها ويدفنونها كراهة لمنظرها وعاراً من فضيحتها
إذا فارقتها نفوسها وإن كان بكاؤهم إنما هو حزن على فقدان ما كان يظهر من
تلك الاجساد من الحركات والافعال والحكم والفضائل فما لهم لا يبكون على
فقدانها في وقت منامهم فانها كلها تعدم الا النبض والتنفس !!

ألا ترى يا أخي أن هذه الألفة والأنس والمحبة والتودد ، إنما هي لتلك
النفوس الشريفة والجواهر النفيسة فان هذا البكاء والأحزان والتأسف
والاستيحاش على فقدان تلك النفوس التي كانت تظهر من أجسادها تلك الحركات
والكلام والافعال والفضائل والصنائع والحكم

ومما يدل على بقاء النفس وصلاح حالها بعد مفارقتها أجسادها ذهاب الناس الى
قبور الصالحين والاولياء والأخيار لطلب الغفران واستجابة الدعاء والتوسل بهم
الى الله عز وجل وما يرجون من شفاعتهم عند ربهم وما يطلبون أيضاً من قضاء
حوائجهم من أمور الدنيا بالدعاء عند قبورهم ، أفترى أن أهل الديانات كلها

اتفقوا على شيء لا حقيقة له ؟ كلا ! بل هذا علم غامض وأسرار خفية لا يعقلها إلا العالمون - كما نكرم الله عز وجل ومدحهم بما علموا بما خفى على غيرهم حيث يقول : « ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة كذلك كانوا يؤفكون وقال الذين أوتوا العلم واليمان لقد لبثتم في كتاب الله إلى يوم البعث فهذا يوم البعث ولكنكم كنتم لا تعلمون » .

فصل

ينبغي أن نبين كيف يكون تواصل إخوان الصفاء وكيف تكون معاونة بعضهم بعضاً في طلب معيشة الدنيا ، وماذا كيف يكون حال من سبقته المنية قبل صاحبه ، وكيف يكون عيش الباقي منهم بعد صاحبه . ذكر أن مدينة كانت على رأس جبل في جزيرة من جزائر البحر مخصصة كثيرة النعم رعية البال طيبة الهواء عذبة المياه حسنة التربة كثيرة الاشجار لذينة الثمار كثيرة أجناس الحيوانات - على حسب ما تقتضيه تربة تلك الجزيرة وأهويتها ومياهاها - وكان أهلها إخوة وبنى عم : بعضهم لبعض من نسل رجل واحد ، وكان عيشهم هنا عيش يكون بتودد ما كان بينهم من المحبة والرحمة والشفقة والرفق بلا تنغيص من الحسد والبغى والعداوة وأنواع الشر ، كما يكون بين أهل المدن الجائرة المتضادة الطباع ، المتنافرة القوى المتشتمة الآراء القبيحة الأعمال السيئة الاخلاق . ثم أن طائفة من أهل تلك المدينة الفاضلة ركبوا البحر فكسر بهم المركب ورمى بهم الموج إلى جزيرة أخرى فيها جبل وعرة ، فيه أشجار عالية وعليها ثمار نذرة ، فيها عيون غائرة ومياها كدرة وفيها مغارات مظلمة وفيها سباع ضارية وإذا عامة أهل تلك الجزيرة قردة ، وكان في بعض جزائر البحر طير عظيم الخلقة شديد القوة قد سلط عليها في كل يوم وليلة يكر عليهم ويختطف من تلك القردة عدة ، ثم أن هؤلاء النفر الذين نجوا من الغرق تفرقوا في الجزيرة وفي أودية ذلك الجبل يطلبون ما يتقوتون به من ثمارها لما لحقهم من الجوع ويشربون من تلك العيون ويستترون بأوراق تلك الاشجار ويأوون بالليل إلى

تلك المغارات ويعتصمون بها من الحر والبرد ، فأنت بهم تلك القردة وأنسوا بها إذ كانت أقرب أجناس السباع شبيهاً لصورة الناس فولعت بهم إناث القردة وولم بها من كان به شبق فبات منهم وتوالدت وتناسلوا وكثروا وتماذى بهم الزمان فاستوطنوا تلك الجزيرة واعتصموا بذلك الجبل وألقوا تلك الحال ونسوا بلدهم ونعيمهم وأهاليهم الذين كانوا معهم بدياً ، ثم جعلوا يبنون من حجارة ذلك الجبل بنياناً ويتخذون منها منازل ويحرسون في جمع تلك الثمار ويدخرها من كان منهم شرهاً وصاروا يتنافسون على إناث تلك القردة ويعبطون من كان منهم أكثر حظاً من تلك الحالات وتمنوا الخلود هنا وانتشبت بينهم العداوة والبغضاء وتوقدت نيران الحرب : ثم إن رجلاً منهم رأى فيما يرى النائم كأنه قد رجع إلى بلده الذي خرج منه وأن أهل تلك المدينة لما سمعوا بعجيته استبشروا واستقبله خارج تلك المدينة أقرباؤه فرأوه قد غيره السفر والغربة فكرهوا أن يدخل المدينة على تلك الحال ، وكان على باب المدينة عين من الماء ففسلوه وحلقوا شعره وقصوا أظافيره وألبسوه الجدد وبخروه وزينوه وحملوه على دابة وأدخلوه المدينة فلما رآه أهل تلك المدينة استبشروا به وجعلوا يسألونه عن أصحابه وسفرهم وما فعل الدهر بهم ، وأجلسوه في صدر المجلس في المدينة واجتمعوا حواله يتعجبون منه ومن رجوعه بعد اليأس منه وهو فرحان بهم وبما نجاه الله عز وجل من تلك الغربة وذلك الغرق ومن صحبته تلك القردة وتلك العيشة النكدية ، وهو يظن أن ذلك كله يراه في اليقظة فلما انتبه إذا هو في ذلك المكان بين أولئك القردة فأصبح حزينا منكسر البال زاهداً في ذلك المكان مغتماً متفكراً راغباً في الرجوع إلى بلده ! ! فقص رؤياه على أخ له فتذكر ذلك الأخ ما أنساه الدهر من حال بلدهما وأقاربهما وأهاليهما والنعيم الذي كانوا فيه فتشاوروا فيما بينهم وأجالوا الرأي وقالوا : كيف السبيل إلى الرجوع وكيف الانجاة من هنا ؟ ! فوقع في فكرهما وجه الحيلة بأنهما يتعاونان ويجمعان من خشب تلك الجزيرة وبنيان مركبا في البحر ويرجعان إلى بلدهما فتعاقدا على

ذلك بينهما عهداً وميثاقاً أن لا يتخاذلا ولا يتكاسلا بل يجتهدا اجتهد رجل واحد فيما عزم عليه ، ثم فكرا أنه لو كان رجل آخر معهما لكان أعون لهما على ذلك ، وكلما زاد عددهما يكون أبلغ في الوصول إلى مطلبهم ومقصدهم فجعلوا يذكرون إخوانهم أمر بلدهم ويرغبونهم في الرجوع ويهدونهم في السكون هناك حتى التأم جماعة من أولئك القوم على أن يبنوا سفينة يركبوا فيها ويرجعوا إلى بلدهم فبينما هم في ذلك دائبون : في قطع الأشجار ونشر الخشب لبناء تلك السفينة إذ جاء ذلك الطير الذي كان يختطف القروء فاخطف منهم رجلاً وطار به في الهواء ليأكله ، فلما أمعن في طيرانه تأمله فاذا هو ليس من القروء التي اعتاد أكلها فر به طائراً حتى مر به على رأس مدينته التي خرج منها فألقاه على سطح بيته وخلاه ، فلما تأمل ذلك الرجل إذا هو في بلدة ومنزله وأهله وأقربائه ، فجعل يتعنى لو أن ذلك الطير يمر في كل يوم ويختطف منهم واحداً ويلقيه إلى بلده كما فعل به . وأما أولئك القوم بعد ما اختطفه الطير من بينهم جعلوا يبكون عليه محزونين على فراقه لأنهم لا يدرون ما فعل الطير به ولو أنهم علموا بحاله وما صار إليه لتمنوا ما تمنى لهم أخوهم

فهكذا ينبغي أن يكون اعتقاد اخوان الصفاء فيمن قد سبقته المنية قبل صاحبه لأن الدنيا تشبه تلك الجزيرة وأهلها يشبهون تلك القردة ، ومثل الموت كمثل ذلك الطير . ومثل أولياء الله كمثل القوم الذين كسر بهم المركب ، ومثل دار الآخرة كمثل تلك المدينة التي خرجوا منها . فهذا اعتقاد اخواننا الكرام في معاوتهم في الدنيا وما يعتقدون فيمن سبقته المنية قبل إخوانه

فانتبه أيها الأخ من نوم الغفلة ورقدة الجهالة فان الدنيا دار غرور ومحن ، ولا يرغب العاقل الخلود في دار الحزن والبلاء ، وفقك الله وإيانا وجميع اخواننا الى السداد وهداك وإيانا وجميع اخواننا سبيل الرشاد

تمت رسالة في بيان اعتقاد اخوان الصفاء ومذهب الربانيين ، ويلها رسالة في كيفية عشرة اخوان الصفاء وتعاون بعضهم مع بعض *

الرسالة الرابعة

من العلوم الناموسية والشرعية

في كيفية معاشرة اخوان الصفاء وتعاون بعضهم مع بعض وصدق الشفقة والمودة في الدين والدنيا جميعاً

وهي الرسالة الخامسة والاربعون من رسائل اخوان الصفا *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

اعلم أيها الأخ أيذك الله وإيانا بروح منه انه ينبغي لخواننا أيدهم الله حيث كانوا من البلاد أن يكون لهم مجلس خاص يجتمعون فيه في أوقات معلومة لا يداخلهم فيه غيرهم ، يتذاكرون فيه علومهم ويتحاورون فيه أسرارهم . وينبغي أن تكون مذاكرتهم أكثرها في علم النفس ، والحس والمحسوس ، والعقل والمعقول ، والنظر والبحث عن أسرار الكتب الالهية والتنزيلات النبوية ومعاني ما تضمنها موضوعات الشريعة . وينبغي أيضاً أن يتذاكروا العلوم الرياضية الاربعة أعنى العدد والهندسة والتنجيم والتأليف . وأما أكثر عنايتهم وقصدهم فينبغي أن يكون البحث عن العلوم الالهية التي هي الغرض الأقصى وبالجملة ينبغي لخواننا أيدهم الله تعالى أن لا يعادوا علماء من العلوم أو يهجروا كتاباً من الكتب ، ولا يتعصبوا على مذهب من المذاهب ، لان رأينا ومذهبنا يستغرق المذاهب كلها ، ويجمع العلوم جميعها : وذلك أنه هو النظر في جميع

الموجودات بأسرها الحسية والعقلية من أولها الى آخرها ، ظاهرها وباطنها ، جليها وخفيها ، بعين الحقيقة من حيث هي كلها من مبدأ واحد وعلة واحدة وعالم واحد وتقس واحدة محيطة جواهرها المختلفة وأجناسها المتباينة وأنواعها المقتنة وجزئياتها المتغايرة

وقد ذكرنا في الرسالة الثانية أن علومنا مأخوذة من أربع كتب : أحدها الكتب المصنفة على السنة الحكماء والفلاسفة من الرياضيات والطبيعات والآخر الكتب المنزلة التي جاءت بها الانبياء صلوات الله عليهم مثل التوراة والانجيل والفرقان وغيرها من صحف الانبياء المأخوذة معانيها بالوحي من الملائكة ، وما فيها من الاسرار الخفية ، والثالث الكتب الطبيعية وهي صور أشكال الموجودات بما هي عليه الآن من تركيب الافلاك وأقسام البروج وحركات الكواكب ومقادير أجرامها وتصاريح الزمان واستحالة الاركان وفنون الكائنات من المعادن والحيوان والنبات وأصناف المصنوعات على أيدي البشر . كل هذه صور وكنائيات دالات على معاني لطيفة وأسرار دقيقة يرى الناس ظاهرها ولا يعرفون معاني بواطنها من لطيف صفة الباري جل ثناؤه .

والنوع الرابع الكتب الالهية التي لا يحسها الا المطهرون : الملائكة التي هي بأيدي سفرة كرام بررة ، وهي جواهر النفوس وأجناسها وأنواعها وجزئياتها وتصاريحها للأجسام وتحريكها لها وتديرها اياها وتحكمها عليها واطهار أفعالها بها ومنها حالا بعد حال ، في ممر الزمان وأوقات القرانات والادوار والنحطات بعضها تارة الى قعر الاجسام وارتفاع بعضها تارة من ظلمات الجحيم وانبعاثها من نوم الغفلة والنسيان وحشرها الى الحساب والميزان وجوازها على الصراط ووصولها الى الجنان أو حبسها في دركات الهاوية والنيران ، أو مكثها في البرزخ أو وقوفها على الاعراف — كما ذكر الله تعالى في قوله : « ومن وراءهم برزخ الى يوم يبعثون » وفي قوله تبارك وتعالى : « وعلى الاعراف رجال يعرفون كلا بسيماهم » وهم الرجال الذين في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه لانتباههم

تجارة ولا يبيع عن ذكر الله . وهذا حال اخواننا الفضلاء الكرام ، فاقتدوا بهم أيها الاخوان تكونوا مثلهم — وقد بينا في رسائلنا كل ما يحتاج اليه اخواننا من أهل هذه العلوم

فصل

وينبغي لـ اخواننا أيدهم الله حيث كانوا في البلاد اذا أراد أحدكم أن يتخذ صديقاً مجدداً أو أخاً مستأنفاً أن يعتبر أحواله ويتعرف أخباره ويجرب أخلاقه ويسأله عن مذهبه واعتقاده ليعلم هل يصلح للصدقة وصفاء المودة وحقيقة الأخوة أم لا ، لأن في الناس أقواماً طبائعهم متغايرة خارجة عن الاعتدال وعاداتهم رديئة مفسدة ومذاهبهم مختلفة جائرة : فمنهم خير وشرير ، وكفور وشكور ، وذو أمانة وغدار ، وحليم وسفيه ، وسخي وبخيل ، وشجاع وجبان ، وحسود وودود ، وفاجر وعفيف ، وجزوع وصبور ، وشره وقنوع ، وسلس وشرس ، وفظ غليظ ، ولطيف رقيق ، وعافل وأحمق ، وعالم وجاهل ، ومحب ومبغض ، وموافق ومخالف ، ومنافق ومخلص ، وناصح وغاش ، ومتكبر ومتواضع ، وعدو وصديق ، ومؤمن وزنديق ، وعارف ومنكر ، ومقبل ومدبر ، وما شا كل هذه الاخلاق المحمودة والمذمومة ، مضادات بعضها لبعض .

واعلم أن شر هذه الطوائف كلها من لا يؤمن بيوم الحساب ، وشر الاخلاق كبر ابليس ، وحرص آدم ، وحسد قابيل ، وهي أمهات المعاصي واعلم أن الناس مطبوعون على أخلاقهم بحسب اختلاف تركيب مزاج أجسادهم وبحسب اختلاف أشكال الفلك في أصل مولدهم . وقد بينا في رسالة الاخلاق هذا بشرحه .

واعلم أن من الناس من هو مطبوع على خلق واحد أو عدة من أخلاق حمودة ومذمومة ، وأن العادات الرديئة تقوى الاخلاق الرديئة والعادات الجميلة تقوى الاخلاق المحمودة ، وهكذا حكم الآراء والاعتقادات ، فان من الناس من

يرى ويعتقد في دينه ومذهبه انه حلال له سفك دم كل مخالف له في مذهبه مثل اليهود والخوارج وكل من يكفر بالرب.

ومن الناس من يرى ويعتقد في دينه ومذهبه الرحمة والشفقة للناس كلهم ويرثي للمذنبين ويستغفر لهم ويتحنن على كل ذى روح من الحيوان ويريد الصلاح للكل ، وهذا مذهب الابرار والزهاد والصالحين من المؤمنين ، وهكذا مذاهب اخواننا الكرام .

فصل

فينبغي لك إذا أردت أن تتخذ صديقاً أو أخاً أن تنتقده كما تنتقد الدراهم والدنانير ، والأرضين الطيبة التربة للزرع والغرس ، وكما ينتقد أبناء الدنيا أمر التزويج وشري الممالك والامتعة التي يشترونها .

وأعلم أن الخطب في اتخاذ الاخوان أجل وأعظم خطراً من هذه كلها ، لان اخوان الصدق هم الاعوان على أمور الدين والدنيا جميعاً ، وهم أعز من الكبريت الأحمر !! وإذا وجدت منهم واحداً فتمسك به فانه قرة العين ونعيم الدنيا وسعادة الآخرة ، لان اخوان الصدق نصره على دفع الاعداء وزين عند الاخلاء وأركان يعتمد عليهم عند الشدائد والبلوى ، وظهر يستند اليهم عند المسكاره في السراء والضراء وكنز مذخور ليوم الحاجة وجناح خافض عند المهمات ، وسلم للصعود الى المعالي ، ووسيلة الى القلوب عند طلب الشفاعات ، وحصن حصين يلتجأ اليه يوم الروع والفرعات ، فان غبت حفظوك ، وان تضعضعت عضدوك ، وإن رأوا عدواً لك قمعوه . والواحد منهم كالشجرة المباركة تدلت أغصانها اليك بشعرها واطللتك أوراقها بطيب رائحتها وسترتك بحمائل فيئها : فان ذكرت أعانك وان نسيت ذكرك ، يأمرك بالبر ويسابقك اليه ، ويرغبك في الخير ويبادرك اليه ، ويدلك عليه ويبدل ماله ونفسه دونك .

فاذا أسعدك الله يا أخى بمن هذه صفته فابذل له نفسك ومالك وق عرضه

بمرضك وأفرش له جناحك وأودعه شرك وشاوره في أمرك وداو برؤيته عينك واجعل أنسك إذا غاب عنك ذكره والفكر في أمره ، وان هفا هفوة فاغفر له ، وإن زل زلة فصغرها عنده ولا توحشه فيخاف من حقدك ، واذكر من سالف إحسانه عند أسائته ليأنس بك ويأمن غائلتك ، فان ذلك أسلم لودعه وأدوم لآخائه

فصل

واعلم يا أخى أن من الناس من لا يصلح للصدقة والأخوة والمقاربة أصلاً البتة . فانظر من تصحب وتعاشر ولا تغتر بظاهر الامور من غير معرفة بواطنها ولا بحلاوة العاجل من قبل النظر في مرارة عاقبتها ، فاذا أردت اتخاذ أخ أو صديق فاعتبر أولاً أحواله واختبر أخلاقه وسله عن مذهبه واعتقاده وانظر في عاداته وسجيته وشمائله وحركاته فانه لا يخفى على المتفكرس بواطن الامور اذا نظر الى ظواهرها

واعلم بان من الناس من يتشكل بشكل الصديق ويدلس عليك بشبهه الموافق ويظهر لك المحبة ، وخلافها في صدره وضميره فلا تغتر أو تتيقن .

واعلم أن أعمال الناس في ظاهر أمورهم تكون بحسب أخلاقهم التي طبعوا عليها وبحسب عاداتهم التي نشأوا عليها أو بحسب آرائهم التي اعتقدوها . فاذا رأيت الرجل معجباً صلفاً أو نكداً لجواً أو فظاً غليظاً أو ماحكاً ممارياً أو حسوداً حقوداً أو منافقاً مرأياً أو بخيلاً شحيحاً أو جباناً مهيناً أو مكاراً غدرراً أو متكبراً جباراً أو حريصاً شرهاً أو كان محباً للمدح والثناء أكثر مما يستحق أو كان مزرياً لمنظرائه أو كان مستحقرراً لأقرانه والناس ذاماً لهم أو متكلاً على حوله وقوته ، فاعلم أنه لا يصلح للصدقة وشفوة الاخوة ، لان هذه الاخلاق والآراء والعادات مفسدة لاعتقاده لآخوانه : وذلك أن من يختر المطالبة بما لا يجب له لا تسمح نفسه ببذل ما يجب عليه ، وهكذا الحسود والجوج والغضوب تمنعه هذه الاخلاق عن الاذعان للحق ، وهكذا اللجاج والتكبر يمنعان عن قطع الجدل

والخلاف ، وكذلك الفظاظة والغلظة يمنعان من العذوبة والسهولة والشراسة والغضب يهيجان على المكابرة .

وبالجملة كل هذه الاخلاق مفسدة للمودة ومخالفة لصفوة الاخوة مستثناة للنفوس وموحشة للأنس والراحة ومنفرة لألف الطباع ومنغضة للعيش ومبغضة للحياة

واعلم أن الصداقة لا تتم بين مختلفين بالطبع لان الضدين لا يجتمعان . مثال ذلك السخي والبخيل فانهما متضادان في الطبع فلا تتم بينهما الصداقة ولا تصفو لهما المودة ولا يهنئهما العيش ، لانه اذا فعل السخي شيئاً مما يوجب سخاؤه من بذل المال أو المعروف رآه البخيل بصورة المضيع قد فعل ما لا ينبغي ولا يجوز وإذا فعل البخيل بطبعه شيئاً من امساك المال مما يوجب به بخله رآه السخي بصورة من قد أتى منكراً لا يحسن فعله ، فيصير ذلك سبباً لعيب كل واحد منهما على صاحبه حتى يمتد البخيل في السخي سخف الرأي وتضييع المال وترك النظر في العواقب ، ويعتقد السخي في البخيل النذالة والدناءة وصغر النفس وقصور الهمة فاذا وقع بينهما ودام صارت وحشة وتواترت حتى تصير عداوة وتصير العداوة الى الصرامة .

وهذا القياس في كل خلقين مختلفين متضادين فانهما يوجبان المنازعة والمنازعة توجب المغالبة والمغالبة تنتج المغايظة والمغايظة توجب المباغضة والمباغضة ضد الصداقة

﴿ فصل ﴾

واعلم أن مثل اتخاذ الاصدقاء والاخوان كمثل اكتساب المال والذخائر ، وذلك أن من الناس من يفنى عمره في طلب صديق موافق فلا يجد ، فثله كمثل الذي يفنى عمره في طلب جمع المال فلا يقدر عليه ، ومنهم من يكون مرزوقاً من كثرة المال ، ومنهم من يحسن أن يكسب المال ولكن لا يحسن أن يحفظه .

فهكذا حكم اتخاذ الاخوان والاصدقاء ، ومنهم من لا يحسن حفظهم ومراعاة أمورهم فيصيرون الى العداوة بعد الصداقة والى المباغضة بعد المودة .

فينبغي لك أن يكون أكثر كدك وعنايتك — بعد اتخاذ الصديق — حفظه ومراعاة أمره وأداء حقوقه حتى لا تصير الصداقة عداوة بعد طول الصحبة بملالة أو ضجر أو شكوك أو ظنون أو شبهة تدخل في المودة أو نعمة ووشاية من يخالف له يسعى بينكما للفساد . فتفقد يا أخي هذا الباب ولا تغفل عنه

واعلم يا أخي أن الانسان كثير التلون قليل الثبات على حال واحد وذلك أنه قل من الناس من تحدث له حال من أحوال الدنيا أو أمر من أمورها من غنى الى فقر أو من فقر الى غنى أو من حضر الى سفر أو من عذوبة الى تزويج أو من ذل الى عز أو من عطلة الى شغل أو من بؤس الى نعمة أو من رفعة الى ضعة أو من ضعة الى رفعة أو من صناعة الى تجارة أو من صحبة قوم الى صحبة آخرين أو من رأى مذهب الى مذهب أو من شباب الى شيخوخة أو من صحة الى مرض الا ويحدث له خاق جديد وسجية أخرى ويتغير خلقه مع اخوانه ويتلون مع أصدقائه الا اخوان الصفا الذين ليست صداقتهم خارجة من ذاتهم ، وذلك أن كل صداقة تكون لسبب ما ، فاذا انقطع ذلك السبب بطلت تلك الصداقة إلا صداقة إخوان الصفاء فان صداقتهم قرابة رحم ورحمهم أن يعيش بعضهم لبعض ويرث بعضهم بعضاً ، وذلك أنهم يرون ويعتقدون أنهم نفس واحدة في أجساد متفرقة فكيف ما تغيرت حال الاجساد بحقيقتها فالنفس لا تتغير ولا تبدل كما قال القائل :

وفي الجسم نفس لا تشيب بشيبه ولو ان ما في الوجه منه خراب
لها ظفر ان كل ظفر أعده وناب اذا لم يبق في الفم ناب
يغير منى الدهر ما شاء غيرها فأبلغ أقصى العمر وهي كغاب
وخصلة أخرى أن أحدهم إذا أحسن إلى أخيه إحساناً فلا يمن عليه به ،
لأنه يرى ويعتقد أن إحسانه إلى نفسه ، وإن أساء إليه اخوه لم يستوحش

منه لأنه يرى أن ذلك كان منه إليه ، فمن اعتقد في أخيه مثل هذا واعتقد أخوه فيه مثل ذلك فقد أمن كل واحد من أخيه غائلته أن يتغير عليه في يوم من الأيام بسبب من الأسباب أو بوجه من الوجوه

﴿ فصل ﴾

فينبغي إذا ظفرت بواحد منهم أن تختاره على جميع أصدقائك وأقربائك وعشيرتك وجيرانك الذين نشأت معهم فانه خير لك من ولدك الذي من ظهرك ، وأخيك من صلب أبيك ، ومن زوجتك التي جعلت كل كسبك لها وجميع سعيك من أجلها ، فاعرف حقه كما تعرف حقوقهم ، بل ينبغي أن تؤثره عليهم كلهم لأن هؤلاء يحبونك من أجل منفعة تصل منك إليهم ويريدونك من أجل مضرة تدفعها عنهم ، فإذا استغنوا عنك زهدوا فيك ورغبوا في غيرك وخذلوك أحوج ما تكون إليهم ، فأما هذا الأخ فليس يريدك من أجل شيء خارج عن ذلك بل من أجل أنه يرى ويعتقد أنك إياه وهو إياك نفس واحدة في جسدين متقابلين ، يسره ما يسرك ويفغمه ما يغمك ، يريد لك منه مثل الذي تريد له منك واعلم أن قلوب الاخيار صافية لأن نفوسهم طاهرة ولا تخفى عليهم خفيات الأمور لأنها تتراى فيها كما تتراى في أعين البصراء ظواهر كليات الأمور . فلا تضررن لاخوانك الأصفياء خلاف ما تظهر لهم فان ذلك لا يخفى عليهم ولا ينكتم عليهم منك

﴿ فصل ﴾

واعلم بأن خير شيء يرزقه الانسان السعادة وان السعادات نوعان : داخل وخارج فالذي هو داخل نوعان : أحدهما في الجسد والآخر في النفس ، فالذي في الجسد كالصحة والجمال والذي في النفس كالذكاء وحسن الخلق ، والذي من خارج نوعان : أحدهما ملك اليد كالمال ومتاع الدنيا ، والآخر الأقران من أبناء الجنس كالزوجة والصديق والولد والأخ والأستاذ والمعلم والصاحب والسلطان والرئيس

فمن أسعد السعادات أن يتفق لك يا أخي معلم رشيد عالم عارف بحقائق الأشياء والأمر مؤمن بيوم الحساب عالم بأحكام الدين بصير بأمور الآخرة خبير بأحوال المعاد مرشد لك إليها ومن أنحس المناحس أن يكون لك ضد ذلك

واعلم أن المعلم والأستاذ أب لنفسك وسبب لنشوءها وعلة حياتها ، كما أن والدك أب لجسدك وكان سبباً لوجوده ، وذلك أن والدك أعطاك صورة جسدانية ومعامك أعطاك صورة روحانية ، وذلك أن المعلم يغذى نفسك بالعلوم ويربها بالمعارف ويهدها طريق النعيم واللذة والسرور والأبدية والراحة السرمدية ، كما أن أبك كان سبباً لكون جسدك في دار الدنيا ومربيك ومرشدك إلى طلب المعاش فيها التي هي دار الفناء والتغير والسيلان ساعة بساعة ، فسل يا أخي ربك أن يوفق لك معلماً رشيداً هادياً سديداً واشكر الله على نعمائه السابعة

﴿ فصل ﴾

واعلم أن في الناموس أقواماً يتشبهون بأهل العلم ويتداسون بأهل الدين ، لا الفلسفة يعرفونها ولا الشريعة يحققونها ويدعون مع هذا معرفة حقائق الأشياء ويتعاطون النظر في خفيات الأمور الغامضة البعيدة وهم لا يعرفون أنفسهم التي هي أقرب الأشياء إليهم ولا يميزون الأمور الجلية ولا يتفكرون في الموجودات الظاهرة المدركة بالحواس المشهورة في العقول ، ثم ينظرون في الطفرة والقلقة والجزء الذي لا يتجزأ وما شاكلها من المسائل في الأمور المتوهمة التي لا حقيقة لها في الهيولى وهم شاكون في الأشياء الظاهرة الجلية ويدعون فيها المحالات بالمكابرة في الكلام والحجاج في الجدل ، مثل دعواهم أن قطر المربع مساو لآحد أضلاعه ، وأن النار لا تحرق ، وأن شعاع البصر جسم يبلغ في طرفة العين إلى فلك الكواكب ، وأن علم النجوم باطل وما شاكل ذلك من الزور والبهتان . فاحذرهم يا أخي فانهم الدجالون الذلقو اللسن العميان القلوب الشاكون في الحقائق الضالون عن الصواب

واعلم أنهم محنة على العلماء كذابون على الانبياء عليهم السلام ينتحلون ولا يتحققون ويدعون ما لا يعرفون ، ويتكلمون فيما لا يحسنون ، وما هم الا كما وصفهم رب العالمين جل اسمه : (بل أنتم قوم خصمون) يهيمون في أودية مايتوهمون ويقولون ما لا يفعلون ولا يعلمون .

أعاذنا الله وإياك أيها الأخ ممن فيه هذه الصفات الذميمة ومن شرهم فانهم أعداء فاحذرهم.

﴿ فصل ﴾

وأعلم أيها الأخ أن من سعادتك أيضاً أن يتفق لك معلم ذكي جيد الطبع حسن الخلق صافي الذهن محب للعلم طالب للحق غير متعصب لرأى من المذاهب .
واعلم أن مثل أفكار النفوس قبل أن يحصل فيها علم من العلوم واعتقاد من الآراء كمثل ورق أبيض تقى لم يكتب فيه شيء ، فإذا كتب فيه شيء حقاً كان أم باطلا فقد شغل المكان ومنع أن يكتب فيه شيء آخر ويصعب حكه ومحوه فكذلك حكم أفكار النفوس إذا سبق إليها علم من العلوم واعتقاد من الآراء أو عادة من العادات تمكن فيها حقاً كان أو باطلا ويصعب قلعها ومحوها كما قال القائل : —

أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى فصادف قلبي فارغا فتمكننا
فإذا كان الامر كما وصفت فينبغي لك أيها الأخ أن لا تشغل باصلاح المشايخ الهرمة الذين اعتقدوا من الصبا آراء فاسدة وعادات رديئة وأخلاقاً وحشة فانهم يتعبونك ثم لا ينصلحون ، وان صلحوا قليلاً قليلاً فلا ينلحون

ولكن عليك بالشباب السالمي الصبور ، الراغبين في الآداب المبتدئين بالنظر في العلوم المرادين طريق الحق والدار الآخرة والمؤمنين بيوم الحساب المستعملين شرائع الانبياء عليهم السلام الباحثين عن اسرار كتبهم التاركين الهوى والجدل غير متعصبين على المذاهب

واعلم ان الله تعالى ما بعث نبياً إلا وهو شاب ولا أعطى لعبد حكمة إلا وهو شاب ، كما ذكرهم ومدحهم فقال عز اسمه (انهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى) وقال تعالى « إنا سمعنا فتى يذكرهم يقال له إبراهيم » وقال أيضاً عز وجل : (وقال موسى لفتهاه) .

واعلم أن كل نبي بعثه الله فأول من كذبه مشايخ قومه المتعاطون للفلسفة والنظر والجدل ، كما وصفهم تعالى فقال : (ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون وقالوا ألهتنا خير أم هو ما ضربوه لك إلا جدلاً بل هم قوم خصمون)

﴿ فصل ﴾

واعلم أن مواهب الله جل اسمه كثيرة لا يحصى عددها ، ولكن يجمعها جنسان : تحت كل جنس أنواع كثيرة ، أحدها قنية جسدانية والآخرة قنية نفسانية فمن القنية الجسدانية أحدها المال ، ومن القنية النفسانية أحدها العلم . والناس في هاتين النعمتين العظيمتين على منازل أربع : فمنهم من قد رزق الحظ من المال والعلم جميعاً ، ومنهم من قد حرهما جميعاً ، ومنهم من رزق المال ولم يرزق العلم ومنهم من رزق العلم ولم يرزق المال

فينبغي لأخواننا — ممن قد رزق المال والعلم جميعاً — أن يؤدي شكر ما أنعم الله جل وعز به عليه بأن يضم إليه أخاً من اخوانه ممن قد حرهما جميعاً ويواسيه من فضل ما أتاحه الله تعالى من المال ليقم به حياة جسده في دار الدنيا ويرقد به ويعلمه من علمه لتحيا به نفسه للبقاء في دار الآخرة فان ذلك من أقرب القربات إلى الله وأبلغ لطلب مرضاته .

ولا ينبغي له أن يمن عليه بما ينفق عليه من المال ولا يستحقه ويعلم أن الذي جرم أخاه هو الذي أعطاه ، وكما انه لا يمن على ابن له جسداً فيما يربيه وينفقه عليه من ماله ويورثه ما جمعه من المال بعد وفاته ، كذلك لا يجب أن يمن على ابنه

النفساني لانه ان كان ذلك ابنه الجسداني فهذا ابنه النفساني كما روي أن النبي ﷺ قال لعلي عليه السلام : (أنا وأنت أبو هذه الامة) وقال ﷺ : (المؤمن أخو المؤمن من أبيه وأمه) وقال ابراهيم عليه السلام : (فمن تبعني فإنه مني) وقال عز وجل لنوح عليه السلام حيث قال : (ان ابني من اهلي « قال » انه ليس من أهلك انه عمل غير صالح) وقال تعالى : (فاذا نفخ في الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتسائلون) فبين أن النسب الجسداني لا ينفع في الآخرة .

ولهذا المعنى قال المسيح عليه السلام للحواريين (جئت من عند أبي وأبيكم) وقال الله تعالى : (ملة أبيكم ابراهيم) فهذه الأبوة نفسانية لا ينقطع نسبها كما قال النبي عليه السلام (كل نسب ينقطع يوم القيامة الا نسبي) وقال : (يابني هاشم لا يأتيني الناس يوم القيامة بأعمالهم وتأتونني بانسابكم فاني لا أغني عنكم من الله شيئاً) . انما أراد النسبة الجسدانية لانها تنقطع اذا اضمحلت الاجسام وبقيت النسبة النفسانية ، لان جواهر النفوس باقية بعد فراق الاجساد وان كان يظن أن ابنه الجسداني يحيى ذكره بعد موته) فهذا أيضاً ان عاش أحيا ذكره في مجلس العلماء ومحاضر أهل الخير اذا نشر علمه ويتوجه اليه ويترحم عليه كلما ذكره ، كما نذكر نحن معلمينا وأستاذينا أكثر مما نذكر آبائنا الجسدانيين وترحم على آبائنا وان كان يظن أن ذلك الابن الجسداني ربما ينفعه اذا كبر ويعينه على أمور الدنيا فهذا ربما بلغ في العلم والحكمة والخير والمرتبة عند الله تعالى أن يشفع بعلمه لمعلمه فينجو بشفاعته وهو لا يدري كما ذكر الله تعالى بقوله : (آباؤكم وأبنائكم لا تدرون أيهم أقرب لکم تفعلاً فريضة من الله)

وأما من رزق المال ولم يرزق من العلم من إخواننا فينبغي له أن يطلب أخاً ممن قد رزق العلم ويضمه اليه ويواسيه هذا من ماله ، ويرفده هذا من علمه ويتعاونان جميعاً على إصلاح أمر الدين والدنيا . وينبغي للأخ ذي المال أن لا يمن على الأخ ذي العلم بما يواسيه من ماله ولا يحتقره لفقره لأن المال قنية جسدانية تقام بها حياة الجسد في دار الدنيا ، والعلم قنية نفسانية تقام بها حياة

النفس في دار الآخرة وجوهر النفس خير من جوهر الجسد وحياة النفس خير من حياة الجسد لان حياة الجسد الى مدة ما ثم تنقطع وتضمحل وحياة النفس في الدار الآخرة تبقى مؤيداً كما ذكر الله تعالى : « لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الاولى » . وينبغي للأخ ذي العلم والحكم أن لا يحسد أخاً ذا مال له ، ولا يستحققره لجهله ، ولا يفتخر عليه بعلمه ، ولا يطلب منه عوضاً فيما يعلمه لان مثلهما في صحبتها وتعاونهما : هذا لهذا بماله ، وهذا لهذا بعلمه ، كمثل اليد والرجل في اتصالهما بالجسد وخدمتهما وتعاونهما في اصلاح الجملة . وذلك لان اليدين لا تطلبان من الرجلين اذا احتذت لهما نعلا أو أخرجت منهما شوكة جزاء ولا شكوراً ، وكذلك الرجلان لا تطلبان من اليدين اذا بلغتاها الى الموضع الذي شاءتا وتسترتا وهربتا به من خوف القطع جزاء ولا عوضاً لانهما آلات جسد واحد ، وقوام أحدهما بالآخرى ، وهكذا أيضاً السمع لا يمن على البصر إذا أسمعته النداء ، ولا البصر يمن على السمع اذا أراه المنادى ، لانهما قوتان لنفس واحدة كل منهما صلاح للآخرى في تعاونهما في خدمة النفس وطاعتها في إدراكها المحسوسات فهكذا ينبغي أن يكون تعاون اخوان الصفاء في طلب صلاح الدين والدنيا ، وذلك أن معاونة الاخ ذي المال الاخ ذي العلم بماله ومعاونة الاخ ذي العلم الاخ ذي المال بعلمه في صلاح الدين كمثل رجلين اصطحبا في الطريق في مفازة أحدهما بصير ضعيف البدن معه زاد ثقيل لا يطيق حمله ، والآخر أعشى قوى البدن ليس معه زاد فأخذ البصير بيد الأعشى يقوده خلفه وأخذ الأعشى ثقل البصير فحمله على كتفه وتواسيا بذلك الزاد وقطعا الطريق ونجوا جميعاً فليس لأحدهما أن يمن على الآخر في انجائه له من الهلكة في معاونته ، لانهما نجوا جميعاً بمعاونة كل واحد منهما صاحبه والمعاونة لا تكون الا بين اثنين أو أكثر والأخ الجاهل كالأعمى والأخ الفقير كالضعيف ، والأخ الغني كالقوى ، والأخ العالم كالبصير والطريق هي صحبة النفس مع الجسد ، والمفازة هي الحياة الدنيا والنجاة هي حياة الآخرة .

فهكذا مثل اخواننا المتعاونين في صلاح الدنيا والدين .

وأما من رزق العلم ولم يرزق المال ولا يجسد من يواسيه بالمال من إخواننا فينبغي له أن يصبر وينتظر الفرج فإنه لا بد أن يؤيده الله عز وجل بأمر أو بأخ يخفف عنه ما يحتمله من ثقل الفقر ، كما وعد لأوليائه فقال عز من قائل : « ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب » . وقال تعالى : « ومن يتق الله يجعل له من أمره يسراً » .

وينبغي له أن يعلم أن الذي رزق من العلم خير من الذي حرم من المال ، لأن العلم سبب حياة النفس في دار الدنيا والآخرة جميعاً والمال سبب لاقامة حياة الجسد في دار الدنيا فقط وفضل ما بين النفس والجسد وشرف جوهرها وفضل حياتها وفضل ذاتها ، فقد تقدم ذكره وينبغي له أن يتفكر في الذي حرم من المال والعلم جميعاً ليعرف نعمة الله عليه ويشكره على كل حال ليستوجب المزيد كما وعد الله تعالى فقال : « لئن شكرتم لأزيدنكم » .

وأما من ليس بذي مال ولا علم من اخواننا فهو الذي له نفس زكية جميلة الاخلاق سليم القلب من الآراء الفاسدة محب للخير وأهله صابر راض بما قسم الله له من ذلك ، فينبغي أن يعلم أن الذي أعطى من حسن الاخلاق وسلامة القلب ومحبة الخير والرضا بما قسم له خير من الذي منع من المال والعلم ، لأننا نجد في الناس من أعطى العلم والمال أو أحدهما ولم يرزق من هذه الخصال التي ذكرناها شيئاً ، وذلك أننا نجد أقواماً علماء متفلسفين يصنفون الكتب في تحسين الاخلاق ويأمرون الناس بها وهم أسوأ الناس خلقاً ، ونجد أقواماً ليس لهم علم كثير وهم مهذبو الاخلاق كما وصفنا . فقد تبين أن حسن الخلق من مواهب الله تعالى كما قيل في الخبر : « قد فرغ الله من الخلق والخلق والرزق والاجل » . ومدح الله تعالى نبيه محمداً ﷺ بحسن الخلق حين قال : « واثقك لعل خلق عظيم » . وقال تعالى : « ولو كنت فظاً غليظ القلب لا تفضوا من حولك » . وقد قيل في الخبر : « إن الانسان بحسن الخلق يدرك في الجنة درجة الصائم » . لأن حسن

الخلق من أخلاق الملائكة وشيعة أهل الجنة ، كما ذكر في القرآن قلن « حاش لله ما هذا بشراً إن هذا إلا ملك كريم » .

وسوء الخلق من أخلاق الشياطين وأهل النار الذين يحسد بعضهم بعضاً ويتباغضون ويلعن بعضهم بعضاً كما ذكر الله تعالى في القرآن : « كلما دخلت أمة لعنت أختها » . وقالوا لا مرحباً بهم إنهم صالوا النار قالوا بل أنتم لا مرحباً بكم وهم في العذاب مشتركون

❖ فصل ❖

واعلم أن قوة نفوس اخواننا في هذا الامر الذي نشير اليه ونحث عليه على أربع مراتب : أولها صفاء جوهر نفوسهم وجودة القبول وسرعة التصور ، وهي مرتبة أرباب ذوي الصنایع في مدينتها التي ذكرناها في الرسالة الثانية وهي القوة العاقلة المميزة لمعاني المحسوسات الواردة على القوة الناطقة بعد خمس عشرة سنة من مولد الجسد ، والى هذا أشار بقوله تعالى : « اذا بلغ الاطفال منكم الحلم » وهم الذين نسميهم في مخاطبتنا ورسائلنا اخواننا الابرار والرحماء .

وفوق هذه المرتبة مرتبة الرؤساء ذوي السياسات وهي مراعاة الاخوان وسخاء النفس واعطاء الفيض والشفقة والرحمة والتحنن على الاخوان وهي القوة الحكيمة الواردة على القوة العاقلة بعد ثلاثين سنة من مولد الجسد ، واليه أشار جل ذكره بقوله : « فلما بلغ أشده واستوى آتيناه حكماً وعلماً » . وهم الذين نسميهم في رسائلنا اخواننا الاخيار والفضلاء .

والمرتبة الثالثة فوق هذه وهي مرتبة الملوك ذوي السلطان والامر والنهي والنصر والقيام بدفع العناد والخلاف عند ظهور المعاند المخالف لهذا الامر بالرفق واللطف والمداراة في اصلاحه ، وهي القوة الناموسية الواردة بعد مولد الجسد باربعين سنة ، واليه أشار بقوله : « حتى اذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة قال رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي » . وهم الذين نسميهم اخواننا الفضلاء الكرام .

والرابعة فوق هذه وهي التي ندعو اليها اخواننا كلهم في أي مرتبة كانوا وهي التسليم وقبول التأييد ومشاهدة الحق عياناً وهي قوة الملكية الواردة بعد خمسين سنة من مولد الجسد ، وهي الممهدة للمعاد والمفارقة للهوى وعليها تنزل قوة المعراج وبها تصعد الى ملكوت السماء فتشاهد أحوال القيامة من البعث والنشور والحشر والحساب والميزان والجواز على الصراط والنجاة من النيران ومجاورة الرحمن ذي الجلال والاكرام ، والى هذه الرتبة أشار بقوله تعالى : « يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » واليها أشار ابراهيم عليه السلام بقوله تعالى : « واجعاني من ورثة جنة النعيم » واليها أشار يوسف عليه السلام بقوله تعالى : « رب فد آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الاحاديث فاطر السموات والارض أنت وليي في الدنيا والآخرة توفني مسلماً وألحقني بالصالحين » . واليها أشار المسيح عليه السلام بقوله للحواريين : « اني اذا فارقت هذا الهيكل فأنا واقف في الهواء عن يمين العرش بين يدي أبي وأبيكم أتشفع لكم فاذهبوا الى الملوك في الاطراف وادعوه الى الله تعالى ولا تهابوه فاني معكم حيث ماذهبتم بالنصر والتأييد » . وأشار اليها نبينا محمد ﷺ : « انكم تردون على الخوض غداً » . واحاديث مروية ، كل هذه مشهورة عند أصحاب الحديث واليها أشار سقراط بقوله يوم سقي الدم : « اني وان كنت أفارقكم اخواناً فضلاء فاني ذاهب الى اخوان كرام قد تقدمونا » في كلام طويل . واليها أشار فيثاغورث في الرسالة الذهبية في آخرها : « انك اذا فعلت ما أوصيك عند مفارقة الجسد تبقى في الهواء غير عائد الى الانسية ولا قابل للموت » . واليها أشار بلوهر ليوزاسف حين قال الملك لوزيره وكان من أهل هذه المقالة : « قل لي من أنت ؟ فقال من الذين يعرفون ملكوت السماء » — في حديث طويل . واليها ندعو نحن اخواننا جميعاً ، والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم . واليها أشار بقوله تعالى : « والله يدعو الى دار السلام ويهدي من يشاء الى صراط مستقيم » — وآيات كثيرة في القرآن في هذا المعنى وهي كل آية فيها صفة الجنان وأهلها ونعيمها

* فصل *

واعلم أن المطلوب من المدعويين الى هذا الامر أربعة أحوال : أولها الاقرار بحقيقة هذا الأمر ، والثاني التصور لهذا الأمر بضروب الأمثال الواضوح والبيان والثالث التصديق له بالضمير والاعتقاد ، والرابع التحقيق له بالاجتهاد في الاعمال المشاكسة لهذا الأمر . واعلم أن المقر باللسان غير متصور له يكون مقلداً والمتصور له غير مصدق به يكون شاكاً متحيراً ، والمصدق به غير المتحقق له بالاجتهاد بالعمل المشاكل لهذا الأمر يكون مقصراً مفرطاً ، والمكذب باللسان لهذا الامر المنكر له بقلبه يكون جاحداً كافراً ، كما قال الله تعالى : « الذين لا يؤمنون بالآخرة قلوبهم منكرة وهم مستكبرون » « لا جرم أن لهم النار وأنهم مفرطون » . واعلم أن المقر لهذا الامر بلسانه المتصور له بقلبه على حقيقته يجد من نفسه أربعة خصال لم يعرفها قبل ذلك أحدها قوة النفس والنهوض من الجسد ، والثاني النشاط في طلب الخلاص من الهوى الذي هو جهنم النفوس ، والثالث الرجاء والامل بالفوز والنجاة عند مفارقة النفس الجسد ، والرابع الثقة بالله واليقين بتمام الأمر وكماله

* فصل *

واعلم أن كل مقر بهذا القرآن وبكتب الانبياء عليهم السلام واخبارها عن الغيب فهم في ذلك على منازل اربع : إما مقر بلسانه غير مصدق بقلبه ، أو مقر بلسانه ومصدق بقلبه غير عارف لمعانيه وبيانه ، أو مقر ومصدق ومتبين ولكن غير قائم بواجب حقه . فالمقر بلسانه غير المصدق بقلبه هو الذي رزق من الفهم والتمييز قليلاً ، فاذا فكر بعقله وميز ببصيرته ما يدل عليه ظاهر ألفاظ الكتب النبوية لا يقبله عقله لأنه لا يتصور معانيها اللطيفة وإشاراتها الخفية فينكره بقلبه ويشك فيه ، وأما من أقر بلسانه ومصدق بقلبه — وهو الذي يتفكر ويعلم أن مثل هذا الامر الجليل الذي قد اتفقت على تحقيقه الانبياء والائمة المهديون والخلفاء

الراشدون وصالحو المؤمنين وأقربه فضلاء الناس والمميزون المستبصرون — لا يجوز أن يكون ليس له حقيقة (١) ولكن فهمه وتميزه وعقله يقصر عن ادراكه وتصوره لها بحقائقها ، وأما من قد عرف بيانه ولكن قصر في القيام بواجبه فهو الذي وفقه الله وأرشده واهتدى بحقائق هذه الاسرار المذكورة في كتب الانبياء عليهم السلام ولكن لا يجد المعين له على القيام بنصرتها وواجب حقها لانه وحيد وليس كل أمر يتم بالوحدة ، بل ربما يحتاج فيه الى الجمع العظيم وخاصة أمر الناموس ، فأقل ما يحتاج فيه الى اربعين خصلة تجتمع في واحد من الاشخاص أو في اربعين شخصاً مؤلفة القلوب

تمت رسالة كيفية عشرة إخوان الصفا ويليهما رسالة في ماهية الايمان وخصال المؤمنين المحققين



(١) كذا في الاصل ومفاده أن يجيشه على لسان الانبياء وغيرهم من الحكماء بجملة أمراً مقطوعاً به أو بجملة أقرب ما يكون الى الحقيقة ومن غير الجائز أن يكون كذباً — وفي الاصل ما فيه من تشويش

الرسالة الخامسة

من العلوم الناموسية والشرعية

في ماهية الايمان وخصال المؤمنين المحققين

وهي الرسالة السادسة والاربعون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

اعلم أيها الأخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه أن الله جل ثناؤه قد أكثر ذكر المؤمنين في القرآن والمدح والثناء الجميل عليهم ووعدهم الثواب الجزيل في الدنيا والآخرة جميعاً ، وهكذا أيضاً قد أكثر ذكر الكافرين وسوء الثناء عليهم والزجر والتهديد والوعيد في الدنيا والآخرة جميعاً . فنريد أن نبين من المؤمن حقاً ومن الكافر حقاً اذ كان هذا أمر قد التبس على كثير من أهل العلم حتى صار يكفر بعضهم بعضاً ويلعن بعضهم بعضاً بغير علم ولا بيان ، ولكن من أجل أن كثيراً من أهل العلم لا يعرفون الفرق بين العلم والايمان احتجنا أن نبين أولاً ما الفرق بينهما . وذلك أن كثيراً من المتكلمين يسمون الايمان علماً ، ويقولون هو علم من طريق السمع . وما يعلم بالقياس هو علم من طريق العقل . فنريد أن نبين أيما هو علم بالحقيقة فنقول :

إن الحكماء قالوا ان العلم هو تصور النفس رسوم المعلومات في ذاتها ، فإذا كان العلم هو هذا فليس كلما يرد الخبر به من طريق السمع تتصوره النفس بحقيقته ، فإذا لا يكون ذلك علماً بل ايماناً واقراًراً وتصديقاً ، ومن أجل هذا دعت

الانبياء أممها إلى الاقرار أولاً ، ثم طالبوهم بالتصديق بعد البيان ، ثم حثوهم على طلب المعارف الحقيقية . والدليل على صحة ما قلنا قول الله عز وجل : « الذين يؤمنون بالغيب » ، ولم يقل يعلمون بالغيب . ثم حثهم على طلب العلم بقوله : « فاعتبروا يا أولى الأبواب » ويا أولى الابصار . ثم مدح فقال : « يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات » وقال : « الذين أوتوا العلم والايمان » فكفى بهذا فرقاً بين العلم والايمان . فنريد أن نبين شرائط الايمان وصفات المؤمن ليعلم كل انسان هل هو مؤمن حقاً أو شاك مرتاب ، لأن المؤمنين هم ورثة الانبياء وتلاميذهم ، وأن الانبياء لم يورثوا دراهم ودنانير بل انما ورثوا علماً وعبادة ، فمن أخذ بهما فقد وفر حظاً جزيلاً كما ذكر الله جل ثناؤه : « ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات باذن الله ذلك هو الفضل الكبير » وقال الله تعالى : « ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم »

فصل

واعلم يا أخي أيديك الله أن نعم الله كثيرة على الخلق لا يحصى عددها ، ولكن نذكر طرفاً مما يخص الانسان وهو نوعان : أحدهما من خارج الجسد كالمال والقرين والولد ومتاع الدنيا أجمع ، والآخر داخل فهو نوعان : أحدهما في الجسد كالصحة وحسن الصورة وكمال البنية والقوة والجلد وما شاكلها ، والآخر في النفس وهو نوعان : أحدهما حسن الخلق والآخر ذكاء النفس وصفاء جوهرها وهي الاصل في جميع المعارف . واعلم يا أخي أن الناس كلهم في المعارف على أربع منازل : فمنهم من قد رزق العلم ولم يرزق الايمان ، ومنهم من رزق الايمان ولم يرزق العلم ومنهم قد وفر حظه منهما جميعاً ، ومنهم من قد حرهما جميعاً ، واليهما أشار بقوله تعالى : « وقال الذين أوتوا العلم والايمان لقد لبثتم في كتاب الله إلى يوم البعث فهذا يوم البعث ولكنكم كنتم لا تعلمون » نخب هذا عن أشرفهم في المعارف إذ كان علم البعث والقيامة من أشرف العلوم .

وأما الذين أوتوا الايمان ولم يرزقوا العلم فهم طائفة من الناس المقرين بما في كتب الانبياء عليهم السلام من أخبار البعث وأمر المبدأ والمعاد وأحوال الملائكة ومقاماتهم وحديث البعث والقيامة والحشر والنشر والحساب والميزان والصراط وجزاء الأعمال في النشأة الآخرة ونعيم الجنان وما شاكلها من الامور الغائبة عن الحواس البعيدة عن تصور الاوهام وهم مع قلة علمهم ساكنة نفوسهم بما أخبرت به الانبياء وما أشارت اليه الحكماء من الثواب في المعاد ونعيم الجنان ومصداقون لهم في السر والاعلان راغبون فيها طالبون لها عاملون من أجلها ، وليسكنهم تاركون البحث عنها والكشف لها والنظر في حقائقها : كيف ؟ وأين ؟ ومتى ؟ ولم ؟ واليهما أشار بقوله : (فسلام لك من أصحاب اليمين) لهم الامن واليمن والامان والايمان .

وأما الذين رزقوا حظاً من العلم ولم يرزقوا الايمان فهم طائفة من الناس نظروا في كتب الفلاسفة والحكماء وبحثوا عنها وارتاضوا بما فيها من الآداب مثل الهندسة والتنجيم والطب والمنطق والجدل والطبيعيات وما شاكلها فأعجبوا بها وتركوا النظر في كتب النواميس والتنزيلات النبوية والبحث عن أسرار الموضوعات الشرعية والكشف عن خفيات الرموزات الناموسية فعميت عليهم الانبياء فهم شاكون في حقائقها متحيرون في معرفة معانيها جاهلون بلطيف أسرارها غافلون عن عظيم شأنها ، واليهما أشار بقوله : « فرحوا بما عندهم من العلم » وأما الذين حرموا العلم والايمان جميعاً فهم طائفة من الذين أترفوا في هذه الحياة الدنيا فهم مشغولون الليل والنهار في طلب شهواتها ، مغرورون بعاجل حلاوات لذات نعيمها ، تاركون لطالب الآداب معرضون عن العلم وأهله ، غافلون عن أمر الديانات وأحكام الشرائع ومفروضات السنن التي الغرض منها نجاة النفس وطلب الآخرة واليهما أشار بقوله : « وأترفناهم في الحياة الدنيا » وقال « ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الأمل فسوف يعلمون » وقال : « يتمتعون ويأكلون كما تأكل الانعام والنار مثوى لهم » .

فأما الذين أوتوا من العلم والايمان حظاً جزيلاً فهم اخواننا الفضلاء الكرام الاخيار الذين أشار اليهم بقوله «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات». وقد أخبرنا عن مذهبهم وعرفنا كم أخلاقهم وبيننا آراءهم وأوضحنا أسرارهم في احدي وخمسين رسالة عملناها في فنون الآداب وغرائب العلوم وطرائف الحكم.

فانظروا فيها أيها الاخوان الأبرار الرحماء فلعلكم توفقون لفهم معانيها بتأييد الله لكم وبروح منه فتحيون حياة العلماء وتعيشون عيش السعداء وتهتدون الى طريق ملكوت السماء وتنظرون الى الملأ الأعلى وتساقون الى الجنة زمراً. واعلم يا أخي أن المؤمنين درجاتهم متفاوتة الايمان، كما أن العلماء متفاوتون في درجات العلوم، وذلك أن الانسان لا يبلغ درجة في العلم الا ويلوح له فوقها درجات لم يبلغها بعد، كما ذكر الله بقوله: «وفوق كل ذي علم عليم». فهو من أجل هذا يحتاج الى الاقرار به والتصديق بقول من هو أعرف وأعلم منه. واذ قد بان من فضيلة العالم والمؤمن، وما العلم وما الايمان بما تقدم، فتريد أن نذكر ماهية كل واحد منهما ونبين كميتهما وكيفيتهما فنقول:

ان العلم هو صورة المعلوم في نفس العالم، والايمان هو التصديق لمن هو أعلم منك بما لا يخبرك عما لا تعلمه.

واعلم أنه رب صورة في نفس العالم ليس لها وجود في الهيولى فنحتاج أن ننظر في هذا الباب نظراً شافياً فإن أكثر ما يدخل الشبهة على العلماء من هذا الباب وأما الايمان فهو التصديق للمخبر فيما قال وأخبر عنه، ولكن رب مخبر بخلاف ما في نفسه فيكون كذاباً إن كان قاصداً لذلك، ورب مصدق أيضاً لكذاب وهذا أيضاً يحتاج الى نظر شاف لان الشبهة تدخل على القائلين والمستمعين من هذا الباب. وقد بينا طرفاً من هذه المعاني في رسائلنا المنطقيات.

فصل

واعلم يا أخي ان الايمان يورث العلم لانه متقدم الوجود على العلم، ومن أجل هذا دعت الانبياء عليهم السلام الامم الى الاقرار أولاً بما خبرتهم والتصديق

بما كان غائباً عنهم عن ادراك حواسهم وتصور أوهامهم، فاذا أقروا بألسنتهم سموهم عند ذلك المؤمنين، ثم طالبوهم بتصديق القلب كما ذكر الله: (ومن يؤمن بالله يهد قلبه) فاذا وقع التصديق بالقلب سموهم الصديقين، كما قال تعالى: (والذي جاء بالصدق وصدق به أولئك هم المتقون).

واعلم أن أول ما يبدأ بالايمان — الذي هو التصديق من الانبياء للملائكة بما يخبرونهم عما ليس في طاقة البشر — تصورها قبل اخبار الملائكة لهم كما قال الله تعالى: «آمن الرسول بما أنزل اليه من ربه والمؤمنون» الى آخر الآية. واعلم يا أخي أن الملائكة هم محتاجون الى الايمان فهم متفاوتون في درجات العلوم، كما أخبر عنهم فقال، «وما منا إلا له مقام معلوم» وان من أشرف الملائكة حملة العرش الذين هم في أعلى المقامات في العلوم وهم أيضاً محتاجون الى الايمان كما أخبر عنهم فقال جل ثناؤه «الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به».

واعلم انك أيضاً محتاج الى الايمان والتصديق لقول المخبر لك الذي هو فوقك في العلم وأعلى منك في المعارف، لانك ان لم تؤمن بما يخبرك به حرمت أشرف العلوم وأجل المعارف. وتعلم أنه ليس لك طريق الى تصديق المخبر لك في أول الامر الا حسن الظن بصدقه، ثم على ممر الاوقات تتبين لك حقيقة ذلك فلا تطلبه بالبرهان في أول الامر، ولكن اجتهد في أن تتصور في فكرك ما تسمع بأذنك ثم اطلب السبيل والبرهان بعد ذلك ولا ترض بالتقليد اذا توسطت في العلم، ولا تطلب البرهان في أوله ولكن هلم بنا يا أخي الى مجلس اخوان لك فضلاء وأصدقاء لك علماء وأوداء لك نصحاء لتسمع أقاويلهم وتري شمائلهم وتقف على أسرارهم، وتتصور بصفاء جوهر نفسك ما تصوروا بصفاء جوهر نفوسهم، وتنظر بعين قلبك كما نظروا بعيون قلوبهم، وتري بنور عقلك ما رأوا بنور عقولهم. فلعلك أن تذبته نفسك من نوم الغفلة ورقدة الجهالة وتحيا بروح العلوم وتعيش عيش السعداء وتوفق للصعود الى ملكوت السماء لتنظر الى الملأ

الأعلى وتكون هناك بنفسك الزكية الطاهرة النقية الشفافة مسروراً فرحاً بمنعها
ملئداً أبداً لا يجسدك الثقل المظلم المستحيل الفاسد . وفقك الله أيها الأخ للصواب
وهذاك إلى الرشاد وجميع اخواننا حيث كانوا في البلاد

فصل

في ماهية الايمان

اعلم يا أخي أن الله جل ثناؤه إنما أكثر مدح المؤمنين في القرآن وجعل وعدهم في
الآخرة ونوابهم الجنة لأن الايمان خصلة تجمع الخيرات البشرية كلها وفضائل الملائكة
وأيضاً أكثر ذم الكافرين وجعل وعيدهم جهنم لأن الكفر خصلة تجمع الشرور
البشرية كلها ورذائل الشيطانية جميعاً ، وقد بينا ماهية الكفر ومن الكافر
بالحقيقة في رسالة الاموس ، ونريد أن نذكر من شرائط الايمان وخصال المؤمنين
طرفاً ليعلم ما الايمان ويعرف من المؤمن بالحقيقة .

اعلم يا أخي أن الايمان يقال على نوعين : ظاهر وباطن ، فالايان الظاهر هو
الاقرار باللسان بخمسة أشياء أحدها هو الاقرار بأن للعالم صانعاً واحداً حياً
قادراً حكماً وهو خالق الخلق كلهم ومديرهم لا شريك له في ذلك أحد ، والثاني
هو الاقرار بأن له ملائكة (هم) صفوة الله من خلقه نصبهم لعبادته وخدمته
وجعلهم حفظة لعالمه ووكل كل طائفة منها بضرب من تدبير خلائقه بما في السموات
والارض لا يعصون ما نهىهم عنه ويفعلون ما يؤمرون ، والثالث الاقرار بأنه
قد اصطفى طائفة من بني آدم وجعلهم واسطة بينهم وبينه الملائكة ليتلقى
الملائكة عن ربهم ويلقون إلى بني آدم ما يتلقونه من الملائكة من الوحي والأنباء
والرابع الاقرار بأن هذه الأشياء التي جاءت بها الانبياء عليهم السلام من الوحي
والأنباء باللغات المختلفة مأخوذة معانيها من الملائكة إلهاماً ووحياً ، والخامس
الاقرار بأن القيامة لا محالة كائنة وهي النشأة الأخرى وأن الخلق كلهم يبعثون
ويحشرون ويحاسبون ويثابون بما عملوا من خير ومعروف ويجازون بما عملوا من

شر ومنكر ، وذلك قول الله تعالى : « والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه
ورسله » وقال : « واليوم الآخر » .

فهذا هو الايمان الظاهر التي دعت الانبياء عليهم السلام الأمم المنكرة لهذه
الاشياء إلى الاقرار به وهو يؤخذ تلقيناً كما يتلقن الصغار من الكبار والجهال
من العلماء الاقرار به .

وأما الايمان الذي هو باطن فهو اضمار القلوب باليقين على تحقيق هذه
الاشياء المقر بها باللسان ، فهذا هو حقيقة الايمان .

وأما المؤمن في ظاهر هذا الأمر فهو المقر بهذه الاشياء بلسانه المتميز من
اليهود ومن النصارى والصابئين والمجوس والذين أشركوا ، وبهذا الاقرار تجري
عليه أحكام المسلمين من الصلاة والزكاة والحج والصوم وما شاكلها من مفروضات
شريعة الاسلام وسنة المؤمنين

وأما الذين مدحهم في كتبه ووعدهم الجنة فهم الذين يتيقنون بضمائر قلوبهم
حقائق هذه الاشياء المقر بها .

وأما الطريق إليه فهو بالتفكير والاعتبار والقيام بشرائطها وواجب حقها ،
كما قال تعالى : (أم حسبتم أن تدخلوا الجنة) الآية .

فصل

في ماهية التوكل

فاعلم أن إحدى شرائط هذا الايمان وخصال المؤمنين هو التوكل على الله كما
قال : (وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين) .

وقال لنبيه عليه السلام : (توكل على الحي الذي لا يموت) ونريد أن نبين
ما التوكل ومن المتوكل على الله بالحقيقة .

أعلم يا أخي أن التوكل هو الاعتماد على الغير عند الحاجة بأن ينوب عنك فيها
واعلم أنه إذا كان المتوكل عليه ثقة يكون قلب المتوكل عليه ساكناً ونفسه
مطمئنة ، وإذا كان غير ثقة يكون قلب المتوكل غير ساكن ونفسه غير مطمئنة

وأعلم يا أخي أن الناس كلهم متوكلون ، ولكن أكثر توكلهم على غير الله تعالى !! من ذلك توكل الصبيان على آبائهم فيما يحتاجون اليه من الطعام والشراب واللباس وغيرها من الحاجات ، فهم طول النهار مشغولون باللعب لا يفكرون في أمر المعاش ولا يهمهم طلبه لا تسألهم على آبائهم وقلوبهم ساكنة ونفوسهم هادئة ليقينهم بأبائهم

وهكذا العبيد مشغولون بخدمة مواليتهم لا يفكرون في طلب المعاش اتكالا على مواليتهم فيما يحتاجون اليه .

وهكذا جنود السلطان وخدمه لا يفكرون في طلب المعاش اتكالا على السلطان في أرزاقهم المفروضة لهم فهم مشغولون في خدمة سلطانهم . وأما غير هؤلاء من الناس فهم طائفتان : الاغنياء والفقراء ، فاما الاغنياء فاتكأهم على ذخائرهم وأموالهم وقلوبهم ساكنة ونفوسهم هادئة ولكن الحرص والرغبة في الزيادة يحثانهم على الطلب ، وهم في الطلب متوكلون على رأس أموالهم وصرفهم وخذفهم بالبيع والشراء في طلب الربح .

وأما الفقراء فهم الصناع والذين يعملون بأبدانهم واتكأهم على صناعتهم وقوة أبدانهم

وأما المكديون (١) فاتكأهم على الناس في مواساتهم من فضل ما في أيديهم فبهذا الاعتبار لا تجدد أحداً متوكلاً على الله حق التوكل إلا الانبياء وصالح المؤمنين : وذلك أن الانبياء قبل أن يوحى اليهم يكونون كأحد أبناء الدنيا في طلب المعيشة ، حتى اذا جاءهم الوحي والنبوة تركوا طلب المعاش واشتغلوا بتبليغ الرسالة وتوكلوا على الله فيما يحتاجون اليه من عرض هذه الدنيا واثبتوا به عز وجل واطمأننت نفوسهم ، لانهم يعلمون ويتيقنون بأن مرسالتهم يكفيتهم

(١) المكديون من مكد مكودا ومكداً ، أقام بالمسكان لا يبرحه لعجز أو لغيره . وأما أن يكون من كد بمعنى طلب الرزق واسم الجمع منه أكداد وأكديد (ولا واحد لهما) والمعنى مهزومون ومغلوبون واعلم هذا أقرب الى ما نحن بصدده

ما يحتاجون اليه في طاعتهم إذا اشتغلوا بخدمته كما أن الملوك يكفون جنودهم ما يحتاجون اليه في طاعتهم لهم ، وكما أن الموالى يكفون عبيدهم ما يحتاجون اليه في طاعتهم لهم .

وهكذا المؤمنون المحققون الذين هم ورثة الانبياء يقتدون بهم ويسلكون مسلكهم فيما دلهم الله عليهم فقال : (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) فالتوكل إذا أحد هذه الخصال التي يبين بها من المؤمن الحق .

❖ فصل ❖

في ماهية الاخلاص

ومن شرائط الايمان أيضاً وخصال المؤمنين الاخلاص في العمل والدعاء كما أمر الله تعالى : (ادعوا الله مخلصين له الدين) وقال : (واعبدوا الله مخلصين) . فالاخلاص في العمل هو أن لا يطلب بما يعمل جزاء ولا شكوراً من أحد من خلق الله مثل اخلاص الوالدين في تربيتهما الاولاد فانهما لا يطلبان جزاء ولا شكوراً لانهما قد علما بأنهما واجبة في الجبلة ، ومثل اخلاص العبيد الصالحين الذين يخدمون مواليتهم من غير خوف من الضرب ولا طلباً للعوض لانهم قد علموا بأن خدمتهم هي شيء تقتضيه الحكمة والسياسة — كما بينا في رسالة السياسيات .

واعلم يا أخي أن العبد الذي يخدم مولاه خوفاً من الضرب أو طلباً للعوض عبد سوء ، وهكذا من لا يطيع ربه إلا خوفاً من النار أو رغبة في الأكل والشرب والجماع في الجنة ، فهو أيضاً عبد سوء والعبد السوء لا يكون مخلصاً في الدعاء ولا في العمل .

وأما الاخلاص في الدعاء فلا يكون إلا عند انقطاع الحيلة والتبري من الحول والقوة . والمثال في ذلك ركاب البحر : وذلك انهم يدعون الله ويسألونه السلامة عند دخولهم السفينة ، ولكن غير مخلصين لا تسألهم على الربان والملاحين في حفظها ومراعاتها ، ونفوسهم ساكنة هادئة بحضور الربان والملاحين حتى إذا توسطوا البحر وهاجت الأمواج واضطربت المراكب ودهش الربان وفزع الملاحون وأشرفوا على الهلاك ، فعند ذلك يدعون الله مخلصين له الدين لانهم

قد علموا أنه لا يقدر أحد من خلق الله على معاونتهم ولا قوة لأحد على دفع ماورد عليهم إلا الله عز وجل ، ولا تتعلق قلوبهم بسبب من الأسباب إلا أن يكون فيها انسان يعرف أحكام النجوم .

وقد عرف ما العلة الموجبة لما هم فيه من مناحس الفلك ويعلم أن النحس دافع تديره إلى سعد من السعود ويكون قلبه متعلقاً به فانه وان كان يدعوره لا يكون دعاؤه مخلصاً حتى يتبين أن النحس مستمر أو دافع التدبير إلى نحس أشر منه ، فعند ذلك يقطع رجاءه من النجوم فيكون دعاؤه بالاخلاص

واعلم يا أخي أن مثل هذه الاحوال التي ترد على بني آدم وفزع العقلاء إلى الله تعالى ودعاء العارف لهم بالكشف عنهم ماورد عليهم ، يكون فيها تلقين للجاهلين بالله وهداية للنفوس إلى معرفته فيعلمون عند ذلك ، بنظرهم إلى العقلاء في دعائهم وتضرعهم إلى الله بالكشف عنهم ما هم فيه ، أن لهم إلهاً جباراً عالماً قادراً يسمع دعاءهم ويعلم ما هم فيه وهو قادر على نجاتهم يراهم وان كانوا لا يرونه ولا يدرون أين هو .

وعلى هذا القياس كلما يصيب الناس من الجهد والبلاء فيضطربهم ذلك إلى الدعاء والتضرع إلى الله عز وجل مثل الغلاء والوباء وآلام الأطفال ومصائب الأختيار وما شا كلها من الأمور السماوية التي لا سبيل لأحد في دفعها عنه إلا الله تعالى ، فيكون ذلك دلالة لهم على الله عز وجل وهداية إليه ، كما قال : « أمن يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء ويجعلكم خلفاء الأرض إله مع الله قليلاً ما تذكرون » .

فصل

في ماهية الصبر

ومن إحدى شرائط الايمان وخصال المؤمنين الصبر كما قيل : الصبر رأس الايمان . وقال الله تعالى : « اصبر وما صبرك إلا بالله » . وقال للمؤمنين : « اصبروا وصابروا » . الآية

واعلم يا أخي أن الصبر هو الثبات في حال الشدائد بلا جزع لما يرجى من محمود العاقبة والصبر مشتق من مرارة الصبر .

واعلم يا أخي أن الناس أكثرهم يصبرون في الشدائد ولكن لا يكون صبرهم بالله ولا لله !! لانهم يجزعون ويضطربون ويشكون ويظنون بالله ظن السوء كما قال الله جل ثناؤه في قصة المنافقين : « وظننتم ظن السوء وكنتم قوما بوراً » . وذلك أن منهم من ظن أن تلك الشدائد التي أصابتهم جور منه اذا قضاهما عليهم ومنهم من ظن أنه ليس من قضائه وحكمه ، ومنهم من ظن أنه ليس يعلم ما هم عليه من الجهد والبلوى ! ومنهم من يعلم أنه يعلمه ولكنه يظن أنه لا يفكر فيهم ولا يهتم أمرهم ، ومنهم من يظن أنه قاسى القلب قليل الرحمة وما شا كلها من ظنون السوء .

فأما الأنبياء المؤمنون فانهم يصبرون في الشدائد والبلوى ويكون صبرهم بالله ولله ، وذلك أنهم يرون ويعتقدون أن الشدائد التي تصيب الخلق فيها ضروب من المصلحة لهم وان كان يخفى على كثير من العقلاء ما تلك المصلحة والحكمة ، كما بينا في باب الداء والاخلاص عند الشدائد ، وكما بينا في رسالة اللذات ما الحكمة في ألم تقوس الحيوان دون سائر النفوس التي في العالم ، وان الحكمة فيها هي حث نفوسها على حفظ أجسادها من التلف والفساد .

واعلم يا أخي أن اعتقاد الأنبياء والمؤمنين في الشدائد التي تصيبهم مصالحة لهم نتجت من المقدمة التي أقروا بها هي قولهم : إن للعالم صانعاً واحداً حياً قادراً حكماً وأنه قد رتب أمر العالم على أحسن النظام والترتيب في اتقان الحكمة حتى لا يجري أمر من الأمور صغارها وكبارها إلا وفيها ضروب من الحكمة وصنوف من الصلاح لا يعلمه إلا هو

فصل

في ماهية القضاء والقدر والرضاء بالقضاء

ومن شرائط الايمان وخصال المؤمنين الرضاء بالقضاء والقدر وهو طيب النفس بما يجري عليها من المقادير ، وجريان المقادير هو موجبات أحكام النجوم ،

والقضاء هو علم الله السابق بما توجبه أحكام النجوم. ويقال إن الرضاء بالقضاء هو أقل أعمال بني آدم التي تصعد الى السماء ، وهو أشرف شرائط الايمان وأفضل خصال المؤمنين .

وقد قال الله تعالى : (لقد رضى الله عن المؤمنين) . وقال : (رضى الله عنهم ورضوا عنه) .

ثم اعلم يا أخي أنه لا يوجد أحد طيب النفس بما يجري عليه من المقادير المرة الصابرة إلا العارفون بحرمة الناموس ، ولا يعرف أحد حرمة الناموس كما يجب إلا الانبياء والمؤمنون . وقد بينا حق الناموس وكيفية حرمة في رسالة النواميس فمن علامة الرضاء بالقضاء وبما تجري به المقادير أن ينقاد لحكم الناموس طيب النفس مثل اتقياد سقراط حكيم اليونانيين : وذلك أن هذا الحكيم أوجب عليه القاضى القتل بشهادة العدول وأنه واجب عليه القتل بشبهة دخلت على القوم فانقاد سقراط للقتل طيبة به نفسه ! فقيل له : إنك تقتل مظلوماً ، فهل لك أن تقديك بفدية أو نهرب بك ؟ قال سقراط أخاف أن يقول الناموس غداً لي لم فررت من حكمي ؟ فقالوا تقول له لاني كنت مظلوماً ، قال لهم : إن قال لي الناموس إن ظلمك الشهود الذين شهدوا عليك بالزور والبهتان فكان من الواجب أن لا تظلمني أنت وتفر من حكمي ، فماذا أقول ؟ ! خصمهم بهذه الحجة وانقاد للقتل طيبة به نفسه راضياً بحكم الناموس .

ثم قال من تهاون بالناموس قتله الناموس . وكان قد انقاد قبل سقراط للمقادير أحد بني آدم إذ قال له أخوه قابيل : لا تقتلك ! قال له هابيل : (لئن بسطت الى يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي اليك لا أقتلك إني أخاف الله) الى قوله : (ان تبوء باثمي وإثمك) . فرضى بقضاء الله الذي هو علمه السابق بالكائنات قبل كونها فانقاد للمقادير التي هي موجبات أحكام النجوم طيبة بها نفسه . ومثل ذلك أن رضى المسيح بقضاء الله وانقاد للمقادير وسلم ناسوته الى اليهود طيبة به نفسه راضياً بحكم الله الذي هو علمه السابق بالكائنات قبل كونها إذ لا يكون شيء بخلاف ما علم .

ومثل ما رضيت به السحرة بقضاء الله لما هددتهم فرعون بالصلب فقالوا له :

(اقض ما أنت قاض إنما تقضى هذه الحياة الدنيا) . وذلك أن القوم قد علموا بأنه ليس له سلطان على نفوسهم إنما سلطانه على أجسادهم فقالوا : (إنا آمننا ببربنا ليغفر لنا خطايانا) . فانقاد القوم للمقادير وسلموا أجسادهم الى حكم فرعون طيبة بها أنفسهم .

ومثل ما رضى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد لما قتل خيار أنصاره وفضلاء المهاجرين وكسرت رايته وجرى عليه من المقادير الفلكية ما جرى ! ! قيل يا رسول الله : لودعوت الله على المشركين بالهلاك لما فعلوا بك ؟ فقال رحم الله أخي نوحاً فإن غوغاء قومه ضربوه وكان يقول : اللهم لا تؤاخذ قومي فانهم لا يعلمون ! ! وأنا أقول اللهم اهد قومي فانهم لا يعلمون . ولما بلغ الخبر الى المدينة ذلك اليوم بما جرى عليه وعلى أصحابه خرج أهل المدينة يتعرفون أخبار اخوانهم فخرجت امرأة من الانصار تسأل عن زوجها فقيل لها انه استشهد ، فسألت عن أبيها فقيل لها مثل ذلك ، فسألت عن أخيها فقيل لها مثل ذلك ، فقالت : أليس قد سلم رسول الله ؟ قالوا نعم ، فقالت في بقاءه عوض عن الكل . ومثل رضاء عثمان بن عفان لما دخلوا عليه ليقتلوه فقام عبيده وسلوا سيوفهم وقالوا تقتل دونك ؟ فرجع وكره وذكر قول أنس لما قال رسول الله ﷺ : افتح له الباب وبشره بأنه ولي هذه الأمة بعد عمر ، ووعد به يبلوى تصيبه بهراقة دمه ، فقال لعبيده : من رد سيفه الى غمده فهو حر لوجه الله تعالى ، وقعد في مجلسه وأخذ المصحف في حجره فقرأ : « فسيكفيكمهم الله » . ورضى بقضاء الله وعلم أنه مقتول وانقاد للمقادير طيبة بها نفسه . ومثل رضاء الحسين رضى الله عنه يوم كربلاء لما اشتد به العطش وطلب الماء فقالوا له : تنزل على حكم ابن زياد حتى نخلى سبيلك ؟ فقال : لا ! ولكن على حكم الله . وعلم أنه مقتول ، فقاتل حتى قتل راضياً بقضاء الله وبما جرت به المقادير طيبة بها نفسه .

واعلم يا أخي أن هذه النفوس التي تقدم وصفها إنما صارت راضية بقضاء

الله الذي هو علمه السابق في خلقه وصبرت بما جرت عليها المقادير المرة التي هي موجبات النجوم لما ترجو من الخيرات في المنقلب وما تنال من السعادة والروح والراحة بعد المفارقة ، وما يقصر الوصف عنه . واليها أشار بقوله : « فانهم يألمون كما تألمون وترجون من الله ما لا يرجون » . وقال تعالى : « فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين » الآية وقال : « إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب » .

فصل

ومن علامة المؤمنين المحققين أن لا يخافوا ولا يرجوا الا الله تعالى كما أن الاولاد لا يخافون ولا يرجون الا الآباء والأمهات ، وهكذا الصبيان لا يخافون الا من المؤدب والتلامذة لا يخافون الا من الاستاذين ، وهكذا الجند لا يخافون الا من صاحب الجيش ، والناس كلهم لا يخافون الا من سلطانهم القادر على تفهمهم وضرهم . وكما حكي عن الملائكة فقال : « يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون » . فالملائكة لا يخافون الا من ربهم وهكذا العلماء قال الله تعالى : « إنما يخشى الله من عباده العلماء » الذين يشاهدونه ويرونه كما قال : « والشهداء عند ربهم » . وكما قال رسول الله ﷺ حين سأله الاعرابي ما الاحسان ؟ فقال : الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك . فهذه الرؤية والمشاهدة بعين الحقيقة وهي أن لا ترى في الدارين أحداً غيره كما قال المحقق شعراً

ما شرب صفو صبابة أشجانها حرق تأجج في الهوى نيرانها
وسألت عن صفو الوداد فقبل لي إثثار حبك قلت جر عنانها
كل له وبه ومنه فابن لي شيء فأوتره ، فطاح لسانها

فصل

اعلم يا أخي أن أول عمدة الايمان وأقوى أركانها هو الاتباع لاصحاب النواميس الالهية فيما يأمرون به من الطاعات وينهون عنه من المعاصي ، وهو

السمع منهم والطاعة لهم وذلك أن أشرف أعمال البشرية وألذ أفعال الانسانية وأعلى رتبة ينالها العقلاء مما يلي رتبة الملائكة هي وضع النواميس الالهية . واعلم يا أخي أن لواضعي النواميس وأتباعهم خصالاً كثيرة وشرائط عبدة قد ذكرنا طرفاً منها في رسالة النواميس وطرفاً في رسالة اعتقاد اخوان الصفا وطرفاً في رسالة عشرة الاخوان بعضهم لبعض

واعلم أن مثل واضعي الناموس مع أتباعهم وما يسمعون منهم من العلوم وما يأمرون به في سنن النواميس كمثل السماء وأمطارها والارض ونباتها وذلك أن كلام اصحاب النواميس وأقوابلهم كالأمطار ، واستماع اتباعهم كالارض وما ينتج بينهما من فوائد العلوم من الآراء والأعمال كالنبات والحيوان والمعادن . والى هذه المعاني أشار بقوله : « أنزل من السماء ماء » يعني القرآن « فسالت أودية بقدرها » يعني حفظتها القلوب بمقاديرها من القلة والكثرة « فاحتمل السيل زبداً رابياً » يعني ما تحمل الفاظه وظاهره معاني متشابهات حفظتها قلوب المنافقين الزائغة الشاكين المتحيرين « ومما توقدون عليه في النار » مثل آخر يعني الجواهر المعدنية لها زبد عند السبك كزبد السيل ثم قال : « كذلك يضرب الله الحق والباطل » يعني أمثال الحقائق والباطيل « فأما الزبد فيذهب جفاء » يعني الباطل والشبهات تذهب فلا ينتفع بها وأما ما ينفع الناس فيمكث في الارض » يعني ألقاظ التنزيل تثبت في قلوب المؤمنين المصدقين وتثمر الحكمة كما ذكر فقال عز وجل : « ومثل كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء »

واعلم يا أخي أن الناموس لا يتم إلا بالأوامر والنواهي ، والأمر والنهي لا ينفذان إلا بالوعد والوعيد ، والوعد والوعيد لا يتمكنان إلا بالترغيب والترهيب والترغيب والترهيب لا ينجعمان إلا فيمن يخاف ويرجو ، والخوف والرجاء لا يظهران ولا يعرفان إلا عند اتباع الأمر والنهي . فمن لا يخاف شيئاً ولا يرجو أملاً فهو لا يرغب ولا يرهب ، ومن لا يرغب ولا يرهب فلا ينجع فيه الوعد

والوعيد ولا ينجع فيه الأمر والنهي ، ومن لا ياتمر لواضعي النواميس ولا ينتهي عن نواهيهم فلا يكون له نصيب في الناموس الالهي ألبتة
واعلم يا أخي أن الأمور التي يخاف منها في العاقبة ويرجى اليها الوصول في استعمال النواميس نوعان : أحدهما دينوي والآخر أخروي . فأما الدينوي مثل الرياسة وحسن الثناء والعز والمال ومتاع الدنيا مادامت النفس مقرونة مع الجسد وما يبقى منها من الذرية والاعقاب بعد الممات . والاخروي هي نجاة النفس من بحر الهيول وأسر الطبيعة والخروج من هاوية الاجسام — عالم الكون والفساد التي تحت فلك القمر — والفوز بالصعود إلى ملكوت السماء والدخول في زمر الملائكة والسيحان في فضاء الافلاك وسعة السموات والتنسم من ذلك الروح والريحان المذكور في القرآن الذي يقصر الوصف عنها إلا مختصراً كما قال الله تعالى : « فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين » إلى آخر الآية

فصل

اعلم أن بنية كل طالب في استعمال أحكام الناموس هي البلوغ إلى الحق وحكم الصواب وعمل الخير وتجنب الزور والبهتان

واعلم أن الحق هو غاية ليست وراءها نهاية ولكن دونها أمور متشابهة مشكلة . واعلم أن الالفاظ محتملة للمعاني والالوهام تذهب في طلبها كل مذهب فينبغي لك إذا سمعت لفظة محتملة للمعاني ألا تحكم عليها حكماً دون أن تبين بعقلك كل المعاني التي تحتملها تلك اللفظة لعلك تفهم الغرض الأقصى الذي هو الصواب وتبلغ الغاية القصوى التي هي الحق

واعلم أن غرض واضعي النواميس الالهية بعيد الغور جداً في أحكام النواميس لا يتصور لك في أول وهلة ولكن بمد النظر الشافي والبحث الشديد . ونريد أن نضرب لذلك مثلاً ليكون قياساً على ما قلنا ووصفنا :

ذكر في المثال أنه كان رجلاً اصطحباً في طريق على سفر ، فلما انتهى إلى

شاطئ نهر قعدا للغداء فأخرج كل واحد زاده فكان مع أحدهما رغيفان ومع الآخر ثلاثة أرغفة فكسراهما في موضع واحد ليأكلهما ، إذ مر بهما مجتاز فدعوه إلى طعامهما فأجاب وجلس وأكل معهما ، فلما فرغوا قام ورعى بين يديهما خمسة دراهم وقال : إقسموها بينكما بالسوية ، ومضى هو لسبيله . فقال صاحب الرغيفين لصاحبه : لك النصف ولي النصف الباقي لأنه قال بالسوية ، وقال صاحب الثلاثة الأرغفة : بل العدل أن يكون لي ثلاثة دراهم ولك درهمان لأنه قال بالسوية بحسب الرغيفان ، فتنازعا وتخاصما وتحاكما إلى قاض من حكام الناموس حكم بينهما أن لصاحب الرغيفين درهم واحد ، ولصاحب الثلاثة أربعة ، وكان هذا الحكم هو الحق وغاية الصواب

فتفكر يا أخي فيه فإن فهمت معناه وتوجه لك الصواب فأنت فقيه بأحكام الناموس ، وإن ذهب عليك فيه وجه الصواب وغاية الحقيقة فاذهب إلى حاكم الناموس ليعرفك وجه الصواب وحقيقة المعنى

واعلم يا أخي أن كثيراً من العقلاء الذين يتعاطون الفلسفة والنظر في المعقولات إذا فكروا بمقوله في أحكام الناموس وقاسوها بأرائهم وتميزهم وفهمهم يؤدبهم اجتهادهم وقياساتهم إلى أن يروا ويعتقدوا في كثير من أحكام الناموس أن العدل والحق والصواب في خلافه !! كل ذلك لقصور فهمهم وقلة تميزهم وعجز معرفتهم عن كنه أسرار أحكام الناموس .

مثال ذلك أنهم إذا فكروا في حكم المواريث : أن للذكر مثل حظ الأنثيين فيرون أن الصواب كان أن يكون للأنثى حظ الذكرين ، لأن النساء ضعفاء قلائل الحيلة في اكتساب المال ولا يدرون ولا يبصرون أن هذا الحكم الذي حكم به الناموس سيؤول الأمر به إلى ما أشاروا إليه وأرادوه ، وذلك أن الناموس لما حكم للذكر مثل حظ الأنثيين حكم أيضاً أن المهر في التزويج على الرجال للنساء فهذا الحكم يؤول الأمر به إلى أن يحصل للأنثى من المال مثل حظ الذكرين . مثال ذلك لو أنك ورثت من والدك ألف درهم وورثت أختك خمسمائة درهم

فاذا تزوجت أخذت مهرها خمسمائة درهم أخرى فيصير معها ألف درهم ، وأنت اذا تزوجت وأمهرت خمسمائة درهم بقي معك من المال نصف ما مع أختك ، فعلى هذا القياس قد آل الامر في حكم الناموس الى ما أرادوا وأشاروا اليه . فهكذا ينبغي أن يكون نظرك في أحكام الناموس حتى يتبين لك وجه الصواب فيها وغاية الحق

واعلم أن نظر واضع الناموس في موجبات أحكامه ليس بنظر جزئي يريد صلاح بعض دون بعض ولا عاجل دون آجل ، بل نظره كلي يريد الصلاح للكل والخير للعاجل والآجل جميعاً بالنظر في العواقب وما يؤثر الامر اليه في المنقلب كما بينا في رسالة الناموس

فصل

اعلم يا أخي أن الانسان لا يخلو من حالتي الشدة والرخاء ، والمؤمن في كلتي حالتيه لا يعرض عن طاعة الله ، وذلك أنه اذا كان صحيح الجسم قوي البدن غنى المال عريض الجاه متفضل الآداب قادراً على ما يشاء ممكناً لما يريد ، فهو مع هذه الحالات كلها يكون متكلاً على الله مستنداً اليه مستعيناً به متبرئاً من حوله وقوته الا بالله ، كما قال سليمان عليه السلام : « هذا من فضل ربي ليبلوني أشكر أم أكفر » وأما الكافر فهو في هذه الحالات كلها يكون راجعاً الى نفسه وحوله وقوته ومشيمته وارادته واجتهاده وحيلته متكلاً على أسبابه معرضاً عن ربه ناسياً ذكره ، كما قال قارون : (انما أوتيته على علم عندي) .

وأما حال الشدة والبلوي فالمؤمن يكون فيها صابراً ، بقضاء الله راضياً مقبلاً اليه بحكم الله حامداً له حسن الظن به راجياً لرحمته سائلاً عفوه مستسماً لأحكامه كما ذكر الله تعالى بقوله : (الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون) . وأما الكافر فانه يكون سيئ الظن بالله ضجور النفس جزعاً من الشدائد ساخطاً على المقادير ذاماً لاسبابه آيساً من روح الله قنوطاً من رحمته ، كما ذكر الله : (ومن الناس من يعبد الله على حرف فان أصابه خير اطمأن به) . الى آخر الآية

فصل

في الزهد في الدنيا والرغبة

ومن شرائط الايمان وخصال المؤمنين الزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة كما رغب الله تعالى نبيه ﷺ فقال : (وللاخرة خير لك من الاولى) . وقال : (بل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خير وأبقى) . وآيات كثيرة في القرآن في التزهيد في الدنيا والترغيب في الآخرة .

واعلم يا أخي أن الانسان مطبوع على أن لا يترك النفع الحاضر العاجل ويترك فيه ويطلب الغائب الآجل ويرغب فيه إلا بعد ما يتبين له فضل الآجل على العاجل .

واعلم أن المؤمنين والحكماء والانبياء انما زهدوا في الدنيا وتركوا عاجل شهواتها ورغبوا في الآخرة وطلبوا آجل نعيمها لما تبين لهم حقيقة الآخرة وعرفوا فضل نعيمها على نعيم الدنيا وشاهدوها بعيون قلوبهم ونور عقولهم كما شاهد أبناء الدنيا أمورها بحواسهم .

واعلم يا أخي أن الطريق الى معرفة حقيقة الآخرة ومشاهدة أحوالها بالاعتبار والتفكير في أمور الدنيا والمقايضة بينها وبين أمور الآخرة بالعقول السليمة من الآراء الفاسدة والنفوس الصافية من الاخلاق الرديئة ونتائج المقدمات الصحيحة الضرورية .

بيان ذلك أن العاقل اللبيب اذا فكر في قول الجمهور من الناس وتسميتهم هذه الدار التي نشأوا فيها باسم الدنيا وذمهم نعيمها يدل على الدار الآخرة وشرفها لأن لفظة الدنيا تدل على الآخرة ، كما أن لفظة الآخرة تدل على الاولى لانهما من جنس المضاف

ومن وجه آخر اذا اعتبرت أحوال الناس في الدنيا وجدتهم كلهم طائفتين : أخياراً أو أشراراً . فأما الاخيار فهم الذين يعملون من أعمال ما رسم لهم في النواميس الالهية ، ويفعلون ما أوجبه العقول السليمة ولا يطلبون على ذلك عوضاً

من جر منفعة الى أجسادهم أو دفع مضرة عنها ، فعند ذلك يقال لهم أخيار على الاطلاق ، وأنهم من أبناء الآخرة . وأما الذين يطلبون العوض فيما يعملون من الخير والشر من جر المنفعة الى أنفسهم أو دفع المضرة عنها ولا يفكرون في المعاد ولا يرجون في الآخرة الخير ولا يخافون العقاب ولا يهمهم أمر النفس ولا النظر في حالها بعد الموت فيقال عند ذلك أنهم أشرار وأنهم من أبناء الدنيا ووجه آخر اذا اعتبرت أحوال هؤلاء الاخيار الذين تقدم ذكرهم وأنهم قد أفنوا أعمارهم كلها فيما وصفنا من أعمال الخير ثم ماتوا ولم يحصل لهم عوض على ما عملوه قبل الموت ، تتعلم العقول وتقضى بالحق أن ذلك لا يضيع عند الله شيء فيصبح بهذا الاعتبار أن بعد الممات — الذي هو مفارقة النفس الجسد — حالة اخرى يجازى فيها الاخيار وهي التي تسمى الدار الآخرة . وهكذا اذا اعتبر حال الاشرار الذين سعوا في الارض بالفساد طول اعمارهم ثم ماتوا ولم يعاقبوا على ما فعلوا فتعلم العقول وتقضى ان هؤلاء لم يفوزوا وان حالهم بعد الممات ليس كحال اولئك الاخيار ، وذلك قوله تعالى : « ام حسب الذين اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون »

هذا واذا قد ذكرنا طرفاً من خصال المؤمنين وشرائط الايمان وخصال الكافرين وماهية الكفر فنريد أن نذكر طرفاً من علم المؤمنين الراسخين وخصال العارفين المستبصرين الذين هم ورثة النبيين وانصار المرسلين واخوان الصديقين المتأهلين الربانيين الذين هم في أعلا رتبة الانسانية مما يلي رتبة الملائكة أعلى عليين ، ونذكر أيضاً طرفاً من صفة اخوان الشياطين الضالين المضلين الذين هم في أدون رتبة الانسانية مما يلي رتبة البهيمية أسفل السافلين

﴿ فصل ﴾

اعلم يا أخي أن العلوم كلها شريفة فيها عز ، ولكن أشرفها وأجلها هي معرفة الانسان حقيقة جوهره وما تتصرف به الامور حالا بعد حال الى أن يبلغ الى

أقصى مدى غايته الذي هو قاصد نحوه وهو أن يلقي ربه إما في الدنيا قبل فراقها وإما في الآخرة بعد الفراق

واعلم يا أخي أن هذا الباب من العلم هو لب ذوى الالباب وجذر العلوم وعنصر الحكمة ، فاجتهد في طلبه فانك به تنال شرف الدنيا وسعادة الآخرة . وقد بينا طرفاً من هذا العلم في رسائلنا الطبيعية ووصفنا فيها كيفية ما يتصرف به الانسان من الأمور حالا بعد حال من يوم مسقط النطفة الى يوم يموت وتفارق روحه جسده ، وقد بينا أيضاً طرفاً في رسائلنا العقلية مما تصير اليه الأتقس الجزئية بعد مفارقة أجسادها ، ووصفنا كيفية ما تتصرف بها الاحوال الى يوم يبعثون . ونريد أن نذكر في هذه الرسالة أشرف الامور التي تنال الانسان في الدنيا وأعلى رتبة يبلغ اليها قبل الموت ، وماهي ؟ ولكن قبل ذلك نحتاج أن نبين أولاً ما الانسان اذ كان هو من أعجب الموجودات التي تحت فلك القمر وأشرفها تركيباً وأحسنها صورة ، ثم نخبر بعد ذلك عن الأمور التي ينالها ويبلغ اليها فنقول :

ان الانسان انما هو جملة مجموعة من جسد جسماني في أحسن الصور ، ومن نفس روحانية من أفضل النفوس . واعلم يا أخي أن لكل واحد من جزأيه غاية اليها ينتهي ، ونهاية اليها يرتقى . فأعلى رتبة ينالها الانسان بجسده وأشرف رتبة يبلغها ببدنه هي سرير الملك والعز والسلطان على أجساد أبناء جنسه ، والقهر والغلبة بالقوة الغضبية . وأما أعلى رتبة ينالها الانسان من جهة نفسه وأشرف درجة يبلغها بصفاء جوهرها فهي قبول الوحي الذي به يعلم الانسان على سائر أبناء جنسه وبه يغلبهم بما يدرك من المعارف الحقيقة بالقوة الناطقة . ولما تبين أن النفس أشرف جوهرها من الجسد صارت الرتبة التي ينالها الانسان بنفسه أشرف وأعلى من التي ينالها بجسده ، لان هذه جسمانية دنيوية وتلك روحانية أخروية . ولما قد تبين أن الوحي هو أشرف موهبة قد يجدها الانسان في الدنيا أردنا أن نبين ما الوحي وكيف قبول النفس له فنقول :

ان الوحي هو أنباء عن أمور غائبة عن الحواس يقدر في نفس الانسان من غير قصد منه ولا تكلف .

وأما قبول النفس الوحي فعلى ثلاثة أوجه : منها ما يكون في المنام عند ترك النفس استعمال الحواس ، ومنها ما يكون في اليقظة عند سكون الجوارح وهدؤ الحواس ، وهما نوعان : إما استماع صوت من غير رؤية شخص بإشارات دائماً وأما استماع كلام من غير رؤية شخص كما قال الله تعالى : ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي بأذنه .

وسنوضح كيفية كل واحد من هذه الوجوه الثلاثة ونبدأ أولاً بوصف قبول النفس الوحي في المنام كيف يكون إذ كان هو أعم وأكثر ، ثم نذكر الذي يكون في اليقظة إذ كان هو أخص وأقل فنقول :

أولاً ما النوم وما الرؤيا ؟ أما النوم فهو ترك النفس استعمال الحواس ، والرؤيا هي تصور النفس رسوم المحسوسات في ذاتها وتخيلها الامور السكائنة قبل كونها بقوتها الفكرية في حال النوم وسكون الحواس . وسنوضح هذا في فصل آخر ، ولكن من أجل أن قوماً من أهل الجدل ينكرون أمر النفس أنها جوهرية ويحددون وجودها احتجنا ان نبين ما النفس وما حقيقة جوهرها وما الدليل على صحة وجودها فنقول : أولاً ان النفس هي جوهرة روحانية حية علامة فعالة . فأما الدليل على صحة ما ذكرنا فهو أكثر من ان يحصى .

وقد ذكرنا طرفاً من ذلك في رسالة تركيب الجسد وطرفاً في رسالة الحواس والمحسوس وطرفاً في رسالة أن الانسان عالم صغير ، ولكن نريد أن نذكر من ذلك طرفاً في هذا الفصل فنقول :

إن من الدليل الواضح على أن مع جث الحيوانات جوهرراً آخر غير جسماني هو ما يظهر من أجسادها من الحس والحركة والاصوات والأفعال في حال الحياة مالاخفاء به ، وفقدانها كلها في حال الموت دليل على مفارقة تلك الجواهر من أجسادها .

ومن الدليل أيضاً على وجود النفس مع الجسد وفراقها بعد الموت بكاء الناس

على موتاهم وحزنهم على فراق تلك النفوس ، ولو كان هذا الحزن والبكاء على الاجساد فالهم والبكاء ، والأجساد عندهم برمتها ، ولو أرادوا أن يحفظوها من التغيير والفساد لكان يمكن بأدوية تطلى عليها مثل الصبر والكافور والعسل وماشا كلها ، ولكن لا ينفعهم ذلك من البكاء والحزن إذا فارقتها تلك الجواهر الشريفة . ومن الدليل البين على أن النفس جوهر هو أفعالها الصادرة عنها من غير استعمال آلات الحواس وحركات الجوارح ، وذلك أن الانسان إذا أراد أن ينظر في علم غامض ويبحث عن معنى دقيق حتى يفهمه يحتاج إلى أن يسكن حركات جوارحه ويترك تأمل محسوساته ويفغوص في فكرته حتى يمكنه أن يتصور ذلك الشيء ويفهم ذلك المعنى ، فإذا فعل ما وصفنا فربما يجتاز به من يسلم عليه أو يكون بحضرته من يكلمه فلا يسمع ولا يحس إذا كان غائصاً في فكره - يعرف حقيقة ما قلنا كل عاقل قد ارتاض في علم من العلوم .

فان قال قائل إن النفس وإن كانت قد تركت استعمال الحواس وتحريك الجوارح في مثل هذه الحال فإنها لم تترك استعمال البدن كله لأن الفكر لا يكون إلا بوسط الدماغ ، كما أن النظر لا يكون إلا بالعين والسمع لا يكون إلا بالأذن وكذلك سائر الحواس

ولعمري إن القول كما قال ، ولكن إنما نحن أردنا أن نبين بهذا المثل أن النفس جوهرة عاقلة وهي المستعملة للدماغ والقلب وسائر الحواس والجوارح ، وهي آلات لها وأدوات يظهر بها بعض أفعالها ، ولكن لها أفعال أخر لا تحتاج فيها إلى أدوات جسدانية ولا آلات جسمانية وهي رؤيتها المنامات وعجائب تضاريفها فيما يرى أكثر الناس من الرجال والنساء والصبيان والجهال والعلماء والأخيار والأشرار جميعاً مالا يرون في حال اليقظة مثلها

فصل

من ذلك ما ذكر أن ابن ملك وقع في أيدي عدو له فاستعبده وكلفه الخدمة الشديدة والأعمال الشاقة مع قلة الطعام والمشرب والعري والضرب والشتم (٢ - ١٠)

والاستخدام حتى ذهب قوته وهرم شبابه ونحل جسمه وضعف سمعه وكل بصره واسترخت مفاصله وعقل لسانه ، ثم حبسه في مطمورة ضيقة وطال حبسه واشتد جوعه وعطشه وغمه وحزنه حتى غشى عليه من الجهد والبلوى والضر الذي هو فيه

فبينما هو ذات ليلة مفكر فيما هو فيه من العناء والشقاء والجهد والبلوى فنام ورأى فيما يرى النائم كأنه في دار مملكته على سرير عزه وقد رجعت اليه أيام شبابه وقوة بدنه وطراوة جسمه وصحة حواسه ونشوة شهواته وإذا هو في بستان من البساتين التي كانت له كثيرة الأشجار تحتها الانهار تجري وعلى حافاتها رياحين وزهر ونور يفوح منها مثل نسيم الجنان ، وإذا هو بفتيان شبان أتراب إخوان كانوا له من أولاد الملوك عليهم لباس الجمال وهم قعود على كراسي موضوعة على تلك الانهار وبأيديهم التحف يحيى بعضهم بعضاً بالسلام ، فلما رأهم ورأوه عرفهم وعرفوه واستبشروا به لطول غيبته عنهم وفرح بهم لبعده غربته منهم ، فرفع في صدر المجلس وأقبلوا عليه بالتحية والسلام وداخله من الفرح والسرور واللذة مالا يوصف ولا يقال .

فإذا ترى يا أخي ؟ أيهما خير لذلك الرجل وأحب اليه أن يبقى طول الدهر نائماً ملتذاً مسروراً فرحاً بما تراه نفسه من ذلك المنام أو يذتبه فيحس بما فيه جسده من تلك الآلام ؟ وماذا ترى وتقول لمن يزعم أن الانسان إنما هو الجسد وأن النفس لا حقيقة لها وأن تلك الآلام واللذات والفرح والغم والسرور والحزن كلها ينالها الجسد ؟ فلم لا ينال الجسد في حال النوم تلك الآلام والغم والحزن والذي به من الجهد والبلوى وهو موجود برمته وتلك الاحوال باقية عليه عند رؤية نفسه مثل هذا المنام ونيلها ذلك الفرح والسرور

فصل

وذكروا أيضاً أن رجلاً بالغراق أصلح مجلساً للشرب ودعا إخواناً له فلما فرغوا من الاكل وقعدوا للشرب وارتفعت أصوات العידان والمزامير ودار

الشراب فيهم وطرب القوم نام رجل منهم عند ذلك مما هم فيه من اللذة والسرور فرأى داراً حسنة وستوراً وفرشاً وأواني ورياحين وفواكه وشموعاً تزهر ومجاصر تبخر ، وقد امتلأ حول الايوان من الضياع والروائح والنعيم ، ورأى فتية عليهم زين الجمال ومحاسن الكمال فبقي متفكراً متعجباً بما يرى ويسمع ويشم من محاسن المحسوسات وما تلتذ منه الحواس وتفرح الارواح وتسبر النفوس ونفس وغاص في نومه حتى لم يحس بشيء مما كان في المجلس من تلك المحسوسات .

ثم رأى فيما يرى النائم كأنه في بلاد الروم في كنيسة من كنائس النصراني وهي مشتعلة بالقناديل منقوشة بالتصاوير مملوءة من الصليبان ، وإذا هو بين قوم من القسيسين والرهبان عليهم ثياب المسوح وعلى أوساطهم مناطق من السيور وبأيديهم مجاصر معلقة وهم يطرحونها ويبخرون فيها القسط (١) والكندر ، وهم يقرأون كلمات لهم شبيهة بالتسبيح ويلحنونها ويكررونها حتى حفظها الرجل من تكرارهم لها وهي هذه : كسنى وسحرة قليلا وأبان * محمد حين بنسا الى بما ومعناها بالعربية : ان الاختيار يسبحون الله تعالى بالليل فهم أحياء عنده وان كانوا قد ماتوا ، وأما الاشرار الظلمة فهم موتى عند الله وان كانوا في الدنيا أحياء . ورأى قوماً من الاساقفة بأيديهم أقداح مملوءة خراً وفي مناديل لهم أقراص برسان يفرقونها على القوم ويحسونهم من ذلك الخمر ، فتناول ذلك الرجل من تلك الاقراص واحدة بحرص ورغبة وتحسى من ذلك الشرب من شدة الجوع والعطش وهو لم يستمرى ، بعد ما قد تعشى بالعراق ، ثم مازالت تلك حاله وهو متعجب ومتفكر كيف وقم بالروم وحصل في تلك الكنيسة وكيف الرجوع الى العراق — مع طول المسافة ، ثم تذكر اخوانه في مجلسهم وماتركهم فيه من اللذة والسرور فاشتد شوقه اليهم وضجره بمكانه وما يرى من الاشياء المخالفة

(١) القسط بضم القاف : هو عود ذورائحة طيبة يتداوي به ويستعمل بخوراً . والكندر بضم الكاف جمع شجرة شائكة كالاس — والكندر أيضاً الشديد يقال في الجمع : فتیان كندامة اشداء

للسنة والشريعة التي هو فيها ، المضادة لطبيعته وعادته فضايق صدره واضطرب في منامه من ضجيره فانقبه فاذا هو بالعراق في مجلسه ومكانه بين اخوانه وتلك الشموع وتلك الاصوات وتلك الروائح التي تأملها قبل نومه بمحالتها لم يتغير شيء منها فقل يا أخي لمن يزعم أن النفس لا حقيقة لها وأن الحواس الدارك الذي يعلم الاشياء ويفكر فيها هو هذا الجسد حسب لا شيء آخر معه ! وقل من الذي ذهب الى الروم ورأى تلك الامور في الكنيسة وأكل وشرب وحفظ تلك الكلمات؟ الجسد أو النفس؟ وقل من الذي كان حاضرا بالعراق بالمجلس النفس أو الجسد؟ وقل لم لم يكن الجسد يحس في حال النوم تلك المحسوسات التي كانت معه في ذلك المجلس من الأصوات والضياء والروائح وهي موجودة هناك برمتها بعينين وأذنين ومنخرين؟ ! فان زعم أن المنامات لا حقيقة لها فاذا تقول في قول الله تعالى : « لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين » . وقول يوسف الصديق : « هذا تأويل رؤيائي من قبل قد جعلها ربي حقا » . وقول ابراهيم عليه السلام لابنه اسماعيل : « اني أرى في المنام أني أذبحك فانظر ماذا ترى ؟ » : « قال يا أبت افعل ما تؤمر » فلو لم يكن ابراهيم عليه السلام يعلم بان المنامات لها حقيقة وأن الرؤيا صحيحة لما كان يعزم على ذبح ابنه برؤيا رآها في منامه ؟؟ وكذلك اسماعيل لو لم يعلم صحة ذلك لما قال افعل ما تؤمر ولما كان يستسلم للذبح .

ويروى عن رسول الله ﷺ أنه قال : « الرؤيا الصادقة جزء من أجزاء النبوة » وقال : « قد ارتفع الوحي وبقيت الرؤيا الصادقة » . فلو علم من يزعم أن المنامات لا حقيقة لها ان أكثر الانبياء عليهم السلام كانوا يقبلون الوحي في المنام عند ترك النفس استعمال الحواس لما قال هذا القول ولما أنكر وجود النفس . هيهات قد جهل أشرف العلوم وخفي عليه أصل المعارف وبعد من الصواب وحرّم أفضل المواهب من يزعم أن المنامات لا حقيقة لها وأن النفس لا وجود لها ، ولكن نسأل الله أن يهديهم ويفتح قلوبهم ويشرح صدورهم ليفهموا دقائق

العلوم ولطائف الاسرار فانه من لم يهده الله فلا هادي له « ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور » .

﴿ فصل ﴾

وذكر أيضاً أن رجلاً من المترفين وأرباب النعم ممن قد بسط له في دنياه وممكن له فيها جعل أكثر جهده وكده طول عمره ليلاً ونهاراً في تنعم بدنه ورفاهة جسمه ولذة عيشه واصلاح شهواته حتى لم يكن له طول نهاره شغل الا دخول الحمام وحلق رأسه وتمريخ بدنه أو تغيير لباسه أو تبخير ثيابه وبدنه واستنشاق طيبه أو تنقلا من مجلس الى مجلس في تجديد لذاته واصلاح شهواته ، حتى لم يكن يأكل ولا يشرب الا أطيب الطعام وألذ الشراب ولا يلبس الا أنعم اللباس ولا يقعد الا على أوطأ المراكب وألين الفرش ، وكان لم يكن ينام الا على سرير معلق في الهواء في وسط قبة له ، مخافة دبيب يعرض له أو غبار يصيبه ! فعاش بذلك زماناً طويلاً حتى شهر في الناس بطيب عيشه ولذته شهواته ، وجعل الراغبون في شهوات الدنيا يتمنون حاله ويعبطونه على ما هو فيه ويتشبه به المترفون من أهل زمانه وأرباب النعم : كل واحد بحسب امكانه واتساع حاله حتى صار قدوة لطالبي اللذات في اتباع الشهوات .

وكان مع هذه الحال كلها لم يكن يعرف شيئاً من اصلاح نفسه ولا تحسين أخلاقه ولا تفقها في الدين ولا تزوداً لا آخرته ولا تفكيراً في أمر معاده ولا رغبة في علم ولا طلباً لأدب ولا فكرة في زوال الدنيا ولا ذكراً للموت بل كان مقبلاً على طلب شهواته محتمراً لأموال الناس مزرياً من دونه معرضاً عن الفقراء هاجراً لأهل العلم متهاوناً بأمر الدين .

ثم أراد الله تعالى أن ينبهه من نوم غفلته ورقدة جهالته ويرى للعباد قدرته ويجعله عبرة لغيره وعظة لمن سواه : فبينما هو ليلة نائم على فراشه فوق سريره معانقاً لحبيبتة وأبواب داره مغلقة وستوره مسبلة ، وحول سريره شموع تزهو وعلى أبواب داره خدمه وغلمان مستيقظين ، إذ رأى فيما يرى النائم كأنه في برية

قفرة وحده وهو غريان جائع عطشان وبدنه مسود وشعره طويل وجسده ملوث
برجميع ما في جوفه ، وعلى ظهره ثقل ثقيل واذا هو بأسودين منكربين خلقتهم
طويل قامتهما وعيونهما تبرق ومن مناخرهما يخرج الدخان ومن شديقيهما تلتهب
النيران وبأيديهما حراب حداد وهما يقربان نحوه ليأخذه ، فلما رآها ولي هاربا
من بين أيديهما وهما يتبعانه حتى اذا أمعن في هربه اذا هو بجبل شاهق فيه طريق
ضيق وعر مسلكه فسلكه بمشقة شديدة وعناء طويل ، حتى اذا انتهى الى قته
هوى من الجانب الآخر في واد منكساً على رأسه حتى وقع في بئر يخرج منها
دخان معتكر يأخذ بالانفاس ولهب يشوي الوجوه ، والاسودان في أثره لا يفارقانه
فمن هول ما رأى وعظم ما عاين وشدة ما لقي صرخ في منامه صرخة واضطرب
اضطراباً شديداً ووقع من سريره الى الأرض وانتبه كل من كان في داره ومن
حوله من جيرانه من شدة زعقته وطاش عقله وشخصت عيناه وارتعدت مفاصله
وعقل لسانه واجتمع حوله كل من كان في داره من خدمه وغلماؤه وأقربائه يسألون
مالذي أصابه ؟ فلم يطق جواباً بقية ليلته حتى أصبحوا وجمع له المعزومون والراقون
وظنوا أنه أصابه لمم من الجن أو سحر من الاعداء ووسواس من الشيطان .

فقال لهم : ليس بي ما تظنون ! ولكن رأيت رؤيا هالتي وأفزعني
وأدهشتني فجمع له المعبرون وقصت عليهم رؤياه ، فقال بعضهم اضغات احلام
وقال بعضهم : هذا من خلط سوداوى ومزاج غليظ ، وقال آخر : لا بل فكر
رديء وتخيل فاسد ، وقال آخر : لا بل هو من الجن !

وجعلوا يرجون الظنون حتى جنهم الليل فجمع خدمه وغلماؤه وأقرباءه في
مجلس واحد حول سريره ونام هو بينهم فوق فراشه وجعلوا يقرأون الرقى
والعزائم والعوذ ويبخرون الدخن حتى كان ذلك الوقت من الليل فاذا هو برؤياه
تلك بعينها بل ماهو أعظم وأهول وأصرخ ففزع من فراشه وأفزع كل من كان
حوله ، ثم أدركوه وجعلوا يسألون عنه وهو مرتعد مرعوب لا ينام ولا ينامون
توجعاً له الى الصباح .

وتسامع الناس بخبره وجمعت له الاطباء فوصفت له الحمية والاستفراغ
والشربة ، وظنوا أنه نافع من هذا العارض ففعل وما تقع شئ .

فلما كان من الاسبوع الداخل في مثل ذلك الوقت من الليل فاذا هو برؤياه
بعينها بل ماهو أعظم وأهول فانتبه مرعوباً مرتعداً الى الصباح ما نام

فلما كان من الغد جمع له المنجمون والمعزومون والعرافون وسئلوا عن
موجبات أحكام النجوم فذكروا أن مثل هذا العرض انما يعرض للانسان من أجل
أنه يكون في أصل مولده من استيلاء النحوس على درجة طالعه أو أحد الاوتاد
في تحويل السنين والشهور ، ففعل لهم فما الدواء النافع فيه والمنجي له ؟ فقالوا
نختار له يوماً يكون القمر متصلاً بالسعود وطالماً جيداً يكون السعد في الاوتاد
والنحوس سواقط عنها ، ويتحول من ذلك الوقت من بلد الى بلد أو من محلة الى
محلة أو من دار الى دار .

ففعل ذلك وما تقع الدواء له !! وشاع حديثه في الناس وتسامعت به الاخبار
في البلاد وصار موضع رحمة بعد أن كان بحال غبطة وأصبح الذين تمنوا مكانه
بالأنس خائفين أن يصيبهم مثل ما أصابه من البلوى والحن ، وجعل أهل المدينة
ليس لهم حديث في مجالسهم ومحافلهم إلا حديثه ولا عظة إلا ما أصابه

فبينما يوماً جماعة من جيرانه قعود على الطريق في حديثه إذ مر بهم رجل
يعرف بالناسك — وكان من أهل العلم والدين والسر قد رزق العلم والايمان —
فقيل له كيف غمك على فلان جارك ؟ قال كغم أب مشفق طبيب على ولد عليل .
فقيل له وكيف ذلك ؟ قال لأن عندي تأويل رؤياه ودواء دائه .

فقيل له لم لا تقصده وتعرفه ما عندك ؟ قال لانه لا يسمع قولى ولا يقبل نصيحتي
فقالوا له ولم ذاك ؟ قال لأن أزهى الناس في علم الرجل جيرانه ، ولكن
أخبركم أنا وعرفوه أنتم ولا تذكروني عنده فاني خائف ألا يقبل استصغاراً لما
أقول أو يعمل من غير يقين فلا ينفعه ، قالوا له عرفنا نسمع ما تقول ؟ فقال : أما
رؤياه البرية القفرة فهو براءته من الدنيا وبراءتها منه يوم يموت .

وأما فقره فهو فقره بعد الموت وشدة الحاجة في الآخرة الى الزاد .
وأما عريه فهو عرى من الاعمال الصالحة التي لها ثواب الآخرة . وأما جوعه
وعطشه فهو رغبته وحرصه في طلب شهوات الدنيا .

وأما سواد بدنه فهو سواد وجهه عند الله لسوء أعماله . وأما طول شعره
فهو شعور حزن طويل في الآخرة .

وأما تلويث بدنه برجيع مافي جوفه فهو خوف واكتئاب يناله في الآخرة
ويتمنى الرجعة الى الدنيا ولا سبيل له الى ذلك .

وأما الثقل الذي رأى على ظهره فهو ثقل أوزاره وسوء أعماله .

وأما الشخصان المنكران فهو منكر أفعاله ونكير أخلاقه وسوء عاداته
لا يفارقان نفسه وحيثما ذهبتا يتبعانها .

وأما الجبل الشاهق فهو جبلته وعادته التي هو عليها مشقة والشاهق شقاء
يناله بعد الموت إلا أن يتوب ويرجع إلى الله عن أئمه .

وأما المسلك الوعر فهو طريق الآخرة التي لا بد من سلوكها بنصب وعناء .

وأما الوادي فهو وادي جهنم والبئر المهوي هي الهاوية التي اليها تصير نفوس
الاشرار وأرواح الفجار .

فقولوا له إن هو بادر وتدارك وتلافى قبل الموت وإلا فسيكون مصير نفسه .

إلى هناك بعد الموت ، فإن الله تعالى أراد بهذه الرؤيا أن يعظه ويذكره وليتوب
ويرجم عما هو فيه من الغفلة في أمر الآخرة والحرص على الدنيا .

فقالوا له فما دواؤه قال ينوى نية صادقة ويعزم عزمًا صحيحًا ويرجع إلى الله .

ويتوب مما قد سلف ويتصدق بشطر من فضول ماله على الفقراء والمساكين
ويلبس من خشن الثياب ما يوارى العورة ويصوم في كل أسبوع يومين ويمشي

إلى المساجد خاضعًا ويتفقه في الدين ويستعمل القرابين ويصلي في ظلمة الليل ويستغفر

في الاسحار ويسأل الله تعالى أن يكشف ما به وأنه تعالى يفعل ذلك ان شاء

فقام القوم من ساعتهم ودخلوا عليه وعرفوه بما أصابه ومما هو خائف مترقب

له ثم أخبروه بما قال الناسك ، فقال لهم . من أين لكم هذا التأويل ومن وصف
لكم هذه الرؤيا ؟ فقالوا أخبرنا العالم في الدين الناصح الذي لا نشك فيما قاله ، فقبل
قولهم وجمع جماعة من العلماء والفقهاء وأهل الدين فاخبرهم بما قيل له ، فقالوا حقًا
ما قيل وصوابا ما وصف .

فسألهم عند ذلك عن التوبة النصوح كيف تكون وعن فقه الدين وطريق

الآخرة وأمر المعاد وصفة الجنان وثواب الاخيار وأين يكون منقلب الاشرار

فوصفوا له ما هو مذكور في كتب الأنبياء عليهم السلام فقبل ما قالوه وفعل

ما أمروه بين شك ويقين وخوف ورجاء . فلما كان في الاسبوع الآخر مثل ذلك

اليوم صام نهاره وتصدق عند افطاره وأكل يسيرًا من الطعام وقام يصلي ليلته ،

فلما كان من ذلك الوقت وهو ساجد إذ غلبه النوم فرأى في منامه كأنه في تلك

البرية بعينها وقد أخضرت من العشب والكلأ وقد تفتحت أزهار الرياحين وفاح

نسيمها ، فاذا هو على رأس قمة عليها عين من الماء الزلال وكأنه قد اغتسل من

مائها فتناثر عن بدنه ذلك الشعر والدرن ، وقد ألبس ثيابًا جددًا تفوح منها رائحة

الطيب ، واذا هو بشخصين قائمين أمامه كأنهما صورتان من النور تشفأ بديانهما ،

عليهما زى الجمال ومحاسن الكمال ورونق الشباب وهيبة الوقار وهما مبتسمان في

وجهه كالمستبشرين له يشيران إليه بالنظر الى قدام . فلما تأمل فاذا هو بفضاء

فسيح يقصر دونه الطرف واذا هو بأنوار قد ملأت الآفاق من الضياء واذا في

ذلك الفضاء رياض خضر كأن بينها نسيج الديباج من الزهر والنور والزعفران ،

واذا في وسطها أنهار تجري على أرض بيضاء كأن حصاها الدر والياقوت والمرجان

وعلى حافات تلك الانهار أشجار كأن أوراقها الحرير والسندس والارجوان ،

واذا هب نسيم تخشخت أوراقها كأنها أصوات نغمات أوتار العيذان ، وبين

تلك الاوراق ألوان الثمار متفنة الاشكال والطعوم والألوان ، واذا بين ذلك

قصور شاهقة كأنها جبال من رخام أبوابها مفتحة وصحون واسعة وايوانات

متقابلة فيها سرر موضوعة عليها فرش مرفوعة ونمازق مصفوفة وبينها سادة

كرام متكئون متقابلون عليهم زين الجمال ومحاسن الكمال وهيبة الوقار ، بأيديهم التحف يسعى بينهم ولدان وغلمان وجواري حسان أتراب مبرقات بالمحاسن والجمال . فلما رأى تلك المحاسن قال لصاحبيه : ما هذه ؟ قال هي الجنة دار السلام ومعدن الارواح ومسكن نفوس الاخيار ومستقر الابرار ، فان أنت دمت على ما أنت عليه الى الموت فسيكون مصيرك الى هناك بعد مفارقتها جسدها فتجد لذة العيش وسرور النعيم صافياً بلا تنغيص ما بقى الدهر ، فمن فرح ما سمع وسرور ما بشر ، استفزه ذلك فانتبه داهشاً متفكراً يتمنى عسى أن ينام فيرى تلك الرؤيا ثانياً بعد أن كان كارهاً للنوم مخافة أن يرى رؤياه الأولى ، فلما أصبح تصدق بجميع ماله وأعتق كل عبده ولبس المسوح وكان طول نهاره صائماً وسهر ليله قائماً بجانباً للناس لا يكلم أحداً بل يصلي نهاره باكياً حزينا زاهداً في الدنيا راغباً في الآخرة حتى فشا خبره في الناس وتسامعت به المدينة والبلاد فقصده الناس من الآفاق يسألونه رؤياه ويسمعون تأويله ويتعظون به . ثم صار بعد ذلك يتكلم على الناس في المجالس بالحكمة والموعظة ويضرب لهم الامثال ويدلهم على طريق الآخرة ويرغبهم في ثواب الجنة ويזהدهم في غرورها وأمانيتها ويحذرهم الاغترار بها . ف قيل له من أين لك هذه الحكمة والموعظة وأنت لم تكتب الحديث ولم تسمع الاخبار ولم تقرأ الكتب ؟ قال أجد قلبي كالمرأة تتراءى فيه حقائق الاشياء وأجد لساني يجري على الصواب من غير تكلف مني وأجد نفسي كالترجمان تسمع من وراء الحجاب وتعبر وتؤدي الى أبناء جنسي مما تسمع بلا تصنع مني ، فعلم عند ذلك أنه مؤيد بملك من الملائكة يلهمه باذن الله جل ثناؤه ، ثم صار ذلك الرجل قدوة في الدين لاهل زمانه . فبينما هو يوماً في محفل والناس حوله يسألونه عن أمر الدين وهو يفتيهم والناس ما بين مستمع مصدق وشاك ومتعجب منه كيف كان بالامس أرغب الناس في الدنيا قدوة لطالبي الشهوات ، وكيف هو اليوم في أمر الدين إمام لطالبي الآخرة إذ وقف في المجلس رجل من أولئك الجيران الذين دخلوا عليه يعوذونه فرأى ذلك الناسك في مجلسه يسأله

عن مسائل من أمر الدين ويستوصف منه طريق الآخرة ، فدنا منه وقال له : شبه المتعجب — هذا صاحبك الذي فسرت منامه ووصفت دواءه وأنت اليوم تسأله عن أمر الدين وطريق الآخرة ؟ قال نعم ولكن قد جاءه من العلم ما لم يأتني وقد قبل نصيحتي أمس فنفعته اليوم وأنا أقبل منه اليوم ما عسى أن ينفعني غداً وكانت وصفتي له أمس تعليماً بشرياً ووصفته اليوم تعليم ملكي . ثم أن ذلك الرجل التائب بقى مدة من الزمان مجتهداً في عبادة الله على عادته حتى قرب أجله ووقت مفارقتة فرأى في منامه كأن روحه قد خرجت من جسده وإذا هي على صورة مثل شكل الجسد وهيئته سواء ، غير أن هذا الشكل جسماني وتلك صورة روحانية شفافه لا يناها لمس ولا حس ، وإذا هي قد ثبتت في الهواء حيث شاءت وكيف شاءت بلا كلفة ولا عناء وهي تجرد من ذاتها خفة وراحة وسروراً وروحاً ولذة وفرحاً لا توصف بمثلها حال الاجسام ، ولما نظرت الى جسدها فاذا هو مطروح لا حراك به فحنت اليه لطول الصحبة وإلف العادة ، فلما دنت منه وتأملته فاذا هو كأنه قد أتى ثلاثة أيام بعد الموت وهو منتفخ منتن الرائحة يسيل منه الدم والقيح والصدید وتجري بين لحمه ودمه الديدان ويخرج من فيه ومنخريه وأذنيه الديدان والقمل . فلما رأت ذلك المنظر الهائل اشمزت منه وتأخرت عنه وأثقت من الدنو اليه وجعلت تغبط حالها حين فارقتة وخرجت منه ونجت من وسخه ودرنه ووحشته وعاره ووباله ثم التفتت فاذا هي أبواب السماء قد فتحت والمعراج قد امتد من السماء الى الارض والملائكة نزلت وامتلات الآفاق من النور والضياء ، وسمع منادياً ينادي « يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » فانتبه من نومه ذلك ثم اخبر بما رأى وأوصى وصيته وما مكث الا أياماً حتى توفي ومضى لسبيله

❖ فصل ❖

تفكر يا أخي في هذه الحكايات التي تقدم ذكرها واعتبر حال المنامات وتصارينها وعجائبها اذ قد كان يبلغ من أمرها وقوتها أن تتقلب بالاعيان وتتغير

بها العادات وتصاريه أمر الناس من الغم والحزن في طلبها الى الزهد فيها والترك لها والرغبة في الآخرة والاجتهاد في طلبها بعد الاعراض عنها . وتصديق جمهور الناس بأحكام المنامات وصحة الرؤيا هو مشهور بين العقلاء . ومن ينكر هذا البيان وحقيقة الرؤيا ويجحد صحة المنامات فما هو الا معاند عدو لما يجهل منكر لما لا يفهم ، وقد جعل فكرة المعارضة للحكماء والمجادلة للعلماء ويفتخر بقوة لسانه وحسن بيانه بغير علم ولا ايمان .

وقد يروى في الخبر عن النبي ﷺ أنه قال : « ان أخوف ما أخاف على أمتي رجل عليم اللسان جاهل القلب » . نعوذ بالله من ذلك

﴿ فصل ﴾

اعلم أنه ليست من طائفة أضر على الانبياء وأشق على المؤمنين من هذه الطائفة سواء يكونون في أزمان مبعث الانبياء من جملة أعدائهم المنافقين ، أو يكونون من بعد مبعثهم في أمتهم ، وذلك أنهم ان كانوا في أزمان مبعث الانبياء عليهم السلام فهم الذين يطالبون الانبياء بالمعجزات ويعارضونهم بالخصومات ويجادلون المؤمنين بالشبهات مثل ما قالوا لنوح عليه السلام : « ما نراك اتبعك الا الذين هم أراذلنا بادي الرأي » . واستصغارا للمؤمنين واستنقاصا لقولهم .

وهكذا قالوا لموسى النبي عليه السلام : « أتعلمون أنه مرسل من ربه ؟ » . أرادوا جدالهم فترك المؤمنون جدالهم وقالوا : « إنا بما أرسل به مؤمنون » . وقالوا لمحمد ﷺ : « لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا أو تكون لك جنة من نخيل وعنب » الى قوله « حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه » وهم : الذين كانوا من الذين آمنوا يضحكون : واذا مروا بالمؤمنين كانوا يتغامزون : واذا رأوهم قالوا ان هؤلاء لضالون . وآيات كثيرة في القرآن في ذم هذه الطائفة المجادلة . فهذه حالهم وحكمهم اذا كانوا في مبعث أزمان الانبياء عليهم السلام وأما اذا كانوا من بعد ذلك فهم الذين يقرأون شرائع الانبياء وأحكام سننهم سواء يكونون من أعدائهم المخالفين أو من أتباعهم المنافقين ، وذلك أنهم اذا كانوا

من أعدائهم فهم الذين يأتون بالشبهات ويجادلون بها المؤمنين وان كانوا من أتباعهم فهم الذين ينكرون من أحكام شرائعهم وآيات كتبهم ما لا يفهمون ويجحدون ما يقصر علمهم عن تصور مرموزاتهم ودقائق أسرارهم ، ثم يعتقدون فيها آراء فاسدة ومذاهب مختلفة ويضعون لها قياسات متفاوتة بعقولهم الناقصة ويجادلون بها المؤمنين ويناقضونهم ويحتجون بآيات من كتب الانبياء عليهم السلام بغير علم ، ويفسرون معانيها على ما يوافق مذاهبهم وآراءهم وقياساتهم ! حتي ربما يقولون ان في حجج العقول كفاية عما جاءت به الانبياء من الوصايا ثم يستمر بهم ذلك حتى أنهم ربما ينبذون أحكام كتب الانبياء وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون . « واتبعوا ما تفلو الشياطين » في أوهاهم من الوسوس والخيالات وهم مع ذلك يتعاطون المعقولات وهم لا يعرفون حقائق المحسوسات ويتكلمون في العلوم الالهيات وهم لا يدرون ما الرياضيات ولا علم الفلسفة يعرفونها ولا احكام الشريعة يحققونها : « مذبذبين بين ذلك لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء » لا بالفلسفة يتهدبون ولا بالشرعية يهتدون

فلو أنهم علموا بان الله عز وجل انما جعل العقل مقدمة أمام الرسالة والوحي وجعل الوحي والرسالة أيضا مقدمة أمام البعث والقيامة ، وجعل البعث والقيامة أيضا مقدمة للغاية ، لما قالوا بأن في موجبات العقل كفاية للانسان عن الوصايا التي جاءت في الرسالة على السنة الانبياء من الامر والنهي والاحكام والحدود أترى بأي عقل كان يمكن أن يعلم بأن الانسان يبعث بعد الموت ويلقى ربه فيحاسبه ويجازيه لولم يخبر في الرسالة أو بأي عقل كان يمكن أن يعلم حديث آدم وقصة ابليس وخطاب الملائكة وما هو مذكور في القرآن في نحو من سبع وخمسين آية في عدة سور

﴿ فصل ﴾

اعلم أن الله جل ثناؤه لما خلق الانسان في أحسن تقويم وفضله على سائر الحيوان وملكه عليها وسخرها له وجعله خليفة في أرضه يتحكم على جميع ما فيها

من المعادن والنبات والحيوان يتصرف فيها كيف يشاء ويحكم عليها بما يريد ، كل ذلك بتميز عقله وتمكنه بكمال هيئته ، لم يحز في حكمة الباري تعالى أن يتركه بلا وصية يبين له فيها ما ينبغي له أن يفعل وما لا ينبغي أن يفعل .

ولما أوصاه وأمره ونهاه لم يحز في حكمته أن يتركه دائماً ولا يدعو له حضرته . ويسأله عما فعل ، كما ذكر جل ثناؤه فقال : « ووصينا الانسان بوالديه حسناً وإن جاهداك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم » الآية وقال : « أحسبتم أنما خلقناكم عبثاً ؟ » الآية وقال : « فن كان يرجو لقاء الله فان أجل الله لآت » ، وقال : « والذين كفروا بآيات الله ولقاءه » . وآيات كثيرة في القرآن في هذا المعنى ، ولكن هذه الطائفة المجادلة زعموا بأن معنى لقاء الله والرجعة اليه هو لقاء ثوابه وإنما أنكروا رؤية الله لأنهم يظنون ويزعمون ألا يرى إلا الأجسام وأعراضها حسب ، والله تعالى ليس بجسم بالاجماع . فمن هذا الوجه والقياس أنكروا لقاء الله ورؤيته ، وليس الأمر كما ظنوا أن لا يرى إلا الأجسام وأعراضها حسب ، بل الأجسام غير مرئية بالحقيقة لولا الألوان والألوان أيضاً غير مرئية لولا النور والنور ليس بجسم ولا عرض لأنه لو كان النور جسماً لما كان يسري في الاجسام الصلبة الشفافة مثل الزجاج والبلور وغيرها لان الجسم لا يدخل في جسم آخر بالاجماع ، لانه لو كان جسم يدخل في جسم آخر لدخلت الاجسام كلها في جسم واحد ، وأيضاً فان النور ليس بعرض من الأعراض الحالة في الاجسام ، فانا قد بينا أن النفس أيضاً ليست بجسم وإن كان لا يرى أن يظهر أفعالها إلا من الاجسام وكذلك الملائكة والشیاطين والجن والارواح والانفس والعقل الفعال فهذه كلها ليست بجسم ولا أعراض وان كان لا يظهر أفعالها إلا من الاجسام ، وكذلك النور ليس بجسم وان كنا لا نرى أن يظهر لا بصارنا الا من جسم

ولو لم يحز أن يوصف الباري جل ثناؤه بالرؤية لما قال : « كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون » . وأنه تجلى للجبل ، فان التجلي والحجاب لا يقال ولا

يوصف بهما الاشياء التي لا يجوز عليها الرؤية . والله تعالى أعلم بصفات نفسه وما يجوز أن يوصف به من عقول هؤلاء المجادلة

فصل

ومن احتجاجات هؤلاء الطائفة المجادلة على بطلان الرؤيا وصحة المنامات يقولون إنه اذا رأى الانسان في منامه كأن رأسه مباين لبدنه أفترى بأي عين يبصر رأسه ؟ ولا يدرون بأن النفس جوهر لا ينالها الحديد لوقطع الجسد إرباً إرباً ومثل هذه الرؤيا من أدل الدليل على وجود النفس وشرف جوهرها إذا كانت تتأني لها رؤية الجسد بسوء الحال مقطوع الاعضاء ناقص البنية معوج الصورة وهي سليمة صحيحة من الآفات مثل أنفس المقطوعي الأيدي والارجل والزمنى المفلوجين نصف أبدانهم .

وذلك انك ترى كثيراً منهم يكون أعقل وأذكي وأعلم وأفهم ممن هو صحيح الجسم سمين البدن عظيم الجثة .

فلو كان الانسان هو هذا الجسد حسب بلا نفس معه لكان يجب أن يكون كل من كان أصح جسماً وأكبر جثة وأسمى بدناً يكون أكثر إنسانية وأعقل وأفهم وأذكي وأعلم ممن كان أصغر جثة أو كان ناقصاً بعض الاعضاء أو كان مهزولاً .

وقد يوجد الامر بخلاف ذلك في كثير من الناس وفي كثير من الحيوانات أيضاً : فانك تجد القرد أذكي من الخنزير ، والثعلب أخبث من الذئب ، والبيغاء أفصح من الكركي والقطأ أهدى من النعامة ، وما هو موصوف في كتاب الحيوان من هذا المعنى .

وقد تبين بان الحيوانات لها نفوس أيضاً وتلك النفوس تتفاضل لا بأكبر الجثة وعظم الخلقة وحسن الصورة حسب ، بل من قبل أفعالها وجواهر نفوسها وأخلاقها وخواصها ومتصرفاتها مما هو مذکور في كتاب الحيوان وكتاب الخواص .

كل ذلك دليل على أن مع هذه الحيوانات جواهر أخرى هي الفاعلة المحركة لأجسامها ، إذ كان الجسم لا فعل له بمجردة ولا للعرض أيضاً له بالاجماع .

فصل

ويقال لمن يزعم أن الانسان ليس هو بشيء سوى هذه الجملة المشار اليها ، يعني هذا الجسم وما يحمله من الاعراض مثل الحياة والحس والحركة ، وأن النفس لا وجود لها : لم لا يسمى هذه الحيوانات إنساناً ؟ فان كل واحد منها هو أيضاً جسد فيه الحياة والحس والحركة ؟ فان قال أعني بالانسان بنية مخصوصة أو قال مزاجاً معلوماً أو قال تأليفاً ما فيقال له أخبرنا أي بنية تعني وأي مزاج ؟ بين لنا وإنا قد نرى بنية بدن الرنحبي مخالفة لبنية بدن التركي ، ومزاج الطفل مخالفاً لمزاج الشيخ ، وتأليف بنية المفلوج الزمنى مخالفاً لبنية السليم الصحيح وطبع العليل مخالفاً لطبع الصحيح ، وكلهم إنسان لا يختلفون في الانسانية مع اختلاف هذه الاحوال .

فبين لنا ما ذلك المعنى الذي كلهم فيه بالسوية إن لم يكن للنفس حقيقة ولا وجود ؟ فان قال الروح فهو الذي نسميه نفساً وإنما الاختلاف هو في العبارة ولاضير إذ قد اتفقنا في المعنى

فان قال إن الجسم يفعل هذه الافعال بكون الروح فيه ولكن الروح عرض من الاعراض فقد ناقض وادعى بأن مالا فعل له يجتمع مع ماله فعل فيكون فاعلاً فهو المطالب بالدليل على دعواه ! ولم يصح للقائلين بهذه الدعوى دليل برهاني يقيني الى يومنا هذا الا شبهات ودعاوى . والمنازعة قائمة بذاتها . فان قال بأنه إذا دخل في الجسم عرض من الاعراض فان الله تعالى يحدث عند ذلك فعلاً فقد ناقض مذهبه وأقر بخلق الافعال بعد ما كان منكراً لها إن كان من أهل الاجتهاد ، وان كان ممن يقول بطريق السمع فالأمر سهل لأنه قد وردت أخبار كثيرة في تصحيح وجود النفس والروح وآيات كثيرة في القرآن تنطق بها وان كان كلامنا مع من يرد دلائل العقل وحجج الجدل

فصل

واذ قد ثبت بما ذكرنا وجود النفس وحقيقة المنامات وصحة الرؤيا بما فيه كفاية لكل منصف عقله ، فنريد أن نذكر كمية أنواع المنامات وفنون تصاريقها . واعلم يا أخي أن رؤيئة المنامات على ستة أنواع : فمنها ما هو أضغاث أحلام وأحاديث النفس ، ومنها ما يكون من جهة غلبة أخلاط الجسد ، ومنها ما يكون من جهة موجبات أحكام النجوم ، ومنها ما هو وسوس من الشيطان ، ومنها ما هو الهام من الملائكة ، ومنها ما هو وحى من الله وتأنيده . تفسيرها : أما أضغاث الاحلام فمثل ما يرى كل انسان ما يكون منصرفاً فيه نهاره ومفكراً فيه ليله من الاعمال والصنائع والتجارات والاقاويل والفكر والهموم وما شاكلها من أحاديث النفس كالذي يرى الحراث من الزرع والحصاد والشجر والنبات والعوامل من الحيوان وما هو منصرف فيه نهاره ومفكر فيه ليله ، وعلى هذا القياس سائر طبقات الناس مما يرون من أحوالهم ومتصرفاتهم يسمى أضغاث أحلام وأحاديث النفس . وأما الذي يكون من غلبة أخلاط الجسد فهو مثل الذي يرى من غلبت عليه مرة السوداء من السواد والدخان والقاذورات والأحزان وما شاكلها ، وكالذي يرى البلغمي المرطوب من الأنداء والأقطار والآجام والأنهار والوجل وما شاكلها ، وكالذي يرى الدموي من الفرح والضحك واللعب والسرور وما شاكلها ، وكالذي يرى الصفراوي من الحريق والبروق والنيران والالوان الحمر وما شاكلها

وأما الذي يكون من أحكام موجبات النجوم فهو الأصل وسائرها فروع : وذلك أن بنى الانسان يختلفون في رؤيتهم المنامات على فنون شتى : فمنهم من يكون كثير المنامات صحيح تأويلها ، ومنهم من هو بالضد ، ومن الناس من تكون عجيبة رؤياه غريب تأويلها — كما ذكر ذلك في كتب تأويل المنامات بشرح طويل

فصل

ثم اعلم يا أخى أن تأويل المنامات وإن كانت مختلفة كثيرة الفنون فليست تخرج كلها من ثلاثة أنواع : منها ما يكون مثلاً بمثل سواء ، كالذي يرى كأنه سافر الى بلد فيتفق له السفر الى ذلك البلد ، أو كالذي يرى انه ولي ولاية فيلى ذلك العمل ، أو يرى إنساناً في منامه فيراه في اليقظة . وعلى هذا القياس تكون رؤيا كثير من الناس .

ومنها ما يكون تأويلها بالضد مما رأى كالذي يرى كأنه يبكي فينال فرح ، أو يرى كأنه يضحك فيغتم وأشباه ذلك .

ومنها ماله تفسير كالذي يرى أنه طار فسافر أو كأنه أكل لحم إنسان فاغتابه أو كل طعاماً حاراً فوق في خصومة وماشاكل هذا مما هو مذكور في كتاب تأويل الرؤيا . وكل ذلك إنما هو بحسب موجبات أحكام النجوم في أصل مولد الانسان في تحاويل سنه وشهورها — كما ذكر ذلك في كتاب أحكام النجوم بشرح طويل ، ولكن نذكر منها مثلاً في هذا الفصل ليكون دليلاً وقياساً على سائر ما ذكرنا لمن يعرف من أحكام النجوم شيئاً .

مثال ذلك متى كان في أصل مولد الانسان بين رب الطالع والمستولى على الطالع ، وبين رب التاسع والثالث والمستولى عليهما اتصال أو نظر جميعاً ، أو دفع التدابير أو حال من الأحوال الخمسة والعشرين المذكورة في كتاب المدخل الى أحكام النجوم — فإن ذلك الانسان كثير المنامات

فأما تصارييف قوتها واختلاف تأويلاتها فبحسب البروج وطبائعها والبيوت وأوتادها واستيلاء السعود عايتها أو النجوس ، وشرحها طويل ، ولكن نذكر مثلاً واحداً ليكون قياساً على الباقية : وذلك أنه متى كان الاتصال برب الطالع ورب التاسع من السابع ولزهره هناك حظ من الحظوظ المعروفة المذكورة في المدخل فإن أكثر رؤيا ذلك الانسان وتأويلها يكون في أمر التزويج والنكاح

والمواصلات وماشا كلها ، وإن كان الحظ للمشتري يكون ذلك في تأويل المعاملات والتجارات والأخذ والاعطاء وماشا كلها وإن كان الحظ للمريخ فإن ذلك يكون في باب الحروب والخصومات والمنازعات وماشا كلها ، وإن كان الحظ لعطارد فإن ذلك يكون في باب المحاسبات والمحاورات والخصومات وماشا كلها ، وإن كان الحظ للشمس فإن ذلك يكون بحضرة الملوك والسلاطين ، وإن كان الحظ للزحل فبحضرة المشايخ والأكابر من الناس ، وإن كان الحظ للقمر فإن ذلك بحضرة من العوام وجمهور الناس .

مثال آخر : فإن كان الاتصال من البرج التاسع والمستولى عليه زحل فإن أكثر رؤياه أسفار بعيدة وأمور قديعة وماشا كلها ، وإن كانت الشمس فلهيا كل وبيوت العبادات والاعياد والجماعات وماشا كلها ، وإن كان عطارد فعن البحث عن العلوم الدقيقة والاسرار الخفية ، وإن كان القمر فعن الاحاديث والاخبار والروايات ، وإن كان المشتري فعن العبادات والصوم والصلاة وما شا كلها ، وإن يكن الزهرة فعن الوحي والجزر والكهانة ، وإن يكن المريخ فعن الذهاب في المطالب وطلب البشارات وماشا كلها .

وعلى هذه القياسات وسائر الاتصالات في سائر البروج والبيوت تخرج دلائل طبائع السكواكب بدلائل طبائع البروج — كما ذكر ذلك في كتب الاحكام بشرح طويل — وهذه الفنون والتصارييف أيضاً تكون رؤيتها وتأويلها بشارات وانذارات .

فصل

وأما المنامات التي تكون رؤيتها إلهاماً من الملائكة أو وسواساً من الشيطان فإن الباب فيهما واحد وإن كان الطريقتان مختلفين فنحتاج أن نبين أولاً الملائكة والشيطان وما الإلهام وما الوسوسة إذ كان هذا الباب علماً غامضاً وسراً خفياً وإن كان أكثر المجادلة ينسكرونها بقلوبهم ، وإن كانوا لا يظهرون إنكارها بالسنتهم مخافة السيف والشنعة

ونبدأ أولاً بوصف نفوس شياطين الانس، ثم نذكر نفوس شياطين الجن ثم نصف نفوس المؤمنين الذين هم ملائكة بالقوة

واعلم يا أخي أن الانسان هو الذي يجب عليه الامر والنهي إما بموجب العقل أو بطريق السمع، فتى قام بواجب حكمة أحدها فابتدأ أولاً يتعلم فقه الدين ليخرج به من ظلمة الجهالة، ثم ابتدأ بتهديب الاخلاق التي تخلق بها من الصبا فأصلح منها ما كان قاسداً، وكذلك نظر في عاداته التي اعتادها من الصبا في أيام الشباب فغير منها ما كان مذموماً من اتباع الشهوات المذمومة وطلب اللذات المكروهة، وكذلك نظر في اعتقاداته المذمومة وآرائه الفاسدة التي اعتقدها من غير علم ولا بصيرة ولا بحث عن حقائقها فخلها عن ضميره وأبدلها بما هو خير منها، ثم عمل بما رسم له في الشريعة العقلية أو السمعية من الاعمال الصالحة وسار في أمور معيشته بسيرة عادلة، ثم فكر في أمور الدنيا واعتبار أحوالها وما تنصرف به الأمور حالاً بعد حال حتى تتبته نفسه من نوم الغفلة ورقدة الجهالة فبصر عيوب الدنيا ويعرف غرورها ويزهد فيها، ثم يبحث عن أمور الآخرة ويفكر في المعاد حتى يعرفها حق معرفتها، ثم يرغب فيها ويطلبها حق الطلب ويدوم على ذلك الى الممات، فإذا فعل فان نفسه إذا فارقت جسدها عند الموت استقلت بذاتها واستغنت عن التعلق بالاجسام بعد ذلك وتخلصت من وسخ الأبدان ونجت من بحر الهيولى واعتقت من أسر الطبيعة وفازت بالخروج من عالم الكون والفساد وارتقت الى عالم الافلاك وسعت في سعة فضاء السموات فرحانة مسرورة ملتذة مطلقة حيث شاءت ذهبت، فعند ذلك تكون ملكاً من الملائكة.

ومن الدليل على ذلك ما ذكر الله جل اسمه من كرامات أهل الجنة وقال: «والملائكة يدخلون عليهم من كل باب»

واعلم يا أخي أن الملائكة لا تسلم إلا على أبناء جنسها ولا تخاطب إلا من شاكلها، كما ان الانسان لا يسلم على الجماد والحيوانات بل على أبناء جنسه من

الناس ولا يخاطب إلا أمثالهم منهم، وانما ذكر الله تعالى سلام الملائكة على أهل الجنة على سبيل الكرامة لأهل الجنة لانهم هم القصادمون عليهم والملائكة هم المقيمون هناك.

ومثال ذلك ما جرت به سنة الشريعة أن الحاج اذا رجعوا الى منازلهم فان المقيمين هم الذين يقصدونهم ويدخلون عليهم فيهنئونهم بالسلام.

فعلى هذا المثال يكون حكم نفوس المؤمنين العارفين الأختيار الفضلاء الاتقياء الأبرار الذين هم في الدنيا زاهدون والى دار الآخرة راغبون وإلى نعيمها مشتاقون وفي أقوالهم واخلاقهم وآرائهم ومذاهبهم وعلومهم بالملائكة متشبهون، فنفوسهم ملائكة بالقوة، فاذا فارقت أجسادها كانت ملائكة بالفعل ومن الدليل على ذلك قول الله تعالى: الذين تتوفاهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم الى آخر الآية.

واعلم يا أخي أنه ليس كل انسان يمكنه أن يتصور هذا الامر على حقيقة ما قلنا ووصفنا الا بعد رياضة كثيرة في العلوم والمعارف وبعد بحث دقيق عن علم النفوس والمعرفة بحقيقة جوهرها، وبعد ما يكون قد هذب أخلاقه وصحح اعتقاده وحسن مذهبه وزكى عمله، ثم نظر في هذا العلم وبحث عن هذا السر الجليل الدقيق وطلب هذا الامر الشريف الجليل، فان وقع له التصور لهذا الامر الذي قلنا ووصفنا، والا فليس له طريق الا الايمان بما هو مذكور في كتب الانبياء من هذه المعاني التي وصفناها والتصديق بما يخبره به من هو أعلم منه بهذا الأمر وأعرف منه بهذه الاسرار.

فصل

وكما قلنا في أمر الملائكة ونفوس الاختيار فهكذا نقول في أمر الشياطين ونفوس الاشرار مثل ما قلناه في أمر الملائكة ونفوس الاختيار

واعلم يا أخي أن الانسان اذا بلغ أشده وعقل الخطاب وجاءته الوصية من الله وسمع الامر والنهي وفهم الوعد والوعيد والترهيب والترغيب والزجر والتهديد

ثم لم يأنم ولم يفتنه ولم يتعظ ولم ينزجر وأهمل أمر الدين وأعرض عن طلب الآخرة ونسى ذكر المعاد واشتغل بطلب الدنيا وحرص على جمع حطامها واشتدت رغبته فيها وأهمل أمر نفسه والنظر في مصالحها وجعل فكره اتباع الشهوات وطلب اللذات من الأكل والشرب واللباس والمركب والمسكن المزخرف والتفاخر والتكاثر، ومع هذه كلها تكون أعماله سيئة وأخلاقه رديئة وأفعاله فاسدة وسيرته جائرة وجهالته متراكمة فان نفسه تكون شيطانة بالقوة، واذا فارقت جسدها عند الموت على هذه الحالة كانت شيطانة بالفعل، وذلك أنها اذا فارقت جسدها بقيت مسلوقة آلات الحواس الخمس التي كانت تتناول بها الملاذ الجسمانية وكانت تتمكن بها من الشهوات الجرمانية وصارت بعد ذلك ممنوعة عنها بعد ما اعتادتها بطول التدرب فيها في سالف الأيام وماضى عمرها وانطبع في هممتها تلك الشهوات وصارت جبلة لها ثم: «حيل بينهم وبين ما يشتهون». فعند ذلك يكون مثلها كمثل من سملت عيناه وصمت أذناه وسد منخراه وأخرس لسانه وشات يدها وقطعت رجلاه وعمل قلبه وهجره أحباؤه واشتد شوقه وشهوته الى لذته، فهكذا يكون حكم نفوس الكفار والأشرار والفاسق والفجار اذا فارقت أجسادها وسلبت عنها آلات الحواس وحيل بينها وبين شهواتها ومحوباتها، فعند ذلك تمنى العود كما قال تعالى: «ياليتنا نرد ولا نكذب» ولا سبيل لها الى ذلك ولا هي أيضاً تهتدي للطريق الى ملكوت السماء فتخرج الى هناك كما قال الله تعالى: «لا تفتح لهم أبواب السماء ولا يدخلون الجنة». الآية فعند ذلك تبقى هذه النفوس مجردة بذواتها بلا جسد وتكون هائمة في الجو دون فلك القمر وتطرح بها أمواج الطبيعة في بحر الهيول الى كل فج عميق وهي مشتملة فيها بنيران شهواتها وتكون معذبة بذاتها من وزر سيئاتها وسوء عاداتها الى يوم القيامة كما ذكر الله تعالى: «النار يعرضون عليها غدواً وعشياً». الى آخر الآية

فصل

ثم اعلم يا أخي أن هذه النفوس التي تنارق أجسادها على هذه الأوصاف

فإنها تحن الى أبناء جنسها من النفوس المتجسدة الشريرة التي على سننها وسيرتها في شهواتها كما يحن الأعمى البصير الى أبناء جنسه اذا سمع أصواتهم وتستروح هذه النفوس أيضاً الى وسوسة أبناء جنسها وحنانهم على فعل تلك العادات التي كانت فيها مما تقدم من الشرور وطلب الشهوات لما يجد من ألم شهواتها المركوزة في ذاتها من سوء عاداتها القديمة فيما يستروح كمن قد عدت شهوته للطعام والشراب وضعفت حرارة معدته فهو يشتهي ما لا يستمرىء وبه شبق وآلته لا تواتيها، فهو عند ذلك يستروح بالنظر الى الآكلين والشاربين والفاعلين من ألم ما يجد في نفسه من الشهوات المركوزة وعاداته الجارية والى هذه النفوس ووسواسها أشار بقوله: «شياطين الانس والجن يوحي بعضهم الى بعض زخرف القول غروراً» فشياطين الجن هي النفوس المفارقة الشريرة التي قد استجنت عن ادراك الحواس، وشياطين الانس هي النفوس المتجسدة المستأنسة بالأجساد. واعلم يا أخي أن هذه النفوس المتجسدة الشريرة اخوان لتلك النفوس المفارقة. فاذا فارقت أجسادها بعد الموت لحقت بتلك النفوس المتقدمة التي قد خلت في القرون الماضية وحصلت في العذاب معها كما ذكر سبحانه: «أدخلوا في أمم قد خلت من قبلكم من الجن والانس في النار». الى آخر الآية. وفي هذا المعنى آيات كثيرة في القرآن لمن يتدبرها ويتفكر فيها.

واذ قد تبين ما الشياطين ووسواسها وكيف تنال النفوس من الآلام والأحزان بمجرد ما من وصفناه فيما تقدم.

فكذلك أيضاً أن تلك النفوس الملكية الناجية التي تقدم ذكرها هي أيضاً اذا فارقت أجسادها وحصلت لها تلك الكرامة التي وصفنا حنت هي عند ذلك الى خلفيها من الاولاد وقراباتها وتلاميذها وأهل دينها ومذهبها الصالحين منهم وعظفت عليها وتمنت لها هي ما وجدت من الكرامات والراحة والسرور حتى إنها ربما نزلت لهم في منامهم ووعظتهم وأذكريهم المعاد أو وصفت لهم ما صارت اليه وأمرتهم بلزوم طريق التقوي وعمل الخير وطلب النجاة وبشرتهم فاستبشرت

عن يقدم عليها بعدها كما ذكر الله تعالى : « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أموات بل أحياء » الى آخر الآية . وقال أيضاً « ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء » ولما تبين لاهل البصائر والمعارف أن تلك النفوس هذه حالها من الكرامات فقالوا من أجل هذا أمر ، ورخص واضعوا النواميس وأصحاب الشرائع في سنن الديانات الذهاب الى قبور الانبياء والائمة المهديين والصالحين من عباد الله بالصدقات والقرايين والصوم والصلاة والدعاء عند قبورهم والسؤال بشفاعتهم . فكم يا أخى من مسجد ومشهد بنى في الارض بسبب رؤية تمثال نبي في المنام أو شهيد أو عبد صالح فان لم تكن تلك النفوس موجودة باقية عند الله ويشعر من يستشفع بها الى الله ويقتدي بها في سنن الدين لما كانت لهذه السنن فائدة واثبات لان الباطل لا يثبت له ولا دوام

فصل

واذ قد تبين بما وصفنا ما الملائكة وما الشياطين فنريد أن نبين كيف تعرف الرؤيا التي تكون من إلهام الملائكة أو من وسواس الشياطين أو غيرها من سائر أنواع المنامات فنقول ان كل رؤيا تكون فيها موعظة أو في تأويلها دلالة على التقوى أو حث على عمل الخير أو زهيد في الدنيا أو ترغيب في الآخرة أو ذكر المعاد أو ما شاكل هذه المعاني فهي إلهام من الملائكة مثل ما هي في تلك الكلمات التي حفظها العراقي بالروم في تلك الكنيسة من أولئك الرهبان والقسيسين من العظة والتذكير ، وإنما وعظته الملائكة بتلك الكلمات السريانية في بلد غير بلده وفي شريعة غير شريعته وبلغة غير لغته ، ليكون أبلغ في الموعظة وأعجب للتذكير لأن الحكماء إذا أرادوا تبليغ الموعظة جعلوها بضرب من الامثال على السنة الحيوانات وما لا ينطق له ليكون أعجب وأغرب وأبلغ في الاوهام مثل ما هو موجود في كتاب كليلة ودمنة وأمثاله من الكتب . فأما الموعظة والتذكير في رؤيا ابن الملك فهو ما فيها من الدلالة على أن أنفس الاشقياء

في الدنيا من الفقراء والمساكين والضعفاء والمرضى والزمنى وأهل البلوى إذا فارقت اجسادها وقعت في راحة وسرور ولذة مثل ما رأت نفس ابن الملك في منامه من اللذة والفرح والسرور مع ما كان جسده فيه من البلوى وسوء الحال ، إذ قد تبين أن اللذة ليست شيئاً سوى الخروج من الآلام - كما بينا في رسالة الحاس والمحسوس . وأما رؤيا ذلك الرجل المترف التائب فما لا شك فيه أنها كانت إلهاماً من الملائكة بأذن الله تعالى لما كان فيها من الموعظة والدلالة على طريق الآخرة والرشد في الدين لما صار اليه هو من التوبة والصلاح والخير واتعاط الناس حتى صار قدوة لاهل الدين وطلاب الآخرة في زمانه . وأما الرؤيا التي تكون من وسواس الشياطين فهي مثل ما يرى الراغبون في حطام الدنيا من محاسن مرغوباتهم ومشتهياتهم فيزدادون رغبة فيها وشهوة ، ومثل ما يرى الحساد من محاسن محسودهم فيزدادون حسداً ومثل ما يرى المتعادون من أسباب العداوات فيزدادون عداوة ، ومثل ما يرى أصحاب الشهوات مشتهياتهم فيزدادون في الدنيا حسداً وحرصاً وعداوة وشرها وما شاكل هذا ، فهو وسواس الشياطين الغائضين في طلب اللذات

فصل

وذكروا أن رجلاً من المهملين في الشهوات وطلب اللذات كان أكل شريياً شبقاً ، فمن كثرة ما كان يأكل ويشرب وبجماع حرقته معدته وضعفت قوته الهاضمة واسترخت آلته من كثرة الجماع وكان ممكناً من شهواته ، ولكن آلات الجسد وأدوات الفعل لم تكن تواتيه ولا قوة النفس الشهوانية تطاوعه في ترك الطلب لان الشهوات صارت عادة لها لكثرة الدربة فيه وجبلة مركوزة فيها فجعل ذلك الرجل يطلب الحيلة والدواء مما يقوى القوة الهاضمة في معدته وينعظ آلته للباه لشدة شهوته ، وكان مما يداوى ويحتمل في النعاط آلته أن أمر حتى صور له في بيت الخلوة على الحيطان والسقوف صور الجامع للباه وكتب بين تلك

الصور أخبار المرأة الأليفة وأوصافها في حالات الجماع ، ثم كان يدخل ذلك البيت مع غلمانته وجواريه يخلو ويشرب ويلهو وينظر الى تلك الصور ليستنهض بها آله ، فلما أعيتته ولم تجبه دعا عند ذلك غلمانته إلى نفسه ليأتوه من خلفه وصار ذلك دأبه وعادته حتى إنه ربما كان يهيج ويصيح كالسنانير وينهق كالحمير ، ثم امتنع عنه غلمانته لبشاعته وخرقه وقبح منظره وهجروه وهلك هو على تلك العادة وفشا حديثه في الناس وسوء الثناء عليه وربما كان يرى بعض غلمانته في منامه على تلك الحال التي كان يدعوهم إلى نفسه فيصيح وينهق .

وأمثال هذه النفوس التي ذكرناها هي شياطين بالقوة ، فاذا فارقت أجسادها كانت شياطين بالفعل فاعتبر يا أخي بخبر الرجل الذي قال الله تعالى فيه : « وائل عليهم نبأ الذي آتيناه آيتنا فانسلخ منها » الى قوله « وأنفسهم كانوا يظلمون » فيقال ان هذا كان رجلاً من خيار أصحاب موسى عليه السلام بعثه في سرية فابتلى بمعشق امرأة وخاف من أصحاب موسى فارتدوا تبع هواه . وله قصة طويلة مذكورة في كتاب التاريخ

واعلم يا أخي أنك اذا تأملت وجدت في القرآن نحو ثلاثمائة وستين مثلاً ضرب الله بعضها في صفات المؤمنين وأهل الخير وأمر الآخرة وثواب الاخيار وبعضها في صفات الكفار وأنفس الاشرار وسوء منقلبها ومبالغة في ذمهم وتوبيخهم وسوء الثناء عليهم ، فلا تجد مثلاً أشد توبيخاً من هذا فانه شبهه بالكلب في اتباع الشهوات فقال : « ساء مثلاً القوم الذين كذبوا بآيات الله » يعني من كان مثلهم في اتباع شهواته ولا تجد أيضاً أشد اختصاراً في ترغيب نعيم الجنان من قوله : « ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى »

﴿ فصل ﴾

واذ قد تبين بما وصفنا ما الملائكة والشياطين وما الالهام والوسوسة وما الوحي وما الرؤيا الصادقة فيما تقدم ذكره فنريد أن نبين كيفية قبول الوحي في اليقظة ورؤية الملائكة واستماع كلامهم .

فاعلم يا أخي أنه لما كانت رتبة الانسانية متوسطة بين الموجودات — كما بينا في رسالة المعارف — وكان أقرب الموجودات الى الانسانية نسبة مما هي فوقها رتبة الملائكة وأقربها إليها مما هو دون رتبة البهيمة وكان بعض الحيوانات إلى الانسانية أقرب نسبة إما من جهة صورة بنيته وشكل جسده ، وإما من جهة ذكاء النفس وصفاء جوهرها : وذلك أن منها ما يفهم الخطاب ويقبل الامر والنهي كالقيل ، ومنها ما يحاكيه في كلامه وأصواته كالبيغاء والهزار ، ومنها ما يحاكيه في أخلاقه وسيرته كالحمام والفرس والحواد ، ومنها ما ينقاد لطاعته وخدمته كالبقر والغنم والحمير والجمال وغيرها ، ومنها ما يقبل تعليمه وتأديبه كالذب والقرود ومنها ما يبعد من الانسان وينفر منه كالوحش

ولما كان من هذه الاصناف المستانسة بالانسان المسخرة له من الحيوانات كلما ما كان منها أذكى نفساً وأجود جوهرأ كان تعليم الانسان له أمكن وقبول التأديب أسهل .

فعلى هذا القياس نقول في قبول الانسان الهام الملائكة والوحي : وذلك أن كل انسان تكون نفسه أصنى جوهرأ وأذكى فهما — كما بينا في رسالة كيفية الطريق الى الله تعالى — فكانت أخلاقه وسجاياه لأخلاق السكرام أقرب وأشبه — كما بينا في رسالة الاخلاق — وكان مذهبه واعتقاده باعتقاد الانبياء ومذهب الحكماء أشد تحقراً — كما بينا في رسالة الناموس — وكانت أعماله وسيرته بأفعال الملائكة وسيرتها أشد تشبهاً — كما بينا في رسائل اخوان الصفا — فأقول ان قبول نفسه الهام الملائكة والوحي والانبياء أمكن ، وفهمه لمعانها أسهل مثل نفوس الانبياء ، ثم بعدهم نفوس الصديقين ، ثم بعدهم نفوس المؤمنين المصدقين الاخيار الفضلاء الابرار ، ثم الأمثل فالأفضل والأقرب فالأقرب .

والدليل على صحة ما قلنا وصايا الانبياء والحكماء بهذا الامر : وذلك أن موسى عليه السلام أوصى أولاد هارون أن يلزموا بعد قيامهم بشريعة التوراة خدمة الهيكل المسخى الزمان ويتعبدوا فيها ويتركوا لذات نعيم الدنيا واتباع شهوات

النفوس ويقتصروا على ما لا بد منه من القوت وما يستر العورة من اللباس ويتركوا ما سوى ذلك من الفضول .

كل ذلك كما تصفوا نفوسهم وتهذب أخلاقهم وتصير نفوسهم متهيئة لقبول الوحي والالهام ، وقال لهم من تعبد منكم على ما رسمت له في هذا الهيكل أربعين سنة مخلصاً جاءه الوحي من الله عز وجل ونزلت عليه الملائكة بالروح .

وقال رسول الله ﷺ : « من أخلص العبادة لله أربعين صباحاً نور الله قلبه وشرح صدره وأطلق لسانه بالحكمة ولو كان أعجمياً غلقاً » .

وقال موسى في مناجاته بعد خطاب طويل : « رب إني أجد في التوراة نعت أمة كادوا أن يكونوا أنبياء من دقة التمييز من هم أجعلهم من أمي » . قال الله تعالى : « يا موسى تلك أمة أحمد » . فقال موسى : « يارب جعلت الخير كله في أمة أحمد فاجعلني منهم » . فقال له ربه : « أنت منهم وهم منك أنت على دين الاسلام وهم علي دين الاسلام » .

وكان مما يقوله المسيح للحواريين : « إنما جئكم من عند أبي وأبيكم لاجيكم من موت الجهالة وأداويكم من مرض المعاصي وأبرئكم من مرض الآراء الفاسدة والاخلاق الرديئة والاعمال السيئة كما تهذب نفوسكم وتحيا بروح المعارف وتصعدوا الى ملكوت السماء عند أبي وأبيكم فتعيشوا هناك عيش السعداء وتخلصوا من سجن الدنيا وآلام عالم الكون والبلى : التي هي دار الاشقياء وجور الشياطين وسلطان إبليس » .

فصل

واعلم يا أخي أنك اذا تأملت سير الانبياء ووصاياهم وسنن واضعي النواميس ومراميمهم لوجدت أن غرضهم كلهم مما شرعوه هو تأديب النفوس الانسانية وتقليلها من مرتبة البشرية الى رتبة الملائكة وتخليصها من عالم الكون والفساد الى عالم البقاء والدوام ، كما قيل : إنما خلقتم للأبد وإنما من دار الى دار تنقلون : من

الاصلاب الى الارحام ومن الارحام الى الدنيا ومن الدنيا الى البرزخ ومن البرزخ اما الى الجنة واما الى النار . كما قال الله تعالى : « فأما الذين سعدوا في الجنة خالدين فيها مادامت السموات والارض وأما الذين شقوا في النار لهم فيها زفير وشهيق خالدين فيها مادامت السموات والارض » .

فانظر يا أخي في هذا الامر الخطير وتفكر في هذا الخطب العظيم وانتبه من يوم الغفلة ورقدة الجهالة وبادر وتزود فان خير الزاد التقوي ، وقد أعذر من أنذر . وقال : « لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل » .

فصل

وكما قلنا في كيفية قبول نفوس الاخيار الهام الملائكة فهكذا نقول في قبول نفوس الاشرار وسواس الشياطين — كما بينا طرفاً منه قبل ذلك : ان كل انسان يكون في أفعاله القبيحة وأخلاقه الرديئة وجهالاته المتراكمة بالبهايم أشد شبهاً ، فأقول ان نفسه لو سواس الشياطين أسرع قبولاً ولطاعة الهوى أسهل انقياداً ، كما ذكر الله تعالى : « ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا » . الآية فان قيل كيف يجرد الانسان نفسه في حال إلهام الملائكة والوحي ؟ قل كما حكى ذلك الرجل الثائب عن نفسه حين قيل له من أين لك هذه الحكمة ؟ فان قيل : كيف يرى الانسان أشخاص الملائكة وليست بأجسام ؟ فقل كما يرى رسوم الأشياء في المرايا وصورها وليست تلك الصور بأجسام . فان قيل : كيف يسمع كلامهم وليسوا بحيوان ذي رئة ولا آلات جسدانية ؟ فقل كما نسمع الصدى وإنما اختصر بالجواب عن كيفية رؤية الملائكة واستماع كلامهم بجواب مثالي من غير شرح لان معرفة حقيقتها مما يحتاج الانسان فيه الى بحث شديد ونظر دقيق — كما ذكرنا في رؤية الاشخاص الجرمانية والاصوات الجسمانية في رسالة الحاس والمحسوس — ولعل كثيراً من العقلاء يدق عليهم فهمها بحقيقتها فكيف يهذه الامور الروحانية . والدليل على أن معرفة رؤية الاشخاص الجرمانية

والاصوات الجسمانية عسير فهمها اختلاف العلماء في ذلك لان العلماء لا يختلفون في أمور محسوسة إلا لدقتها فكيف بالامور المعقولة

فصل

ومثل آخر في كيفية قبول الانسان إلهام الملائكة فنقول: إن العلماء ذكروا أن العلوم ثلاث مراتب: أولها الرياضيات وبعدها الطبيعيات وبعدها الالهيات، فمن ابتدأ أولاً بتعلم الرياضيات وأحكمها كما ينبغي سهل عليه تعلم الطبيعيات، ومن أحكم الطبيعيات كما ينبغي سهل عليه تعلم الالهيات. فهكذا نقول من يريد أن يهذب نفسه ويهيئها لقبول إلهام الملائكة إذ ابتدأ أولاً فأصاح أخلاقه الرديئة التي نشأ عليها منذ الصبا ثم سار سيرة عادلة في متصرفاته كما رسم له في الشريعة ثم نظر في العلوم الحسية فأحكمها كما يجب — مثل ما ذكرنا في رسالة الحاس والمحسوس — ثم نظر في الامور العقلية فأحكمها كما يجب ليحل بها عن ضميره والآراء الفاسدة التي اعتقدها قبل البحث عن حقائق الاشياء — كما بينا في رسالة العقل والمعقول — فأقول: إن نفسه عند ذلك مهيئة لقبول إلهام الملائكة، وكلما زاد في المعارف استبصاراً صارت نفسه لقبول إلهام الملائكة أسهل طبعاً ولطاعة العقل أشد تشبهاً والى السمانية أقرب قرابة، وانما يمنعها عن الصعود الى ملكوت السماء نوازع طبيعة الجسد مادامت تتعلق به

فاذا فارقت عند الممات كانت هناك في طرفة عين مع أبناء جنسها ممن مضى على سنن الهدى كما قال تعالى: «والذين آمنوا واتبعهم ذريتهم بايمان ألحقنا بهم ذريتهم» الآية، وكما قلنا في النفوس الانسانية إنها تنتقل الى رتبة الملائكة فهكذا نقول أيضاً في نفوس الملائكة إنها تترقى في درجات الجنان ومقاماتها في المعارف كما ذكر الله تعالى: «ومامننا إلا له مقام معلوم وانا لنحن الصافون وإنا لنحن المسبحون» وقال تعالى «يبتغون الى ربهم الوسيلة أيهم أقرب ويرجون رحمته» وكما قلنا في تنقل نفوس الانسانية الى الملائكة كذلك نقول في النفوس

الحيوانية أنها تنتقل الى رتبة الانسانية على ممر الدهور والازمان — كما بينا في رسالة الاودار والاكوار

ثم اعلم أن أحق النفوس الحيوانية أن تنتقل الى رتبة الانسانية هي الشقية في أيدي البشر المسخرة للانسان المتعبة في خدمته المنقادة لطاعته، كما أن أحق النفوس الانسانية أن تنتقل الى رتبة الملائكة هي النفوس المتعوبة في التعبد المنقادة لاحكام الشريعة الخادمة في الهياكل والمساجد والبيع والصلوات والصوم والقرايين والدعاء والتأله، كما ذكر الله تعالى بقوله: «ان الذين آمنوا والذين هادوا والنجاري والصابئين من آمن بالله واليوم الآخر»

واعلم أن من الموجودات ماهو أجسام بلا أرواح لا معارف لها ولا شعور كالخجارة والخشب وغيرهما، ومنها ماهو أرواح لا أجساد لها وهي علامة كالملائكة، ومنها ماهي مركبة مؤلفة منهما جميعاً كالحيوان

واعلم أن الحيوانات متفاوتة في شعورها ومعارفها: وذلك أن منها ماله حاسة واحدة، ومنها ماله حاستان، ومنها ماله ثلاث حواس، ومنها ماله أربع حواس، ومنها ماله خمس حواس — كما بينا في رسالة الحيوانات — وهكذا أيضاً الناس متفاوتون في معارفهم وعلومهم: وذلك أن من الناس عقلاء وبلها ومن العقلاء علماء وجهلاء والعلماء متفاوتون في درجات العلوم: وذلك أن منهم من يحسن عدة علوم ومنهم من هو أكثر منه، ومنهم دون ذلك، وان المفيدون في العلوم يتفاوتون في درجاتهم: وذلك أن منهم من تكون معلوماته كلها جسمانية، ومنهم من تكون معلوماته روحانية

واعلم أن كل عالم تكون أكثر معلوماته روحانية فهو الى الملائكة أقرب نسبة. ومن أجل هذا جعل الله تعالى طائفة من بني آدم واسطة بين الناس وبين الملائكة لأن الواسطة هي التي تناسب أحد الطرفين من جهة والطرف الآخر من جهة: وذلك أن الانبياء عليهم السلام كانوا يناسبون الملائكة بنفوسهم وصفاء جوهرها، ومن جهة أخرى كانوا يناسبون الناس بغاظ أجسامهم

واعلم يا أخي أن كلام الملائكة إنما هو اشارات ، وإيماء وكلام الناس عبارات والفاظ.

وأما المعاني فهي مشتركة بين الجميع ، وكانت الانبياء تأخذ الوحي والانبياء عن الملائكة إيماء وإشارات ، وذلك بلطافة ذكاء نفوسهم وصفاء جواهرها ، وكانت تعبر عن تلك المعاني للناس باللسان الذي هو عضو من الجسد لكل أمة ببلغتها وبالالفاظ المعروفة بينها.

واعلم يا أخي أن الانبياء يستعملون في خطابهم الناس الفاظاً مشتركة المعاني لكيما يفهم كل انسان بحسب ما يحتمل عقله ، لان المستمعين لالفاظهم وقراء تنزيلات كتبهم متفاوتون في درجات عقولهم : فمنهم خاص ومنهم عام ، ومنهم بين ذلك ، فالعامه يفهمون من تلك الالفاظ معاني ، والخاصة يفهمون معاني أخرى أدق والطف ، وفي ذلك صلاح للجميع ، لانه قد قيل في الحكمة : « كلوا الناس على قدر عقولهم » وقال المسيح عليه السلام للحواريين : « لاتضعوا الحكمة فتضعوها عند غير أهلها ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم »

فاجتهد يا أخي في طلب المعارف والعلوم واسلك مسلك الربانيين والأخيار الذين اسلموا فلعل نفسك تنقذ من نوم الغفلة وتستيقظ من رقدة الجهالة وتصفو من كدر أوساخ الطبيعة وتفتح لها عين البصيرة فتفهم أسرار كتب النبوة ومرموزات النواميس الالهية ، فعند ذلك يتهيأ لها قبول الهام الملائكة

واعلم يا أخي أن نفسك ملك بالقوة ويمكن أن تصير ملكاً بالفعل ان أنت سلكت مسلك الانبياء وأصحاب النواميس الالهية وعملت بوصاياهم المذكورة في كتبهم المفروضة في سنن شرائعهم ، وان نفسك أيضاً شيطان بالقوة يمكن أن تصير يوماً شيطاناً بالفعل ان أنت سلكت مسلك الاشرار والكفار.

فانظر الآن يا أخي ماذا تختار لها وترضى لنفسك ، فقد اعذر من أنذر : « ولئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل » وأن لا تقولوا يوم القيامة ما جاءنا من رسول ولا كتاب .

واعلم يا أخي أن الملائكة هم سكان الجنان وسعة السموات وفضاء الافلاك وهي ثمان جنان المذكورة في القرآن : جنة الفردوس ، وجنة النعيم ، وجنة الخلد وجنة المأوى ، ودار السلام ، ودار المتقين ، ودار المقامة ، ودار القرار ، ومن ورائها كلها عرش الرحمن ذي الجلال والاكرام .

واعلم يا أخي أن الشياطين هم سكان النيران وهي سبع طبقات : جهنم ، وجحيم ، وسقرو لظى ، وحطمة ، وسعير ، وهاروية ، وجملة درجات الجنان ودركات النيران خمس عشرة رتبة — وقد بينا في رسالة أخرى تفصيلها .

وأعلم يا أخي أن الرتبة الانسانية هي آخر طبقة من جهنم وهي أول درجات أبواب الجنان ، فان أنت بادرت وخرجت من عالم الكون والفساد قبل القوت رجوت الصعود الى عالم الافلاك وفسحة السموات والدخول في زمير الملائكة الذين هم سكان الجنان ، وسقيت هناك من ماء الحيوان شراباً طهوراً وعشت عيش السعداء وأمنت من الموت الا الموتة الاولى ، وان أنت أبيت ذلك وتوانيت وأخلدت الى الدنيا حق عليك أن ترد الى أسفل السافلين وبقيت في البرزخ الى يوم يبعثون .

وفقك الله أيها الأخ للسداد وهداك الى الرشاد وجميع اخواننا حيث كانوا في البلاد بمنه وجوده .

(تمت رسالة ماهية الايمان وخصال المؤمنين ويلها رسالة في ماهية الناموس الالهي) .



الرسالة السادسة

من العلوم الناموسية والشرعية

في ماهية الناموس الالهي وشرائط النبوة وكيفية خصالهم

ومذاهب الربانيين والالهيين

وهي الرسالة السابعة والاربعون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

اعلم أيها الأخ أيذك الله وإيانا بروح منه أن الحيوانات زينة الأرض كما أن السكواكب زينة السماء ، وأن أتم الحيوانات هيئة وأكملها صورة واشرفها تركيباً هو الانسان ، وأفضل الانسان هم العقلاء وأخيار العقلاء هم العلماء ، وأعلى العلماء درجة وأرفعهم منزلة هم الأنبياء عليهم السلام ، ثم بعدهم في الرتبة الفلاسفة الحكماء . والفريقان قد اجتمعا على أن الاشياء كلها معلولة وأن الباري عز وجل وتقدس هو عانها ومتقنها ومبدؤها ومتممها ومكملها ، كما أن الواحد من العدد هو علة العدد وأولها ومبدؤها واتفقا أيضاً — أعني الأنبياء والفلاسفة — على ذم الدنيا والاقرار بالمعاد وجزاء الاعمال فيه إن كان خيراً فخييراً وإن كان شراً فشراً ، وكلا الفريقين شاهد لنا على ما نقول ونعتقد في أمر الدين والدنيا ، فمن لم يرض بحكمهما فليطلب له ما كما غيرهما هو خير منهما ان كان من الصادقين

واعلم أيها الأخ أن النبوة هي أعلى درجة وأرفع رتبة ينتهي اليها حال

البشر مما يلي رتبة الملائكة ، وأن تمامها في ست وأربعين خصلة من فضائل البشرية الاولى هي الرؤيا الصادقة وهي جزء من اجزاء النبوة كما قال النبي ﷺ « الرؤيا الصادقة جزء من ستة وأربعين جزءاً من اجزاء النبوة » ونحن قد فصلنا الخمس والاربعين الخصلة الباقية وشرحناها في رسالة لنا بعد هذه تجدها ان شاء الله .

* فصل *

واعلم أيها الأخ انه اذا اجتمعت هذه الخصال في واحد من البشر ، في دور من ادوار القرائات في وقت من الزمان ، فان ذلك الشخص هو المبعوث وصاحب الزمان والامام للناس مادام حياً ، فاذا بلغ الرسالة وأدى الامانة ونصح الامة ودون التنزيل ولوح التأويل وأحكم الشريعة وأوضح المنهاج وأقام السنة وألف شمل الامة ثم توفي ومضى الى سبيله بقيت تلك الخصال في أمته وراثته منه ، وان اجتمعت تلك الخصال في واحد من أمته أو جُلها فهو الذي يصلح أن يكون خليفته في أمته بعد وفاته ، فان لم يتفق أن تجتمع تلك الخصال في واحد لكن تكون متفرقة في جماعتهم اجتمعت تلك الجماعة على رأي واحد واثلت قلبهم على محبة بعضهم بعضاً وتعاضدت على نصره الدين وحفظ الشريعة واقامة السنة وحمل الامة على منهاج الدين ، دامت لهم الدولة في دنياهم ووجبت العقبي لهم في آخرهم ، وان تفرقت تلك الامة بعد وفاة نبيها واختلفت في منهاج الدين تشتتت شمل الفتنهم وفسد عليهم أمر آخرتهم وزالت عنهم دولتهم .

فان كنت عازماً على طلب اصلاح الدين والدنيا فهلم بنا نجتمع مع جماعة اخوان فضلاء ونقتدي بسنة الشريعة في صدق المعاملة ومحض النصيحة وصفوة الاخوة .

* فصل *

واعلم انه ليس من جماعة يجتمعون على المعاونة في أمر من أمور الدين والدنيا أشد نصيحة بعضهم لبعض ولا أحسن من معاملة اخوان الصفاء : وذلك أن كل

واحد منهم يرى ويعتقد أنه لا يتم له ما يريد من اعلاء الدين بالجماعة أخيه ، وكل واحد منهم يريد ويحب لأخيه ما يحب ويريد لنفسه ، وكذلك يكره له ما يكره لنفسه وقد بينا في رسالة لنا قبل هذه كيف تكون صفوة الاخوة وما شرائطها فتأملها أيها الاخ وأعرضها على اخوانك وأصدقائك ممن ترجو منه الصلاح والنصيحة والمودة توفق ان شاء الله.

﴿ فصل ﴾

واعلم ان هذا الامر الذي قد ندبنا اليه اخواننا وحثنا عليه أصدقاءنا ليس هو برأي مستحدث ولا مذهب محدث ، بل هو رأي قديم قد سبق اليه الحكماء والفلاسفة والفضلاء ، وهو طريق سلكه الانبياء عليهم السلام ، ومذهب مضى عليه خلفاء الانبياء والائمة المهديون ، وبه كان يحكم النبيون الذين اسلموا للذين هادوا والربانيون والاحبار بما استحفظوا من كتاب الله ، وهي ملة أينا ابراهيم وبه سماها المسلمين من قبل .

وفي هذا القرآن وهو الاجتماع على رأي واحد بترك الاختلاف وموافقة النفوس وتأليف القلوب والخطاب بصدق الاقاويل والتصديق في الضمائر ، وأن لا يكذب بعضها بعضاً ، ولا يخدع ولا ينخدع ، وينصح ولا يخون ، ويشق ولا يتهم ويتودد ولا يتحاسد ، ويتحاب ولا يتباغض ، ويوافق ولا يخالف ، ويتفق ولا يختلف ، ويتعاضد ولا يتخاذل ، ويتناصر ولا يتقاعد ، ويتعاون على صلاح الدين ، ويكونوا كرجل واحد ونفس واحدة اقتداء بسنة الشريعة كما قال النبي صلى الله عليه وسلم : « المؤمنون كرجل واحد ونفس واحدة تكافأ دماؤهم وأموالهم وهم يد على من سواهم » وكما أوصانا الله تعالى وقال : « تعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان » وقال : « ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم » وقال : « فأصبحتم بنعمته اخواناً » .

﴿ فصل ﴾

واعلم أنه ما من جماعة تجتمع على أمر من أمور الدين والدنيا وتريد أن يجري أمرها على السداد وتكون سيرتها على الرشاد الا ولا بد لها من رئيس يرأسها ليجمع شملها ويحفظ نظام أمرها ويراعي تصرف أحوالها ويرم (١) على الانتشار جماعتها ويمنع من الفساد صلاحها ، وذلك ان الرئيس أيضاً لا بد له من أصل عليها يبنى عليه أمره ويحكم به بينهم .

وعلى ذلك الامر يحفظ نظامهم — ونحن قد رضينا بالرئيس على جماعة اخواننا والحكم بيننا العقل الذي جعله الله تعالى رئيساً على الفضلاء من خلقه الذين هم تحت الامر والنهي ، ورضينا بموجبات قضاياه على الشرائط التي ذكرناها في رسائلنا وأوصينا بها اخواننا ، فمن لم يرض بشرائط العقل وموجبات قضاياه ولم يقبل تلك الشرائط التي أوصينا بها اخواننا أو خرج عنها بعد الدخول فيها فعقوبته في ذلك ان نخرج من صداقته وتبرأ من ولايته ولا نستعين به في امورنا ولا نعاشره في معاملاتنا ولا نكلمه في علومنا ونطوى دونه اسرارنا ونوصي بمجانبته اخواننا اقتداء بسنة الشريعة كما ندبنا اليه ربنا جل وعز فقال : « لقد كان لكم أسوة حسنة في ابراهيم والذين معه اذ قالوا لقومهم انا براء منكم ومما تعبدون من دون الله » وقال عز وجل : « يا أيها الذين آمنوا لا تتولوا قوماً غضب الله » الآية .

﴿ فصل ﴾

ثم اعلم ايها الأخ ان الرياسة نوعان : جسماني وروحاني ، فالرياسة الجسمانية مثل رياسة الملوك والجبايرة الذين ليس لهم سلطان الا على الاجسام والاجساد بالقهر والغلبة والجور والظلم ، ويستعبدون الناس ويستخدمونهم قهراً في اصلاح امور الدنيا وشهواتها والغرور بلذاتها وامانيها .

(١) يرم : من رم الشيء أصلحه وعالجه حتى سواء ، والرم بضم الراء الجماعة — يقال : إعطاه الشيء برمته يعني كله أو جميعه .

واما الرياسة الروحانية فمثل رياسة اصحاب الشرائع الذين يملكون النفوس والارواح بالعدل والاحسان ويستخدمونها في الملل والشرائع لحفظ الشرائع واقامة السنن والتعبد بالاخلاص والتأله برقة القلوب واليقين بنيل الثواب والفوز والنجاة والسعادة في المعاد .

﴿ فصل ﴾

واعلم يا اخي انه ليس من علم ولا عمل ولا صناعة ولا تدبير ولا سياسة مما يتعاطاه البشر هو أعلى منزلة ولا اسنى درجة ولا في الآخرة أكثر ثواباً ولا بافعال الملائكة أشد تشبهاً ولا الى الله أقرب قربة ولا لرضاه ابلغ طلباً من وضع الشرائع الالهية .

﴿ فصل ﴾

واعلم ان الشريعة الالهية هي جملة روحانية تبدو من نفس جزئية في جسد بشري بقوة عقلية تفيض عليها من النفس الكلية باذن الله تعالى في دور من الادوار والقرانات وفي وقت من الاوقات ، لتجذب بها النفوس الجزئية وتخلصها من اجساد بشرية متفرقة ليفصل بينها يوم القيامة : « ولميز الله الخبيث من الطيب ويجعل الخبيث بعضه على بعض فيركه جميعاً فيجعلهم في جهنم » وقوله : وينجي الله الذين اتقوا بمقامتهم « الآية .

﴿ فصل ﴾

واعلم يا اخي بانه من تمام فضيلة واضع الشريعة ان تكون فيه اثنتا عشر خصلة قد فطر عليها ، احداها ان يكون تام الاعضاء قوية قوائمه على الأعمال التي من شأنها ان تكون بها ومنها ، ومتى هم ان يقضى عملاً آتى عليه بسهولة .

والثاني ان يكون جيد الفهم سريع التصور لكل ما يقال له ويلقاه لفهمه على ما يقصد القائل به على حسب الامر في نفسه .

والثالث ان يكون جيد الحفظ لما يفهمه ولما يسمعه ولما يذكره ، وبالجملة لا يكاد ينسى شيئاً منها .

والرابع ان يكون فطناً ذكياً ذا رأي يكفيه لتبين ادنى دليل حتى اذا رأى على شيء أدنى الدليل فطن له على الجهة التي يدل عليها الدليل والخامس أن يكون حسن العبارة يواتيه لسانه على ما في قلبه وضميره بأوجز الالفاظ .

والسادس أن يكون محباً للعلم والاستفادة منقاداً له سهل القبول لا يؤلمه تعب العلم ولا يؤذيه الكد الذي يلحقه .

والسابع أن يكون محباً للصدق وحسن المعاملة مقرباً لاهله .
والثامن أن يكون غير شره في الأكل والشرب والنسكاح ، متجنباً للغيب مبهضاً للذات الكائنة عن هذه

والتاسع أن يكون كبير النفس على الهمة محباً للكرامة تكبر نفسه بالطبع عن كل ما يشين من الأمور ويشنع ، وتسمو همة نفسه الى أرفع الأمور رتبة وأعلاها درجة .

والعاشر أن يكون الدرهم والدينار وسائر أعراض الدنيا هيئته عنده زاهداً فيها والحادي عشر أن يكون محباً للعدل وأهله مبهضاً للجور والظلم وأهله يعطى النصفة لاهله ، ويرثي لمن حل به الجور ويكون موافقاً لكل ما يرى حسناً جميلاً ، عدلاً غير صعب القياد ولا جرح ، وان دعى الى الجور والقبيح لا يجيب .

والثاني عشر أن يكون قوي العزيمة على الشيء الذي يرى أنه ينبغي أن يفعل جسوراً مقداماً غير خائف ولا ضعيف النفس .

﴿ فصل ﴾

واعلم أن اول قاعدة يضعها واضع الشريعة ثم يبنى عليها سائر ما يعمل في تتميم الشريعة من القول والعمل وتكملها من الأقاويل والأوامر والنواهي ومعاني تأويلها ومفروضات شرائعه وسنن احكامه وتدبير أمته وسياسة أهل مملكته في أمر الدين والدنيا هو أن يرى ويعتقد في نفسه علماً يقينياً أن للعالم بارئاً قديماً

حياء عالم حكيم قادراً قاهراً مريداً هو علة جميع الموجودات ومالكها ومصرفها بحسب ما يليق بواحد واحد منها.

والثاني أن يرى ويتصور موجودات عقلية مجردة من الهيولى كل واحد منها قائم بنفسه متوجه نحو ما نصب له من أمره ، وهم ملائكة الله تعالى وخالص عباده بهم تقع المراسلة والوحي والانباء ، ومن جهتهم يحصل التأييد.

والثالث أن يرى ويعتقد وجودات نفسانية مجردة من الابدان تارة ومستعملة لها تارة ومتعلقة بها تارة ، وانها نازلة من جنث الحيوانات بحسب ما يليق بواحد واحد منها من ادراك مأربها وتمكنها به .

والرابع أن يرى أن بفراقها الجثث لا تبطل ذاتها ، وخروجها من الأجساد والحس لا يخرجها من قدرة الباري سبحانه .

والخامس أن يرى أن كل واحدة من الموجودات منفردة بذاتها لا يصلحها ولا يفسدها الا ما يتعلق بها من سوء اعمالها أو فساد آرائها أو رداءة أخلاقها أو تراكم جهالاتها .

والسادس أن يرى أن الباري تعالى إذا أمر الناس أمراً مكنهم منه وأزاح غلهم فيه ، فمنهم طائع لأمره ومنهم ركب نهيه

والسابع أن جعل لكل صنف من أصناف الطاعات والمعاصي جزاء من الثواب والعقاب ، ويعلم المأمورين والمنهيين عنه انه اذا ما أتوه على بصيرة أوجب الأجر وقطع العذر : « ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة » .

والثامن أن يرى أن لهم معاداً فيه مجازون بما أسلفوا من خير وشرو عرف ونكر ، وانه قد جعل إلى كل واحد تمهيد مثواه واصلاح مأواه ، فان أحسن فلنفسه وان أساء فعليها وماربك بظلام للعبيد .

والتاسع أن يرى أن الدعاء الى الله تعالى أولى الاعمال بالثواب وأرفعها درجة عند المأب .

والعاشر أن يرى أن الدعاء الى الله تعالى هم أعلى الناس درجة وأرفعهم منزلة

وأشدّهم في الدعاء إلى الله تعالى حرصاً وأكثرهم فيه دربا وأوسعهم علماً وأكثرهم أمة وأعظمهم على الناس نعمة وأنطقهم بالصدق وألزمهم لمنهاج الحق .

فاذا تحققت هذه الآراء في نفس واضع الشريعة وتصورها في فكره كأنه يشاهد يقيناً لا شك فيه دعا عند ذلك إليها أهل دعوته الذين أرسل اليهم ويجهتد في انبائهم ما قد اعتقده بالتصريح عنها للخواص من أهل دعوته في السرو والاعلان غير مرموز ولا مكتوم ، ثم يشير إليها ويرمز عنها عند العوام بالألفاظ المشتركة والمعاني المحتملة للتأويل بما يعقلها الجمهور وتقبلها نفوسهم .

فمن فهم تلك المعاني وتصور حقائق تلك الامور التي أشار اليها واضع الشريعة وتيقن بها ودام بعد نصرتها مجتهداً في معاونته محتملاً للضم صابراً في السر أو الضر ، طلباً لمرضاة الله تعالى سماهم واضع الشريعة الصديقين والشهداء والصالحين وأبلغ الله تعالى في المدح والثناء عليهم فقال : عز وجل « أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا » وانما سماهم الشهداء لمشاهدتهم تلك الامور الروحانية المفارقة للهيولى يعني به جنة الحياة ونعيمها وسماهم الصديقين لتصديقهم لها بالطلب والاجتهاد من أنفسهم في نصرته واضع الشريعة ومعاونته .

فاما من قصر فهمه عن معرفة تلك المعاني وعن تصور تلك الامور بحقائقها فاقرب بما أخبره واضع الشريعة وصدقته على ما قال وقام معه بنصرته مجتهداً في معاونته صابراً تحت أمره ونهيه ، سماهم واضع الشريعة المؤمنين ومدحهم الله تعالى وأثنى عليهم من جهة ايمانهم بما أخبرهم وتصديقهم له واجتهادهم معه في نصرته ومعاونته فقال : « وعد الله المؤمنين والمؤمنات » الآية .

وأما من أقرب لسانه وشك فيما قال بقلبه سماهم المسلمين ، وذمهم الله تعالى فقال : « قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن تولوا أسلمنا » وقال : « يمنون عليك أن أسلموا » .

وأما من آمن بلسانه وخانه في السر وناقض وأضر له بقلبه تكذيباً خلاف

ما أظهر بلسانه وخدعه ومكر به ، سماهم واضع الشريعة المنافقين وأكثر الله لهم الوعيد والذم والزجر فقال انكاراً لما لم ينتهوا عما هم عليه ووعيداً لهم من النفاق «إن المنافقين في الدرك الاسفل من النار» .

وأما من أنكر دعوته في الظاهر وكذب في السر والاعلان وعاداه جهراً سماهم واضع الشريعة الكفار وناصبهم الحرب والقتال وأكثر لهم الوعد والذم والزجر والتهديد .

❦ فصل ❦

واعلم أن من أحد خصال واضع الشريعة ومراعاته لاهل دعوته أن يتعرف خبر كل واحد من أهل دعوته من الصغير والكبير والذكر والانثى والحر والعبد والشريف والدنيء والعالم والجاهل والغنى والفقر والقوي والضعيف والقريب والبعيد حتى يعرف كل واحد منهم ما اسمه ونسبه وصناعته وعمله وتصرفه في حالته ، وما هو بسبيله في أمر معاشه وما هو الغالب عليه من الطبع الجيد والردى والخلق الحسن أو السىء والعادات العادلة أو الجائرة حتى يثق بهم علماً ويتبين منازلهم ويستعين بكل واحد منهم في العمل المشا كل له ويستخدمه في الأمر اللائق به

❦ فصل ❦

واعلم أن أول سنة يستنها لهم ويطلبهم باقامتها هي الامور التي أولها موالاة بعضهم بعضاً بسبب حرمة الشريعة لتأكيد المودة بينهم وتأليف قلوبهم ليجتمع بذلك شملهم وتتفق كلمتهم ويأمرهم بمخالفة من يخالفهم في سنة الشريعة ومجانبتهم والبراءة منهم وإن كانوا ذوي القرابة والاحباء ، كما قال الله عز وجل : «المؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرزون بالمعروف وينهون عن المنكر» . وقال تعالى : « لا تتولوا قوما غضب الله عليهم » .

فاذا قاموا بواجب هذه السنة وثبتوا عليها واستحكمت تلك في نفوسهم وتعاضدوا

على ذلك وتناصروا عليه ، صار كلهم عند ذلك كرجل واحد وجسد واحد ونفس واحدة وصاروا واضع الشريعة لهم بمنزلة الرأس من الجسد وهم له كسائر الاعضاء ، وتصير قوة نفس واضع الشريعة متصرفة في نفوسهم كتصرف القوة المفكرة في سائر القوى الحساسة فيصدرون عند ذلك عن رأى واحد وقصد واحد وغرض واحد بقوة واحدة فيغلبون كل من رام غلبتهم ويقهرون كل من خالفهم وعاداهم بوضادهم .

❦ فصل ❦

فهلم بنا أيها الاخ ان كنت عازماً على طلب صلاح الدين والدنيا أن تقتدي بسنة الشريعة ونجتممع مع اخوان لك فضلاء وأصدقاء كرام ، وتتعاون على ذلك بمحض النصيحة في الضمير وصدق المعاملة في السر والاعلان وإلف المحبة في القلوب توفق ان شاء الله تعالى

❦ فصل ❦

واعلم أن من أحد الخصال التي يعتقدها واضع الشريعة يقيناً لا شك فيه أن من أقرب القربات الى الله تعالى وأبلغ طلب لمرضااته بذل المال والنفس والاهل في اقامة الشريعة وتقويتها واظهارها ، وإن كل نفس من أنصاره وأتباعه أتق ماله أو فارق أحباءه أو بذل دمه وجعل جسده قرباناً في نصرة الشريعة ، فإن تلك النفس بعد مفارقة جسدها تبقى مجردة من الهوى وتعلو رتبته على سائر النفوس التي هي أبناء جنسها وترتفع درجتها وتشرف هي على النفوس المتجسدة المستعملة لتلك الشريعة فتصير موقوفة عليها شاهدة أحوالها ، وتكون الشريعة لها مدينة روحانية ويكون تصرفها وتحكمها في النفوس المستعملة لتلك الشريعة كتصرف رؤساء أهل المدينة في أملاكهم وعلماهم وأتباعهم ، وإنها تبال بطلب اللذة والسرور والفرح مثل ما ينال الرؤساء ذوو السياسة من انقياد المرؤوسين لطاعتهم وحسن خدمتهم ، وكلما كثر عدد التابعين في الشريعة ازدادت فرحاً وسروراً ولذة وغبطة دائماً أبداً .

واعلم أن من احدى خصال واضع الشريعة أن يسأل أهل دعوته أولاً سنة حسنة يقيمونها بشرائطها وسيرة عادلة يتعاملون بموجبها فيما بينهم ، ويكون في استعمالهم صلاح الجمهور والنفع العام ، ولا يبالي أن يكون عليه أو على بعضهم من استعمالها لها مشقة أو ضرر لأن غرض واضع الشريعة ليس اصلاح أمر نفسه ولا اصلاح أنصاره وأتباعه الموجودين في الوقت الحاضر في زمانه أو النفع العاجل له ولهم ، بل غرضه اصلاحهم واصلاح من يجيء بعدهم من التابعين ومن يجيء بعد أولئك الى يوم القيامة

واعلم بأن نسبة تلك الاشخاص الموجودة في زمانه بالنسبة الى من يجيء بعدهم من الكثرة ما هو الا كنسبة الآحاد الى العشرات والعشرات الى المئات والمئات الى الألوف والألوف الى عشرات الألوف والعشرات الى الألوف الى المئات والمئات الى الألوف الى آلاف الألوف الى مالا نهاية

واعلم أن مثل واضع الشريعة مع اخوانه وأنصاره وأتباعه الذين يجيئون بعدهم الى يوم القيامة في حكم الشريعة كمثل شجرة هو وأصحابه وأنصاره أغصانها وقضبانها ومن يجيء بعدهم من التابعين لهم كالقروع ومن يجيء بعدهم كالورق والنور والزهر والثمر ، وهذه الشجرة روحانية تنبت من فوق الى أسفل لأن عروقها في السماء مما يلي رتبة الملائكة ، لأن مادتها من هناك تنزل — يعني بتأييد واضع الشريعة من الملائكة — وعندهم يأخذ الوحي والالهام والانباء يؤديها الى البشر الذين هم في الارض ليجتذبهم بها إلى رتبة الملائكة ، وهذه الشجرة التي رمز عنها يقال انها شجرة طوبى نبتت من تحت العرش وتدل أغصانها في منازل أهل الجنة وهم يجتنبون ثمرها في دائم الاوقات

فصل

واعلم أن من احدى الخصال التي يضعها صاحب الشريعة أن لا ينسب إلى رأيه واجتهاده وقوته شيئاً مما يقول ويفعل ويأمر وينهى في وضع الشريعة ،

لكنه ينسبها الى الوسطة التي بينه وبين ربه من الملائكة التي توحى اليه في اوقات غير معلومة . وأما الحكماء والفلاسفة إذا استخرجوا علماً من العلوم وألقوا كتاباً أو استخرجوا صنعة من الصنائع أو بنوا هيكلًا أو دبّروا سياسة نسبوا ذلك الى قوة أنفسهم واجتهادهم وجودة رأيهم وخصمهم وبحسبهم ، وهذا خلاف ما يفعله واضع الشريعة

فصل

واعلم أن تمام الدين والدنيا لتابعي الشريعة في أربع خصال ، أحدها أن يكون لكل واحد منهم عقل يعرف به القبيح وينزجر عنه ويعرف الجميل ويأمر به ، والثاني أن يكون لهم بواضع الشريعة قدوة في أفعاله وأقواله وآدابه ومتصرفاته . والثالث أن يكون مع كل واحد منهم وصية من واضع الشريعة يدرسونها في اوقات معلومة . والرابع أن يكون على كل جماعة منهم رئيس من فضلائهم عارف بسنة الشريعة يأمرهم باقامتها ويحثهم على حفظها وينهاهم ويذجرهم متى أرادوا تغيير سيرة الشريعة

فصل

واعلم أن العقلاء الاختيار اذا انضاف الى عقولهم القوة بواضع الشريعة فليس يحتاجون الى رئيس يرأسهم ويأمرهم وينهاهم ويذجرهم ويحكم عليهم ، لأن العقل والقدرة لواضع الناموس يقومان مقام الرئيس الامام ، فهلم بنا أيها الأخ أن تقتدي بسنة الشريعة ونجعلها إماماً لنا فيما عزمنا عليه ، والله يوفقك إنه جواد كريم

فصل

واعلم أن طائفة من المرتاضين بالعلوم الفلسفية والمتأدبين بالآداب الرياضية إذا كانت تقوسهم جاهلة بظواهر أحكام الشريعة عمياء عن معرفة أسرار موضوعاتها توانوا في استعمال سنة الشريعة الالهية والسير بسيرته وعابوا موضوعاته وألقوا

من الدخول تحت أحكامه واستكبروا عن الاتقياد لحدوده ، فمن أجل هذا سماهم صاحب الشريعة شياطين الانس والجن يوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غروراً فيما ينكرون على الشريعة من أحكامه وما يعيبون عليه من موضوعاته — يعنى يتغامزون على أهل الشريعة المستعملين لها كما قال الله تعالى : « وإذا مروا بهم يتغامزون » . كل ذلك جهلاً منهم بأسرار الشريعة وعمى عن أحكامها كما وصفهم الله تعالى : « صم بكم عمى فهم لا يعقلون »

فصل

واعلم أن للكتب الالهية تنزيلات ظاهرة وهي الالفاظ المقروءة المسموعة ولها تأويلات خفية باطنة وهي المعاني المفهومة المعقولة ، وهكذا لواضعى الشريعة موضوعات عليها وضعوا الشريعة ولها أحكام ظاهرة جليلة وأسرار باطنة خفية ، وفي استعمال أحكامها الظاهرة صلاح للمستعملين في دنياهم وفي معرفتهم أسرارها الخفية صلاح لهم في أمر معادهم وآخرتهم ، فمن وفق لفهم معانى الكتب الالهية وأرشد الى معرفة أسرار موضوعات الشريعة واجتهد في العمل بالسنة الحسنة والسير بسيرته العادلة ، فان تلك النفوس هي التي اذا فارقت الجسد ارتفعت الى رتبة الملائكة التي هي جنات لها ، وهي ثمان مراتب . وفازت ونجت من الهيولى ذي الثلاث الشعب التي هي الطول والعرض والعمق ، وارتفعت في درجات الجنان والمراتب الثمان التي سعة كل واحدة منها كعرض السماء والارض . ومن لم يرشد لفهم تلك المعاني ولا معرفة تلك الاسرار ولكن وفق للعمل بسنته العادلة وأحكامه الظاهرة فان تلك النفوس عند مفارقتها الجسد تبقى محفوظة على صورة الانسانية التي هي الصراط المستقيم الى أن يتفق لها الجواز على الصراط المستقيم ، والى هذا أشار بقوله تعالى فقال : « وأن هذا صراطى مستقيماً فاتبعوه » الآية . وهذا هو الغرض الاقصى في وضع الشريعة الالهية . ومن لم يرشد لفهم تلك المعاني ولا اجتهد في العمل بسنة الشريعة ولا الدخول تحت أحكامها ولا الاتقياد لحدودها فان تلك النفوس إذا فارقت الجسد انحطت الى

البهيمية التي هي دركات لها وهاوية تهوى فيها ، كما قال الله تعالى : « لها سبععة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم » . والى هذا أشار بقوله : « فاما ان كان من المقرين فروح وربحان » . الى قوله وتصلية جسيم . وفي معرفة أسرار هذه النكت الالهية قيلت هذه القصيدة والى أسرار موضوعاتها أشير بها وهي هذه :

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| وانكشفت عنه أفانين العبر | اقتربت الساعة وانشق القمر |
| عنها وقالوا هو سحر مستمر | وان يروا آية حق يعرضوا |
| وكل شيء فعلوه في الزبر | وكذبوا واتبعوا أهواءهم |
| نبأ ما فيه لعات مزدجر | من بعد ما قد جاءهم من عجب الا |
| فهي بها العذر فما تغني النذر | في حكمة بالغلة محكمة ين |
| أشياعهم فيه فهل من مدكر | حتى اذا حق الهلاك مسرعاً |
| قال ارجعوني بعد ما كان قبر | أحياء بعد موته الله وقد |
| فكان أطفئ في الرجوع وأشر | فرده الله لقطع عذره |
| من حذر الموت فأنغى الحذر | مثل الذين فارقوا ديارهم |
| ثمة أحياءم برزق وعمر | فقال منشيهم لهم موتوا معاً |
| خاوية على العروش منقعر | أو كالذي مر بظهر قرية |
| بعد الممات فأमित ونشر | فقال هل يحى الاله هذه |
| وفي الطعام والشراب معتبر | فكان فيه ثم في حماره |
| أعمالكم أعمالكم كما ذكر | يا أيها الناس اتقوا فانما |
| ق ومقام لمليك مقتدر | أهاكم الشيطان عن مقعد صد |
| وطمسها رد لها على الدبر | من قبل أن نطمس منكم أوجهاً |
| لعنة اهل السبت في سيف البحر | أو يلعن العادون في حدهم |
| زيروا أنواعاً من الخلق الآخر | اذ جعلوا فيه قروداً وخنا |
| مستويات الجنج موسى الصور | بدل تبديلاً لهم أمثالهم |

منكسين لا يرد طرفهم
لا يستطيعون السجود اذ دعوا
من بين مغلول اليدين طافياً
يظلم وللماء عليه لجة
ويبين مسلولك له سلسلة
قد أوجب النعمة منه نفسه
وآخر غطى التراب رأسه
لا يثنى عنه صائب الحتف ولا
مستسلماً للواردات حسرة
هذا وكأين من وقود أضرمت
في الدرك الاسفل لا يبعدم
وكلهم اذ ظلموا أنفسهم
يبدلون بالجلود كلما
أعوذ بالله من الجهل الذي
ومن خيالات النفوس شأنها
ومن أثيم مستطيل كلما
أتته آيات الاله ربه
فكان من جملة غاوين رأوا
وجاهل يخلط في إيمانه
وسنان لا يعلم الا ظاهراً
وهو على الاعراض عن آخره
يستعجل الساعة والساعة في
من معشر عذبهم جهلهم
مميز للخلق في ظاهره

اليهم للذكر كلا لاوزر
وطالما عافوا السجود في القدر
ويبين صال في الجحيم المستعر
في بعضها يعني بورد وصدور
مقدارها سيمون ذراعا في القدر
فصار موكولا الى أم سقر
وطم منكوساً كما قام الشجر
يجتذب النفع ولا ينفي الضرر
ناراً تلظى وهو ماء منهم
حراً وبرداً في حديد أو حجر
الا الذي في أول العمر فطر
مشترون في عذاب مستعر
أنضجها ذوق العذاب في سقر
يصم ذا السمع ويعمي ذا البصر
أن تعبد الله على حرف الغرر
أمله الله تهادى وأشر
فانسلخ المحروم منها وانتشر
رفعتهم أقضت بهم الى الحفر
كفرا فان نبهته تاه وفر
من الحياة غافلا عن الأثر
فيها لمن أدركها خير وشر
مماة الجاهل أدهى وأمر
إذ ضرب السور عليهم فأنحصر
من العذاب شاغل عن العبر

ضنك على المرء وفي باطنه
تبارك الله العليم ربنا
وكل من والا وعادى فيه لو
وكل من هاجر في الله ومن
الى بيوت حية ناطقة
قد أذن الله لها في رفعها
من معشر موحددين دينهم
يرون في عين النفوس ما يري
في كل عصر منهم ذو دعوة
لا يقفون عند شخص واحد
بل فيهم ومنهم طوالع
دونكوها يا بنى الحق ولا
فكم لها من سامع منتفع
وغافل عن الرموز جاهل
فمن يكن يعلم ما يقوله
بما يبين صدقه بشاهد
بما يكون قربه مشتركاً
فليأت بالحكمة في أخباره
مثل مقادير الفروض كلها
وكم أولو العزم وأصحاب الرضا
وكيف أمماء الاله ربنا
وكيف في تزيقه أمته
وكيف أجزاء النبي ستة وأر
لم جعل الرؤيا الصحيح واحداً

من رحمة الله غمام منتشر
وعالموه فهم الحزب الاغر
آوي دعاة المؤمنين اونصر
جاهد أو حج اليه واعتمر
مشاركات في اللباس المنتشر
وأن يكون لاسمه فيها ذكر
كدين عبد الله مولانا «الخضر»
غيرهم في حسننها في المنتظر
يجر من سفن البحار ما عبر
تمضى دهور وهو وعد ينتظر
تجرى على ترتيب نظم مستطر
تشغلهم عنها أباطيل الفكر
يعلم ما يأتي لها وما يذر
يقول: من يقول ذا فقد كفر:
وكان يجرى رأيه على النظر
من العقول لا يرجع من حذر
ويستوي فيه دعاوي من يقر
بالعدد المخصوص في أى السور
من الصلاة والزكاة والطهر
طالوت ذى البسط وحيد المنتظر
تسع وتسعون هي الحسنى الكبرى
على ثلاث بعد سبعين اختصر
بعون وهو أمر ذو خطر
من جملة الاجزاء فيه «فافتكر
(م - ١٢)

وحاملو العرش وفي عدتهم
واختصت النيران في أبوابها
منطلق فيها الى ظلاله
فقال في الذكر عليها تسعة
كانهم قد جعلت عدتهم
وكل من يسلك فيها وله
هذا وما «طه» وما «حم» او
وما أمور أخفيت انباؤها
من قصة الجان الذين أفسدوا
وما هي «الحية» «الطاووس» اذ

كانا معينين لا بليلس الخسر

وما هي الخنطة اذ حذرنا
وكيف لما ذاقها بدت له
وكيف تعلم «الغراب» أولا
وما هي النار التي كانت على
وما هي «الطير» التي أنشروها
وما هو «الطوفان» اذ عم وما
وما قيص يوسف وذئبه
و«الجب» اذ ألقى في غيبته
وكيف باعوه على مبتاعه
وما هو البرهان اذ أبصر قال
وشاهد منه قد استشهده
وكيف كان بعد ذا قيضه
وما هو العجل الذي خار وما

وما دم فاض فصار شرقا
وكيف تاهت أمة عظيمة
و«الجبل» المرفوع فيهم ظله
وخر ذى الملك سليمان وما
وما هي الطير وما منطقتها
وما هو الكرسي في إلقائه
والعرش اذ احضره عالمه
ويونس اذ قد بلعه حوته
وما المسيح الروح والمهد الذي
وصلب هاروت وماروت وما
ونوم أهل الكهف والبعث لهم
وسد يأجوج ومأجوج ومن
وكيف سواه حجابا موثقا
وكيف اذ يقترب الوعد لهم
وما طلوع الشمس من مغربها
وكيف بعد نورها تكويرها
وما هو «الدجال» اذ حذر منه
وكيف يجري عن جنابي جيشه
فالجبل البصري فيه جنة
والاصفهانى عليه أبدا
وذاك لا يعلمه الا الذى
وكان في خلق السموات العلى والا

رض قد عوضد أو كان خبر
فالحمد لله الذى أشهدنا ما لم نكن نعلم إلا بالخبر

واعلم يا أخي أن هذه الايات وما فيها من المسائل انما هي ارشاد للمتأدين
باصلاح الأخلاق وتنبيه للمرتاضين بعلم النفس على الأسرار النبويات وما في
موضوعات الشرائع من الرمز ولا ينبغي لاحد من اخواننا أن يجيب أحداً اذا
سئل عن هذه المسائل الا لمن قد هذب نفسه وأصلح أخلاقه لأن صدأ النفس
ورداءة أخلاقها ممتنع من فهم معاني هذه .

وقد بينا في الرسالة السابعة التي تتلو هذه كيفية ذلك فافهم ان شاء الله وحده
(تمت رسالة ماهية الناموس الالهي وشرائط النبوة ويلها رسالة في
كيفية الدعوة الى الله)



الرسالة السابعة

من العلوم الناموسية والشرعية

في كيفية الدعوة الى الله

وهي الرسالة الثامنة والاربعون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

واعلم أيديك الله وإيانا بروح منه أن شيعتنا وإخواننا المتفرقين في البلاد
وسائر من ينسب اليها فهم في أحوالهم ومراتبهم على منازل ثلاث : فطائفة منهم
خواص وعقلاء متدينون أخيار فضلاء ، وطائفة منهم أغبياء أشرار أردياء ،
وطائفة بين ذلك متوسطون . ولكل طائفة منهم آراء ومذاهب هم فيها مختلفون
وأقويل مفننة هم بها مشغوفون وأخلاق وسجاياء هم بها متغايرون . ولهم مع
ذلك أفعال وأعمال هم لها معتادون ، فنريد أن نذكر كل طائفة منهم بأوصافهم
وندل عليهم بعلاماتهم ، حتى إذا دخلت مدينة أو بلداً من البلدان ولقيت منهم
أحداً تبينتهم بعلاماتهم وعرفتهم بسميائهم ، فلقيتهم بالتحية والسلام وداخلت كل
طائفة منهم باللفظ ما تقتدر عليه من الرفق والمداراة ، وإذا كرتهم من علمنا بحسب
ما تقبله قلوبهم ، وألقيت اليهم من أسرارنا حسبما تحمله عقولهم وتنسج له نفوسهم ،
وتبلغ اليه همهم وتتصوره أفهامهم ، وتكون في كل ذلك كمثّل الطبيب الحكيم
الرفيق الذي قد ذكرت قصته في أول الرسالة لأخوان الصفاء

فصل

إن من خواص إخواننا الفضلاء أنهم العلماء بأمور الديانات العارفون بأسرار النبوات المتأدبون بالرياضيات الفلسفية ، وإذا لقيت أحداً منهم وأنست منه رشداً فبشره بما يسره وذكره باستئناف دور الكشف والانتباه وانجلاء الغمة عن العباد بانتقال القران من برج مثلثات النيران الى برج مثلثات النبات والحيوان في الدور العاشر الموافق لبית السلطان وظهور الأعلام .

واعلم أن من اخواننا وأهل شيعتنا طائفة أخرى بوجودنا شاكون ، وفي بقائنا متحيرين فيما يعتقدون من موالينا ، وطائفة أخرى موقنون ببقائنا لكنهم غافلون عن أمرنا غير عارفين بأسرارنا وكلهم منتظرون لظهور أمرنا مستعجلون لمجيء أيامنا مشتهون نصره أمرنا ، فإذا لقيت منهم أحداً فبشره بما يسره وقر عينه بما يظنه بعيداً مما يؤمله وعرفه أن ما برجوه غير بعيد ، وذكر من وثقت بهم من اخواننا بما ألقينا اليك من علمنا وأطلعنا على ما أطلعناك عليه من أسرارنا كما تظن نفوسهم فيما يعتقدون فينا ويتبين لهم صدق ما هم مقرون به من أمرنا وأخرج اليهم من رسائلنا ما ترغب نفوسهم فيه وترتاح اليه ، وليكن ذلك على النظام والترتيب كما بيناك . فلعلهم إذا استمعوا لقراءتها وفهموا معانيها انتبهت نفوسهم من نوم الغفلة ورقدة الجهالة وحييت بروح المعارف كما ذكر الله جل ذكره : « أفمن كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها »

واعلم يا أخي بأن في الناس طائفة من أهل ملتنا مقرون بفضلنا وفضل أهل بيتنا ولكنهم جاهلون بعلومنا غافلون عن أسرارنا وحكمتنا ، فمن ذلك أنهم يمجدون وجودنا وينكرون بقاءنا ومع هذا فانهم يزرون بشيعتنا المقربين بوجودنا المنتظرين لظهور أمرنا ومعاندون لهم متعصبون عليهم مبغضون لهم . واعلم بأن أحد الأسباب في ذلك هو أن قوماً من أسرار الناس جعلوا

التشيعيم سترأ لهم عما يحذرون من الأمرين عليهم بالمعروف والناهين لهم عن المنكر فيما يفعلون وذلك أنهم يركبون كل محذور ويتركون كل مأمور به ، وإذا نهوا عن المنكر فعلوه بارزوا باظهار التشيع واستعاذوا بالعلوية على من ينكر عليهم أو ينهائهم عن منكر فعلوه ولبئس ما كانوا يعملون . ومن الناس طائفة ينسبون اليان بأجسادهم وهم براء بنفوسهم منا ويسمون أنفسهم العلوية وما هم من العلويين ولكنهم من أسفل السافلين ، لا يعرفون من أمرنا إلا نسبة الاجساد ولا من القرآن إلا اسمه ولا من الاسلام إلا رسمه ، لا علماً يتعلمون ولا فقهاً يدرون ولا صلاة يقيمون ولا زكاة يؤدّون ولا البيت يحجون ولا جهاداً يعرفون ولا حراماً يمتنعون ولا عن منكر ينتهون وكل قبيح يركبون ولا يتوبون ولا هم يذكرون ، ومع هذا كله على الناس يستطيون وإليهم يتبغضون ومن شيعتنا ينفرون ، فهم أبعد الناس من أهل ملتنا وأعدى الناس لشيعتنا وأجهل الخلق بعلومنا وأغفل الناس عن حقيقة أمرنا وأسرار حكمتنا ، الا الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً وإليهم أشار رسول الله ﷺ بقوله : « يا بني هاشم لا يأتي الناس يوم القيامة بأعمالهم وتحيئون بأنسابكم فاني لا أغني عنكم من الله شيئاً » ومن الناس طائفة قد جعلت التشيع مكسباً لها مثل النائحة والقصاص لا يعرفون من التشيع إلا التبري والشم والطعن واللجنة والبكاء مع النائحة وحب المتدينين بالتشيع وترك طلب العلم وتعلم القرآن والتفقه في الدين ، وجعلوا شعارهم لزوم المشاهد وزيارة القبور كالنساء الثواكل يكون على فقدان أجسادنا وهم بالبكاء على نفوسهم أولى .

ومن الشيعة من يقول إن الأئمة يسمعون النداء ويحيون الدعاء ولا يدرون حقيقة ما يقرون به وصحة ما يعتقدونه ، ومنهم من يقول إن الامام المنتظر مختفى من خوف المخالفين ، كلا بل هو ظاهر بين ظهرائهم يعرفهم وهم له منكرون كما قيل :

يعرفه الباحث من جنسه وسائر الناس له منكر
وكلهم يقرون بأن الانبياء عليهم السلام خزان علم الله وأن الخلفاء هم والا ئمة

المهديون وارثون علم النبوات وليكنهم لا يدرون حقيقة مايقرون ولا تصديق ما يعتقدون !! فأعنيك أيها الأخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه أن تكون منهم بل كن هادياً مهدياً رشيداً طيبياً رفيقاً لآخوانك وأصدقائك وجيرانك : ترشد الضال وتبريء الالكه والأبرص وتحيي الموتى بإذن الله

﴿ فصل ﴾

ذكروا أن ملكاً من ملوك الهند كان عظيم الشأن عزيز السلطان واسع المملكة حسن السيرة في رعيته محباً للعدل والانصاف ولكن كان متديناً بعبادة الاصنام معظمها مقرباً لاهلها ولم يكن يعرف شيئاً من أخبار الانبياء ولا ما جاءت به من حديث ملكوت السماء وأمر الوحي والتزويل والسنن والتأويل وأمر المبدأ والمعاد والبعث والقيامة والحشر والحساب والميزان والصراط والنجاة من النار ودخول الجنان ومجاورة الرحمن ذي الجلال والاكرام . ثم أن ذلك الملك رزق على رأس السكبر ابناً سعيد المولد فأمر المنجمين بالحساب والحكم على موجبات أحكام النجوم في مولده فحكموا بأنه يتربى ويعيش ويطول عمره وينال ملكاً وسلطاناً لا يشبه ملك الارضين ولا سلطان الجسمانيين ، بل ملك السماويين وسلطان الروحانيين . فلما تربى ذلك الغلام ونشأ أفرد له أبوه منزلاً وبني له قصرًا فأسكنه فيه ووكّل به الحفظة وشحنه بالخدم والطيرة والخصيان ومنع أن يصل اليه أحد من العامة ، فلما نشأ الغلام وترعرع رزق من القهم والذكاء ما لم يرزق أحد غيره من أهل بلده ، ثم علم آداب أبناء الملوك من القراءة والكتابة والشعر والفصاحة والنحو واللغة والحساب والنجوم والهندسة وما يليق بأولاد الملوك من العلوم والآداب ، وكان صافي النفس حي القلب كثير التفكير في ملكوت السماء وأمر الصانع وكيفية المبدأ وأمر المعاد وأحوال القرون الذين مضوا وانقضىوا ترى إلى ماذا صاروا وإلى أين ذهبوا حتى منعه الفكرة عن الأكل والنوم والتمتع بلذات النعيم في الدنيا وشهواتها فأسهر ليله وأطال نهاره وتغنى أن يجد أحداً يسأله عما في نفسه ويذكره بما في قلبه فلم يجد

أحداً حتى فشا حديثه في الناس وكثر الثناء الجميل عليه وانتشر ذكره في الآفاق فسمع خبره حكيم من حكماء بلاد سرنديب فطمع في رشده ورجا أن يكون هادياً رشيداً وفيلسوفاً حكيماً فقصد نحو بلاده وحمل معه كتاباً من كتب الحكمة وأسرار النبوة ملفوفاً في ثوب في جوف سقف مختوم^(١) ثم انه أتى تلك المدينة فطاف فيها فلم يجد فيها أحداً من أهلها يصلح أن يسمع حكمته غير ذلك الغلام فطاف ببابه فرأى الوصول اليه صعباً والامر ممتنعاً من كثرة الحراس والحفظة حول القصر ، وأقام زماناً يفكر كيف يكون الوصول اليه والدخول الى عنده حتى عرف الداخلين والخارجين من عنده واليه ، فوقع اختياره على أحد الخدم المختصين به فرصده يوماً حتى وجده خالياً وأخذ بيده الى جانب الطريق وقال له :

اسمع ما أقول واكنم على سري

واعلم بان عندي نصيحة لابن الملك وقد وقع اختياري عليك لما توسمت فيك من الخيرية .

قال له الخادم ماهذه الحاجة وماهذه النصيحة أسمعيها حتى أعرفها .

قال له : أنا رجل من تجار البحر وقد وقع بيدي جواهر مثمنة بقيسة لا تصلح الا للملوك وأبناء الملوك وقد قصدت هذا القتي لاعرضها عليه فان كانت تصلح له واختارها فهي مبدولة له ، وإن لم يكن يريد ردت الى سرا ولم يعلم بها أحد من الناس فاني لست آمن من أن يشعر بها بعض اللصوص أو الطرارين^(٢) فيحتال على في أخذها .

فقال له الخادم : أرني جواهرك أنظر اليها فان كانت تصلح له حملها اليه . فقال الحكيم ان لجواهري شماعاً وبريقاً شديداً لا تستطيع النظر اليها لان في عينيك ضعفاً أشفق عليك ضرراً

(١) السقف وعاء كالقفة ، والتابوت الصغير سقط أيضاً والقشر الذي على جلد السمك سقط والجمع أسفاط والاول هو المراد هنا فتنبه
(٢) الطرار : من يشق الجيوب ليسرق

وأما ابن الملك فشاب حدث جيد النظر حار البصر لا أخاف عليه منه ضرراً فقال له الخادم . ان هذا الامر الذي تصف لامر عظيم وما أرى بكلامك بأساً وأنا شاك فيما تقول فكيف أصنع ؟ !

فقال الحكيم : لا يسمعك أن تحرم ابن الملك هذه النصيحة إذا بذلتها له واعلم بانك إن لم توصلي اليه مع سقطي هذا توسلت بفيرك اليه ، فذهب الخادم وعرف الفتي .

فلما سمع ابن الملك ذلك الحديث تهلل وجهه وداخله من الفرح والسرور ما لم يتمالك نفسه أن قام من مجلسه ومشى في الدار وعلم أنه قد ظفر بحاجته ووجد طلبته وقال للخادم نعم مارأيت حين عرفتني هذا الحديث فالأزأوصله إلى وذكرك بالليل في سر وكتمان

فلما وصل الحكيم إلى الفتي ورأى شخصه تغرس فيه النجاسة والفلاح وقام الغلام من مجلسه وسلم عليه ورحب به وأقعده وقعد بين يديه ، وقال للخادم : تنح الآن عنا لاسأله عما في نفسه .

ثم ابتداء فسأله عن حاله ومجيئه وقصده وأخذ في حديث طويل — وقد بينا في فصل بعد هذا أشياء مما جرى بينهم من الخطاب .

فهكذا ينبغي لأخواننا الفضلاء الاختيار أيدهم الله وإيانا بروح منه أن يقتدوا بذلك الحكيم في اختيارهم لحكمتهم الاحداث الفتيان الاختيار النجباء المتأدين المهذبين الفهاء الاذكياء لا ذكار علومنا وأسرار حكمتنا اقتداء بسنة الله تعالى . وذلك انه لم يبعث نبياً إلا وهو شاب ولا أعطى الحكمة لعبد من عباده إلا وهو حدث من الفتيان ، كما ذكرهم الله تعالى وأثنى عليهم فقال : « انهم فتية آمنوا بربهم » الآية وقال في قصة خليله ابراهيم : « سمعنا فتى يذكرهم يقال له ابراهيم » وقال موسى لفته : « آتنا غذاءنا » .

وهكذا ينبغي لأخواننا اذا وجدوا صديقاً بهذا الوصف ينبغي لهم أن يفتنموا ذلك ويعرفوا اخوانهم الباقين ويستبشروا بالنصر والتأييد من الله عز وجل ، كما وعد جل ثناؤه بقوله : « إن تنصروا الله ينصركم » وقال : « والله ولي المؤمنين »

﴿ فصل ﴾

فكان مما يجري بين الفتي والحكيم ان قال له اخبرني لم يذم الحكماء أمور الدنيا ويزهدون في نعيمها وهي دارهم التي نشأوا فيها ومسكن آبائهم الذين ربوهم ؟ فاجاب لانها تصغر في أعينهم إذا شاهدوا أمر ملكوت السماء ويستقلون نعيمها في جنب ما يعرفون من نعيم أهل الآخرة كما صغر حال ذلك المسكين في أعين الملك ووزيره .

قال الفتي كيف كان ذلك ؟ قال الحكيم ذكروا انه كان ملك من ملوك الهند عظيم الشأن عزيز السلطان واسع المملكة حسن التدبير والسياسة عادل السيرة في الرعية صادق الحجة في الحكومة بصيراً بأمور الدنيا راغباً فيها متمنياً للخلود ولم يكن يعرف أمر الآخرة ولا المبدأ ولا المعاد ولا البعث ولا القيامة ولا الوحي ولا النبوة ، وكان مع ذلك يعبد الاصنام تقليداً : يقرب لها القربان ويعظم شأنها ويحسن إلى أهلها على عادة جارية قد اعتادها من الحداثة والصبا من غير فكر وروية في شأنها وكان له وزير خير عارف بصير قد عرف ملكوت السماء ونبأه الملأ الأعلى وأمر المعاد والمبدأ وكيفية الوحي للانبياء عليهم السلام وعلل سنن الديانات ومرامي مرموزات النواميس وأسباب أحكام الشرائع وما الغرض الاقصى منها وما حقيقة معانيها وخفيات أسرارها ودقائق اشاراتها وما قصد واضعها وما النفع العاجل منها وما المطلب والمغزى في الاصل منها

فكان كلما رأي ذلك الوزير الملك يسجد لتلك الاصنام ويستلمها ويعظم شأنها من غير معرفة بحقيقة أمرها ولا بصيرة لشأنها وما المغزى من ذلك امتعض قلبه لما عليه لغفلته وسهوه فيما ينعله تنليداً ويعمله جهالة ، وكان يرثي له سرراً وجهراً رحمة وشفقة عليه لطول الصحبة معه وحسن المعاشرة له ، وكان نهايته أن ينهاه عن ذلك أو ينبهه من غفلته وأن لا يسمع لقوله لشدة سكرته وغفلته ولا يقبل نصيحته لتمسكها في نفسه واستمراره عليها طول الزمان ، فشكى ذلك إلى صديق له فقال :

قد طالت صحبتي لهذا الملك وما رأيت منه الا خيراً وله الي احسان كثير وانعام وافضال لا أقدر أن أؤدى شكرها ولست أنكر من أمره الا ما هو فيه من الغفلة في أمر الدين والمعاد وقلة الرغبة في الآخرة وترك النظر في المنقلب بعد الموت ، ولا أدري ان ذكرته كيف يقع منه

فقال له صاحبه : أنت أخبر بصاحبك وأعرف بأخلاقه وأعلم بعاداته فكيف طبيباً رقيقاً لاتضم الدواء الا عند الداء حتى ينفع ، واطلب الفرصة فان رأيت للكلام موضعاً وللخطاب موقعاً فاغتنم ذلك ، وان لم تر فلاتضيع الحزم . واعلم بأن الملوك لهم سكرات وغفلات من عدة وجوه فمنها سكرات السلطان والأمر والنهي ومحبة الرياسة والعز والأئفة والكبر والاستطالة ، ومنها سكر الشباب والنشاط والنجدة والتفاخر والخيلاء والشجاعة والشطارة ومحبة الغلبة والرياسة والسمعة ، ومنها حب الشهوات المركوزة في الجبلة والتمكن منها والميل الى اللذات المعتادة والرفاهية والراحة والزلفة واستمرار على العادات المعتادة من الصبا ومنها الجهالات المتراكمة من أول الامر والاخلاق المنشأة مع الطبع والخلقة . وكل هذه سكرات تمنع من استماع الحسنة والنظر في العاقبة والفكر والروية في المعاد والمنقلب في الآخرة بعد الموت .

ثم ان ذلك الوزير مكث دهرأ طويلا يطلب الفرصة لخطابه الى أن اتفق أن قال له الملك ذات ليلة - بعدما فرغ من النظر في أمر الرعية وكتب النوبة وتدير السياسة : هل لك أن تخرج الليلة متنكرين لنعرف حال المدينة ونتجسس أحوال الرعية وننظر الى آثار المطر وكيفية ذي البلاد ومصالح العباد ؟؟ وكان من سنة ملوك تلك البلاد أن لا يركب الملك الا في كل سنة مرة ولا يظهر للرعية الا يوماً واحداً كل ذلك تعظيماً لأمر الملك وسياسة لأمر الرعية فخرجوا يطوفان حول المدينة متنكرين ، فبينما هما كذلك إذ هما بضوء من بعيد فامتد نحوه حتى دنوا منه فاذا هما بمزلة شبه رابية عظيمة عليها جيف مرمية وسجاد طرية منتنة الرائحة وإذا في أسفلها ثقبه شبه المغارة وإذا في أقصى داخلها رجل قاعد مشوه الخلقة على دكة قد

أصلحها من بين سجاد ورماد تلك المزلة وقد فرش تحته من خرق تلك المزلة شبه بساط وعليه مبرعة قد خاطها شبه مرقعة ، وفي رجله تبا (١) وعلى رأسه شملة مثل ذلك ، وإذا بجذائه امرأة تشبهه في الخلقة والتشوه عليها كسوات شبه درع وخمار ومقنعة مثل ماعليه من خرق تلك المزلة وإذا بين يديهما سراج من خرق فوق آجرة شبه منارة ، وبجنبه جرة مكسورة فيها دردي كاخلل وقدمزجه يسير من ماء والى جانبه سلة خوص فيها طاقات كرفس وكراث ، ويبد كل واحد منهما مشربة مكسورة يغترفان من تلك الجرة ويشربانها وإذا على فخذه قصبة قد مد عليها خيطاً شبه قوس النداف وهو ينقر عليها بقضيب في يده ويغنى بأبيات غير موزونة خارجة من الايقاع ، وإذا به يذكر في تلك الأبيات حسن تلك المرأة ويصف جمالها وشدة عشقه لها وافراط محبته اياها ، وإذا بيدها خشبة غربال مكسورة وقد مدت عليها قطعة جلد غير مدبوغ جافة منتنة الرائحة شبه الدف وهي تنقر اذا غنى هو وترقص وتثنى يديه ، وإذا شرب كل واحد منهما سار صاحبه وحياء بطاقة من ذلك الكرفس والكراث وهي تثنى عليه بالحسن والجمال كأنه يوسف الصديق وتسميه شاهنشاه : مالك الملوك ، وهو يسميها كديانوية : سيدة النساء ويشرب ويسار اليها ويثنى عليها ويصفها بالحسن والجمال مما يقصر وصف الحور العين في جنب ذلك ، وإذا شربا سألا الله ألا يعدمهما ما هما فيه ولا يغير ما بهما من نعمة وأن يبقيهما على تلك الحال أبداً ما بقي الدهر . فلما أبصر الملك والوزير ما هما فيه من اللذة والسرور والفرح طال وقوفهما متعجبين من حال تينك المسكينين . ثم قال عند ذلك الملك للوزير : ما أظن أني في طول حياتي وعز سلطاني ونعيم ملكي وأيام شبابي ومجالس لهوي مع تمكني من شهواتي ، بلغ مني الفرح واللذة والسرور ما يصفان هذان المسكينان الحقيران الوضران من حالهما ، ومع هذا كله أظن أنه لا تقوتهما هذه الحال كل ليلة ان

(١) التبا بتشديد التاء المضمومة مراويل صغير يصنع بمقدار شهر يستر العورة المظلة يكون للملاحين والمصارعين ، والجمع تبايين والاسم فارسي معرب

أرادا لأنه لا يعرض لهما شيء من العوائق التي تعرض لنا من الاشغال المانعة عن فراغ مجلس اللذة واللهو مثل خروج الخوارج في أطراف المملكة واضطراب النواحي وشغب الجند وطلبهم الارزاق ، ومثل النظر في تظلم الرعية وهمج العامة والنظر في محاسبة الكتاب وتولية العمال ، ومثل النظر في التعازي والتهاني والنظر في امر الخاصة واصلاح أمر العامة ، ومثل النظر في القصص والتوقيعات وحفظ الخزان وتفقد الرسل الواردين من من الاطراف واكرامهم والتجمل لهم ، ومثل النظر في الكتب الواردة من أصحاب الاخبار وكتب أجوبتها وماشا كل هذه من الاشغال المنقصة للعيش المنقصة للذات الموردة للعموم والهموم والاحزان ثم قال الملك : ولكن أظن انه لو كان هذان المسكينان دخلا منازلنا والبسا ثيابنا وأبصرا مجالسنا وذاقا من طعامنا وعانينا أحوال ملكنا وشاهدنا سلاطنتنا وعرفنا لذة نعيمنا مرة واحدة مقدار ساعة ثم ردا الى حالهما لما تنهيا بالعيش بعد ذلك ولا وجدا لهذه الحال النكرة التي هما فيها لذة أبداً وصغر في أعينهما ماها فيه من اللذة والفرح والسرور.

فلما فرغ الملك من هذا الخطاب وسمع الوزير قول الملك تذكر ما قال له صاحبه لما شكك اليه : أطلب الفرصة وضع الدواء حيث الداء ، فان لكل مقام مقال.

فقال الوزير للملك : أخاف أيها الملك أن نكون فيما نحن فيه من عزسلطاننا ونعيم ملكنا ولذيت شهواتنا وسرورنا باحوالنا وفرحنا بما حولنا مغرورين كغرور هذين المسكينين بما هما فيه ونحن محقرين وجميع احوالنا في أعين قوم آخرين كاحتقار هذين المسكينين عن احوالنا

فلما سمع الملك قول الوزير استكبره واستعظمه وقال له : وهل تعلم في الارض اليوم مملكة أو سيم من مملكتنا أو سلطاناً أعز من سلطاننا أو بلداً أكثر نعماً من بلدنا أو مروءة (١) أحسن من مروءتنا ؟ قال له الوزير لا

(١) المروءة : حجر صلب يراق يورى النار ويكنى به عن القوة والثراء - والمو أيضاً اسم جنس لأنواع الرياحين فتنبه

قال الملك : فمن هؤلاء القوم الذين زعمت انه يصغر حالنا في أعينهم ويستحقرون أمرنا ؟ قال قوم يقال لهم النساك ، فقال الملك : أين بلدهم ومن أي ناس هم ؟ قال هم من قبائل شتى متفرقين في المدن وفي الآفاق والبلاد يجمعهم دين واحد ومذهب واحد ورأي واحد.

قال : صف لي مذهبهم وحالهم ؟ قال هم أمناء الله في خلقه وخلفاء أنبيائه وأئمة أعياده وليس في الناس منهم الا تقر يسير لانهم في الأنام كالمالح في الطعام ، بسؤالهم ينزل الله القطر من السماء والبركات في الارض ، وبدعائهم يرفع الله عن العباد القحط والغلاء والوباء ومنهم حفاظ كتب الله وعلماء تأويلها

فقال الملك : ومن انبياء الله ؟ فقال الوزير : هم طائفة من بني آدم اصطفاهم من عباده وقربهم وناجاهم وكشف لهم عن مكنون إسرار غيبه ، وجعلهم أمناء وحيه وسفراء بينه وبين خلقه ، أرسلهم من عالم الارواح الذي في ملكوت السماء الى عالم الكون والفساد في الارض وأنزل معهم الكتاب ليدعوا عباده الى جواره في الجنة التي كان أبوهم آدم فيها تربي .

فقال الملك : وماذا يصفون من أحوال عالم الارواح وملكوت السموات ؟ قال يقولون ان هنالك فضاء فسيحاً وأفلاكا دواراً وكواكب سياراً وأنواراً ساطعة وبهجة ونسima وروحاً وريحاناً ونعيم الجنان والرضوان وجوار حور حسان وولدان وغلمان ومردان وطيب ونسيم لا يخالطها هجير الصيف وزمهرير الشتاء ولا ظلمة الاجسام ولا فيء الاجرام ولا مزاحمة في المكان ومملك دائم وعز سرمد وأهلها أحياء لا يموتون وشبان لا يهرمون وأصحاء لا يمرضون وأغنياء لا يفتقرون وجيران لا يتحاسدون وأصدقاء لا يختلفون ونعيمهم لا يكدره بؤس ولذاتهم لا تخالطها آلام وسرورهم لا تشوبه أحزان وفرحهم لا تدخله غموم ولا هموم ولا نوائب ولا حدثان ولا تغيير الزمان .

فقال الملك : وماذا يقولون ؟ هل الى هناك وصول ؟ قال الوزير : لا يشكون أن من طلبها كما يجب وصل اليها .

قال الملك : فكيف وجه الطلب وكيف المسلك وكيف الوصول ؟ فوصف
الله الوزير ما ذكرنا طرقاً منه في رسائلنا الناموسيات وما أخبرته به الانبياء عليهم
السلام في كتبهم وما أشار اليه الفلاسفة الحكماء في مرموزاتهم .

فصل

فقال الملك للوزير مذمتي عرفت هذه القصة واعتقدت هذا الرأي وعلمت
هذا المذهب ؟ فقال من زمان . قال : فما الذي منعك أن تذاكرني بهذا الامر
الجليل العظيم الخطير في طول صحبتك معي ؟ قال الوزير : اني لم أترك مذاكرة
الملك بهذا الامر الجليل لأني بخلت عليك به أولم أرك أهلاً لذلك ، ولكنني
تركته انتظاراً وطلباً لفرصة توجب الخطاب وموضعاً للكلام ، لأن النظر في
هذا العلم والبحث عن تحقيق هذا الامر والتصور له بكنه المعرفة يحتاج الى قلب
فارغ من أشغال الدنيا ونفس صافية من العوارض المكدره والآراء الفاسدة
والعادات الرديئة وهمة عالية في طلب الأمور الشريفة والزهد في الشهوات
الجسمانية المذمومة وترك الذات المحسوسة الجرمانية الفانية حتى يتصورها بحقها
وصدقها كي لا يكون المقر بهذا الأمر مقلداً كالعوام الذين لا يعلمون من القول
إلا زوراً ولا من العمل الا ظاهراً ولا من العلوم الا قشوراً ولا من الدين الا تعصباً ،
وان الملوك أكثر الناس أشغالا في أمور الدنيا واطولهم آمالاً وأرغبهم في الخلود في
الدنيا وأكثرهم تمنياً للبقاء فيها لشدة تمكّنهم من التمتع بنعيمها واستغراقهم في
شهوات لذاتها ، ولا يصلح للمذاكرة بهذا العلم الا فتیان أذكاء لهم نفوس صافية
وقلوب واعية بريئون من الآراء الفاسدة غير معتادين للعادات الرديئة ، أو
مشايخ مهذبين في العلوم الرياضية مجريين في الأمور السياسية محبين للعلوم
الالهية غير متعصبين في المذاهب المختلفة والآراء المتناقضة ، أو نفوس ملكية
لها هم عالية في طلب مراتب الملائكة والامور السماوية والمعقولات الروحانية
والوجود المحض والبقاء الدائم والدوام السرمد .

فقال الملك : ما سمعنا بعد هذا اليوم الا أن نجعل أكثر عنايتنا في الكشف
عن حقيقة هذا الأمر على صحة وبيان من غير تقليد ولا تكذيب ، فان بان أنه حق
طلبناه حق الطلب وتركنا ما نحن فيه من عبادة اصنام وأمور هذه الدنيا التي كلها
الى زوال وفناء ، كما فنيت أعمار الذين كانوا من قبلنا فزال ملكهم ونعيمهم . ثم
قال له : أخبرني بماذا يصفون الحكماء من أصناف الخلائق هناك ؟ قال : يقولون
لا يعلم عددهم إلا الله كما لا يحصى عدد الخلائق الذين هم في الارض من أجناس
الحيوان من الانعام والسباع والوحوش والطيور والهوام والحشرات
والدواب وحيوان الماء والبحار أجمع وأصناف بني آدم من أجناس الأمم من
الترك والحبش والزنيج والنوبة والعرب والعجم والفرس والروم والهند والسند
والصين والنبط والزط (١) والاكراد ويأجوج ومأجوج والسيسان وأمم أخرى
غير معروفة عند كثير من الناس . وكل هؤلاء مختلفي الألسن والألوان والاخلاق
والطبائع والعادات والاعمال والافعال والصنائع والآراء والمذاهب من أهل
المدن والقرى والسوادات والسواحل والجزائر والبراري نحو من سبعة عشر
الف مدينة تملكها نحو من الف ملك : هذا في الربع المسكون من الارض ،
وعلى أن الارض بجميع ما عليها من البحار والجبال والبراري والانهار والعمران
والخراب ماهي — في فسحة سعة الهواء — الا كحلقة ملقاة في بركة صحراء ،
وفضل سعة كل واحد من الافلاك التسعة على الهواء كفضل البرية على تلك
الحلقة . أفترى أيها الملك أن الخالق تعالى ترك تلك الفسحة الواسعة من الفضاء
مع شرف جوهرها وشرف تلك الاجرام وطيب نسيم تلك الاماكن فارغة
خالية لم يجعل فيها أهلاً وسكاناً وخلائق تليق بها وهكذا لم يترك البحار الاجاج
الامواه حتى خلق في قرارها الزاخرة أجناساً من الحيوانات وأنواعاً من الاسماك

(١) الزط : جيل من الناس يظن أن أصلهم من بلاد الهند ، وهم المعروفون في بلاد الشام بالنور
بفتح الواو وقبلها نون مشددة مفتوحة وفي أوربا بالبوهيميين والواحد زطى بزاي مضمومة
وظاء وياء مشددين

والحيتان . وهكذا جوهر الهواء الرقيق لم يتركه فارغاً بل خلق فيه أجناساً من الطيور تسبح كما يسبح السمك في الماء . وكذلك هذه البراري اليابسة الجافة لم يتركها خاوية حتى جعل فيها أجناساً من الوحوش والسباع والانعام ، وكذلك في الآجام والآكام ورءوس الجبال وبطون الأودية وشطوط الأنهار حتى خلق في لب النبات وفي ثمر الشجر في جوف الحب حيوانات مختلفة الصور والأشكال . واعلم أن صور هذه الحيوانات مع اختلاف أشكالها وسائر هيئاتها مثالات وأشباح لتلك الصور التي في عالم الأفلاك غير أن هذه في هيولى جسمانية وتلك في جواهر روحانية ، ومما نسبة هذه الخلائق التي في عالم الكون والفساد وأحوالها بالاضافة الى تلك الخلائق التي في عالم الأفلاك وأحوالها ، إلا كنسبة الصور المنقوشة على وجوه الحيطان وأبواب الحمامات بالأصباغ المختلفة ، وكما أن تلك الصور مثل وأشباح للدواب المتحركة والحيوان الحساس وأن تلك الصورة مينة وهذه حية ، كذلك تلك الخلائق روحانية وهذه جسمانية ، وتلك شفافة وهذه مظلمة ، وتلك باقية وهذه فانية ، وتلك صافية وهذه كدرة ، وتلك نورانية وهذه ظلمانية ، وتلك حافظة وهذه فاسدة . قال الملك : لم أخرج آدم وزوجته وذريته من الجنة هناك واهبطوا إلى الأرض ؟ قال الجنانية كانت منهما ! قال فحدثني كيف كانت القصة ؟ قال هي سر خفي لا يجوز كشفها ولكن أضرب لك مثلاً تفهمه ؟ ألا ترى أيها الملك إلى عبدك الفلاني الذي ربيته صغيراً ثم لما نشأ ونما أدبته وعلمته كثيراً فلما كبر اصطفيته وفضلته وشرفته ثم وليته بعض مملكتك وجعلته خليفة في بعض بلادك وأمرت بطاعته أكثر عبيدك ورعيته ومنحته أكثر نعمك ونهيته عن معصيتك فخالفك وترك وصيتك وارتكب نهيك كيف حططت من مرتبته وكيف تكشفت عورته وكيف حبسته في حبسك هو ومن ساعده على ذلك ؟ ثم انظر كيف رضيت عنه لما ندم وتاب ورجع هو ومن معه وكيف رددته إلى حالته الأولى وكيف صددت من لم يعرف ولم يرجع ؟ فهكذا قياس آدم وأبليس وذريتهما . فقال الملك : أكل ذرية آدم جنوا وعصوا ؟

قال لا ولكن كنا ذرية من بعدهم ، فلما جاءت الانبياء بالرسالة قامت الحجة علينا أن نقول يوم القيامة : « إنا كنا عن هذا غافلين » قال الملك لوزير ما يقول هؤلاء الرسل إذا بلغوا والانبياء إذا أخبروا في أول دعوتهم للناس وتذكارتهم لهم ما قد نسوه وإعلامهم إياهم ما قد جهلوه ؟ فوصف له ما قد ذكرنا طرفاً منه في رسالة النواميس الإلهية قال وما يفعلونه فوصف له ما قد ذكرنا طرفاً منه في اعتقاد اخوان الصفاء قال : كيف عشرتهم مع أهل دعوتهم وعشرة أهل دعوتهم بعضهم مع بعض ؟ فوصف له ما قد ذكرنا طرفاً منه في رسالة عشرة إخوان الصفاء بعضهم مع بعض . فقال في ماذا يتميز أهل دعوتهم من غيرهم ؟ فوصف له ما قد ذكرنا طرفاً منه في رسالة خصال المؤمنين وشرائط الإيمان فقال أخبرني عن كتب الانبياء بأي لغة تكون ؟ قال : بلغة القوم الذين نشأوا فيها وبألفاظ الذين بعثوا اليهم . فقال : فعرفني معاني الفاظها ؟ قال : يكون منها أخبار القرون الماضية وأحاديث الأمم السالفة وبدء خلق السموات والأرض وكيفية أطباقها ووصف أصناف الخلائق فيهما وأخبار ما يأتي في الزمان المستقبل من حديث الأيام وتغيرات الدهور والازمان وفناء عالم الاجسام وكيفية نشوء الآخرة والحشر والحساب والميزان والقصاص والجواز على الصراط والنجاة وماشا كلها من الأمر المنتظر في الزمان المستقبل ، ويكون فيها الاوامر والنواهي والتعليم والتأديب وبيان الحلال والحرام والحدود والاحكام والفرائض والسنن من الصوم والصلاة والزكاة والقرآن وفنون التعبد بالترغيب الى نعيم الجنان والمدح والثناء على أهل الخير والجر والنهي عن المساوىء والسرقة والجور في الاحكام والوعيد بعذاب النيران بضروب الامثال والاشارات والرموز ، ويكون فيها آيات بينات محكمات للقلوب وأمور متشابهات محيية للعقول . قال : فأخبرني أكل أوامرهم ونواهيهم وتحريمهم وتحليلهم وفرائضهم وسننهم تكون متساوية ؟ قال : لا بل مختلفة . قال : لم ذاك ومرسلهم واحد ؟ قال : لانهم أطباء النفوس ومنجموها فحرماتهم هي حمية النفوس ومحللاتهم أدوية وشرابات ، وفنون التعبد

هي المعالجات ، والمداواة كل ذلك بحسب ما يعرض للنفوس من الامراض التي هي الآراء الفاسدة والاخلاق الرديئة والعادات الجائرة والجهالات المتراكمة ، وكل ذلك بحسب اختلاف طبائع الامم وأهوية البلدان وتغييرات الازمان وموجبات أحكام النجوم ودلائل القرانات — كما بينا في رسالة الأكوار والادوار .

فصل

وكان مما سأل الفتي ذلك الحكيم أيضاً أن قال له : أخبرني ماذا يرى الحكماء في حال النفوس بعد مفارقتها الجسد على الشرائط التي ذكرت وصعودها الى ملكوت السماء هل تشاق هذا الجسد أو تمنى العود اليه ؟ قال الحكيم : ذكروا ان ملكاً من الملوك كان له ابن كريم عليه فزوجه بابنة ملك وزفها اليه على أحسن ما يكون من الكرامات كما تزف بنات الملوك ، وأصلح للحاشية دعوة سبعة أيام لا يعرفون غير الأكل والشرب والغناء والفرح والسرور ، وكان ابن الملك يقعد في صدر المجلس على سرير له وينظر الى الناس وما هم فيه من الفرح والسرور . فلما مضى من الليل قطعة ونام أكثر الناس قام من مجلسه ليدخل الحجرة للخلوة عند العروس .

فاتفق ليلة أن نام أهل المجلس كلهم من السكر وقام الفتي يمشي في الدار حتى خرج من باب الدار وجعل في الشارع ومشى حتى خرج من المدينة فوقع في الصحراء ولم يدر أين هو !

ثم انه رأى ضوءاً من بعيد فذهب نحوه حتى قرب منه فاذا هو بباب مردود والضوء من داخله ، فدفع الباب فاذا هو بقوم نيام مطروحين يمتة ويسرة وكل واحد ملفوف في إزار ، فظن أنها حجرة العروس ، وان أولئك النيام جواربها وخدمها فجعل يناديهم فلم يجبه أحد منهم فظن أن ذلك من شدة سكرهم فجعل يلتمس العروس من بينهم حتى وقعت يده على واحدة هي أطراهن ثياباً وأطيبهن ريحاً فظن أنها عروسه فاضطجع معها وعانقها وجعل طول الليل يبوسها ويمتنع من ريقها ويتلذذ ولا يرى أن تكون لذة أطيب مما هو فيه !

فلما أصبح وزال سكره نادى بالخدام فلم يجبه أحد وجعل يحرك العروس فلا تجيبه ولا تنتبه .

فلما طال ذلك عليه فتح عينيه فاذا هو في ناووس خرب واذا أولئك النيام كلهم جيف الموتى ، واذا هو بجنب امرأة عجوز قد ماتت منذ قريب وعليها أكفان جدد وحنوط طري واذا الدم والصدید قد سال منها وتلوث ثيابه وبدنه ووجهه من تلك الدماء والصدید والقاذورات !

فلما رأى ذلك الحال هال وورد عليه أمر مهول فقام مرعوباً وطلب الباب وخرج هارباً متنكراً مخافة أن يراه أحد على تلك الصورة والحال ذاهباً في طلب الماء ليغسل مابه حتى اذا ورد الى نهر نزع ثيابه ليغسلها من ذلك الدم والصدید من القاذورات وهو متفكر في أمر كيف كان خروجه من مجلسه ومنزله ولا يدري أين هو من البلد وما خبر اهله من بعده !

فما زال كذلك حتى مر به مجتاز في الطريق فلما رآه لم يعرفه ، فقال له ما قصتك ولم انت قاعد في الماء ؟ فاستحى منه ان يعرفه خبره ! فقال زلقت في مزبلة وتلوث ثيابي وأنا قاعد ههنا منتظر الى أن يتوجه الى أهلي بثياب البسها ، فقال له المجتاز إن الناس في شغل عنك ! فقال : ما الذي أصابهم ؟ قال يقولون إن ابن الملك قد اختطفه الجن البارحة وهم محزونون عليه متوحشون لفقده . فقال له : عندي خبر ابن الملك فهل لك أن تعبرني ثيابك ودابتك حتى أمر وأبشرهم به والبشارة بيني وبينك نصفان ؟ فدفع الرجل اليه بعض ثيابه وأركبه دابته وأوصله الى دار الملك فدخل الغلام متنكراً من باب الحجرة فلما رأوه فرحوا به وسألوه عن خبره ؟ فقال القصة طويلة أخبركم بها وقتاً آخر عودوا الى ما كنتم عليه فعاد القوم الى السرور والفرح أضعاف ما كانوا عليه . ثم قال الحكيم للفتي : ما تقول وما ترى هل ذلك الغلام يريد بعد ما نجاه الله تعالى من مبيته تلك الليلة في الناووس العود اليه ويشتاق الى معانقتها يعني تلك العجوز الميتة ليلة أخرى ؟ قال الفتي : لا ! قال الحكيم : فهكذا يرى الحكماء حال النفوس بعد مفارقتها

للاجساد وصعودها الى ملكوت السماء أنها لا تشاق الى هذا الجسد ولا تريد العود اليه بل تأنف من الفكر فيه وتشمز من فعله وذكره كما اشمزت نفس الغلام من ذكر مبيته في الناورس تلك الليلة وما عليه من العار عند أبناء الملوك إن عرفوا حديثه

فصل

واعلم أيها الأخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا روح منه أن لنا إخواناً وأصدقاء من كرام الناس وفضلائهم متفرقين في البلاد فمنهم طائفة من أولاد الملوك والأمراء والوزراء والعمال والكتاب ومنهم طائفة من أولاد الأشراف والدهاقين (١) والتجار والتناء (٢) ومنهم طائفة من أولاد العلماء والادباء والفقهاء وحملة الدين ، ومنهم طائفة من أولاد الصنائع والمتصرفين وأمناء الناس . وقد ندبنا لكل طائفة منها أحداً من إخواننا ممن ارتضيناه في بصيرته ومعارفه لينوب عنا في خدمتهم بالقاء النصيحة اليهم بالرفق والرحمة والشفقة عليهم وليكون عوناً لإخوانه بالدعاء لهم الى الله سبحانه والى ما جاءت به انبيأؤه وما أشارت اليه أوليأؤه من التنزيل والتأويل لاصلاح أمر الدين والدنيا جميعاً . وقد اخترناك أيها الأخ الرحيم ، أيديك الله وإيانا روح منه لمعاونتهم وارتضيناك لمشاركتهم بما أتاك الله من فضله من العقل والفهم والتمييز وجزية النفس (٣) وصفاء جوهرها لتكون مساعداً لهم ومعاضداً لإخوانك لان جوهرك من جوهرهم ونفسك من نفوسهم ، فانظر بعقلك وميز ببصيرتك من ترى من إخوانك وأصدقائك من الكتاب والعمال وأهل العلم والفضل وحملة الدين والأديان ومن تبعهم من حاشيتهم وغلمانهم ممن يمكنك الوصول اليهم بأرفق ما تقدر عليه من اللطف والمداواة

(١) الدهاقين : جمع دهقان بكسر الدال وضمة ، والدهقان حاكم الاقليم المتصرف وحده

والكلمة فارسية معربة وقبل الدهقان الناهية الكبرى

(٢) التناء جمع تأني من تنأتوه بالمكان أقام به تأني والجمع التناء والمرابطون

(٣) جزيه النفس سهولتها والماء سيلانه وفيضه

بأن نذكر لهم ما ألقيناه اليك من حكمتنا وأسرار علمنا لتنبههم من نوم الغفلة وورقة الجهالة وتحيمهم بروح الحياة باذن الله تعالى فان الله يؤيدك بنصره ويعينك بقدرته اذا رأى منك الجهد والاجتهاد كما وعد أوليائه فقال عز من قائل : « ولينصرن الله من ينصره » وقال تعالى : « فان حزب الله هم الغالبون » . فاذا عرفت منهم أحداً وآنت منهم رسداً عرفنا حاله وما هو بسبيله من أمر دنياه وطلب معاشه وتصرفه في حالاته لكي نعرف ذلك ونعاونه على ما يليق به من المعاونة فان كان ممن يخدم السلاطين والملوك بالنيابة عنه والنصيحة له وحسن الرأي فيه ممن يكون بحضرة السلاطين والملوك بالنيابة عنه والنصيحة له وحسن الرأي فيه لدى الملوك والسلاطين والوزراء ، وان كان من أبناء التناء والدهاقين والاشراف وأرباب الضياع أو صينا إخواننا ممن يتولى عمل السلطان بصيائته وحسن معاونته في ملته وكف الأذية عنه وقبض أيدي الظالمين عن البسط اليه وان كان من أبناء أصحاب النعم وأرباب الاموال عاوناه بحسب ذلك ، وان كان من الفقراء المحتاجين واسيناه مما أتنا الله من فضله ، وان كان ممن يرغب في العلم والحكمة والادب وأمر الدين وطلب الآخرة علمناه مما علمنا الله عز وجل وألقينا اليه من حكمتنا وأطلعناه على أسرارنا بحسب ما يحتمل عقله ويتسع له نفسه وتوق اليه همته ان شاء الله عز وجل

واعلم أيها الأخ البار الرحيم أنا لا نكتم أسرارنا عن الناس خوفاً من سطوة الملوك ذوي السلطنة الارضية ولا حذراً من شغب جمهور العوام ولكن صيانة لمواهب الله عز وجل لنا كما أوصى المسيح (ع م) فقال : « لا تضعوا الحكمة عند غير أهلها فتظلموها ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم »

واعلم أيها الأخ أنا لانحسد ملوك الارضين ولا نتنافس في مراتب أبناء الدنيا لكن نطلب الملك السماوي ومراتب الملائكة الذين هم أولو أجنحة مثنى وثلاث ورباع ، لان جوهرنا جوهر سماوي وعالمنا عالم علوي ونحن هاهنا أسرى غرباء في أسر الطبيعة غرقى في بحر الهوى بجناية كانت من أيينا آدم الاول حين خدعه

عدوه اللعين اذ قال : « هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى » « فدلاهما بغرور فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سواتهما » وقيل لهما « اهبطوا بعضكم لبعض عدو » يعني أنما وذريتهما « ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين » وقال : « فيها تحيون وفيها تموتون ومنها تخرجون »

واعلم أيها الاخ أنه كما أن المعاونة تكون بقوة الاجسام على أمور الدنيا من أبلغ ما يكون لا بناء الدنيا فيما يريدون وأسهلها عليهم فيما يقصدون ، وهكذا نرى أن المعاونة بين اخواننا بالعلوم والمعارف على أمر الدين وطلب الآخرة من أبلغ ما يقصدون وأسهلها عليهم فيما يريدون .

واعلم أننا لا نستعين بأحد من اخواننا على أمر الدين قبل أن نبذل له من المعاونة على أمر الدنيا فإن كان مستغنياً عن معاونتنا فذلك الذي نريد له وإن كان محتاجاً إلينا فذلك الذي نريده منه ، حتى إذا كفيناهما به من أمور دنياه وأفرغ لنا قلبه وأجمع لنا رأيه واستغنى عن ذلك بقوة نفسه وتميز عقله وصفاء جوهره فإن كان عنده علم ليس عندنا تعلمنا منه تعلم صبيان الكتاب واستمعنا منه استماع المنصتين لخطبة الخطيب يوم الجمعة ، فإن كان حقاً ما يقول اتبعناه اتباع المأموم والامام وإن كان يرغب فيما لدينا من العلم علمناه بحسب رغبته وطلبته

❖ فصل ❖

واعلم أيها الاخ أننا لا نعادي علماء من العلوم ولا نتعصب على مذهب من المذاهب ولا نهجر كتاباً من كتب الحكماء والفلاسفة مما وضعوه وألقوه في فنون العلم وما استخرجوه بعقولهم وتفحصهم من لطيف المعاني

وأما معتمدنا ومعاوننا وبناء أمرنا فعلى كتب الانبياء صلوات الله عليهم أجمعين وما جاؤا به من التنزيل وما ألفت إليهم الملائكة من الأنبياء والالهام والوحي واعلم أيها الاخ أيديك الله وإيانا بروح منه أن لنا كتباً نقرأها مما شاهدناها الناس ولا يحسنون قراءتها وهي صورة أشكال الموجودات بما هي عليه الآن من تركيب الأفلاك وأقسام البروج وحركات الكواكب وأمهاات الاركان واختلاف

جواهر المعادن وفنون أشكال النبات وعجائب هياكل الحيوانات ولنا كتاب آخر لا يشاركنا فيه غيرنا ولا يفهمه سوانا : وهو معرفة جواهر النفوس ومراتب مقاماتها واستيلاء بعضها على بعض واقتنان قواها وتأثيرات أفعالها في الاجسام من الأفلاك والكواكب والأركان والمعادن والنبات والحيوانات وطبقات الناس من الانبياء والحكماء والملوك وأتباعهم والسوقة وأعوانهم ، فإن نشطت أيها الاخ البار الرحيم الى قراءة هذه الكتب أنت واخوانك لتعلم ما فيها وتفهم معانيها وتعرف أسرارها فہلم الى حضور مجلس إخوان لك فضلاء وأصدقاء لك كرام تسمع أقاويلهم وترى شمائلهم وتعرف سيرتهم لعلك تتخلق بأخلاقهم وتهذب بأدابهم فتنتبه نفسك من نوم الغفلة وتستيقظ من رقدة الجهالة وينشرح صدرك ويصفو ذهنك وتفتح عين البصيرة من قلبك فتري ما قد أبصروه بعيون قلوبهم وتشاهد ما قد عاينوه بصفاء جواهر نفوسهم وتنظر الى ما نظروا اليه بنور عقولهم وتفهم معاني هذه الكتب الاربعة كما فهموها وتؤيد بروح الحياة وتعيش عيش العلماء وتحيا حياة الشهداء وتوفق للصعود الى ملكوت السماء وتنظر الى الملأ الاعلى ال « حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين » .

❖ فصل ❖

واعلم أيها الاخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه أنه لا يحسن بنا أن ندعي معرفة حقائق هذه الاشياء ونحن لانعرف أنفسنا لأن مثل من يدعي معرفة حقائق الاشياء ولا يعرف نفسه كمثل من يطعم الناس وهو جائع وكن يكسو غيره وهو عريان وكن يداوي الناس وهو عليل وكن يهدي الناس الى الطريق وهو لا يعرف طريق بيته ، فقد علم أن الانسان في مثل هذه الاشياء ينبغي له أن يبتدىء أولاً بنفسه ثم بغيره

واعلم أيها الاخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه أن كل واحد منا هو مركب ومؤلف من جوهرين متباينين متضادين : أحدهما هو هذا الجسد

الغليظ المحسوس المؤلف من اللحم والدم والعظم والجلد والعصب والعروق وما يشاكل ذلك ، وهذه كلها أجسام أرضية ميتة مظلمة فاسدة . وأما الجوهر الآخر فهو هذا الروح اللطيف أعنى النفس فهي جوهرة سماوية روحانية نورانية علامة دراية صور الأشياء .

واعلم أن هذا الجسد لهذه النفس في المثال بمنزلة دار تسكن أو دابة تركب أو آلة تستعمل ومادامت هذه النفس مع هذا الجسد مربوطة به الى الوقت المعلوم فلا بد لنا من النظر فيما تصنع به معيشة الحياة الدنيا وماتنال به النجاة والفوز في الآخرة .

واعلم أن هذين الأمرين لا يجتمعان ولا يتمان الا بالمعونة والمعاونة لا تكون إلا بين اثنين أو أكثر من ذلك ، وليس شيء أبلغ على المعاونة من أن تجتمع قوى الاجساد المنفرقة وتصير قوة واحدة وتتفق تدابير النفوس المؤتلفة وتصير تدبيراً واحداً حتى تكون كلها كأنها جسد واحد ونفس واحدة ، فعند ذلك تغلب كل من رام غلبتها وتغهر كل من خالفها وضادها .

فهل بنا يا أخى أيدك الله وإيانا بروح منه لنجتمع وتعاون على ذلك . وينبغي أن تعلم أيها الأخ أنه لا يجتمع اثنان على أمر من الأمور الا ولا اجتماعهما علة تجمعهما وسبب يحفظهما على تلك الحال فما دامت تلك العلة باقية وذلك السبب ثابتاً دامت لهما تلك الحال ، وان بطلت تلك العلة وانقطع ذلك السبب تفرقا بعد اجتماعهما وتنافرا بعد إلفهما .

واعلم أيها الأخ البار الرحيم أيدك الله وإيانا بروح منه أنه ليس من جماعة يجتمعون على تعاون في أمر من أمور الدنيا والآخرة أشد نصيحة بعضهم لبعض من تعاون اخوان الصفاء . وينبغي أن تعلم أن العلة التي تجمع بين اخوان الصفاء هي أن يرى ويعلم كل واحد منهم أنه لا يتم له ما يريد من صلاح معيشة الدنيا ونيل الفوز والنجاة في الآخرة الا بمعاونة كل واحد منهم لصاحبه . وأما

السبب الذي يحفظهم على تلك الحال فهو المحبة والرحمة والشفقة والرفق من كل واحد منهم والمساواة فيما يريد ويحب ويبغض ويكره لنفسه . واعلم أن هذه الشرائط تتم وتدوم اذا علم كل واحد منهم بأن أنفسهم نفس واحدة وان كانت اجسادهم متفرقة .

واعلم أيها الأخ أن أكثر الناس يريدون ويتمنون أن تكون بينهم صلة وصداقة وأخوة لا تكدرها تصاريف الزمان ولكنهم لا يعرفون ما العلة المانعة لهم عن ذلك وما السبب الموجب لكونها .

فينبغي أن تعلم أيها الاخ أن المانع للناس أن يكونوا أصدقاء والمانع للاصدقاء أن يكونوا اخواناً أصفياء على ما يقتضيه العقل هو إما علة غير موجودة ، وإما سبب غير مفقود .

فان كانت علة غير موجودة فما هي لنطلبها ؟ وان كان سبباً غير مفقود فما هو لنقطعه ونزيله ؟

وينبغي أن تعلم أيها الاخ أن المانع من ذلك هو أسباب موجودة نحتاج أن نقلع عن تلك الاسباب حسب لا غير . وهي أربعة أجناس : أحدها سوء أعمالهم والثاني فساد آرائهم ، والثالث رداءة أخلاقهم ؛ والرابع تراكم جهالاتهم .

واعلم أن سوء أعمالهم يكون بحسب آرائهم الفاسدة التي اعتقدوها قبل بحسب حقائق الأشياء ، وأن آراءهم الفاسدة استحكمت في ضمائرهم بحسب أخلاقهم الرديئة التي اعتادوها منذ الصبا ، وأن أخلاقهم انطبعت في نفوسهم بحسب جهالتهم المتراكمة التي غشيتهم في أول الامر .

فينبغي لنا أيها الاخ أن نعلم أنه اذا أردنا أن نكون اخواناً أصفياء أن نبتدىء أولاً بالكشف عن الجهالات المتراكمة التي غشيتنا من أول الامر اذ هي الاصل في الشرور .

واعلم أن الجهالات التي غشيتنا المانعة لنا من الصداقة وصفوة الاخوة هي أربع جهالات : أحدها أنهم لا يعرفون ما الفرق بين النفس والجسد ، والثانية

أنهم لا يدركون كيف رباط النفس بالجسد ، والثالثة أنهم لا يدرون لم ربطت بالجسد ، والرابع أنهم لا يدرون كيف تنبعث النفس من الجسد ! فلا جرم أن النفس ما لم تنبعث من الجسد فلا تعرف الفوز والنجاة والخلود في النعيم مخلدة في الجحيم في عذاب أليم .

وينبغي لنا أيها الأخ بعد اجتماعنا على الشرائط التي تقدمت من صفوة الاخوان أن نتعاون ونجمع قوة أجسادنا ونجعلها قوة واحدة ونرتب تدبير نفوسنا تدبيراً واحداً ونبنى مدينة فاضلة روحانية ، ويكون بناء هذه المدينة في مملكة صاحب الناموس الأكبر الذي يملك النفوس والأجساد ، لأن من ملك النفوس ملك الأجساد ومن لم يملك النفوس لم يملك الأجساد .

وينبغي أن يكون أهل هذه المدينة قوماً أخياراً حكماء فضلاء مستبصرين بأمور النفوس وحالاتها وما يتبع ذلك من أمور الأجساد وحالاتها .

وينبغي أن يكون لأهل المدينة سيرة جميلة كريمة حسنة يتعاملون بها فيما بينهم ، وأن يكون لهم سيرة أخرى يعاملون بها أهل المدن الجائرة ، ولا ينبغي أن يكون بناء هذه المدينة في الأرض حيث تكون أخلاق أهل سائر المدن الجائرة . ولا ينبغي أيضاً أن يكون بناؤها على وجه الماء لأنه يصيبها من الأمواج والاضطراب ما يصيب أهل المدن التي على السواحل من البحار ، ولا ينبغي أن يكون بناء هذه المدينة في الهواء مرتفعاً لكيلا يصعد اليها دخان المدن الجائرة فتكدر أهويتها ، وينبغي أن تكون مشرفة على سائر المدن ليكون أهلها يشاهدون حالات أهل سائر المدن في دائم الاوقات ، وينبغي أن يكون أساس هذه المدينة على تقوى الله كيلا ينهار بناؤها ، وأن يشيد بناؤها على الصدق في الاقاويل والتصديق في الضمائر ، وتم أركانها على الوفاء والامانة كيما يدوم ويكون كمالها على الغرض في الغاية القضيوى التي هي الخلود في النعيم .

فاذا فرغنا من بنائها بنينا المركب الذي هو سفينة النجاة حتى تكون السفينة مستقلة بنقل الأجساد وتكون المدينة مأوى الارواح .

وينبغي أن يكون تعاون أهل المدينة مرتباً أربع مراتب : احداها مرتبة أرباب الاركان الاربعة ذوى الصنائع ، والثانية مرتبة ذوى الرياسات ، والثالثة مرتبة الملوك ذوى الامر والنهي ، والرابعة مرتبة الالهيين ذوى المشيئة والارادة . وينبغي أن يكون تدبير ذوى الصنائع يجري في الرؤوسين كسريان الضوء في الهواء وكسريان القوة النامية في الاركان الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارض ، ويكون سريان سياسة ذوى الرياسات يسري في أرباب ذوى الصنائع (١) كسريان الالوان في الضياء أو كسريان القوة الحيوانية في القوة النامية ، ويكون تقاذر أمر الملوك ذوى السلطان يسري في الرؤساء ذوى السياسة كسريان القوة الباصرة في ادراك الالوان ، وكسريان القوة الناطقة في القوة الحيوانية ، ويكون سريان مشيئة الالهيين ذوى الارادة يسري في الملوك ذوى السلطان كسريان العقل في المعقولات ، أو كسريان القوة الملكية في القوة الناطقة . فاذا انتظم أمر المدينة على هذه الشرائط فهي السيرة الكريمة الحسنة التي يتعامل بها أهل المدينة فيما بينهم .

فصل

واعلم أيها الأخ علماً يقيناً أن هذه المدينة مفروغ من بنائها على هذا الوصف . ولكن لا يمكن أحد أن يدخل مدينتنا هذه متى لم يكن علمه مساوياً لعلمنا ، لان حولها أربعة أسوار مبنية من جهالات الناس ، ما بين كل سورين خندق من سوء أعمالهم وفساد آرائهم ورداءة أخلاقهم — وقد ذكرنا ذلك فيما تقدم ، فمن عزم على دخولها فعليه بعلم النفس ومعرفة جوهرها فانه أولى بأن يستفتح من مدينتنا .

وقد بينا كل ما يحتاج اخواننا أيدهم الله اليه من هذا العلم في احدى وخمسين رسالة فانظر فيها أيها الأخ إن لم يكن يستوي لك الحضور في مجلسنا ، واعرضها

على اخوانك الذين ترتضيهم وتأنس منهم الرشد والسداد فلعلمكم توفقون لغيرهم معاني ما ذكرنا فيها من معاني فنون العلم وغرائب الحكم وترشدون الى العمل بما يقربكم إلى الله زلفى وينجيكم من نار جهنم : عالم الكون والفساد، وتهتدون للصعود الى ملكوت السماء عالم الافلاك والدخول في زمرة الملائكة الذين يحملون العرش ويسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين آمنوا الايات إلى قوله وذلك الفوز العظيم .

واعلم أيها الأخ البار الرحيم أن قوة نفوس اخواننا في هذا الامر الذي نشير اليه ونحث عليه على أربع مراتب : أولها صفاء جواهر نفوسهم وجودة القبول وسرعة التصور وهي مرتبة أرباب ذوي (١) الصنائع في مدينتنا التي ذكرناها في الرسالة الثانية وهي القوة العاقلة المميزة لمعاني المحسوسات الواردة على القوة الناطقة بعد خمس عشرة سنة من مولد الجسد ، وإلى هذا أشار بقوله : « فاذا بلغ الاطفال منكم الحلم » وهم الذين نسميهم في رسائلنا اخواننا الابرار الرحماء .

وفوق هذه المرتبة مرتبة الرؤساء ذوي السياسة وهي مراعاة الاخوان وسخاء النفس واعطاء الفيض بالشفقة والرحمة والتحنن على الاخوان ، وهي القوة الحكيمة الواردة على القوة العاقلة بعد ثلاثين سنة من مولد الجسد . واليه أشار بقوله تعالى : « ولما بلغ أشده واستوى آتيناه حكما وعلما » وهم الذين نسميهم في رسائلنا اخواننا الاخيار الفضلاء .

والمرتبة الثالثة فوق هذه وهي مرتبة الملوك ذوي السلطان والامر والنهي والنصر والقيام بدفع العناد والخلاف عند ظهور المعاند المخالف لهذا الامر بالرفق واللطف والمذاواة في اصلاحه ، وهي القوة الناموسية الواردة على النفس بعد مولد الجسد بأربعين سنة ، واليه أشار بقوله تعالى : « حتى اذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة قال رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن

(١) كذا في الاصل ويلاحظ أن ارباب الصنائع وذوى الصنائع تكرر اسخيف لاميلى له

أعمل صالحاً ترضاه » الآية ، وهم الذين نسميهم في رسائلنا اخواننا الفضلاء الكرام .

والرابعة فوق هذه وهي التي ندعو اليها اخواننا كلهم في أي مرتبة كانوا وهي التسليم وقبول التأييد ومشاهدة الحق عياناً وهي القوة الملكية الواردة بعد خمسين سنة من مولد الجسد وهي الممهدة للمعاد والمقربة بمفارقة الهيولى وعليها ترد قوة المعراج وبها تصعد الى ملكوت السماء فتشاهد أحوال القيامة من البعث والحشر والنشر والحساب والميزان والجواز على الصراط والنجاة من النيران ودخول الجنان ومجاورة الرحمن ذي الجلال والأكرام . وإلى هذه المرتبة أشار بقوله تعالى : « يا أيها النفس المطمئنة أرجعي الى ربك راضية مرضية » الآية .

واليه أشار ابراهيم عليه السلام « واجعلني من ورثة جنة النعيم » واليه أشار بقوله يوسف عليه السلام « رب قد آتيتني من الملك » الآية . واليه أشار بقوله المسيح عليه السلام للحواريين : « اني اذا فارقت جسدي وهو هذا الهيكل فأنا واقف في الهواء عن يمين العرش بين يدي الحق أبي وأبيكم استشفع لكم فاذهبوا الى الملوك في الاطراف وادعوهم الى الله عز وجل ولا تهابوهم فاني معكم حيث ماذهبتم بالنصر والتأييد لكم » . واليه أشار محمد ﷺ « انكم تردون غداً » . واحاديث مروية كلها مشهورة عند أصحاب الحديث .

واليه أشار سقراط بقوله يوم سقى السم : اني وان كنت أفارقكم اخواناً فضلاء فاني ذاهب الى اخوان كرام قد تقدمونا في حديث طويل . واليه أشار فيثاغورث في الرسالة الذهبية في آخرها : « انك ان فعلت ما أوصيك فانك عند مفارقة الجسد تبقى في الهواء » .

واليه أشار بلوهر حنين قال : « ان الملك قال لوزيره : ومن أهل هذه المقالة ؟ قال : هم الذين يعرفون ملكوت السماء » في حديث طويل .

واليها ندعو اخواننا جميعاً والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ، وآيات كثيرة في هذا المعنى وهي كل آية فيها صفة الجنان وأهلها ونعيمها

﴿ فصل ﴾

واعلم أيها الأخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه أن المطلوب من المدعوين الى هذا الامر أربعة أحوال : أولها الاقرار باللسان ، والثاني التصور لهذا الامر بضروب الامثال للوضوح والبيان ، والثالث التصديق له بالضمير والاعتقاد ، والرابع التحقيق له بالاجتهاد في الاعمال المشاكسة لهذا الامر.

وأعلم أن المقر باللسان غير متصور له يكون مقلداً ، والمتصور له غير المصدق به يكون شاكاً متحيراً ، والمصدق به غير المحقق له بالاجتهاد في العمل المشاكس لهذا الامر يكون مقصراً ومفرطاً ، والمكذب باللسان لهذا الامر المنكر له بقلبه يكون جاحداً كافراً ، كما قال الله تعالى : « الذين لا يؤمنون بالآخرة قلوبهم منكرة وهم مستكبرون لاجرم أن لهم النار وأنهم مفرطون »

واعلم أن المقر بهذا الامر بلسانه المتصور له بقلبه على حقيقة يجد من نفسه أربع خصال لم يكن يعرفها قبل : إحداها قوة النفس بالانفوس من الجسد ، والثانية النشاط في طلب الخلاص من الهوى التي هي جهنم النفس ، والثالثة الرجاء والامل للفوز والنجاة عند مفارقة النفس الجسد ، والرابعة الثقة بالله واليقين بتمام هذا الامر وكماله

﴿ فصل ﴾

واعلم أن كل مقر بهذا القرآن وبكتب الانبياء عليهم السلام وأخبارهم عن الغيب فانهم في ذلك على أربع منازل : إما مقر بلسانه غير مصدق بقلبه ، أو مقر بلسانه ومصدق بقلبه غير عارف بمعانيه وبيانه ، أو مصدق ومقر ومتيقن عارف ولكن غير قائم بواجب حقه .

فالمقر بلسانه غير المصدق بقلبه هو الذي قد رزق من الفهم والتمييز قليلاً ،

فاذا فكر بقلبه وميز ببصيرته ما يدل عليه ظاهر ألفاظ الكتب النبوية لا يقبله عقله أنه لا يتصور معانيها اللطيفة وإشارتها الخفية فينكرها بقلبه ويشك فيها . وأما من أقر بلسانه وصدق بقلبه فهو الذي يتفكر ويعلم أن مثل هذا الامر الجليل الذي قد اتفقت على حقيقته الانبياء والأئمة المهديون والخلفاء الراشدون وصالحو المؤمنين ، وأقر به فضلاء الناس والمميزون والمستبصرون لا يجوز أن يكون لا حقيقة له ، ولكن فهمه وتميزه وعقله يقصر عن ادراكه وتصوره لها بحقائقها .

وأما من عرف بيانه ولكن قصر عن القيام بواجبه وهو الذي وفقه الله وأرشده وهداه فاهتدى لحقائق هذه الاسرار المذكورة في كتب الانبياء صلوات الله عليهم ولكنه لا يجد المعين له على القيام بنصرتها وواجب حقها ، لانه واحد وليس كل أمر يتم بواحد من الناس ، بل ربما يحتاج فيها الى الجهم العظيم ، وخاصة أمر الناموس ، وأقل ما يحتاج فيه الى أربعين خصلة تجتمع في أحد من الاشخاص أو أربعين شخصاً مؤثافي القلوب

﴿ فصل ﴾

في خطاب المتفلسفين الشاكين في أمر الشريعة

الغافلين عن أسرار الكتب النبوية

قد فهمنا أيها الاخ الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه ما ذكرته مما جرى بينك وبين أخ من اخواننا من المذاكرة والبحث عن مبادئ الموجودات وعلل الكائنات وما شكوت من صعوبة انقياده اليه من صفوة الاخوة والمعاونة على نصره الأديان النبوية وما وصفت من شدة استغراقه في الآراء الفلسفية واعراضه عن معرفة أسرار الكتب الالهية وتفسير التنزيلات النبوية ومعاني موضوعات الشرائع الناموسية وما تتضمنه من المنافع الجليلة والأغراض البعيدة للنفوس المستبصرة من الدلالة لها على الارتقاء الى المراتب العالية والخلاص من نيران

الهاوية ، وما ذكرت من اعتماده في البصائر والمعارف على ما يدركه عقله وتميزه وبصيرته ويؤدي اليه اجتهاده ، وما قلت من تعلقه بأقاويل الفلاسفة في آرائهم المختلفة وقياساتهم المتناقضة على أصول لهم متغايرة .

فاصبر عليه أيها الاخ وداره بالرفق وذا كره بهذه الرسالة فاعلمه يتقرر في نفسه ما تدعوه اليه ويتصور في عقله ما تشير اليه من الاسرار المصونة المكونة التي لا يمسه الا المطهرون : فقل له اخبرنا أيها الاخ أمقر أنت بما جاءت به الانبياء عليهم السلام في تنزيلاتهم من أخبار الملائكة وقصة ابليس والجنان وحديث آدم وبدء خلقه وسجود الملائكة له وأخذ الميثاق على ذريته وما شاكل ذلك من حديث القيامة والبعث والحشر والحساب والميزان والجواز على الصراط والنجاة من النار والثواب والفوز الجنة ونعيمها وأشباهاها مما هو مذكور في التوراة والانجيل والفرقان وغيرها من صحف الانبياء عليهم السلام أم جاحد بها ؟ فان كنت مقرأ بها أو ببعضها فأخبرنا أم صدق متيقن بحقائقها أم شك متحير في معانيها ؟

فان كنت مصدقاً متيقناً فأخبرنا أعالم أنت عارف بها أو غافل ساه عنها ؟ فان كنت عارفاً عالماً بها فأخبرنا عن الجنة والنار وهل هما موجودان في وقتنا هذا أم غير موجودين ؟ فان كانا موجودين فقل لنا أين هما وصف لنا كيفيةهما ؟ وان قلت انهما غير موجودين فامعنى قوله : « يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة » ؟ ومامعنى قوله : « النار يعرضون عليها غدواً وعشياً » ؟ ومامعنى قول النبي « إن أرواح الشهداء في الجنة » ومامعنى المعراج ورؤية النبي ﷺ لرضوان خازن الجنان ومالك خازن الزيران ؟ ومامعنى قول النبي ﷺ « حرام على كل نفس أن تموت أو ترى مقعدها في الجنة أو النار » ؟ ومامعنى قوله من مات فقد قامت قيامته ؟ ومامعنى قوله تعالى : « وعلى الاعراف رجال يعرفون كلا بسيماهم » ؟ الآية . ومامعنى قوله : « ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون » ؟ ومامعنى قوله « وأما الذين ساءعدوا ففي الجنة خالدون فيها مادامت السموات والارض » ؟ الآية ومامعنى قوله : « قال

الذين أوتوا العلم والايمان لقد لبثتم في كتاب الله الى يوم البعث فهذا يوم البعث » الآية ، وقوله : انما لبثتم إلا قليلاً . وما شاكل هذه المسائل لو سألناك لطال عليك الخطاب

* فصل *

اعلم أيها الأخ أن لكل مذهب وأهله رأياً ينفردون به عن غيرهم وعلماء وفقهاء يتدارسونه فيما بينهم ، وأن من رأى اخواننا أيدى الله أن هذه الأشياء كلها موجودة منذ خلق الله السموات والارض ولكن أكثر الناس لا يعلمون وهم ينتظرون كونها في الزمان المستقبل وهم أهل التقليد الذين هم من أمر الدين على العمى .

وأما أهل البصيرة الذين هم من أمر الدين على بيات ويقين ومعرفة فهم ينتظرون بها انتظار الكشف والبيان كما رأى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ليلة المعراج .

وقد بينا في رسائلنا هذه المعاني فان كنت تعرف منها أيها الأخ فبين لنا علم هذا على أصل تعرفه على قياس واحد لا يجب أن تعدل عنه اذا سألناك ولا تقلد أقاويل الفلاسفة المختلفي الآراء المتناقضي الأقاويل .

فقد روي انه ذكر في مجلس النبي ﷺ أرسطاطاليس فقال النبي عليه السلام « لو عاش حتى يعرف ماجئت به لا تبعنى على ديني »

فينبغي لمن هو متزي بزي المسلمين ومعتصم بعروة الاسلام منسوب الى أمة محمد ﷺ مقر بما جاء به من التنزيل وما في تنزيله من أخبار أمور قدمضت مع الزمان الماضي : مثل بدء كون العالم وخلق السموات والارض وحديث آدم وقصة ابليس وعصيانه وسجود الملائكة وطاعتهم وأخذ الميثاق على ذرية آدم وما شاكل ذلك من نظائره مما هو موجود في التوراة والانجيل وصحف الانبياء الأولين وإنذارهم أمهم بامر القيامة وأخبار البعث والنشور والحشر والحساب والميزان

والقصاص والجواز على الصراط والنجاة من النار والفوز بالجنة ونعيم أهلها والنار وأليم عذابها وما شا كل ذلك من الامور المنتظرة في الزمان المستقبل — وقد دعينا الى الاقرار بها والاستعداد لها فمن أعرض عنها كلها حتى لا يعرف من حقائقها حرفاً واحداً غير الاقرار باللسان مع حيرة في نفسه وشكوك في قلبه ومع هذه كلها يدعي معرفة أسرار الكتب الفلسفية، ورموزات الفلاسفة وتدقيق المعاني التي فيها مع كثرة اختلافاتهم ومناقضات بعضهم لبعض مع حيرة أتباعهم فيها، ولا ينظروا لا يتفكر أن الانبياء كلهم، مع تباعد الازمان فيما بينهم ومع اختلافات لغاتهم وموضوعات شرائعهم واقتنان سننهم، كيف هم متفقون على رأى واحد ودين واحد ومقصد واحد فيما يشيرون اليه في دعوتهم الأهم الى أمر الآخرة وأحوال القيامة وجزاء الاعمال فيها ان خيراً خيراً وان شراً شراً

وقد بينا في الرسالة الثالثة الرأى الذي يتفقون عليه : أعنى الأنبياء كلهم وهى اثنتا عشرة خصلة هي العمدة والاصل فيما يدعون اليه من الدين وان اختلفت شرائعهم وسننهم ، كما ذكر الله تعالى فقال : « وأقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه » وقال : « لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ولو شاء الله » الآية .

فدين الانبياء دين واحد ومسالكهم جميعاً مسلك واحد ومقصدهم مقصد واحد وغرض واحد وان اختلفت شرائعهم صلوات الله عليهم .

وأما الفلاسفة فليست شريعتهم واحدة ولا دينهم واحد فكيف يرضى العاقل عن أسرار كتب الفلاسفة مع اختلافهم ويعرض عن البحث وعن معرفة أسرار كتب الانبياء عليهم السلام مع اتفاقها ؟

واعلم أيها الاخ انه انما ذهب على أكثر المتفلسفين والباحثين عن حقائق الاشياء معرفة كتب الانبياء عليهم الصلاة والسلام لتركهم البحث عنها واعراضهم عن النظر فيها ولقصور فهمهم عن تصورها لانها مأخوذة عن الملائكة الذين هم في الملأ الاعلى وأهل السموات وسكان الافلاك .

فصل

في خطاب الشاكين في أمر النفس المتحيرين في اختلاف أقاويل العلماء فيها

وقد علمنا أيها الأخ ما ذكرت مما جرى بينك وبين شيخ من مشايخنا من المذاكرة في أمر النفس وماهية جوهرها وكيفية وجودها وأين مكانها من الجسد؟ وما علة رباطها معه وكيف تكون مفارقتها للجسد ، والذي أنكره من معرفة جوهرها بقوله : هذا علم لا يمكن أن يعلم !! واحتج بقول جالينوس إذ يقول : « إني لا أدري ما جوهر النفس » وقوله : « إذ لست أعلم من جالينوس ؟ » والذي نسألك أيها الاخ أن تتفضل وتلقاه وتقرأ عليه السلام وتعرف شدة شوقنا اليه ومطالعنا وتشوقنا الى معرفة أخباره أطابها الله ورغبنا في مشاهدته ومجاورته وتبلغه عنا ما ألقينا اليك من الجواب فيما سألناك ، وهو أن تقول له : هل يتفضل سيدنا الشيخ ويعيننا بجودة رأيه وقوة نفسه وصفاء جوهره ويفرغ لنا قلبه ساعة ويجمع لنا همته ولا يشغل أفكارنا بالشبهة التي يوردها علينا من أقاويل الفلاسفة واختلاف آرائهم وروايات العلماء وأسانيدهم وتشبهات الشعراء وترتيباتهم وأحاديث العوام وتشغيباتهم ، وينصفنا في القول ويناصحنا في الضمير ويجعل الحاكم بيننا وبينه العقل الذي قد رضينا بحكمه وموجبات قضاياه ؟ ؟ فانا اذا سألناه أو سأل هو واحداً منا فقال له : ما أنت وما حقيقةك؟ ومن هذا الذي هو يكلمني ويسمع مني ويفهمني ويستفهم مني ؟ أفترى ترى منا الجواب بأن نقول :

انه هو الجسد الذي ترى المحسوس المؤلف من اللحم والدم والعظام والعصب وما شا كلها ، المبنى كأنه منارة رهبان اذا وقع لا يمكنه أن يقوم وان ترك فلا يمكنه أن يتحرك ، واذا نام لا يحسب أنه موجود ، وان انتبه فلا يدري أين كان فجائز في العقل أن من هذا حاله يستحق أن يسأل عن خفيات الامور مع

المحسوسات والمعقولات وما غاب عن الحواس بالمكان وما مضى كونه مع الزمان وما يكون في المستقبل من الكائنات أو يستاهل أن يسمع منه قوله إذا أخبر عن تركيب الافلاك ونظامها واقسام البروج وأوصافها وحركات الكواكب ومجاريها وعن أركان الامهات وطبائعها واختلاف جواهر المعادن وخواصها وفنون أشكال النبات ومنافعها وعجائب هياكل الحيوانات واختلاف أخلاقها وأصواتها؟! فيأعجباً ممن يظن أن هذه الاشياء كلها يعلمها هذا الجسد الجاهل المؤلف؟! أو يرى ان هذا المخبر عن هذه الاشياء هذا الجسم الطويل العريض العميق الاعمى الاصم الاخرس الذي لا يحس ذاته ولا يشعر بوجود نفسه؟! فكيف يجوز أن يعلم هذه الاشياء العجيبة النائية عن ذاته الغائبة عن حواسه وهو لا يعلم ذاته ولا يحس بوجود نفسه؟! هيئات بعد الصواب من ظن أن هذه العلوم يعلمها هذا الجسد المؤلف من اللحم المستحيل الفاسد

واعلم أيها الأخ أن الانسان الباحث عن أمر النفس الطالب لمعرفة جوهرها لو أنه أنصف عقله ورجع الى حكمة وقبل قضاياء وفكر في نفسه وتأمل بتمييزه وتصفح حالات جسده من القيام والقعود والحركة والسكون والنوم واليقظة والحياة والمات لاستبان له أن مع هذا الجسد جوهرأ آخر هو أشرف منه ، وأن هذا الجسد بالنسبة اليه ما هو الا كدار مبنية فيها ساكن أو كدكان فيه صانع أو كسفينة فيها ملاح أو كدابة عليها راكب أو كقميص ملبوس أو كلوح في يد صبي في المكتب أو كمدينة فيها ملك

وبالجملة ينبغي لمن أراد أن يعرف النفس قبل معرفتها أن يبحث عن أمرها ويطلب علمها بسبعة مباحث : — أحدها يبحث هل النفس شيء من الاشياء الموجودات أو هذه تسمية فارغة لا معنى تحتها ؟ وقد بينا في رسالة البرهان وجودها . والثاني يبحث هل هي عرض كما بينا في رسالة لنا . والثالث يبحث كم هي أجناس النفوس الموجودات في العالم كما بينا في رسالة قول الحكماء : الانسان عالم كبير . والرابع يبحث كيف يكون رباط النفس مع الجسد كما بينا في رسالة

تركيب الجسد ، والخامس يبحث أين كانت النفس قبل رباطها بالاجساد - كما بينا في رسالة مسقط النطفة ، والسادس يبحث عنها اذا فارقت أجسادها أين تكون كما بينا في رسالة البعث والقيامة ، والسابع يبحث ما الغرض في كونها مع الاجساد تارة ومفارقتها تارة - كما بينا في رسالة أن الانسان عالم صغير فان رأى الشيخ أن يتأمل وينظر فيها ويتأمل معانيها فعل

فصل

في مهنة النفوس وعشقها للاجسام

واعلم أيها الاخ ان مثل هذه النفس الجزئية مع شرف جوهرها وماهى عليه من غربتها في هذا العالم الجسماني وما قد ابتليت به من آفات هذا الجسد وفساد هيواله كمثله رجل حكيم في بلد الغربة قد ابتلي بعشق امرأة رغاء فاجرة جاهلة سيئة الاخلاق رديئة الطبع وهى في دائم الاوقات تطالبه بالمأ كولات الطيبة والمشروبات اللذيذة والملبوسات الفاخرة والمسكن المزخرف والشهوات المردية ، وان ذلك الحكيم من شدة محبته لها وعظم بلائه بصحبته قد صرف كل همته الى اصلاح امرها واكثر عنايته بتدبير شأنها حتى قد نسي امر نفسه واصلاح شأنه وبلدته التي خرج منها وأقربائه الذين نشأ معهم اولاً ونعمته التي كان فيها بدياً

واعلم أيها الأخ البار الرحيم أن جوهر النفس جوهره سماوية وعالمها عالم روحاني وهى حية بذاتها غير محتاجة الى الأكل والشرب واللباس والمسكن وما شا كل ذلك مما يحتاج اليه الجسد في قوام وجوده ومادة بقائه ، وأن كل ما يحتاج اليه الانسان من أعراض هذه الدنيا انما هو من أجل هذا الجسد المستحيل الفاسد ولا صلاحه وقوامه وجر المنفعة اليه ودفع المضرة عنه الذي لا يثبت على حال واحدة طرفه عين ، وأن النفس ما دامت مع الجسد الى الوقت المعلوم متعوبة بكثرة همومها لاصلاح أمر هذا الجسد وشغلها بشدة عنايتها به فيما تتكلف من الاعمال الشاقة والصنایع المتعبة من اكتساب المال والمتاع والاثاث وما يحتاج

اليه الانسان في طول الحياة الدنيا ، وأن النفس لا راحة لها دون مفارقتها لهذا الجسد ، كما أن ذلك الرجل الحكيم المبتلى بعشق تلك المرأة الفاجرة الرعناء لا راحة له ممن قد ابتلى بها الا بمفارقتها والتسلى عنها وعن حبها وعشقها

﴿ فصل ﴾

في مهنة النفوس واخراجها من عالم الارواح لجناية كانت منها اعلم أيها الأخ أن النفس الجزئية لما أهبطت من عالمها الروحاني وأسقطت من مرتبتها العالية للجناية ، وغرقت في بحر الهوى وغاصت في قعر أمواج الاجسام وقيل لها : « انطلقوا الى ظل ذي ثلاث شعب » ففرقت في هياكل الاجسام وتفرقت بعد وصلتها وتشنت شملقتها — كما ذكر الله عز وجل اسمه بقوله : « اهبطوا منها جميعاً » الآية الى قوله : « ومنها تخرجون » عرض لها عند ذلك من الدهشة والاهوال والمصائب مثل ما عرض لقوم من ركاب البحر لما اشتدت بهم الرياح واضطرب بهم البحر وهاجت بهم الامواج وكسر بهم المركب وغرقوا في قعر البحار وغاصوا في ظلمات الماء وتفرقوا في كل فج عميق من الجزائر والسواحل وبطون الحيتان .

فكما أن أولئك القوم في الوقت الذي انكسر بهم المركب تراهم بين غائص في الماء أو طاف أو متعلق بخشبة أو بجبل أو يركب بعضهم كتف بعض 11 يقول كل واحد : نفسي نفسي ، من شدة الاهوال ، لا يفكر لغيره ولا يريد النجاة الا لنفسه ولا يهتم سواها ولا يذكر شيئاً مما كان فيه قبلاً فهكذا حال النفوس في هذه الدنيا وكونها مع هذه الاجساد وما ابتليت به من ظلمات هذه الاجساد من هموم المعاش وخوف الجوع وألم العطش وأوجاع الامراض والاسقام وأذية الحر والبرد وفضيحة العري وأحزان النوائب وجل المخاوف وعوارض التلف والحسرات والأسف .

فمن أجل هذه الشدائد والمصائب صارت النفس لا تذكر شيئاً مما كانت فيه

من أمر عالمها ومبدئها ومعادها كما قال الله جل ذكره بقوله : « واذاذكروا لا يذكرون »

واعلم أيها الأخ أن النفس اذا انتبهت من نوم الغفلة واستيقظت من رقدة الجهالة وابصرت ذاتها وعرفت جوهرها وأحست بغربتها في عالم الاجسام ومحنتها وغرقها في بحر الهوى وأسرها بالشهوات الطبيعية وعانيتها عالمها واستبان لها فضل نعيمها على الالذات الجسمانية وتنسمت بروح عالمها وريحانها ، اشتاقت إلى هناك ومالت الى السكون في ذلك العالم ومقتت السكون مع الاجساد وزهدت في نعيم الدنيا وتمنت الموت الذي هو مفارقة الجسد والخروج من ظلمة الأجسام فيكون مثلها عند ذلك كمثلي قوم خرجوا من الحبس والمطامير مع ضوء الصبح فشاهدوا هذا العالم بما فيه دفعة واحدة .

وأما النفوس غير المستبصرة فمثلها كمثلي العميان سواء عندهم ضوء النهار وظلمة الليل .

واعلم ان النفس اذا لم تستبصر ذاتها ولم تعرف جوهرها ومبدأها ومعادها ولم تحس بغربتها وما هي عليه في هذه الدنيا من المحنة والبلوى ما دام يمكنها البحث والاجتهاد في التعلم ولها تمييز وعقل وحواس صحيحة ، ويمكنها الاعتبار والنحص والبيان فلم تجتهد حتى بقيت عمياء الى الممات ، فهي بعد الممات أعمى وأضل سبيلاً — كما ذكر الله تعالى : « ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلاً » أعاذنا الله وإياك أيها الأخ وجميع اخواننا من هذه الصفة إنه ودود رؤوف رحيم

﴿ فصل ﴾

واعلم يا أخي أنا قد عملنا إحدى وخمسين رسالة في فنون الآداب وغرائب العلوم وطرائف الحكم : كل واحدة منها شبه المدخل والمقدمات والاموذج ، لكيما اذا نظر فيها اخواننا وسمع قراءتها أهل شيعتنا وفهموا بعض معانيها

وعرفوا حقيقة ما هم مقرون به من تفضيل أهل بيت النبي ﷺ لأنهم خزان علم الله ووارثو علم النبوات ، وتبين لهم تصديق ما يصدقون فيهم من العلم والمعرفة والفهم والتمييز والبصيرة في الآفاق بما في أنفسهم من الآيات لقوم يوقنون ويعلمون أنه الحق من ربهم وليكنوا لا يحتاجون إلى تفسير المخالفين لكتب الأنبياء عليهم السلام . وينبغي لأخواننا إذا حضروا المجلس ومنعهم أخ مستجيب مستحدث أن يقرأ عليهم هذه الخطبة

اعلموا أيها الاخوان أيديكم الله وإيانا بروح منه وهذاكم للحق وجعلكم من أتباعه وسهل لكم سبيل الخير وأرشدكم إلى معرفة أهله وعصمكم من الشر وجنبكم صحبة أهله وحرسكم من غرور الشيطان ووقاكم جور الساطان ونكبات الزمان ونوائب الحداث ووفقكم لقبول نصيحة الاخوان انه ودود منان

واعلموا أن كل دولة لها وقت منه تبتدي ولها غاية اليها ترتقي وحد اليه تنتهي وإذا بلغت إلى أقصى مدي غايتها ومنتتهى نهايتها أخذت في الانحطاط والنقصان وبدا في أهلها الشوم والخذلان واستأنف في الأخرى القوة والنشاط والظهور والانبساط وجعل كل يوم يقوي هذا ويزيد ويضعف ذلك وينقص ، إلى أن يضمحل الأول المتقدم ويتمكن الحادث المتأخر . والمثال في ذلك مجاري أحكام الزمان : وذلك أن الزمان كله نصفه نهار مضى ونصفه ليل مظلم ، وأيضاً نصفه صيف حار ونصفه شتاء بارد وهما يتداولان في مجيئيهما وذهابيهما كلما ذهب هذا رجع هذا وتارة يزيد هذا وينقص هذا ، وكلما نقص ذلك من أحدهما زاد في الآخر حتى إذا تناهيا إلى غايتيهما ابتداء النقص في الذي تناهى في الزيادة وابتداء الزيادة الذي تناهى في النقصان . فلا يزالان هكذا وهذا دأبهما إلى أن يتساويا في متدرايهما ثم يتجاوزان على حالتيهما إلى أن يتناهما إلى غايتيهما من الزيادة والنقصان ، وكلما تناهى أحدهما في الزيادة ظهرت قوته وكثرت أفعاله في العالم وخفيت قوة ضده وقلت أفعاله .

فكذا حكم أهل الزمان في دولة الخير ودولة الشر : فتارة تكون القوة

والدولة وظهور الأفعال في العالم لأهل الخير ، وتارة تكون القوة والدولة وظهور الأفعال لأهل الشر — كما ذكر الله جل ثناؤه : « وتلك الأيام نداولها بين الناس » الآية .

وقد ترون أيها الاخوان أيديكم الله وإيانا بروح منه انه قد تناهت قوة أهل الشر وكثرت أفعالهم في العالم في هذا الزمان وليس بعد التناهي في الزيادة إلا الانحطاط والنقصان .

واعلم ان الملك والدولة ينتقلان في كل دهر وزمان ودور وقران من أمة إلى أمة ومن أهل بيت إلى أهل بيت ومن أهل بلد إلى بلد :

واعلموا أن دولة أهل الخير يبدأ أولها من أقوام خيار فضلاء يجتمعون في بلد ويتفقون على رأي واحد ودين واحد ومذهب واحد ، ويعقدون بينهم عهداً وميثاقاً بأنهم يتناصرون ولا يتخاذلون ويتعاونون ولا يتقاعدون عن نصرته بعضهم بعضاً ، ويكونون كرجل واحد في جميع أمورهم وكنفس واحدة في جميع تدابيرهم وفيما يقصدون من نصرته الدين وطلب الآخرة ، لا يعتقدون سوى رحمة الله ورضوانه عوضاً .

فابشروا أيها الاخوان بما أخبرناكم وثقوا بالله في نصرته لكم إذا بذلتم مجهودكم — كما وعد الله تعالى : « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا » « ولينصرن الله من ينصره » « ألا ان حزب الله هم الغالبون . »

فصل

في مخاطبة العمال والكتاب

اعلم أيها الأخ أيديك الله وإيانا بروح منه أن لنا اخواناً واصدقاء من كرام الناس وفضلائهم متفرقين في البلاد : فمنهم طائفة من أولاد الملوك والأمراء والوزراء والكتاب والعمال ، ومنهم طائفة من أولاد الأشراف والدهاقين والتناء والتجار ، ومنهم طائفة من أولاد العلماء والادباء والفقهاء وحملات الدين ، ومنهم طائفة من أولاد الصناع والمتصرفين وأمناء الناس .

وقد ندبنا لكل طائفة منهم أخا من اخواننا ممن ارتضينا في بصيرته ومعارفه لينوب عنا في خدمتهم بالقاء النصيحة اليهم بالرفق والرحمة والشفقة عليهم ولا يكون عوناً لآخوانه بالدعاء لهم الى الله والى ما جاءت به أنبياءه عليهم السلام، وإلى ما أشارت اليه أولياؤه من التنزيل والتأويل لاصلاح أمر الدين والدنيا أجمعين

وقد اخترناك أيها الاخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه لمعاونتهم وارترضيناك لمشاركتهم لما آتاك الله من فضله من العقل والفهم والتمييز وحرية النفس وصفاء جوهرها لتكون مساعداً لآخوانك ومعاضداً لهم لان جوهرك من جوهرهم وتفسك من نفوسهم وصلاحهم صلاحك،

فامض على بركات الله وحسن توفيقه إلى أخ من اخواننا وتوصل اليه بالرفق على خلوة وفراغ من مجلسه وطيبه من نفسه فاقرأ عليه منا التحية والسلام وبشره بما يسره من نصيحة الاخوان وعرفه شدة شوقنا إلى اخائه ومودته وولايته والله يوفقه وإيانا للسداد ويهديه وإيانا للرشاد وجميع اخواننا حيث كانوا في البلاد انه كريم جواد .

ثم اقرأ عليه هذه الخطبة وعرفه معانيها وفهمه مغزاها ومقصدها، ثم عرفنا ما يكون منه من الجواب والله يوفقكم جميع اخواننا للصواب، وقل له أخبرنا أيها الأخ عن صاحبك هذا الذي أنت متعلق بخدمته ومجتهد في طاعته ومعتصم بعز سلطانه : هل تعلم أنه كان في هذا الامر الذي هو فيه الآن غيره قبله فزال عنه عزه وسلطانه وتفرقت عنه جموعه وأعوانه ؟ وهل تعلم أن هذا الامر الذي هو فيه باق عليه ؟ أو لابد أن يزول عنه يوما ويصير الى غيره كما صار اليه بعد الذي كان قبله ، أو هل تعلم أن من يجيء بعده ويصير مكانه كيف يكون حاله معه ؟

وقد علمت أن هذه الدنيا وأمورها دول ونوب تدور بين أهلها واحداً بعد آخر .

* فصل *

في مخاطبة الملوك والسلطين

قد اخترناك أيها الأخ لامر فيه قربة الى الله تعالى ونصرة للدين ونصيحة للاخوان فكن واثقاً بما اخترناك مقتبطاً به وسر على بركة الله وحسن توفيقه متوكلاً عليه في نصرته وتأيينه إلى أخ من اخواننا الفضلاء الكرام ، من كرام الناس ، وتلطف في الوصول اليه في رفق ومداراة حتى تلقاه على خلوة من مجلسه وفراغ من قلبه وطيبه من نفسه وتقرأ عليه التحية والسلام من اخوان له فضلاء وأصدقاء له نصحاء من أولاد العلماء وحمة الدين والفقهاء وأولاد التجار وأرباب الاموال المستبصرين بالعلوم الفلسفية والاحكام الشرعية والآداب الرياضية مثل الهندسة والنجوم والطب والفراصة والتدبير والسياسة ، وتبشره بما القيناه اليك من الاسرار في شأنه وما يتحقق من المأمول في أمره من نصرة الدين وفتح البلاد وما يكون على يده من صلاح العباد مما خبرت به دلائل القرآن ولوحت به شواهد الامتحان ، وتعرض عليه هذه التذكرة ليتأملها ويتفكر فيها وتعرفه أن اخوانه الذين وجهوك اليه من ذلك البلد لما هم عليه من العقل وكرم الاخلاق وحسن الاداب والألفة والاتفاق وما يعتقدون في أمر الدين من جميل الرأي وما يتعاملون في أمر الدنيا من حسن المعاملة . لهم مجلس يجتمعون فيه في الخلوات ويتذاكرون العلوم ويتجاورون في الاسرار ويبحثون عن خفيات الأمور ، فتذكروا يوماً فيما بينهم من حوادث الايام وتغييرات الزمان والخطوب والحدثان وما تدل عليه دلائل القرآن من تغييرات شرائع الدين والملل وتنقل الملك والدول من أمة الى أمة ومن بلد الى بلد ومن أهل بيت الى أهل بيت ، فاجتمع رأيهم واتفقت كلمتهم على أنه لابد من كائن في العالم قريب وحادث عجيب فيه صلاح الدين والدنيا وهو تجديد ملك في المملكة وانتقال الدولة من أمة الى أمة وأن لذلك دلائل بيينة وعلامات واضحة ، وقالوا قد عرفناها بفراغ عقولنا وتجارب الأمور واعتبار تصارييف الزمان فيما مضى من الحدثان وما يعرف منها بالزجر والقال والكهانة

والفراسة ، وبدلائل المتحركات من النجوم والمنامات مما تدل عليه من الكائنات قبل أن تكون ، وقد اعتبرنا بهذه الوجوه التي ذكرناها وأشرنا اليها حتى عرفنا صاحب الأمر بصفاته ، والسنة والشهر الذي يكون فيه الحادث في شأنه ، وما نرجو من ذلك من صلاح الدين والدنيا : « والله بالغ أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون » وانما أردنا بهذه التذكرة أن تكون لنا بها قربة إلى الله تعالى ونصرة للدين وحرمة للاخوان ونصيحة لصاحب الأمر وقدم صدق في الاولين ولسان صدق في الآخرين .

فان وقعت هذه التذكرة منه مكانها من القبول وسمت نفسه الى ما أشرنا اليه فذلك هو الذي نريده ، وان توقف وقال : ماعلامه ما يقولون وما تصديق ما يزعمون من الرأي والحديث ؟ فنقول : عندنا دلائل واضحة وبراهين بيّنة وعلامات وشواهد يعلمها من كان ينظر في العلوم كنظرنا ويعتبر الأمور كاعتبارنا ، وكان في المعارف بصيراً مثلنا .

فان أراد أخونا الفاضل الكريم فليبعث الينا ثقة من ثقاته وأميناً من أمنائه ومن أبناء جنسنا ومن يشاكلنا في العلوم والمعارف ومن يحتاجنا على ما نقول وينظرنا على ما نشير اليه ليتضح له حقيقة ما قلنا ويتبين له التصديق بما أمرنا والله الموفق للصواب

فصل

في مخاطبة أهل العلم الغافلين عن أمر النفس

والمعرضين عن معرفة جوهرها

أخبرنا أيها الاخ هل أنت عالم ومتيقن بأن مع هذا الجسد الطويل العريض العميق أعني الجسد المركب من اللحم والعظم والعصب والعروق ، المؤلف من الاخلاط الاربعة التي هي الدم والبلغم والمرتان (١) التي كلها أجسام أرضية مظلمة

(١) المرت من الارض : الفقر ، ومن الانسان مالا شعث له والمرتان والمرات جهمه والاول المراد لان الطين الصرف هو رابع الاخلاط

غليظة منتنة متغيرة فاسدة جوهرراً آخر هو أشرف منه وهو النفس التي هي جوهره روحانية بسيطة حية سماوية شفافه ، وهي الحركة لهذا الجسم المدبرة له المظهرة به ومنه أفعالها وأقوالها وعلومها ، أو تقول انه ليس هاهنا شيء آخر غير هذا الجسد المرئي المحسوس المتغير الفاسد المستحيل الهالك الذي ان أصابه حر ذاب أو ان أصابه برد جمد ، وان نام بطلت حواسه وان انتبه لا يشعر بوجوده وان نقل لا يدري أين كان وان ترك لا يتحرك وان حرك لا يحس بذاته ، جاهل لا يعلم شيئاً وان لم يسق جف عطشاً وان لم يطعم ذبل ، وان طعم امتلاً من الدم والصيد والبول والغائط كأنه ربح محمص ظاهره ، مملؤ من القاذورات باطنه إن مات نتن ، وان لم يدفن افتضح ، وان عاش فهو في العذاب والشقاء .

أترى أن الفاعل لهذه الافعال المحركة والصنائع المتفننة التي تظهر على أيدي البشر هو هذا الجسد وحده والناطق بهذه اللغات المتباينة والمتكلم بهذه الاقاويل المختلفة والخبر عن الامور المنقضية مع الازمان الماضية والعالم بالاشياء الموجودة في الاماكن الغائبة والمنبئ عن الحوادث الكائنة في الازمان المستقبلية والمستنبط غرائب العلوم من خواص جواهر العدد وأشكال الهندسة وتأليف اللاحون وتشريح الاجساد وتركيب الافلاك وحساب حركات الكواكب وصفات البروج وطبائع الاركان واختلاف جواهر المعادن ومنافع النبات واختلاف الحيوان ، هل هو هذا الجسد وحده أو تنسب هذه العلوم والاقاويل والفضائل الى مزاج الجسد — كما زعم من لا خبرة له بحقائق الموجودات — وكيف تظهر هذه من مزاج الجسد والمزاج عرض من الاعراض وهو أحد هذه الاشياء التي ذكرناها ؟ فقد بعد من الصواب من قال هذا القول وعمي عن معرفة حقائق الاشياء من اعتقد هذا الرأي ، وأول غفلة دخلت عليه جهالته بجوهر نفسه وتركه طلب معرفة ذاته وأعظم باية مع هذا أنه يدعي الرياسة في العلوم ومعرفة حقائق الاشياء وصواب أقاويل أهل الاديان ومعرفة صفات الباري جل ثناؤه الذي هو أشرف المعارف وأدق العلوم وألطف الأسرار وهو يجهل مع هذا كله ذاته ولا يعرف حقيقة

نفسه فكيف يوثق برأيه وكيف يصدق قوله فيما يدعيه من العلوم ويخبر عن الامور الغائبة عن حواسه وعقله ؟

وان كنت مقراً أيها الاخ البار الرحيم بان مع هذا الجسد جوهر آخر هو أشرف منه وأن هذه الأفعال والأقوال والعلوم والفضائل اليه تنسب ومنه تبدو وهو المظهر من هذا الجسد هذه الاشياء فقد قلت صواباً وأقررت بالحق وأنصفت في الجواب فخيرنا عن هذا الجوهر الشريف

هل يمكن أن يعرف ماهو وكيف كونه مع هذا الجسد باختيار منه أو مضطر أن يكون معه ، أو هل تعرف أين كان قبل أن يقرن بهذا الجسد ، وأين يذهب إذا فارقه ، أو تقول إنى لا أدري ، وهل ترضى من تفسك الجهل بهذا المقدار من العلم أن تقول إن هذا العلم ليس في طاقة الانسان أن يعلمه ، وكيف يسوغ لك هذا القول والعلماء مقرون أجمع وأنت معهم بان معرفة الله واجبة على كل عاقل ، وكيف يستوي للعبد اذاً معرفة ربه وهو لا يعرف نفسه .

وقد روي عن رسول الله ﷺ انه قال : « من عرف نفسه فقد عرف ربه أعرفكم بنفسه أعرفكم بربه » وكيف يستوي لك أن تقول إنك تعرف ربك ولا تعرف تفسك وقال الله عز وجل : « بل الانسان على نفسه بصيرة » وقال : « وضرب لنا مثلاً ونسى خلقه » وقال : « وفي انفسكم أفلا تبصرون » وقال : « كفي بنفسك اليوم عليك حسيباً » وقال : « إن النفس لامارة بالسوء إلا ما رحم ربي » وقال « يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها » وقال : « يأيتها النفس المطمئنة ارجعي » الآية.

وأنت تعلم أيها الأخ أن نفس الانسان أقرب اليه من كل قريب فكيف يستوي لك أن تقول لا يمكن أن يعلم الانسان نفسه ويعلم غيرها من الأشياء البعيدة الغائبة عن حواسه وعقله

واعلم أيها الاخ أنه انما ذهب على أكثر الناس معرفة أنفسهم لتركهم النظر

في علم النفس والبحث عنها والسؤال للعلماء العارفين بعلمها وقلة اهتمامهم بامر أنفسهم وطلب خلاصها من بحر الهيمولي وهاوية الاجساد والنجاة من أسر الطبيعة والخروج من ظلمة الاجساد ، ولشدة ميلهم الى الخلود في الدنيا واستغراقهم في الشهوات الجسمانية والغرور بالذات الجرمانية والانس بالمحسوسات الطبيعية ، ولغفوتهم عما وصف في الكتب النبوية من نعيم الجنان وفي عالم الأفلاك من الروح والريحان وقلة رغبتهم فيها لقلة تصديقهم بما خبرت به الانبياء صلوات الله عليهم وما أشارت اليه الفلاسفة الحكماء بما يقصر الوصف عنه من لطيف المعاني ودقائق الاسرار فانصرفت همهم تقوسهم كلها إلى أمر هذا الجسد المستحيل وجعلوا سعيهم كله لصالح معيشة الدنيا من جمع الاموال والمأكول والمشارب والملابس والمراكب والمناكح ، فصيروا تقوسهم عبيداً لاجسادهم وأجسادهم مالكة لنفوسهم ، وسلطوا الناسوت على اللاهوت والظلمة على النور والشياطين على الملائكة وصاروا من حزب إبليس وأعداء الرحمن.

فهل لك أيها الأخ أن تنظر لنفسك وتسمى في صلاحها وتطلب نجاتها وتفك أسرها وتخلصها من الغرق في الهيمولي وأسر الطبيعة وظلمة الاجساد وتخفف عنها أوزارها ، وهي الاسباب المانعة لها من الترقى الى السماء والدخول في زمرة الملائكة والسيحان في فسحة عالم الافلاك الروحانية والارتقاء في درجات الجنان والتنفس من ذلك الروح والريحان المذكور في القرآن بأن ترغب في صحبة اصديق لك نصحاء واخوان لك فضلاء وادين لك كرماء حريصين على طلب خلاصك ونجاتك مع أنفسهم قد خلعوا أنفسهم من طاعة أبناء الدنيا وجعلوا كدهم طلب نعيم دار الآخرة بان تسلك مسلكهم ومقصدهم وتتخلص بسيرك معهم وتتخلق باخلاقهم بأن تسمع أقاويلهم وتعرف اعتقادهم وتنظر في علومهم وتقيم أسرارهم وما يخبرونك به من العلوم النفسية والمعارف الزكية الحقيقية والمعقولات الروحانية والمحسوسات النفسانية؟

إذا دخلت مدينتنا الروحانية وسرت بسيرتنا الملكية وصمات بسنتنا الزكية

وتفقهت في شريعتنا العقلية لتنظر الى الملام الأعلی وتعيش عيش السعداء فرحانة مسروراً ملتذاً مخلداً أبداً بنفسك الباقية الشريفة النيرة الخفية الشفافة لا يجتثك الدنية المظلمة الثقيلة المتغيرة المستحيلة الفاسدة الهالكة وفقك الله وجميع إخواننا للرشاد وأوصلك وإيانا الى دار السلام برحمته ومنه انه على ما يشاء قدير

❦ فصل ❦

في مخاطبة المتشيعين

قد جمع الله بيننا وبينك أيها الأخ البار الرحيم في أسباب شتى وخصال عدة مما يؤكد المودة بين الاخوان ويجمع شمل الاصدقاء في جميع صلاح الدين والدنيا أيدك الله ، أولاً من تأملها وعرف حق عظيم ما أنعم الله تعالى لديك وفضل منته عليك لما خصك الله به من العقل والفهم والتمييز فمن احدى تلك الخصال والاسباب التي تؤكد المودة بين الاصدقاء ملة الاسلام التي هي آكد الاسباب لأنه خير دين دان به المتأهلون وأفضل طريق يسلكه الى الله القاصدون وهو القدوة بدين نبينا محمد ﷺ وبعلم كتابه الذي جاء به مهيمنا على كتب الأولين ، وسنة الشريعة التي هي أعدل سنة سنّها المرسلون.

ومما يجمعنا وإياك أيها الأخ البار الرحيم محبة نبينا عليه السلام وأهل بيت نبيه الطاهرين وولاية أمير المؤمنين على بن أبي طالب خير الوصيين صلوات الله عليهم اجمعين ومما يجمعنا وإياك حرمة الادب والخروج من جملة العوام ، وهو العباد لما نحن بسبيله ونشير اليه .

ومما جمعنا وإياك من الاخلاق الجميلة والافعال الحميدة وحرية النفس وصفاء جوهرها وهي التي تدعونا الى مكاتبتك ومراسلتك وما نرجو منه النفع لك فيما يستقبل من الأمر والله يؤيدك وإيانا وجميع إخواننا حيث كانوا في البلاد ، وقد اتقنا اليك أخاً من إخواننا ممن قد ارتضىناه في بصيرته أو حمدنا طريقته في دينه وأخلاقه ، وأنت أيدك الله تعرف حقه وما يجب من حرمة وتوصله اليك على خلوة من مجلسك وفراغ من قلبك وتصفي اليه فيما يقول وتسمع منه ما ألقينه

اليك من أسرارنا وما نشير اليه من علمنا ليتبين لك مذهبنا وتقهم اعتقادنا في أمر الدين والدنيا جميعاً . فاذا سمعت أقاويلنا وفهمت معانيها ووقفت على حقائقنا وتأماتها بعقلك وميزتها برؤيتك ، أجبتنا عن رأيك فيما أشرنا اليه وما نسألك عنه في اعتقادك بصدق القول لا محتشماً ولا مهيأً ولا مجاناً بما يقتضيه الحكم ويوجبه الحق . والله يوفقك للصواب ويؤيدك بروح منه وجميع إخواننا حيث كانوا في البلاد

❦ فصل ❦

اعلم أيها الأخ أيدك الله أنه انما ذهب على أكثر الناس المتفلسفين والباحثين عن حقائق الاشياء أسرار كتب الأنبياء عليهم السلام لتركهم البحث عنها واعراضهم عن النظر فيها لقصور افهامهم عن تصورها لأنها مأخوذة معانيها من الملائكة الذين هم الملائكة الأعلى أهل السموات وسكان الافلاك . وأعيدك أيها الأخ الفاضل أن تكون من الذين يعلمون ظاهر آمن الحياة الدنيا وهم عن الآخرة غافلون الذين ذمهم الله عز وجل في كتابه فقال : « أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها » وقال : « صم بكم عمى فهم لا يبصرون » أفترى أنهم لم يكونوا يسمعون الاصوات أو لم يكونوا يبصرون الألوان أو لم يكونوا يعقلون أمر المعاش ؟ بل انما ذمهم لانهم لم يكونوا يفهمون هذه المعاني المذكورة في الكتب النبوية التي اليها نشير في رسائلنا واليها ندعو إخواننا أعزهم الله حيث كانوا في البلاد ، وهو دين النبيين ومذهب الرابانيين والاحبار الذين استحفظوا في كتاب الله من الاسرار المكنونة التي لا يمسها الا المطهرون وهم أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً . وفقك الله أيها الأخ للصواب واعتقاد الحق والعمل الصالح والمعارف الربانية وجميع إخواننا حيث كانوا في البلاد انه كريم جواد لطيف بالعباد

❦ تمت رسالة الدعوة الى الله تعالى ويليهها رسالة في كيفية أحوال الروحانيين ❦

الرسالة الثامنة

العلوم الناصوية والشرعية

في كيفية أحوال الروحانيين

وهي الرسالة التاسعة والاربعون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . الله خير أما يشركون

اعلم أيها الأخ الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه أن أفعال الروحانيين لا يتبهاً لاحد من العالم الجسماني الوقوف عليها والمعرفة بها الا بعد معرفته بجوهر نفسه وكيفية فعلها في جسمه وإذا عرف كيفية ذلك ووقف عليه تبهاً له بعد ذلك الوقوف على أحوال الروحانيين في العالم جميعاً : العلوي بما فيه والسفلي وما يحويه ، وقاده ذلك الى معرفة خالقه وتنزيهه مبدعه ، وفعله الذي فعله بذاته وما أبدعه من موجوداته ، وبمعرفة ذلك يكون كمال الانسان ، وبذلك يتبهاً له التصور بالصورة الروحانية الملكية فتكون أفعاله أفعال الملائكة وما يظهر عنهم ويبدو منهم من الأفعال والأعمال في العالم الجسماني والخلق الانساني ، ويعرف أيضاً أفعال الجن والشياطين ومن يتولى عقابهم اذا استرقوا السمع من الملائكة المسيحين وما يتبعهم من الصواعق المحرقة والشهب الثاقبة دحوراً تأخذهم من كل جانب : « فلهم عذاب واصب الا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب »

وما في العالم من الكرام الكاتبين والحفظة الحاسبين الموكلين بإنشاء ما يكون من الاجساد وعمارة عالم الكون والفساد

فصل

اعلم أيها الاخ أيديك الله أن دائرة العقل مرتبة من أمر الله تعالى لا يدركها خاطر تقسأني ، وأن الانوار المضيئة مرتبة في أفق العقل السكلي بحيث لا يدركها حس ولا يتناولها لمس .

فالدائرة الاولى هي البعيدة عنها أوهام المخلوقين من العالمين الروحاني والجسماني اللطيف والكثيف ، وهي موصوفة بالفعل الخاص بها الصادر عنها وهو العقل الذي عقل مادونه من مجاوريه فرجعت الاوهام قبل بلوغها غايته ذاهلة عن بلوغ بعض ما في دائرته وسعة احاطته ، وهو من الاقرار بالهية خالقه وتنزيهه مبدعه وخشوعه له ، موصوف بذلك كصفة ما يبدو من أحد ما بدا عنه ، وتكون منه بمنزلة النفس المشتاقة اليه الخاضعة بين يديه المرتبة في أفقه المظمثنة به المتكلمة عليه الراجعة اليه .

واعلم أن دائرة العقل مشرقة بهية فهو يترأى فيها بشدة صفائها وإشراقها ما يتلأل من الانوار الالهية البادية بالامر الممجد عن الوحدة المحضة التي لا تتكثر ولا تزداد بل هي منفردة بالوجود والايجاد ، وانما يتكثر من ينضاف اليه ما يشاكله ويحجسه ويزداد من يحتاج الى الزيادة ، واذا احتاج الى الزيادة لزمه النقصان والوحدة المنتزعة عن الصفات البادية بالالفاظ المنطقية والتخييلات النفسانية والتخييلات الهيولانية لا تتكثر كتكثر واحد الاعداد التي هي الوحدة المتكثرة بما يكون ويبدو عنها اذا كانت هي أصل الكثرة ومبدأ وجود الخلقة وهي الدائرة الاولى الحاوية لجميع ما كان منها ولذلك قيل له السابق وكذلك دائرة النفس كالثاني التالي للسابق لما بعده ، وهي تالية الأول . ثم الثالثة وهي كاهيولي والرابعة وهي كالطبيعة ، وكذلك الدوائر الكائنة عن هذه الاصول حتى تكون آخرها دائرة الارض . ولكل واحد من هذه الحدود الروحانية

فعل يختص به فاعله لا يتعداه بما جعله الباري سبحانه فيها وأودعه اياها . ونريد أن نبين من ذلك طرفا يكون دليلا على ما قلناه وبرهاننا على ما وصفناه واعلم أيها الأخ البار ان الباري سبحانه أوجد الزوجين الأولين الذين هما أبوا الموجودات كلها بأسرها ، وهما الدائرتان المحيطتان بما في عالم العلو والسفل أحدهما حائطة والاخرى محوطة .

فالدائرة الأولى موصوفة بالفعل الصادر عنها وهو التمام والسكالم والفضل والفيض والرحمة والرأفة ، وما ينحط من دائرتها على ما دونها من الخيرات والبركات مما يستمده ويتلقاه ويفاض عليه ويلقى اليه وهي الفيضان الفاعلة فيه بما ينطبع في جوهرية المحضة المعراة من الشوائب المتغيرة ، فلذلك صار لا يتبدل ما عنده ولا يتغير لدوام ملاحظته لتلك الامور الالهية التي لا تبدل لها ولا تغير كما قال الله تعالى : « لا تبدل لكلمات الله » . فهي باقية على حال الانفراد بالبقاء والكون تحت القدرة العظمى وباشراقها على دائرته ، أضاءت ذاته فصارت مشرقة بأنوار الجبروت الممجدة بالصفة المتخصص بها المبين بما في ذاته منها عما يوجد فيما دونه وبها يصل الى تمجيد مبدعه وتنزيه خالقه بالتبري عما يشاهده في ذاته ويلاحظه في موجوداته ، وأن يكون ذلك بحوله وقوته وان كان هو المحيط بها والخاص لها احاطة الاحضاء والعد ، لان الفعل منه انما هو بحسب ما يفعل فيه ويجود به عليه من الجود الذي به صار في حد الوجود ، وبجوده صار مبدء وجود كل موجود . ولذلك سمي عقلا لأنه عقل صور الموجودات بأسرها وجاد عليها بخصائصها وترتيبها لها في مواضعها وتكوينه اياها في أما كنهها فهو بالاشراق المشرق عليها وبما فاض عليها يتدلى اليها ، ويتحنن عليها ورأفته بها يكون القرب من علة الممنون عليه ، وهو لا ينفد ما عنده اذ كانت المادة متصلة غير منفصلة ، ولو كانت فيضاً لتأدى منه الى من دونه من ذاته غير مكتسب لها ولا محتاج اليها . بل هو واجد لها من ذاته على الدوام ولو كانت هذه لكالم ما في ذاته لكان لافرق بينه وبين علته الموجد له ولما كان غير محتاج اليها بل غنياً عنها بما في ذاته

ولم يتغيب عنه كلية المعرفة بها ، تعالى الله عن احاطة مخلوقاته بكنهه فيضه . وانما هو جل ذكره مفيض ما يشاء من قدرته وأمره على ابداعه الذي ارتضاه لخالص عبوديته والاقرار بلا هو تيته وبدوام استمداده ودوام تسبيحه وتقديسه وتمجيدته ، فهو بذلك يدرك بغيته وينال لذاته التي هي غاية أنسه وروح قدسه وروحه وريحانه فهو بحسب كرامة الله له مرتبة في أفق المحيط به وهو الامر ، وهو لا يبلغ الادراك بكلية الامر وانما يدرك من ذلك ما جعل فيه من صور الموجودات التي هو محيط بها ومخرج لها من القوة الى الفعل .

ولما كان العقل كذلك كانت النفس غير حائطة بكلية ما في العقل بلا واسطة له بكالم صفاته الموجودة الا ما أمدها به وأفاضها عليه الشيء بعد الشيء ، ولو كانت قابلة لجميع ما فيه دفعة واحدة لكانت لا فرق بينها وبينه ولا فضل له عليها ، لا تساعها لما وسعه وإحاطتها بما بلغه . وانما هي حائطة بما دونها كاحاطة العقل بها فدائرة النفس محيطة بما هو موجود فيها عند بدء كونها من علتها وهي ذاتها وما بدا عنها من موجوداتها وفيها قبول ما يلقي اليها ويفاض عليها وفعلها الخاص بها ما انبعث منها وصدر عنها من القوة الطبيعية بما جعلت فيها من الصور المنطبعة بالنفس في الهيولى وغير محيطة بكلية ما في العقل من الصور المعراة والجواهر المبرأة من الهيولى الا بما يلقيه اليها ويمدها به .

ولما كان ذلك كذلك صارت الطبيعة في كل لحظة وفي كل وقت من الاوقات ومع كل حركة من الحركات الزمانية الطبيعية تظهر شكلا ونوعا ولونا فغرائبها لا تحصى وعجائبها لا تقف ، وهي تبديها الشيء بعد الشيء بحسب ما يلقي اليها ويفاض عليها من النفس الكلية وبما يسري فيها من القوى الفلكية وبما ينزل مع الملائكة الموكلين بالنشأة الارضية والخلقة الجسمانية ، فهم المودعو تلك الصور في جواهر الامهات المظهرين لها بطبائع الاسطقسط و متممون ما يبدو منها من الحيوان والنبات ، فهم بها موكلون ولاعمالهم متممون ولكل منهم جزء مقسوم ونصيب معلوم كما قال الله تعالى حكاية عن ملائكته الكرام وجنوده العظام :

«وما منا الا له مقام معلوم». وقال تعالى حكاية عنهم: «وانا لنحن الصافون وانا لنحن المسبحون».

وكذلك قيل في الخبر: «إن مع كل قطرة من قطرات الامطار ومع كل نقطة من مياه البحار ومع كل ورقة من اوراق الاشجار ومع كل ساعة من ساعات الليل والنهار ومع كل انسان وحيوان ومع كل جان وشيطان ملائكة يسبحون الليل والنهار لا يفترون ويفعلون ما يؤمرون وكل منهم في مقام معلوم ولهم افعال تختص بكل واحد منهم مما هو موكل به».

فلذلك صارت الطبيعة تظهر على ممر الزمان وتغاير الايام ومع كل لحظة من لحظات العيان وفي كل مكان لونا جديداً وصارت اعمالها لا تنفنى ولا تبديدوان مامنهما باد بالفساد يكون مكانه مثله بالسواد معاد، فهي قوة صادرة باعثة لما تقدم منها في الوجود كقوة حركة الدولاب التي تبدو أولاً عن حركة اولى وهي الحركة البهيمية المستعملة في آلة الدولاب وإيصالها من آلة الى آلة اخرى حتى تكون مرة حاطة لآواني الدولاب الى قعر البئر فتملأ ثم ترفعها الى علو فيعود منها ما كان ممتلئاً فارغاً ثم ممتلئاً فلاتزال كذلك مادامت الحركة متصلة.

فاذا بلغ المحرك المستخدم لتلك الدابة المحركة لتلك الآلة ما أراد من الاملاء والتفريغ أمسك الحركة فوقف الدولاب عن الرفع والحط، كذلك فعل الطبيعة إنما هي حركة متصلة بها عن آلة فلكية محركة دورية مربوطة بها النفس الكلية بقوة عقلية تبدو عن مشيئة الهية وعناية ربانية بأمر من هو لا يعلمه الا هو ارادة اختيارية قاصدة الى أمر غير مدرك ادراك الحس فيكون داخل في جملة المحسوسات وانما يدرك من العلم انه به معرى عن الصفات والنهايات التي تنتهي اليها المخلوقات وتقف عندها الموجودات من افعال الجزئيات لكنه امر يقال عليه قول بطرط لا لي تعطيل ولا تبطيل اذ كان يقول: «ما خلق الله ذلك الا بالحق» وقوله: «انما امرنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون»

وبالامر كانت المكونات، والارادة سابقة للكون، والابداع الأول موضع الكون، وبه كانت الاشياء أشياء خارجة من العدم الى الوجود، وبكونها في المكان تحيزت وتميزت موجودة بذواتها عن موجدتها الملقى لها الى ما دونه كالقاء الذكر ما يكون فيه بالقوة من النطفة الى الأنثى لتظهر بالفعل صورة موجودة بوجوده محتاجة الى التمام والكمال، يتهيأ لقبول ذلك فيتحد به من قوة النفس وما يتصل بواسطة الشمس فيشرق عليه من أثر العقل ما تكون به حياة نفسه وكمال جسمه عند استكمال الآلة، وكونه على أفضل حالاته.

فلذلك قلنا ان الدائرة الالهية والصور العقلية العلوية هي كتاب تلوح سطوره المكتوبة بقلم الارادة ولوح المشيئة المحفوظة فيه بحيث تكون حافظه له، وبها يكون انبعاث قواها فيما دونه حتى تصير أشياء منها روحانية بسيطة نورانية بادية عنها بكونها في دائرة النفس الكلية فيستقر كل منها في مقام لا يعدوه كالحروف المرتبة في سطورها المنظومة وخطوطها المرسومة مرتبة في أقسامها مستوية في نظامها لا يعدو بعضها بعضاً.

فالعقل منزل كل تلك الأمور على النفس والممد لها بها وهي المستفتحة لها منه وهو المان بها عليها، وهو ملقى لها من فيض باريه.

فلذلك قيل إن تشبه العقل من باريه أقرب من تشبه النفس لانه يتلقى جود باريه من أمره المتصل والنفس متلقية منه ما يمدّها ونسبتها منه أقرب من نسبتها ما دونها.

ثم كذلك الأفعال المادية عن كل قوة من القوي المتصلة بكل واحد من الموجودات وما يتعلق به وينسب اليه من أفعاله.

فأولها الأصول التي هي أمهات الفروع فهي الجواهر الثمانية عن الجواهر الاولى المحضة المبرأة عن التراكيب المؤلفة والجواهر الاولى المخصوصة بهذه الصفة عالم العقل والنفس والجواهر الثمانية هي القوى الطبيعية والهيولانية المخصوصة بعالم الافلاك العالية القائمة بحركاتها الملائكة الموكلون بها، والفروع البادية منها

الامهات السفليات والاسطقسات الجزئيات والطبايع الجسمانية وما يبدو منها ويتكون عنها من الحيوان والنبات وخليفة الله فيها وأمينه عليها هو النفس الجزئية التي هي نفس صاحب شرع كل دور وهي المدبرة لها في العالم السفلي وهي المتحدة بالجسم المبني بالحكمة الموجودة باتقان الصنعة وهي المتمم لها أمور الطبيعة من أعمالها فهي ترتب كل شيء من ذلك في مرتبته وتستخرج من منفعته وتوصله الى غايته فهو في العالم السفلي والمركز الارضي خليفة الله ومملكه الموكل بتدبير ما يكون في الارض من معادنها ونباتها وحيوانها ، وهي الدائرة الثانية وفلكها ذو حركة دورية مربوطة بها نفس جزئية متصلة بالنفس الكلية ، وفيه كواكب طالعة وأنوار لامعة وملائكة بالقوة يفعلون فيه ما يؤمرون روحانيون بذواتهم الشريفة جسمانيون بأجسامهم الكثيفة ، ولكل ملك منهم جنود وأعوان .

واعلم أيها الأخ أن في هذه الدائرة الانسانية يتراءى ما يكون في الدائرة النفسانية والطبيعية اذ كان الانسان المبدع لما يكون من ذلك والمبين له بالقول والعمل ، فالقول كالقول بمحوادث الجو الفلكي وأحكام النجوم وصفة النفس وكيفية رباطها بالفلك المحيط ومادونه ومعرفة العقل بأنه أول الموجودات وأشرف الذوات وهو الناطق بتوحيد الله عز وجل وتنزيهه والوسيلة بينه وبين ما دونه من خلقه .

فأما العمل فنمل ما ذكرناه في رسالة الصنائع العملية ونريد أن نذكر في هذه الرسالة صفة الدوائر الروحانية النفسانية وسكان كل دائرة من الملائكة وكيف يكون أفعالهم وتقاضيلهم كما قلنا بالقرب من الله تعالى بالأعمال المقربة اليه المزلفة لديه . واذا فرغنا من ذكر الدوائر المستقيمة ذوات الانوار المضيئة والاشخاص البهية ذكرنا الدوائر الظلمانية المعكوسة وذوات الصور الشيطانية المنكوسة وبمعرفة ذلك تكون معرفة الانسان بحقيقة الجنة والنار وأفعال أهلها يخص كل شكل منها .

فاذا وقفت الى هذه الحكمة الشريفة وترقيت الى هذه الدرجة المنيفة فخص

بها اخوانك البالغين وأحبائك المصطفين الذين تهذبوا بالاخلاق الحكيمية وعرفوا المنازل العالمية

واعلم أن رسائلنا الناموسية الالهية هي جواهر ما بسطناه وذخائر ما ألفناه . وهذا الكتاب الذي ألقيناه اليك وخصصناك به جعلناه وديعة عند اخواننا أيدهم الله وإيانا بروح منه

فصل

في فعل الله تعالى الذي فعله بذاته وما يليق به من صفاته

اعلم أيها الأخ أن نسبة العقل من مبدعه أقرب من نسبة مادونه ونسبة مادونه لمن ينسب أولاً منه أقرب ، وكذلك الافعال البادية عن كل قوة من القوى المتصلة بكل واحد من الأصول البادية وما يتعلق به من الصفات والتراكيب المؤلفة

ولما كان العقل هو أقرب الاشياء من باريه جل اسمه وأنه الفاعل لما دونه بامرره وجب أن يكون هو فعل الباري تعالى الذي فعله بذاته وكتابه الذي كتبه بيده ، وهو الملك الذي ليس له فيه شريك يناوئه ولا ضد ينافيه بل هو خالص صاف لا يقع عليه التغيير ولا يجوز عليه التبديل ، مشرقة أنواره ظاهرة آثاره حاو لما بدا عنه ، محيط ما يكون منه .

فهذا هو فعل الله الخاص به المنسوب اليه الذي لا تفاوت فيه . ولما كان الفاعل يعطى فعله الخاص به صورته ومثاله ويؤيده بالقدرة التي تتكون لها بها القوة على ما يبيده من أعماله صار العقل موضعاً لامر الله عز وجل ومكاناً لقدرة .

وقد جاء في بعض الكتب المنزلة أن الله خلق آدم على صورته ومثاله ، وقوله عز وجل : « وله المثل الأعلى في السموات والارض »

وكذلك قال الحكماء ان في المعلول توجد آثار العلة . وكذلك صارت الافعال

الحكمة والصنائع المتقنة تدل على حكمة صانعها وتنسب اليه ويكون موصوفاً بها -
فلنذكر ما يليق بها من الصفة مثل ما لاق به من الفعل

اعلم أيها الأخ البار الرحيم أن صفات الباري جل جلاله بالتقريب من أفهام
المخلوقين المنسوبة من أفعال الجسمانيين روحانية لا من حيث كونها في الروحانيات
المخلوقات محدثات مبدعات فاعلات أفعالا تليق بها منسوبة اليها يكون بعضها من
بعض مثل العلم والقدرة والاحاطة والحياة وما شاكل ذلك من الصفات ، وان
ذلك متعلق بالعقل وما دونه حتى تكون متصلة بالانسان والحيوان ، ولكل منها
بحسب ما يليق مما جعله الله فيه . ولذلك قال سبحانه : « أعطى كل شيء خلقه
ثم هدى » . ولما كانت هذه الصفات مشتركة فيها جميع الموجودات علمنا أن
للباري سبحانه من جهة النزاهة عنه صفات تختص به كفعله المخصوص به فطلبناها
بالحرص والاجتهاد واستقرأ كتب الحكماء وسؤال العلماء ومن عنده علم الكتاب
من أهل الذكر كما قال تعالى : « فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لاتعلمون » فوقفنا
من ذلك على ما من الله سبحانه به علينا وهدانا اليه .

ونحن نذكر من ذلك ما يليق ذكره بهذا المكان وفيه كفاية لذوي الالباب
ومن وفقه الله تعالى للصواب

﴿ فصل ﴾

اعلم أيها الأخ أن صفات الله تعالى التي لا يشركه فيها أحد من خلقه ومعرفة
التي لا يعرف بها إلا هو انه مبدع مخترع خالق مكنون قادر عليم حي موجود
مبدع قديم فاعل .

وانه المعطي من جوده الوجود هذه الصفات وما ينبغي له ويليق فافاض على
العقل من ذلك انه مبديء محدث حي قادر مخترع عالم فاعل موجود ، فالعقل
مبديء لما بدا منه ، وفاعل بمعنى مفعول ومحدث بمعنى انه محدث معلول ومعطي
الحياة لمن دونه كما أعطى وموجود بوجود أفعاله الصادرة عنه .

وكذلك ما يكون من صفات الروحانيين والجسمانيين واشتراكهم فيها وهي
صفات جزئية يقال بها عليهم مقالة مجازية وهي مقرونة معهم باضدادهم كاقتران
الوجود بالعدم والعلم والجهل والحياة بالموت والقدرة بالعجز والحركة بالسكون
والنور بالظلمة .

فكل هذه الموجودات بالصفة في الموصوفين بها مقارنة لاضدادها لا يوصف
بها الباري سبحانه ، بل انه خالق الوجود والعدم فصار مخصوصاً بالخلق ، جاعل
الموت والحياة فصار مخصوصاً بالبقاء موجد العلم والجهل فاختص بالعلم .

كذلك ما يوجد من أفعال المخلوقين من الروحانيين والجسمانيين والأعمال
فبحسب الودائع التي فيهم والآثار المفاضة عليهم باستفادة بعضهم من بعض حتى
يكون سبحانه موجدهم كلهم ومعطيهم الحياة ثم لا يكون موصوفاً بصفاتهم في
المعنى ولا يستحقونها بالشركة له فيها وهم ذوو درجات ومنازل ولكل واحد
منهم صفة تزيد على مادونه بها ويتخصص بفضلها ، وذلك موجود لا يخفى على من
تأمله كوجود القدرة في الحيوان كانه من الحساس الى الانسان ، فان لكل شخص
من أشخاصه قدرة يتميز بها من غيره حتى يكون نهايته منها قدرة الانسان علمها
كلها اما بقوة جسمانية واما بحيلة نفسانية ثم العلم المخصوص به الانسان المتميز
به عن الحيوان هم فيه مشتركون لا شركة المساواة بل شركة تنزيه واتصال
واستعلاء في الطبقات وترافع في الدرجات حتى تكون نهايتهم فيه المعرفة لهم
به : النبي في زمانه والحكيم في وقته المفاض عليه ذلك من القوة المتصلة به من

العالم الاعلى المخصوص بالعلم الذي صلح له به أن يكون معلماً لمن دونه .
واعلم أن الانسان المعرف لهم أعنى الناس بما يحتاجون اليه هو خليفة الله
سبحانه فيهم وأمينه عليهم ثم الحياة أيضاً مشتركة بين الحيوان كله موصوف
بالحركة الانتقالية وكل حيوان ذو حركة وحياة وليسوا هم متساويين لأنهم غير
موجودين في حالة واحدة ، وهم ذوو أعمار قصار وطوال وبين ذلك حتى يكون
المخصوص بالحياة الدائمة من انتقل من صورة الانسانية الى صورة الملائكة
ومادون فلاك القمر الى مافوق .

ثم كذلك صفة الروحانيين والملائكة وهم أيضاً مشتركون في هذه الصفات متباينون في الدرجات ولكل منهم جزء مقسوم وحد معلوم ، ثم يكون كذلك حتى يكون العقل نهايتهم فيها والسابق لهم اليها والمآل عليهم بها ، ثم هو من الخضوع والخشوع والاعتراف بالعجز والتقصير عن الاحاطة بباريه وبلوغ كنهه ما عنده والمعرفة ببدايته ونهايته على غاية لا يبلغها الا هو ولا ينفرد بها سواه ولا يشركه فيها غيره ، ولذلك صار هو المعطى للنفس الخضوع والخشوع والحيرة في أمر المبدع سبحانه ولم يفيض عليها من ذلك الا بما فتح عليه وألقى اليها بحسب ما ألقى اليه وهو الابداع الاول المفاض عليه صورة التمام والكمال . فاذاً أفعال الروحانيين من عالم العقل والنفس انما يعطونها بما أمر الله تعالى وهم بالقرب منه بحيث لا يصل اليهم من دونهم . ولذلك صارت الملائكة الذين لهم من القرب منهم ما ليس لغيرهم حتى يتصل ذلك بآخرهم وهم الملائكة الساكنون في فلك القمر ولهم من الافعال والاعمال ما يليق بهم مما ألقى اليهم ويفاض عليهم من المواد النفسانية والقياسات العقلية بالودائع التي فيهم من المشيئة الالهية ما يكون لهم به مواد النفس الجزئية والجواهر الجسمانية والقوى الطبيعية والاشخاص الارضية ليكون للحركة الاولى سابقة للمتحركة بها الى تمام المشيئة وبلوغ القضية الحتمية الموجبة للحركة الاولى وهذه الحركة حول قطب الدائرة النارية لوصول الموجودات ، فهي أبداً ينحط منها ما ينبث في حيز الوجود متحركاً ليكون شيئاً معلوماً ، ويقول بالتحميد والتمجيد والتسبيح والتقديس والتنزيه : ان الباري جل اسمه لا موصوف بصفات الروحانيين من حيث هم محدثون فاعلون ومنفعلون ، ولا بصفة الجسمانيين المدركين بالحواس وانما صفته من حيث أفهامنا أنه قديم أزلي معلل العامل فاعل غير منفعل موجد مبدع مجوهر بيدي ما يشاء ويفعل ما يريد ، كل يوم في شأن لا يشغله شأن عن شأن ، وليس هذا اليوم من أيام العالم وانما هو يوم من أيام الدائرة الالهية المرتبة في أفقها : الدائرة العقلية ، منشئ النشأة الاولى مبدع النشأة الآخرة لانه لا هو رب الآخرة والاولى رافع من وحده

الى جنة المأوى ومحط من ججده الى قعر جهنم السفلى وفعله الخاص ما كان بالأمر عنه .

فهذا هو الفعل الخاص به المنفعل عنه ذوات الخواص المثبتة أسماءها في السطور المكتوبة في الرق المنشور المدرجة في البيت المعمور الذي لا يدخله الا المطهرون ولا يسكنه الا المحبسون بسعادات أنوار الطاعة الخاصة من المعاصي البعيدة بالقرب من أهل الطغيان الفاعلة ما يرد منها ويصدر عنها الى من دونها صورة بالقوة لتكون مستقرة في اللوح .

ثم يبرز مثالها حتى يحصل في الدائرة الطبيعية صورة نفسانية متحركة بلا زمان في مكان خارجة بذاتها عن الزمان منفصلة اليها في زمان فهي بذاتها الاولى غير داخلية تحت حركة الزمان فسبحان خالق الزمان وموجود المكان ومكون الكيان وله الاسماء الحسنى والامثال العليا قال الله تعالى : « قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى » .

فهذه الصفات الحيرة لذوي الالباب والعقول في معرفة الباري منها سبحانه بأنه لا يشركه فيها أحد سواه وفعله الذي فعله بذاته وأوجده بكلماته موجودة في موجوداته مسطورة في أرضه وسمواته وهي آياته المكتوبة في الآفاق والانفس يتأمل الناظر فيها الواقف عليها الحق المبين ويعاين الصراط المستقيم .

فهذه معرفة صفات الله عز وجل وفعله المخصوص بها بما أوجبه الكلام النطقي والتعبير اللفظي بالآلة الجسمانية والصورة الانسانية والملائكة المقربين تقديساً وتبجيلاً وتمجيداً ونحميداً الا هو غير هذا ، وانما لكل أهل دائرة من العباد ما يصلح لها ويليق بها كما أن معرفة الانسان بباريه هي أرفع وأعظم من معرفة الحيوان ، وحس الحيوان بذلك أقوى من حس النبات وللنبات من الحس بذلك أكثر مما للمعادن .

فأما حركة الجواهر المعدنية للعبادة والاقرار بالمبدع سبحانه فهو قبولها للنقش والصورة فهذه عبادتها وطاعتها وخضوعها وخشوعها ، وان منها ما يلتذ

ويشتاق الى الطاعة ومنها ما هو أسرع للقبول وأحسن في الصورة وأجل في القدر وأعظم في ذلك ودون ذلك ومنها ما هو في غفلة من ذلك لا يقبل الصورة ولا يذوب بالنار ولا له اشراق ولا صفاء ولا ينتفع به كالصم الصلاب والصرة والحجارة والأرضين السباخ .

وأما عبادة النبات فهي ما يظهر منه من الحركات وذهابه مع الهواء اذا ذهب عينا وشمالا فهو راكع وساجد ومسبح ومقدس باصطكاك اوراقه وحركات قضبانته وما يبيده من أنواره وأزهاره وتسليمه ثمرته الى الحيوان ، ومنها ما لا ينتفع به ولا يصلح الا للنار .

وأما عبادة الحيوان فهي خدمته الانسان وذهابه معه حيث ما ذهب وما يكون من صبره على ما يعمل به ومنه عاص منكر جاحد لطاعة الانسان عدو له كالسباع وأنواع الوحوش .

وأما عبادة الانسان فهي ما أوجبه الله تعالى عليه وهداه اليه وهو أجل العبادات الارضية وأعظم المعارف الحيوانية ، وله فضيلة النطق وشرف القدرة على ما دونه وكمال الخلقة واستواء التامة بمجرع من العالمين ، فهو كالحمد المتأخم للحدين وكالواسطة بين الطرفين — فاحرص أيها الاخ بالعبادة والطاعة حتى تصل الي حيث يكون تسبيحك وتقديسك غاية أنسك وأعظم لذة تجدها نفسك ، فعند ذلك تأنف من الغذاء الجسدي ولا تحرص عليه ولا تشتاق اليه وتصير في روضة الملكوت بحيث تكون حياً لا تموت .

فصل

واعلم أيها الأخ أن الانسان الغافل عن العبادة المنهمك في المعصية هو أخس من الحيوان وأخس من النبات وأخس من المعادن مردود الى أسفل السافلين لأن الجواهر المعدنية قبلت الصورة وهو لم يقبلها ، والشجرة ساجدة وراكعة لربها وهو لا يسجد ، والحيوان طائع للانسان وهو لا يطيع ربه ولا عرفه ولا وجده ونعوذ بالله من هذه الغفلة وهذا النسيان ونسأله التوبة والاقالة انه ولي الاحسان .

فصل

في معرفة أفعال العقل

اعلم أيها الأخ أن العقل الفعال هو الابداع الاول والخلق الاكمل وأنه فعل الله الذي فعله بذاته وأوجده بكلمته وقدرته الذي قدر فيه وجوده الذي جاد به ويحقق هذا البرهان ان الراد علينا فيما ذكرنا لا يمكنه جحود ما أوردناه ولا خلاف عنده فيما وصفناه والا كان رداً للعيان .

ونعود فنقول ان للعقل فعلاً يختص به ولا ينفرد عنه ولا ينفصل منه قريب بحيث هو .

ولما كان العقل لا يعدم جود باريه بل واجد له يجب أن يكون بحيث القرب منه تعالى مرتباً في قبضته واحاطته واتصال أمره به كذلك يجب أن يكون الابداع الثاني المنبعث عنه البادي منه المتوجه بالشوق اليه منه بدأ واليه يعود ، فهو بالقرب منه بحيث التوجه بالشوق اليه والاستفادة منه والاخذ عنه ما يكون له صورة القيام وهي النفس الكلية المرتبة في قبضته وهو المفيض عليها الفضائل الموجودة في جوهرها ، ولما تتلقى منه يكون تمامها وسعادتها وبما تلاحظ في ذاتها العالية عليها المحيطة بها وتأملها بدقة تأمل الاستقراء والشوق اليها والرغبة فيها يتهيأ لها بذلك انتساج ملاحظته فيها في دائرتها وحصولها في ذاتها فاذا تأملت بملاحظتها واستمدادها عادت متمثلة لما رأت في دائرتها أشكالا كما يفعل التلميذ اذا امتلأ من تعليم مفيدة عاد الى تمثيل ما تعلم بالتشبه والمحاكاة ، كما يوجد ذلك في الصبيان من محاكاة صنائع آبائهم والتشبه بهم في أفعالهم .

وانما جعل ذلك في جبلتهم وغريزة عقولهم ليكون قائداً لهم الى معرفة الصنائع والاعمال لما في ذلك لهم من النفع التام والصالح العام لعمارة دار الدنيا .

فاذا صارت تلك النقوش والاشكال في دائرة النفس وربتها في آفاقها وبنيتها في دائرتها ابتدأت بالقاء الى من دونها وتولت اثباتها فيه كشبوتها فيها وكونها

عنها ، فابتدأت القوى الطبيعية التي تحيط بالاجساد الهولانية فتركب منها نقوش
صورية وأصباغ نورانية موجودة في أجسام نورانية ، موجودة في أجسام ظلمانية
وأجساد هيولانية لتشرق عليها أنوار نفسانية وتتحد بها قوى روحانية ، وصارت
الحكم الملقاة عليها بقوة ملكية وإرادة فلكية وبقوة عقلية ومشية إلهية وظهرت
الخلقة الأدمية والصور الانسانية قائمة بالحق ناطقة بالصدق مقرة بتوحيد الخالق
سبحانه وتعالى ومقرة بحدوث خلقها وإتقان صنعها وإكمال بنيتها بوجود بارئها
ما أوجده فيها وقدمه عليها .

فهي صورة مماثلة لصورة العالم الكبير فلذلك سميت عالماً صغيراً ثم مادونها
من صور الحيوانات ومعجائب تراكيبيها وبدائع تأليفها .

وصورة الانسان لنفسه كتاب مبين وصراط مستقيم في العالم الكبير وهو
ما فيه انسان واحد للنفس الكلية تدبر أفلاكه وتحرك كواكبه بأذن الله تعالى
ومشيئته وسابق إرادته كما يحرك نفس الانسان الذي هو عالم صغير جميع مفصل
جسده وأعضاء بدنه .

واعلم أيها الأخ أن لتلك الحركات النفسانية قوى متصلة بفلك القمر وما
دونها من الأركان ومولداتها وأفعال تظهر فيها ومنها لا يحصى عددها الا الله
سبحانه وتعالى ، كما أن لنفس الانسان في جميع بدنه ومفاصل جسده أفعالا كثيرة
كما بينا في رسالة تركيب الجسد وفي رسالة الانسان عالم صغير

واعلم أن جسم العالم كله مركب من إحدى عشرة كرة — كما بينا في رسالة
السماء والعالم وأن الفلك مقسوم نصفين وفي الفلك اثنا عشر برجاً لمسير كواكبه ،
وينحط من كل برج ما يسرى فيه من قوة كل كوكب ما يكون به ظهور فعل
يختص به هو فاعل له وقائم بعمله ، كما أن الدائرة الاولى دائرة الفلك المحيط
به والمحرك له النفس الكلية وفعله الخاص به تدوير مادونه معه والفعل الصادر
عنه كون الدوائر على الاستواء في النظام وهو محيط بها وهي مرتبة في أفقه .
وهكذا الى المراكز : بعضها في جوف بعض . وتنبعث من هذه الكواكب

الثابتة تأثيرات وقوى تتصل بمادونها فتودع فيهم الافعال التي تبدو عنهم وتظهر
منهم في الاوقات التي ينبغي فيها اظهار ذلك بمشيئة الله وقدرته

واعلم أيها الأخ أن دائرة الشمس في العالم العلوي دائرة شريفة عظيمة القدر
والمنزلة عند الله تعالى وهي بمنزلة القلب في الجسد والفلك المحيط كالرأس ، وبه
يدوم دوام الحكمة ومن الشمس سريان القوة ، وذلك أنه يتصل بها من النفس
الكلية قوة تختص بها وهي المعطية قوة الحياة لجميع الاجسام وبها يكون صلاح
العالم وتام وجوده وإكمال بقائه . وذلك أنه تنبت منها قوة روحانية يكون بها
استواء النظام وقوام الاشياء على أحسن قوام فيتلاً العالم ويزهر وهي قنديل
النور الذي لا يطفى وسراج القدرة الذي لا يخبو ، وهي بمنزلة المثل الأعلى في
السموات لانها أشرف الموجودات السماوية والاشخاص الفلكية وقوتها كمثل
الحرارة المنبثة من القلب في جميع أعضاء الجسد واختصاص أفعال الحرارة في
كل عضو ويظهر فيه عنها ، ويتكون فيه منها ، ما يكون به نموه وبقاؤه واختلاف
ما خرج منه ورجوع ما بدا عنه ، كذلك أفعال الروحانية الطبيعية ترد عوضاً
عما باد واندرس من العالم فيعود مثله الى مكانه وهي مسئولية على الاجسام
الوضعية والاكوان المرتبة وروحانيات النفس المنحطة من الطرف الأعلى مما يلي
العقل تختص شرايف روحانياتها وكرام ملائكتها بمواليد الملوك وأصحاب التيجان
وأولى العز والرفعة والسلطان

واعلم أيها الأخ أن النفس ذات طرفين تنحط منها قوتان : قوة مما يلي الطبيعة
وهي المتحدة بها من الافعال الطبيعية ، وقوة تنحط من الطرف القريب من
العقل فتتصل بالصورة الانسانية وتشكل بالاشكال الفلكية . فعند ذلك يشرق
العقل عليها ويصرفها بهاتين القوتين وينحط من النفس بواسطتهما من العالم الأعلى ،
فالطرف الأعلى ينحط من دائرة الشمس فيختص من الحيوان بالانسان ، ومن
النبات بما طابت رائحته وزكت ثمرته وحسنت صورته ، ومن المعادن بالذهب ،
ومن الجواهر بالياقوت . ولها من الافعال التمام والكمال ومن الصفات الاشراق

والضياء ومكانها من الارض مواضع الملوك والرؤساء وفعلها فيها الطهارة والنقاء والطرف الادنى ينحط بوساطة القمر المرتب في السماء الدنيا الموصوف بالزيادة والنقصان والاخذ والاعطاء والتفريغ والاملاء — ونحن نذكر من أفعاله ما يختص به في موضعه ان شاء الله

* فصل *

واعلم أيها الاخ أنه ينحط من دائرة الشمس الى عالم الارض دائرة لموضع ملائكة تسميها الحكماء روحانيات ، ولهم صفات في الاسرار الناموسية والعلوم الشرعية تليق بهم وأفعال تنسب اليهم فهم بها معروفون وبما يظهر عنهم فيها موصوفون ، وأفعالهم ما يظهر من الملوك وما يختص بهم — كما قدمنا ذكره في كل الجهات — وما فيها من النبات والمعادن وجميع الموجودات كل ما قد علا وارتفع قدره وعظم ذكره ، وأفعالها المخصوصة بها وصفاتها المضافة اليها الحياة والحرارة التي تنبت من القلب في الجسد والاعتدال والكمال والتمام والصلاح والحسن والبهاء والنور والضياء والعظمة والجلالة ، فهذه افعال روحانيات الشمس في المعاملات ومقامات الملائكة المنبئين في العالم منها المنحطين من دائرتها لموضع الملوك والسلاطين الذين لبسهم الديباج الاصفر وحلبهم الذهب الاحمر وتيجانهم مكحلة بالجواهر ودوابهم خيل شقر وبراذين (١) صفر يقدمهم ملك كريم وشخص عظيم بيده راية صفراء مكتوب عليها بالنور : لا إله الا الله الحي القيوم معطى الحياة لكل حي جاعل الشمس والقمر آية للناظرين المتفكرين في خلق السموات والارض وما خلق ذلك الا بالحق سبحانه ربك رب العزة عما يصفون « قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الملك انك على كل شيء قدير » .

وهؤلاء الملائكة الموصوفون بهذه الصفات المنسوبون الى هذه الدرجات

(١) البراذين : جمع برذون وهو الاتان الصغير من البغال والحمر ، راجع فقه اللغة للثعالبي

يطلعون بطلوعها ويغربون بغروبها ، وهم الملائكة الموكلون بدائرتها السائرون في فلكها المتصلون بعالم الارض بوساطتها ومنهم تشرق القوة النفسانية وبهم تضيء القوة العقلية فهم اذن أشخاصهم نفسانية وأرواحهم عقلية وموادهم الهية فهم لا يضيق بهم المكان ولا يغيرهم طول الزمان عن أفعالهم والمكان عن كيانهم .

فهذه المنزلة أجل منازل الروحانيين الفاضلين وهم الملائكة المقربون ومن دونهم اللاحقون بهم ، من تحتهم ومن فوقهم ملائكة موصوفون بصفات غير هذه كذلك حتى يكون فوقهم من هو أعلى وأشرف اذ كان هؤلاء روحانيون بذواتهم متصلون بالجسائية بما يظهر فيهم من أفعالهم والذين فوقهم ملائكة عالون ، وهؤلاء المقربون من العالين وصفات الملائكة العالين تختص بهم من حيث ذواتهم وأفعالهم أنفس ناطقة وروحانياتهم كائنة منها نفسانيون وهم اللاحقون بالكبرى الذي وسع السموات والارض ، ومنهم الحافون من حول العرش ومنهم حملة العرش وكل في مقام كريم ومحل عظيم يسبحون بحمد ربهم

فاذا تأملت يا أخي ما وصفنا وتحقق لك ما ذكرنا فقد تهياً لك أن تصير بالصورة الملكية فتكون قد حزت الفضيلة والانسانية وتبرأت عن الصورة الحيوانية والصفة البهيمية وتصير من سكان السماء بروحك الزكية ونفسك المضيفة وتصير صورتك ذاتية نفسانية وروحك قدسية عقلية ومادتك إلهية وتستحق حينئذ مرافقة الملائكة المقربين والانبياء المرسلين والشهداء الصالحين وتدخل الجنان وتحل في دار الحيوان فيكون طوبى لك وحسن ما أب .

واعلم أيها الأخ أنه لا تهياً لك ذلك بالمعرفة دون العمل ، ولا بالقول دون الفعل ، كما أنه لا يمكنك أن تكون في الدنيا بمجرد نفسك واطيف روحك دون جسمك والوسائط التي بين الموجودات وبينك .

واعلم أن العمل هو سلم المعراج والمعرفة هي النور يسعى بين يديك فبالسلم ترتقي وبالنور تهتدي وفقك الله وإيانا للعلم والعمل برحمته

فصل

دائرة زحل تنبت منها روحانيات تسري في جميع العالم من الافلاك والامهات والمواليد وبها يكون تماسك الصورة في الهيولى وهي تعطى الاشياء الثقل والرزانة والوقوف والابطاء ، وموضعها من جسد الانسان الطحال وما ينبت منه في الجسد من المرة السوداء وبذلك تكون أجزاء البدن من العظام والعصب والجلود وجود الرطوبات ومن أفعاله البرودة واليبوسة ولها من الحيوان ما اسود لونه وقبحت صورته ، ومن النبات مثل ذلك ، ومن المعادن الرصاص الاسود والقيصر وكل ما اسود لونه وتنت رائحته ، ومن الارض والجبال السود والأودية المظلمة والطرق الوعرة والوحوش الذعرة الكريهة المنظر ، ومن عالم الانسان ما يكون بهذه الصفة .

ومن أفعال هذه الروحانيات الموت وسكون الحركة والملائكة المنبثة منه في العالم موصوفون بما يبدو عنهم ويظهر منهم من أفعالهم وأعمالهم ليكون بذلك الفعل عذاب النفوس العالية والأرواح الساهية ، وهي كتب مظموسة وصور معكوسة .

وأفعال روحانيته في العالم البرودة واليبوسة والملائكة النازلون لقبض الارواح وموت الاجساد روحانيات موكلون بساعات الليل وهي اعداد لا يحصيها الا الله وهم ركاب على دواب دهم يقدمها ملك بيده راية سوداء مكتوب عليها : لا إله إلا الله مقدر الليل والنهار وجاعل الظلمات والنور ، كذب العادلون بالله وضلوا ضلالاً بعيداً : « ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله »

ويختص من بقاع الارض بالماضع الدراسة والاماكن المنقطعة والجبال الشامخة والطرق الوعرة وهي عمار ماخرب من الارض وبهم يكون تماسك البحار في أمانها وثبات أوتاد الارض وتماسكها ولولا ذلك لسالت أجزاؤها واختلطت بالماء وساحت في البحار .

فهذه الملائكة الموكله بها تمسكها باذن الله عز وجل والفلاسفة تسمى هذه الملائكة روحانيات زحل ، والناموس يسميها ملائكة الغضب وجنوداً وأعواناً وهم الموكلون بقبض الارواح وملك الموت منهم

فصل

دائرة المشتري تنحط منها قوى روحانيات تسري في جميع العالم يكون بها اعتدال الطبائع وتأليف القوى المتنافرات وهي سبب المتولدات الكائنات وحفظ النظام على الموجودات وأفعال روحانياتها في العالم الكبير ما ينبت من الكبد في جسد الانسان الذي هو عالم صغير الذي به يكون صلاح المزاج واعتدال الاخلاط وجريان الدم في الاعضاء وبه ينمو الجسد ويستوي البدن وتطيب الحياة ويلد العيش وتأنس الارواح ، وروحانيته مسئولية على مواليد الانبياء صلوات الله عليهم وأصحاب النواميس ومواضع الملائكة المنبثة من دائرته النازلين من فلكه الخارجين من بابه مواضع الصلوات وبيوت العبادات .

ومن الحيوانات الصور الحسنة المذبوحة في القرابين المفرقة لحومها في الصدقات والزكوات .

ومن النبات ما كان في غاية الاعتدال ونهاية النفع وله من الطيب الكافور ومن البخور ما كان معتدلاً بين البرودة والحرارة والرطوبة واليبوسة ، ومن الثياب البيض والعمائم الكبار والطيالس ويختص بمواليد الحكماء والقضاة ومن يخدم في نواميس الانبياء ومقامات الحكماء ، والملائكة المنبثة منه سكان الفضاء ومدبرو الهواء وهم عدة لا يحصيهم إلا الله عز وجل ، وركاب على خيول بيض وشهب وبلق وثيابهم بيض وخضر يقدمهم ملك كريم وشخص عظيم بيده راية مكتوب عليها : لا إله إلا الله وحده لا شريك له (جاءل الملائكة رسلاً أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء) (وان من أمة إلا خلا فيها نذير) وهو على كل شيء قدير .

وتختص هذه القوى من المعادن بالأجساد البيض اللينة ، ومن الجواهر

اللؤلؤ والمرجان والبلور والزجاج ، ومن المياه ما كان حلواً لذيذاً يكون فيها الحيوان الحي وغير الحيوان وهو مختص بها وبه يكون منبعها ومع روحانيته يكون معراج الانبياء إلى ما أعد الله لهم من حسن المآب وجزيل الثواب ورضوان خازن الجنان منهم .

❦ فصل ❦

دائرة المرنج تنبت منها قوى روحانية تسري في العالم من الافلاك والاركان والمولدات وبها يكون النزوع والنهوض والسرعة في الاعمال والصنائع والترقي في معالي الدرجات وطلب الغايات والوصول الى التمام والبلوغ الى الكمال بالقهر والغلبة والعز والسلطنة .

وتختص أفعال روحانياتها وأعمال ملائكتها من المعادن بالحديد وما يتخذ منه من السلاح وما يصلح لوقود النار في النبات والاشجار ما يكون منه من الحرارة المنضجة لثمارها التي تمتص الرطوبات المائية والمواد الندية وبهذه الحرارة الغريزية يكون جذبها للبرودة الموجودة فيها ، ولولا هذه الحرارة لثقلت أصول النبات وغلبت عليها البرودة فتلفت واضمحلت وما بقيت وعدمت .

وفعلها المختص بالحيوان ما يظهر فيه من الغضب والتعدي والشر ، وكذلك في عالم الانسان ما يكون من الحروب والفتن ومن بقاع الارض مواضع النيران وعمل الحديد ومذايح الحيوان ، ومن جسم الانسان المرة الصفراء وما ينبت منها من الافعال في البدن من الالهيبة والحرارة ولولا ذلك لغلبت القوة الباردة اليابسة على الجسد فتناف واضمحلت .

وبالحروب والفتن يميز الله الخبيث من الطيب ويكون سعادة لقوم ونحسة للآخرين : (ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة) وهذه الروحانيات أيضاً ملائكة غلاظ شداد لا يحصى عددهم إلا الله عز وجل يقدمهم ملك ركب فرسا أحمر بيده راية حمراء مكتوب عليها : لا إله إلا الله مقدر الموت والحياة وله مافي السموات ومافي الارض وماسكن في الليل والنهار (يامعشر الجن والاناس

إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والارض) الآية . (وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس) .

وهذه الروحانيات تختص بمواليد السلاطين وأصحاب السيوف وولادة الحروب وأصحاب الشجاعة والاقدام والنجدة والجرأة ، وهي تفعل من ذلك بضد ما تفعل روحانيات زحل إذ فعل روحانيات زحل القرار والهدوء وأعمال الحيلة وإبطاء الحركة وطلب الفرصة

❦ فصل ❦

دائرة الزهرة تنبت منها قوى روحانية تسري في جميع جسم العالم وأجزائه وبها يكون زينة العالم وحسن نظامه وبهاء أنواره ورونق أزهاره وزخرف الكائنات وحسن الموجودات واعتدال النبات والشوق الى الزينة ومحبة الجمال وطلب الكمال كما ينبث من جرم الممعدة شهوة الملاذ إلى جميع مجاري الخواس التي تستلذ المأكولات والمشروبات وروحانياتها تستولى على مواليد النساء والخدم ومن يجري مجراهم ، وأفعال روحانياتها في العالم العشق والمحبة والتزين بالزينة الحسنة وتختص من المعادن بما يصاح للنساء من الآلات والا كاليل والحلي والخواتم ، ومن الجواهر بالدر ومن النبات بكل ما طاب طعمه ورأى حته وحسن منظره من جميع أزهار الاشجار وروائحها وأدهانها وحسن منظرها وطيب ثمرها ومن الحيوان بمثل ذلك ومواضعها في الارض أمكنة اللذات ومواضع الخلوات ، وروحانياتها ملائكة لا يحصى عددهم إلا الله عز وجل ركب حيوانات ملونة موشحة بالزينة يقدمهم ملك بيده راية مكتوب عليها : لا إله إلا الله وحده لا شريك له (قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق) . الآية وهي ذات النقش والتصوير وبهذه القوة ثبات النفس في الهياول

❦ فصل ❦

دائرة عطارد تنبت منها قوى روحانيات تسري في جميع جسم العالم وأجزائه وبها تكثر المعارف والعلوم والذواطر والالهام والرؤيا والوحي والنبوة ، كما

تنبت من الدماغ القوة الوهمية وما يتبعها من الذهن والتخيل والفكر والروية والتميز والفراسة والخواطر والالهام والشعور والاحساس، وتستولى روحانياتها وتختص افعال ملائكتها الهابطة من المعادن الطبيعية بالزوايق والارواح الصاعدة ومن جواهر ما كان ذا لونين مثل الجزع والبادزهر ومن الحيوان الزرافات وبقر الوحش وكل ما خف مشيه وأسرع في ذهابه، ومن النبات مثل الادوية الفاضلة وتختص من عالم الانسان بمواليد الكتاب والوزراء والعمال وجباة الاموال. ويؤثر في العالم الصنایع والحرف، ومن الكلام الشعر والخط والنظم وغير ذلك، وملائكته النازلة من دائرته كرام كاتبون وحفظة حاسبون ذوو مناظر حسنة وصور بهية ارواحهم خفيفة وأشخاصهم لطيفة يقدمهم ملك بيده راية مكتوب عليها: لا إله الا الله وحده لا شريك له: « كلا انها تذكرة فن شاء ذكره في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة بأيدي سفرة كرام بررة »

فصل

دائرة القمر تنبت منها قوى روحانية تسري في جميع العالم وأجزائه، فيها تنفس الموجودات في العالم جميعاً تارة من عالم الافلاك نحو عالم الكون من أول الشهر، وتارة من عالم الكون نحو عالم الافلاك في آخر الشهر وهي القوة المتوسطة بين عالم الافلاك ومعدن البقاء والتمام وبين عالم الاركان معدن الكون والفساد والهبوط والاتحاد كما تنبت من جرم الرئة القوة التي بها يكون التنفس تارة باستنشاق الهواء من خارج الجسد لحفظ الحرارة الغريزية على الجسد. وتارة تكون بارسالة الى خارج لترويجه. فعند استنشاق الهواء تربو الرئة وتغظم، وعند ارساله تهزل وتصغر، كذلك القمر باستمداده مما فوقه تتسع دائرته وتهبط ملائكته بالمواد العلوية والخيرات السماوية فيفعل في العالم الزيادة والنماء والربى، فعند ذلك تكثر مياه الانهار وتربو وتسمن الاجسام فلا يزال كذلك الى النصف من الشهر ويتكون في هذه المدة بعض المعادن ويتكون بعض الجواهر

وروحانياتها تفعل في المعادن الفضة والاجساد البيض مثل الملح والثلج وله من الجبال البيض ومواضع الثلوج وله من الحيوان ما يتكون من المياه ويكون غذاؤه منها وتستولى روحانياته وتختص أفعاله وجنوده بمرايد أصحاب العماره مثل الوكلاء والدهاقين وأصحاب الجمل ومن يفعل في المياه.

وقد ذكرنا أيها الاخ ما يكون من أفعال روحانيات منازل القمر التي تسير فيها وتمر عليها وما يهبط منه ومنها الى العالم الارضى والمركز السفلى وما يكون منها وما يجب للعامل اذا أراد أن يعمل ما يعمل من معرفتها في رسالة السحر والعزائم، وهذه القوة هي المخصوصة بتدبير عالم الكون والفساد، وفلك القمر هو سماء الدنيا وملائكتها هي الموكلة بعالم الارض وهم عدة لا يحصيهم الا الله تعالى يقدمهم ملك بيده راية بيضاء مكتوب عليها بسواد: لا إله الا الله وحده لا شريك له « والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون »

فصل

وهكذا ينبت من جرم كل كوكب من الكواكب الثابتة قوة روحانية تسرى في جميع جسم العالم من أعلى الفلك الثامن الذي هو الكرسي الواسع الى منتهى مركز الارض وبهذه القوة ومع هذه الملائكة يكون النور الذي تشرق به السموات وتضيء الافلاك ويتصل بالشمس فتكون هي القنديل المضيء والكوكب الدري والنور الزاهر والسراج الأ نور المتوقد « من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية » وينبت من نور الشمس في الهواء الاجسام الشفافة المجموع فيها النور والاشراق والضياء والحسن والبهاء، وبهذه القوة تنحط صور الموجودات فتصير في دائرة الطبيعة محفوظة في الهيمولي وبها صلاح العالم وقوامه وتكونه على ما هو موجود باذن باريه تعالى، ونهايات سكان السموات وهم الملائكة العالون وهم جنود الله الذين لا يعلمهم الا هو كما قال تعالى: « وما يعلم جنود

ربك الا هو وما هي الا ذكرى للبشر « وقال حكاية عنهم : « وما منا الا له مقام معلوم وانا لنحن الصافون وانا لنحن المسيحون » وهم سكان الكرسي الواسع ، وحمة العرش المحيط من فوقهم يمدونهم بالفيوضات الكاملة والنعم الشاملة وهم المرتبون في جوار رب العالمين المستمعون لكلامه الفاعلون بأمره ونهيه ، وهم حملة الوحي والتأييد الى من دونهم المبلغون رسالات ربهم الى الانبياء صلوات الله عليهم أجمعين

فصل

واذ قد ذكرنا صفة الدوائر الفلكية والملائكة السماوية والروحانيات الهابطة من الملائكة الأعلى من لدن العرش الى منتهى المركز أسفل السافلين وبين ذلك دائرة ودائرة ما فيها من السكان وما يظهر من أفعالهم في الزمان بموجبات أحكام القرآن . فأول الدوائر التي دون فلك القمر دائرة الاثير وهي دائرة كرية نارية حادثة من تحريك فلك القمر وما يتصل به من أفلاك الكواكب ونيران حرارات دوران الافلاك واصطكاكاتها وتموجها وشعاعاتها وتجمع كلها تحت فلك القمر وكيفية هذه الدائرة وردية متموجة متحركة مستديرة ينحط منها الى العالم قوى نارية والنار التي في العالم منها ، ويكون وصولها الى العالم بوصول نور الشمس وهي الحرارة التي تنحل بنور الشمس مما دون فلك القمر ، تقوى في الصيف وتضعف في الشتاء لقرب الشمس منها ، اذا قاربت في بروجها من دائرة الارض يكون الصيف ، واذا بعدت في أوجها وعلى دائرة فلكها ضعفت هذه الدائرة ، وبضعفها يقوى فعل الدائرة المرتبة تحتها وهي دائرة الزمهرير ، ومن فعل دائرة الاثير في العالم يكون التسخين والنضج واصلاح الغذاء وهي النار المستضاء بها من ظلمات الليل وهي نار جزئية من النار الكلية

فصل

ومن تحتها دائرة الزمهرير وكيفية كرية لونها أزرق وتحمّر وحدوثها من الهواء والبخارات الصاعدة من الارض ، فاذا وصلت الى سطح كرة الاثير تعذر عليها

تفوقها فوقت مرتبة تحتها منها ينبت الى العالم ما يحدث في الشتاء من البرد والامطار والثلوج وما شا كل ذلك اذا بعدت الشمس وضعف فعل دائرة الاثير واستولت على الكواكب النارية في اليبس ، وفعلها البرد والرطوبة ووصول قوتها يكون بوصول القمر ويزيد بزيادته وينقص بنقصانه

فصل

ومن تحت دائرة الهواء وكيفية مستديرة متموجة ولونها اسما نحوني وهو ثلثون السماء وتبيض باسراق الشمس والقمر والكواكب عليه تضيء بالنهار وتظلم بالليل وهي مهياة لقبول الانوار وتضيء بحسب قواها فيها ووصولها اليها واشراقها عليها وفعل هذه الدائرة في العالم تغذية الاجسام وحفظها على استواء النظام وترويح الحرارة الغريزية والنفس وحفظ القوة والحركة وطيبة العيش ولذة الحياة وهي معتدلة تميل مع ما يقوى عليها ويتصل بها تبرد في الشتاء بما يتصل بها من قوة الزمهرير ، وتحمي في الصيف بما يتصل بها من قوة حر الاثير وما يكون من فعل الشمس والقمر وبقية الكواكب ذلك تقدير العزيز العليم

فصل

ودون دائرة الهواء دائرة الماء وهي مستديرة حائطة بالارض والهواء حائط بها فما ينشفه الهواء ويصعد به ويعرج معه بالبخارات الصاعدة مع لطائف الأمهات حتى يتصل بدائرة الزمهرير ويسخن بحرارة الاثير وتشرق الشمس عليه مع شعاعات الكواكب فيصير مطراً وغيثاً يغاث به أهل الارض ويصير حلواً طيباً سائغاً لذة للشاربين .

ومنه ما يكون قبل صعوده ملحاً أجاجاً كالبحار المالحة والمياه النابعة من السباخ — فانظر أيها الاخ هذه الحكمة وتأمل هذه الصنعة وانظر كيف يكسب الماء بطلوعه الى دائرة الزمهرير وبعده من دائرة الارض ويتصل به وتشرق عليه هذه الطبيعة واللذة والصفاء واللطافة والمنفعة ويصير مادة للاجسام وغذاء

للابدان وحياة للنبات والحيوان ! ولو بقي على الحالة الدنيئة والرتبة الناقصة لكان غير منتفع به .

وكذلك النفس اذا بقيت مع جسمها البالي ومكانها الدنيء لا تنال الفضائل التي بها تكون سعادتها وارتقاؤها في رفيع درجاتها وما تناله من اللذة والطيب في دار المعاد بعد مفارقة الاجساد وعند النقلة عن عالم الكون والفساد

فصل

وبعد دائرة الماء دائرة الارض وهي التراب وكيفية مستديرة ولونها أسود كثيفة جامدة ، وعلى بسيطها مستقر الجنانين وعلى ظهرها أشراق أنوار الروحانيين ، وفي البقاع الطاهرة فيها مسكن النبيين والصالحين وهي مهبط الوحي والملائكة المقربين وفي باطنها سكون المعادن وفي البقاع الطيبة يستقر الماء المعين الذي هو لذة للشاربين سطحها مما يلي الافلاك هو وجهها وهو مقر العالم الجسماني والخلق الانساني وهو دوائر عليها وخطوط فيها ، ولكل دائرة فعل يختص بها وعمل يظهر منها بحسب ما يتصل بها من فوقها والذي دون فلك القمر مأوى الصم البكم الذين لا يعقلون في أسفل السافلين .

وإذ قد ذكرنا الدوائر التي هي دون فلك القمر الى منتهى مركز الارض فلنذكر الدوائر التي على سطح الارض السكائنة فيها الصاعدة عنها المستقرة عليها

فصل

اعلم أيها الأخ أنه أول ما بدأ في باطن الارض وتحرك بالكون، المعادن وهي دائرة كانت ذات قوة كامنة كثيفة وثقيلة منها صلابة ورخوة ذات ألوان وأصباغ وزيادة وتقضان ، ومنها ما يقبل الصورة وينساق للفعل ولكل شكل منها فعل يختص به وقوة توجد فيه — قد ذكرناها في رسالة المعادن — ثم الدائرة التي فوقها التالية لها دائرة النبات ، وهي مرتفعة عن الارض بعد كونها مرتفعة نحو المحيط قابلة لما ينزل عليها ، وفعلها الغذاء للحيوان وهي الواسطة بينه وبين الارض

بما يتناوله من ثمارها وجيوبها وبما ينتفع به منها فيما يصدر اليه عنها وقد ذكرنا ما يختص بكل نوع منها في رسالة النبات

فصل

والدائرة التي من فوقها دائرة الحيوان وأفعالها وما يظهر منها وهي حائطة بدائرة النبات قاهرة لما يكون فيها تأكل منها وتتغذى بها ، ولكل جنس منها عمل وهو عامل له وفعل يختص به وفيها للانسان منافع — قد ذكرناها في رسالة الحيوانات — والدائرة المرتبة فوق هذه الدوائر ، التي هي لها كالفلك المحيط بالافلاك ، دائرة عالم الانسان اذ كان المتحكم فيها كلها فاول هذه الدائرة آدم وآخرها صاحب الدور الجديد في القران المستأنف .

وهذه النفوس الحيوانية المرتبة تحت الانسان بالطاعة له والانقياد لامره ونهيه هم الملائكة الذين سجدوا لآدم عليه السلام وأقروا بالطاعة وهم صور وأشباح للملائكة الذين هم سكان السموات وعالم الافلاك والحيوانات العاصية للانسان المعادية له وهي مثل ابليس وجنوده وحزبه ، والشيطان وأتباعه . فقد بان بما وصفنا وتحقق بما ذكرنا معرفة ما في العالم الصغير والكبير ، وما يكون من فعل الانسان ويبدو منه ويظهر عنه من الافعال المتضادة والاعمال المتباينة وأنه صورة قد قهرت الصور ودائرة قد أحاطت بالدوائر التي دونها وفيها مثالات لما فوقها — وقد ذكرنا طرفا منه في رسالة : (الانسان الصغير) — ونريد أن نذكر في هذه الرسالة ما يتفرع من كل دائرة من هذه الدوائر المجسمة والخطوط المركبة وتبتدىء بدائرة الانسان وما يوجد فيها من الاقسام المحيط بعضها ببعض حتى يكون آخرها فلك القمر وينتهي الى مركز الارض الذي هو مستقر الكائنات ووجود فعل اللطائف بالتمثيل واقامة الدليل

فصل

دائرة الناموس الالهي وأشخاصها القائمون بأمور النواميس وما أنزل اليهم من ربهم ، ومثلها في عالم الانسان مثل الفلك المحيط وكواكبه وما ينحط اليه

من السعادات في الدين والدنيا مثل ما يتصل بالعالم كله من فيضان الكواكب الثابتة من الحيوان والسعادات واشراق النور والضياء ، وهذه الدائرة في عالم الانسان بمنزلة دائرة الشمس في عالم السموات ، ويقترب بها دائرة الملك والعز والسلطان وهي حاوية لجميع ما دونها من الدوائر في عالم الانسان محيطة بما دونها من العوالم ، وبهم يتصل منها العلم والحكمة والاخبار بما كان ويكون .

﴿ فصل ﴾

الدائرة التي تليها دائرة أصحاب الحكم الفلسفية العقلية المرتبة في أفق الدائرة الاولى وتثبت منها في العالم الصنائع المحكمة والأفعال المتقنة مما يصلح للرؤساء والملوك وما يليق بهم .

ثم ما دون ذلك دائرة تحت أخرى حتى يكون آخرهم أدنى الصنائع وأخس الاعمال كما قال تعالى : ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات (١) وأخرج بعضهم الى بعض وجعل بعضهم لبعض سخرى .

فقد بان بهذا القول أن عالم الانسان درجات وطبقات ودوائر محيطة بعضها ببعض بادية بعضها عن بعض ، ويختص بكل دائرة منها من قوى الشمس وافعالها مثل ما يختص بكل كرة وفلك من فعل النفس السكينة وما يسري فيها من قواها وروحانياتها في العالم وتهياً قواها وروحانياتها في جهاته وتوكلها ملائكته بموجوداتهم واقامتهم اياهم في مواضعهم اللائقة بواحد واحد منهم ، وبمعرفة الانسان بنية جسده وكيفية فعل نفسه في جسمه تكون معرفته بما في العالم الكبير بأسره وتوحيد خالقه وتنزيه مبدعه ومعرفة آياته المكتوبة في أرضه وسماؤه وما أبداه واخترعه من مخلوقاته .

ولذلك قال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم أعرفكم بنفسه أعرفكم بربه

﴿ فصل ﴾

اعلم أيها الاخ أن الله عز وجل جعل جسم الانسان مركباً من تسعة جواهر

(١) لعله يقصد ابرادفحوي الاية لانها

مبنياً على تسع دوائر مركبة بعضها في جوف بعض ليكون جسم الانسان بموجود بنيته وكال هيئته مشاكلاً للأفلاك بالكيفية والكمية جميعاً ، لان الأفلاك تسع طبقات مركبة بعضها في جوف بعض والفلك المحيط حائط بها كلها ، كما قال الله تعالى : (وكل في فلك يسبحون) . فكذلك جسم الانسان خلق من تسعة جواهر بعضها فوق بعض وآخر ملبد عليها محيط بها : تفصيل ذلك وهي العظام والمخ فيها والعصب والعروق وفيها الدم واللحم والجلد والشعر والظفر .

فالمخ في جوف العظام وفعله تركيب العظام وحفظ القوة وتليين اليبس ، وفعل العظام مسك اللحم ونباته عليها ، وفعل العصب ضبط المفاصل ورباطاتها كيلا تنفصل ، وفعل اللحم سد خلل ذلك الجسم ووقاية للعظام لئلا تنصدع وتنكسر وفعل العروق جمع الدم فيها وجريانه الى أطراف الجسد وتحريكه بالنبض ، وفعل الدم مسك الحرارة وضبط الحياة واعتدال المزاج والحركة ، وفعل الجلد الاحاطة بجميع الجسم وما فيه وهو كالسور عليه ، وفعل الظفر ضبط الأطراف ومسكها وزمها لئلا تنكسر وتنتشر

﴿ فصل ﴾

ولما كان الفلك معموراً بأثنى عشر برجاً كذلك وجد في بنية الجسد اثني عشر ثقباً مماثلة لها ، وكما أن في النفس الفلكية في كل برج من أبراج الفلك قوى موكاة بها ، كذلك لنفس الانسان في كل حاسة من جسمه قوى موكاة بها تصدر عنها وترجع اليها .

ولما كانت الابراج ستة منها جنوبية وستة شمالية كذلك وجد للانسان ست ثقوب في الجانب الأيمن وست في الجانب الأيسر مماثلة لها بالكمية والكيفية جميعاً .

ولما كان في الفلك سبعة كواكب سيارة بها تجري أحكام الفلك في الكائنات وبها يكون نظام الموجودات ، كذلك يوجد في الجسد سبع قوى فعالة منبثة من النفس الانسانية متصلة بالقوة الطبيعية بما يكون به صلاح الجسد ، ولما كانت

هذه الكواكب ذوات نفوس وأجسام وأفعال روحانية تفعل بما يظهر من فعلها في الموجودات من الحيوان والنبات ، كذلك يوجد في جسم الانسان سبع قوى جسمانية تفعل في الجسم ما يكون به بقاءه ونموه وصلاحه بمواد سبع قوى وهي : الجاذبة ، والماسكة ، والهاضمة ، والدافعة ، والغازية ، والنامية ، والمصورة : وسبع قوى روحانية مماثلة لقوى روحانيات الكواكب السبعة وهي القوى الحساسة وبها كمال الانسان وتتمام أفعاله ، كما أن بالسبعة الكواكب زينة الفلك وقوامه واستواء العالم الأعلى ونظامه ، وهي القوة الباصرة ، والشامة ، والذائقة ، والسامعة ، واللامسة ، والناطقة ، والعاقلة .

والقوى الخمس تشبه الكواكب الخمسة وهاتان القوتان أعنى الناطقة والعاقلة مشابعتان للشمس والقمر ، وذلك أن القمر من الشمس يأخذ نوره بجريانه في منازل النائي والعشرين ، كذلك الناطقة من القوة العاقلة تأخذ معاني الموجودات وحقائق المرئيات فتخبر عنها بثمانية وعشرين حرفاً من حروف المعجم

ولما كان في الفلك عقدتان وهما الرأس والذنب وهما خفيتا الذات ظاهرتا الأفعال ، كذلك وجد في جسد الانسان شيئان للمزاج صلاح وفساد : فإذا صالح المزاج استقام أمر الجسد وإذا فسد المزاج اضطرب الكل ، وكذلك النفس إذا مالت الى العقل صحت أفعالها وتخلصت من كدر الطبيعة وأشرق العقل عليها واهتدت اليه وأنست به ، وإذا مالت الى الطبيعة اضطربت أفعالها وقبحت أعمالها وبعدت عن علمها وغرقت في بحار جهالتها وانكسفت كما يكون انكساف الشمس والقمر بمقعدة الذنب وما يحدث في الارض ويكون في ذلك من الامور الصعبة . كذلك المزاج بصلاحه يكون صلاح القوة الناطقة والقوة العاقلة اذا سلمت بنية الجسد وجرت على الامر الطبيعي صفت النفس ، واذا صفت النفس أشرق العقل عليها وأضاء فيها ، والعينان في الجسد مشاكلتان للشمس والقمر إذ هما سراجا الجسد وبهما تدرك النفوس صور الموجودات والالوان المرئيات بمادة اشراق ضوء الشمس والقمر ، وكذلك بقية سائر الحواس وكما أن في دوائر

الفلك وبروجه حدوداً ووجوها ودرجات ، كذلك يوجد في مفاصل الجسد وأعضاء البدن مفاصل وعروق مختلفة الاوصاف ، وكما أنه ينبعث من قوى النفس الكلية في الكواكب السبعة والبروج الاثنا عشر روحانيات لها أفعال تختص بكل كوكب وكل برج وأنها تنحط الى العالم مع كل لحظة ودقيقة وساعة وحركة من حركات الزمان ، كذلك لنفس الانسان في جسمه ومفاصله أفعال وأعمال تظهر منها وتبدو عنها مع كل حركة من حركاته ولحظة من لحظاته ونفس من أنفاسه ، وكما أن نفس الانسان متصلة متحدة بحركة الجسد مادام موجوداً بذاته ، قائماً بادواته الى وقت مفارقتها اياه وخروجها عنه الى ما سواه ، كذلك النفس الكلية متحدة بالحركة الفلكية باذن باريها وكونها على ذلك الى المدد المقدرة والحكمة المدبرة

﴿ فصل ﴾

في مشاكلة جسم الانسان للدوائر التي دون فلك القمر رأسه يشبه دائرة الاثير وهي النار من جهة شعاعات بصره وحركة حواسه وحرارة أنفاسه ، ومن فيه الى أصل عنقه مشاكل لدائرة الزمهرير لمزور الماء البارد عليها وجريانه فيها كما ينزل الماء من دائرة الزمهرير الى الارض ، كذلك من فم الانسان يكون وصول الماء الى جوفه وما يظهر فيه من البصاق وما يبدو من كلامه وأصواته وزجراته ونهراته مثل الرعد والصواعق والثلوج المنحطة من دائرة الزمهرير ومثل ما ينفخ في فمه من الهواء البارد إذا أراد تبريد الحرارة ، وصدره مشاكل لدائرة الهواء وما يتصل من أنفاسه وما يسكن من رئته وما يكون من ترويح الحرارة الغريزية التي في قلبه ، وجوفه مشاكل لدائرة الماء لاستقرار الماء فيه والرطوبات التي لا تفارقه ، والندادة اللازمة له ، ومن سرته الى قدمه مشاكل لدائرة الارض لاستقراره عليه وكونه ملازماً للارض بسعيه فيها والذهاب والحجى ، ومن جهة أخرى ، رأسه كالفلك المحيط والقوى فيه كالملائكة الموكلة بالفلك المحيط

وكما ينحط من الروحانيات الى العالم ما يكون به صلاحه فكذلك تنحط من القوة العاقلة من الرأس الى الجسم ما يكون به صلاحها ، ومثل نبات شعر رأسه مثل فلك زحل وما ينبث من روحانياته وما يبدو عنه ويكون منه ثم كذلك الى ما دونه الى أن ينتهي الى فلك القمر موجود كل ذلك في بنية جسد الانسان — وقد ذكرنا هذا الفصل بتمامه في رسالة (الانسان عالم صغير) وقوى نفسه الخاصة بها اذا اعتدلت وعدلت عن الطبيعة الى جهة العقل كانت كالملائكة وصارت أفعالها مشاكلة لأفعالهم فاذا فارقت الجسم صارت اليهم وقدمت عليهم وان عدلت عن العقل الى الطبيعة صارت مثل الشياطين ومن حزب ابليس اللعين وصارت أفعالها تشبه أفعالهم وان فارقت الجسم وهي على ذلك صارت معهم فستقبل الانسان بالجنة أشبه وهو ذات اليمين ، ومؤخره بالنار أشبه وهو ذات الشمال ، والقفا يشبه عالم الكون والفساد اذ كان ظلمة كله وهو الظهر وما يبدو منه ويكون عنه من خروج الغائط ، والوجه عامر بالحواس والانتقاس والانوار وهو عامر مأنوس كعمارة الافلاك ونور السموات . كما قال تعالى فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب ولا صورة أحسن من الانسان المليخ الوجه التام الخلقة الكامل البنية اذا اقبل ، ولا شيء أوحش من الانسان اذا أدبر ، وكذلك يوجد الانسان بين حالتين في معيشة دنياه وما يكون به صلاح جسده وقوام نفسه وهما الفقر والغنى ، فالغنى يسمى اقبالا والفقر ادباراً .

فبالغنى النعيم واللذة وبلوغ الغرض والشهوة ، وكذلك أهل الجنة لهم فيها ما يشتهون ، مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، وبالفقر يكون عدم المحبوبات وكثرة الهموم والاحزان والخسرة والندامة على ما يفوتهم مما يناله غيرهم من أهل اليسار .

وكذلك أهل النار لاندامة كندامتهم على ما يفوتهم من خيرات الجنة وما يناله أهلها .

وعلى هذا المثال اذا اعتبرت بنية الانسان وتأملتها وجدتها جميع الموجودات وفيها مثالات ما فيها بأسرها فلذلك يسميها الحكماء عالماً صغيراً اذ كانت مشاكلة بجميع ما فيها لجميع ما في العالم الكبير

فصل

واذ قد وجدنا من وجود هذه الدوائر في جسم الانسان بما وصفناه من دائرته وثباته من تركيب بنيته ، فلنذكر ما يوجد من ذلك في دائرة الحيوان التي هي تحت دائرة الانسان :

واعلم أيها الأخ أن الحيوان منه ماهو حسن الصورة مليخ الأفعال حسن الاعمال ، ثم مادون ذلك حتى ينتهي الى أقبحه في المنظر وشره في الخبر ، وهو دوائر بعضها جوف بعض ودرجات ومنازل ، والانتقاس التي فيها تعمل أعمالاً مثل ما تعمل الروحانيات في عالم الافلاك وسكان السموات ، فاحسنت صورته وأطاعت روحه وخدمت الانتقاس الانسانية وكان ساجداً لها فهو يجرز أن يلحق بها في تفضيلها ومنزلته من دائرته كمنزلة الملائكة من عالم الافلاك والسموات الساجدة لربها وكنزلة الملوك والرؤساء من عالم الانسان ، وما قبحت صورته وعصى على الانتقاس الانسانية كان مثل ابليس العاصي المعتمدي المستكبر على النبي في زمانه والحكيم في أوانه مثل فرعون وهامان وقارون وكل من ظلم وتعدى وأخذ ما ليس له بحق وارتكب النهي وخالف الامر وأصر ولم يتب .

وكذلك النباتات أيضاً يوجد فيه مثل ذلك ، منه ماهو مليخ زهره طيب ريحه وثمرته ، بأسق فرع زكي أصله ونفقه ظاهر ، ومنه ماهو بالعكس من ذلك .

وكذلك المعادن أيضاً منها الرفيع في قدره الحسن في منظره مثل الذهب والفضة ومادون ذلك حتى ينتهي الى ما ينتفع به كمنفعة غيره مما تقدم ذكره .

واذا كان ذلك كذلك فقد صح أن الخلقة باجمعها والفطرة بأسرها أفلاك حائطة ودوائر جامعة محيطية بعضها ببعض مربوطة بعضها ببعض . وان العالم كله كجسم حيوان واحد وجميع القوى السارية فيه نفس واحدة والله سبحانه

محيط به احاطة ابداع واختراع وخلقة وتكوين أوجده بعد ان لم يكن شيئاً مذكوراً .

﴿ فصل ﴾

اعلم أيها الاخ البار أيديك الله وايانا بروح منه انك اذا تأملت هذه الآيات ونظرت الى افعال هذه الروحانيات وتفكرت في خلق السموات والارض وما بينهما من الرفع والخفض . ثم نظرت الى هذا الهيكل المبني بالحكمة وتأملت هذه الكتب المملوءة من العلوم ونظرت الى هذا الصراط الممدود بين الجنة والنار رجوت لك أن توفق للجواز عليه لعلاك أن تنقبه من نوم الغفلة وتنجو من ظلمات بحر الهيولى وتنفك من أسر الطبيعة وترقى الى المحل الفاخر والمكان الطاهر بحيث لا يلحقك الفساد ولا تحن الى محل الاجساد .

واعلم أيها الاخ ان الانسان مادام في الدنيا فلا بد له من اعمال يعملها وأفعال يفعلها . وجميع ما يبيديه من اعماله ويصنعه من أفعاله فانما يظهر من قوى نفسه الشريفة وروحه اللطيفة فيصنع صنائع عجيبة ويفعل أفعالا وينظم الفاظاً منطقية وخطباً لغوية .

وهذه أيضاً أفعال روحانية تظهر بادوات جسمانية والمبدية لها قوة نفسانية منبعثة عن النفس الكلية . فما كان منها موضوعاً في موضعه قائماً في حقه فهو مشابه لافعال الملائكة وما كان بالعكس من ذلك مثل فعل الخطايا والشور وقول الزور والغضب والتعدي والظلم والزنا واللواط وماشابه هذه فمشابه لفعل إبليس والشياطين .

وقد ذكرنا في الرسالة الجامعة معرفة هذه الرتب والمنازل المحمودة والمذمومة في مواضعها وأشخاصها مثل الارض والمعادن والنبات والحيوان والانسان فان آخر المعادن مربوط بأول النبات وآخر النبات مربوط بأول الحيوان وآخر الحيوان مربوط بأول البشر (١) وآخر البشر مربوط بأول الملائكة وذلك

(١) لعل انصار مذهب دارون يرون في هذا ما يؤيد رأيهم وان كانوا لم يجتمعوا مع اخوان الصفاء في صعيد واحد

اذا صفا (١) وأن هذه الدوائر فيها رتب متباينة مقسومة على طبقات ومنازل وانها تتبدىء كالنقطة وتتسع حتى تسير حائطة بعضها ببعض . وأن الباري سبحانه وتعالى جعل الموجودات كلها مشاكلة بعضها لبعض ، وجعل قصد العالم كله كقصد الفلك الذي يحويه والدائرة التي تؤويه ، كما قال تعالى : (وكل في فلك يسبحون)

﴿ فصل ﴾

واعلم أيها الاخ أن الباري سبحانه جعل شكل الفلك كريا لان هذا الشكل أفضل الاشكال الجسيمة من المثلثات والمربعات والمخروطات وغير ذلك ، ولكل شكل من هذه الأشكال ومثل من هذه الامثال أفعال تصدر عنها وأعمال تكمل منها .

فاما ما تختص بالشكل الفلكي والمثل الدوري فهي أعظم الاشكال مساحة وأسرعها حركة وأبعدها من الآفات والأقطار المتساوية في الوسط ويمكنه أن يتحرك مستديراً ومستقيماً ولا يمكن أن يوجد ذلك في شيء غيره ، ولهذا اقتضت الحكمة الالهية والعناية الربانية أن جعل شكل العالم مستديراً كرياً والأفلاك والكواكب كذلك لما تبين من فضل هذا الشكل على الاشكال كلها ، وكل فلك يظهر فيه من أفعاله فيما دونه بحسب سعة دائرته وضيق ما دونه عن الاحاطة ، فعند ذلك تظهر فيه أفعال المرتب فوقه ، وفي هذا الفعل سر يدل على حكمة المبدع سبحانه ومعرفته اذ هو محيط بما خلق فاعل فيما اخترع لا معقب لحكمه ولا راد لقضائه .

﴿ فصل ﴾

واعلم أيها الاخ أن فعل الشكل المستدير يظهر فيما دونه أكثر وأظهر من كونه فيما فوقه وما هو أوسع منه ، كما أن فعل المياه الحلوة اذا انصبت الى البحار

(١) وليس السوبرمان أو الانسان الجديد الا هذا الذي اسماه اخوان الصفاء انسانا ملكيا مع الفارق الكبير .

المالحة فانها لا تؤثر فيها لقلتها وكثرة ماء البحار واتساعها ، وكذلك ضوء الشمعة اذا وردت الى بيت فيه سراج فانه لا يتميز الضوء السراجي من الضوء الشمعي لغلبته عليه ، وكذلك ماهو أقوى وأبين من ضوء الشمعة اذا ورد عليها . وعلى هذا القياس يكون فعل الشيء أبين وأقوى فيما دونه وما هو مرتب تحته ، ولما كان ذلك كذلك صارت النفس غير فاعلة في العقل فعلا يغطي على فعله ولا يظهر عليه ، وصار العقل يفعل في النفس بالقوة والفعل جميعاً لأنه يعطيها صورة التمام والكمال ففعله اياها بالقوة كونها هيولانية موجودة في أول وجوده وابدائه اياها بالفعل الى حيث تكون ذات الموجودات ، فلذلك صارت أفعاله ظاهرة فيها ودأ رته محيطة بدأ رتها . وكذلك فعل النفس في الطبيعة بين ظاهر اذا كانت هي المتممة لأفعال الطبيعة والمعطية لها الحسن والبهاء فالعقل اذن من فعل الله فهو المحيط به وبما دونه الباهر بنوره أنوار مخلوقاته كلها فهي منحصرة عن ادراكه انحصار الوقوف عن الاحاطة به بحيث أوقفها لا نفاذ لها من أمره ولا خروج عن حكمه ، كما قال جل اسمه : «وهو القاهر فوق عباده» . وهو المرتب لها مراتبها ومعطيها صور البقاء والكمال والتمام سبحانه لا إله إلا هو رب العرش العظيم والكرسي الذي وسم السموات والارض

فصل

والفلك المحيط دائرته أوسع الدوائر الفلكية والافلاك مما دونه كلها مستديرة مركبة بعضها في جوف بعض ، والفلك المحيط يدور حول الأرض في كل أربع وعشرين ساعة دورة واحدة من المشرق الى المغرب فوق الارض ، ومن المغرب الى المشرق تحت الارض مثل الدولاب وفعله ظاهر بين فيما دونه من الافلاك كلها . وهو المحرك لها ومعطيها ماهو موجود فيها ونازل عليها وواصل اليها وما يكون منها . ويصدر عنها من الاعمال والافعال والنفس الكلية هي الفاعلة فيه ما يفعله والممثلة له ما يعمله ، وهي الحركة له ودأ رتها مربوطه بدأ رته حائطة به فهي تدور بالشوق

اليها وطلب القرب منها (١) إذ هي علمته والفاعلة فيه بأمر الله عز وجل ما يشاء .

فصل

واعلم أن كل كوكب من هذه السبعة يدور في فلك صغير مدور يسمى فلك التدوير ، وتلك الافلاك أيضاً تدور في أفلاك خارجة عن المرا كز وكلها مرتبة في سطح فلك البروج المحيط بسائر الافلاك وهو الدولاب ، ولو لم يكن الفلك والارض كريات مستديرات لما استوى هذا الدوران ولا استمرت حركات كوا كبه وجرت أفعاله على ما ذكرنا وبيننا بهذا الوصف .

واعلم أيها الاخ أن العالم بأسره من الجزئيات والكليات والفروع والامهات والانواع الكائنات من المعادن والنبات والحيوان والانسان وجميع ما على الارض من البحار والجبال والبراري والانهار والخراب والعمران كرة واحدة والهواء محيط بها من جميع جهاتها والزمهرير والاثير وحوادث الجو وما حوى فلك القمر حائط بها كلها .

وأن شكل الجبال على بساط الارض كل واحد قطعة قوس من محيط الدائرة ، وأما الفعل المختص بالجبال مما ينحط عليها وينزل اليها من روحانيات زحل كما قدمنا ذكره من الثقل والرسوب والامساك والاحالة بين مياه البحار وبين بساط الارض ثلثا يظهر عليها الماء فيغرقها ، وأما ارتفاعها في الهواء في وسط الارض وهي كالحيطان والريبات (٢) والشاذرونات لسوق الرياح والسحاب ما بينها الى المواضع المفتقرة اليها لطفاً من الله بخلقه ورأفة بعباده ، وكالاسوار التي تحصن ما دونه من العدو اذا أراد ما وراءها : وذلك أن البحار تريد أن

(١) لعل دورانها بالشوق هو ما يعبر عنه حديثنا بالجاذبية التي يزعمون أن أنشتين هو أول من اكتشفها وان كان اخوان الصفا لم تقع لهم على أنشتين ولا على أحد من قارة أنشتين نظرة أو ما يقرب من نظرة .

(٢) الريبات : جمع ريبة والريبة مكان وراء البيوت يلتفت به ، والمريد : محبس الابل والغنم وقيل محل الإقامة للاخفارة والرباط والحراسة

تفرق وجه الارض لشدة حركات أمواجها وأنها محصورة في أماكنها والجبال حاجزة بينها وبين الاتساع على بقاع الارض لطفاً من الله بخلقه وبطول الجبال نحو فلك القمر ودائرة الزمهرير يكون صعود البخارات التي تترامى الغيوم والسحاب والضباب منها ثم يثقل وتعصرها كرة الاثير بحركاتها فتردها بطة فيكون منها المطر والثلج . فاذا نزل لقيته رؤوس الجبال واستقر فيها فأودعته كهوفها وحفائرها وخللها أيام الشتاء فاذا جاء الصيف وحميت الشمس عصرت تلك المياه في الجبال وطلبت النفوذ منها والبعد عنها فتبرز العيون وتمد الانهار وتسقى القرى والمدن والسوادات والاراضي القحلة من شمس الصيف لتحيى وتنبت العشب للحيوان ويكون ذلك حياة العالم وذلك لطف من الله للجمهور

وأما البحار فالفعل المختص بها والحكمة في كونها مالحة فذلك لمتزج ملوحتها بالهواء فتدفعه وتمزق الرطوبات وتقطع الأخلاط الغليظة ويتصل ريحها بالعالم فتزيل عنه الوخم لئلا يفسد الهواء فيؤذي الى هلاك حيوان الأرض أجمع ، فاذا جرت اليها الأنهار وتتابع عليها الامطار لا تلبث فيها لانها لا تزيد بها ولكنها تعيدها اذا شربتها ومصتها بخاراً وتنشأ منها غيوم وينشأ منها بخار كبخار القدر والحمامات ويتصاعد الماء منها الى الجو وتنشأ منها غيوم وتتصاعد الى أن تبلغ الى دائرة الزمهرير وتمضي الى الجبال والعرمان — كما قلنا — وتثقل هناك وتنحدر من هناك الى بطون الأودية والأنهار والى البحار ثانياً ، كما كان في العام الاول الماضي كدولاب يدور ذلك تقدير العزيز العليم

فهكذا فعل الحيوان والنبات كل يفعل منها بحسب ما جعل فيه مبدعه ويسره له خالقه ، وكلها تكون من هذه الاركان وتم وتكمل وتتكون وتبقى ماشاء الله تعالى ثم تفسد وتتلشى وتصير تراباً كما كانت بدياً ثم الله ينشئ النشأة الأخرى كما قال تعالى : « كما بدأنا أول خلق نعيده وعداً علينا إنا كنا فاعلين » أعاذك الله أيها الأخ من الجهل والعمى .

وأما نحن فقد بذلنا مجهودنا في هداية الضالين وإرشاد التائهين وتنبيه الغافلين وخاطبنا كل قوم وصنف منهم بما هو أصلح أن نخاطبهم به في رسائلنا

ولاسيما في هذه الرسالة التي بينا لهم فيها أفعال الروحانيين ونهناهم على وجود الطبيعة وظهور أفعالها في كثير من رسائلنا بما في بعضها كفاية لمن أنصف ولاسيما بما في رسالة السياسات وبما خاطبنا به المتفلسفين الشاكين ، وبما قد قلنا فيما يظهر من أفعال الكواكب في هذا العالم وما قد بينا في عدة مذاهبهم الى هؤلاء منهم خصوصاً نقول :

أتراكم أصلحكم الله لم تقرأ القرآن المنزل على لسان محمد صلى الله عليه وعلى آله أو لم تسمعوا ممن يقرأوه في كل وقت إن لم تكونوا أنتم قرأتموه من تكرار ذكر النفس في المواضع الكثيرة منها قول الله عز وجل : (يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) هذا الخطاب الى من يتوجه أيها الجاحدون لوجود النفس جملة المنكرون لأفعالها أترونها مخاطبة لمعدوم غير موجود أو هو خطاب لموجود ؟؟ وقال عز وجل أيضاً : (ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها وقال : (يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها وتوفي كل نفس ماعملت) . وقال عز وجل : (إن النفس لأمارة بالسوء إلا مارحمت ربي) وقال تعالى (الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى الى أجل مسمى) وآيات كثيرة في القرآن في ذكر النفس وخطابها بالتأنيث ليعلم كل عاقل أنها هي شيء غير الجسد لأن الجسد مذكر لا يخاطب بالتأنيث وكفى بهذا فرقاً وبياناً بين النفس والجسد ، وكيف يزعم هؤلاء القوم أصلحهم الله أن الانسان هو هذا الجسد المحسوس المشاهد الموصوف بالطول والعرض والعمق فقط لا شيء غيره ولا موجود معه سواه ، وقد يعلم كل عاقل إذا فكر وتأمل أمر الجسد أنه جسم مؤلف من اللحم والدم والعروق والعصب والعظام وغير ذلك من الاعضاء المذكورة في كتب التشريح وماشا كلها وأصله نطفة ودم الطمث ثم اللبن والغذاء ، ثم اذا حضره الموت عند مفارقة النفس إياه بلي جسده إذا شاء الله كما وعد جل ثناؤه

فأما النفس فهي جوهر سماوي نورانية حية علامة فعالة حساسة دراية لا تموت بل تبقى مؤبدة إما ملتذذة وإما متألّمة فأنتفس المؤمنين من أولياء الله وعباده الصالحين يعرج بها بعد الموت الى فسحة الأفلak في روح وراحة الى يوم القيامة فاذا انشرد أجسادها ردت إليها لتحاسب وتجازى بها بالاحسان إحساناً وبالسيئات غفراناً ، وأما أنتفس الكفار والفساق والفجار والأشرار فتبقى في عمائها وجهاتها معذبة متألّمة حزينة خائفة الى يوم القيامة ثم ترد الى أجسادها التي أخرجت منها لتحاسب وتجازى بما عملت .

والدليل على صحة ما قلنا وحقيقة ما وصفنا قول الله عز وجل (النار يعرضون عليها غدواً وعشيا ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب) . وقال عز وجل : (ولو ترى اذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطو أيديهم أخرجوا أنفسكم اليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن ياءة تستكبرون) وقال تعالى : (وشهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين) وقال (ادخلوا في أمم قد خلت من قبلكم من الجن والانس في النار) الآية وقال تعالى : (يصلونها يوم الدين وما هم عنها بغائبين) وآيات كثيرة في القرآن في هذا المعنى تدل على بقاء النفس بعد الموت اما منعمة ملتذذة واما متألّمة معذبة

وفيما ذكرنا كفاية لمن اكتفى ونصح لنفسه واهتم لما بعد الموت وتفكر في أمر المعاد واستعد للرحلة وتزود للسفر وزهد في الدنيا ورغب في الآخرة قبل فناء العمر وتقارب الأجل والقوت

وارجو أن يكون ما قلناه كفاية في التدليل على وجود الروحانيين وأصنافهم في هذه الرسالة وفي رسالة السحر والطلسمات : فقد ذكرنا أن بعض المتقدمين زعموا أن النفوس تنقسم قسمين : أحدهما لا يسكن الجنة ولا يتعلق بالأجسام وهو ينقسم قسمين أحدهما خير بالذات وهم الملائكة والآخر شرير بالذات وهم الشياطين . ونفوس أخرى متعلقة بجثة السكواكب لا تفارقها ولا تصبر عنها الا بمقدار وهي متصرفة في العالم صنفين من التصرف أحدهما بطباع أجسادها على ما هو مسطور في كتب أحكام النجوم والثاني بنفوسها .

ونفوس أخرى متعلقة بالأجساد لا تفارقها ولا تصبر عنها الا بمقدار ما تفارق جثة لفسادها . ومن هذه الطبقة من النفوس نوع يسكن الجنة الانسانية ولا يفارقها الا كمفارقة النفس سائر أشخاص الحيوانات والنباتات ومصيرها الى بحر طوس لتعذب هناك الا أن تطلب الايقاف في الهبوط الى مادة تصلح لسكنها وتمكن من درك نجاتها — على ما ذكرنا بشرح طويل في رسالة علم النجوم والسحر والطلسمات —

وأما الجنس الآخر من الروحانيين المسمين في مواضع كثيرة بالشياطين والجن وسائر أجناس أرواح السوء فالقرآن مملوء بذكرهم أيضاً وكتب النصارى خاصة وما يتلوهم في بيعهم يتكرر فيه ذكر الشياطين وأفعالهم مع المسيح وفي الانجيل ذكرهم في عدة مواضع فاقراً الانجيل أيها الأخ أيديك الله وكتاب رسائل (قولوا من) فانك ترى فيها من هذا الفن سبباً كثيراً لولا خوف الاطالة لذكرنا لك منها فنزيدك معرفة بصحة ما قلنا من وجود الروحانيين وأفعالهم في هذا العالم وأما في القرآن من ذكر ذلك فكثير أيضاً ويطول ذكره كله ولكن نذكر منه الآن ما يحضر ذكره في هذا الوقت لتعلم أيها الاخ أيديك الله بطلان ما يقوله هؤلاء القوم في تكذيب القول بوجود الروحانيين وجحودهم لأفعالهم الظاهرة فمن ذلك في سورة البقرة : (فسجد الملائكة كلهم اجمعون الا ابليس ابي واستكبر وكان من الكافرين)

فهذا القول الذي نطق به القرآن يدل على وجود ابليس الذي لا نراه بأبصارنا ولا نرى قبيله وهو يرانا وهو لا تدركه حواسنا مع شهادة القرآن بوجوده .

وقال عز وجل أيضاً في هذه السورة (فأزلهما الشيطان عنها فأخرجهما مما كانا فيه وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو) .

فكيف نكذب بمن هذا فعله ؟ وقال فيها : (واتبعوا ما اتلوا الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر)

وقال عز ذكره (يا أيها الناس كلوا مما في الارض ولا تتبعوا خطوات الشيطان انه لكم عدو مبين) وفيها (الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله يعدكم مغفرة منه وفضلاً).

وفي سورة النساء: (ان يدعون من دونه الا انا وان يدعون الا شيطاناً مريداً) وفيها: (ومن يتخذ الشيطان ولياً من دون الله فقد خسر خسراناً مبيناً) وفيها (وما يعدهم الشيطان الا غروراً)

وفي سورة الانعام: (واما ينسينك الشيطان فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالمين) وفيها: (كالذي استهوته الشياطين في الارض حيران الخ) وفيها (وكذلك جعلنا لكل نبي عدواً شياطين الانس والجن يوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غروراً ولو شاء ربك ما فعلوه فذرهم وما يفترون) وفيها (يامعشر الجن والانس ألم يأتكم رسل منكم يقصون عليكم).

وفي سورة الاعراف (ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس لم يكن مع الساجدين) وفيها: (يا بني آدم لا يفتننكم الشيطان كما أخرج أبويكم من الجنة ينزع عنهما لباسهما ليريهما سوءاتهما انه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم انا جعلنا الشياطين أولياء للذين لا يؤمنون) فأني ذكر أبين من هذا وأقوى شهادة على وجود الروحانيين وأفعالهم العظيمة القوية.

وفي هذه السورة أيضاً (فوسوس لهم الشيطان ليبدي لهما ما ووري عنهما من سوأتها) وفيها: (يا بني آدم لا يفتننكم الشيطان) وأي شيء يكون من التحذير أكثر من هذا؟ وفيها (قال ادخلوا في أمم قد خلت من قبلكم من الجن والانس في النار كلما دخلت أمة لعنت أختها) وفيها (ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والانس) وفيها: (ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون).

وفي سورة الانفال: (واذ زين لهم الشيطان أعمالهم وقال لا غالب لكم اليوم

من الناس واني جار لكم فلما تراءت الفئتان نكص على عقبيه وقال اني بريء منكم اني أرى ما لا ترون اني اخاف الله والله شديد العقاب).

وفي سورة يوسف (من بعد أن نزغ الشيطان بيني وبين أخوتي). وفي سورة ابراهيم: (وقال الشيطان لما قضي الامر ان الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فاخلفتكم وما كان لي عليكم من سلطان الا ان دعوتكم فاستجبتم لي فلا تلوموني ولوموا أنفسكم ما أنا بمصرخكم وما أنتم بمصرخي اني كفرت بما اشركتموني من قبل ان الظالمين لهم عذاب أليم).

وهذا من قول الشيطان عن نفسه !! وأما فعله بهم فما يجب أن يفكر فيه ويتأمله كل من يكذب به وبوجوده ويحجده أفعاله.

وفي سورة الحجر (والجان خلقناه من قبل من نار السموم) وفيها: (الا ابليس أبن أن يكون مع الساجدين)

وفيها قال: «يا ابليس ما منعك أن تسجد إذ أمرتك». وفي سورة النحل «واذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم» وفي سورة بني اسرائيل «واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس قال أأسجد لمن خلقت طيناً قال أرايتك هذا الذي كرمت على لئن أخرتني الى يوم القيامة لاحتكن ذريته الا قليلاً قال اذهب فمن تبعك منهم فان جهنم جزاءكم جزاءاً موفوراً واستنفز من استطعت منهم بصوتك واجلب عليهم بخيلك ورجلك وشاركهم في الاموال والاولاد وعدهم وما يعدهم الشيطان الا غروراً». وفيها «قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً» وفي سورة الكهف: «واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه أفتتخذونه وذريته أولياء من دوني وهم لكم عدو بئس للظالمين بدلاً» وفي سورة الحج «وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي الا اذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله آياته والله عليم حكيم» وهذا أيضاً من

فعله حتى بالانبياء عليهم السلام فتلافاهم الله بنسخ ما قد فعله الشيطان لهم .
وفي سورة الفرقان : « وكان الشيطان للانسان خذولاً » . وفي سورة النمل « قال
عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك واني عليه لقوي أمين »
وفي سورة القصص : « هذا من عمل الشيطان انه عدو مضل مبين » . وفي سورة
سبأ : « ولسلبان الريح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ومن
الجن من يعمل بين يديه باذن ربه » « فلما خر تبينت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب
ما لبثوا في العذاب المهين » . وفيها (ولقد صدق عليهم ابليس ظنه فاتبعوه
الا فريقا من المؤمنين) وفي سورة الصافات (انا زيننا السماء الدنيا زينة الكواكب
وحفظنا من كل شيطان مارد لا يسمعون الى الملأ الأعلى ويقذفون من كل جانب
دحوراً ولهم عذاب واصب الا من خطف الخطافة فأتبعه شهاب ثاقب) وفيها
(طلعهما كأنه رؤوس الشياطين) وفي سورة ص (والشياطين كل بناء وغواص)
(وآخرين مقرنين في الاصفاد) وفيها : (اذ قال ربك للملائكة اني خالق بشر آمن
طين فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين فسجد الملائكة كلهم
أجمعون الا ابليس استكبر وكان من الكافرين قال يا ابليس ما منعك أن تسجد
لما خلقت بيدي استكبرت أم كنت من العالين ؟) وفي سورة حم السجدة
(ربنا أرنا الذين أضلانا من الجن والانس نجعلهما تحت أقدامنا ليكونا من
الاسفلين) . وفي سورة الاحقاف : (واذا صرفنا اليك نقرأ من الجن يستمعون
القرآن فلما حضروه قالوا أنصتوا فلما قضى ولوا الى قومهم منذرين) وفي سورة
الذاريات : (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ما أريد منهم من رزق وما
أريد أن يطعمون ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين) وفي سورة الرحمن : (وخلق
الجان من مارج من نار) . وفيها (يامعشر الجن والانس ان استطعتم أن تنفذوا
من أقطار السموات والارض فانفذوا لاتنفذون الا بسطان) . وفي سورة الملك
(ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوما للشياطين واعددنا لهم عذاب
السعير) وفي سورة (قل أوحى الي أنه استمع نقر من الجن فقالوا انا سمعنا

قرآناً عجيباً يهدي الى الرشده فآمنا به ولن نشرك بربنا أحداً) وفيها : (وإنا
ظننا أن لن تقول الانس والجن على الله كذباً) وفيها : (وأنه كان رجال من
الانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم رهقاً) . وفي سورة الناس : (من
الجنة والناس) . فهذه الاقاويل كلها على كثرة معانيها وفنون ورودها وعدد
جهاتها التي حكيت عنها أتراها كلها اشارات الى معدوم وغير موجود فقد ذكرنا
منها ما فيه كفاية لمن اكتفى وترك المكابرة .

ثم قد استشهدنا بعدها ببعض من عشرين سورة مما يدل على صحة ما قلناه
فيما تقدم بما يكفي ويقنع من كان منصفاً ، والاآن قد وجب أن تقطع الكلام
في هذا لأننا قد بلغنا منه غرضنا الذي قضيناه به والحمد لله كثيراً ونسأله أن
يوفقنا أيها الأخ للسداد ويهدينا وياك سبيل الرشاد وجميع اخواننا الكرام
حيث كانوا في البلاد بمنه وكرمه وهو حسبنا وله الحمد دائماً أبداً كما هو
أهله ومستحقه

تمت رسالة في كيفية أحوال الروحانيين ويليها رسالة في كيفية أنواع
السياسات ومكيتها



الرسالة التاسعة

من العلوم الناموسية والشرعية

في كيفية أنواع السياسات وكميتها

وهي الرسالة الخمسون من رسائل اخوان الصفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

اعلم أيها الاخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه أنا قد جعلنا في كل رسالة من رسائلنا فصلاً جعلناه من إلهها وخالصها إذا وفق له من فهمه وعمله به نال السعادة في الدنيا والآخرة ، وقد لخصنا ما قد أوردناه في رسائلنا الاحدى والخمسين ، في رسالة مفردة عن الرسائل سميناهـا « الجامعة » وهى خارجة من جملة الرسائل ، أوردنا فيها بيان ما أخبرناه في غيرها بأخص ما أمكننا منه فليس تكاد تجتمع رسائلنا كلها عند رجل واحد إلا من سهل الله تعالى له ذلك فعملنا تلك الرسالة لتتوب عن أخواتها ، غير أن الاصول والاجود عندنا أن لا تقرأ الرسالة الجامعة إلا بعد قراءة رسائلنا الاحدى والخمسين . فانه إذا قرأها بعد قراءة هذه كثر ثمره وانفتح عليه ما انغلق من رسائلنا وإن وجدها وفاته الرسائل أو بعضها لم يخل من فوائدها .

وأما هذه الرسالة فقد وسمناها بالسياسة والرياسة لتحمل نفسك على موجهها

وتقرأها على من يخصك من إخواننا الكرام — رحمهم الله — وتذاكرهم في أوقات نشاطك ونشاطهم فانك لا تخلو من فوائدها .

ونحن نأمرك أيها الاخ السعيد — بعد وقوفك على هذه الرسالة — أن تتبع ما أمرناك به فانك تنال السعادة العظمى ديناً ودنياً إن شاء الله تعالى ، وانما سميناه الفصل الجامع لانه جمع أصل سعادات المنافع إن شاء الله عز وجل واعلم أن منفعة الانسان تكون من وجهتين لا ثالث لهما دنوية وأخروية وجسمانية ونفسانية .

وإذا كملت للانسان هاتان السياستان استحق اسم الانسانية وتهيأت نفسه لقبول الصور الملكية والانتقال الى الرتبة السماوية عند مفارقة الجسد بالحال التى تسمى الموت النازل عليه والاضمحلال الواصل اليه .

وانما جمعنا لك فى هذه الرسالة وصف السياستين ليحصل لك بها الكمال في المنزلتين فترقى بها الى منزل السعداء في الدارين ، فعليك بالاحتفاظ والصيانة له . ونريد أن نصف لك صفة الذين يصلح أن تلقى اليهم ونمن بها عليهم ونختصر في ذلك بأن نقول من كان صفته صفتك وطريقته طريقك فلا تبخل عليه فانه لا يحل أن تمنع الحكمة أهلها ، بل تلقى اليه إذ كان فصلاً جامعاً للخيرات وقولاً تكمل به السعادات وينزل على العامل بعلمه البركات .

واعلم أيها الاخ أنه لما رأيناك متهيئاً لقبول الفوائد العقلية والصنائع العملية واسع النفس الناطقة لقبول الفوائد العقلية والذخائر العلمية الربانية زاهداً في الدنيا قليل الرغبة فيها متهاوناً بما لا يهيمك من لذاتها ولحجوباتها منصرفاً عنها متنزهاً عن شهواتها مترفعاً عن ملاذها قانعاً باليسير من قوتها صارفاً عنايتك بكليتها الى صلاح نفسك الزكية وروحك الطاهرة المضئئة ، تنتقل من بلد الى بلد ومن بقعة الى بقعة طالباً للعلم مشتملاً برداء الحلم حسن العباداة كامل الزهد بأخلاق رضية وآداب ملكية ونفس أبية وصورة جميلة وخلقة معتدلة وآلة كاملة وذهن صاف وخطر مدرك وقلب خاشع وطرف داعم ، وتأملناك تأمل من حقق فيك ظنه وصدقته

عنك فراسته لما استجلاك بنور الله الذي أودعه فيك تنظر به الى مخلوقاته وتحسن به قراءة آياته كما قال الحكيم الصادق عليه السلام وعلى آله : (المؤمن ينظر بنور الله) وقال تعالى : (يسعى نورهم بين أيديهم) . ونظرك بهذا النور الموهوب لنا المجعول أولاً في آييننا ابراهيم حتى رأى به ملكوت السموات والارض وكان به من الموقنين وصار وراثته تنتقل في ذريته الذين اتبعوه كما قال : (فمن تبعني فإنه مني ومن عصاني فانك غفور رحيم) .

ولما رأيناك بهذه الرؤية الصادقة بعد اجتهداك وحرصك على الوصول اليها وشدة الطلب لنا وخلصك من دياجي ظلمات زمان الجور وغلبة الشياطين وكثرة أعوان الظالمين وخمول الحق وانقطاع أهله بأنفسهم عن الجمهور والرعاع وتوعر طرقه وسبله ، فكنت من بين أهل زمانك كقادح زناد في ليلة ظلماء ذات رياح عاصفة وظلمات متراكمة وأهوية باردة يريد الاستضاءة بنوره في طريق فقد أدلته واندرست معالمه وذهبت دلائله ولم يبق منه إلا مسلك وعر دائرة العلامات يصعب السلوك فيه والقصد لديه ، إلا على أصحاب اقتفاء الآثار الخفية بمعرفة سبقت عندهم بها وعلامات وصفت لهم وخفيت على الذين يريدون اطفاء نور الله بندهاها وازالتها لئلا ترفع حجة الله من أرضه وتنمحي آثار حكمته .

فلما أورت لك الزناد بنوره وذلك الدليل بظهوره ، حتى وصلت الى بقعة من بقاع الجنة وروضة من رياض الارض التي بها تبدل الارض غير الارض يوم العرض ، فيها : (رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وابتاء الزكاة) (تراهم ركعاً سجداً يبتغون فضلاً من الله ورضواناً) . الآية وهم على شاطئ البحر المحيط من وراء جبل قاف عند مجر خط الاستواء : وهي بقعة يجمع طرفاها ما بين شعاع الشمس عند طلوعها وغروبها يرى منها المنازل الثماني والعشرين المهيأة لمسير القمر وهي بقعة عالية على متن جبل الاعراف ، فلما تخلصت من أسفل السافلين حتى وصات الى أعلى عليين بوحدتك وانقطاعك وغربتك عن أهلك وأوطانك وأحبائك وجيرانك وأصدقائك وأخلائك وذهاب نعيم جسمك وفقد مالك وولدك وصبرك على الفتن والبلوى وركوبك مطية الصبر وسلوكك

في طريق وعر وارقتائك على جبال يصعب على غيرك طلوعها وهبوطك في أودية لا يسهل على غيرك الهبوط فيها ، فكنت ما بين جبل ترتقيه ووحش مهلك تتقيه ومهمه دائر شاسع تخشى أن تضل فيه ، فلم تزل بين شدائد متكاثفة وأهوال مترادفة كصاحب سفينة في بحر مظلم في ليل مغيم قد غاب قرره واستترت أنجمه وعصفت به الرياح من كل جانب وارتمعت حوله الامواج من كل مكان وهو صابر على ما حل به يدعو الى ربه الوسيلة الى الخلاص والنجاة مما هو فيه ، فهو بسكانه يدير سفينته ويتجنب بها موارد الهلكة بمعرفته وبما ألهمه الله سبحانه من العلم والعمل بما يكون به نجاته ، فلم تزل تلك حاله حتى وصل الى مكان بغيته ومقر طمأنينته .

فلما وصلت أيها الأخ السعيد اليها واطلعت علينا وامتحناك بحيث نراك كما يمتحن مثلك ممن يصل اليها ويرد علينا فرأيناك صابراً نعم العبد لله عز وجل .

ولما رأيناك بهذه الصفة وعرفناك بهذه المعرفة لم يحل لنا ولا وسعنا في ديننا أن نكتمك النصيحة ولا نؤدي اليك الامانة لئلا ترانا بعين الخيانة وليصح عندك قول نبيك الصادق الفاضل السيد الكامل (سافروا تغنموا) فتعود راجعاً بعد طول سفرك بلا غنيمة تغتنمها ولا حاجة تبلغها ، فرأيناك وكان بالله توفيقنا بما رأيناه بالهام منه لنا ووحى اليها في رؤيا صادقة أراناها بمنه أن نجعلك داعياً اليها ودالاً علينا ومبشراً بظهور أمرنا وانكشاف سرنا من رأيت من اخواننا وأهل ملتنا اذ كانوا لا يقدررون على ما قدرت عليه ولا يصلون الى ما وصلت اليه لتعذر الامور عليهم وصعوبة الزمان لديهم والاسباب المانعة والحوادث القاطعة وقد اخترناك لمقامك موضعاً تسكن فيه وتأوى اليه لا تصل فيه اليك أيدي الظالمين .

✽ فصل ✽

فاذا أدت وقفت على ما نلقيه اليك في هذا الفصل فاعتمد عليه واسكن اليه

فاذا صرت الى حيث كنت قبل وصولك الى حيث وصلت ، فابن لك داراً من القناعة وشيد بنيانها وارفع حيطانها واجعل بابها من الزهادة واجعل حاجبك عليها الفقر واجعل وطاءك وغطاءك ترك القنينة الا ما تسد به الجوع وتستتر به العورة .

واعلم أن هذه الدار اذا سكنتها أمنت من قطاع الطريق واللصوص ومصادرة السلطان وحسد الاخوان ، وقل جارك وبعد على الناس مزارك ، فاذا بنيت هذه الدار على هذه الاركان فليكن مقامك فيها على وجل وخوف من التواني عن شيء من اقامة السياسة النفسانية وأن تتغافل عن عمل الاعمال الناموسية وليكن مقعدك من هذه الدار في صدرها بعد احكامك جميع أمرها

* فصل *

في السياسة الجسمانية

فاما تدبيرك لجسمك فاذا اخترت العافية التي لا يصل الى جسمك معها الاذى من الغذاء فليكن غذاؤك من الموجود غير الممتنع عليك صنفين ثالثهما الماء اما ما ينزل من السماء أو ما ينبع من الارض — ما تيسر لك ، فانك مادمت على ذلك من قلة الأكل وترك الشبع وتعتمد الجوع في الاوقات التي يصلح فيها استعماله كانت طبائعك على حالها لا يزيد فيها ما يحتاج أن تنقص ، ولا ينقص منها ما يحتاج أن تزيده .

فان كانت العوارض النازلة بالجسم ليست من قبل الغذاء ولا من جهة التغافل عن اصلاحها ، نظرتها ان كانت من جهة اختلاف الاهوية المتصل بالجسم منها الاذى عدلتها بما يصلح لها بما علمته من السياسة الطبية ، وان كان ذلك بموجبيات أحكام النجوم وما قدر فيها اطمانت نفسك وحسن الصبر بك ولم تنهم نفسك أن الاذى دخل على جسمك من جهة تفريط في الغذاء ولا اكثار من الأكل والشرب .

واعلم أيها الأخ البار الرحيم انك اذا لم تحمل على جسمك من الماء كل والمشارب والباءة والحركة المعتدلا لازمتك العافية وهدمت الاسقام ، ومع ذلك فاعلم أن الاسقام والآلام لا تدخل على الاجسام الا بموجب حركة نجومية ومقادير سماوية ، وكذلك زوالها ، وانما صار ذلك مقدراً على الاجسام من أجل أنها ليست هي الذات الباقية ولكنها ذات فانية . فلذلك وصل اليها التغيير والاضمحلال والتقلب والزوال . واكثر الناس اذا نزلت الآلام والاسقام اتهموا فيها نفوسهم من كثرة ما يستعملون من الماء كل والمشارب فيكثر غمهم وتندوم حسرتهم حتى انهم اتخذوا أنفسهم أعداء لهم يرجعون عليها باللوم والتأسف على ما فرط منهم فيكون ذلك أدوم لحسرتهم وأطول لعلمها

واذا أنت تيقنت ذلك سكنت نفسك وطاب لها الصبر على الاسقام النازلة والاعلال الواصلة الى الجسم ، واجعل أكثر شوقك الى الخلاص من هذه الدار ومفارقة هذا السجن لأنك اذا خرجت منه قدمت على ربك

واعلم أيها الأخ أنك لا تقدم على ربك ولا تصل اليه وصولاً يجازيك به مجازاة من يستحق الثواب وأنت على هذه الحال

فاذا تحقق عندك ذلك هان الموت عليك فتمنيته وطابت نفسك ، فاذا حدثت تلك العلل والعوارض المحللة لتركيب الجسد بموجب الاحكام المقدرة ولم تر لنفسك في ذلك أمراً وصل ذلك اليك من جهة فليس بموصلة اليك الا الحكم المراد به صلاحك وخلاصك ونجاتك فتفرح بذلك ولا تحزن كما يحزن الممتحنون في أنفسهم بأجسامهم وفي أجسامهم بأنفسهم اذا نزلت بهم الأعلال والأمراض فيكثر خوفهم ويدوم حزنهم فزوا من الموت وهم يعلمون أنه لا بد ملاقيهم ، فحسرتهم لا تنقضي وغمهم لا يفي !! قد اشتغلوا بصلاح أجسامهم وأمر دنياهم عن صلاح أنفسهم وآخرتهم فهم مستعجلون لعيارائلا وسقما اليهم واصلا ، فهم لا يخفف عنهم من عذابها ولا يقضى عليهم فيموتوا موت اليأس منها والانتقطاع عنها . فاذا علمت ذلك وتدبرته وفهمته جعلته أمامك في سياسة جسمك وتدبير

جسدك ، فهذه سياسة يختص بها جسمك الكثيف الذي ليس له مقر إلا في الدنيا ولا مكان إلا في الارض ولا صفة إلا الطول والعرض والعمق وما يحويه وما يحيط به واعلم أنه محمول لاحامل — كما ظن كثير ممن لا علم عندهم ولا معرفة معهم أن الجسم حامل النفس وأنها زبدته وصفوة طبائمه وأنها تقوى بقوة الغذاء وتضعف بضعفه ، وليس الامر على ما ظنوا ولا القضية كما توهموا وإنما النفس حاملة للجسم وأعراضه وهي الذاهبة به في الجهات التي يجب لها ، وهي معه تدبره في محيئه وذهابه وبها يستقر على ما يجانسها ويشاكله من الكشائف ، اما في جهة من الجهات الارضية من هبوط الى أسفل بحيث يكون له ثبات القدمين في الهبوط واما طلوع الى فوق بحيث يمكنه مثل ذلك . واما استواء طيران في الهواء وطلوع الى السماء فانها لا يمكنها بهذه الطينة الكثيفة ترقبها الى هناك ، بل يمكنها الصعود بمجرد ما اذا تخلصت منه وانفصلت عنه

وذلك أن السفينة في البحر المحركة الآلة المتقنة الأداة تمر فيه بمن يرب أمرها ويصلح حالها ومع ذلك فانها لا تسير الا بهبوب الرياح القائدة لها الى الجهة التي يختار صاحبها ، واذا سكنت الرياح وقفت السفينة عن ذلك الجريان . كذلك جسد الانسان اذا فارقت النفس لا تنهيها له تلك الحركة التي كان يتحرك بها مع النفس ولم يعدم من آله شيئا ولا ذهب منه عضو من الأعضاء إلا ذهاب الروح منه فقط ! والبرهان أن الريح ليست من جوهر السفينة ولا السفينة حاملة بل الريح محرك لها .

فاذا صح أن الريح محرك للسفينة وليس من جوهر السفينة ولا تندر السفينة ومن فيها على استرجاع الريح بعد ذهابها بحيلة يعملونها أو صنعة يصنعونها ، كذلك ليست من الروح من جوهر الجسم ولا الجسم حامل للروح ولا يقدر أحد من العالم على استرجاع النفس إذا فارقت الجسم .

فياليت شعري كيف يفسد هذا البرهان إلا بمكابرة العيان ! فاذا تحققت ذلك وعلمت أن جسمك إنما هو سفينة معدة لهبوب الرياح ونزولها عليها علمت أن هلاك السفينة — اذا هلك — يكون من حالين : إما بفساد من جهة جرمها

وانحلال تركيبها فيدخل الماء ويكون ذلك سبب غرقها وهلاكها وهلاك من فيها ان غفلوا عنها ولم يتداركوها بالاصلاح والتفقد لها كهلاك الجسم من غلبة احدي الطبائع متى تهاون صاحبه وغفل عنه ، كذلك النفس لا تبقى مع الجسد اذا فسد مزاجه وتعطل نظامه وضعفت آله كما لا ينهيها للريح أن تعود للسفينة كما كانت تسوقها قبل غرقها ، والريح موجودة في هبوبها غير معدومة من الموضع الذي كانت السفينة فيه قبل هلاكها ، كذلك النفس باقية في معادها كبقاء الريح في أفقها بعد تلف الجسم وإنما يكون الفرق للمركب بفساد آله وهلاك الجسم بفساد مزاجه وغلبة طبائعه .

وأما القسم الثاني فهو أن يكون المركب هلاكه بقوة الريح العاصف الهابة الوارد منها على السفينة ما ليس في وسع آلتها حمله ولا القدرة عليه فتضعف الآلة وتنكسر الاداة ، فان كان من فيها من أهلها عارفين موجب ذلك الامر من نزول ذلك العاصف وأنه بموجب المقدار اطمانت نفوسهم وسلموا الى ربهم ووعظ بعضهم بعضاً وصبروا على ما نالهم ، فان زاد بهم الامر حتى يبطح السفينة ما يكسرهما ويكون منهم ما قضى ، كانوا مطمئني النفوس ولا يهتمونها ، إنما أصابهم ذلك لتفريط وقع منهم ، كذلك الاحوال العارضة للجسم من جهة الاحكام الفلكية والحركات النفسانية المنبعثة أولاً من النفس الكلية التي تذهب بالاجسام وتهدمها لا دواء للمعالج والطبيب ولا للمريض أيضاً :

فأما الصبر عليها وقلة الجزع منها الى أن تزول أو يكون بها الانتقال الى دار المعاد . فأحق ما صبر عليه وأولى ما استجيب له .

وبهذا الاعتقاد صح أن النفس هي جوهر غير الجسم وأنها هي الحاملة له المبتلاة به ، فاذا تصورت ذلك وصح عندك وتم لك العمل بهذه السياسة فقد استراحت نفسك من الهم والغم من أجله وبسببه .

فصل

في السياسة النفسانية

فيكون أخلاقك رضية وعاداتك جميلة وأفعالك مستقيمة تؤدي الامانة إلى

أهلها كائناً من كان من ولي وعدو ، وتأخذ نفسك بحفظها وترعى حق من استرعاك حقها وتحسن مجاورة جارك وتصفى مودة صديقك وتخلص المحبة لمحبيك ، مع قلة الطمع وإزالة الفزع في مستعجل زائل وحادث نازل ، وتريد للغير ما تريد لنفسك . فقد جاء في كلام بعض الناس : (ان المؤمن لا يكون مؤمناً حقاً حتى يرضى لأخيه ما يرضى لنفسه ^(١)) وليس هذا من جيد الكلام !! وإنما قال الحكيم الفاضل (ع م) ان المؤمن لا يكون مؤمناً حتى يرضى لغيره ما يرضى لنفسه ^(٢) وهذا من شريف الكلام .

وسبيلك أن تعود نفسك عمل الخير لأنه خير ، لا تريد بفعلك عوضاً ، ولا يحملك على فعله خوف . فتي فعلت لطلب المكافأة لم يكن خيراً وان لم تطلب المكافأة ، وإنما أردت الذكر والاسم ، كنت أيضاً منافقاً ولم يكن خيراً والمنافق لا يستأهل أن يكون في جوار الروحانيين

وأما سياسة الأهل من الأخوة والزوجة والاولاد والعبيد ومن يجري منك مجراها في النسبة الجسمانية فيجب عليك أن تسوسهم سياسة لا اختلاف فيها وتجريهم على عادة لا تعدل عنها إلا بموانع مانعة وأسباب قاطعة لئلا ترجع بالوم على نفسك اذا جنوا عليك وتغيروا عما كنت تعهده منهم وتعرفه فيهم بحسب تغير سياستك واختلاف عادتك فتنسب التفريط الى نفسك فيكثر غمك ويبدو همك . فاذا سوسهم سياسة ألفتهم اياها ورببتهم عليها استراحت نفسك مع أن الأحب اليها والآثر عندنا الانفراد والوحدة ، ولكن لا يكاد يتهياً ذلك لجميع اخواننا ولا تأمرهم به أيضاً لئلا ينقطع الحرث والنسل

(١) ما زعمه كلاما لبعض الناس هو حديث صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم ونصه : « اتق المحارم تكن أعبد الناس وارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس واحسن الى جارك تكن مسلماً وحب للناس ما تحب لنفسك تكن مؤمناً »

(٢) وهذا أيضاً حديث صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم لكن صحة الرواية « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » وفي رواية للناس بدل أخيه وزيد في رواية أخرى « ويكره لهم ما يكره لها »

واذا فعلت ذلك أحكمت سياسة الأهل وخصوصاً النساء فأكثر تفقد أحوالهن في كل وقت فانهن سريعات التلون كثيرات التغير يتغيرن مع الساعات ويضطربن على الاوقات : فيكون صفحك اليهن كثيراً ومن غير شعاع منهن أن تكون مراعيها أحوالهن ، ولا يغرك منهن صلاح تعرفه فيهن فقد أنبأناك أن تلونهن كثير ، وان استفسادهن سهل يسير الا من عصمها الله تعالى منهن ، وقليل ما هم . وأما اولادك وغلمانك وحواشيك فاياك أن تظهر لهم فاقة بعد أن تقوم بواجبك المفروض عليك ، فانه متى ظهر لهم منك اختلال أو حاجة نقصت منزلتك وقصر موضعك ، فلم يقيم لك وزن ولا قامت لك هيبة ولا حاجة بك الى أن تكشف فاقتك الى من لا يزيد شكواك الاذلاً ومهانة بل ضع عذرك عند كل واحد منهم على وجه لا تنسب معه الى فاقة ، وقف فهو أعود وأصلح

فصل في

سياسة الاصحاب

اعلم أيها الأخ أن سياسة الاصحاب لا تكون الا بعد المعرفة بهم والاطلاع عليهم ومعرفة أحوالهم : أن لا يخفى عليك من أمرهم صغيرة ولا كبيرة لتسوس كل واحد منهم السياسة التي تليق به دنيا ودينا واعلم أنك متى كنت جاهلاً بمعرفتهم لم تتم لك سياستهم ولم تبلغ رضائهم ولا يكونوا لك أصحاباً ، أو ما علمت أن صاحب الناموس لا يصاحب الا من عرفهم وخبرهم فاطلع عليهم اطلاع الاطاعة بهم ؟ واحرص أن تباعد بين معرفتهم بك وبينهم لئلا يطلعوا عليك كما اطلعت عليهم فيأتوك من حيث أمنت لأنه ليس كل من صاحبك يحق لك أن تثق به ولا تطمئن اليه لأن كثيراً ممن يصحب الانبياء انما تكون صحبتهم لهم لوقوع الحيلة بهم ومرادهم منهم الاطلاع على أسرارهم ليكشفوها ويظهروها لمن لا يعرفها وهم المنافقون . فيجب أن تظهر لهم القرب بالبعد ، واللين بالغلظة ، والانس بالوحشة ،

والكرم بالشح ، والانبساط بالانقباض ، والرحمة بالسخط ، والوعد على الجميل والوعيد على الذنب ، وقبول التوبة باللين ، والموعظة بالقاء العلم اليهم بمقدار ما يحتملونه وبحسب ما يستوجبونه . ولا يكون اعتقاد أهلك وذريتك وأزواجك وبنيك مخالفاً لما يظهر من اعتقادك لأصحابك وأخوانك . فمتى لم يكن كذلك فلا أهل لك ولا أصحاب ولا دين ولا دنيا ولا علم ولا عمل ! وكيف يجوز للعاقل العالم أن يكون له أهل يتدينون بدين ويذهبون إلى مذهب هو يأمر أصحابه بخلافه ، بل الواجب عليه أن يكون أهله وأصحابه بمنزلة واحدة عنده في التعليم ولا يخص أصحاب النسب الجسداني بما لا يبيده لأهل النسب الروحاني ، بل يجمعهم معاً في طريق واحد ويلقنهم التعاليم والمعارف والعبادات والفرائض : فيأخذ كل واحد منهم بحسب قوته واستطاعته ، فان عدل واحد من أهله وأقاربه إلى الضد مما هو عليه وخالفه بعد تبرئه منه وأخرجه من جملته كما فعل رسول الله ﷺ بعمه أبي لهب وقال : « يا بني هاشم لا يأتيني الناس يوم القيامة بأعمالهم وتأتونني بأنسابكم ، فاني لا أغني عنكم من الله شيئاً الا بعمل صالح » وكما قال تعالى حكاية عن ابراهيم خليله ﷺ : (وما كان استغفار ابراهيم لآبيه الا عن موعدة وعددها اياه فلما تبين له أنه عدو لله تبرأ منه) وقال الله تعالى : (لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله) الآية ، ويكون يراعى أهل الذكاء والفطنة ومن يقصد الاغراض التي يريد بها بكلامه ويومئ بها في اشارته ومخبات جواهره في تقاطيع أمثاله ونوادره ، فاذا عرفهم ميزهم بنظره وألقى القول اليهم في الاعتماد عليهم في تهذيب من دونهم حتى يوصلوهم إلى مثل ما وصلوا إليه .

فاذا أحكمت هذه السياسة في الأصحاب والأهل ، الأقرب فالأقرب ، والأبعد فالأبعد ، فاحكم أمر العبادة والقرايين المقربة إلى الله سبحانه والأعمال المزدلفة لديه .

فصل

في القرايين

فندكر الآن العبادة والقرايين وهي نوعان لا ثالث لهما ، قربانان مقبولان صادقان ودعاءان مستجابان ، وهما نقربان غير مقبول ودعاء غير مستجاب وهو ما أخبر الله عنه أن ولدي آدم قرباناً فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر ودعاء الكافر الذي هو في تباب لا يقبل .

فأما العبادتان فاحدهما الشرعية الناموسية باتباع صاحب الناموس والالتقياد إلى أوامره ونواهيه والمصارعة إلى ما جاء به وقضاه وحكم به على من استجاب إليه وتقرب إلى الله سبحانه وتعالى بما ذكر أنه رضىه من القرايين والعبادات والطهارات والصلوات والصوم والزكاة والحج والجهاد والسعى إلى الميوت العامة والبقاء الطاهرة ، والاقرار بكتب الله ورسله وملائكته ووحيه وما شاكل ذلك في موجبات أحكام الشرائع واقامة النواميس والامثال للأوامر والنواهي والنظر إلى أفعال النبي ﷺ والافتداء بأفعاله والتشبه به في جميع أفعاله ، كما قال الله : (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) . وانتضرع إلى الله سبحانه بالدعاء والابتغال في وقت الاحتمات في الاعياد والجمعات وعند ظهور الآيات ، فهذا هو الدعاء المستجاب والقربان المتقبل .

وأما العبادة الثانية فهي العبادة الفلسفية الالهية وهي الاقرار بتوحيد الله عز وجل — وقد تقدم ذكرها في صدر الرسالة الجامعة في شرح رسالة الارثماطيقى تقف عليه ان شاء الله .

وأما الدعاء والقربان المقبول المستجاب فاعلم يا أخي أنك متى كنت مقصراً في العبادة الشرعية فلا يجب لك أن تتعرض لشيء من العبادة الفلسفية والاهلك وأهلك وضلت وأضلت : وذلك أن العمل بالشرعية الناموسية والقيام بواجب العبادة فيها ولزوم الطاعة لصاحبها عليه السلام ، والعمل بالعبادة الفلسفية الالهية ايمان ولا يكون المؤمن مؤمناً حتى يكون مسلماً والاسلام سابق على الايمان كما قال الله تعالى على لسان رسوله ﷺ مخاطباً الاعراب المنافقين من أهل الشريعة

الذين كانوا يظهرون الايمان ويكتمون النفاق : « قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الايمان في قلوبكم » وانما تخصص أصحاب الرسول عليه السلام بعده بالصبر الذي رأوه كان يستعمله في العبادة والطاعة لربه فرضاً على نفسه وتعلماً لأصحابه فقام بالامرین وكل المنزلین وحاز الفضيلتين ، لانه كان عليه السلام مسلماً مؤمناً عارفاً بالدعاء في وقت الاجابة ، ولذلك كان لا يرد له دعاء وكان اماماً للمسلمين والمؤمنين عارفاً بالفلسفة الالهية .

ولما تمت الفضيلة لواحد من أهله وأصحابه قال مفتخراً « أنا أرسطاطاليس هذه الامة » .

واعلم يا أخي ان اقتران العبادة الشرعية بالعبادة الفلسفية صعب جداً لانها موت الجسد في أقرب الاوقات وحصر النفس عن الامور المحبوبة بأسرها . وترك الرخصة في كل شيء منها والوصول الى ادراك حقائق الموجودات بأسرها وزيد أن نشرح لك طرفاً منها فتحصل لك رتبة من الدرجة الأولى وهو شبه المدخل والمقدمة لك لعلك تقوم بشيء منها فيحصل لك رتبة من الدرجة من حد العبادة والدعاء في الاوقات المستجاب فيها من يدعو بذلك

﴿ فصل ﴾

واعلم أيها الاخ أن أفضل الدعاء في السنة الشرعية والديانة الاسلامية في ليلة القدر وبعدها عيد الفطر وعيد الاضحية يوم النحر وعند البيت الحرام وبين الركن والمقام وعند معاينة هلال الفطر وعند بذل الزكاة لمستحقها ودعاء من يأخذها في وقت أخذها وطلبه ايها فان هذا دعاء مستجاب وقربان مقبل .

وأما العبادة الفلسفية الالهية فان أول درجة منها وهي التي كانت الفلاسفة القدماء والاجلة العلماء يأخذون بها أولادهم وتلاميذهم بعد تعليمهم أحكام السياسات الجسمانية والنفسانية والعبادات الناموسية الشرعية أن يكون لهم في كل شهر من شهور السنة اليونانية - على عدد التاريخ المعروف الى حيث ينتهي من أراد الاقتداء بتلك السنة - ثلاثة أيام في كل شهر يوم في أوله ويوم في وسطه ويوم في آخره .

فأما اليوم الاول من الشهر فيجب له أن يتطهر أنظف طهور ويتبخر باطيب ما يقدر عليه من البخور ولا يفرط في طهارته وصلواته المفروضة عليه في شريعة الناموس ، فاذا انقلب من محراب صلاة عشاء الآخرة جلس يسبح الله ويقدسه ويهلله ويكبره الى أن يمضي من الليل الثلث الاول ثم يقوم ويجدد الوضوء ويسبغ الطهارة ليكون طهور على طهور ونور على نور ، ويبرز من بيته الى أن يحصل تحت السماء بحذاء الجدي وهو النجم الذي يهتدى به قال الله تعالى « وعلامات وبالنجم هم يهتدون » فيتأمل الكتاب المبين ويتدبر آياته ويرى الملكوت دائماً وهو يسبح الله ويقدسه ولا يدع التكبير والتهيل ليكون من الذين قال الله تعالى فيهم (الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والارض) الآية ولا يزال كذلك حتى يذهب من الليل الثلثان فيكون الثلث الاول قياماً بعبادة الناموس ، والثالث الثاني قياماً في التفكير في الملكوت

فاذا زال أو ان الثلث الاوسط هبط الى الارض ساجداً بتذل وخضوع لباريه فلا يزال كذلك ما قدر عليه ثم يرفع رأسه يبكاء واستغفار وتوبة واستعبار فيعدد ذنوبه على نفسه وينوي التوجه بحسناته وصالح أعماله ويدعو بالدعاء الافلاطوني والتوسل الادريسي والمناجاة الارسطاطاليسية المذكورة في كتبهم ، فلا يزال كذلك حتى يبدو الفجر فيقوم فيسبغ الوضوء ويتطهر فيرجع الى محرابه فيصلّي صلاة الفجر ويجلس في مكانه الى ان تطلع الشمس فاذا طلعت الشمس وأقبل أول النهار ذبح بيده ان كان ممن قد اعتاد ذلك ما قدر عليه من محل الحيوان ويأمر باصلاح ما كان من الطعام ويأذن لاهله واخوانه بالدخول عليه والوصول اليه ويحضر ذلك بين أيديهم ، فاذا فرغوا من طعامهم حمدوا الله جل وعز اسمه وشكروه وخروا له سجداً شكراً له بما من عليهم ، ثم يخرج اليهم من الحكمة بحسب ما يوجبه الزمان ويسمه المكان ، ولا يزالون كذلك بقية يومهم الى الوقت من عشاء الآخرة فيرجعون الى منازلهم ويتصرفون في معاشهم ويقومون بواجبات أحكام اديانهم الى اليوم الثاني : وهو يوم ليلة البدر اذا استكملت استدارته وتمت أنواره فيه في تلك الليلة وصبيحة ذلك اليوم كما فعل في اليوم الاول وأزيد قليلاً ثم كذلك

الى وقت الانصراف بعد العشاء الآخرة من غد ليلة ثم في آخر الشهر وهو اليوم الخامس والعشرون من شهره بينه وبين أول الشهر الجديد المستقبل خمسة ايام ويكون لمن اقتدى بهذه السنة في السنة ثلاثة أعياد

❦ فصل ❦

العيد الاول يوم نزول الشمس برج الحمل : وذلك أنه في هذا اليوم يستوى الليل والنهار في الاقاليم ، ويعتدل الزمان ويطيب الهواء ويهب النسيم ويزوب الثلج وتسيل الاودية وتمد الانهار وتنبع العيون وترتفع الرطوبات الى اعلى فروع الاشجار وينبت العشب ويطول الزرع وينمو الحشيش ويتلألأ الزهر وتورق الاشجار وتكمل الانوار ويخضر وجه الارض وتتكون الحيوانات ويدب الديب وتنتج البهائم وتدر الضروع وتنتشر الحيوانات في البلاد ويطيب عيش أهل البر وتأخذ الارض زخرفها وتصير كأنها فتاة شابة طرية ، فيجب أن يكون ذلك اليوم عيداً يظهر فيه الفرح والسرور.

وكان الحكماء في هذا اليوم يجتمعون ويجمعون أولادهم وشبان تلامذتهم باحسن زينة وأنظف طهور الى اهلياء كل التي كانت لهم ويذبجون الذبائح الطيبة الطاهرة ويضعون الموائد ويكثرون البقول والالبان والحبوب مما تنبتة الارض ، فاذا أكلوا وفرحوا أخذوا في استعمال الموسيقى بالنقرات المحركة للانس الى معالي الامور والنفحات اللذيذة بتلاوة الحكمة ونشر العلم فيكون بذلك راحة النفس وكمال الانس فلا يزالون كذلك بقية يومهم ثم ينصرفون الى اشغالهم ولهذا اليوم اسم باللغة اليونانية معروف عندهم وهو اليوم الذي نزلت فيه الشمس رأس الحمل نوء الربيع

❦ فصل ❦

في العيد الثاني

فاذا نزلت الشمس أول السرطان فان ذلك اليوم العيد الثاني نوء الصيف وفيه يتناهي طول النهار وقصر الليل وانصراف الربيع ومجيء الصيف واشتداد الحر

وهبوب السنايم ونقصان المياه ويبس العشب واستحكام الحب وادراك الحصاد والثمار ، فيكون ذلك اليوم عيداً لاستقبال زمان جديد تابع للزمان الأول وكانت الحكماء تجتمع فيه الى اهلياء كل المبنية لذلك اليوم ، لانهم كان لهم لكل عيد هيكل لا يدخلونه بذلك الزي الا في يوم مثله : فيدخلون الهيكل المبنى ويلبسون الذي يليق بطبيعة ذلك البرج ، وكذلك ما يكون يستعملونه من الطعام والشراب وما كان من الثمار الا في بين التيبس والترطيب في الطبقة الاولى فاذا قضوا ما يجب عليهم في ذلك اليوم انصرفوا فلا يجتمعون الى العيد الثالث وهو يوم نزول الشمس رأس الميزان .

❦ فصل ❦

في العيد الثالث

فاذا نزلت أول دقيقة من برج الميزان استوى الليل والنهار مرة أخرى ودخل الخريف وطاب الهواء وهبت رياح الشمال وتغير الزمان ونقصت المياه وجفت الانهار وقل ماء العيون وجف النبات ، فيكون ذلك اليوم أيضاً يوم عيد فيدخلون الى الهيكل المبنى لذلك اليوم ويكون استعمالهم من الأكل ما يوافق طبيعة ذلك اليوم والزمان ، ومن نشر العلم ملاق به ولا عيد لهم بعده الى أن تبلغ الشمس آخر القوس أول الجدى .

❦ فصل ❦

العيد : الرابع يتناهي طول الليل وقصر النهار ويأخذ الليل في نقصان والنهار في الزيادة وينصرف الخريف ويدخل الشتاء ويشد البرد ويسخن الهواء ويتساقط ورق الشجر ويموت أكثر النبات وتنحجر الحيوانات في أعماق الأرض وكهوف الجبال من شدة البرد فاذا كثرت النداء ونشأت الغيوم وأظلم الهواء وكبح وجه الزمان وهزلت البهائم وضعفت قوى الأبدان ومنع الناس التصرف والاجتماع بعضهم من بعض ويمر عيش أكثر الحيوان . وكانت الحكماء تتخذ هذا اليوم يوم حزن وكآبة وندم واستغفار ، وكانوا يصومونه ولا يفترون فيه .

واذا تأملت أيها الأخ هذه الأيام الثلاثة في السنة الفلسفية التي اتخذوها أعياداً وأفراحاً وكان فرحهم الأكبر في الأول منها ودونه في الاوسط ودونه فيما يليه وفي الآخر يوم حزن وكآبة الى أن يستأنف الدور الآخر عند رجوع الشمس الى أول برج الحمل ، وإذا أنعمت النظر الى أعياد الشريعة الاسلامية وجدتها موافقة لها وذلك أن نبينا عليه السلام سن لأمته في شريعته ثلاثة أعياد : فالأول منها يوم عيد الفطر وهو أعظم فرح يكون بخروج الناس من شدة الصوم الى الفطر كفرح أهل الارض بقدوم الربيع والخصب بعد ذهاب الشتاء ، ثم عيد الاضحى وهو يوم تعب ونصب لأنه يوم الحج فيكون الوفد الشرعي فيه شعناً غبراً ويحتاج فيه الى اراقة دم ويكون فرحاً ممزوجاً بغم ونصب ، فيكون الفرح دون الفرح الاول كفرح الفلاسفة بالعيد الثاني من سنتهم : اذ كانوا يستقبلون الهجير والرمضاء والسائم وشدة الصيف .

واليوم الثالث في السنة الشرعية يوم وصيته عند انصرافه من حجة الوداع بغدير خم وفرحه ممزوج لأنه خالط ذلك بنكت وغدر موافقاً للعيد الثالث الفلسفي المتقاب فيه الزمان من الصيف الى الخريف فتناهى حال الثمار وأخذها في النقصان والجفاف .

واليوم الرابع هو يوم الحزن والكآبة فهو يوم قبض فيه النبي ﷺ الى رضوان الله ومحل كرامته صلى الله عليه وآله وان كان عيداً له لما وعده ربه تعالى بقوله : « وللاخرة خير لك من الأولى » فهو بانتقاله الى جوار الله وكريم فناءه عيد له غير أنه مشوب بمصائب أمته وانقطاع الوحي وفقد شخصه الكريم

واعلم أيها الأخ أنا جماعة اخوان الصفاء أحق الناس بالعبادة الشرعية ومراعاة أوقاتها وأداء فروضها ومعرفة تجلياتها وتحريمها لأننا أخص الناس بها وأولاهم بمحاملها وأقرب الناس الى من جاءت على يديه وأولاهم به وأحق الناس أيضاً بالعبادة الفلسفية الالهية والقيام بها والأخذ لها والتجديد لما دثر منها . فإذا أكملنا ذلك كانت لنا سنة ثالثة تتميز بها وتتخصص بعلمها ولنا أيضاً ثلاثة أيام نتخذها أعياداً ونأمر اخواننا بالاجتماع فيها والسعي اليها .

واعلم أيها الأخ أن أعيادنا هذه ليست تشابه أعياد الفلسفة ولا الشريعة في الحقيقة لكن بالمثل ، لأن أعيادنا ذاتية قائمة بذواتها تظهر الافعال عنها ، وبها وفيها . وهي ثلاثة أيضاً أول وأوسط وآخر والرابع أصعبها عملاً وأشدّها فعلاً . وأمثال هذه الأيام الاربعة التي ذكرناها ووصفناها في الزمان بالحركات الفلكية وموجبات أحكام النجوم : الربيع والصيف والخريف والشتاء ، وفي الشريعة الحمديّة والملة الهاشمية عيد الفطر وعيد الاضحى وعيد الغدير ويوم المصيبة به صلوات الله عليه ، وفي الشريعة الفلسفية نزول الشمس الحمل والسرطان والميزان والجدي في الصورة الانسانية أيام الصبا وأيام الشباب وأيام الكهولة وأيام آخر العمر .. به ذهاب الشخص ومفارقة الجسم للنفس ولذلك يبكي عليه ويكون عند أهله الهم والحزن والاسف على فقدته كما حزن أهل بيت النبوة لما فقدوا سيدهم وغاب عنهم واحدهم وتخطفوا من بعده وتفرق شملهم وطمع فيهم عدوهم واغتصبوا حقهم وتبددوا ثم ختم ذلك بيوم كربلا وقتل من قتل من الشهداء ما افترض الاسلام به .

ومن قبله ما أنال أحق الناس بما قاسى أولاهم بالامر من بعده ثم من بعده غيبة صاحب الشريعة ﷺ قتل من بعده من أجلة أصحابه المساعدين له في اقامة الناموس معه مثل صديقه وفاروقه وذو النورين وما تواتر على أهله وأقاربه من المصائب فصار ذلك سبباً لاختفاء اخوان الصفاء وانقطاع دولة خلاص الوفاء الى أن يأذن الله بقيام أولهم وثانيهم وثالثهم في الاوقات التي ينبغي لهم القيام فيها اذا برزوا من كهفهم واستيقظوا من طول نومهم .

واليوم الرابع يكون فيه حزنهم لغيبة سيدهم كما غاب أبوه صاحب الناموس وما كان من الحزن والكآبة الواقعة بهم من بعده .

فأعيادنا أيها الأخ هي أشخاص ناطقة وأنفس فعالة تفعل باذن بارئها ما يوحى اليها ويلهمها من الافعال والاعمال : فالיום الاول من ايامنا والعيد الفاضل من أعيادنا هو يوم خروج أول الفائين منا ويكون اليوم

الموافق له لنزول الشمس برج الحمل لمجيء الربيع والخصب والنعمة ونزول الرحمة والظهور والانتشار وهو يوم فرح وسرور لنا ولجميع اخواننا .

واليوم الثاني هو يوم قيام الثاني الموافق يوم قيامه يوم نزول الشمس أول السرطان في تناهي طول الليل وقصر النهار اذ كان فيه تصرم دولة أهل الجور وانقضائها وهو فرح وسرور واستبشار .

واليوم الثالث هو يوم قيامة ثالثنا الموافق لنزول الشمس أول الميزان واستواء الليل والنهار ودخول الخريف وهي مقاومة الباطل الحق وكون الامر على خلاف ما كان عليه .

ثم اليوم الرابع يوم الحزن والسكابة يوم رجوعنا الى كهفنا وكهف التقية والاستتار وكون الامر على ما قال صاحب الشريعة : « إن الاسلام ظهر غريباً وسيعود غريباً فيأطوبى للغرباء » فيكون الامر على مثل ما نحن عليه في وقتنا الى وقت البروز والخروج والرجوع بعد الذهاب كرجوع الشمس بعد ذهاب الشتاء الى برج الحمل « ذلك تقدير العزيز العليم » « وما منا إلا له مقام معلوم » « ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله »

واعلم يا أخي أن في هذه المدة يميز الله الخبيث من الطيب ويرفع أهل العلم درجات لم يكونوا لينالوها إلا بصبرهم واحتسابهم في جنب ما يصيبهم فلا تنكر أيها الاخ ما ذكرنا من أن الزمان لا يدوم بصفائه ، إن الصفاء إنما يعرف بالكدورة والعدل بالجور ، والصحة بالسقم ، وإنما صفاء اخوان الصفاء لما أخلصوا الصبر على البلوى في السراء والضراء واستسلموا لربهم وانقادوا اليه بنفوس طيبة ساكنة مطمئنة .

واعلم أيها الاخ أن القربان كما ذكرنا قربانان شرعي وفلسفي لا ثالث لهما . فأما القربان الشرعي فهو المأمور به في الحج من ذبح الحيوانات المذكورة الموصوفة على شرائطها من أجناسها المحمودة السالمة في المواضع التي يجب ذلك فيها وأجلها ما كان أكثر ثمننا وأحسن صورة وأجود غذاء لمن يأكلها ممن يفرق فيهم ويشبعهم ويكفيهم .

فاذا خرج ذلك من حله ودفع الى أهله بنفس طيبة ونية صادقة كان قرباناً مقبولاً وكفارة نافعة ودعاء مستجاباً ، فهذا قربان شرعي .

وأما الفلسفي فهو مثل ذلك إلا أن النهاية فيه التقرب بالأجساد الى الله سبحانه بتسليمها الى الموت وترك الخوف كما فعل سقراط لما شرب السم المذكور (قصته في كتاب فاذن) وكاستبشار أرسطاطاليس لما نزل الموت به لما حزن عليه تلامذته وما كان من خطابه ووصيته المذكورة في رسالة (التفاحة) .

واعلم أيها الاخ أن أعظم القرايين هو ترك النفس محبة الدنيا والزهد فيها وقلة الخوف من الموت وتمنيه .

وأما قربان اخوان الصفاء فهو قربان يجمع هذه الخصال كلها بأسرها شرعياً وفلسفياً وهو التقرب بما تقرب به ابراهيم من الكباش الممنون به عليه فداء لولده الذي قد رعى في أرض الجنة أربعين خروفاً ، فان تمكنت أن تتقرب بكباش رعى في أرض الجنة ولو شبراً فافعل ولا تقعد عنه واجتهد في ذلك لتكون قد بلغت المجهود وأتت المثل وعمرت عالم الله تعالى ، وأرجو أن يوفقك الله لفهم ما تسمع ويجعلك من أهله .

ولما كان هذا الفصل جامعاً للفضائل النفسانية وعامناً أنك متى امتثلت فيه الوصية كملت لك الصورة الملكية وكانت لك في معادك مهياًة لوصولك اليها ونزولك عليها ختمنا الرسالة بهذا الفصل وسميناه « الفصل الجامع للفوائد النافعة » وهو منها بمنزلة القلب من الجسد والرأس من البدن وهو نهاية الغرض بعد الوقوف على ما فيها والارتسام بجميع ما رسمنا والاعتماد على ما وصفنا .

واعلم أيها الاخ أن كلامنا هذا تشهد بصحته العقول السليمة وتسكن اليه النفوس الصافية المشتاقة الى ربها وتعزده الآيات المكتوبة في الآفاق والانفس وما في السموات والارض وما تدل عليه الكتب النبوية والتزيلات السماوية وأفعال الانبياء واتفاقهم على هذه الاعمال التي ذكرناها والسياسات التي وصفناها وأفعال الحكماء من الفلاسفة القدماء وبنائهم الهياكل في الارض على مثال ما هي مبنية في السماء .

واعلم أيها الاخ أن الشاك فيما ذكرناه والراد فيما وصفناه معذور في ذلك لأنه جاهل لا علم له ولا معرفة عند فهو لاه في سكرته وتائه في ضلالته ١١ فمن أراد أن يعرف صحة ما قلنا ويمتحن صدقنا من كذبنا فليفعل ما فعلنا ويبذل من نفسه ما بذلنا ليحل له دخول الحرم والوقوف على المقام وزمزم ، فان رأى ما يؤيد الشريعة المحمدية والملة الهاشمية ويقويه وينفي عنها شبه الملاحدة وجحدة الانبياء فيقيم معنا بالرحب والسعة له مالنا وعليه ما علينا ، وان رأى ما ينال في الشريعة فهو معذور في رفضه مثاب في تركه ، وليس على ما خرج منه ثواب يمنعه من العود اليه . وقد جاء في الخبر عن سيدنا رسول الله ﷺ انه قال (لا يمن في معصية الله) بلغك الله ايها الاخ البار الرحيم منازل الابرار ونجائك وايانا من عذاب النار وجميع اخواننا حيث كانوا في البلاد والقفار انه جواد غفار

تمت الرسالة التاسعة في كيفية أنواع السياسات وكميتها ويليها رسالة في كيفية نضد العالم بأسره *



الرسالة العاشرة

من العلوم الناموسية والشرعية

في كيفية نضد العالم بأسره

وهي الرسالة الحادية والخمسون من رسائل اخوان الصفا *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . آله خير أما يشركون

اعلم أيها الاخ أيديك الله وايانا بروح منه أن العالم الكبير بأسره كرة واحدة تنفصل احدى عشرة طبقة : تسع منها هي أفلاك كريات مجوفات مشفات ، وكواكبها أيضاً كلها كريات مستديرات مضيئات وحركاتها كلها دوريات . وذلك أن الفلك المحيط بجميع ما يحوي من الافلاك والكواكب يدور حول الارض في كل أربع وعشرين ساعة سواء دورة واحدة ، وكذلك كل كوكب يدور في فلك مختص به أو دائرة حركة دورية في زمان معلوم ، وكلما دارت دورة استأثقت ثانية — كما وصفنا في رسالة مدخل النجوم ورسالة السماء والعالم ورسالة الكوار والادوار — ودون فلك القمر كرتان احدها النار والهواء والاخرى الماء والارض ، وكل واحد منهما كرى الشكل محيطات أو اخرها متصلة باوائلهما بيان ذلك أن النار متصل بأولها بفلك القمر وآخرها بطبيعة الزمهرير ، والزمهرير آخره متصل محيط بالماء والارض — كما وصفنا في رسالة الانوار العلوية —

وأما الارض بجميع بحارها وجبالها فكرة واحدة . وإذا اعتبر بشكل الجبال والانهار على بساط الارض وتأمل تبين أن كل واحد منها كأنه قطعة قوس من محيط الدائرة .

وأما شكل البحار فكل واحد كأنه قطعة من سطح جسم كروي

❖ فصل ❖

وهكذا أحوال الكائنات إذا اعتبرت وتأملت تبين أن أكثرها كريات الشكل أو مستديرات : من ذلك أن أكثر ثمار الاشجار وأوراقها وحب النبات ونور أزهارها كريات الاشكال أو مستديرات .

وهكذا أكثر مصنوعات البشر — كما بينا في رسالة الهندسة — وأما احوالها فدائرة أيضاً يعطف أوائلها على آخرها مثل دوران الزمان من الشتاء الى الربيع ومن الربيع الى الصيف ومن الصيف الى الخريف ومن الخريف الى الشتاء

وهكذا دوران الليل والنهار حول كرة الارض — كما بينا في رسالة الهيولى . وكذلك حكم دوران مياه الانهار والبحار والغيوم والأمطار فانها كالدولاب الدائر وتلك الغيوم والسحاب تنشأ من البخار المتصاعد من البحار والانهار وتسوقها الرياح الى القفار ورؤوس الجبال وتمطر هناك وتجتمع السيول في الاودية فتذهب راجعة نحو البحار ثم تصعد ثانية (ذلك تقدير العزيز العليم)

وكذلك حال النبات وتكوينه من التراب والماء والنار والهواء ورجوعه اليها في دورانها كالدولاب : وكذلك أن النبات يبدو وينشأ ويتم ويكمل حتى اذا بلغ الى أقصى غاياته ومنتهى نهاياته رجع عند البلى والفساد الى ما تكون منه

بيان ذلك أن النبات يمتص بمروقه لطائف الاركان ويصير ورقاً وحباً وثماراً يتناولها الحيوان ليتغذى ثم يستحيل في أبدان بعضها لجماً ودماً وبعضها يخرج ثقلاً وسماً ويدر إلى أصول النبات ليتغذى منه ويصير حباً وثماراً ثانياً ويتناولها الحيوان . فاذا تأمل هذا من حاله وجد كأنه دولاب دائر .

وأما أجسام الحيوان فانها كلها تعود الى التراب وتبلى وتصير تراباً ويكون

منها نبات ، ومن النبات حيوان — كما بين قبل — فاذا تأمل ذلك وجد أيضاً كأنه دولاب يدور .

وأما أحوال البشر إذا اعتبرت فكلها دائرة كالدولاب : وذلك أن الانسان يبدو كونه من النطفة ثم ينشأ وينمو ويتم ويبلغ الى أن تتولد منه النطفة فيشتمى العود الى حيث خرج لقضاء شهوته ونتاج مثله ، وكذلك بدأ كونه ناقص القوة ضعيف البنية ثم يرتقى ويتزايد الى أن يبلغ الى الأشد ، ثم يبتدى في الانحطاط والنقص الى أن يرد الى أرذل العمر كما كان بدياً كما ذكر تعالى فقال : (لقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا العلقه مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ثم انكم بعد ذلك لميتون) وكما قال سبحانه : (خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر في الارحام ما نشاء الى أجل مسحى ثم نخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشدكم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد الى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً) وقال (والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لاتعلمون شيئاً)

❖ فصل ❖

واعلم أيها الأخ أن لهذه الموجودات التي تحت فلك القمر نظاماً وترتيباً أيضاً في الوجود والبقاء وهي مرتبة بعضها تحت بعض متصل أو آخرها بأوائلها كترتيب العدد وترتيب الافلاك

بيان ذلك انه لما كانت أجزاء العالم محيطات بعضها بعضها وهي احدى عشر كرة : تسع منها في عالم الافلاك أولها من لدن فلك المحيط وآخرها الى منتهى فلك القمر وآخرها متصل بأوائلها — كما بينا في رسالة السماء والعالم — وكان اثنتان منها دون فلك القمر وهي كرة النار والهواء وكرة الماء والارض وهي مقسومة على اربع طبائع : أولها الأثير وهي نار ملتهبة دون فلك القمر ودونه الزمهرير الذي هو البرد المفرط ودونه الماء المفرط لارطوبة ودونه الارض المفرطة

اليبس . وهذه الاربعة محفوظة كليتها في مراكزها ومتصلة أواخرها بأوائلها .
وهي متصلة جزئياتها بعضها الى بعض — كما بينا في رسالة الكون والفساد —

وأما الكائنات منها التي هي جزئياتها فهي المعادن والنبات والحيوان ولها
نظام وترتيب متصل أواخرها بأوائلها كتركيب الافلاك والاركان : بيان ذلك
أن المعادن متصل أولها بالتراب وآخرها بالنبات ، والنبات أيضاً متصل آخره
بالحيوان والحيوان متصل آخره بالإنسان ، والإنسان متصل آخره بالملائكة
والملائكة أيضاً لها مراتب ومقامات متصلة أواخرها بأوائلها — كما بينا في رسالة
الروحانيات — فنريد أن نذكر في هذا الفصل مراتب الكائنات من الاركان
الاربعة التي هي المعادن والنبات والحيوان فنقول : أول المعادن هو الجص مما
يلي التراب والملح مما يلي الماء وذلك أن الجص هو التراب الرمل يبتل من الامطار
ثم ينعقد ويصير جصاً .

وأما الملح فإنه يمتزج بالتربة السبخة وينعقد فيصير ملحاً وأما آخر المعادن
مما يلي النبات فهو الكهانة والقطن وما شاكلها يتكون في التراب كالمعدن ثم
ينبت في المواضع الندية في أيام الربيع من الامطار وصوت الرعد كما ينبت
النبات ، ولكن من أجل أنه ليس له ثمرة ولا ورقة ويتكون في التراب كما تتكون
الجواهر المعدنية فصار من هذه الجهة يشبه المعدن ومن جهة أخرى يشبه النبات .
فأما باقي أنواع الجواهر المعدنية ففيها بين هذين الحدين أعنى الجص والكهانة
وقد بينا في رسالة المعادن أنواعها وأجناسها وخواصها ومنافعها .

وأما النبات فنقول ان هذا الجنس من الكائنات متصل أوله بالمعادن وآخره
متصل بالحيون بيان ذلك :

اعلم يا أخى أن أول مرتبة النبات وأدونها مما يلي التراب هي خضراء الدمن ،
وأخرها وأشرفها مما يلي الحيوانية النخل . وذلك أن خضراء الدمن ليست بشيء
سوى غبار يتلبد على الارض والصخور والاحجار ثم يصيبها المطر فتصبح
بالغدادة خضراء كأنها نبت زرع وحشائش فاذا أصابها حر الشمس نصف النهار
تجف ثم تصبح بالغد مثل ذلك من نداوة الليل وطيب النسيم

ولا تنبت الكهانة ولا خضراء الدمن الا في أيام الربيع في البقاع المتجاورة
لتقارب ما بينهما لأن هذا معدن نباتي وذلك نبات معدني

فصل

وأما النخل فهو آخر المرتبة النباتية مما يلي الحيوانية . وذلك أن النخل
نبات حيواني لأن بعض أحواله وأفعاله مباين لأحوال النبات ، وان كان جسمه
نباتياً ، بيان ذلك أن القوة الفاعلة منفصلة من القوة المنفوعة . والدليل على ذلك
أن أشخاص الفجولة فيها مباينة لأشخاص الاناث ، ولقحولته في أشخاصه
لقاح في إناثها — كما يكون في ذلك للحيوان — وأما سائر النبات فان القوة
الفاعلة منه ليست بمنفصلة من المنفوعة بالشخص بل بالفعل حسب — كما بينا في
رسالة النبات — وأيضاً فان النخل اذا قطعت رؤوس أشخاصه جفت وبطل نموه
ونشوؤه ، كما أن الحيوانات اذا ضربت أعناقها بطلت وماتت . فبهذا الاعتبار
بان ان النخل نبات بالجسم حيوان بالنفس اذ كان أفعال النفس الحيوانية أفعاله
وشكل جسمه شكل النبات . وفي النبات نوع آخر فعله أيضاً فعل النفس الحيوانية
وان كان جسمه جسماً نباتياً وهو الاكثوث (١) وذلك أن هذا النوع من النبات
ليس له أصل ثابت في الارض كما يكون لسائر النبات ولا له ورق كاوراقها بل
هو يلتف على الاشجار والزرع والبقول والحشائش ويمتص من رطوباتها ويغتذي
كما يفعل الدود الذي يدب على ورق الاشجار وقضبان النبات ويقرضها ويأكل
منها ويغتذي بها ، وهذا النوع من النبات وان كان جسمه يشبه النبات فان فعل
نفسه فعل الحيوان

فقد بان بما وصفنا ان آخر المرتبة النباتية متصل بأول الحيوانية وإما سائر
المراتب النباتية فهي ما بين هذين المرتبتين

فصل

واعلم يا أخى ان أول مرتبة الحيوانية أيضاً متصل بآخر النباتية كما ان أول
(١) الاكثوث : نبات ملتف الفروع كثيفها يقوم على سوق غيره من النباتات والاشجار

النباتية متصل بآخر المعدنية واول المعدنية متصل بالتراب والماء — كما
بيننا قبل —

واعلم ان ادون الحيوان وانقصه هو الذى ليس له الا حاسة واحدة وهو
الحلزون : وهي دودة في جوف انبوبة تنبت تلك الانبوبة على الصخور التى
في بعض سواحل البحار وشطوط الانهار ، وتلك الدودة تخرج نصف شخصها
من جوف تلك الانبوبة وتنسبط يمنة ويسرة تطلب مادة يغتذي بها جسمها فاذا
احست برطوبة ولين انبسطت اليه وان احست بخشونة او صلابة انقبضت
وغاصت في جوف تلك الانبوبة حذراً من مؤذ لجسمها ومفسد لهيكلها ، وليس
لها سمع ولا بصر ولا شم ولا ذوق الا اللمس حسب .

وهكذا اكثر الديدان التى تكون في الطين في قعر البحر وعمق الانهار
ليس لها سمع ولا بصر ولا ذوق ولا شم ، لان الحكمة الالهية لم تعط الحيوان
عضواً لا يحتاج اليه في جر المنفعة او دفع المضرة ، لانه لو اعطاها مالا تحتاج
اليه لكان وبالاً عليها في حفظها وبقائها .

فهذا النوع حيواني نباتي لانه ينبت جسمه كما ينبت بعض النبات ، ويقوم
على ساقه قائماً . ومن أجل انه يتحرك بجسمه حركة اختيارية فهو حيوان ، ومن
أجل انه ليس له إلا حاسة واحدة فهو أنقص الحيوانات رتبة ، وتلك الحاسة
أيضاً هي التى يشاركها النبات وذلك أن النباتات لها حس اللمس حسب

والدليل على أن للنبات حس اللمس هو إرساله عروقه نحو النهر والمواضع
الندية وامتناعه عن إرسالها إلى ناحية الصخور واليبس ، وأيضاً أنه إذا انفق
منبته في مضيق مال وطلب الفسحة ، وان كان فوقه سقف يمنعه من الذهاب علواً
وترك له ثقب من جانب مال النبات الى تلك الناحية حتى اذا طال أخرج من هناك
رؤوسه . وهذه الأفعال تدل على أن له حساً وتميزاً بمقدار الحاجة اليه

فأما حس الألم فليس للنبات ، وذلك لانه ليس يلمق بالحكمة الالهية أن
تجعل للنبات ألماً ولم تجعل له حيلة الدفع كما جمعت للحيوان ، وذلك أن الحيوان

لما جعل له أن يحس بالألم جعل له أيضاً حيلة الدفع اما بالفرار والهرب أو بالتحرز
أو بالممانعة (١)

فقد بان بما وصفنا كيفية مرتبة الحيوانية مما يلي النبات فنريد أن نذكر
ونبين كيفية مرتبة الحيوانية مما يلي الانسانية فنقول : ان رتبة الحيوانية مما يلي
رتبة الانسانية هي ليست من وجه واحد ، ولكن من عدة وجوه ، وذلك أن
رتبة الانسانية لما كانت معدن الفضائل وينبوع المناقب لم يستوعبها نوع واحد
من الحيوان ، ولكن عدة أنواع : فمنها ما قارب رتبة الانسانية بصورة الجسدانية
مثل القرد ، ومنها بالأخلاق النفسانية مثل الفرس الكريم الاخلاق ، ومثل
الطير الانمى الذي هو الحمام ومثل الفيل الذكي القلب ومثل الهزار والبيغاء
الكثيرة الاصوات والالخان والنغمات ومثل النحل اللطيف الصنایع وماشا كل
هذه الاجناس : وذلك أنه ما من حيوان يستعمله الناس أو قد أنس بالانسان
الا وله في نفسه شرف قرب من نفس الانسانية .

وأما القرد فلنقرب شكل جسده من جسد الانسان صارت نفسه تحاكي
أفعال النفس الانسانية وذلك مشاهد منه متعارف بين الناس .

وأما الفرس الكريم فانه قد بلغ من كرم أخلاقه أن صار جسده مركباً
للملوك فانه ربما بلغ من حسن أدبه أن لا يبول ولا يروث مادام بحضرة الملك أو
هو راكبه ، وله أيضاً مع ذلك ذكاء واقدام في الهيجاء وصبر على الطعن والجراح
كما يكون لارجل الشجاع كما وصف الشاعر :

واذا شكاً مهري إلي جراحة عند اختلاف الطعن قلت له اقدا
لما رآني لست أقبل عذره عض الشكيم على اللجام وحمي
وأما الفيل فانه يفهم الخطاب بذكائه ويمتثل الامر والنهي . كما يمثل العاقل
المأمور المنتهي

فهذه الحيوانات في آخر مرتبة الحيوانية مما يلي رتبة الانسانية لما يظهر منها
من الفضائل الانسانية . وأما باقي أنواع الحيوانات فما بين هاتين المرتبتين

(١) الذى أثبتته العلم أخيراً أن النبات يتألم ويحس ويفقد الحياء شيئاً فشيئاً كما رأينا محاضرة
العلامة بوز جاجاديس العالم الهندي ولقد كان ذلك بالمشاهدة العينية

واذ قد فرغنا من ذكر مراتب الحيوانية مما يلي رتبة الانسانية فنريد أن نذكر أولاً رتبة الانسانية مما يلي رتبة الحيوانية :

اعلم أن أدون رتبة الانسانية التي تلي الحيوانية هي رتبة الذين لا يعلمون من الأمور إلا المحسوسات ولا يعرفون من الخيرات إلا الجسمانيات ولا يطلبون إلا صلاح الاجساد ولا يرغبون إلا في زينة الدنيا ولا يتمنون إلا الخلود فيها مع علمهم أنه لا سبيل لهم الى ذلك ، ولا يشتهون من اللذات إلا الاكل والشرب مثل البهائم ، ولا يتنافسون إلا في الجماع والنكاح مثل الخنازير والحمر ، ولا يحرصون إلا على جمع الذخائر من متاع الدنيا يجمعون ما لا يحتاجون اليه كالنمل ويحبون ما لا ينتفعون به كالعقاق ، ولا يعرفون من الزينة إلا أصباغ اللباس مثل الطاووس ويتحاربون على حطام الدنيا كالكلاب على الجيف !! فهؤلاء وان كانت صورتهم الجسدانية صورة الانسان فان أفعال نفوسهم أفعال النفس الحيوانية والنباتية .

﴿ فصل ﴾

وأما الرتبة الانسانية التي تلي رتبة الملائكة فهي رتبة الذين انتبهت نفوسهم من نوم الغفلة ورقدة الجهالة وانتعشت بحياة العلوم والمعارف وانفتحت لها عين البصيرة فأبصرت بنور قلوبها ما كان غائباً عن حواسها من الأمور الروحانية والموجودات العقلية وشاهدت بصفاء جوهرها عالم الارواح ورأت بعين اليقين أصناف الخلائق الذين هم هناك ، وهي الصورة المجردة عن الهيولى الجسمانية وهي أجناس الملائكة وجنود ربك من الروحانيين والكروين وحمة العرش أجمعين وعرفت أحوالهم وتبين لها سرورهم وملاذمهم ونعيمهم فتشوقت نحوها ورغبت فيها وحرصت على طلبها وزهدت في نعيم أبناء الدنيا والكون في عالم الأجساد وتركت طلب شهواتها الجسمانية وأعرضت عن تناول لذاتها الجرمانية وصارت بفكرتها هناك وان كانت بجسدها هاهنا ، فأسهر ليله مفكراً ونهاره طاوياً في طلب المعارف والبحث عن حقائق الامور ورضي من متاع الدنيا بكسرة يقيم بها حياة

الجسد وخرقة يوارى بها المورة الى وقت معلوم وعاش في الدنيا مع أبناء جنسه من الآدميين بجسده وهو بنفسه من أجناس الملائكة .

فاجتهد يا أخى في طلب ما طلبوه وارغب في صحبتهم واقتد بسنتهم وسر بسيرتهم لعلك تحشر في زميرتهم الى الجنة دار القرار كما ذكر الله تعالى ووعد فقال جل ثناؤه (وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمرا) الآية وقال رسول الله ﷺ (المرء يحشر يوم القيامة مع من يحب) وقال (قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله) . وقد بينا طريق الانبياء صلوات الله عليهم وخصال المؤمنين المحققين في احدى وخمسين رسالة عملناها في غرائب العلوم وطرائف الآداب وتهذيب النفس واصلاح الاخلاق ، وفقك الله أيها الأخ لقراءتها وفهم معانيها والعمل بما فيها ان شاء الله تعالى

تمت الرسالة في كيفية نضد العالم بأسره ويديها رسالة في ماهية السحر والعزائم والعين



الرسالة الحادية عشرة من العلوم الناموسية والشرعية

في ماهية السحر والعزائم والعين

(وهي الرسالة الثانية والخمسون من رسائل اخوان الصفا وهي آخر الرسائل)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير أما يشركون

اعلم أيها الأخ أيديك الله وإيانا بروح منه أنا قد ذكرنا في خمسين رسالة تقدمت لنا قبل هذه الرسالة فنون العلم وغرائب الحكمة ورتبناها وجمعنا فيها علوماً كثيرة وأغراضاً حجة وحكم بليغة ورتبناها بحسب ما تقتضيها درجات المتعلمين ومراتب الطالبين المستفيدين . فكما لا ينبغي أن نبذل العلم لمن ليس هو من أهله ولا يعرف فضله ، فهكذا لا يجوز ولا يحل أن تمنع منه من هو مسترشد وطالب له ، ولا نبخل به على مستحق

فينبغي لمن حصلت له هذه الرسائل من اخواننا الكرام أن يدفع منها الى كل من يستحق ما يقرب من فهمه وما يعلم أنه يصلح له أو يليق بمرتبه أولاً وأولاً على الترتيب الذي رتبناه في رسالة الفهرست .

فكلما ارتقت نفسه في العلم الى درجة درجة ، وانتهت الى مرتبة مرتبة في المعرفة رقى الى ما بعدها ودفع الى ما يتلوها ، الى أن تبلغ نفسه الى حد كمالها .

وقد جعلنا الرسائل كلها على أربعة أقسام : القسم الاول رياضية يبتدىء بها

والقسم الثاني جسمية طبيعية يتلو بها ، والقسم الثالث نفسانية عقلية من بعدها ، والقسم الرابع ناموسية الهية هي آخرها .

وهذه الرسالة هي آخر الرسائل من القسم الرابع وهي الحادية والخمسون . نريد أن نذكر فيها ماهية السحر وكيفية عمل الطلسمات وأنها كأحد العلوم والمعارف المتعارفة وكمعض الحكم المستعملة ، ونستشهد عليها بما سمعناه من العلماء وعرفناه من كتب القدماء الذين كانوا فيما مضى قبلنا .

وأعلم أيها الأخ أيديك الله أننا رأينا اليوم أكثر الناس المتغافلين اذا سمعوا يذكر السحر يستحيل واحد منهم أن يصدق به ويتكفرون بمن يجعله من جملة العلوم التي يجب أن ينظر فيها أو يتأدب بمعرفتها ، وهؤلاء هم المتعلمون والاحداث من حكام دهرنا المتخلفين والمدعين بأنهم من خواص الناس المتميزين ، وذلك لأنهم لما رأوا بعض المتعلمين بهذا العلم والخاصين في طلبه من غير معرفة له إما أبله قليل العقل أو امرأة رعناء أو عجوزاً خرفة بلهاء فرفعوا أنفسهم عن مشاركة من هذه حاله اذا سمعوا يذكر السحر والطلسمات أثقة منهم لئلا ينسبوا الى الجهل والى التصديق بالكذب والخرافات اذ كان أولئك السفهاء الطالبين لهذا العلم يطلبونه لاغراض لهم سخيصة دنيئة من غير معرفة توجب الطاعة ولا ما المقصود منه والغرض ، ولم يعلموا أن هذا هو جزء من الحكمة بل هو جزء وآخر علوم الحكمة لانه يحتاج قبله الى تعلم علوم تقدمه : فمنها علم النجوم الذي هو معرفة ثلاثة أشياء وهي الكواكب والافلاك والبروج

فالبروج اثنا عشر برجاً والافلاك تسعة والكواكب المعروفة الف وتسعة وعشرون كوكباً ، فمنها سبعة سيارة — وقد ذكرناها في الرسالة الثالثة من القسم الاول من كتابنا هذا — وهو كالمدخل على علوم النجوم جميع ما يحتاج الى تقديمه من ذلك .

فأما سوى البروج والكواكب والافلاك فمنها العقدينان اللتان تسمى بإحداهما الرأس والآخر الذنب . فالرأس يدل على السعود والذنب يدل على النجوس

وليساهما كوكبين ولا جسمين ظاهرين ولكنهما أمران خفيان خفاء ذاتيهما وظهور أفعالهما يدل على أن في العالم نفوساً خفية عن الحس، أفعالها ظاهرة وذاتها خفية يسمون الروحانيين الذين ذكرناهم في الرسالة التي هي قبل هذه الرسالة — وهم أجناس الملائكة وقبائل الجن وأحزاب الشياطين، ويعرف ذلك أصحاب العلوم والسحر والطلسمات فقرأ تلك الرسالة التي لنا قبل هذه الرسالة لتعرف هذا المعنى على التمام والكمال منها إذا قرأتها ويتحقق لك أيها الأخ ما هو موجود في العالم من أفعال الروحانيين كما ذكرناه ورتبناه وشرحناه فيها. فأما معرفة أفعال النجوم وتأثيراتها فيما تحت فلك القمر من بعد المعرفة بدلالاتها فهي من الحكمة الروحانية والتأييد الإلهي والعناية الربانية وأجل العلماء المشهورين بهذا العلم هو بطليموس صاحب المجسطي وغيره من الكتب التي له في هذا العلم وغيره من العلماء

واعلم يا أخي أن الكواكب ملائكة الله وملوك سمواته خلقهم لعمارة عالمه وتدبير خلايقه وسياسة بريته وهم خلفاء الله في أرضه يسوسون عبادته ويحفظون شرائع أنبيائه بانفاذ أحكامه على عبادته لصالحهم وحفظ نظامهم على أحسن الحالات.

واعلم يا أخي أيديك الله أنه لا يكاد يعرف كيفيات تأثيرات هذه الكواكب وأفعالها في جميع ما في هذا العالم من الاجسام والارواح والنفوس إلا الراسخون في العلم البالغون في المعارف والناظرون في العلوم الإلهية المؤيدون بتأييد الله وإلهامه لهم

واعلم يا أخي أن أول قوة تسرى من النفس الكلية نحو العالم ففي الاشخاص الفاضلة النيرة التي هي الكواكب الثابتة، ثم من بعدها في الكواكب السيارة ثم من بعدها فيما دونها من الاركان الاربعة في الاشخاص السائلة منها من المعادن والنبات والحيوان

واعلم يا أخي أن مثال سريان قوى النفس الكلية في الاجسام الكلية

الجزئية جميعاً كمثال سريان نور الشمس والكواكب في الهواء ومطارح شعاعاتها نحو مركز الارض

واعلم انه اذا اتفق في وقت من الزمان أن تكون الكواكب السيارة في أوجاتها واشراقها ويكون بعضها من بعض على النسبة الافضل التي تسمى النسبة الموسيقية، سرت عندها تلك القوى من النفس الكلية ووصلت بتوصل تلك الكواكب الى هذا العالم فخرى أمر السكائنات على أعدل مزاج وأطبع طبائع وأجود نظام.

وتسمى تلك الاحوال سعادة، وان اتفق أن يكون الحال على ضد ما ذكرت كان الأمر بالضد ولا يكون ذلك بالقصد الاول ولكن باسباب عارضة كما بينها في رسالة الآراء والمذاهب في باب علل الشرور وأسبابها فتعرفها يا أخي من هناك.

واعلم ايها الأخ انه ليس في معرفة السكائنات قبل كونها صلاح لكل احد من الناس لان ذلك منغص للعيش، وانما يراد هذا العلم ليترقى فيه الى ما هو اشرف منه ويعرف الشر الذي فيه بمعرفة الاسباب والعال فمتنبه النفس من نوم الغفلة ورقدة الجهالة وتنبعث من موت الخطيئة وتنفتح لها عين البصيرة وتعرف حقائق الموجودات وتتحقق أمر المعاد فتزهد في الدنيا وتهون عليها مصائبها ولا تحزن ولا تجزع اذا علمت موجبات احكام النجوم والفلك كما ذكر عن رسول الله ﷺ انه قال: (من زهد في الدنيا هانت عليه المصيبات) وتصديق ذلك قول الله تعالى (لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم).

واعلم ايها الأخ ان هذه العلوم تنقسم على خمسة اقسام: احدها علم الكيمياء الذي ينفي الفقر ويكشف الضر، والثاني علم احكام النجوم الذي يدرك به ما كان ويكون، والثالث علم السحر والطلسمات التي تلحق الرعية بالملوك والملوك بالملائكة، والرابع علم الطب الذي يحفظ صحة الاجسام ويشفي نوازل الاسقام، والخامس علم التجريد تعرف النفس به ذاتها وتشرف بعد تجردها

على مستقرها — وقد تكلمنا في رسالة لنا في النجوم بما هو كالمقدمة وما يحتاج اليه في معرفته قبل هذه الرسالة — وقد كان علم السحر والطلسمات تابعاً لعلوم احكام النجوم وتالياً له ومتعلقاً به وعليه . والمنافع به كثيرة مشهورة فقد سمع بخبر الطلسمات وكثرتها فنفا خبر الذي كان الرأس وتقلها الزيتون والطلسم الذي للتمساح ، وطلسم البق وطلسم الحيات وطلسم العقارب وطلسم الزناير ، وغيرها مما يسمع بالاخبار عنه دائماً من قوم ولا يجوز عليهم التواطىء في اوقات مختلفة وعلى وجوه متفرقة

ومع هذا فلا بد مما يورد على هؤلاء المنكرين لهذا العلم والمكذبين لمن يدعى صحتهم من الشهادات بعض ما ذكر المتقدمون في كتبهم وسطروه من اخبارهم . ويحكي من ذلك ما كان واضح الشهرة لا يخفى موضعه على طالبه ولا يكذب قائله حتى لا يجد السفهاء الى تكذيبنا سبيلاً .

فتقول أن افلاطون الفيلسوف قد ذكر في المقالة الثانية من كتاب السياسة على علو في قدره أنه قال : أن جرجيس الذي في أهل مدينة أوروبا كان رجلاً يرعى الغنم وكان أجيراً لمتسلط كان في ذلك الوقت على مدينة أوروبا وجاءت في ذلك الزمان أمطار وكان معها زلازل فانشق موضع من الارض وصارت فيه خسفة في الموضع الذي كان فيه ذلك الرجل الذي يرعى الغنم فيه

فلما رأى الرجل تلك الخسفة عجب منها ونزل اليها فرأى هناك أشياء عجيبة وكان مع سائر ما هناك فرس معمول من النحاس في يده كوى مشقوقة فاطلع في جوف الفرس من تلك الكوى فاذا في جوف الفرس انسان ميت مقداره فيما يراه منه أكثر من مقدار انسان ولم يكن عليه شيء أصلاً سوى خاتم ذهب كان في يده فأخذ ذلك الخاتم وخرج من الخسفة .

واتفق ان الرعاة اجتمعوا على ما جرت عادتهم من الاجتماع شهراً شهراً لينهوا الى الملك أمر أغنامه وحضر معهم الراعي وهو لا يس لذلك الخاتم ، فبينما هو جالس مع سائر الرعاة إذ عرض له ان ضرب بيده الى خاتمه فاداره في أصبعه حتى

صار فسه الى داخل مما يلي راحته فلما فعل ذلك خفى عن الجالوس الذي كانوا معه حتى لم يتبينوا انه جالس ولم يبصروه وجعلوا يتكلمون في أمره مما يدل على أنه قد انصرف عنهم .

وكان هو يتعجب من ذلك الكلام ثم انه ضرب بيده الى خاتمه فاداره فسه الى خارج ، فلما أداره صار القوم يرونه .

فلما فهم ذلك ضرب خاتمه ليرى هل فيه هذه القوة فوجده يعرض منه ذلك الامر بعينه أنه متى أداره فسه الى داخل استتر واحتجب عن البصر ومتى أداره الى خارج ظهروا بصره الناس .

فعند ذلك لما اختبر بهذا من أمره في خاتمه تلمظ واحتال أن يصير في عدد الرسل الى الملك فلما وصل اليه قتله وصار معه الآن

تأمل هل ترى أن افلاطون الفيلسوف مع فضله وعقله كتب هذه الآية في كتاب من كتبه وهو الذي صنفه في السياسة ، وهو مع هذا يجوز أن يعتقد ويظن أنه يرى أن هذا الطلسم على الخاتم الذي تقدم ذكره قد عمل للحكمة التي بعدها غاية حتى صار في قوة الفعل الى الحد الذي ظهر منه في العمل الذي يعمل به ، وإنما السبب الذي يدعو هؤلاء الاحداث الى التكذيب والانكار لمثل هذا هو ما فيهم من الكسل وقلة الرغبة في التعلم والأثرة وقلة الحياء ! يحمل هؤلاء على ما يفعلونه من الجحود لهذه العلوم وتكذيب من قال بصحتها لأنهم يجدون هذا أسهل عليهم وأخف مؤنة .

واياك أيها الأخ أن تسلك سبيلهم وتحتذى مثالهم أو تشاركهم أو تتشبه بهم بل يكون الطلب أبداً فكرك وإصابة الحق غرضك ، وفي اقتناء الحكمة ودركها شهوتك لتسعد بذلك وتفوز مع السعداء والشهداء .

ثم قد حكى ابن معشر جعفر بن محمد المنجم قال في كتاب مذكوره لشاذب ابن بحر : حدثني محمد بن موسى أنس الخوارزمي ، قال حدثني يحجب بن منصور المنجم قال وصلت أنا وجماعة من المنجمين الى المأمون وعنده جماعة وانسان قد

تنبي ونحن لا نعلمه وقد دعا بالقضاة ولم يحضروا بعد ، فقال لي ولمن حضر من المنجمين : اذهبوا فخذوا طالعاً لدعوى انسان بشيء يدعيه وعن قوى مايدل عليه الفلك من صدقه وكذبه ، ولم يعلمنا المأمون انه متنبى فحُثنا الى بعض الصحون فاحكنا الطالع وصورناه فوقعت الشمس والعمر في دقيقة واحدة في الطالع ، والطالع الجدى والمشتري في السنبلة ينظر اليه !! فقال كل من حضر غيري مايدعيه صحيح .

فقلت أنا هو في صحة وله حجة زهرية عطاردية ، وتصحيح الذي يطلبه لا يصح ولا يتم له ولا ينتظم .

فقال من أين قلت : لان صحة الدعاوى من المشتري أو تثليث الشمس أو من تسديدها اذا كانت الشمس غير منحوسة ، وهذا الحال هبوط المشتري والمشتري ينظر اليه نظر موافقة الا انه كاره لهذا البرج والبرج كاره له ، ولا يتم التصحيح والتصديق والذي قالوا من حجة زهرية عطاردية ضرب من المخرفة والتزويق والخداع .

فتعجب من ذلك فقال : أنت الله درك !

ثم قال أتدرون من الرجل ؟ قلت لا ، قال هذا الرجل يزعم انه نبي ! فقلت يا أمير المؤمنين فعه شيء يحتاج به فسأله فقال معي خاتم ذو فصين البسه فلا يتغير مني شيء ويلبسه غيري فيضحك ولا يتمالك نفسه من الضحك حتى ينزعه ، وممي قلم شباني آخذه فاكتب به ويأخذه غيري فلا ينطلق إصبعه .

فقلت ياسيدي هذه الزهرة وعطارد قد عملا عملها فامرهم المأمون أن يفعل ما قال ففعله ، فعلمنا انه من علاج الطلسمات .

فأزال به المأمون أياما كثيرة حتى تبرأ من دعوى النبوة ووصف الخيل التي احتالها وعمل بها في الخاتم والقلم ، ثم وهبه المأمون الف دينار

ثم لقيناه بعد ذلك فاذا هو من اعلم الناس بعلم النجوم .

فأما ما قد ذكر في القرآن في مواضع كثيرة من ذكر السحر وتكرير ذكره

فمن ذلك ما قيل في سورة البقرة قال : (وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر وما أنزل على المذكين بيابن هاروت وماروت وما يعلمان من أحد حتى يقولوا إنما نحن فتنه فلا تكفر فيتعلمون منهما ما يفرقون به بين المرء وزوجه وما هم بضارين به من أحد إلا باذن الله) .

فاذا كان قد بلغ من قوة السحر وعلمه أن يفرق بين المرء وزوجه فأبي شيء بقي بعد هذا ؟ أو هل في ذلك الخبر شك بعد ما نطق به القرآن وعرفنا منه صحته ؟ وقد قال عز وجل في سورة المائدة : (واذ كففت بنى إسرائيل عنك إذ جئتهم بالبينات فقال الذين كفروا منهم إن هذا إلا سحر مبين) وقال عز من قائل في سورة الانعام : (ولو نزلنا عليك كتابا في قرطاس فلمسوه بأيديهم لقال الذين كفروا منهم إن هذا إلا سحر مبين) وقال عز وجل في سورة الاعراف : (قال الملأ من قوم فرعون إن هذا لساحر عليم يريد أن يخرجكم من أرضكم بسحره فاذا تأمرون قالوا أرجه وأخاه وإبعث في المدائن حاشرين يأطوك بكل ساحر عليم وجاء السحرة فرعون قالوا إن لنا لأجراً إن كنا نحن الغالبين قال نعم وانكم إذا لمن المقربين . قالوا يا موسى إما أن تلقى وإما أن نكون نحن الملقين ؟ قال ألقوا فلما ألقوا سحروا أعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم) .

ألا ترى أن القرآن يستعظم سحرهم وقال تعالى في هذه السورة : (والأبلى السحرة ساجدين) وفيها أيضاً : (وقالوا مهما تأتنا به من آية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين) وفي سورة يونس : (أكان للناس عجباً أن أوحينا الى رجل منهم أن أنذر الناس وبشر المؤمنين الذين آمنوا أن لهم قدماً صدق عند ربهم قال الكافرون إن هذا لسحر مبين) وقال تعالى في تلك السورة : (فلما جاءهم الحق من عندنا قالوا إن هذا لسحر مبين) وقال تعالى في سورة بنى إسرائيل : (نحن أعلم به إذ يستمعون اليك وإذ هم نجوى اذ يقول الظالمون إن تتبعون إلا رجلاً مسحوراً) وفيها : (ولقد آتينا موسى آيات بينات فاسأل بنى إسرائيل إذ جاءهم فقال له فرعون انى لأظنك يا موسى مسحوراً) وقال تعالى في سورة طه : (قالوا

أجئتنا لتخرجنا من أرضنا بسحرك يا موسى فلنأتينك بسحر مثله فاجعل بيننا وبينك موعداً لا تخلفه نحن ولا أنت مكانا سوى وفيها إن هذا الساحران يريدان أن يخرجاك من أرضكم بسحرهما وفيها : (فاذا احباهم وعصاهم يخيل اليه من سحرهم أنها تسعى) وفيها : (إنا آمنا بربنا ليغفر لنا خطايانا وما أكرهتنا عليه من السحر والله خير وأبقى).

وهذا أيضاً أيها الاخ أيديك الله كما تسمع وترى ما ذكر القرآن من تكرير ذكر السحر في هذه المواضع أترأه باطلا لا أصل له أعوذ بالله أن نسحر أحداً من الخلق وأن نقول هذا ! الآن نرجع أيضاً الى ما عليه أصحاب الشرائع الاخر وما في كتبهم التي يتدينون بها ويشهدون بصحتها فمنها ما في التوراة مكتوبة ما يعتبره ويقر بصحته أمتان من الامم وهم اليهود والنصارى جميعاً والتوراة موجودة بأيدي اليهود والنصارى باللغة العبرانية وباللغة السريانية وباللغة العربية لا خلاف بينهم فيها بل هم متفقون على صحتها وحقيقة ما فيها ، وفيها مكتوبة في قصة عيصو قال : (كان عيصو بن إسحاق صاحب صيد وكان كلما خرج الى الصيد خرج اليه ابن النمرود بن كنعان فيقول : صارغني على أني إن غلبتك أخذت صيدك ، وكان على ابن النمرود قميص آدم خرج معه من الجنة وكان فيه صور لكل شيء خلقه الله من الوحش والطير ودواب البحر وكان آدم إذا أراد صيداً من شيء من الوحش أو غيرها وضع يده على صورته في القميص فيبقى ذلك الشيء حائراً واقفاً أعمى حتى يجيء فيأخذه . فكان كلما صارغه أخذ ابن النمرود عيصو ابن اسحق فضرب به الارض وأخذ صيده .

فلما طال ذلك على عيصو شك الى أبيه اسحاق ما يلقي من ابن النمرود ، فقال له اسحاق صف لي القميص فوصف عيصو فقال له اسحاق هذا قميص آدم ولن تغلبه مادام عليه فاذا جاءك يطالب المصارعة فقل له حتى تنزع القميص فصارغه إذا فعل ذلك فانك تغلبه فاذا غلبته فخذ القميص وعد .

فخرج عيصو يريد الصيد فجاءه ابن النمرود كعادته وطالب المصارعة فقال له

عيصو تنزع ثيابك ثم تنصارع فنزع ابن النمرود القميص ونزع عيصو ثيابه ثم اضطربا فضرب عيصو به الارض وجلس على صدره ثم وثب عيصو وأخذ القميص والصيد ومضى في الهرب يعدو وأعجز ابن النمرود المشى في البرية فقال يا بني : مادام القميص عليك فان يغلبك ، فاذا مضيت الى الصيد فأردت أن تصيد شيئاً فضع يدك على صورته في القميص فيقف لك حتى تأخذه .

وكان عيصو إذا أراد صيداً من الوحش وضع يده على صورته في القميص فيقف أعمى لا يبصر حتى يجيء عيصو ويأخذه .

فمن ههنا كان يدخل يده ويصيد بالقميص وهذا أيها الاخ خبر مشهور يعرفه جميع من يقر بصحة التوراة من اليهود والنصارى ولا يجحدونه البتة وأيضاً في التوراة في السفر الثاني منها في قصة يعقوب مع لابان خاله قال : (فلما ولدت راحيل يوسف قال يعقوب للابان وجهني وسر حتى انطلق واذهب الى بلدي ومكاني وأرض من أولادي وأعطي نسائي الذين وعلت معهم لك فقال لابان اخبرني كم أجرك أعطيك فقال يعقوب اربع وارعى غنمك واحفظها بالليل والنهار واسعي في جميع غنمك واعزل كل احمر سمين وكل أبقع وكل حمل مملع ببياض في سواد وكل أملح ببياض من الغنم وكل اصلح أبيض من المعز فليكن ذلك أجري واشهد على هذا الظن اليوم لكن بعد هذا اليوم على أغبر وأملح ببياض وأحمر من المعز أو مملع بسواد وبياض من الضأن فهو أجري ، فقال لا بأس نعم ليكن كما ذكرت وعزل في ذلك اليوم الثيوس المملح ببياض وكل شيء في غنمه اصلح أو أبقع أو أحمر وكل ما كان فيها بيضاء وكل مملع بسواد وبياض فجعلها على أيدي ولده وفرق يعقوب بين مرعى غنمه ومرعى غنم لابان وجعل بينهما مقدار مسيرة ثلاثة أيام وغنم كل واحد منهما على حدة في موضع وكان يعقوب يرعى سائر غنم لابان التي بقيت وأخذ يعقوب قصباً رطباً من لوز وداب وقشر منها قشوراً وجعل من البياض في القشور وركز القصبان التي قشرها في مجرى الماء من المستقى في موضع ترد منه الغنم للشرب فيستقبل الغنم فتفرح وتتحرك أولادها في بطنها إذا رأت القصبان

تنتج الغنم حليحاً ومخاف في كل سنة أول ما يحمل الغنم متقدمة جعل يعقوب يركز تلك القضبان في المأمن المستقى ولا يركزها في مؤخر الغنم فاستغنى الرجل وكثرت ماشيته).

فهذا أيضاً في التوراة ما لا يرفعه أحد فاعرفه أيها الأخ ثم أيضاً في كتب أخبار ملوك بني إسرائيل التي تجري عند اليهود مجرى التوراة يذكر أنه كان فيهم نبي يقال له شمويل وهذا مشهور في الانبياء عليهم السلام وله كتاب والنصاري واليهود معترفون بمصدقون بنبوته وجلالة قدره وكتابه معهم ويذكر في الكتاب أنه نصب لليهود ملكاً يقال له طالوت وأمره الله تعالى بقتل العماليق ففعل إلا أنه خالف من قبل مواشيهم وسقط عن مرتبة الملك ومسح له داود سيراً ومات شمويل وأقبل طالوت على قتل السحرة والعرافين فقتل من قتل وهرب من هرب ، وأقبل أهل فلسطين لمحاربتة فجمع العرافين لهم ودخل الرعب من كثرة الجيوش المنصبة عليه ولم يجد من يسكن إلى قوله كعادته من نبي ولا ساحر ولا عراف ولا حاكم ففلق لذلك وقال لخاصته : اطلبوا لي ساحراً أسأله عن عاقبة أمري ، فدل على ساحرة فسكن إليها وسأها أن تحيي له نبياً يسأله فسألته أي الانبياء يختار أن تحييه فاختار شمويل فأحيته ، وفزعت عند رؤيته فصرخت فقال لها طالوت : لا تفزعني ماذا رأيت ؟ فقالت رجلاً شيخاً بهياً مثل ملائكة الرب مشتتلاً ببرنس قد صعد من الأرض فعلم طالوت أنه شمويل أرسله الله فدخل إليه وسجد بين يديه ، فقال شمويل : يا طالوت لم أرجعتني وأحييتني ؟ قال لما ضاقت بي الأرض من أهل فلسطين ومحاربتهم إياي وزوال عناية الله عني ومنعه الاحلام مني فدعوتك لأشاورك في أمري . فقال شمويل ان الله تعالى قد نقل الملك إلى صاحبك داود وغضب عليك وعلى بني إسرائيل بما فعلتموه في مواشي العماليق وهو ناصر فلسطين عليكم ومديلهم منكم فتصير معي غداً في الاموات نحر مغشياً عليه وعرفته الساحرة فأقبلت إليه ومن كان معه ولم يزالوا به حتى أفاق وأضافهم ليلتهم وانصرفوا مصبحين ، فالتحمت الحرب ف وقعت الهزيمة على العبرانيين فأكثر القتل فيهم وقتل طالوت

ثلاث بنين واتكأ هو على حربته فأخرجها من ظهره فاجتمع بنو إسرائيل على تمليك داود فدافع بهم من ناوأوهم .

فهذا كله أيضاً في الاخ قدوردت به الاخبار فمنها ما هو من جهة الفلاسفة ومنها ما هو من جهة الانبياء وكتب الشرائع ، ومنها ما هو مذكور في القرآن من ذكر السحرة بما قد حكيناه فيما تقدم .

أفترى هذا كله كذب لا أصل له وسخف وحمالة ممن يذكره عند هؤلاء المتعجبين المنكرين بأنفسهم المكذبين بما يسمونه بجملهم تكبرا منهم وتبها وصلفاً لقلة عقولهم وقصر علومهم وقصورهم عن نيل العلوم الحقيقية فيجدون الانكار والتكذيب أخف عليهم والله المستعان ونسأله حسن التوفيق والاختيار . ونقول إن آخر ما سمعنا ممن ادعى علوم الطلسمات وأفعالها ممن نقلت اليها أخبارهم وبلغنا آثارهم اليونانيون وهؤلاء لهم عند الناس أسماء مختلفة فمنها الصابئون والخراسون والحتوفون ، وقد كانوا إذا أخذوا أصول علومهم عن السريانيين وعن المصريين على حسب تنقل الصنائع والعلوم في البلدان بما يحدث لها من السياسات والاديان ، وقد كان من رؤساء أوائلهم أربعة أولهم أعادمايون وهرمس ولومهرس وأراطس ، ثم تفرقت جيوشهم إلى الفوثاغرية والارسطانونية ومن الافلاطونية والاقموروسية . وهم يزعمون أن العالم متناه في مساحة الا انه كرى الشكل ويزعمون أن ليس بوجوده مبدأ ثاني وإنما هو متعلق بالبارى سبحانه وتعالى تعلق المعلول بعلمته وهم يزعمون أن العالم الارضى أيضاً تتم أموره بأشياء : أحدها المادة القابلة للزجاج والتأليف وهي العناصر الاربعة ، والثاني النفوس المحركة والساكنة في أشخاصه والثالث تحريك العالم السماوي للعناصر الاربعة والمتولدات منها حتى تهيأ لقبول تأثيرات الانفس من التحريك والتسكين والجمع والتفريق والحرو والبرد والرطوبة واليبس التي تمكن الصانع من تأثيرات الصنعة في المادة لكل مصنوع والرابع حفظ الاله الاعظم سبحانه وتعالى لقوى جميع الموجودات عليها وإمداده بالمعونة لها وتتميمه لاغراضها ومقاصدها وقسمة الامور الموجودة على الكواكب السبعة .

وزعموا أن الكواكب الثابتة مقسومة على الكواكب السيارة ممتزجة من قواها ومعينة لها على أفعالها.

وزعموا أن الفلك التاسع المماس لفلك الكواكب الثابتة وهو المنتهى لفلك البروج مصور بصور تخصه .

وأن كل درجة من درجاته تنقسم قسمين أحدهما في الشمال والآخر في الجنوب ، فيها صور قد وفت عليها المراعات لتأثيراتها العارضة عليها على طول الزمان على ما يذكره أصحاب الطلسمات .

ولما قسموا الامور الارضية على الكواكب السبعة وربوها تحت تديرها والتأثير فيها جروا أيضاً على ذلك السبيل في أمر الجهات والأقاليم والنواحي والمدن والرساتيق .

وأما النفوس فعندهم أن منها ما لا يتعلق بالاجسام ولا يسكن الجنة بوجه من الوجوه لعلوها عليها وارتفاعها عن أوساخها وأقذارها .

ويسمون هذه النفوس الالهية وهي عندهم تنقسم قسمين : أحدها خير بالذات ويسمونهم الملائكة ويتقربون اليها اجتلاباً خيراً .
والقسم الثاني شرير بالذات ويسمون أشخاصه الشياطين ، ويتقربون اليها استكفاء لشرها وجعلوا لكل واحد منهم دعاء مقررأ وبخوراً معلوماً وسياسة عمل يتوصلون به الى ما يرومونه منهم .

ونفوس أخرى متعلقة بجثة الكواكب لا تفارقها وهي مع ذلك تتعلق وتنصرف في العالم الارضى صنفين من التصرف : أحدها بطباع أجسادها كما ذكر في كتب أحكام النجوم .

والثاني بنفوسها ونفوس أخرى متعلقة بالاجساد لا تفارقها ولا تصير عنها الا بمقدار ما تفارق الجثة لفسادها .

ومن هذه الطبقة من النفوس نوع يسكن الجثة الانسانية ويتصرف بها وفيها ولا يفارقها الا مفارقة النفس سائر أشخاص الحيوانات والنباتات ومضيتها

الى بحر طوس يعني كرة الأثير لتعذب هناك الى أن تطلب الانقلاب منه والهبوط الى مادة تصلح لسكانها أو تتمكن من ادراك نجاتها .

ويزعمون أنهم يقدرّون على معرفة من هذه سبيله : وذلك بأن يشاهدوا أخلاقه وعاداته فاذا وجدوه شبيهاً بالبهيمة في تصرفه مع الطبيعة من غير فكر ولا روية ولا قبول علم ولا فكرة ولا نصرة دين أو تصفح لمذهب حكوا عليه بأن نفسه نفس بهيمة لا تصلح الا لمهارة الدار واقامة نوع الانسانية فقط .

والنوع الآخر نفوس يمكن فيها أن ترتقي الى الافلاك وتسكن بها وتلتذ بها وفيها عند صحتها ويمكن أن تهبط عنها وتسكن الجنة وتعلق بها عند مرضها وتلتذ وتعذب بها وفيها .

وهذه النفوس الانسانية البشرية وهم يزعمون أيضاً أنهم يمكنهم أن يعلموا الى ماذا تؤول اليه عاقبة الانسان بعد وفاته اذا فارق الدنيا وهو على ما يشاء قدير من حاله .

وذلك أن لكل واحد من الآراء والديانات تصنيع بالمعتقد له الى صنف ما من صنوف الاخلاق وتحرك الى فن من الفنون في الاعمال كالمذهب الذي يشتد توحش أهله وتقشفهم ، والمذهب الذي يكثر الجدل فيه والمنافرة والمذهب الذي يكثر فيه قتل النفوس وأخذ الاموال والمذهب الذي يفرط فيه ذبح الحيوانات وأكل اللحوم الى غير ذلك من المذاهب الآخذة من الانهباك في شيء من الاعمال — فان هذه الاعمال اذا كثرت من الانسان البسته من الاخلاق بما توجه عاداته التي قد دام عليها وعرف بها .

وزعموا أيضاً أن كل صنف من أصناف الاخلاق وان كان موجوداً في الناس فإنه في نوع مامن أنواع الحيوانات أقوى وأظهر ، وذلك ان الشجاعة في الاسد والخلل في الذئب والروغان للشعاب والحرص للخزير والسلامة للحمار والذلة للبعير والسهولة للوزغة ، واللجاجة للذبابه والخناس للذب ، والولع للقرد والظلم للحية ، والسرقعة للعقرب والاختطاف للباري والفزع للارنب والاحتضار للظبي والغلبة للفتيس والزهو للطاووس والغدر للغراب والذسيان للفأرة والاحتكار للنملة والممارسة للكلب والمواثبة للديك .

وأشبهه ذلك من لوازم الاخلاق لاصناف الحيوانات وكل خلق من هذه الاخلاق مشترك فيه عدة من انواع الحيوانات ويختلف فيه بالقلة والكثرة فيكون كل مقدار من هذه مقصوراً على نوع من الانواع .

فاذا كان الانسان وهو على حد ما من تلك الحدود انتقل الى ذلك النوع الذي حظه من ذلك الخلق المقدار الذي عليه قد مات ويشبه أن يكون هذا المسلك عكس مسلك صاحب الفراسة لان هذا المسلك يتطرق فيه من الخلق الى استخراج الاخلاق وفي كل جثة تحللها وطينة تخصها ، يخلط لها النعيم بالمعذاب والألم باللذة ليكون ذلك خدعة لها ورباطاً بطول مدة تعلقها بها حصلت فيه من حبسها الى أن يستوفي منها ما حصل عليها وتفي ما لها (وما الله بظالم للعبيد) .

فهذا الذي قد ذكرته كاه وحكيته عنه من أصولهم ومقدمات علومهم في تصحيح مذهبهم في السحر والطلسمات

وان كنت تركت أكثر مما ذكرت وأسقطت أكثر مما حكيت تجنباً للاكثار وطلباً للاختصار ، فاني تركت ذكر ما عندهم في ذلك مما يجري مجرى ما قد ذكر في كتاب الخواص كفعل المغناطيس وغيره من الخواص ، فاني تركته لظهوره . غير أني أذكر جملة أخرى لتقف منها أيها الأخ أيديك الله على جميع أغراضهم وتصور أحوالهم في مطلوبهم وأنهم أيضاً زعموا أنهم لما استقرت عندهم هذه المقدمات وأنسوا بها وطال خوضهم فيها فرعوها وبنوا عليها وقالوا : فاذا كان هذا الذي تقدم ذكره مستقراً مستمراً وكانت الكواكب والنفوس المستعلية على الاجسام بهذه الحال من العلم والقدرة وكانت هذه هي المواتية لنا والمستعلية علينا فان الحاجة تضطرنا الى التقرب اليها والتضرع لها في اصلاح ما فسد فينا وتسهيل ما عسر علينا وتبديد ما عدل عن الصواب من أفعالنا وآرائنا ، ليحصل لنا بذلك أمران : أحدهما طيب العيش في الدنيا ، والثاني التمكن من الاخلاص الى الآخرة .

وكانوا اذا أرادوا التقرب الى كوكب أو الى نفس منها عملوا الاعمال التي قد وقع لهم أنها موافقة لطبيعته ، وسألوا عند ذلك حاجتهم التي هي داخلية تحت

قدرته ويقولون : أنهم اذا عملوا صنفاً من أصناف الاعمال الطبيعية وتقربوا بها الى الكواكب المراعى لها من غير تعرض لشيء مما يتعلق على أحكام النجوم فانه يكون التأثير عنه في قضاء الحاجة ضعيفاً لانفراد ذلك الكوكب منها بالارادة فقط

وهكذا اذا عملوا وسلكوا مسلك الاختيارات النجومية في التماس الحاجة من غير مراعاة الاعمال الطبيعية كان التأثير في قضائها ضعيفاً أيضاً بل لا يكاد يتم في أكثر الامر لانفراد الكوكب فيها بالطبيعة فقط كما تسمع وترى كثيراً ممن يتعاطي ذلك ويطلبه بحمله من غير وجهه ويرومه من غير جهته من البله والعوام القليلي المعرفة بهذا الأمر الجاهل بأصول هذه الصناعة أغنى صناعة الطلسمات والسحر ويزعمون أنهم اذا جمعوا بين الأمرين وسلكوا في طلب حوائجهم السبيلين اجتمعت لهم فيها طبيعة الكوكب وارادته وكان ذلك أوكد السبب وأجهد في الطلب وبلوغ الغرض .

ويزعمون أن ذلك العمل ان صدر عن سريرة مدخولة ونية مضعوفة جرى مجرى العبث والولع وسقط الانتفاع به ، وربما كان داعياً الى العكس له والمضرة فيه وبه ، وكانوا ينظرون الى المدن التي في قسمة كوكب ما من الكواكب على ما أدتهم التجربة اليه كما هو موجود مذكور في كتب أحكام النجوم فيميزونها وينظرون أيها في ولايته اذا كانت في شرفه ، وأيها في ولايته اذا كانت في بيته ، وأيها في ولايته اذا كانت في جده ، وأيها في ولايته اذا كانت في وجهه . فاذا تميز لهم الاستقرار لأحوالها والتصفح لحواثها انتظروا حصول ذلك الكوكب في بعض تلك الحظوظ فابتدؤوا ببناء هيكل لذلك الكوكب لتلك المدينة التي ذلك الحظ مقصور عليها وصوروا معه مراعيه من الكواكب والصور التي تكون في درجته ووضعوها في ذلك الهيكل وسماوا له سنة أعمال وثبتوها في دستور يتركونه عند سدته ويضيفون اليها ذكر الامور التي تصلح أن يسألها اذا كان في ذلك الحظ من حظوظه مما هو داخل تحت قسمته وجعلوا ذلك اليوم

من كل سنة عيداً لذلك الكوكب في ذلك الهيكل فكان الانسان من عامتهم اذا عرضت له حاجة ما استغنى فيها فسأل عنها في حيز أى الهيكل فاذا عرفوه نذر لذلك الهيكل نذراً يليق به وخرج به اليه في يوم عيده وفعل الافعال المستورة له وسأله حاجته .

والمثال في ذلك تمييز الحوائج أن الشمس مثلاً اذا كانت في الحمل — هو شرفها — جعلت في درجة الطالع وكانت الحوائج التي يمكن أن يسحبها انما هي ما كانت من الامور في قسمة البرج الخامس من الولد واللذة والفرح بسبب برج الاسد الذي هو الخامس من طالعها ، فاذا كانت في الاسد جعلت في درجة الطالع كانت الحوائج التي يمكن أن يسحبها انما هي ما كانت من الامور متعلقة نفسها بالديانات والربانيين والقضاة ونحوها من الاسفار بسبب برج الحمل الذي هو شرفها وهو التاسع من الطالع ، والقمر اذا كان في الثور الذي هو شرفه وجعل في الطالع فانما يتم من الحوائج ما كانت في القسمة الثالثة من الاخوة والاخوات والقربات والاسفار القريبة بسبب السرطان الذي هو الثالث من الطالع ، واذا كان في السرطان وجعل في الطالع ، فانما يتم به الامور وتقضى به الحوائج ما كانت في قسمة الحادية عشرة من الرجاء والسعادة على ذلك سائر حظوظ الكواكب وجعلوا الكواكب السيارة من الهياكل بحسب ما أوجبه عدة حظوظها وكانت للشمس منها عدة اشرافها

قالوا : وللقمر عدة اشرافها أنبياء النواميس والسنن وكذلك لبقية الكواكب السيارة . وزعموا أن التجربة أدتهم الى ذلك والى معرفة قوى تأثيراتها فمنها (كلب الجبار) وهو الشعري العبور ومنها (الاورون) وهو الجدي ومنها (هروس) وهو الزامي ومنها (السهي) وهو الكوكب الصغير الذي في بنات الشعري الكبرى . وعملوا أيضاً هياكل أخرى كأنها النفوس المجردة وأجروها مجرى الكواكب والحوائج منها (الفلوطي) وهو الملك الموكل بالجحيم والهاوية ومنها (نفوسدور) وهو الملك الموكل بالبحر ومنها (للموجاس) وهو الملك الموكل بالرياح

ومنها (ليس) وهو الموكل بالروائع العارضة من الجن ومنها (الفرطوس) وهو الملك الموكل بالامواج الى غير ذلك مما تخيلوه فتمت لهم بذلك سبعة وثمانون هيكلًا ثم عملوا على هذا الوجه من العمل هيكلًا في وقت كانت الكواكب السيارة كلها في حظوظها وقسموها قسمين فجعلوا احدهما للرجال والاخر للنساء وفي كل واحد من قسميه بيت عظيم ليس في حيطانه ثقب ولا في بابه شق حتى اذا اطبق بابه لم يبق منه شيء من الضوء البتة وجعلوا بابه مما يلي الجنوب وصدره مما يلي الشمال وصوروا باسمائها البروج الاثني عشر وعملوا صور الكواكب السيارة كبل واحد منها معمول من المادة الموافقة كما الشمس من الذهب ، والقمر من الفضة ، وزحل من الحديد ، والمشتري من الزئبق ، والمريخ من النحاس ، والزهرة من القلعى ، وعطارد من الاسراب .

وجعلوا كل واحد على صورته التي يكون عليها في برج شرفه مما هو مبين في كتب أحكام النجوم وبين يديها مطرح لطيف عليه مربعة أقراص جوارى قد وضعت على مثال المراحي ووجهها الى النوايل ، وعلى كل واحد منها مجهود حربه معمول من دابن أحمر كل واحد منها على اسم كوكب من الكواكب السبعة والقريبة من الاصنام للقمر ولها دور واحد : البعيد منها لزحل ولها سبعة أدوار وكل واحد منهم ، فأدوارها على مرتبة كونها ، وفي كل واحدة منهم مجرة ولها بخور مفرد : فالتي للشمس العود ، والتي للقمر الكاية ، والتي لزحل الميعة ، والتي للمشتري العنبر ، والتي للمريخ السندروس ، والتي للزهرة الزعفران ، والتي لعطارد المصطكي ، وعن شمال الكواكب ابريق شراب وثلاثة قضبان طوال من خشب الطرفا ، قد قطعت من شجرتها قبل صياح الديك وسكين حديد نصبتها منه ، وختام حديد فضه منه لطيف في قدر الظفر منقوش عليه صورة جرجاس رئيس الابالسة فاذا حضر عند ذلك وهو هيكل جرجاس وفيه يدخلون أحداهم وجواراهم الى دينهم ، وفيه نذبح الذبحة وفيه تلاوة السرين اللذين سبذكر حالهما فيما بعد ، فيأتي رئيس الكهنة فيدخل الى بيت من الرجال ويتعد على ذلك المطرح يحاذي المادة قبل غيبوبة الشمس ويطبق الباب والسرج تشتعل والدجى تفتقر

وهو جاث قد افترش رجله اليسرى ونصب اليمنى ووضع ايهامه وسبابته ووسطاه من يده اليسرى بالارض ورفع مثلن من يده اليمنى وأقبل يقول في ذلك الوقت قبل صياح الديك قولاً هذا معناه : يا جرجاس الجراجسة وابليس الابالسة وكبير الشياطين وعظيم الجن أجمعين أسألك وأتضرع اليك وأطرح نفسي بين يديك عالماً أنه لا يخلصني الا رضاك ولا ينجيني الا مداراتك اذ كنت مني جارياً مجرى الحس وساكناً مسكن النفس ومتصرفاً فيما تحت شعاع الشمس .

اخلاطنا بك مثورة وأعضاؤنا مختلفة وخلقنا مشوهة وأفكارنا مبلبلّة وأقدامنا مززلة .

وقد عزمنا في صباح ليلتنا هذه على ادخال بعض احداثنا في دعوتنا واسماعه سر ملائكتنا فأحضر معنا وأشهد لنا وعلينا واصرف شرك وبليتك غداً واطرد ذوى المكر والخداع من أصحابك عن موقفنا .

وأنا أقرب اليك وأذبح بين يديك عدواً من أعدائك أزرق مريبقاً أفلق قد طال ما عاداك بطبعه وكان ذلك بحمده وتسبم الى بنا الحارار وتساق الى غصون الاشجار وصوح في وجوه الاشجار وصفق بصفيق السماوية والانداز ، فارتاع له جنابك وتلجج من خوفه لسانك ، ودبرت باقباله هارباً عنه ونفرت بنفوره مذعوراً منه واجمل لك ذلك رسماً مرسوماً وقانوناً معلوماً في كل حدث اسمعه سرى وأحركه لك في شيء تصلح به أمرى ، حتى اذا صاحت الديكة أمسك عن كلامه وأقبل على ما ينتفع به من نوم أو غيره فاذا اسفر الصبح اقبل . وقد اجتمع من حضر من رجال اهل دعوته وحدهم وجيء بالاحداث الذين يريدون ادخالهم الدعوة واسماعهم السر فوقوا على باب بيت السر ويعمرى أحدهم ويقبض على عضده كاهنان فيدخلانه وهو مشدود بعصابة وهو يمشى القهقري حتى يصل الى ذلك البيت الى رئيس الكهنة ومعه رجل يكفله ويطبق الباب والسرّج تنقد والمجامر تدخر فيقول له رئيس الكهنة : أتجب ان تدخل في ديننا فتسمع ملائكتنا ؟ فيقول نعم . فيقول له على انك ان خرجت عن ديني او اظهرت احداً على سرى أذل الله رأسك بهذا الذي تحت قبضتي بين أصحابي وأسقطا كليتك من ورائك ، فيقول نعم .

فيقول : لكن إن أقمت على ديني وحفظت سرى فان رأسك يكون بين أصحابك عالياً وأكليتك ثابتاً .

ثم يقول لكفيله : أتكفل أنت على اقامته على ديني وحفظ سرى فيقول نعم فيضجعه الكاهن على ذلك البساط قدام المائدة على جانبه الايسر ويتلو على رأسه أسماء الملائكة المذكورة والمرتبة ، وهي سبعة وثمانون اسماً وجرجاس رئيس الابالسة .

ثم بعد ذلك يقول : طوباك إذ صرت من أهل الاستماع لهذه الاسرار وان لم تكن لله طاهراً فان الله يطهرك .

ثم يتناول تلك السكين التي وصفها ليذبجها بها فيتقدم كفيله فيقول له : فادفع الى خاتمك رهناً عنه انه يحفظ المناسك ويقيم على الدعوة ويكتم السرفيدفع اليه خاتمته والديك .

فيقول الكاهن : فانا إذا أقبل نفساً بدل نفس وندبا بين يدي الشمس المحيية للنفوس وجرجاس رئيس الابالسة .

ثم يترك الديك على عنق الغلام ويذبجوه وهو يقول : يا جرجاس ملك الابالسة اقبل هذه الذبيحة واترك هذا الغلام لأبويه وللملائكة .

ثم يحمى ذلك الخاتم الحديد بالسراج ويكويه على ظهر ايهام يده اليمنى وقد أمسك بها تسعة وتسعين ويكويه ببعض تلك العيدان من الطرفا الى صدره وجبهته كيا خفياً لئلا يظهر .

ثم يلبسه ثياباً جديدة بيضاً وخفياً من جلود ذبائح الملائكة ويشد وسطه بعمامة ويعطيه فطور مالح يرسمه رسماً مثلثاً ، وكذلك يفعل بسائر أصحابه .

وأما جمهور الناس فانهم يكونون خارج بيت السر في الهيكل وما يليه يقضون نفوسهم ويوفون نذورهم ويذبجون قرايينهم من أصناف الحيوانات ومن الديكة لجرجاس رئيس الابالسة كما ذكر افلاطون في كتابه المسمى (قاذون) من أن سقراط الحكيم معلمه أوصى عند موته فقال : اذبجوا غنى ديكاً في الهيكل فانه نذر علي ، فكانت هذه وصيته آخر عهده من دار الدنيا وياً كاون لحوم سائر ذبائحهم

لئن شأوا كيف شأوا الا لحوم ديوك نذر السر فانها لاتاكلها الا بروح الكهنة في بيت السرخي إذا فرغ رئيس الكهنة من الاخذ على الاحداث شرع في اسماعهم السر ، وذلك أن لهم صنفين من الكلام كل واحد أطول من سور القرآن الطوال : أحدها يسمونه سر الرجال والاخر يسمونه سر النساء ، فسر الرجال لا يسمعه إلا الرجال ، وسر النساء لا يسمعه الا النساء والسران جميعاً متساويان في عدد الالفاظ والحروف .

وان الفاظهم جميعاً اذا نثرت ثم نظمت نظاماً تكون فيه كل كلمة أحدها بين لفظتين من الآخر حدث منها تأليفات كثيرة وأنه يكون في جملة تلك التأليفات أربعة تأليفات كل واحد منها يتضمن قوانين وبراهين علم من العلوم الاربعة التي أحدها الطب الذي تصح به الاجسام وتنفي به الاستقام والالام ويتمكن من الانتفاع بسكنى الدار .

والثاني علم الكيمياء الذي به يدفع الفقر ويكشف الضر

والثالث علم النجوم وأحكامها الذي به يطلع على ما يكون قبل أن يكون .
والرابع علم الطلسمات الذي به يلحق الرعية بطبيعة الملوك ، والملوك بطبيعة الملائكة والذي يمنع من كشف هذه العلوم وبذلها للجمهور من العامة ما يتخوف به على الخاصة إذ كانت العامة بما هي عليه من الضعف في الهمة وقلة العلم وقوة الشر بسوء الاخلاق وقبح العادات ينهمكون في الشهوات كيف كانت وينتاولونها من أين وجدت ولا يراعون في ذلك رجوعاً إلى دين ومروءة ومعرفة بالواجبات والمحظورات ، فيفسد بذلك الترتيب المحمود ويخرج عن الحد المعروف إذا دخل العامي إلى معرفة علم الكيمياء مثلاً إذا اتفق ما ينفعه فيما لا يحصل إلا فيما أباحته له الشريعة .

وهكذا إذا علم ما لا يجوز أن يعلم من علم الطب من السمومات والخواص التي هي قوى الأدوية من المعادن وغيرها .

فينبغي أن يصان أيضاً هذا العلم عن الاستحقاق ويمنع عن ليس هو أهلاً للاستعمال .

فانه اذا علم العامي الذي تقدم ذكره ووصفه من علم الطلسمات ما لا يجوز

لمثله أن يعامه ولا يستعمله كانت الحال فيه كالحال التي حكاه افلاطون الفيلسوف في كتابه في السياسات .

وقد تقدمت حكايتنا لذلك في صدر رسالتنا هذه من حال الراعي الذي قتل الملك وجلس في الملك مكانه من غير أن يكون له أهلاً ولا مستحقاً لذلك وقد كان من المعظمين عندهم قولوس وأسروا الروم ورثة السر (قلبه بوار) وهي التي نحرمت منع المعري وجعلتهن للقربان فقط خالصة وان لا يقربهن حامل ولا يأكل لحومهن .

ويعظمون أروس وصب الماء الذي سقط من الآلهة في أيام اسطرونيقوس وخرج قاصداً الى بلد الهند خرجوا في طلبه فاحقوه وسألوه أن يرجع اليهم فقال لهم : اني لا أدخل بعد هذا بلد حران ولكن أجيء الى كاذي ومعنا كاذي ههنا هو مكان في شرق حران واتفق مديتكم .

وهم الى اليوم يخرجون في يوم عشرين من نيسان من كل سنة لتوقع ورود ذلك الصنم يسمون ذلك العيد عيد (كاذي) فانتظارهم لورود هذا الصنم مثل انتظار اليهودي للمسيح وهم يحفظون الجناح الأيسر من الديك الذي يذبح في بيت سر الرجال ويعاقونه على الحوامل واعناق الصبيان على سبيل الحرز . ومن رسومهم العامة أيضاً استكثارهم من الأكل والشرب وتوسعهم في النفقة في أول يوم من نيسان وهو رأس السنة عندهم . فهذا ما عرفناه وسمعناه من الاخبار والدلائل على تصحيح الرأي في علوم النجوم وما يتبع ذلك من علوم السحر وعلوم الطلسمات .

وأما الاحتجاج على كل حال فصلاً فصلاً ومعنى معنى واقامة البرهان على دون ذلك ونصرتة ، فكتب القدماء والفلاسفة مملوءة به وهو أكثر من أن نحصيه في كتاب واحد وفي رسالة واحدة .

فأما قوة الرقي والعزائم والوهم والجزر وما أشبه ذلك وتأثيراتها ، فان من شاهد الافعال التي تورثها الأدوية والعقاقير في الاجساد وفي الانفس المقارنة للاجساد من أصناف التأثيرات وما قد تشاهده أيضاً وتسمع به من تأثيرات

بعض الادوية والعقاقير والاحجار في بعض كحجر المغناطيس في الحديد ، وجذبه
وجذب السقمونيا في الصفراء وجذب الحجر الأرمي في السوداء وحجر الشب
ومنفعته لوجع المعدة اذا حمل عليها من خارج ، ومنفعة ذيل الذئب للقولنج ،
ومنفعة الخيوط المنخوق بها الأفعى إذا ألقيت على خارج من به ذبحة ، ومنفعة
عود الصليب من الداء الذي يسمى أم الصبيان ، ومضرة الارنب البحري في الرئة
لأنه يقرحها والزرايخ تقرح المثانة ، والمرادسنيج اذا اتى في الخلل بدل حموضته
بالحلاوة ، واذا ألقى في النورة سود البدن ، وحجر المغناطيس الذي يجذب
الحديد اذا هو ذلك بالثوم بظل الفعل عنه ، فاذا غسل بالخل عادت تلك القوة
اليه ورجع الى فعله . ومثل هذا كثير جداً يطول شرحه وتعديده — وقد
ذكر منه كثير في كتب الخواص وجربه كله أو أكثره من ينشط من النار
بتجربته — فقد شاهد هذه الامور خاصة من الجمادات وكيف تؤثر التأثيرات
الظاهرة بعضها في بعض : فقد رأينا تأثيرات النفس الناطقة في النفس الحيوانية
من أصناف التأثيرات في قمعها لها وكسرهما لقوتها ، وما هو مذكور مسطور في
الكتب المصنفة في اصلاح الاخلاق للفلاسفة وفي كتب الدين وفيما ذكر من
الوعد والوعيد وما تكسر به الاخلاق الرديئة والافعال القبيحة من المقاومة
لها بأضدادها من الافعال الجميلة كمن يقهر الحدة التي هي من قوى النفس
الغضبية التي تسمى النفس الحيوانية بالحلم الذي هو من قوى النفس الناطقة
ويقهر العجلة بالانابة والشهوة بالعفة وسائر الاخلاق الرديئة والافعال الجميلة
المحمودة ورأينا ما تؤثر أيضا النفس الناطقة في النفس الشهوانية ، ولا سيما اذا
استعانت الناطقة على الشهوانية بالنفس الحيوانية التي تسمى الغضبية بقهرها
لها بها وبقمعها حتى تنقاد لها وتذللها وتقيمها على الاعتدال في سائر أحوالها
حتى لا تخرج عن العدل وعما توجه السياسة الفلسفية والأوامر والنواهي الشرعية
والسنن الدينية حتى لا تدعها تخرج عن ذلك ولا تتجاوزها الى ما لا يحل في الشريعة
ولا الى ما لا يجوز في العدل عند الفلاسفة .

ثم قد رأينا أيضا ما تؤثر النفس الناطقة في النفسين البهيمتين : أعني الغضبية
والشهوانية اللتين في الحيوان بما قد استخرجته من الاسباب المؤثرة فيها كالزجر
وما تفعله من الزجر في نادى الحيوانات كما يفعله الرائي بالخيول وتذليله لها
للكركوب وغير ذلك ، كما يفعله الفيل بالليل من رياضته وتذليله وغير ذلك مما
يجذب به النفس الناطقة النفس البهيمية الى تديرها وسياستها ، وكما يفعل الصغير
للخيل والبقر عند شربها والحداء للجمال وغيرها وما يفعلونه اذا أرادوا حثها
على السير أشاروا اليها باشارات قد عودوها هي حتى تنقاد لهم الى ما يريدونه
منها وما يفعلونه اذا أرادوا منها أن تقف وتمسك عن السير أمسكت ووقفت لهم
ونفوسها تقبل هذه الاشارات المختلفة على اختلاف طبائعها ، والزجر للخيول
والبغال والحمر غير الزجر للابل والبقر والغنم وكل جنس من هذه وكل نوع
منها يراض باشارة ما غير الاخرى تؤثر فيه تلك الاشارة ويكون خاصة فيها
فتؤثر تلك الاشارات المختلفة في أنفس الحيوانات وتقبلها منهم أنواع الحيوانات
قبولا ظاهراً واضحاً على اختلاف طبائعها وتقهرها النفوس الناطقة وتجذبها الى
ما تريد منها على اختلافها كاختلاف تأثيرات العقاقير على اختلاف طبائعها
في الاعضاء المختلفة بالخواص التي فيها . فهذا أيضاً دليل على أن الرقي والعود (١)

تعمل في النفس وتؤثر فيها على قدر جواهرها وطبائعها .

ثم أن الحكماء دلت على الخواص التي في العقاقير والادوية على طبائعها
وأثبتت كل طبع وكل خاصية لما اذا يصلح وينفع ، ولما اذا يضر ويؤذي ،
ولأي داء ينفع ولأي عضو من الاعضاء يضر .

كذلك أيضاً قد دلت على هذا الرقي والعود والنشر وأثبتت ما يفتح لكل
شيء من الحيوان وما يخصه مثل رقية فلم السرور ورقى الحياة ومثل ما تؤثر

(١) للعود : بضم العين بدها واو مفتوحة وذال مضمومة جمع عوذة من عوذ بعين مفتوحة
بواو مشددة وأعاده إعاده رقاؤه ودعا له بالحفظ . وعوذه بواو مشددة طلبه الحفظ وعاق عليه
بالعوذة .

رقية المقرب ورقية ازناير وغير ذلك من الحيوان ، ومثل ما يؤثر السحر في
أنفس الأكدميين وأجسادهم وهو شيء يطول الشرح فيه — وقد حكينا فيما
تقدم من رسالتنا هذه ما قد دل على صحة القول به وصحة العلم بالطاسمات وفي
بعض ما ذكرناه كفاية في الدلالة على صحة القول به وصحة العلم لمن وقع بمأقنانه
فيه — وأما هذه الرقى والنشر والعزائم وما يشاكلها فانما هي آثار لطيفة روحانية
من النفس الناطقة تؤثر في النفس البهيمية وفي الحيوان . فنما ما يحركها ويزعجها
ومنها ما يطمئنها ، ومنها ما يعمل فيها تأثيرات قوية اعمالا مختلفة فيصا
بالعين وربما شجعه وربما صرعه

فقد رأينا كثيراً من يصرع الانسان في أقل من ساعة اذا جلس بين يديه !
وانما ذلك أثر لطيف يبدر من نفس فيعمل في نفس أخرى كما يبدر الشر من
النار فيقيم في الأجرام فيحرقها ، إلا أن الذي يبدر من النفس روحاني لطيف
لأنه يخرج من النفس اللطيفة ويعمل في لطيفة مثلها ، والذي يخرج من النار هو
أكثف منه على قدر كثافة النار ويعمل في الأجرام الكثيفة ويكون سبب
هذا الأثر — اذا نظرت وتصورت صورة المنظور اليه — في الفكر والفكر هو
أحد حواس النفس الناطقة ، ومؤدي ما يحيط به الى النفس بدر من النفس بادر
فأثر في نفس المنظور اليه فصرعه .

وهذا موجود ظاهر في الملقوعين (١) وكثير من الناس من يدفع هذا ولا
يؤمن به ولا يصدقه وهو شيء واضح مشاهد وما يسمعه دائماً .

فيحكى عن قوم من أهل الهند أنهم يؤثرون في غيرهم بأوهامهم أشياء عجيبية
ينكرها أكثر الناس ، وبذلك يدفع السحر — كما حكينا في هذه الرسالة عنهم —
ويدفع الرقى والوهم لأن مثل هذا هو من اللطائف التي تشبه الغيب ولكنه موجود
وفي الملقوعين خاصة ظاهر وانما يدفعه من يدفعه من جهة أنه قد تشبث بدعاوي:

(١) الملقوعون : جمع ، لقوع واللقوع من أصابته العين . واللقوع أيضاً من ناشته الحية .
واللقاع بفتح اللام المشددة وضمتها : الدباب الاخضر الذي يسمع الناس الواحدة لقاعة بفتح اللام
وضمتها . والمعنى الاول هو المراد كما يفهم من سياق الحديث والله أعلم

كاذبة قد أصابها أصحاب المخاريق الكذابين ودسوها فيما يشبه ذلك الجن — كما
قد حكينا في صدر هذه الرسالة في معنى تكذيبهم بما يستمعونه من ذكر السحر
وذكر عمل الطاسمات اذا سمعوا من بعض الطالبين له من الجهال الخائضين في طلبه
والمتعاطين له من غير معرفة به أصلاً ولا عرفوا أصوله مثل انسان أبله قليل العلم
والعقل جميعاً أو امرأة رعناء جاهلة أو عجوزة كذبوا هؤلاء ورفعوا أنفسهم عن
أهل هذه الطبقة اذ ظهر لهم نقصهم وجهلهم اذ وجدوا أكثر هذه الامور التي
قد أفسدها أولئك الجهال الكذابين باطلاً — حكموا على جميعها بالبطلان ، ولأن
الذي هو من جهة الكذابين هو أكثر وأعم .

فأما الاصل الذي هو من الحكماء فهو صحيح وعن الاصول الصحيحة وهو
قليل جداً .

وقد روي عن رسول الله ﷺ أنه قال : (السحر حق والعين حق) . وروي
أنه ﷺ سحر به وأن السحر استخرج من الحب والحديث في ذلك مشهور (١)
وروي عنه ﷺ أنه أمر رجلاً لقم صعداً أن يسقي له ، وهذا أيضاً حديث
مشهور . وانما أمر الرجل أن يغسل له ليزول عن الملقوع ما أثرت فيه العين بما
بدر منها وأن يزول ذلك بما يبدر منه ، ولأنه ﷺ علم ذلك بخصوصيته وكيفيته
وعرف السبيل فدل عليه .

ومثل هذا ما نشاهده من التثاؤب ونرى إن تثاؤب رجل تثاؤب جلسه حتى
ربما يتثاؤب جماعة من مجلس واحد .

وهذا من جهة العدوى وهي أيضاً أثر يؤثر فبدأ من النفس التي ينظر اليها ويؤثر
فيها — وهذه الصفات التي ذكرناها دليل على تأثير الرقى والنشر والعزائم في
الأنفس البهيمية التي في أصناف الحيوانات وانما ترى الراقي يستعين على الرقية
بالنفث والنفخ وغير ذلك لأن النفث والنفخ هما من جوهر هذه البهيمة بحركة
من النفس المنطقية ويؤثران فيها كما يؤثر الصفير والنفير وسائر الاشارات التي

(١) الحديث الوارد في هذا حديث مدسوس واعتقاد أنه صلى الله عليه وسلم يؤثر فيه السحر
كفر صراح لا يقول به مسلم لانه لا يتفق مع مقام الرسالة وما يجب لصاحبها من عصمة عن الزلل
والخطأ وغيبوبة العقل وما ورد من أمره بالتعوذ لا يفيد أن سحر وانما هو تشريع لامة

ذكرناها . وانما يقف على حقائقها واللطائف التي فيها الحكماء المطهرون الذين أيدوا بالوحي من الله عز وجل فهم يعرفون سبب كل شيء وفيماذا يؤثر والى أي جوهر من الحيوان يؤدي : فمنها ما دلوا عليه ووقع في أيدي الناس وعملوا بها كما يرى ، مثل ما دلوا على حجر المغناطيس وما فيه من الطبع الذي يجذب الحديد . ومثل هذا لو كان خبراً ماصدق به كثير من الناس وكذبوه كما كذبوا غيره مما لم يشاهدوه ولا يعرفوه ، ولكن العيان والمشاهدة في الاجساد والحجرية والعقاقير المواتية . أفليس يمكن أن يكون مثل هذا في الحيوان مع ما فيه من الفضل على الموات بالنفس البهيمية المترجة المتهينة لقبول أثر النفس الناطقة فيها وما يشاهد من أفعالها ولا سبيل لنا الى ادراكها أكثر مما أدركناه ومعرفة كيفيتها وعللها . والاسباب إلا بتوفيق من الحكماء الذين خصوا بعلمها عليهم السلام : فمنهم من أعطى كثيراً منها كما روي عن المسيح عليه السلام أنه كان لا يمر بحجر ولا شجر ولا شيء من الاشياء إلا ويكلمه ويعرفه لما يصلح له . ولم يكن ذلك الكلام من المهمات جواباً بل كان اشارة وتوهمياً واعتباراً وكان عليه السلام يعرف ما فيها بوحى من الله تعالى خالفها وهو يورث الحكمة من إ شاء من عباده المصطفين صلوات الله عليهم أجمعين ورحمته وبركاته .

والآن قد مضى من الكلام في هذه الرسالة أيها الاخ البار الرحيم أيديك الله . وایانا بروح منه ، مانظن أن لك فيه مقنعا وكفاية من جهة السمع والخبر ولا سيما اذا كنت تأملت ما قد تقدم لنا من الكلام في خمسين رسالة عملناها قبل هذه ، فهي مقدمات لها ومعيينة في احاطة علمك .

فلهذا نريد الآن أن تقطع الكلام ههنا لبلوغنا غرضنا لتمام هذه الرسالة الاخيرة التي هي آخر الرسائل التي ضمنا لك علمها ووفينا بتمامها أعانك الله وایانا أيها الاخ البار الرحيم على ما يرضيه ووفقنا وإياك فيما أدنانا الى مقصوده بناو بلغنا الى غاية مشيئته فينا من الكمال الذي قصدنا . فله الحمد منا ومن جميع اخواننا الكرام دائماً أبداً بلا زوال ولا انقطاع كما هو أهله ومستحقه وهو حسبنا ونعم الوكيل

بيان حقيقة السحر وغيره

اعلم أيها الاخ أيديك وایانا بروح منه أن السحر ينصرف في لغة العربية على معان كثيرة قد ذكرها أصحاب اللغة العارفون بها وأصحاب التفسير لها . ونريد أن نذكر منها ما يليق بكتابنا هذا ليكون دليلاً على ما نورد من القول في هذا الفن : فمن ذلك أن السحر في اللغة العربية هو البيان والكشف عن حقيقة الشيء وأظهاره بسرعة العمل واحكامه ، ومنه الاخبار بما يكون قبل كونه والاستدلال بعلم النجوم وموجبات أحكام الفلك ، وكذلك الكهانة والزجر والقال ، فان كل ذلك انما يوصل اليه ويقدر عليه بعلم النجوم وموجبات الاحكام الفلكية والقضايا السماوية .

ومن السحر قلب العيان وخرق العادات . ومنه ما يعمل من الخيال والحكايات والتشيلات ، ومنه الدك والشعبذة ، ومنه البخورات المنتنة التي تجلب الصرع والبله والخيرة وماشا كل ذلك .

وهو ينقسم أقساماً كثيرة ويتنوع أنواعاً شتى ويقال عليه في جميع اللغات بأقوال مختلفة قد ذكرتها العلماء وينتسبها الحكماء ومنه سحر عملي ومنه سحر علمي . ومنه حق ومنه باطل ، ومنه مارميت به الانبياء ووسمت به الحكماء ، ومنه ما يختص بعلمه النساء والعرب تقول اذا أردت السرعة في البيان واقامة الدليل والبرهان : سحرني فلان بكلامه ! واذا كشف الغطاء وأزال الشبهة يقول العلماء أتى بسحر عظيم سحر به العقول . ومن ذلك قول النبي ﷺ في رجل مدح صاحباً له فصدق ثم ذمه فصدق في مقام واحد : (إن من الشعر لحكمة وإن من البيان لسحراً) كذلك لما رأت الامم الماضية والقرون الخالية من الانبياء ما رأت من المعجزات الباهرات والآيات الظاهرات والبيان اللائح والدليل الواضح سموهم سحرة ، ووسموا به الحكماء لما رأوهم يخبرون بالكائنات فيتكلمون بالانذارات والبشارات بما يكون في العالم من السرور والخيرات ونزول البركات والنعمة ، فنسبوهم الى الكهانة لما سميت عليهم الانبياء ولم يعرفوا النبوة والانبياء عليهم السلام وزعموا أن لهم أصحاباً من الجن يأتونهم بأخبار السماء فيعلمون بذلك ما كان وما يكون.

وقد ذكر الله تعالى في كتابه حكاية عن هذه الطائفة ما رميت به الأنبياء من السحر مثل ما قال فرعون لما جاء موسى عليه السلام بالمعجزات لقومه لما رأوا من موسى وهرون : (ان هذان لساحران يريدان أن يخرجاكم من أرضكم بسحرهما ويذهبا بطريقتكم المثلى) . عني بذلك أن موسى عليه السلام إنما يعمل ما يعمل به بتخييل وتحميل وشعبذة لاحقيقة لقوله ولا صحة لعلمه ، مثل ما أشار عليه هامانه وسول له شيطانه بقوله : (وابعث في المدائن حاشرين يأتوك بكل ساحر عليم) . يعنى كل مشعبد وممخرق (١) ومنفق لقوله ومافق لعمله ، وما كان من قصته وتسليم السحرة الى موسى وهرون عاياهما السلام وما كان منهم ورجوعهم عما كانوا عليه نادمين وتبريهم مما كانوا يعملون وقولهم : (آمناب رب موسى وهرون) . ومثل ما قالت الجاهلية المشركون في نبينا محمد ﷺ انه ساحر كذاب قال الله تعالى : (وان يروا آية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر) .

وكل نبي نطق وكل حكيم صدق وأتى بالمعجزات وأظهر الآيات ألقى عليه هذا الاسم وعرف بهذا الوسم عند الامم الطاغية والأحزاب الباغية تكذيباً للأنبياء ورداً على الحكماء

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن ماهية السحر وحقيقة هذا هو كل ما سخرت به العقول وانتقادت اليه النفوس من جميع الأقوال والأعمال بمعنى التعجب والانتقاد والاصغاء والاستماع والاستحسان والطاعة والقبول .

فأما ما يختص منه بالأنبياء صلوات الله عليهم فكالعلم بالأمور التي ليست في وسع البشر العلم بها إلا من جهة الوحي والتأييد وأخذها من الملائكة وهي الكتب المنزلة والآيات المفصلة والأمثال المضروبة الدالة على حكمة الله سبحانه وتوحيده . وبينان الحلال والحرام وإيضاح القضايا والأحكام والأخبار بالغيب بما كان وما يكون ، ولذلك كانت الجاهلية تقول لمن اتبع الرسول ﷺ ودخل الاسلام قد صار فلان الى دين محمد وقد عمل فيه سحره .

(١) المشعبد والمشيبد : من يركب الشيء على غير حقيقته لحفة اليد وسرعة الحركة . والمخرق : الكاذب الموهو الخلق . وقد أخذ هذا اللفظ للدلالة على التورية والكذب من مخاليق الصبيان المفتولة التي يلعبون بها

فهذا هو السحر الحلال وهو الدعاء الى الله سبحانه بالحق وقول الصدق ، والباطل منه ما كان بالضد من مثل ما يعمل به اضداد الأنبياء وأعداء الحكماء من تنميق الباطل وإظهاره ودفعهم الحق وإنكاره بالباطل من القول وإدخال الشكوك والشبه على المستضعفين من الرجال والنساء ليصدوهم عن سبيل الله وطريق الآخرة وليس يحروا عقولهم بالباطل وليحولوا بينهم وبين الفوز والنجاة وهم شياطين المشركين ورؤساء المنافقين في الجاهلية والاسلام ، وهم في كل عصر و زمان يصدون عن دين الله سبحانه ماقدروا عليه ، ويزيلون من سنة الناموس بسحرهم ما وصلوا اليه . فهذا هو السحر الحرام الباطل الذي لا ثبات له ولا دوام والذي لا برهان عليه ولا دليل صادق مرشد اليه والعامل به ملعون والمصدق مفتون والطالب له مشعوم

﴿ فضل ﴾

وأما السحر المذكور في القرآن المنزل على الملوكين ببابل هاروت وماروت فإن العامة قد قالت فيه أقوالاً مسترذلة لا صحة لها .

ولهذا القول معنى دقيق قد ذكرته العلماء الذين عندهم علم من الكتاب لمن وثقوا به من خواصهم وأودعوه عند أولادهم النجباء وأخوانهم الفضلاء .

ونريد أن نضرب في ذلك مثلاً قدحكي وخبراً قد روي يقرب به عليك فهم ما تريد الوقوف عليه والوصول من ذلك اليه وبالله التوفيق

﴿ فصل ﴾

حكى أن ملكاً من ملوك الفرس كانت له نعمة ظاهرة وهيبة قاهرة وسلطان عظيم وملك عقيم ، وكان له وزير له رأى وعزيمة قد رأى السعادة في تدبيره والكفاءة في توزيره قد كفاه أمر التدبير مما يحتاج اليه فهو مشغول بلذته وتناول مهمته في لذة من عيشه وأمان من مضائب الزمان وحوادث الأيام

والوزير يورد ويصدر بمحميد رأيه وجميل نيته وحسن طويته ، فأقام الملك

على ذلك مدة من دهره وبرهة من عمره

فلما كان في بعض الاوقات عرضت للملك علة كدرت عليه عيشه ونقصت حياته فتغير لونه وهزل جسمه وضعفت قوته واشتغل من تلك العلة واستدعى وزيره وقال له : قد ترى ما نزل بي من هذه العلة التي قد حالت بيني وبين اللذات حتى قد غنيت الموت وملكت الحياة.

فرق له الوزير وبكى عليه ثم خرج فجمع الاطباء والنس الدواء ولم يدع مستطباً ولا معزماً ولا صاحب نجامة وكهانة إلا أحضره وأعلمهم علة الملك وما يجده من الألم والوجع وأنه يشكو ضربان جسده والنهاب حرارة في قلبه وكبدته فكل قال وما أصاب وعمل وما أفلح وعالج فما أنجح .

واشدت تلك العلة بالملك واشتغل الوزير بذلك عن تدبير المملكة وسياسة الخاصة والعامة من خدم المملكة ورعيته واضطربت الاعمال وعصت العمال وكثرت الخوارج في أطراف المملكة وأقاصى الدولة فعظم ذلك على الوزير وتحيير وخاف على الملك الهلاك فعاد الى جمع الحكماء وإحضار العلماء ومن قدر عليهم من الشيوخ القدماء وأعاد عليهم القول واستدعى منهم الجواب وكان فيهم شيخ كبير قد عرف وجرب فقال :

أيها الوزير ان العلة التي بالملك معروفة بظاهرها خفية بباطنها ومثل هذه العلة لا يكون إلا عن حالين : أحدهما في النفس والاخرى في الجسد.

فالذي في النفس ينقسم قسمين : فأحدهما يختص بالنفس الناطقة والقوة العاقلة والاخر يختص بالنفس الحيوانية والقوة الشهوانية

والذي يختص بالجسم أيضاً ينقسم قسمين : بالجرو واليبس والاخر بضده وهو البرد والرطوبة.

وأما ما يختص بالنفس الناطقة فهو الفسك في المبدع جل جلاله وما أبدع والحيرة فيما خلق وبرأ وأنشاء واعمال الروية وإجالة الفسك في كيفية الابتداء والانهاء وما شا كل ذلك من الامور الالهية.

فان النفس اذا غرقت في هذا الامر وانغلقت عليها أبوابه وتعدرت أسبابه ضاقت وحرجت فأحرقت طبيعة الجسد فضعت القوى الطبيعية عن تناول الغذاء وحدث بالجسم ما ترى من الضعف والتغير والهزال والضعف .

ولا يزال ذلك كذلك يتزايد مادامت تلك العلة مستدامة والخطر مشغولاً بها والأبواب عليه مغلقة والأسباب متمذرة ولا يجد من يفتح عليه ما انغلق من أبوابه ويسهل ما صعب من أسبابه.

وأما القسم المختص بالنفس الحيوانية والقوة الشهوانية فيكالعشق للصورة البهيمية من النساء والصبيان والاحداث والمردان مثل ما يعرض للعاشق إذا غاب عنه معشوقه وحيل بينه وبين محبوبه فيظهر به من الضعف والتغير ما يكون به تلف الجسد وانحراف المزاج وفساد البنية ، وربما دخل عليه زيادة أدته الى المايلخوليا واحترق ووصل المرض الى شغاف قلبه فهلك وباد .

وأما ما يكون في الجسد من العلل العارضة من جهة الطبائع الأربع فان لكل علة تحدث من فساد المزاج غلبة الطبائع بعضها على بعض فله علامات يستدل بها على تلك العلة وموضع يقصد بالادوية اليها ولا يجب للطبيب الحاذق أن يبدأ بدواء العلل إلا بعد السؤال له عن السبب في تلك العلة ماهو؟ وكيف كان؟ وعما كان؟ وما أصله؟ أهو شيء من الميا كولات أسرف في أكله؟ أم مشروب أترف في شربه؟ أو غم عرض له؟ أو هم دخل عليه؟ أو حال اشتغل به قلبه وفكره؟ أو صورة حسنة رآها فوقع في قلبه ثم حيل بينه وبينها ومنع من تناول لذاته منها؟ وأي موضع يجد الوجع من جسمه؟ وبماذا يختص من أعضائه وأي شيء يشتهي؟ وأي حديث ياهيه ويرضيه؟ وأي سماع يطر به؟ فإذا أخبر العلل طبيب به شيء مما ذكرناه اذا سأله وكان العلل صحيح العقل ازداد الطبيب الماهر علماً به واستشهد على ما أخبره لفظاً بما يدل من البرهان عليه بالحس ، وما تبين له من صحة النبض مما يستدل به على صحة ما أورده المريض

ويسترشد الطبيب على قول المريض وشهادة النبض بشاهد آخر وهو الماء . فإذا اتفق النبض والماء مع شكوى المريض فقد عرف حينئذ الطبيب العلة وما يختص

بها من الاعضاء فان تغلبت احدى الطبائع وضعفت الاخرى أرسل الى ذلك العضو ما يوافق طبيعته ويلائم قوته لينتقم به ضده الذي يضايقه في مكانه بالملاطفة والتدريج ولا يحمل عليه بالدواء الخاد في أول دفعة ، فانه ربما أحدث له ذلك فساداً لا يرجي صلاحه . والمثال في ذلك النار المشتعلة في الحطب أول ما وصلت إليه فانها اذا قويت والقي عليها الماء ازدادت حرارتها وقويت بخاراتها فأتلقت ما وصلت اليه واحتوت عليه . فاسأل أيها الوزير عن بدء هذه العلة كيف كانت وما السبب فيها والحال الموجب لها ؟ فلعلنا اذا عرفنا ذلك نتداركه بالملاطفة وحسن التدبير ان شاء الله . قال الوزير : أيها الحكيم ان في أدب وزراء الملوك ومن الواجب على من صحب الملوك أن لا يبدأهم بالسؤال لهم عما لا يجب له السؤال عنه ولا يهجم عليهم بذلك الا أن يبدأوا به ، ولا يطالب الدليل على ما يقولونه بل يستمع ويصدق ويسلم اليهم في جميع أمورهم ولا يعترض عليهم في أفعالهم وأعمالهم وأنا أهاب الملك وأخاف منه أن أسأله عن شيء لم يبدعه وحال يخفيها ولم يطلعني عليها ، لا سيما في أمر نفسه وجسمه . قال الحكيم : أيها الوزير انه لا سبيل الى شفائه ومعرفة ذواته الا بعد الابانة عما ذكرته لك وأنا أرى أن سؤالك له عن أمره وما أخفاه من سره يكون سبباً لحياته ونجاته ان شاء الله ، فاذا أعلمك ذلك فاعلمني به واحفظه عنه لئلا تنسى مما يحكيه شيئاً .

ثم انصرف ذلك الشيخ ومن حضر المجلس من الاطباء ونهض الوزير فدخل على الملك فلما رآه أنس به وأدناه بقربه وسأله هل وجد له دواء واتجه له عنده شفاء ؟ فأكثر الوزير من الدعاء له ثم أقبل عليه فسأله عن بدء العلة كيف كان ؟ وما الذي كان السبب في حدوثها به ؟ فلما سمع الملك من وزيره هذه المسألة التي لم يكن سألها عنها قبل ذلك أمر من كان بين يديه من خدمه أن يقعدوه ويستندوه ففعلوا ذلك ، ثم أمرهم بالبعد عنه ، فلما رأى الوزير ذلك خاف على نفسه وفزع واستوى الملك جالساً على فراشه وقال له : اذن مني وأعد هذه المسألة على وأصدقني فاني أرجو الشفاء بصدقك اياي وانك قدرت على الدواء في إزالة الداء ان شاء الله

فاني لم أسمع منك هذا السؤال قبل هذا ، والواجب على الملوك في أدب المملكة أن لا يبدأوا من يلم بهم من عبيدهم وخواصهم بكشف أسرارهم وبما يحدث منهم في خلواتهم وما يجيلونه في أفكارهم ، لا سيما اذا لم يجدوا له أهلاً يكشفونه لهم ويودعونه عندهم ويرجون بهم فتح ما انغلق عليهم بابه وتعدت أسبابه . وقد كنت في طول هذه المدة التي حدثت بي فيها هذه العلة أريد من يسألني عن ذلك فأبديه له فلم أجد سائلاً يسألني عن ذلك ، وكلما عذمت من أثبت اليه الشكوى وأخرج اليه بما أجد من البلوى صعبت العلة علي وتزايدت المحنة لدى فلما سمع الوزير ذلك من الملك تحقق قول الشيخ الحكيم المجرب وعلم أنه صدق وأصاب .

وقال له الوزير : أرجو أن أكون موضعاً لهذا الامر وكشف هذا السر فقال الملك ان شاء الله ثم ابتدأ الملك فقال : اني كنت في بعض الأيام قد ظهرت نعمة الله تعالى علي وأحضرت أجلها لدى وأمرت باخراج ما في خزائني من الجواهر النفيسة والآلات الثمينة مما جمعتها أنا في أيامي وما ورثته عن آبائي فاحضر بين يدي في خلوة من حشمتي وعبيدي وخزاني الذين كانوا نقلوه الى بين يدي فرأيت منظراً أطر بني غاية الطرب وفرحت بها وطربت لها وأخذت منها بالنصيب الأوفر والحظ الأجل من الغبطة والسرور والجلد والحبور فكبرت نفسي وعظم قدرتي وظننت أني قد وصلت الى ما لم يصل اليه أحد غيري وأنني من أسعد السعداء ، ثم اني نمت فرأيت في منامي كأنني في تلك الحال على أحسن ما يكون وأتمه وأكمله ، وكان رجال دولتي وعبيد مملكتي كلهم قيام بين يدي خاضعون لي ساجدون سامعون لقولي مطيعون لامري وأنا على سرير مملكتي في محل كرامتي . فبينما أنا كذلك اذ رأيت رجلاً شاباً مليح الصورة حسن الاثواب لم أره قبل ذلك الوقت ولا عرفته وكأنه بالقرب مني ينظر الى نظر المستهزي بي غير هائب ولا خاضع بين يدي ولا مسلم علي ، مستقل بجميع ما أنا فيه وكأنه يملك مالا أملكه ويقدر على مالا أقدر عليه ويصل الى مالا أصل اليه فغاظني ذلك منه وكأنني قد هممت بالايقاع به وأمرت به من كان بين يدي من خدمني وأصحابي من جميع أهل

مملكتي ورجال دولتي أن يقوموا به ، وهو قائم في مكانه يضحك بي ! وكأنهم لم يصلوا اليه ولا قدروا عليه وكأنه قد زاد استهزاؤه بي واستزراؤه ولم يهله شيء مما رآه . فلما رأيت منه ذلك هالني وأفزعني فقممت من مكاني وتنحيت عن سريري ودنوت منه وقلت له : من أنت ومن أين أنت وكيف وصلت الي ومن أين دخلت علي ؟ فقال لي يامسكين يامغرور بسلطان الارض والملك الجزئي . أي ملك أنت انما أنت مملوك ولست بمالك ! فلم تدعي المحال وترضى لنفسك بالكذب وجميع ما أنت فيه زائل مضمحل ! فانه عما قليل يفارقك وتفارقه وانما الملك الملك السماوي والسلطان الالهى ، فان بادرت وعملت ما يقرب الي ربك وصلت اليه وكنت ملكا بالحقيقة ونلت ملكا لا يبلى ولذة لا تقضى فتكون ملكا بالحقيقة تفعل نفسك — اذا زكت وروحك اذا صفت — ما أنا فاعل وتصل الي مثل ما أنا اليه واصل . ثم انه ارتفع من الارض وأقبل يمشي في الهواء ويجول في الفضاء الي أن رأيتنه وصل الي السماء وغاب عني فلم يز وسمعت هاتفا يقول : (مثل هذا فليعمل العاملون) . فلما رأيت ذلك منه أيقنت اني لست بمالك وانى مملوك كما قال وانى لست بعالم وانى جاهل وانى لست بانسان وانى حيوان ، ثم انتبهت وأجلت الفكر وأعملت الروية وكثرت تخيلي لذلك الشخص وما قال لي ورأيت من مملكتي وسعة قدرته ولمكان الذي رقى اليه واشتهيت المعرفة بالعمل الذي هو وصل اليه ، فاشتغلت بهذا الشأن عن جميع ما كنت بسبيله من تلك اللذات وانقطعت عن جميع الشهوات وزهدت في المأكول والمشروب وأقبلت أجيل فكري وأقلب نظري في أهل المملكة ورجال الدولة فلم أر فيهم من يصلح أن أكشف له هذا السر ورأيتهم كلهم مشاغلا بالحسالى التي أزرى بها على ذلك الشخص وانى واياهم ممالك وأن الاسماء التي استعزناها لا تصلح لنا ولا تليق بنا وأنها ذاهبة زائلة عنا وخشيت أن أبدي أمرى الي من ليس هو من أهله فأنسب الي الجنون وقلة العقل ، فصمت عن الكلام وزادني الفكر الغم والاسف فحدث بي من ذلك ما ترى من التحول والتغير والصفات .

فهذا هو سبب وجعي ومبدأ علتي وأظن اني خارج من هذه الدنيا بهذه

الحسرة ان لم أصل الي العمل الذي يوصلني الي ما وصل اليه ذلك الشخص الذي رأيته وقد خرجت اليك بأمرى وكشفت لك ما أخفيت من سرى ، فان كان لي عندك فرج فمن به على ، وان عدمت ذلك فاكتم سرى ولا تخرج الي أحد بشيء منه كما خرجت به اليك من أمرى لئلا أنسب الي الجنون وزوال العقل فيذهب الملك منى ومنك ويطعم فينا الاعداء لان علة زوال العقل أصعب العلل ، متمذر دواؤها معدوم شفاؤها .

ولكن قد طمعت أن لي عندك فرجا لما رأيته قد سألتني عن هذا السؤال ولم يكن هذا من عادتك معى ، ولمعرفتى أن فيك من الادب الذي يصلح للملوك ما لا يحملك على مثل ما أقدمت به على من ابتدائك لي بالسؤال عن سرى الذي لم أبدعه ، فأصدقنى كما صدقتك .

قال الوزير : فأعدت عليه ما كان وما جرى من الشيخ الذى أشار على بذلك وأمرني به .

فقال : على بالشيخ فقد وضع يده على الداء وأرجو ان يكون عنده الدواء ، فخرجت من عنده وأحضرت ذلك الشيخ وقصصت عليه الحال من أولها الى آخرها فبكى وقال : انكشفت العلة وعرفنا دواءها وقدرنا على شفاؤها ان شاء الله . ثم نهض معى حتى دخلنا على الملك فلما رأى الشيخ فرح به ورفعته وأقبل عليه وأنس به وأقبل يعيد الحديث عليه من أوله الى آخره ، فأقبل الشيخ على الملك وقال له : ان العمل الذى يوصل الي مثل ما رأيت لا يكون الا بعد العلم بتوحيد الخالق جل جلاله ومعرفة حق معرفته ، فاذا صح لك ذلك وعلمته ابتدأت تشرع في تعلم العلم المؤدى بك الي عبادته الموصل لك الي جنته ودار كرامته ، فاذا أحكمت العمل بتلك العبادة وصلت الي مرادك ونلت غرضك ، ولا يكون ذلك الا بعد ترك جميع ما ملكته وقدرت عليه من أمور الدنيا .

قال الملك : قد رضيت بذلك وطابت نفسى به وقد تعجبت بترك جميع ما كنت فيه وتمنيت الموت والراحة من هذا العالم .

فقال الشيخ : ان هذا العلم غير موجود عند أحد في بلدنا وهذا وانما هو

موجود بحقيقته عند رجل من الحكماء مقامه في إقليم الهند بجبال سرنديب تحت خط الاستواء فان عنده مفاتيح ما انفلق من هذا الامر وصعب من هذا السر قال الملك : فأتني لي بالوصول اليه والقدوم عليه وأنا على ما ترى من نحول الجسم وضعف القوة وكثرة الاعداء وماتراه من اضطراب الحال وفساد الاعمال والعمال وكثرة الخوارج علينا والاعداء لنا وتمنيهم الوصول بالأذية الى وانتزاع ما في يدي من هذه المملكة الفانية والقنية المضمحلة وإن كنت غير متأسف على فقدتها ولا حزين على زوالها بعد ما سمعت ورأيت ، وإنما أخشى أن أدرك اذا خرجت منها وبعدت عنها فاقتل وأموت في الطريق ولا أصل إلى ما تكون به السعادة بعد الموت وأكون قد تعجلت الذل والهوان في الدنيا وصرعة القدوم عليه في الآخرة .

قال الشيخ : صدق الملك فيما ذكر ولنا في ذلك تدبير آخر

قال : وما هو ؟

قال : أنا أكتب الى الحكيم اعلمه بالحال وننظر ما يكون من جوابه فنعمل به ان شاء الله .

قال الملك : إفعل ذلك ، وخف على الملك ما كان يحجده وسكنت نفسه إلى قول الشيخ .

وقال للوزير اعلم اني قد وجدت العافية وقد سكنت تلك الحركة الفكرية وبردت الحرارة التي كنت أجدها في قلبي واستدعي من الطعام والشراب ما أمسك به القوة ودعت اليه الحاجة وفشا في أهل المملكة من اعمال الدولة أن الملك قد أفاق من علته وزال عنه ما كان يحجده .

ففرح الناس بذلك وسكنت الفتنة فتسارعت الخوارج الى الطاعة وعمت البركة وشملت النعمة وعاد الامر إلى أحسن ما كان في مدة يسيرة وقويت نفس الملك ووثق بما وعده الشيخ الموفق الرشيد فكتب الشيخ الى رب بيت الحكمة في ذلك الزمان يعلمه بما جرى ويسأله أن ينفذ اليه من يراه ليفتح عليه من العلم ما يصاح له ويعلمه ما ينبغي له في جسده .

فلما وصل الكتاب الى الحكيم ووقف عليه استدعى تلامذته وكان له اثني عشر تلميذاً حاضرين معه فاعلمهم بما وصل اليه وقرأ عليهم الكتاب فقالوا مرنا بما تريد لتمثله ونأتى فيه بما تؤمله ، فافرد رجلين منهم وقال لهما اذهبا الى الملك فاذا دخلتما عليه فليبدأ به أحدكما فيلزمه حتى يبلغ في العلم الرياضي الى حد يجب له اذا وصل اليه ووقف عليه الارتقاء الى العلم الالهي ، ثم ينفصل عنه ويلزمه الآخر حتى يوقفه منه عند الحد الذي ينبغي له ، فاذا رأيتما قد حسنت أفعاله وزكت أعماله فأنصرفا عنه ولا تطلبا عليه جزاء ولا شكوراً .

ثم ابتدأ بوصيتهما وبتحذيرهما من الوقوع في حبائل الدنيا وشبكة ابليس وقال لهما : إنكما في مكان بعيد عن محاسن الدنيا وزخارفها ونضارتها وبهجتها وما يجده أهلها من فتنها ، وستردان على الملك على مملكة واسعة ونعمة ظاهرة ولذات متواترة وإياكما الميل الى شيء منها والحبة لها فانكما ان فعلتما ذلك وملتما الى شيء مما تريانه انفسدتما وأفسدتما وخرجتما من الصورة الانسانية الى الصورة الحيوانية والرتبة الشيطانية بالفعل وخرجتما من فسحة الجنان وروضة الروح والريحان وجاورتما الشيطان في دار الهوان ، وخرجتما من سعة الكل الى سجن الجزء .

قالا سمعنا وأطعنا وتوجها من حيث هما الى إقليم الملك ، وكتب الحكيم الى الشيخ يعلمه بذلك وجعله عيناً عليهما ينقل اليه أخبارهما وما يعملانه ويعاملان به الملك .

ثم قدما على الشيخ بالذي هما عليه من الشعث وقلة الجمال ما يليق بالنسالك من الفقر وسوء الحال .

فأخبر الملك بتقدم الرجلين من عند الحكيم ففرح بهما الملك واستبشر ، ثم أمر بإيصالهما اليه فدخلا عليه فقام لهما قائماً على قدميه وأمرهما بالجلوس فجلسا مجالس العلماء المقيدين وجلس الملك والوزير مجالس المتعلمين المستفيدين .

ثم تقدم المبتديء بالعلم الرياضي فعلم الملك والوزير حتى أحكاما وتعلماه : الملك ووزيره ، وقاما بموجباته وأحكامه .

ثم انفصل الاول وتقدم الثاني فتلا عليهما الحكمة الالهية إلى أن بلغا من ذلك غاية ما كان عنده واستفادا ما كان في وسعه .

فلما فرغا مما أمرا به وأرادا الانصراف أقبل الملك عليهما وقال :
انى لا أجد لكما مكافأة على ما فعلتما به وتوليتما من أمرى الا أن اسلم اليكما ملكي فتتدبرانه وتحكما فيه بما اردتما وقد أجمتكما جميعه وهو عندي قليل لكما .

فلما سمعا ذلك منه ردا عليه ردا جميلا وانصرفا الى مكان كان الملك قد أعده لهما فتشاورا فيما عرضه الملك عليهما وأهداه اليهما من ملكه وقد مالت أنفسهما الى ما رأياه من حسن الدنيا وبهجتها وما عايناه من حسن قنيتها وطيب لذتها فقالا :
لا بأس أن تجتمع لنا المنزلتان وننال السعادتين : الملك في الدنيا والآخرة ، وعزما على قبول ما أهدى الملك اليهما من ملكه والجلوس فيه والقيام به ، ثم خلا الملك بوزيره فقال له :

اعلم يا أخي أن هذه الدنيا فانية ولسنا مخلصين وقد نلنا من لذاتها ونعيمها ما قد نلناه ووصلنا منها الى ما وصلنا اليه وقد رنا عليه فلم بنا نتخلى منها ونلزم مداومة النظر في هذا العلم الشريف والعمل اللطيف الذي نصل به الى الفوز والنجاة من بعد الموت فإنا لا نشك في وصول الموت الينا وزولة علينا فلعلنا واياك نجتمع في الملك السماوي كاجتماعي واياك في الملك الارضى ، فقال افعل . وقويت نيتهما وطابت أنفسهما بذلك

فلما دخل الرجلان في وقت دخولهما على الملك أعاد القول عليهما وما يريد من تسليم الملك اليهما ورجا بذلك سعادة المملكة وأهلها بتدبيرها وحكمتها ورجا لاهل بلده ومن يكرم عليه من أهله أن يصلوا الى مثل ما وصل اليه من ذلك العلم والعمل فتعم البركة وتشمل النعمة وتكمل السعادة فقبلا ما أهداه اليهما وتقلدا ما اعتمد فيه عليهما وجعل أحدهما وهو المعلم له العلم الالهى في مقام المملكة وصاحبه في مقام الوزارة .

واشتغل هو ووزيره في مداومة النظر في العلم والقيام بالعمل والاجتهاد في العبادة والزهادة في الدنيا والتهاون بها واطراح شهواتها وترك لذاتها فكاتب الشيخ الى الحكيم بذلك فأيس من عودتهما اليه وعلم أنهما قد افتتنا بما رأياه ومالت أنفسهما اليه وتمنيا الخلود فيه وأقاما على ذلك في تدبير الملك وسياسة المملكة الى أن مات الملك ولحق به وزيره بعد مدة يسيرة وصار الى رحمة الله سبحانه ودار كرامته ونالا الملك السماوي ووصلا اليه ، وافتتن الرجلان بالدنيا وتخليا عن العلم والعمل وانهمكا في اللذات الدنيوية واسترجع الحكيم ما كان أودعهما اليه من حكمته فنسيا ما كانا له ذاكرين وغاب عنهما ما كانا له حاضرين وفارقا ملك السماء وأخلدا الى ملك الارض فأهبطا من الجنة وبعدا من الرحمة وانقلبا على عقبيهما خاسرين فأهارا (١) وأمارا من حضرهما بما فعلا ، وافتتن الناس بهما (وتعلموا منهما ما يضرهم ولا ينفعهم) وبدأت سوءاتهما ، وقالوا : هذان العالمان اللذان كان يأمران بترك الدنيا والزهد فيها قد عادا الى ما كانا ينهيان عنه ويحذران منه ، ولو لم يعلما أن العاجلة هي النعمة الحاصلة لما اختاراهما ولا رجعا اليها بعد ما علما ، وزاد بهما جموح الطغيان واستجود عليهما الشيطان فأنساهما ذكر الرحمن فصارا أعداء للحكماء وأضدادا للعلماء وكاتب الحكيم الى الشيخ يأمره بالتنجى عنهما والبعد منهما خوفاً عليه من شرهما ففعل ذلك .

وأقبلا على تناول أمور الدنيا وشهواتها وفارقا السحر الحلال الذي أنزل عليهما وأمرا بفعله وعمله وكان به نجاة من نجا ورجعا الى السحر الحرام فضلا وأضلا .

وهذا حديث يدل على حالة المالكين هاروت وماروت وما كان من أمرهما

(١) هار بتشديد الراء مهارة بمعنى هر في وجهه ومنه المثل (شرأهم) يضرب في ظهور أمارات الشر وبخايله ، والهرارات : كوكبان هما الشر الواقع وقلب المقرب . وأمارا : أنيا امرأ بكسر الهمزة ، والامر المنكر من الفعل والقول

وهبوطهما من السماء الى الارض ومفارقتهما جوار ربهما والملائكة الذين كانوا معهما كمفارقة إبليس للملائكة باستكباره وعصيانه ، ومفارقة آدم للجنة التي كان فيها بما كان من خطأه ونسيانه . فهذا بيان ماهية السحر والسحرة والعمل به وكيفية أقسامه وما الحق منه وما الباطل بحسب ما احتمله البيان واتسم له الامكان .

فصل

واعلم يا أخى أيدك الله وإيانا بروح منه أن مداوة العلل الحالة بالاجسام والعلم بذلك من أجل المعلومات الطبيعية والمعارف الجسمانية كما قال النبي ﷺ العلم علمان : « علم الاديان وعلم الابدان » وهو أيضا ضرب من السحر الحلال لأنه قلب العادة من حال الفساد الى الصلاح ومن النقصان الى التمام ، والسحر الحرام منه ما كان الضد من ذلك كادخال الفساد على الاجسام وما يكون تافهاً وفساد أمزجتها وانحلال طبائعها مثل ما يعمل بالسموم القاتلة وما يتخذ لذلك من الادوية والعقاقير الفاعلة بخصائصها وما تفعله في الاجسام من العال والاسقام ، فكل من فعل ذلك وأقدم عليه بالعمد والقصد الى فساد الصورة الانسانية بسبب دنيا ينالها أو شيء من قنيتها فهو ساحر مفسد في الارض ممن حل قتله وتقيمه من الارض ، وهو ممن حارب الله عز وجل ورسوله وسمى بالفساد وممن استحق قطع الاعضاء وفساد الصورة مثل ما فعل فرعون بالسحرة لما رأهم وقد أفسدوا عليه ما كان يعمل به وأسقطوا هيئته عند أصحابه والملا من قومه

واعلم يا أخى أيدك الله وإيانا بروح منه أن كثيراً من الاطباء المبتدئين وغير المجربين يقتلون الغليل ويزيدون المرض بالمرض فيخطئون من حيث ظنوا أنهم قد أصابوا فكم من غليل قتلوه ومن صحيح أسقموه ومن ذى سلامة أعطبوه ، والتفقد لهذا الباب والتحرز منه والتنبية عليه والارشاد اليه فيه فائدة جلية .

ونريد أن نبين لك ما يكون تعلمه من ذلك فانه لا بد لك من استعماله ان

كانت الاجسام مرتهنة بحدوث الآلام والاولاج والاسقام والداء والدواء لأن من شأن اخواننا أيدكم الله وإيانا بروح منه — المعرفة بجميع العلوم والاطلاع عليها ومعرفة أهلها

فاعلم أيها الأخ أنه يجب على من أراد العلم بصناعة الطب أن يبدأ أولاً بدرس الكتب على الحكماء وقراءتها على العلماء ومعرفة مقدمات العلل والاسباب التي تكون منها وتحدث عنها ومعرفة جميع الادوية لاخلاطها على النسبة الفاضلة والقسمة المعتدلة ومعرفة الطبائع الاربع واختلافها ، وكيف تكون صحة المزاج في وقت الصحة وكيف يكون فسادها في وقت الفساد ، وكيف يعرف وزن بنية الجسد في جانيبه معرفة هندسية . فاذا صح ذلك له وأحكمه وعرف العلامات الدالة على العلة في النبض والماء وما ينفصل عن الجسد ويخرج من الفضول الحادثة عن العلل العارضة ، وبعد ذلك ابتداء بتعلم الصناعة النجومية والاحكام الفلكية لأنها هي الأصل والعمدة في جميع الاعمال الارضية وما يعرض في الاجسام الطبيعية .

فاذا عرف من ذلك بحسب ما وفق له وأحكمه وعرفه حينئذ وجب له التقدم الى الغليل ، فاذا رآه وعرف علته وسأله عن بدايتها وسمع كلامه إن كان ذا سلامة في عقله ، وان عدم ذلك نظر في شواهد أدلته وما يبدأ منه من عاتيه . فاذا صح له ذلك نظر في مولد الغليل فان أعدم ذلك نظر في الطالع الذي دخل عليه فاذا رآه يوجب السلامة نظر في بيت الحياة وصح له ذلك أقدم على دوائه بنفس واثقة بسلامته وأخذ في تلطفه في دوائه الذي يصلح لتلك العلة غير شاك لزوالها وغير يأس من برئها فيقوى على العمل بالعلم ويكون في فعله ذلك تابعاً لاعمال الحكماء وأفعال الانبياء لأنهم لم يدعوا الى الله عز وجل ولم يظهروا ما علموه حتى عرفوا الاصول وموجباتها والقرانات وأحكامها .

فلما تحققوا ذلك علموا مراد الله سبحانه من خلقه معرفته ، وتوحيد دواعي دونه وانه عز اسمه لذلك خلقهم وبسببه أوجدهم .

وأى نفس عدمت ذلك كانت ناقصة غير كاملة ومريضة لاسالملة فوجب عليهم التقدم الى أصحاب العلل النفسانية في الاوقات التي أوجبت لهم التقدم اليهم والتحنن عليهم وعلموا أن دواءهم ينفع وعلاجهم ينجم مثل ما فعل الطبيب الخاذق بأهل المدينة التي دخالها المذكورة قصته في رسالة اعتقاد اخوان الصفا.

فعند ذلك دعوا الى الله سبحانه بالتذكر والموعظة الحسنة من اقامة الدين وسنة الناموس وما أوجبه ذلك الزمان وحكم بذلك تأثير القران وكانت أدويتهم وعقاقيرهم التي تفعل في أمراض النفوس مثل ما تفعل الادوية والعقاقير في الاجسام بما أظهره من الآيات وعملوه من المعجزات اعداراً وانذاراً وتخويفاً ومنعوا من أشياء كان الناس يعملونها وحذروا منها وحرّموها على فاعلها ، كما يفعل الطبيب بالعليل من منعه من المأكّل الرديئة والاشربة وما يكون به قوة الداء وضعف الدواء ، كما قال عز اسمه : (وما نرسل بالآيات الا تخويفاً) والانبيااء صلوات الله عليهم ضمنّت لاهل الطاعة الجنة ولاهل المعصية النار ، كذلك الطبيب يعد العليل ان قبل وصيته وصبر على استعمال ما يأمره وترك المخالفة له بطيب العيش والعافية والحياة ، فانه متى عدل عن ذلك الى ضده مات وهلك .

ومعجزات الانبياء وآيات الحكماء تنقسم على أقسام كثيرة مختلفة متباينة قد خص كل شيء في كل زمان بموجب كل قران بشيء منها ، كذلك أدوية الاطباء تختلف بحسب اختلاف العلل .

ومن المعجزات ما يكون رحمة ونعمة ومنها ما يكون سخطا ونقمة عند الخروج من الطاعة وارتكاب المعصية ، فالنعمة والرحمة من ذلك ما ظهر من فضل النبي في ذلك الزمان الموجب لظهوره وما جاء به من الخيرات والبركات والمواد المتصلة به ونزول النصر عليه من عند الله وقوة من استجاب اليه واتساع دوره وعلو ذكره ورفيع قدره ومنفعة أهل ذلك الزمان به واجتماعهم على دينه وازالة الشك منهم في نفسه .

وأما ما يكون من المعجزات به والسخط والبلية على من أنكره وكذبه واستكبر عليه وأنف من الاتقياء اليه مثل ما حل بقوم نوح من الطوفان العظيم ، ومثل

ما نزل بقوم هود من الريح العقيم ، وبفرعون وزملائه من الغرق ، وبقوم صالح لما عقروا الناقة . وهذا مذكور في القرآن من القصص عن اخبار الانبياء المتقدمين والامم المخالفين .

واعلم يا أخي أن العلم والعمل المختص بالانبيااء صلوات الله عليهم وما أظهره من المعجزات والآيات فهو علم الهي وتعليم رباني يتصل بهم من الملائكة وحياً وإلهاماً وليس هو تعلماً أرضياً ولا علماً جزئياً وإنما هو تأييد كلي وفيض عقلي وإنما يخرجون منه الى العالم بحسب ما يحتملونه ، ومن المعجزات ما يكون به الاعداء والانذار . ولو أرادوا هلاك الامم الذين كذبوهم والفرق الذين أنكروا عليهم في أول مرة لفعلوا ، وان فعلوا لكانوا بخلاف ما أرسلوا له لانهم انما أرسلوا لاصلاح الفاسد وأيدوا بوسع الطاقة في الاحتمال والصبر على الاذى وترك الكبر والغضب والحمية واستعمال الرفق والتأني في الامور لما يرجى بذلك من الصلاح العام للعالم ونجاة الذين أرسلوا اليهم وخلاصهم من الجهل والعمى ، فاذا لجأت الامم الطاغية والاحزاب الباغية في العصيان واستجود عليهم الشيطان بعد أن وجبت عليهم الحجة واتضح لهم المحجة ، أتت الانبياء بالآيات وأظهرت المعجزات وخرقت العادات وأحاطت بالدين كذبوهم بالبلايا وحلت بهم الرزايا وهلك منهم من هلك عن بينة وحي من حي عن بينة ! فضعفت قوة ابليس وانطقت نيرانه وتفرقت عنه شياطينه وهلكت أعوانه وخرست ألسنتهم واندحضت حججهم . كذلك الطبيب اذا خالفه العليل أول مرة صبر عليه ورفق به ودأواه بالملاطفة وسهل عليه الامر ، فاذا تمادى في الخلاف والخروج عن طاعته ومخالفته فيما يأمر به واستعمال ما ينهاه عنه خلاه ومراده لنفسه فيهلك .

وبهذا الشأن يكمل لك يا أخي معرفة مداواة الانفس والاجسام فتكون قد أحكمت السياستين وعرفت المنزلتين .

وانما أردنا بما ذكرناه تنبيه اخواننا — أيدهم الله بروح منه — والحث لهم على الاجتهاد في معرفة العلوم كلها بحسب ما يتفق لهم ووقفوا عليه ووجدوا السبيل ناليه ، وجعلنا ما أوردناه في هذه الرسالة مقدمات ومداخل وطرقاً ومنازل الى نهايات

العلوم وغايات الحكم لعلهم اذا نظروا فيها ووقفوا عليها تشوقت نفوسهم الى علم ما غاب عنهم منها فيجدون في الطلب ويسألون أهل العلم عما لا يعلمون ، كما قال عز اسمه : (فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون) وكما قال الرسول ﷺ (استعينوا على كل صناعة بأهلها) فعند ذلك يصيرون هداة مهتدين قد وقفوا على الصراط المستقيم

❦ فصل ❦

اعلم أيها الاخ أيذك الله وإيانا بروح منه أن العلماء العالمين بعلم النجوم والهيئة وحوادث الجو وأصحاب الفال والكهانة والزجر وحدوث الروحانيات وأصحاب عمل الطلسمات والعلامات والآيات والخبايا وما شاكلها فانهم لا يتهياً لهم ذلك الا بعد معرفتهم بالاصول وما يبدو منها من الفروع فاذا صح لهم ذلك عملوا بحسب ما ينبغي لهم أن يعملوه من هذه الاشياء ويخبروا به بالدلالة على ما يكون منه ويحدث عنه ، وهم في ذلك متباينون في الدرجات متفاوتون في الطبقات بحسب اجتهادهم في التعاليم ومداومة العلم ومجالسة العلماء ومرافقة الحكماء والاشتغال بالدروس في الكتب الموضوعه فيها والتبحر فيها بصفاء الذهن وأعمال الروية واستقراء ما كان ليحكم به على ما يكون ومعرفة مواليد السنين وموافقها في الحساب والنسب ومعرفة التواريخ والبدايات وما يكون في ابتداء الاعمال من الطوالم وما يوجب دوام ذلك وما يوجب الكواكب الثابتة وزواله وتغييره بانتقالها من مثلثة الى مثلثة واجتماعات الكواكب ونظر بعضها الى بعض وارتفاعها في أوجاتها وترقيتها في درجاتها وهبوطها في حضيقها فاذا نظروا نظر التأمل والاستقراء لواحد واحد منها ، كان من له ذلك قريباً من الاصابة في أحكامه

فاذا وقعت له الاصابة وذاق حلاوتها فما أقل ما يخطئ فانه بالاصابة تقوى بصيرته ويزيد في سعيه واجتهاده ويستحلي الظفر بالصدق ويحرص في أن تكون أقواله صادقة وأحكامه صحيحة ، فعند ذلك يبرع في العلم على أقرانه ويصير

رئيس أهل زمانه فتكشف له الاسرار وتصير ما بين يديه جاية لا يغيب عنه شيء منها ويصير بنفسه الزكية ورويته الفكرية وتخيله الصادق كالملك المحيط المطلع على مادونه فهو يخبر بما يكون قبل أن يكون في أقرب نظر وأيسر ملاحظة ، ثم كذلك من دونه كما وفق له ورزق الظفر به .

وهذا الفن من هذا العلم يسمى نجامة وكانت الجاهلية تسميه زجراً وكهانة وهو ضرب من السحر أيضاً وبه ينصب الطلسمات ويعمل الاعمال . وزيد أن نذكر فناً من العلم بذلك وكيفية الحكم والاطلاع عليه شبه المقدمة والمدخل ليكون دليلاً على ما ذكرناه وبياناً لما وصفناه وبرهاناً لما قدمناه ان شاء الله

❦ فصل ❦

اعلم يا أخي أيذك الله وإيانا بروح منه أن العلم الذي به المعرفة بالاشياء الحادثة والامور السائلة التي تقوم وتدوم وتكون عواقبها بحسب موجبات ما يكون من الحركات السريعة والبطيئة هو ما يجب على الناظر في ذلك الراغب في علمه أن يعرف الاوقات والاحايين التي يكون فيها الابتداء بالاعمال والافعال بأدق النظر وأصح التأمل حتى يعرف ما هو كائن من ذلك الابتداء وما يصير عاقبته اليه وهو أن يعرف مواضع البروج الاثني عشر والكواكب المضيئة والنجوم السيارة والثوابت والطوالع في الفلك والعلم بمواضع السهام وما الى آخر الاثني عشر برجاً والاولاد والارباب والساعات والاديان والمدبري أرباع السنة ، الناظرين على الايام والساعات وتقويم الحساب السبعة في طولها وعرضها وأن ينظر في ذلك نظراً صحيحاً وحساباً مصححاً ويقوم الطوالم اقامة مستوية مصيبة ، ويقوم حساب البروج والاولاد بدرجاتها ودقائقها وموضع الرأس والذنب وموضع السهم الذي كان به ذلك العمل والاجتماع والامتلاء والاجزاء والاثني عشر برجاً والطالع وصاحبه وصاحب اليوم والساعات ، وأين موضع القمر الذي هو أرفع الاشياء في النظر وأصدقها في الخبر وأحسنها دلالة على

ما يحدث في عالم الكون والفساد اذ كان هو أكثرها اختصاصاً بتدبيره وكيف سلامته من النحوس وبعده من الطريقة المحترقة .

فان جميع ما كانت بداية العمل به في وقت سلامته وحسن استقامته كانت عاقبته محمودة ونتيجته سالمة ومنفعته كاملة ويكون دوامه وقوامه بحسب ابطاء الحركة وسرعتها وما دلت عليه أدلتها وان كان متصلاً بالنحوس هابطاً في ناحية الجنوب أو يكون في آخر البروج أو في أول درجة منها ثم لم يتمها فان ذلك ردى أو يكون في هبوطه أو خالياً عن صاحب بيته لا ينظر اليه أو ساقطاً عن الوند أو يكون مع الجوزهر ، فان ذلك الابتداء لا قوام له وأعرف السكوكب الذي انصرف عنه القمر والسكوكب الذي يتصل به القمر في وتد هو أو ما يلي الوند أو ساقط لان القمر اذا كان ساقطاً لم يكن فيه خير الا أنه يكون في الموضع الثالث من الطالع ، وان كان صاحب بيته ساقطاً ، لانك ان وجدت صاحب بيت القمر في الوند الطالع أو وسط السماء أو الحادى عشر أو الخامس فكان شرقياً مستقيم السير ، كان بذلك موافقاً للأمر الذي تبدى به كالزهرة لأموال النساء والسرور ، وكموافقة المشتري للمل والاديان والذكور ، وموافقة عطارده للسكتابة ، والشمس للسلطان ، والرياسة ، والقمر للتعليم والرسول .

وينبغي أن تنظر في كل علم تبدى به الى الشمس والقمر وأصحاب شرفيهما أو حدودهما ثم تنظر الى وسط السماء لأنك متى وجدت هذين الموضعين نقيين من النحوس ويكون أصحابهما أعنى شرفيهما أو صاحب الطالع في موضع حسن ، فان الابتداء يكون محموداً تاماً ذا فضل ولا سيما ان سامت السعود المضئمة وكان صاحب الطالع شرقياً لان تشريق السكوكب يدل على المغالبة والظفر والتمام والسرعة في درك الحاجة وغربي السكوكب وان كانت في وتد يدل على الابطاء والثقل والتطويل ، وان وجدت القمر في موضع حسن وصاحبه ساقط ، فان الابتداء بالعمل وحسن عاقبته رديئة وان وجدت القمر وصاحبه ساقطين فاقض برداءة أول العمل وآخره وإن كان القمر وصاحبه بموضع حسن فان العمل تام

على ما طلب صاحبه بتمامه وقوامه — ولا سيما ان كان صاحب الطالع في وتد ، وهو سعد ، وان كان نحسا وموضعه صالح فأنفع الاشياء أن يكون المشتري أو الزهرة في الطالع فان ذلك يدل على تمام العمل وحسن العاقبة واستعجال منفعة وعموم بركة ، لا سيما اذا كان القمر متصلاً بالسعود : وذلك السعد ليس بناقص ولا راجع فهو موافق لكل عمل الا لعبداً أراد الاباق من سيده وأخذ ما ليس له

فصل

أعلم يا أخى أيدك الله وايانا بروح منه أن القمر أول السكوكب بتدبير ماتمته من عالم الكون والفساد وهو الواسطة ، ولذلك يحتاج أن تنظر أولاً في ذلك الى ما يكون من سعادته ونحسه ، ثم تعرف زيادته في بدايته ، وانه من وقت انصرافه عن الشمس يبتدىء بالقوة ثم يتغير عند تسديسه اياها وتربيعة وتثليثه ومقابلته لها ، وتكون قوته على قدر السكوكب الذي يتصل به عند ذلك وجوزهره والحد الذي فيه ذلك التريم والتثايت والتسديس والمقابلة ، فان وجدت القمر زائداً في نوره فان ذلك أفضل في الاعمال التي يستحب فيها الزيادة واذا نقص من ضوئه فان ذلك أفضل في الأمور التي يستحب فيها الاتقاص

وكذلك اذا انفصل القمر من الشمس إلى أن ينتهي الى تربيعةها الايسر فانه صالح لطلب الحق .

واذا انفصل من تربيعةها الايسر الى أن ينتهي الى مقابلة الشمس فذلك جيد للمبتدىء بالخصومات والجدل والمناظرات في الاشياء .
وأما ما بين المقابلة والتريم الايمن فوافق للمظلومين بالخصومة والدين ، ثم الى أن يصل الى مجاسدة ، موافق لاصحاب العمل بالعلم وطاب الحق .

فصل

في سعادة الطالع وقوة الساعة

أفضل سعود الطالع والسكوكب اذا كان سعداً في البرج الذي هو فيه ويكون سعداً في البرج الثاني منه .

والبروج المنقلبة تصلح لكل أمر فيه مغالبة ونخر لاسيما الجدي والحمل وذوات الجسدين لاصحاب العمل بالسحر والحيل ، والثابتة لاصحاب العقد والربط ونصب الطلسمات وما يريد به صاحب الثبات

فان أردت عملاً يدوم ويقوم من علاج ذهب أو فضة أو عمل شيء يربطه روحانية ، فليكن القمر والطارق بروج ثابت وذي جسدين

وان أردت الابتداء بعمل تريد معاودته في كل يوم فليكن الطالع برجاً ذا جسدين والقمر في برج منقلب ينظر الى الطالع .

فان أردت العمل بدوام ثباته وقوته فليكن ذلك والطارق برج ثابت ذو جسدين والقمر في برج ثابت منصل بصاحب بيته من تثليث أو تسديس وصاحب بيته بريء من النحوس والاحتراقات والرجوع .

فان لم يمكنك ذلك فليكن القمر متصلًا بالسعود وليكن ذلك السعد ينظر الى صاحب الطالع من تثليث أو تسديس واحذر المقابلة والتربيع فان أقوى ما يكون نظر السعود من التثليث والتسديس

ثم أضعف ما يكون نظر السعود من التربيع والمقابلة وأضعف ما يكون نظر النحوس من التثليث والتسديس ، وأقواها من التربيع والمقابلة فأفهم ذلك وأعرفه .

فاذا اتصل القمر بصاحب بيته من صداقة وكان نحساً كان أيضاً صالحاً في الحوائج وجميع ما يعمل وإذا كان سعداً وهو ينظر الى الطالع كان أجود وأحسن وأحذر من جميع الاعمال كلها من موضع القمر مع الذنب ونظره الى النحوس من التربيع والمقابلة والمقارنة واحذر في جميع الامور والاعمال من فساد القمر فانه يدل على العسر والعناء والتطويل في العمل والمشقة فيه بنقصانه ولا سيما ان كان نقصانه من الانواع الثلاثة التي هي الضوء والحساب والسير ، وأفضل ذلك أن يكون زائداً فيها جميعاً ولا ينظر اليه المريخ بشيء من النظر لان نظر المريخ إلى القمر في زيادة منحسة عظيمة .

وكذلك نظر زحل الى القمر اذا كان القمر ناقصاً ، وأقوى ما يكون القمر بالليل اذا كان فوق الارض ، وأقوى ما يكون الطالع بالنهار وأن يكون القمر تحت الارض .

ومن أفضل الاشياء أن يكون القمر والطارق في بروج مستقيمة المطالع ، فاذا كان كذلك دل على السرعة في الحاجة والنجاح ولا سيما اذا كان في بروج ثابتة وذوات جسدين

واعلم أن الحمل أسرع البروج المنقلبة تقلبياً ، والسرطان أكثرها تقلبياً ، والجدي أكثرها سعيًا ، والميزان اقواها وأعدّها

واعلم أن الاوتاد أسرع في تمام العمل والفراغ من غيرها ويلى الاوتاد ابطاء والساقطة بطيئة وهيئة فشلة .

وأسرع ما يكون العمل أن يكون سعاد في الطالع أو مع القمر ويكون مستقيم السير .

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن العلم بعواقب الاعمال انما يعرف من صاحب تثليث بيت القمر وصاحب الطالع وبقدر مواضعها وحالها ونظر الكواكب اليها فقل في مثل ذلك واحكم على عاقبة الأمر بما لاح لك فيه ان شاء الله .

﴿ فصل ﴾

واعلم يا أخي أن ذوات الجسدين من البروج أكثرها وجوهاً وصوراً وهي تصلح للشركة والمؤاخاة ، وما عمل فيها من شيء فانه يعود مراراً :

واذا كان القمر والطارق في بروج ذي جسدين ونظر الى السعود فان ذلك جيد لانها زائدة صالحة موافقة لكل عمل ، والجوزاء أكثرها وجوهاً وأوفقها للصناعة والحساب والمنطق والتجارة والترويج أيضاً ، والسنبلة تصلح للأخذ والاعطاء والكتابة والادب ، والقوس يصلح لأمير السلطان والرياسة ولاصحاب الجراءة والبأس والنجدة ، والحوت يصلح للغاصّة في البحر ومن يعمل فيه ونحو ذلك .

والبروج الثابتة موافقة لكل عمل يحب صاحبه ثباته وطوله لأن القمر والطالع أقوى دلالة اذا كانا فيها واذا ابتداء بالعمل في برج ثابت دل على ثبات ذلك العمل بطوله وتماه في آخره ، فان كان ذلك نحسا أتاه الشر منه .
والعقرب أخف الثابتة ، والاسد أثبت ، والدلو والثور ، أرطب . ولا تدع النظر في سهم السعادة وصاحبه لانهما اذا كانا في ابتداء العمل بمواضع حسنة دلا على صلاح ذلك العمل وحسن عاقبته . وأفضل ذلك أن يكون صاحب السهم مشرقاً في مكان معروف .

فاعرف الصور والاشياء على مناظرة القمر ارب ذلك البرج والطالع واجعل القمر يناظر ربه أبداً فانه أسرع لما تريد من الاعمال وانجح لها بتوفيق الله تعالى

﴿ فصل ﴾

قال بطليموس ان مثل الكوكب اذا لم ينظر الى بيته كالرجل الغائب عن منزله وداره فلا يستطيع أن يدفع عنها ولا يمنع منها ، واذا كان رب الطالع ينظر الى بيته فهو بمنزلة رب الدار الذي يحفظها ويمنع منها وهو بعيد عنها فاجعل القمر في جميع الابتداء في موضع حسن جيد ولا تتوان فيه أو اجعله مع السعد أو يتصل بسعد واجعل البرج الذي تريد منه الحاجة يكون مسعودا .

واعلم أن سهم السعادة في الابتداء والمسائل يحتاج اليه فلا تسقطه عن مناظرة القمر أبداً ومقارنته فان للقمر شركة في سهم السعادة ولا تلتفت الى الدرجة التي يطلع فيها لان كل صورة ودرجة تطلع من تلك الصورة موافقة لامر واحد وأمرين وأكثر من ذلك . واعلم أن البروج المنقلبة تصلح لما يكون فيه المغالبة والاجتهاد

﴿ فصل ﴾

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروج منه أن جميع ما يجري في عالم الكون والفساد المرتب تحت فلك القمر من جميع ما فيه من كبيرة وصغيرة وحية وميتة وناطقة وصامتة ، ومن ذي نمو وزيادة وكل ذي نور ومحاق فبتدبر فلكي وأمر سماوي

لا يخرج عن النظام الذي ركبه بارئ — عز اسمه — عليه وجعله فيه لا يعدوه وكل مستقر في مكانه اللائق به .

وأفعال الكواكب روحانياتها تسرى في عالم الكون والفساد كسريان القوى النفسانية في الاجساد : فلكل كوكب في الفلك وجوه وحدود ، ولحدودها درج ، ولها صورة تنحط من كل صورة الى عالم الكون والفساد ، روحانية متصلة بمثلها مرتبطة بشكلها ! وهي موكلة بها المدة المقدرة لها وهم ملائكة الله سبحانه الذين لا يحصى عددهم الا هو ولا تنزل الا بأمره وحكمته .

ولما كان العلم بذلك يوجب لمن عامه الفضيلة الانسانية وهي التصور بعد الموت بالصور المملكية أوردنا منه في رسائلنا ما صلح أن نورده الى اخواننا الكرام أيدهم الله وإيانا بروح منه ليقفوا عليه فيكونوا قد اطلعوا على مقدمات العلوم ومبادئها فيكون معيننا لهم على التهر فيها ومشوقاً لهم على الاطلاع عليها ، ولئلا يجهلوا علما من العلوم ويتعذروا رسماً من الرسوم حتى لا يبغضوا العلم فيعادوا حامله ويصدوا عنه طالبه ، وانما وضعنا هذه الرسالة في معنى ما ذكرناه وماهية ما وصفناه من السحر والعزائم والكهانة والرقى والقال والزجر — بما بينا ذكره فيما بعد ان شاء الله تعالى تنبيهاً للنفس اللاهية والارواح الساهية الذين لا معرفة لهم بكيفية الموجودات ولا دراية بسريان الروحانية ولا بما تظهره في عالم الكون والفساد فأردنا إعلامهم وإيقافهم على معنى ما خفي عنهم وصعب عليهم

واعلم يا أخي أن جميع الاعمال والصناعات والحرف والمهن وما يجري بين الناس من الاخذ والاعطاء والبيع والشرى والجدل والكلام والاحتجاج في الاديان واقامة الدليل والبرهان وما يكون من خرق العادات وقاب الاعيان وتحويل الاشياء بعضها الى بعض ومزج بعضها ببعض فكل ذلك سحر وعزيمة والعالم كلهم قائمون بعلمه وعمله ، ولكن كل عمل يعمل بحسب استطاعته وبلوغ سعيه وما يجد السبيل اليه بقدرته وطاقته وكل ذلك بتدبير فلكي موجب لكل عاقل ما هو عامل وقائم بسبيله لا يفوته ولا يتعداه مادام ذلك الحكم مستمراً في مجراه حتى ينتقل منه الى سواه .
وقد ظن كثير من الناس ممن لا علم لهم ولا معرفة عندهم أن ما يجري في العالم

الأرضي والمركز السفلي لا يكون إلا منه ولا يظهر الا عنه ، وقد عدموا معرفة الأصل في ذلك ولو علموا وتحققوا أن الحركة هي سبب النشوء لبان لهم أن أصل الحركة الدورية هو الفلك المحيط والمحرك له هو النفس الكلية بأمر الباري جل جلاله ، ولذلك أهملوا النظر في علم النجوم ودعاهم جهلهم بمعرفتها الى الرد على أصحاب العلم وعادوهم وانحازوا عنهم فانفردوا منهم ونسبوا جميع ما يجري في العالم من الخير والشر ، والعرف والنكر ، والمحمود والمذموم ، إلى فعل الباري سبحانه وأنه هو مريده والامر في حكمة الباري عز اسمه بخلاف ما ظنوه وغير ما تخيلوه إذ كان أصل الخلقة خيرا كله جوداً كله لا تفاوت في خلقه النوراني وفيضه الروحاني . وقد بينا هذا المعنى في الرسالة الجامعة

واعلم يا أخي أن معرفة خلق الكواكب على ما وصفتها الحكماء وأخبرت بها العلماء مما ينبغي لك أن تعلمه ولا يسمعك أن تجهله
واعلم انه العلم الذي كانت الكهنة يقدررون به على ما يعلمونه من الأعمال المستحسنة ، وكذلك أصحاب الزجر والقال .
ونريد أن نذكر في هذا الفصل شيئاً من ذلك لتعرفه فتعمل به اذا احتجت الى العمل به ان شاء الله

﴿ فصل ﴾

في معرفة خلقة الكواكب والبروج على ما ذكرته الحكماء

(الحمل) ذو جثة مجوفة عظيم الوسط براق يتلأأ صلب فيه اعوجاج (الثور) مجوف عظيم الجثة كبير متصل به شيء صغير الى البياض مائل يابس المغمز خشن اللبس (الجوزاء) دقيق الوسط عريض الطرفين طويل فيه اعوجاج مصمت (السرطان) كثير العدد خشن اللبس يتفتت (الأسد) براق يتلأأ صلب شديد الصلابة عريضه أكثر من طوله له انحراف (السنبلة) كثيرة العدد مجمعة لها أصل واحد لها جثة حسنة اللبس ضعيفة الجسد أعلاها غليظ وأسفلها دقيق (الميزان) طويل مشيخ يدخل بعضه في بعض ملتو بعضه على بعض مختلف الجوهر

ينتشر وينطوي (العقرب) طويل محوز مجوف (القوس) مصمت النصف الأول والنصف الأخير مجوف أصهب يابس الى الحمرة مائل (الجدي) كحلي مجوف مستقيم مثل القصب والبردي (الدلو) أخضر مصمت كله إلا خمس درجات من آخره فانه مجوف (الحوت) أبيض الى الخضرة النصف الأول منه والثاني أبيض الى آخره .

﴿ فصل ﴾

في خلقة الكواكب

الشمس : مدورة براقه ينتشر لها ضياء وحسن وصف تنقي الانسان ونجلى النعم .

القمر : مدور فيه كسر وثلمة إذا كان ناقصاً ، مدور مستدير العرض إذا كان تاماً كاملاً أكمل الالوان أسود صقيل فيه بعض الصفاء

عطارد : صغير خفيف حقير ينتشر وينطوي

الزهرة : مختلفة مشرقة اللون طيبة الرائحة ذات نماء لها ثمان زوايا براقه تثني .

المريخ : أحمر يابس في حمرة كمودة صحيح طوله أكثر من عرضه

المشتري : أصفر كريم الجنس طويل عريض فيه انحناء والتواء

زحل : أسود حقير خسيس كربه المنظر كربه الرائحة مربع في تربيعه أعوجاج .

﴿ فصل ﴾

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن الاخبار عن الأشياء الكائنة الغائبة عن نظر العين بالخير والشر وبما في الضمير من الامور المكتومة في نفس الانسان السائل فهو أيضاً سحر وكهانة ، وهو مما ينبغي لك أن تعرفه ليتبين لك صحة ما ذكرته الحكماء من ذلك .

ونريد أن نبين لك شيئاً منه ليكون معيناً لك على ما تريد أن تقف عليه مما رغبت فيه وسألت عنه

﴿ فصل ﴾

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن علماء الهند هم العارفون بصناعة النجوم المخصوصون باسم الكهانة ويلحق بهم في العلم بذلك حكماء الفرس ومن بعدهما اليونانيون

وأما الزجر فمختص به العرب في الجاهلية، وبعد ذلك النقال في الاسلام وقد وضعت في هذا العلم كتب مستحسنة يبنوا فيها من هذا البيان ما يكون في الوصول الى بلوغ الغرض منه، فاذا أردت ذلك وسألك سائل عن خبر أو ضمير أو خبي يريد منك الاخبار به والقول عليه، فاحكم على ذلك من ارباب الساعات.

مثال ذلك اذا سألك رجل عما في يده في أول ساعة الزهرة فاعلم انه شيء أبيض حسن اللون طيب الرائحة مما يدخل النار ويخرج كالفضة.

وان جاءك في وسط الساعة فانه شيء حسن طيب الرائحة من العطر

وان جاءك في آخر الساعة فانه شيء ضعيف لين مما ينسب الى الماء

وان جاءك في أول ساعة الشمس فهو صغير من نبات الارض، وان جاءك

في وسط الساعة فانه ذهب أو نقرة أو حلي من ذهب مدور أو دينار، وان جاءك في آخر الساعة فانه شيء رقيق ناري شبه القوارير

القمر: ان جاءك في أول ساعاته فانه فضة قليلة فيها رداءة أو خاتم فيه فص

أسود أو نقرة أو فضة ناقصة العيار، فان جاءك في وسط الساعة فانه شيء مدور فيه صدع أو كسر كالدرهم المكسور أو ورد أو شيء من الكافور، وان جاءك في آخر الساعة فهو زرينخ أحمر أو أصفر

المريخ: ان جاءك في أول ساعته فانه شيء طويل أحمر النحاس أشبه بذلك وان جاءك في وسط الساعة فهو شيء أحمر عريض اما حلقة أو امرأة وان جاءك في آخر الساعة فهو شيء حاد طويل مثل السنان أو الخنجر

عطارد: ان جاءك في أول ساعته فاعلم انه كتاب أو ديوان حساب، وان جاءك في وسط الساعة فاعلم انه نبات الارض الى السواد وما هو عريض يابس وان جاءك في آخر الساعة فهو حجر مثقوب أو حب لؤلؤ أو دراهم أو شيء منقوش أو فيه صورة

المشتري: ان جاءك في أول ساعته فهو جوهر ياقوت أو لؤلؤ، وان جاءك في وسط الساعة فانه خرز أو بلور وان جاءك في آخر الساعة فانه شيء مثل خاتم ساذج فسه، أو فسه فيروزج

زحل: ان جاءك في أول ساعة فاعلم انه حديد أو رصاص، وان جاءك في وسط الساعة فانه من نبات الارض ثقيل، وان جاءك في آخر الساعة فهو لا محالة شيء مثل عنب أو نبق أو شبه ذلك.

﴿ فصل ﴾

في معرفة ارباب الساعات

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه انه اذا صح لك معرفة هذا العلم من هذا الباب قدرت على الاخبار بما شرحناه في الفصل الذي قبل هذا: وهو أن تعلم ان الكواكب السبعة التي هي ارباب الأيام السبعة.

فرب يوم الأحد الشمس، ورب يوم الاثنين القمر، ورب يوم الثلاثاء المريخ ورب يوم الأربعاء عطارد، ورب يوم الخميس المشتري، ورب يوم الجمعة الزهرة والسبت زحل

فاذا كان رب اليوم كوكباً من الكواكب فهو مدبر الساعة الاولى من ذلك اليوم ثم رب الساعة الثانية الذي دونه، والذي بعد رب الساعة الثالثة، وكلما انتهى الى رب اليوم ابتداءً بالعدد الى تمام اربع وعشرين ساعة كيوم الاحد مثلاً فانه للشمس وهو رب الساعة الاولى والزهرة رب الساعة الثانية وعطارد رب الساعة الثالثة، وكذلك ساعات ارباب كل يوم

* فصل *

في معرفة ما تدل عليه السكواكب من اعضاء الحيوان
(لزل) الاذن اليمنى في ظاهر الجسم وفي داخله الطحال .
(وللمشترى) الاذن اليسرى ومن داخله الفؤاد .
(وللمريخ) المنخر الايمن ومن داخله الكليتان
(وللشمس) العين اليمنى بالنهار ومن داخله المعدة
(وللقمر) بالليل العين اليسرى ومن داخله الرئة.
(الزهرة) لها من خارج الجسم والوجه والصدر ومن داخله القلب
(ولعطارد) اللسان ومن داخله المرارة

* فصل *

في معرفة الخبيء

اذا كان حيواناً فاستدل على خلقه رأسه بخلقته رأس الطالع، وعلى خلقته صدره بخلقته صدر وسط السماء وعلى خلقته بطنه بخلقته وسط السابغ، وعلى عدد ارجله وخلقته بخلقته ارجل الرابع وعددها، وعلى حسنه وقبحه بمشاهدة السمود والنحوس ان كان القمر منجوساً فان الذي سألت عنه من اعضاء الجسد قبيح وإن كان مسعوداً فانه أحسن

* فصل *

في معرفة الخبيء من الثاني عشر وصاحبه

ان كان الثاني عشر برجاً هوائياً فهو من الهواء وان كان أرضياً فمن الارض.
وان كان مائياً فمن الماء وان كان نارياً فمن النار .
ثم انظر الى صاحب الموضع كذلك وأمزجهما فان كان أحدهما أرضياً وصاحبه مائياً فهو نبات، وان كان أحدهما مائياً وصاحبه أيضاً فهو جوهر جسد مثل الاجساد والكباريت، وان كان أحدهما أرضياً والآخر هوائياً فهو من

الحيوان الذي ينحل من الارض، وان كانا أرضيين فهو أرضي، وكذلك في جميع الاشياء .

* فصل *

في معرفة ما يدل عليه الحدود من كلام حكماء الفرس

الحمل حد المشتري وهو الاول ست درجات يدل على جوهر أبيض وأصفر يعمل بالنار، الثاني الزهرة ثمان درجات يدل على شيء شديد يابس يضرب الى السواد والى الصفرة تذيبه النار وكل ذلك مدحرج أو مدور الى العرض ما هو الثالث عطارد سبع درجات يدل على نقش سواد أو على شيء كتابة أو نبات أسود . الرابع المريخ خمس درجات يدل على شيء طويل أحمر يشبه النحاس، الخامس زحل أربع درجات يدل على حديد أو رصاص أو شيء أسود أصله رديء أو ميت أو شيء لا قيمة له .

(الثور) الاول حد الزهرة ثمان درجات : نبات الارض، لكنه جوهر أبيض من نبات أبيض، الثاني حد عطارد سبع درجات نبات الارض لكنه جوهر قد تغير عما كان عليه، الثالث حد المشتري سبع درجات حيوان ذو أربع قوائم مما يكون له قرون، الرابع حد زحل درجتان جوهر من جنس الارض لكنه شديد خشن يابس أسود، الخامس حد المريخ ست درجات حيوان يأكل اللحم

(الجوزاء) الاول منها حد عطارد سبع درجات حيوان من جنس الناس ومن الطير العقبان مما يأكل اللحم ويستأنس بالناس ويألف البيوت وينطق، الثاني حد المشتري ست درجات حيوان الأنس ومن الطير القصار الأعناق وكل ذلك الى البياض، الثالث حد الزهرة سبع درجات حيوان ذو ألوان مختلفة من الطير لا واحد ولا اثنين مختلفة ألوانها، الرابع حد المريخ ست درجات الحيوان الا نسي ومن الطير مما يأكل اللحم، الخامس حد زحل أربع درجات حيوان يضرب الى السواد

(السرطان) أول حد منه لبهرام ست درجات سباع الماء وجوهر قد عمل بالماء والنار والثاني المشتري سبع درجات جوهر الماء مما يؤكل وينتفع به الثالث حد عطارد سبع درجات حيوان . ومن الطير ما يأكل اللحم حسن المنطق صغير فيه لوان . الرابع حد الزهرة سبع درجات جوهر يخرج من الماء أو حيوان لين أو شيء ريحه طيب . الخامس حد زحل ثلاث درجات حيوان لكنه لا ينتفع به وهو أسود فيه حمرة ضخم لا يكون الا في الماء

(الاسد) أول حد منه لزحل ست درجات شيء شديد لا ينتفع به يابس مثل الحجر ولكنه الى الطول ماهو . الثاني حد عطارد سبع درجات جوهر أسود يابس لا ينتفع به دنس ، الثالث حد المريخ خمس درجات جوهر أسود لا ينتفع به دنس ، الرابع حد الزهرة ست درجات ، شيء النصف الاول منه يابس والنصف الآخر ردي لا ينتفع به ، الخامس حد المشتري ست درجات ذو أربع قوائم يأكل اللحم ويستوحش من الناس ضخم

(السنبله) أول حد منها لعطارد سبع درجات نبات صغير ثقيل الى الطول ماهو ، الثاني للزهرة ست درجات نبات لا يكون له ثمر عظيم جوفه أطيب من خارجه ، الثالث حد المشتري خمس درجات شيء دسم عزيز ، الرابع حد زحل ست درجات شجرة كثيرة الشوك ثمرها أحمر له لوان وله نور حسن حار يابس الخامس حد المريخ ست درجات حيوان جسيم طويل يضرب الى السواد كثير الارجل صبور

(الميزان) الاول لزحل سبع درجات شيء أسود ، الثاني حد الزهرة خمس درجات حيوان يطير وما لا يطير لا يكون له قوائم عدو للناس ، الثالث حد عطارد خمس درجات حيوان ثقيل لا ينتفع به ، الرابع حد المشتري ثمان درجات شيء أبيض مؤنث ، الخامس حد بهرام خمس درجات حيوان يأكل اللحم وفيه ألوان

(العقرب) أول حد منه للمريخ ست درجات حيوان يكون في الماء

ويؤذى دواب الماء ويكون كثير القوائم ، الثاني حد الزهرة خمس درجات جوهر في الماء حسن ينتفع به ، الثالث حد المشتري ثمان درجات حيوان يكون في الماء دقيق طويل ينتفع به يأكله الناس ، الرابع حد عطارد ست درجات جوهر يكون في الماء يابس منتن ، الخامس حد زحل خمس درجات حيوان لا ينتفع به شبه شيء قدر

(القوس) أول حد منه للمشتري ثمان درجات جوهر عزيز شبه حجر ، النصف الأول والنصف الثاني حيوان ذو أربع قوائم ينتفع به ويحمل عليه الثاني حد الزهرة ست درجات النصف الاول حيوان ، والنصف الثاني جوهر أحمر عزيز ، الثالث حد عطارد خمس درجات النصف الاول حيوان والنصف الثاني جوهر لا ينتفع به ، والرابع زحل ست درجات جوهر أسود يذاب بالنار أحمر أصم ، الخامس المريخ خمس درجات حيوان مفسد عدو للانسان

الجدى أول حد منه للزهرة سبع درجات جوهر نباتي الثاني عطارد سبع درجات من جوهر الارضين طير قد تشبه الماء والنار ، الثالث حد المشتري ثمان درجات حيوان ذو أربع قوائم ذو قرون الرابع حد زحل أربع درجات جوهر شديد يعمل بالنار لا يذوب حديد ، الخامس حد بهرام أربع درجات جوهر شديد تذيبه النار ويضرب الى الحمرة ، نحاس

(الدلو) أول حد منه لزحل سبع درجات حيوان من دواب الارض مما يتأذى به الناس الحد الثاني للزهرة ست درجات حيوان ، الحد الثالث للمشتري سبع درجات حيوان يشبه الانسان وطيير يشبه دجاجة تربى في الماء الرابع حد المشتري خمس درجات يأكل اللحم أكثر ما يكون من الطيور يشبه النسر والعقاب ، والخامس حد المريخ خمس درجات الحوت أول حد منه للزهرة اثنا عشرة درجة ، ثياب تصنع من وبر الحيوان قوى متشابه الالوان . الثاني حد المشتري أربع درجات حيوان يكون في الماء الثالث حد عطارد ثلاث درجات نبات يكون في الماء لا ينتفع به الا في النار ، والرابع حد المريخ تسع درجات حيوان

يكون في الماء يؤذي ما يكون فيه من الدواب الخماس حد لزحل درجتان حجر ودع يتكون في الماء على ساحل البحر يحمل حديداً وحجراً عليه حديد

فصل

في معرفة النوبهرات من كلام حكماء الهند

الحمل أول نوبهر فيه ذهب ، الثاني نبات ، الثالث نبات أخضر ، الرابع ذو أربع قوائم ، الخامس ذهب ، أو ياقوت أحمر ، السادس حيوان ذو رجلين ، السابع نبات ، الثامن صقر أبيض ، التاسع ذو رجلين . (الثور) أول نوبهر منه نبات ، الثاني حجر ، الثالث ذو روح وقوائم ، الرابع ذهب ، الخامس نبات ، السادس إنسان ، الثامن صقر أبيض ، التاسع روح ذو رجلين . (الجوزاء) أول نوبهر منه نبات ، الثاني شبهه ، الثالث إنسان ، الرابع نبات ، الخامس رصاص أو قلعي أو أسرب ، السادس من دواب الماء ، السابع ذو أربع قوائم ، الثامن نبات من الأرض ، التاسع ذو رجلين . (السرطان) أول نوبهر منته نبات ، الثاني جوهر أو صدف ، الثالث حب ، الرابع نبات ، الخامس حديد ، السادس برذون أو بغل ، السابع نبات ، الثامن جوهر أو حجارة ، التاسع دواب الماء . (الأسد) أول نوبهر منه ذهب ، الثاني ذو أربع قوائم ، الثالث إنسان ، الرابع حية ، الخامس أسد أو نمر ، السادس ذو أربع قوائم ، السابع امرأة ، الثامن عقرب أو حية ، التاسع برذون أو بغل . (السنبلة) أول نوبهر منه صوف ، الثاني حرف ، الثالث إنسان ، الرابع شاة ، الخامس جاموس ، السادس طير ، السابع العلق الذي يكون في الماء ، الثامن كلب ، التاسع امرأة . (الميزان) أول نوبهر منه نبات ، الثاني سهم ، الثالث ذو أربع قوائم ، الرابع مثله أو غراب أو ضبع ، الخامس طير يأكل اللحم ، السادس امرأة ، السابع ملح ، الثامن دواب ، التاسع نبات . (العقرب) أول نوبهر منه زنبور أو عقرب ، الثاني دب أو قرد ، الثالث فراخ حداة أو رخمة ، الرابع سيف ، الخامس عقرب أو حية ، السادس فيل ، السابع

سلاحف ، الثامن إنسان ، التاسع نعامة . (القوس) أول نوبهر منه ذهب ، الثاني نبات ، الثالث إنسان ، الرابع نبات ، الخامس أسد ، السادس جارية ، السابع نبات أخضر ، التاسع برذون أو إنسان . (الجدي) أول نوبهر منه ضب ، الثاني صدف ، الثالث إنسان ، الرابع دجاجة أو ديك ، الخامس فيل ، السادس ربح السابع سيف ، الثامن نبل ، التاسع إنسان . (الدلو) أول نوبهر منه حرف ، الثاني إنسان ، الثالث طير أو عنز ، الرابع جل أو حمار ، الخامس حيوان غريب السادس جوهر الماء ، السابع خنزير ، الثامن نبات ، التاسع إنسان . (الحوت) أول نوبهر منه طير الماء ودواب الماء ، الثاني طير الماء ، الثالث فضة أو ثؤلؤ أو صدف أو زبد البحر ، الرابع قوائم أبلق ، الخامس حيوان يأكل اللحم ، السادس برذون أو رجل ، السابع إنسان ، الثامن ثمر أو بير ، التاسع سمكة

فصل

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن لأصحاب هذه الصناعة والحكم على هذه المسائل دلائل كثيرة تركنا ذكرها والاستقصاء فيها إذ كنا إنما نذكر من كل علم شبه المقدمة والمدخل إلى باقيه ليكون تحريضاً لآخواننا على التمهيد والشوق إليه ، لأن بالشوق إلى الشيء يكون الحرص على الاطلاع عليه والمعرفة به . ومثل هذا العلم يجب لآخواننا أيديهم الله وإيانا بروح منه أن يعرفوه ويتعلموه ولا يزهّدوا في شيء منه ، لأنه علم جليل نفيس شريف وجوهر سماوي وبدؤه الهى وجميع مافى العالم السفلي والمركز الأرضي ، فتدبيره يكون في حال نشوئه وبلائه وتقصانه وتماهه .

ونريد أن نذكر أول ما ابتدأ به أصحاب هذه الصناعة وجعلوه مقدمة للمبتدئين ليعرفوا به ما يفرع من المسائل ومعرفة الضمير الذي يسأل عنه السائل . ماهو ؟ وماذا يكون منه ؟ وما الذي يصدر عنه ؟ وهو الأصل المعتمد عليه في صناعة الكهانة والنجامة .

والذي يختص منه بالكهانة هو مالا يستعين عليه صاحبه بآلة ولا باظهار حساب ولا نظر في كتاب بل بجودة الحفظ وذكاء النفس وصحة العقل وجودة التمييز وحدة الخاطر مع مساعدة ما اتفق له في مولده الموجب له ذلك .

فاذا عرف موضع القمر وتقويم الطالع وأرباب الساعات والايام وجاءه السائل أخبره عما سئل عنه وما يكون من أمره وعن ابتداء عمله وكيف تكون عاقبته : وأما ما يختص بالزجر فهو ان يجعل اول ما يقع عينه عليه في وقت المسألة جوهر ما يسئل عنه ، فاذا رأى ذلك نظر الى جوهر الطالع في ذلك وموضع وقت القمر ، فاذا وافقه حكم به واخبره بما يكون منه ، فان عدم النظر رجع الى حسن السمع فجعل اول صوت يسمع مثل ما قدمنا ذكره في النظر ، وله علم يختص به يطول ذكره .

فصل

في استخراج الضمير للسائل

واعلم يا اخي ان المسائل على ثلاثة اوجه : فأول ذلك ان تعلم في اي شيء جاءك السائل وعما سأل عنه ، والوجه الثاني من اين هذه المسألة واي شيء كان سببها أولاً ، والوجه الثالث ان تعلم هل تقضى أولاً والى ماذا تصير عاقبتها قال : أو قس اذا أردت أن تعرف ذلك ابتدء بمعرفة الدليل على ما أصف لك .

ومعرفة ذلك أن تنظر الى الطالع وصاحبه والى القمر والى رب بيته ، والى الشمس والى رب بيتها ، والى صاحب الساعة والى سهم السعادة . واعمل باجودهم موضعاً وأكثرهم شهادة فان لم تجد شيئاً مما ذكرنا فانظر الى صاحب الطالع والى صاحب الشرف وصاحب الحد وصاحب المثلة وصاحب الوجه ، ثم اعرف أيها المستولى على الطالع وهو أن تنظر أيها أكثر حظاً في الطالع فاتخذ دليلاً واعلم أنه اذا كان جيد الموضع وجودة موضعه أن يكون في بيته أو في شرفه أو في جده أو في مثله أو وجهه ويكون نقياً من النجوس فانه الدليل .

واعلم أن لصاحب البيت خمسة حظوظ ولصاحب الشرف أربعة حظوظ ولصاحب الحد ثلاثة حظوظ ، ولصاحب المثلة حظين ولصاحب الوجه حظاً واحداً ، فاعمل بأكثرهم شهادة وأجودهم موضعاً

واعلم انه اذا كان صاحب الطالع في الطالع فهو أولى به من غيره ، فان لم يكن في الطالع وكان صاحب الشرف في الطالع فهو المستولى له كله ، فان كانا جميعاً في الطالع فهما شريكان ، وان كان لاحدهما شهادة أخرى فهو أقوى موضعاً وهو الدليل بفضل شاهد أن يكون له كوكب له في الطالع شهادة ويتصل بأحدهما أو يكون القمر في بيت أحدهما أو يتصل بأحدهما . فاذا كان كذلك فهو الدليل بفضل شهادة ، فان لم يكونا في الطالع فعليك بالدليل

واعلم أن أقوى ما يكون من الأدلة وأولها بالمسألة أقواها موضعاً وأكثرها نصيباً .

واعلم أن لكل طالع ربا ، وقد يبقى الطالع ساعتين حتى يخرج ، وقد يجوز أن يسأل في تلك الساعتين عن مسائل كثيرة ، فان كان صاحب الطالع هو دليل تلك المسائل كلها كانت تكون على أحد أمرين : إما مصلحة كلها وأما رديئة كلها وليس الامر كذلك .

وقد يكون القمر متصلاً يومه كانه أو ساعات من النهار بكوكب ما والمسائل تختلف منها ما يكون ومنها مالا يكون بجودة النظر في الاصول

فصل

في ذكر أوتاد الفلك وأرباعه والبيوت الاثني عشر

واعلم أيها الاخ أيديك الله وأيانا بروح منه أن الفلك الاعلى يدير فلك البروج وسائر الافلاك من المشرق الى المغرب في اليوم واللييلة دورة واحدة ، وفي كل وقت من الأوقات يكون بعض درج فلك البروج في أفق المشرق ، وبعضها في حقيقة درجة وسط السماء وبعضها في أفق درجة الغارب وبعضها في درجة الرابع ومن كل موضع من هذه المواضع الى الآخر يكون ربع الفلك ، وكل ربع منه ينقسم الى ثلاثة أقسام : منها ما يسمى بيتاً فيكون الفلك في كل وقت أربعة أرباع على قدر فصول السنة ، ويكون اثنا عشر بيتاً على عدد البروج والربعان اللذان من الطالع الى وسط السماء ومن الغارب الى الرابع يسميان منقلمين ذكرين شرقيين

متيامنين ، والرابعان اللذان من العاشر الى الغارب ومن الرابع الى الطالع يسميان ثابتين مؤنثين غربيين متياسرين .

وقد يقال أيضا ان فوق الارض يمنة وأسفل الارض يسرة ، وفي قسمة أخرى بالربع الذي هو من الطالع الى وسط السماء شرقي مقبل ، والربع الذي من وسط السماء الى درجة الغارب جنوبي زائل ، والربع الذي هو من الغارب الى درجة الربع غربي مقبل ذكر ، والربع الذي من درجة الربع الى الطالع شمالي مؤنث زائل .

ويسمى الربعان المؤنثان والنصف الذي من وسط السماء الى آخر الدرجة الثالثة الاخيرة منه يقال له الصاعد ، والنصف المقابل يقال له الهابط .

وهذه الاربعة تنقسم على اثني عشر قسما على عدد البروج ويقال لكل قسم منها بيت .

فصل

في معرفة البيوت

فاول بيوت الفلك هو البيت الذي يطلع أوله من أفق المشرق والذي بعده هو الثاني ثم الثالث ثم الرابع ، ثم كذلك سائر البيوت يسمى كل بيت منها باسم العدد الذي يليه الى الثاني عشر ، وكل بيت من هذه البيوت الاثني عشر يسمى باسم مخصوص وينسب الى أشياء موجودة فيه .

فصل

البيت الاول يقال له الطالع وهو يدل على الابدان والحياة وعلى حالات كل ابتداء وحركة المثلثة الاولى تدل على الحياة والعمر وطوله وقصره والثانية تدل على القوة في الجسم ، والثالثة تدل على الصورة .

والبيت الثاني يقال له بيت المال وهو يدل على جمع المال واكتنازه وأسباب المعاش وحالاتها والاخذ والاعطاء ، والمثلثة الاولى تدل على المال ، والثانية على الاعوان والمعاش ، والثالثة تدل على المروءة واللفظ

والبيت الثالث من الطالع يقال له بيت الاخوة والاخوات والاقرباء والاصهار والعلم والرأي والدين والفقه والخصومات والاديان والكتب والاخبار والرسائل والسفار القريبة والنساء .

والاحلام القليلة المثلثة الاولى تدل على الاخوة والاخوات ، الثانية تدل على القرابات ، الثالثة تدل على الرعية .

البيت الرابع من الطالع يقال له بيت الالباء وهو يدل على حالات الالباء الاصل والجنس والارضين والقرى والمدائن والبناء وعلى كل شيء مستور مما كان تحت الارض وعلى السكنوز وعلى العاقبة والموت وما بعده مما يصير اليه حالات الانسان الميت من الدفن والنبش أو الصلب والحرق أو الرمي به في بعض المواضع أو كل لحم الحيوان أو غير ذلك من حالاته ، وما يختص بالنفس من الثواب والعقاب في المعاد ولا يتهيأ لاحد النظر في هذا القسم المختص بالنفس الا للعلماء من اخواننا الفضلاء . — وقد ذكرنا كيفية ذلك في رسالتنا الجامعة عند ذكر شرح رسالة كيفية

الذات والآلام والموت وما بعد الموت

المثلثة الاولى تدل على الالباء والامهات ، الثانية تدل على العاقبة في الأمور الثالثة تدل على الارضين وبناء المدائن

البيت الخامس من الطالع يقال له بيت الولد وهو يدل على الولد والرسائل والهدايا والرجاء وطلب النساء والمصادقة والاصدقاء والمدن وحالات أهلها وعلى غلات الضياع وكثرتها وقلتها .

والمثلثة الاولى تدل على الولد واللذة والأكل والشرب ، والثانية تدل على الاخبار والرسائل ، والثالثة تدل على المخاطبة والمصادقة

البيت السادس يقال له بيت المرض وهو يدل على الأمراض وأسبابها والزمانة والعبيد والاماء والوضيعة والظلم والنقلة من مكان الى مكان .

المثلثة الاولى تدل على المرض ، والثانية تدل على العبيد ، والثالثة تدل على الهمة والفكر .

البيت السابع منه يقال له بيت النساء وهو يدل على النساء والتزويج وأسبابه

والخصومات والاضداد والسفر والسلف وأسبابه والشركة المثلثة الاولى تدل على النكاح . الثانية تدل على الاضداد . الثالثة على الشركة .

البيت الثامن يقال له بيت الموت وهو يدل على الموت والقتل والمواريث وعلى السموم القاتلة والخوف وعلى كل شيء هلك وذل وعلى الودائع والبطالة والكسل . المثلثة الاولى تدل على الموت ، الثانية تدل على الخوف . الثالثة تدل على المواريث .

البيت التاسع يقال له بيت السفر وهو يدل على الاسفار والطرق والغربة وأمر الربوبية والنبوة والدين وبيوت العبادة كلها والفلسفة وتقدمة المعرفة وعلم النجوم والكهانة والكتب والرسل والاخبار والرؤيا .

المثلثة الاولى تدل على السفر وموافقته . الثانية تدل على الدين والعبادة والكتب والعلم والفلسفة . الثالثة تدل على الرؤيا والاحلام

البيت العاشر يقال له بيت السلطان وهو يدل على الرفعة والملك والسلطان والوالي والقاضي والشرف والذكر والصناعات والأمهات

والاعمال المثلثة الاولى تدل على السلطان والعز والولايات ، الثانية تدل على المسئلة الغامضة وعلى الملائكة والوحي ويقال انها السلطان والعز . والولايات الثلاثة تدل على الامهات

البيت الحادي عشر يقال له بيت السعادة وهو يدل على السعادة والرجاء والاصدقاء والمحبة والثناء والمواعيد والآمال والولد والأعوان .

المثلثة الاولى تدل على الرجاء في الامور والثانية تدل على السعادة الثالثة تدل على الاعداء والسيئات والكفر

البيت الثاني عشر يقال له بيت الاعداء وهو يدل على الاعداء والشقاء والحزن والغموم والحسد والنميمة والمكر والحيل والعناء والدؤوب ، ويدل على الجيوش . المثلثة الاولى تدل على الاعداء . الثانية على الشقاء والنميمة والغموم . الثالثة على الدؤوب

﴿ فصل ﴾

في الاستدلال على المسائل والاخبار بها

اذا سئلت عن مسألة فانظر اذا أقت الطالع بدرجاته ودقائقه وعرفت الدليل فانظر الى القمر في أي البروج هو وفي أي الحدود هو وعمن ينصرف من الحدود وعمن يتصل وبأي الموضعين كان أقوى فاقض عليه .

بيان ذلك أنا نظرنا فوجدنا الطالع الحمل حد بهرام وكان بهرام ساقطاً وكان زحل ساقطاً وكان القمر في الثالث من الطالع في بيت عطارد وكان عطارد في السابع من الطالع وكانت الزهرة في الدلو ، فاذا الدليل هو القمر لان بهرام كان ساقطاً وكان زحل ساقطاً أيضاً وكان القمر في الثالث من الطالع في بيت عطارد ، فلهذا قلنا إن الدليل القمر : وذلك أنا لم نجد أقوى من القمر وكان في الثالث من الطالع في بيت فرجه وكان يتصل بعطارد من التثليث وكان عطارد في السابع بيت الزهرة وكان نظرها اليه من تثليث وعطارد أيضاً صاحب بيت المريض يدل على أن السائل يسأل عن كتاب ورد عليه من أخ له يذكر فيه حال مرض امرأة من بعض أزواجه يتول حالها الى البرء .

﴿ فصل ﴾

اذا سألك سائل عن نفسه وحاله وما يصيبه فانظر الى الطالع وصاحبه ومن ينظر الى الطالع والى القمر أم مسعودة أم منحوسة فان كانت مسعودة فخاله حسنة ، وان كانت منحوسة فخاله سيئة ، وان كانت ممتزجة فخاله متوسطة

وان سألك عن دوام ماهو فيه فانظر الى صاحب الطالع والقمر فان كانا في برج ثابتة أو في الأوتاد فانه يدل على دوام ماهو فيه ، وان كانا فيما يلي وتداً فانه يدل على زوال ماهو فيه ، وان كان النحس قبل الوتد فقل له قد كُنت في شر وان كان في وتد فقل له أنت فيه اليوم واذا كان النحس بعد الوتد فقل الخوف عليك فيما بعد ولا سيما اذا كان في الثاني عشر ، فان كان صاحب الطالع منصرفاً من سعد الى سعد فقل من خير الى خير ، وان كان من نحس الى نحس فقل من

شر الى شر ، فان نظر صاحب الطالع الى صاحب بيت القمر فقل تصيب سروراً وان نظر الى صاحب بيته وشرفه فانه يرتفع من منزلة الى منزلة ، والكوكب الذي ينصرف عنه صاحب بيت القمر هو الأمر الذي يصير اليه فيما يستأنف . وان سألك عن مال فانظر فان كان صاحب الطالع يتصل بصاحب الثاني فانه يصيب الذي طلب ، وان كان يدفع بينهما كوكب فانه يحول بينهما في ذلك انسان من جنس ذلك الكوكب ، ومعرفة ذلك أن تعرف صاحب أي بيت هو من بيوت الفلك فتنسبه اليه اذا نظر الى بيته ، فان كان صاحب الثاني في الثاني فانه يصيب من عمل يديه ، وان كان صاحب الثاني في الثالث فانه يصيب من اخوانه وأخواته وان كان في الرابع فمن الآباء والارضين ، وان كان في الخامس فمن الولد والتجارة ، وان كان في السادس فمن العبيد أو المرضى ، وان كان في السابع فمن النساء والخصومات والشركة ، وان كان في الثامن فمن الموارث ، وان كان في التاسع فمن الدين والاسفار ، وان كان في العاشر فمن السلاطين والآباء ، وان كان في الحادي عشر فمن الاصدقاء والاخوان والتجارات ، وان كان في الثاني عشر فمن الدواء وأمر فاسد وان كان في بيته فهو وسط وان كان في هبوطه فهو رديء قليل .

وكذلك ان كان منحوساً أو راجعاً فهو فاسد رديء وان كان مسموداً فهو صالح وان اتصل صاحب الثاني بالمريخ فمن السرقة واللصوصية والآثام والخصومات فان اتصل بزحل فهو شيء من عسر وكد لا يوصل اليه الا بعد تعب وشدة فان اتصل بالمشتري فمن الورع والدين والنسك والفقه ، فان اتصل بعطارد فمن الكتابة والحساب والتجارات والكلام وان اتصل بالزهرة فمن قبل النساء وان اتصل بالشمس فمن قبل الملوك والسلاطين ، وان اتصل بالقمر فمن قبل الكلام والرسالة

فصل

في كلام حكماء الهند وغيرهم في الضمير

وان كان الدليل الاول رب الطالع أو الكوكب القابل تديره فان الضمير

عن موضع رب الطالع من الفلك أو عن موضع قابل تديره من الفلك ، وقد يخرج الضمير من درجة الطالع نفسها وذلك أن تنظر أي كوكب يتصل به درجة الطالع فان الضمير من قبل موضع ذلك الكوكب من الطالع ولا تغفل عن الكوكب الذي يكون في الطالع اذا لم يسقط عن درجة الطالع فان الضمير جوهر ذلك الكوكب .

وان نظر الى صاحب أي بيت هو فيه من الطالع فان المسألة عن جوهر ذلك البيت الذي ينظر اليه

والدليل الثاني قول وبيرونس وانطليقوس وبطليوس وواليس ورانبوس : وذلك أن تنظر صاحب أي بيت هو وأن تنظر الى البرج الذي فيه سهم السعادة فان المسألة عن جوهر ذلك البيت من الطالع ، فان كان في الطالع فان المسألة عن نفسه ، وان كان في الثاني فعن المال ، وكذلك بقية البروج الاثني عشر .

والدليل الثالث قول علماء الهند فانهم قالوا اذا سئلت عن شيء قد أخفى عنك فانظر الى رب حظ الدرجة والطالع ورب الحد ، ورب الدرجة أيها أقوى وبماذا يتصل قرب ذلك الموضع هو الدليل على الشيء الذي أخفى عنك وأقواها أن تنظر الى درجة الطالع في أي برج هو وفي أي برج يقع فان كان صاحب ذلك البرج هناك فان وجدت هناك كوكباً فان الضمير عن مثل ذلك البيت عن الفلك فان لم يكن هناك كوكب فانظر أين تجد حظ صاحب ذلك البيت فان الضمير على مثل موضع صاحب الحظ من الطالع وموضع صاحبه

والمثال في ذلك أن الطالع كان اثني عشر درجة من الحمل فألقيت لكل برج درجتين ونصف وبدأت بالطرح من الحمل الذي هو الطالع فبهذا الحساب يكون في الاسد الذي هو بيت الولد فلم يكن الشمس هناك ولا كوكب غريب ونظرت الى الشمس فوجدتها في السابع فقلت إن المسألة عن ولد يريد أن

يخطب امرأة ولو كانت الشمس في السادس فقلت من مرض ولد وكذلك بقية
البروج الاثنى عشر ان شاء الله

﴿ فصل ﴾

في استخراج الدليل من النوبهات

وذلك أن تأخذ من الحمل الى درجة نوبهات الطالع لكل برج تسع ،
ولكل ثلث درج وثلث نوبهراً واحداً فما اجتمع معك من النوبهات فألقها من
اثنى عشر .

فان لم يتم اثنا عشر فألقها من الحمل وابدأ بحيث انتهى ففي ذلك البرج
نوبهات الطالع . فاذا عرفت ذلك أين وقع فانظر ما يسمى ذلك البرج من الطالع
بيت مال أو بيت أخوة أو غير ذلك ، فان الضمير عن مثل جوهر ذلك البرج
من الطالع .

مثال ذلك ان سألت عن مسألة ، وكان الطالع منها عشر درجات من الحمل
فكان ذلك ثلث نوبهات وألقيت ذلك من الطالع فانتهى العدد الى الثالث من
الطالع وفيه زحل وهو راجع فقل المسألة عن غائب متى يرجع وكان عطارد هو
صاحب نوبهات الطالع في وسط السماء والطالع مع الشمس فقل هذا الغائب له
سلطان عظيم وشرف كبير ومعه جماعة جند وأجلاء من الناس كبراء لان الشمس هي
صاحبة الشرف والطالع في الدلو ونور العالم في الدلو مع عطارد في وسط السماء وزحل
صاحب بيتهما في الجوزاء - بيت عطارد - يدل على أن هذا الغائب أمير المؤمنين
فان استشهدت على ذلك أن زحل يكون صاحب سنة العالم وهو صاحب بيت
الشمس وعطارد جميعاً وكانت المسألة هل يرجع من سفره أم لا فنظرت فعلمت
انه راجع ان شاء الله ، وكذلك الحال في السائل بمثل ذلك الدليل يستدل على الحكم
عليها والاخبار بها

﴿ فصل ﴾

فيما اجتمعت عليه الحكماء القدماء من العلماء الاوائل من الادلة
وذلك أن في الطالع تسعة أدلة وفي غيره ثلاثة أدلة فالذي في الطالع صاحب

الطالع . وبيت شرفه ومثلثه وحده ووجهه ونوبهه واثنى عشريته ، والكوكب
الذي يسير الى درجة الطالع ومن في الطالع وفي غير الطالع وسهم السعادة وصاحبه
وصاحب بيت انشمس بالنهار والقمر بالليل .

فانظر الى أكثرها شهادة وولاية فهو الدليل ، فاذا أنت عرفت الدليل فانظر
بمن يتصل أو من يتصل به من بعد تسوية البيوت الاثنى عشر ، فان البيوت قد
تنقسم من برجين فيكون بعضه من وتد الارض وبعضه من وسط السماء فاذا
كان ذلك كذلك نخذ بأكثر درجات الطالع ودع الاقل وانسب الضمير الى ذلك
الذي في وسط الطالع فان كان لا يتصل بشيء ولا يتصل به شيء ، فالمسألة
عن نفسه .

فان كان الدليل قد زال عن الطالع الى الثاني منه وخرج منه جزء فالمسألة
عن شيء قد خرج من يد من سأل ، وكذلك الى تمام البروج الاثنى عشر الى جوهر
البيت الذي فيه الدليل ، وكذلك اذا لم يكن اتصال .

واذا كان اتصال فالأصل أولى بالدليل فاعرف عند ذلك الدليل ومن يتصل
به الدليل واعمل بالبيت الذي ينظر اليه الدليل ودع الآخر وانسب الضمير الى
ذلك البيت فان كان الدليل في هبوط فالمسألة عن سرقة أو شيء قد هبط أو اتضع
أو المحبوس ، وان كان ينتقل من برج الى برج فعن نقلة أو سفر ، وان كان
الدليل لصاحب الثامن أو الثاني عشر وهما بيت النجس فالمسألة عن موت أو
خوف ، وان كان الدليل قد وقف للرجوع فانه يسأل عن مسافر متى يرجع ،
وان كان واقفاً يريد الاستقامة فانه يسأل عن مسافر متى يستقيم . وان
كان الدليل متحيراً فانه يسأل عن تحيره ، وان كان الدليل مع الرأس في شرفه أو
في وسط السماء فانه يسأل عن ملك أو رئيس أو أمر الدين ، وان كان مع
الزهرة والمريخ ينظر اليها او مع المريخ والزهرة تنظر اليه فانه يسأل عن مهمة
النساء ، وان كان مع الذنب فانه يسأل عن كلام وخصومة ، وكذلك اذا كان
القمر في الطالع فانه يسأل عن خصومة أو عن خبر ، وان كان الدليل في الرابع
أو مع الرأس في السابع والرابع أن المسألة عن مال مدفون مثل كنز أو مخبأ وكذلك

اذا كان صاحب الثاني في الرابع وصاحب الرابع في الطالع والبرج ناري فالمسألة عن كيمياء هل يصح له أم لا ، وان كان البرج من برج النار فالمسألة عن حرب وان كان الدليل مع الذنب فانه يسأل عن سحر هل يصح أم لا .

فان شهد عطارد حقق ذلك وكذلك اذا كان الدليل زحل وهو مع عطارد وعطارد ينظر اليه فان المسألة عن سجن ، واذا كان الدليل تحت الشعاع فالمسألة عن محبوس ، واذا كان الطالع بيت عطارد أو شرفه وكانت الادلة في مواضع عطارد وله بها اتصال فان المسألة عن كتاب

﴿ فصل ﴾

في معرفة المسائل وأجوبتها

البيوت وما يتفرع منها

(بيت الحياة) اذا سئلت عن عمر انسان فانظر الى رب الطالع والقمر فان كان بيت الحياة قد انصرف عنه كوكب فان الكوكب الذي يتصل به القمر يدل على ما بقي من عمره وان كان صاحب الطالع تحت الشعاع يدخل في الاحتراق والقمر منحوس أو ساقط من الطالع أو بعض النحوس في الطالع أو السابع فانه يدل على موت السائل ، ووقت ذلك يعرف من رب الطالع .

فان كان ساقطاً أو ينظر ما بينه وبين درجة الاحتراق مما وجد بينهما من الدرج فذلك ما بقي من عمره ، وان كان في برج منقلب فأيام .

وان كان في برج ذي جسدین فشهورة ، وان كان في برج ثابت فسنون . وأشد ذلك أن يكون النحس في الطالع أو ينظر الى الطالع أو الى الرابع أو الثامن .

فأما ان كانت السمود تسعد الطالع والقمر يرى من النحوس وصاحب الطالع كذلك ، فان ذلك يدل على طول العمر والبقاء ، ثم عد ما بين القمر والنحس وما بين رب الطالع الى أن يحترق فما خرج من حساب القمر فهو وما خرج من الطالع عدد العمر

(بيت المال) اذا سألت عما يرجى أو سال سائل هل أصيب مالا أو لا؟ فانظر الى رب الطالع والقمر ، فان اتصل برب بيت المال ووجد القمر ينقل من رب بيت ذلك المال الى رب بيت الطالع فقل نعم تصيب المال ، وكذلك ان كانت السمود في بيت المال أو يتصل القمر بها أو رب الطالع أصاب مالا كثيراً ومنزلة رفيعة ، فان كان ذلك السعد متحيراً ساقطاً فانه لا يصيب من المال إلا قوت يوم بيوم ولا يكون له منزلة ولا جاه ، فان اتصل القمر أو رب الطالع بنحس وكان النحس في الثاني من الطالع فانه يدل على ادبار حال صاحبه ، وان كان القمر خالي السير فان السائل لا يزال على تلك الحال التي هو عليها حتى يموت . وخير السمود في بيت المال المشتري لانه يدل على الدنانير والدراهم

﴿ فصل ﴾

اذا أردت أن تعرف كم مقدار ما تصيب من المال في الامر الذي ترجوه أنت أو من سألك عن مثل ذلك فانظر الى صاحب بيت المال ، فان كان الدليل عطارد وكان في هبوطه أو في موضع ردى فانه يدل على أن يكون المال عشرين درهماً ، وان كان في مثله كان مائتي درهم ، وان كان في بيته كان ألفي درهم وان كان في شرفه كان عشرين ألفاً ، وكذلك جميع الكواكب على قدر سنيها الصغرى عشر مرات .

وان كان الكوكب في هبوطه أو في موضع ردى أعطاه بعدد سنيه الصغرى . وان كان في مثله أعطاه بقدر سنيه الصغرى عشر مرات ، وان كان في بيته أعطاه بعدد مائة مرة ، وان كان في شرفه أعطاه عددها ألف مرة ، وان كان الكوكب محترقاً فانقص على قدر احتراقه وبعدده من الشمس ، وان كان مع الشمس درجة واحدة لم ينل شيئاً ، وان نظر اليه نحس نقص مما دل على قدر وعليه على قدر قوته في موضعه على ما ثبت لك من الشرف والبيت والمثلة والهبوط فان نظر الى الدليل المشتري من شرفه زاده اثني عشر ألف درهم ، وان نظر من بيته زاده ألفاً ومائتي درهم ، وان نظر من مثله زاده مائة وعشرين درهماً

ومن موضع ردى غريب زاد اثني عشر درهما ، وفي الاحتراق ينقص المشتري مما يعطى على قدر بعده من الشمس .
فان كان في درجة الشمس لم يزد شيئاً وكذلك ينقص النجس ويزيد السعد مثل ما ثبت لك من هذه المنازل ومتى وجدت الدليل الذي منه استدللت على عدد الشيء الذي ينقص أو يزيد في برج ذى جسدین ، فاضعف ذلك العدد .
وربما كانت النجوس هي التي تعطي المال وهي الدليل على عدد الشيء .

❦ فصل ❦

في معرفة سني الكواكب
وهي ثلاث مراتب الكبرى والوسطى والصغرى
فأما سنوها الكبرى فللشمس مائة وعشرون سنة وهو العمر الطبيعي ،
ولا يكاد الانسان يجاوزه الا أن يشاء الله تعالى .
وللزهرة اثنتان وثمانون سنة ، ولعطارد ستة وتسعون سنة وللقمر مائة وثمان
سنتين ، ولزحل سبع وخمسون سنة ، وللمشتري تسع وسبعون سنة وللمريخ ست
وستون سنة .
وأما سنوها الوسطى فللشمس تسعة وثلاثون سنة ونصف ، وللزهرة خمس
وأربعون سنة ، ولعطارد اثنتان وأربعون سنة ونصف ، وللقمر تسع وثلاثون
سنة ، ولزحل ثلاث وأربعون سنة ونصف ، وللمريخ أربعون سنة .
وأما سنوها الصغرى فللشمس تسع عشرة سنة ، وللزهرة ثمان سنين ، ولعطارد
عشرون سنة ، وللقمر خمس وعشرون سنة ، ولزحل ثلاثون سنة ، وللمشتري
اثني عشرة سنة ، وللمريخ خمس عشرة سنة ، فهذه معرفة أنواع سنيها

❦ فصل ❦

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أننا نورد من العلوم في كتبنا
ورسائلنا ما يكون تزكية للعقول وتنبيهها للنفوس فأخذنا من كل علم بقدر ما اتسع

له الامكان وأوجبه الزمان وقد اجتهدنا أن يكون ذلك من أحسن ما قدرنا عليه
ووصلنا اليه .
ولذلك وصفناه وأثبتناه وأوردناه لآخواننا أيدهم الله ورضينا لهم كما رضينا
لأنفسنا إذ كنا كلنا روحاً واحدة وتراباً واحداً وبنى أب واحد ولنا رب واحد
وهو الذي خلقنا من نفس واحدة .
وقد قال رسول صلى الله عليه وعلى آله : « لا يكمل للمؤمن إيمانه حتى يرضى
لاخيه المؤمن ما يرضاه لنفسه »

وقال الله تعالى : « فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه
أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الألباب »
ولما كان علم الحساب علماً واسعاً عظيم الدائرة محيطاً بالاشياء غير محاط به
القينا اليك منه مدخلاً ومقدمة ليكون محرضاً لك على الدخول اليه والمعرفة بما
يوفق له منه .

وكذلك علم النجوم أيضاً علم واسع . وهو علم العالم الاعلى السماوي الحاكم
العالم الارضى : وذلك عالم علوي كبير وهذا عالم صغير سفلي .
ولذلك قلنا في رسالة أفعال الروحانيين إن أفعال العالم الكبير تظهر في العالم
الصغير ، والعالم الصغير ليس له فعل يظهر في العالم الكبير وإنما له البيان عما
يودعه فيه ويرسله اليه .

وقد القينا اليك في هذه الرسالة من سر علم النجوم ومستحسنات مسائله
وصادق براهينه ودلائله ما ان وقفت عليه تشوقت الى تعلمه والتبهر فيه .
واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أنه بمعرفة علم النجوم يكون لك
التمهيد للطلوع الى السماء والجواز الى المحل الاعلى ، فان لم تعرف ذلك تغدر
عليك السلوك في هذه الطريق .

ويوشك أن من سلك في طريق لا يعرفها ضل فيها كما قيل في المثل السائر
والقول الغابر : « قتل أرضاً علمها » يعني خيراً ومعرفة و « قتل أرض جاهلها »
يعني حيرة وهلكة .

والدليل على ما ذكرناه وبيان ما وصفناه معرفة هذه المسألة

فصل

إذا أردت أن تشير الى رجل في حاجة من أمور الدنيا والدين فالذي يجب عليك أن تعلم هل تجده في الموضع الذي هو معروف به أم لا ، فانظر الى صاحب الطالع فان كان في الاوتاد فان الرجل في موضعه ، وان كان فيما يلي الوند فهو قريب من موضعه ، وان كان ساقطا فليس هو في موضعه .

وان كان الانسان يعلم بهذا الدليل يسهل عليه ما يقصد اليه في حياة الدنيا فانه متى عدم هذه المعرفة كان جاهلا بما يقصد اليه ويقدم عليه هل يجد أم لا ، فان وجد ما يريد فبالاتفاق لا بالعلم ، وقلم يتفق للجاهل الاصابة .

والعالم في راحة من نفسه لانه لا يقدم على العمل ولا يتوجه في الطلب إلا في الوقت الذي ينبغي والزمان الذي يستوي .

فلذلك أردنا لآخواتنا — أيدهم الله وإيانا بروح منه — معرفة جميع العلوم وحثناهم عليها وأرشدناهم اليها .

واذا كان ذلك كذلك في المقاصد الدنيوية والمآرب الجسمانية لا يجب للمرء أن يتخلف عن معرفته فكيف يجب له التخلف عن الادلة الربانية وما يكون له به المعرفة بالطريق الى الآخرة والقدوم على ربه ليجازيه بما كسبت يده

فصل

واعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن من أحسن ما وصل الناس اليه من هذه الصناعة وأجل معارفها ، أن يعلموا كيفية أحوال الملوك والسلاطين وولاة الامور والعهود والامراء والقواد وولاة الحروب والوزراء والكتاب والعمال والقهارمة ، وابتداءات الدول وعواقبها ومدة أعمار المواليد وموالياها وما يظهر منهم في الازمنة ويعلمونه في الامكنة ، فان ذلك من العلوم المخزونة

والاسرار المكنونة والاخبار المدفونة مما استخرجتها الحكماء وعلمتها العلماء بما قد وقفوا عليه ووصلوا اليه من أخبار السماء بالوحي والالهام وصدق التخيل والرؤيا .

وقد رأينا — وبالله التوفيق — أن نذكر في هذه الرسالة طرفاً من ذلك نرويه عن العلماء ونخبر به عن الحكماء من غير زيادة ولا نقصان والله المستعان

فصل

فأول ما يجب أن يعرف من ذلك وأن يعمل به عقد التاج وبيعة الملك وابتداء الولاية العظيمة والملك الكبير المتقرر في ذلك الملك النبوي وهي بمنزلة الخلافة . فأفضل ما يكون العمل بذلك والعلم به أن يكون القمر من الذي يطلب صحيحاً تقياً من النحوس ، وقبل ذلك معرفة الجوهر والجنس والبلدة والاقليم والمدينة والمكان الذي فيه ذلك الابتداء والولاية ومعرفة الزمان والارباب والشهادات الدرجيات وهي للخاص والكداخده (١) وصاحب القمر ومدبري التدبير فتحمل ذلك وتجمع بعضه الى بعض وتقيس الاول بالآخر ثم تنظر الى القمر خاصة أين هو في الابتداء وكيف هو في صحته وما يقارنه بجسده ومتصل به ومسيره ومنزله والناظرين اليه أمن حظه هم أم من غير حظه ، ويكون عمل الابتداء للخلفاء في أحد البيعة أكثر حظاً من الشمس ، ولولاة العهود من المشترى ، ولأصحاب الثغور من المريح ، وللقهارمة (٢) من زحل ، وللوزراء والكتاب من عطارد ، وللعمال من القمر ، وللقواد من الزهرة ، والمريح . وأفضل ما يكون عقد التاج وبيعة الملك وابتداء الولاية والظهور والرياسة والجلوس على سرير المملكة والنطق بالأمر والنهي أن يكون الطالع برجاً ثابتاً والقمر في موضع جيد

فان الملك يكون طويلاً ولا تكون الرياسة ذات مدة ، ولا سيما الأسد لأن

(١) الكداخده : المقرب من الملك وكاتم سره وكتبه الخاص واللفظ غير عربي

(٢) القهرمان : مدبر الملك ومستشار الملك

البروج الموافقة لامر المملوك الحبل والأسد والقوس . فتي كان كذلك ووجدت في الطالع سعداً فانه يدل على حسن الخلق وصلاح جميع ذلك الابتداء والملك وان وجدت في الطالع نحسا كان غير ذلك من الفساد والرداءة ، وان كان المريخ في الطالع فان المولى يكون فظا غليظا خفيفا شتاما لا حياء له ولا دين بذيئاً ضعيفاً فاحشا في المنطق ، يستقبل خدمه وأهل مملكته بالبذاءة والشتيمة مبغضا لأقرانه محبا لسفك الدماء وخراب البلاد ، قليل الثبات على ما يأمر به سريع السقوط بمنزلته مفتضحا معيبا كثير الاعداء يكثر شكيمته .

وان كان زحل في الطالع فانه يكون حقوداً لواما عسيراً قليل النفاذ لما هو فيه ، حسوداً بخيلاً جماعاً خداعاً حريصاً مذموماً ، وان كانت الشمس في الطالع يكون كثير الجماعات كثير الجنود والعدد منيع الغير ، ويكون له سعادة عظيمة وعز .

وان كان المشتري في الطالع فانه يكون صدوقاً وفيما محبا للخير عالماً محبا لأهل الدين كثير الاصدقاء والنصيحة ذا عفة وزهادة في الدنيا .

وان كان عطارد في الطالع فانه يكون مفكراً داهية أديبا محكماً لأعماله بالحيل والعقل والخداع والمكر . فان كانت الزهرة في الطالع فانه يكون كثير الاموال والموارث من جهة النساء والخدم وضعيف البدن قليل الثبات على الامور سهل الوطأة محبا للهو واللعب والفرح والنزه وجودة اللباس والعطر وطيب المأكول والمشروب والخلوة مع النساء والحرم والتزيين بزيهم

وان كان القمر في الطالع فانه يكون جريئاً مشهوراً بالقوة والمشى بالليل وان كان الرأس مع السمود في الطالع فانه يكون قاهراً لملوك الزمان ظاهراً على أعدائه .

وأفضل ما يكون عن الملك وقهره وقوته وضبطه اذا أشرف المشتري على الشمس أو على القمر أو على الطالع ، وهو من بعض بروج المملوك وهو أيضاً في برج من بروج المملوك ، وأعظم لذكركه وأعلى أن يكون البرج الذي فيه المشتري

مقلبا لأن المنقلبة أبداً هي أشهر أمرا وأعلى وأنصح ، وذوات الجسدين فيها أكثر أجناسا وتخليطاً ، والثابتة أطول أمراً وأثبت .

ومتى وجدت المشتري في ابتداء المملكة خالي النظر عن الشمس والقمر والطالع فاعلم أنه لا محمداً لذلك الملك ولا مذمة ولا صلاح ، فان وجدت المريخ في موضع حسن أو يكون المشتري في بيت المريخ والمريخ في بيت المشتري فان الملك يكون جائراً نافذاً لأمر مظفراً في القتال قاهراً لاعدائه فتاحاً للبلاد وضابطاً للملك بعيد الغور في أمر عدوه ضعيف الاعداء لاسيما ان كانت الشمس مع ذلك في الاسد الذي هو برج نهاري وصاحب بيت المال ينظر اليها من وتد أو من بعض الاماكن القوية ميمنة أو ميسرة .

وينبغي لك أيضاً أن تنظر الى البيت العاشر من الطالع الذي هو بيت الملك وتنظر أيضاً الى العاشر من بيت الشمس الذي هو فيه الذي هو بيت ملكها في ساعة المسألة أو حين النظر والابتداء ، لأن هذين المكانين متى ما وجدت فيهما السمود وكان أصحاب ذلك البرجين في بروج ثابتة جيدة الموضع ، فان الملك ذو سعادة وخير وفضل .

وان كانت الكواكب التي في ذلك المكان في شرفهما أو شرقيه أو في حظ الابتداء أو لها نصيب في ذلك الابتداء من الاجتماع والامتلاء وسهم السعادة أو نحو ذلك فهو أفضل وأجود وذلك أن تكون الكواكب في مواضعها مستقيمة في سيرها وصعودها في العرض والشمال زائدة في جريها ملائمة الابتداء الى النهار بالنهار ، والليل بالليل . فتكون أيضاً تنظر الى أصحاب حظوظها وليست بالناقصة ولا بالبطيئة ولا في هبوطها ولا في ضدها ولا في الدرجات التي هي آثار ولا في الاماكن المظلمة ولا تحت شعاع الشمس ، فان ذلك كله يدل على الكذب والغش والتخليط على قدر الموضع والمكان والمنحسة .

ولتكن أيضاً تنظر الى برج وسط السماء فانه موضع لا بد منه لأنه برج الملك والسلطان . واعرف درجة الطالع والبيت والحد والوجه والشرف من

الكواكب ومن فيها ومن ينظر اليها وهل فيها من الكواكب المضيئة شيء وأين صاحب شرفه ، الا أن أجود ذلك يكون صاحب شرفه سعداً أو يكون صاحب وسط السماء شرقياً مستقيم السير .

وأجود ذلك أن يكون في شرفه وموضع له فيه حظ ، ويكون صاحب ذلك الشرف في شرف الشمس أو القمر أو المشتري ويكون صاحب ذلك الشرف في أي مكان موضع جيد ، فانه يأتي بدلالته حيث ما وقع بقدر قوته والكواكب المعينة له .

واعرف المكان الحادي عشر الذي يسمى المكان المعين وما فيه من الكواكب فان وجدت فيه الشمس أو القمر أو المشتري أو الزهرة أو عطارد أو الرأس وينظر اليه السعد ، فان ذلك الابتداء يكون من حسن المستقبل والثبات والقوة والبهاء والزيادة ، لان مثل ذلك يكون ملكه واصلاً الى ولده أو يبلغ فيه بهيمته — ولا سيما اذا كان ذلك المكان من بروج السعد ويكون فيه المشتري أو عطارد أيهما كان في ذلك الموضع ينظر الى السعد ، دل على وصول الملك الى ولده . وان وجدت زحل بالنهار في شرفه أو ينظر الى المشتري وكان المريخ في شرفه بالليل أو في بيته أو في بيت المشتري أو ينظر اليه المريخ من عداوته ، فان الملك الذي كان الابتداء له يكون مخرباً للبلدان غاصباً قاهراً ، وكذلك يكون عزيزاً جريئاً لا يهاب أحداً يحب سفك الدماء راغباً في الذكر شجاعاً ولا سيما ان كان مع المريخ سهم السعادة وسهم الجرأة فانه يكون منهمكاً في اراقة الدماء وقتال الاقران مجاً للفرسان والسلاح والاسفار ويكون له أفعال تختص به لا يبدئها لاحد حتى يفعلها خجاة .

واحفظ سهم السعادة وسهم الشرف وسهم الملك وتحسب له من درجة الشمس التي هو فيها بالنهار الى تسع عشرة درجة من الحمل ثم تلقى ذلك من الدرجة الطالعة حيث ينفذ الحساب ففي تلك الدرجة سهم السعادة بالنهار ، وبالليل تعد من الدرجة الثالثة من الثور ، وتلقى ذلك من الطالع أيضاً كما صنعت بالشمس ،

واحفظ سهم الملك الذي يعد من الشمس الى القمر بالنهار وبالليل تعد منه اليها ويلقى من درجة وسط السماء فانك اذا وجدت هذه السهام في مواضع جيدة مع السعد فانه أشهر للسعادة وأشهر للمملكة .

واعرف الثاني عشر من الطالع الذي يسمى بيت الشقاء ومن في كل بيت منها من السعد ومن النحوس واياها كان فيه نحس فاعلم أن بليته وعداوته من تلك الناحية التي يكون ذلك النحس ، وكذلك ما يهيج عليه من النواحي التي يكون فيها النحوس وقت الابتداء فان وجدت النحوس ساقطة ولا سيما تحت الارض فاعلم أن أعداءه الى الضعف والوهن وقلة القدرة على ما أرادوا ، وأفضل ذلك أن يكون الطالع وسط السماء في وتد .

واعرف الهيلاج ومن ترى منه وانظر المضيئين والشعاع ورب الطالع ورب وسط السماء وسهم السعادة لانك متى وجدت النحوس في أحد هذه الأماكن كن بالشعاع كانت المضرة والشرف فيها كائنة ، فاذا كان القاؤها لذلك الشعاع على الهيلاج تخوفت على نفسه ، وان كان القاؤها الشعاع على وسط السماء تخوفت على ملكه وان كان القاؤها الشعاع على الطالع تخوفت عليه في جميع أموره . فان كانت السعد هي التي تلقى الشعاع على هذه المواضع التي ذكرت فاقض عليه بالفرح والسرور والاستقامة والخير ، وليكن نظرك لبقاء الملك والسلطان من الشمس والطالع ولا سيما بالنهار فانه متى وقع عليه الشعاع من النحوس دل ذلك على الخوف والله أعلم .

واذا عرفت أمر الهيلاج فاطلب الكدخداء من بعد ما وصفت لك في المواليده ، فانه ان كان الكدخداء في الوتد أو مكان الشعاع أو في الخامس فانه يدل على السنين ، وان كان فيما يلي وتداً فانه يدل على الشهور ، وان كان ساقطاً فانه يدل على الأيام بعدد درجه ، وكذلك فانظر الى ما ينظر اليه النيران من السعد والنحوس فانها ان نظرت من التثليث أو التسديس من موضع حسن دل على الزيادة في السنين والشهور ، وان يكن نظر عداوة دل على النقصان والاجتماع

والامتلاء اذا وقع في وتد أو فيما يلي وتداً أو صاحبه في موضع حسن دل باذن الله على الزيادة والقوة والنجاح

فصل

اعلم يا أخى أيدك الله وإيانا بروح منه أنه لما كان بهذا العمل ومعرفة هذا العلم واحكام هذه الصناعة وتقويم الحساب ، يكون تمام العمل للملك الارضى وسياسة العلم الفلسفى ، وان كان المتولى لذلك الامر يحتاج الى من يدبر له هذا العمل ويقوم هذا الحساب — واذا كان ذلك كذلك فليس بملك ولا امام وانما الخليفة من استخلفه الله تعالى بأمره وأيده بملائكته وكان هو المدير له بالتدبير الذي يجمع له به السعادات الفلكية كلها واليه تصرف روحانياتها ، كما أيد الله سبحانه سليمان بن داود بالملكية وسخر له الجن والانس والطير والوحش وكما أيد موسى عليه السلام بكلامه وأمره حتى قهر فرعون وأهل مملكته ورجال دولته واستجاب له سحرته وهم أصحاب النجامة والكهانة في زمانه وهم الذين كانوا يدبرون له ملكه بما وقفوا عليه ووصلوا بعلمهم اليه فلما رأوا من موسى عليه السلام ما بهرهم نوره ولم يروا في علمهم أن عمله يبطل ، ولا أن ما يأتي به يتعطل وأن جميع ما هم فيه من أمر فرعون زائل مضمحل ، ورأوا أن السعادات قد انصرفت مسخرة بأجمعها لموسى وهرون عليهما السلام : (قالوا آمنا برب العالمين رب موسى وهرون) .

وان التأييد الكلى والامر الالهى هو مصرف تلك السعادات الى موسى وأخيه استجابوا له وخضعوا عنده

وكذلك حال نبينا محمد ﷺ لما صرف الله تعالى التأييد اليه وأنزل الوحي عليه خضعت له الملوك واستجابت له الكهنة والمنجمون وهم الذين عندهم علم من الكتاب وآمنوا به وصدقوا بمبعثه ، وكان هو المدير لهم والحاكم عليهم ولم يحتاج الى تدبيرهم وكان يأتهم بما ليس عندهم وبما يخرج عن وسع طاقتهم وآثامهم من علم الفلك وأخبار السماء بما لم يصلوا اليه ولا قدروا عليه .

فلما رأوا ذلك علموا وتحققوا أن تأييده إلهى وحكمته ربانية وان الأمر الذى اتى اليه من فوق الأفلاك ومن أعلى السموات فانه يلقي العرش المحيط والكرسى الواسع

فهذه صفة الولاية العظيمة والخلافة الكبيرة التى هي خلافة الله تعالى والمستخلف بها هو النبى ﷺ في زمانه ، وبهذا العقد يكون من استخلفه النبى عليه السلام من بعده إذا مضى الى ربه عز اسمه .

وهذه الولاية المخصوصة لاهل بيت الرسالة عليهم السلام لا يحتاجون فيها الى مدبرين غيرهم والى علماء سواهم ولا يطلع الناس على اسرارهم ولا يعرفون أخبارهم ولا يطلعون على مواليدهم ولا يعرفون سنينهم فى موتاهم ولهم علوم يتميزون بها وينفصلون عن العالم بمعرفتها وأعمال يعملونها لا يشركون فيها غيرهم .

ولذلك استحقوا الرياسة ووسموا بالخلافة وأنهم لا يبدون عملاً من الأعمال ولا يظهرون فعلاً من الأفعال الا بمشيئة الهية وارادة ربانية فى الوقت الذى ينبغى به اظهار ذلك العلم فيه ، وهم أطباء النفوس ومدادو الأرواح

وانما أردنا بما بيناه لك من العلم والعمل والتدبير الذى يذكره أهل هذه الصناعة ويصنعون في وقت ابتداء الخلافة ونصب سرير المملكة واجتماعهم لذلك وادعائهم بما يعملونه وترؤسهم بما يصنعونه وطلب الجوائز والاموال والخلع ليعلم أن الملك والخليفة الذى يستخلف بهذا التدبير هو مملوك وليس بمالك ، وانما أيد بتأييد أرضى وهو محبوس محجور عليه وقد سحر بسحر لا ينفك منه ولا يستخرج عنه إلا بالموت .

وقبل ما يتفق في أول تلك المملكة من يكون عنده من هذه المعرفة وصحة الصناعة ما يتدبر به على الصلاح ، وان اتفق ذلك فان الزمان لا يتهيا له على ما يريد من العمل وان تهيا له ذلك خالفه حكم المولد ، وان اتفق ذلك وقع الخلاف والمنازعة من أهل الصناعة ، واذا وقع الاختلاف فسد المختلف فيه .

فقد بان لك بما ذكرنا كيف تكون خلافة الله عز وجل وخلافة خلقه فان قال قائل ذلك لا يكون الا بامر الله سبحانه فقد صدق اذا اتبع فيه المستخلف الامر الذي يرضي الله عز اسمه وهو الذي من اطاعه فقد اطاع الله تعالى كما قال الله تعالى « من يطع الرسول فقد اطاع الله » .

وان عدل عنه إلى ضده فقد خرج من امر الله تعالى وارتكب نهيه ، ونريد أن نبين هذا القول ونوضح هذا المعنى

واعلم يا أخي أيديك الله أن أول خليفة استخلفه الله تعالى في أرضه هو آدم عليه السلام ، فلما أمره الله تعالى بمخالفة ابليس الذي هو عدوه وضده أن لا يقرب الشجرة التي نهاه عنها كان في الجنة بأمر الله

فلما أطاع ابليس فقبل منه وأكل من الشجرة خرج من أمر الله تعالى وصار في أمر ابليس لعنه الله ووقع في الخطيئة لأن الله تعالى أمره فخالفه وأمره ابليس فاطاعه .

فلما علم ذلك بمناداة الله له في تذكره بما استوجبه من نسيان وصيته استرجع وتاب وأتاب ولم يستكبر كما استكبر ابليس .

وكذلك ابليس أمره الله تعالى أن يسجد لآدم فلما سولت له نفسه أنه خير منه وامتنع من السجود خرج من أمر الله سبحانه وصار في أمر نفسه .

وهكذا يجري أمر المستخلفين من ذرية آدم في الارض من كان منهم مستخلفاً فيها بأمر الله تعالى الذي استخلف به آدم بعد التوبة وهو الامر الثاني والوصية الثانية التي لم يتعدها ولم ينسها وجعلها كلمة باقية في عقبه ، وهي خلافة النبوة ومملكة الرسالة والامامة

فمن تعدى هذا الامر وخالف هذه الوصية وطلب أن يكون خليفة الله تعالى ليدبر خلقه بسعيه وحرصه فانه لا يتم له ، وان تم وقدر عليه فانما هو خليفة ابليس لانها حيلة ومكيدة وخديعة وتعد وغصب وظلم وعدوان وخذلان وطفيان وعصيان .

فاذا فعل ذلك ربطت به روحانية كوكب فلايزال محبوساً فيهما محصوراً في أحكامها حتى يموت .

وعلى هذا تجري أحوال الملوك والسلاطين والمتغلبين في الدنيا ، ولذلك صاروا محتاجين الى المنجمين وأصحاب المعارف حتى أن بعضهم اذا وصل الى حكيم عالم من أهل هذه الصناعة وبلغه ما يريد علم انه عارف بما يسدو منه ويظهر عنه ومن عاقبة أمره قتله أو حبسه أو منعه من الكلام . والأحب اليه قتله .

فلذلك صارت العلماء لا يظهرون علومهم للملوك بأسرهم ويكتُمونها عنهم ولا يرغبون فيما يرغبونهم فيه من أمور الدنيا وأحوالها

واعلم يا أخي أن هذه الصناعة حق ويقين والعارف بها على حقيقة المعرفة قد وقف على الصراط المستقيم « وانه لقسم لو تعلمون عظيم » وانما ألقى الى العالم من علمها كالنقطة من البحر أو كالقطرة من القطر اذا كانت الدنيا بأسرها والارض بما عليها وفيها ببطنها وظهرها تشبه حبة خردل في أرض فلاة لم يدرك العقل سعة اقطارها بالقياس الى فلك القمر الذي هو أصغر الافلاك كلها

واذا كان ذلك كذلك فقد صح أن خلافة الله تعالى هي أمر خارج عن تدبير السياسة البشرية أن يعرفوه وعلم خفي عنهم أن يعلموه .

واعلم يا أخي أن البيت الذي فيه سر الخلافة وعلم النبوة هو البيت الذي وسما أهله بالبحر العظيم في الجاهلية والاسلام لما يظهر منهم من الآيات ويعلمونه من المعجزات ! فلم يجد أعداؤهم حلاً يضعون بها من منازلهم — لما عجزوا عن العمل بمثل ما يعملونه وجعلوا العلم الذي يعلمونه — إلا أن قالوا انهم سحرة وان لهم أعواناً من الجن يمدونهم بذلك .

وهيات حيل بينهم وبين ما يشتهون !! وان هو الا علم إلهي وتأيد رباني تنزل به ملائكة كرام كاتبون وحفظة حاسبون يلقونه بأمر الله عز اسمه على من اصطفاه من خلقه وارتضاه بخلافته في أرضه

واعلم يا أخي أن حجة الله تعالى في خلقه وأمينه في أرضه من عالم الحيوان

هو صورة الانسان وخليفته في أرضه على النبات والحيوان وكذلك في المعادن — كما قلنا في رسالة أفعال الروحانيين أن الدائرة الواسعة تظهر أبداً أفعالها وتبين أفعالها فيما تحتها —

واعلم أن في الدائرة المعدنية جواهر فاضلة شريفة وكذلك في النبات والاشجار وما يبدو عنها ويتكون منها وكذلك في الحيوان ملوكا ورؤساء — كما ذكرنا في رسالتنا الجامعة

واعلم أن في الحيوان ملوكا ورؤساء بعضهم جائر معتد يأخذ أموره بالقهر والغصب والظلم كأشكال السباع والوحش فهي في غاية الذم وقلة الانتفاع في القرب منها بل الأولى الهرب منها والبعد عنها ، ومنها ملوك ورؤساء يأخذون أمورهم بحسن الخلق وطيب النفس مثل الفرس الكريم والبقر والغنم وكذلك في الطير وهذا موجود في الخليقة بأمرها والدائرة الأرضية بأجمعها

وإذا كان كذلك في المعادن والحيوان والنبات فكيف لا يكون منه في عالم الانسان الذي هذا كله له ومن أجله ، وبهذا البرهان أن كل جبار وسلطان ظهر فيه الجهل ولم يوجد فيه العلم فهو مثل السباع والوحش يأخذ من زمانه ما قدر عليه ومن وقته ما وصل اليه ، والمجاورون له في تعب ونصب وخوف منه ومشقة مما يحملهم من مؤنته وفي مذلتهم من مملكته

والذين هم الخلفاء بغير هذه الصفة مثل الانبياء والأئمة والتابعين لهم باحسان رضى الله عنهم ورضوا عنه الأمرين بالمعروف والنهي عن المنكر هم خلفاء الله تعالى التابعون لأمره وبهم صلاح العالم ، وربما كانوا ظاهرين بالعيان موجودين في المكان في دور الكشف ، وبالضد من ذلك في دور الستر غير أنهم في دور الستر لا يكونوا مفقودي الوجه جملة من أعدائهم

فأما أولياؤهم فيعرفون مواضعهم ومن أراد منهم قصدهم تمكن منه ولو كان غير ذلك كان منه خلل الزمان من الامام الذي هو حجة الله على خلقه وهو تعالى لا يرفع حجة ولا يقطع الجبل الممدود بينه وبين عباده ، فهم أوتاد الارض وهم

الخلفاء بالحقيقة في الدورين جميعا ففي دور الكشف يظهر ملكهم في الاجسام والارواح وفي دور الستر يجري أمرهم في الانفس والعقول وأصحاب المملكة الأرضية والخلافة الجسمانية

وانما تظهر في الاجسام أفعالهم دون الانفس لم يملكوا الملك الروحاني ولا أيدوا بالتأييد السماوي ولذلك صاروا مشاغل بمثل ما يشتغل به البهائم ليس لهم همة الا البطن والفرج ، وكذلك ليس لهم همة الا جمع ذخائر الدنيا وجواهرها واغتنام لذاتها والحرص على نيل شهواتها كما قال تعالى (زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة) الى قوله جل جلاله : (والله عنده حسن المآب) وهؤلاء الناس هم المغرورون بالملك الأرضي كما قال الله مخاطبا للانسان : (يا أيها الانسان ماغرك بربك الكريم)

واعلم يا أخي أن المغرور المفتون بالدنيا هو الذي يقول لنفسه اذا رأت العذاب (يا حسرتنا على ما فرطت في جنب الله) ويقول : ياليت لي رجعة ياليت لي كرة هيئات حق القول (لا ملأن جهنم من الجن والانس أجمعين) . (وان منكم الا واردها كان على ربك حتما مقضيا) فقد بان لك يا أخي بهذا البرهان الفرق بين خليفة الله وخليفة الشيطان والملك الأرضي والملك السماوي

واعلم يا أخي أنه بهذه الصناعة يكون لك معرفة الملوك والرؤساء والسلاطين والمديرين وأتباعهم وما يكون من أمورهم وأحوالهم وحال من يعاديههم ويخرج عليهم في زمانهم ويضايقهم في مكانهم ، واذا عرفت ذلك واطلعت عليه طابت نفسك بذلك وسكنت الى ما علمته وملت نحو الخليفة الذي عنده الحق واليقين واستخلفته على نفسك الزكية وروحك المضيئة ، وان قدرت عليه ووصلت اليه فقد نجوت ووقفت على الطريق الواضحة والمحجة للأئمة ، وان عدمت ذلك فاجعل الخليفة على نفسك عقلك واقبل منه أوامره ونواهيه واجتنب الهوى فانه خليفة ابليس فيك واياك أن يجتمع عليك الخليفة والمستخلف أعنى ابليس بالقوة وخليفته فيك بالفعل ، وذلك اذا استولت نفسك الحيوانية وقوتك الشهوانية على النفس الناطقة والقوة العاقلة فتهلك

* فصل *

واعلم يا أخي أن أقوى ما يكون فعل إبليس في دور الستر، وذلك لأن حجة الله عز اسمه في أرضه وخليفته في عبادته يكون مختفياً مستورا وإن كانت أنواره تضيء في نفوس العارفين به والراجمين إليه الذين لا يعرفهم ما يرونه من قوة ملوك الدنيا وخلفاء الشياطين، فإنها أمور زائلة مضمحلة فانية لا بقاء لها ولا دوام ولا ينظروا من أمامهم إلى ملكه وسلطانه في دور ستره ولا يشككهم فيه دور الخفاء والاستتار بل يكون الامام عندهم في حال ستره وخفائه لأن جميع ما يجوزونه على النبي المرسل فقد يجوزون مثله على الوصي وعلى الامام، اذ كان النبي أشرفهم وأعلاهم رتبة: فهم يجوزون على النبي الموت والقتل والحرب من الاعداء، اذ لم يجدوا نصراً، والاكل والشرب والنكاح والفرح والغنى، وأن الأمور الفلكية تطرأ على أجسامهم كما تطرأ على أجسامنا غير أن نفوسهم الروحانية الشريفة النورانية هي من خارج الافلاك فلا يحكم الفلك على أنفسهم بل على أجسادهم، وانهم بالاجساد مثلنا غير ان بالانفس فرقا بيننا وبينهم مثل ما بين الحيوان والغير الناطق وبيننا.

وهذا ميدان يطول، ان أردنا شرحه خرجنا عن غرض هذه الرسالة فنعود الى ما كنا فيه فنقول: واذا قد ذكرنا كيفية ابتداء المملكة وعقد التاج ونصب سرير الملك فلندكر من علم هذه الصناعة والعمل بها كيفية نصب لواء العز والولاية وعقد التاج وعلامة الحروب فهو أحسن أعمال هذه الصناعة بعد ما ذكرناه

* فصل *

قال بطليموس: انظر الى القمر في عقد الولاية عند ذلك العمل وما يلي الجبايات له فلا تسقطه من المشتري، واجعل زحلا متصلا به القمر في بيت زحل من الثلاث أو التسديس في أول الشهر واجعل القمر في بيت زحل والقمر في الثلاث أو التسديس — كما وصفت لك في أول الشهر — واجعل السعود تنظر الى القمر بمض النظر، فاذا كان ذلك كذلك فإن تلك الولاية وذلك العقد تدوم ويطول على قدر ما يرى من قوة المريخ سنين ثم أشهراً ثم أياماً، فإن كان المريخ في الموضع الذي وصفت

والقمر والسعود معه في أول الشهر فإن ذلك الوالي يفسد عليه أهل عمله ويشنعون عليه ويخاف عليه الجيش ونهب ملكه في عمله ذلك، ويكون آخر أمره الى السلامة لمكان السعود والقمر، وإن كان المريخ في آخر الشهر فإنه موافق جيد، وإن كان المريخ وزحل جميعاً ينظران الى وسط السماء نظر عداوة فإن ذلك اللواء يخاف عليه الهلاك ويقتل صاحبه أو يحبس في حبس يموت فيه أو يؤتى من بعض أهل عمله، وإن كان زحل في آخر الشهر فإنه مذموم إن كانت له حصّة قوته، إلا أن يكون ضعيفاً لا حصّة له ويكون السعود عليه قويا، واذا كان القمر في زحل والعقد في نظير الطالع كان صاحبه هيوباً ويخاف الناس منه.

وانظر عند ذلك الى القمر فإن كان مقبولا فهو يدل على أن رعيته يحمدهونه وإن لم يكن مقبولا كان مذموماً عندهم إلى أن يخرج عنهم، وإن كان منحوساً زاد شراً ولقوا منه شدة.

وعلى هذا القياس يكون العمل بما يتفرع لك من ذلك به

* فصل *

واعلم أيها الاخ أيديك الله وإيانا بروح منه أن اللواء الذي يعقد للنبي والامام صلوات الله عليهم هو يكون بعلم هو أعلى من هذا وأوضح. وذلك أنه عقد بقصد التأييد وموافقة التسديد ولا يعقده النبي والامام الا لمن يكون منه بال منزلة التي يستحق بها ميراث ذلك العلم، مثل عقد رسول الله ﷺ الراية، قال لا صحابه: (لا عطين الراية غداً رجلاً يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله، كراة غير فرار لا يرجع حتى يكون الفتح على يديه)، وكان ذلك كذلك.

ومثل الوقت الذي أخرجه فيه الى شيطان الاحزاب وما اتبعه به من الدعاء المستجاب في الوقت الذي ينبغي ذلك فيه، وبمثل هذا العلم يكون لك المعرفة بأفعال الأنبياء والأئمة وما يعلمون من أعمالهم لأصحابهم ومن يتبعهم فإنهم يعطون لكل واحد منهم من ذلك ما يستحقه من منزلته ويصدر عنه من فضيلته عندهم وكرامته لديهم، ويزيد ذلك وينقص بحسب ما يرون له من العمل في ذلك.

ولما ذكرنا أنا نورد من مستحسن هذه الصناعة وغرائب عجائبها ولطائف أسرارها ، اذا كرتك بهذا الفصل وهو علم غريب وسحر عجيب ، اذا أردت المضي أنت أو من يتفق له ذلك من اخوانك أو من سألك عن حال دعوة أو وليمة قد دعى اليها ويريد المضي اليها كيف يكون حاله وصفة المجلس ومن يحضر وما يحضر فيه من الطعام والشراب والندماء وكيف صاحب الدعوة وما صفة جميع ما هم فيه ؟ فأبدا بالقول عليه والحكم بما نبين لك في هذا الفصل

فصل

اذا أردت ذلك فانظر الى الطالع فانه يدل على ما يؤكل في المنزل :
ومن البرج الثاني من الطالع يعرف ماهية ما يؤكل .
ومن البرج الثالث يعرف صفة الجلوس ووقت الندماء .
ومن البرج الرابع يعرف الموضع الذي يجلس فيه أهو غربي أم شرقي قبلي أو شمالي أجيد أم ردي .
وأعلم أن من البرج الخامس يعرف الشراب ماهو ، ومن البرج السادس يعرف خدمهم ، ومن البرج السابع يعرف الموضع الذي يذهب اليه بكرم فيه أم لا .
ومن البرج الثامن يعرف هذا الخبز والطبخ ، ومن البرج التاسع يعرف قرينك في الموضع الذي تجلس الى جانبه .
ومن البرج العاشر تعرف صاحب البيت الذي دعاك ، ومن الحادي عشر يعرف حال المغنين ، ومن الثاني عشر يعرف نساء البيت ورجالهم .
فان كان القمر في الطالع فطعامهم يكون الغالب عليه الرطوبة وقلة الطعام الطيب وكثرة المرققة والمائية عليه غالبية .

وان كان القمر مع المريخ في الطالع فانه يتمتع في الدعوة شيء كثير .
وان كان القمر والمريخ في وسط السماء يكون في الدعوة سفك الدماء بجرح أو قتل .

وان كان القمر مع عطارد فانه يحدث في المجاس شراء أو بيع

وان كان القمر مع الزهرة كان في الدعوة طرب ولهو
وان كان واحداً مما سميناه في الطالع فهو بمنزلة القمر في ذلك
وان كان القمر ينظر الى زحل من التثليث والقمر في برج من بروج الماء فان الذي يؤكل في الدعوة سمك أو مما يكون في الماء من الحيوان .
وان كان القمر في الميزان فالماً كول حبوب
وان كان القمر في الجوزاء والدلو فالماً كول في الدعوة لحم طير
وان كان القمر ينظر الى زحل من تربيع أو مقابلة فالماً كول في الدعوة لحم بارد
وان كان القمر مع المريخ أو ينظر اليه فالماً كول لحم حار
وان كان زحل في الخامس من الطالع فان شرابهم مر
وان كان المريخ في الخامس فشرابهم حامض
وان كان المشتري وعطارد في الخامس فشرابهم شديد الحلاوة
وان كانت الزهرة في الخامس فشرابهم بين الحلاوة والمرارة : عطر الرائحة طيب الطعام مليح اللون
وان كان القمر في العقرب مع ذنب فاحذر أن تسقى السم في مجلسك
وان كان القمر في الاسد فاحذر اللحم ، وان كان في القوس فاحذر أن تأكل لحم الصيد .
وان كان القمر في الميزان فاحذر أن تأكل الفجل والحبوب . وان أكلت خضرك والله اعلم بالصواب .
فانظر يا أخي الى هذا العلم العجيب والصناعة المتقنة الحاوية لجميع ما يجري في الموجودات ويحدث من الكائنات ما أحسنه وأحسن العمل به والحكم عليه ، وبهذا العلم يكون الاخبار لمن صح له العمل بما يكون قبل أن يكون وهو ضرب من علم الغيب الارضي وكذلك ما يكون بالزجر والقال .

فصل

ومن مستحسنات هذه الصناعة وعجائب أسرارها معرفة حال من يريد زيادة قوم والمبين عندهم وما يكون من أمره في ذلك الموضع وما ينتهي اليه حاله .

إذا أردت ذلك فانظر الى الزهرة فانها الدليل على حال النساء وان كانت في بيت المريخ أو زحل فانه يأتي تلك الليلة امرأة غير امرأته وان كانت الزهرة في بيت عطارد أو الدلو أو الجدي أو السرطان والقمر معها فانه يبني بيت مضيء مشرق عند امرأة عزباء وان نظر الزهرة والقمر جميعاً في بيت المريخ فانه يأتي امرأة عاتقاً وكذلك ان نظرت من السابغ الى بيت المريخ على أي حال كان ونظر اليه ربه كان مثال ذلك.

وان كان المريخ في السابغ ونظر الى درجات الطالع فانه يأتي الرجال والنساء في أدبارهن ، وان نظر عطارد من السابغ كان مثل ذلك ، وان نظر المشتري الى الزهرة فانه يأتي امرأته .

واذا كان الطالع برجاً ذا جسدين وتنظر الزهرة من السابغ فانه يقضي حاجته ويبني وحده ، واذا نظر القمر من السابغ الى برج ذي أربع قوائم وكان بين زحل أو درجاته فانه يأتي الدواب ، واذا نظر زحل من بيته من السابغ الى الطالع فانه يأتي نساء أصحاب حرث ويبني من الارض في موضع مظلم قدر .

واذا كان المشتري كذلك فانه يبني مع امرأة جميلة حسنة وان كان المريخ والزهرة جميعاً فانه يأتي نساء في هول وخوف وهو من ذلك على خطر .

وباقى هذا الباب مذکور في كتب أحكام النجوم ، وانما أردنا من ذلك المقدمات فاذا وقفت عليها صح لك ما قلنا ، ان جميع ما يحدث في العالم البشري والخلق الارضي بتدبير فلكي وأمر سماوي ، اذا كان العالم السفلي مربوطاً بالعالم العلوي في جميع أموره وأحواله ، وانما أردنا بما ذكرنا من هذا العلم ليعلم اخواننا أيدهم الله أن فضيلة العلم هي الموجبة للانسان اسم الانسانية التي يتهيأ لها الوصول الى الصورة الملكية والرتبة السماوية والعلم بالامور الغائبة عن العيان والمتقدمة بالزمان والمستقبل الكيان ، هي من أشرف العلوم وأجلها ومعرفة ذلك تكون بعد الخدق بالصنائع كلها والتمهر فيها وطيبة النفوس وسلامة القاب والتسليم لما يكون ، وقلة الجزع والخوف مما لا بد منه ومن كونه استدفاع بالدعاء والتضرع الى الله تعالى والخوف منه وحده لا شريك له .

ولعل كثيراً ممن يقف على رسائلنا هذه يظن أن مرادنا في وضعها هو تعليم علم النجوم ولعمري أن ذلك من أحد أغراضنا فيها لأننا نحب لآخواننا أيدهم الله أن يقفوا على جميع العلوم ويتعلموها ولا يجهلونها اذ كان مذهبهم هو النظر في جميع العلوم واستقراؤها كلها والاحاطة بمعرفة ظواهرها وبواطنها ، وأكثر أغراضنا فيما وضعنا من رسائلنا كلها توحيد الله عز اسمه وتنزيهه عما نسبته اليه الجاهلون عن معرفته ، الحائدون عن محجته والمعرفة بما خلق من خلقاته وأبدع من صنعته ، فان الاشياء كلها مربوطة ببعضها ببعض محتاجة بعضها الى بعض . وقد ظن كثير من الناس ممن سمع ذكر السحر والسحرة وأن من السحرة قوما يحيلون الصور عما هي عليه مصورة الى صورة أخرى وذلك لما رأوا صور درجات الكواكب ونوهراتها في البيوت القديمة الباقية من عهد الحكماء الاولين المتقدمين من القرون الخالية والامم الماضية .

فلما رأوا ذلك ظنوا بفساد ظنونهم أن تلك الصور المصورة والخطوط المسطورة هي مما كانوا يعملون به من السحر ، وأنهم كانوا ينزلون به الطير من الهواء ويستخرجون به السمك من قعر المياه بالكلام والرقى والعزائم ، وأنهم كانوا يسحرون الانسان حتى يصير حيواناً ولهم أوهام كثيرة في مثل ذلك فاسدة . وليس الأمر كما ظنوا ولا الحال كما توهموا لسكنها بالحيل التي عملوها والفخاخ التي نصبوها والصنائع التي أحكموها وهي السحر الموجود في العالم مادام العالم موجوداً إنما هو موجود به ، وقد ذكرنا في صدر هذه الرسالة ماهية السحر وأقسامه وما يختص بكل قوم من الناس وأصحاب كل صناعة ولولا خوف الاطالة لا تينا بذكر ما أسره أصحاب علم النجوم والذي به قدروا على ما قدروا من الاخبار بما كان ويكون وقد أتينا على شيء منه ونريد أن نزيد في الاستدلال على ما يعلم به حال المولود من وقت مسقط النطفة ونذكر في هذا الموضع العلم الذي يعرف به الجنين في بطن أمه أذكر أم أنثى ؟ وهل الحمل واحد أو اثنان ؟ وعن الحمل متى كان وغير ذلك

﴿ فصل ﴾

إذا أردت أن تعرف هل الحمل واحد أو اثنان فانظر الى الطالع فان كان
برجاً ذا جسدين وكان فيه كوكب ووجدت في بيت الولد مثل ذلك فانها حامل
بتوأم ، وان لم يكن الطالع ولا بيت الولد برجاً ذا جسدين ولا فيه من النحوس
شيء مما ذكرت ولا النيران في بروج ذوات الاجساد فانها حبل واحد. وإذا أردت
أن تعرف الحمل أذكر أم أنثى فانظر الى رب الطالع ورب بيت الولد ، فان كان
في بروج أناث فهو أنثى ، وان كان في بروج ذكران فهو ذكر ، وان اختلفا
فاستشهد بالقمر فأيهما يشهد فاقض عليه به

وأيضاً إذا أردت ذلك فخذ من بيت القمر وهو السرطان الى القمر بدرج
السواء وزد عليه درجات الطالع ثم اتى من الطالع ، فان وقع في برج ذكر فهو
ذكر وان وقع في برج أنثى فهو أنثى

﴿ فصل ﴾

في معرفة متى كان الحمل

إذا أردت ذلك فخذ من درجة صاحب السابع الى درجة وتد السابع وألقه
ثلثين ثلثين ، فكل ثلثين بلغ فهو شهر ، فان كان أكثر من تسعة أشهر فاق
منه تسعة وما بقي بعد ذلك فهو وقت الحمل . ووجه آخر انظر ما طلع مع الطالع
فهو نوبهه ، وليكن لكل نوبه شهر ولكل درجة وسبع دقائق وثلثين ثانية ،
فبذلك يعرف وقت الحمل

﴿ فصل ﴾

وإذا أردت أن تعرف متى تلد الحامل ليلاً أم نهاراً فانظر الى الطالع وصاحبه
فان كان في بروج النهار ولدت بالنهار وان كان في بروج الليل ولدت بالليل .
فان اختلفا فاعمل بأكثرها شهادة

﴿ فصل ﴾

في اختيار وقت الحمل

اعلم أن خير ذلك أن يكون القمر من الطالع في برج ذكر في مثلثة الشمس ،
واحذر أن يكون في الطريقة المحترقة وليكن سليماً من النحوس والاحتراقات ،
وكذلك الزهرة لأنها ان فسدت الزهرة فسدت الارض وان فسد طريق القمر
فسد البدن ولم ينتفع به

﴿ فصل ﴾

في موت الجنين في بطن أمه

إذا مات الجنين في بطن أمه وخشى عليها في اخراجه الموت وأرادوا اخراجه
فليخرجوه والقمر ناقص في الضوء هابط في الجنوب ، وينظر المريخ والزهرة
من الترييم والتثليث الى الطالع أو الى القمر . وأفضل ذلك أنه اذا كان القمر
في برج مؤنث ويكون الطالع وصاحبه ينظر الى الزهرة والمشتري ناظرًا اليهما
وخير البروج التي يكون فيها القمر أو الطالع البروج الاناث المستوية الطلوع .

﴿ فصل ﴾

في حال المولود في بطن أمه

إذا وقعت النطفة في الرحم دبرها زحل في الشهر الاول بالبرد ، ودبرها
المشتري في الشهر الثاني ببعض الاعتدال ، ودبرها المريخ في الشهر الثالث
فصيرها دماً وفي الشهر الرابع تنفخ الشمس فيها الحياة باذن الله عز اسمه وفي
الشهر الخامس تتركب فيه الزهرة التذكير والتأنيث ، وفي الشهر السادس
عطارده يصير فيها اللسان والاسنان ، وفي الشهر السابع القمر يتم فيها الصورة .
وان ولد في تدبير القمر عاش وان تأخر رجع في الشهر الثامن الى تدبير زحل ،
فان ولد في الشهر الثامن — وهو زحل — مات ، وان ولد في التاسع حين

يعود التدبير الى المشتري نجما باذن الله وكان منه ما قدر له أن يكون في مدة حياته وبحسب ما تولى مولده .

والوقوف على هذه الاسرار والاخبار بها والحكم عليها هو السحر للعقول لما يكون فيه من البيان الذي به يتميز الانسان من الحيوان ويستخرج بالزجر والسكهاة مثل ذلك

﴿ فصل ﴾

إذا أردت أن تعرف ما يكون من رسول يرسل في حاجة يأتي بها أم لا فانظر الى القمر والى صاحب بيت الخامس ، فان انصرف القمر أو صاحب بيت الخامس عن كوكب يشبه طبع الحاجة التي بعث بها ، فانظر ان كان مثل ذلك ثم اتصل بدرجة الطالع دل على أنه يأتي بقضاء الحاجة والا فلا .

﴿ فصل ﴾

في قدوم الرسول

إذا أردت أن تعلم هذا الرسول يسرع الرجوع أم لا وما يكون منه في غيبته فانظر الى الشمس ورب الطالع : فان كان في بيت السابع وواحد منهما قد اتصل الرسول ، وان كانا في الرابع فهو مريض أو مجبوس ، وان كانا في الثامن فهو ميت ، وان كانا في التاسع فقد فصل ! وان كانا في العاشر ونظر اليه المريخ فهو في يد السلطان الظالم ، وان كانا في الحادي عشر فهو عند صديق ، وان كان القمر في رأس الجوزاء وكان في موضع حسن السعود ، فيبشر عن خبر الغائب بكل خير

﴿ فصل ﴾

في معرفة ما في الكتاب قبل أن تقض ختامه

إذا أردت ذلك فاقم الطالع وأنظر أين عطارد ؟ فان كان هوى الطالع فان في الكتاب ما يبين عن خبر صاحبه وحاله في أمره في نفسه وان كان في الثاني فالكتاب فيه ذكر المال وأشباه ذلك ، وان كان في الثالث فالكتاب عن الاخوة الاقرباء

وان كان في الرابع ففيه ذكر الاملاك والارضين والعقارات ، وان كان في الخامس فالكتاب فيه ذكر الاولاد والملبوس والافراح ، وان كان في السادس فالكتاب فيه ذكر الماليك والدواب والمريض ، وان كان في السابع ففيه ذكر النساء والتزويج وأشباه ذلك ، وان كان في الثامن فالكتاب فيه ذكر الممات والمواريث وان كان في التاسع فالكتاب فيه ذكر الحج أو سفر في وجوه البر والدين ، وان كان في العاشر فالكتاب فيه ذكر السلطان أو عن سلطان ، وان كان في الحادي عشر فالكتاب فيه ذكر الاصدقاء والاخوان ، وان كان في الثاني عشر فالكتاب فيه ذكر الاعداء

﴿ فصل ﴾

في ختم الكتاب

إذا أردت أن تعرف كتاباً هل ختم أو عليه خاتمه أم لا فانظر في ذلك الى عطارد والقمر فان اتصل القمر بعطارد فاعلم انه لم يختم بعد وان وجدت القمر منصرفاً عن عطارد بقدر حد الكوكب فاعلم انه قد ختم الكتاب واجمل الكتاب لعطارد والطين للقمر

﴿ فصل ﴾

واعلم يا أخي أيديك الله وايانا انما أخبرناك بهذا لكي تستدل به على غيره ولتعلم ان جميع الامور في عالم الكون والفساد صغيرها وكبيرها ودقيقها وجليلها بتقدير فلكي وأمر سماوي وكلها مسطور في كتاب مبين فمن أحسن قراءته أحاط بمعرفتها كلها وتشوقت نفسه الصعود الى عالم الافلاك وسعة السموات ودار الحيوان وفسحة الرضوان وروضة الجنان دار الروح والريحان

﴿ فصل ﴾

في صدق الاخبار وكذبها

فان أردت معرفة ذلك فانظر الى الدليل وهو القمر فان اتصل بكوكب في وقت فالخبر حق ، وان اتصل بكوكب ساقط فهو باطل ، وبالعكس من ذلك

فصل

واعلم يا أخي أيديك الله وایانا بروح منه انك وجميع اخواننا محتاجون الى المعرفة بهذه الأمور لتكونوا أغنياء بما في أنفسكم من المعارف والعلوم عن الحاجة الى من لا يعرف قدركم فيكون له الفضل عليكم اذ قد جهلتم ما قد علمه واحتجتم فيه اليه وليس هذا صفة اخواننا الفضلاء لانهم لا يرضون لأنفسهم الجهل ولم يستقروا أو يطمئنوا الا بعد الاجتهاد والسعي في الاحاطة بكلية العلوم بحسب الطاقة.

فلما بلغوا الى ما احتاجوا اليه والى معرفته منها حازوا الفضيلة الانسانية ولذلك سميناهم اخواننا الفضلاء ، وارجو أن تكون منهم لسعيك واجتهادك في المعارف

فصل

اعلم أيديك الله تعالى انا نحب لاخواننا أيدهم الله ما يكون به صلاح شأنهم واستقامة أمورهم في دينهم ودنياهم.

ولما كان ذلك أكثر أغراضنا منهم بسطنا لهم هذا الكتاب وأوردنا فيه معرفة مبادئ الأعمال والصنائع العلمية والعملية بحسب ما قدرنا عليه بتوفيق الله تعالى ، والذي حملنا على ذلك هو اننا لم نقتصر على علم واحد وصناعة واحدة لانا علمنا اختلاف طبائع الناس وجواهرهم وما يشاق كل واحد منهم اليه بما يوافق طبيعته ويناسب جوهره من الصنائع وما أوجبه مولده له .

وذلك مثل اختلاف شهواتهم وما آكلهم ومشاربهم وجميع أحوالهم فجعلنا في رسائلنا هذه من مبادئ الصنائع والمعارف والعلوم ما يكون معيناً للمبتدئ ، ورياضة للمتعلم ولم ندع فيما قلناه ، ولا تعدينا فيما وضعناه لأن الواجب علينا والعلماء أن نمحض النصيحة لاخواننا في المقدار الذي وصل اليه من العلوم واستنبطناها ولا انا قد أحطنا بكليات العلوم والصنائع بأسرها ، ولأن هذه المقدمات التي أوردناها والعلوم التي ذكرناها نحن والمستخرجين لها من ذواتنا

انما أخذناها من كتب الحكماء والمتقدمين ما كان منهم من الصنائع العلمية وما كان من العلوم الحقيقية والأسرار الناموسية ، فمن خلفاء الانبياء صلوات الله عليهم وأصحابهم والتابعين لهم باحسان . وكثير من الصنائع لم نذكرها وكثير من العلوم لم ننبه اليها ولم نصل اليها ولا خطر بأوهامنا معرفة كتبها وان فوق كل ذي علم عليم . لكننا أرشدنا اليها وأمرنا لاخواننا بالاجتهاد في الطلب والسعي في الاكتساب لما به يكون فيه الصلاح في معيشة الدنيا والآخرة

واعلم أن المراد من جميع الصنائع العملية والمعارف العلمية ينقسم قسمين لا ثالث لهما احدهما ما يكون به صلاح الجسم وقوامه على الحالة الصالحة ، والآخر ما يكون به صلاح النفس بعد مفارقتها للجسم والموت وكونها في معادها على الحالة الصالحة لها ، واذا كان ذلك كذلك فالواجب عليك أيها الاخ أن تحرص وتجتهد فيما تكمل به السعادتين وتنال به المنزلتين ، والسبب في اختلاف الصنائع وكثرة أنواعها هو لاجل عمارة الدنيا وما هي مبنية عليه من التضاد والاختلاف في الأفعال والأعمال وبهذا الاختلاف والتضاد يصير أمرها الى الهلاك والاضمحلال

واعلم يا أخي انه من وفق له أن ينال ما به قوام نفسه وجسمه من علم واحد ومعرفة واحدة فقد نال السعادة الكاملة والنعمة الشاملة وهو أن يكون منزها عن الأفعال الدنية والصنائع المتعبة والأعمال الشاقة وتكون صناعته منطقية لا يحتاج الى آلة صناعية ولا يستعين عليها بشيء من أعضاء جسده الا باللسان والقوة المحركة لليد بالكتابة ، لما يحتاج أن يكتبه واستعمال الفكر والروية وجودة الخاطر وذكاء النفس وجودة الحس . فلما طلبنا هذه المعرفة الجامعة لما ذكرنا ، لم نجد الا المعرفة بحوادث الفلك وأحكامه بعد معرفة علم الحساب وعلم العدد الذي به يقدر على ذلك من أراد . وبحسب معرفته بالحساب وعلم العدد يكون علمه ومعرفته بأمر النجوم وان كان علم الحساب والعدد هو المدخل الى جميع العلوم . واعلم يا أخي ان الصنائع كلها ظواهرها موضوعة لصلاح الاجسام وبواطنها لصلاح الارواح ، مما كان منها معمولاً به على ما وصفته الحكماء وأخبرت به الانبياء .

فاما ما وقع فيه التبديل والتغيير فقد خرج عن هذه الصفة وصار فتنة في الدين والدنيا فنظرنا الى الصناعات الحكيمة فرأينا أقسامها معتدلة ونسبتها مستوية لانها مبتقنة ونتاجها حسنة وظواهرها مطابقة لبواطنها لا تخالفها وظواهرها دالة على اتقان صنع الصانع الحكيم سبحانه ، واحداثه الاشياء ، وبواطنها تدل على تنزيهه وتدعو الى عبادته وتدل على طاعته

واعلم يا أخي بان صناعة الحساب ومعرفة علم الفلك وحكمته كالملك ووزيره في الصناعات والاعمال وما بعد ذلك حتى تنتهي الى صنائع العامة والرعايا وأصحاب المهن الخسيسة والصناعات القبيحة المستزلة ، فعلم الحساب هو كالملك اذ كان هو المحتوى على سائر العلوم والصناعات وبه يعرف مقاديرها وكمياتها وبادياتها ونهاياتها وبعلم الفلك الذي هو كالوزير للملك تعرف انبيائها وكمياتها وما يدوم فيها وما لا يدوم والمسعود فيها والمنحوس فيها والاسباب في كونها والاحكام الجارية عليها والامور الواصلة اليها .

وبالمثال الروحاني والنسبة النفسانية ، قالوا ان علم العدد كالعقل الاول الحاوي لجميع صور الموجودات العاقل لها .

والعلم بمحوادث الفلك كالنفس الحادثة عن العقل ولان النفس الكلية مربوطة بالفلك المحيط وهي الحركة له واذا كان ذلك كذلك فليس في العالم صناعة كاملة معينة لصاحبها على بلوغ المنزلة والدرجة السامية في الدين والدنيا الا المعرفة بعلم العدد وصناعة النجوم والمعرفة بأحكام الفلك وحوادثه ، وهذه طريقة الحكماء لانهم لم يبدؤوا بعلم من العلوم ولا بصناعة من الصناعات حتى احكموا المعرفة بهذين الاصلين فلما عرفوها أبدوا ما أبدوه من الصناعات والاعمال ، وكذلك الانبياء صلوات الله عليهم لما أبدوا بمواد النفس والعقل دعوا الى الله جلّت عظمتهم على بصيرة وكان من استجاب اليهم موفقاً للنجاة في دينه ودنياه والله أعلم

﴿ فصل ﴾

كان لنا صديق من فضلاء الناس وخيارهم من اخواننا وكان يستعين في معيشته بصناعة النجوم فحضرت يوماً وقد جاءه رجل فجلس عنده وقال له قد جئتكم

لتخبرني عما في نفسي فأخذ الطالع وقومه وجود الحساب وأحسن العمل وصدق العلم وأصاب الحكم ، فقال له تسأل عن شيء سرق ، قال نعم ماهو ؟ فاخبره عن جنسه ، فقال كم هو ؟ فاخبره عن كميته ، قال فمن أخذه وهل الاخذ له ذكر أم أنثى حر أم عبد فذكره ، فقال كم سنه فذكره ، فقال أين ذهب فاخبره ، فقال كيف هو ، فاعلمه ، ففضى في طلبه ثم عاد وقد أصاب ، فدفع اليه شيئاً صالحاً فاستحسنه هذا منه رأيته سحرراً مليحاً ورأيت منفعة عاجلة والظفر به مليحاً والحكم به مستحسن فسالته أن يفيدني بذلك ففعل فكان بهذا محرضاً على طلب هذا العلم والحرص في بلوغ غايته والوصول الى نهايته فبلغت من ذلك بحسب التوفيق .

وأريد أن اذكر لك هذا الباب فانه لا غنى لك ولا لأحد من اخواننا أيدهم الله عنه وهو مذكور في كتب أحكام النجوم وجميع ما ذكرناه آنفاً . وكل ذلك فمن الحكماء أخذناه ، وعنهم رويناه . وكل منهم كذلك حتى يكون الاصل فيه المريدون بالوحي السماوي والتزويل الرباني والامر العلوي

﴿ فصل ﴾

في الحكم على السرقة والسارق

ذكر أصحاب هذه الصناعة أن في ذلك أربعة أوجه أولها معرفة الشيء والثاني معرفة وجود السرقة والثالث أن لا يوجد والرابع اللص وموضعه أما معرفة الشيء الذي سرق فمن الحد الذي فيه القمر ومن جوهر ذلك البرج وامتزاج بعضها ببعض ، ثم اجعل الطالع وصاحبه والكوكب المنصرف عنه القمر للصل . والثاني وصاحبه والكوكب المتصل به لما يلي السائل . والثامن وصاحبه لما يلي اللص ، والعاشر وصاحبه للمتاع . فان كان العاشر برجا من بروج الحيوان فاعلم أنه حيوان ، وان كان على صورة انسان فاعلم انه انسان وان كان من بروج العبيد فهو عبد والله أعلم

﴿ فصل ﴾

في معرفة السارق

انظر الى البرج السابع فان كان أنثى فهو أنثى ، وان كان ذكراً فهو ذكر
وان كان ذا جسدين فالسارق نفسان مشتركان وان كان سعداً فهو حر ، وان
كان نحسا فهو عبد

﴿ فصل ﴾

في معرفة سن السارق

انظر الى الدليل فهو على سنه والكواكب الشرقية تدل على الحداثة والشاب
والغربية تدل على المشايخ والكهول . وان كان في وسط السماء فهو شاب وفي
وتد الارض فهو شيخ . وان كان تحت الشعاع فكهل لاشيخ ولاشاب . وان
كان في الطالع نجم غريب فهو دليل السارق . وان كان زحل فهو آدم أسود
صغير العينين غليظ الانف طويل الاسنان غليظ الاظفار طويلها عراض مشقوق
الرجلين . وان كان المشتري فهو أسمر تعلوه حمرة سمين سبط الشعر حسن العقل .
وان كان المريخ فهو ذو جراءة واقدام في سعيه شاب أزرق أحمر اللون خفيف
الشعر أشقر أشهب ربع غليظ . وان كان الشمس فهو أشهل حسن الجسم . وان
كانت الزهرة فهو أشم جعداً أسود حسن الحال والشباب كثير الجماع قبيح الصوت
كثير الادل والولد في جسده حرق نار . وان كان عطارد فهو حسن الجسم نظيف
بطل . وان كان القمر فكبير آدم سخى الاصدقاء .

فان قيل لك أمعروف أم غير معروف فانظر الى الشمس والقمر فان نظرا الى
الطالع فان اللص من أهل البيت ، وان كان أحدهما فهو مختلط بهم في الدخول
والخروج . وان كان الشمس والقمر ساقطين عن الطالع كان اللص غريباً الا أن
يكون صاحب الطالع في الطالع أو يكون معه صاحب بيت القمر والشمس تنظر
الى صاحبه .

واعلم انه اذا كان صاحب السابع في الطالع مع صاحب الطالع كان السائل هو
اللص . وكذلك اذا كان الأوتاد ، فان كان صاحب السابع عن صاحب الطالع
ساقطاً كان اللص غريباً

﴿ فصل ﴾

في اصابة ماسرق

اعلم يا أخي ان في ذلك وجوهاً ودلالات أولها أن يكون صاحب السابع
يتصل بصاحب الطالع . فان ذلك يدل على ان الذي سرق المسروق يردده سريعاً .
والثاني أن يكون صاحب السابع تحت شعاع الشمس ويتصل بصاحب الطالع فانه
يدل على ان الذي سرق يظفر به من قبل السلطان وقس على ذلك الثالث والرابع
والخامس أن ينظر ما يكون في السلطان الذي ظفر به معه انظر الى وسط السماء
فان ذلك يدل على السلطان والسارق . والسادس والسابع والثامن وباقي الباب
على هذا المثال . وكذلك يخرج الحادي عشر اذا اتصل القمر بصاحب الطالع
واذا اتصل القمر بالشمس فان ذلك يدل على انه يظفر بما سرق

﴿ فصل ﴾

في معرفة اللص

فاذا علمت ان اللص من أهل البيت فانظر الى ذلك الكوكب الذي دل عليه
ان كان المريخ فهو أخوه . وان كانت الشمس فهو أبوه فان كانت الزهرة فهو
امراته . وإن كان القمر فهو أمه . وان كان زحل فهو عبده . وان كان المشتري
فهو ولده وكذلك جواهر الكواكب . وان كان الثاني في الطالع كانت السرقة
في البيت مع السائل

﴿ فصل ﴾

في معرفة هل السارق مقيم في البلد أم سافر

اذا كان صاحب الثاني متصلاً بصاحب الثالث أو التاسع دل على هرب
السارق .

وان اتصل بصاحب العاشر دل أن المتاع عند السلطان .
وصاحب السابع اذا كان في التاسع أو متصلاً بكوكب في التاسع أو الثالث .
أو باصحابها دل على أن السارق خرج وسافر .
وصاحب السابع اذا كان في التاسع من السابع دل على أن السارق ليس
من أهل البلد .

وصاحب السابع اذا كان في شرفه دل على أن اللص غريب شريف
وان كان المريخ في السابع أو صاحبه كان السارق أعجيباً والسرقة عمله .
وكذلك فقل في جواهر الكواكب السبعة .

وان كان صاحب السابع في موضع جيد دل على قوة السارق .
وان كان صاحب السابع زحل كان اللص أخذ الشيء بحيلة .

فصل

في معرفة الموضع الذي فيه السرقة

اذا أردت أن تعلم أين المتاع فانظر الى البرج الرابع فان كان ذا أربع قوائم
فانه بحيث يكون شيء من الحيوان .

وان كان برجا على صورة الناس وفيه المريخ كان في موضع فيه حديد أو يستعمل
فيه حديد ومخلوط به .

وان كان المريخ ينظر اليه فهو في آلة النار التي تشتعل فيها أو في مكانها
وان كان فيه عطار دكان عند انسان صناعته الكتابة أو عند كتب موضوعة
وان كان فيه الزهرة فهو عند امرأة أو شيء من آلة النساء .
وان كان ذلك البرج مائياً كان عند ماء أو في ماء .

وان كان فيه زحل كان في موضع قذر كالكنيف وماشا كاه . ثم انظر الى
القمر في أي الاوتاد هو شرقي أم غربي قبلي أو شمالي فهو يدل أن الموضع في
تلك الناحية ان شاء الله . وانظر أيضاً فان كان الطالع الحمل والاسد ففي الجبال .
وان كان في آخر القوس أو الثور فانه في موضع الدواب والبقر .

وان كان في آخر الجوزاء فانه في بستان أو كرم أو موضع شجرة .
وان كان في السرطان أو العقرب أو الحوت ففي الماء أو قريب من الماء .
وان كان في السنبلة والميزان والدلو ففي بيوت الناس .
وان كان في الجدى ففي الارض أو تحت حجر أو تحت حائط .
وان كان الطالع الجوزاء والشمس في الطالع أو تنظر اليه فان السارق في بيوت
الملك والسلاطين أو حكيم أو تاجر .
وان كان القمر في الحوت فان السرقة في نهر أو ساقية أو عين .
وان كان المريخ في الطالع كان في مواضع السلاح ودكا كين الحدادين أو
مواضع النيران

واعلم انه اذا اتصل القمر بنجم نحس من التمثيل أو التسديس فانه يدل على
انه يؤخذ سريعاً أغنى السارق .

وان كان من التريم كان فيه مشقة

فصل

في معرفة جنس المسروق

انظر الى القمر فان كان في الحمل ومثلته فانه جوهر ناري مما يخرج من المعادن
والجبال .

وان كان عند ذلك في حد المريخ فانه ذهب أو فضة .

وان كان القمر في الثور ومثلته فهو من جواهر الارض ونباتها .

وان كان القمر في الجوزاء ومثلثاتها فهو جوهر حيواني . فان نظر اليه صاحبه
فهو حيوان .

وان كان القمر في السرطان ومثلثاته فهو حيوان الماء ، فانظر الى صاحب
بيت القمر ، فان كان في الحمل ومثلثاته فانه نبات يريد الكسر في نباته .

وان كان في الجوزاء ومثلثاتها فانه حيوان الماء وعلى هذا القياس يكون
معرفة كيفيته وكميته .

واعلم يا أخى ان هذا الحكم والعلم بما ذكرناه ووصفناه وبيننا شيئاً منه هو من الابواب الغامضة من علم النجوم التى لا سبيل الى معرفتها إلا بمجودة الحساب ودقة النظر واستخراجها وقد يكمل كثير من أهل زماننا ممن يتعاطى معرفة علم النجوم عن استخراج ذلك والعمل به والحكم عليه والذي يزيد لاخواننا أيدهم الله أن لا يدعوا انهم يعرفون شيئاً من العلوم الا بعد الاحكام له والمعرفة به والتهمر فيه والتجربة له لما تتخوف عليهم من الخطأ والكذب الذى هو بجانب لصفاتهم ، لان كثيراً من الجهال يدعون ما ليس لهم أن يدعوه فاذا وقع به الامتحان افتضحوا وتزيفوا ونسبوا الى الكذب وسقطوا في أعين الممتحنين لهم حتى انه ربما يكون معهم حق ولا يقبل منهم ولا يؤخذ عنهم ويكون ذلك كسرهم لهم وحسرة في قلوبهم وقاطعاً لهم عن العلم والعمل والذي وجب علينا من النصيحة لاخواننا ما فعلناه وأبلغنا لديهم النصيحة وأديننا اليهم الامانة وأردنا لهم ما أردنا لانفسنا وأردنا بذلك أن تكمل لنا درجة الايمان كما قال النبي ﷺ لا يكمل (١) المؤمن ايمانه حتى يرضى لآخيه المؤمن ما يرضاه لنفسه .

وقد وشحننا رسائلنا هذه بلمع من العلوم والمعارف وما يجري مجرى السحر للمعقول من الاخبار بما يكون وكان لانه من أشرف المعارف وأحكم العلوم التى يختص الانسان بها وأوائلها مأخوذة عن الملائكة بالوحى والالهام

واعلم يا أخى انه لا سبيل لاحد من البشر الى الاحاطة بها جميعها بأسرها . وانما من الله على خلقه بشئ منها على لسان أقربهم اليه وأحبهم لديه وأكرمهم عليه بوساطة الملائكة بينهم وبينه كما قال عز اسمه (ما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحياً أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى باذنه ما يشاء انه علي حكيم) وما يجب لاخواننا أيدهم الله أن يعلموه ويقفوا عليه من هذا العلم ما يكون من الحروب فى المواضع وبين الملوك وفى أى وقت تكون ليحترزوا فيها ويبعدوا عن مواضعها اذ ليسوا هم أصحاب الشرور والفتنه وانما هم أصحاب خير وسلامة وعبادة وزهادة وعلم وحكمة

(١) حديث مأخوذ بالمعنى لا باللفظ اهـ

﴿ فصل ﴾

فى معرفة الحروب وأوقاتها

إذا أردت أن تعلم هل فى السنة التى أنت فيها أو المستقبل ان كنت فى آخر الماضية حرب فانظر الى المريخ فى تلك السنة فان كان فى الاوتاد فانه يكون وان كان ساقطاً فلا يكون

﴿ فصل ﴾

فى معرفة انه متى الحرب تكون

إذا أردت ذلك فخذ من درجة المريخ الى درجة المشتري ثم القه من الطالع حيث نقد الحساب فى ذلك الحـد تكون الحرب ووجه آخر اذا أردت أن تعلم هل يكون ذلك أم لا أو متى يكون فانظر الى الاوتاد الأربعة فان كان بهرام فى أحد الاوتاد فانه لا بد أن يكون قتال .

فان نظر رب البيت الى بهرام فى أحد الاوتاد فانه يكون عاجلاً قريباً من وقت نظرك .

وان كان بهرام فى الطالع فانه يكون بناحية المشرق وبخراسان .

وان كان فى وسط السماء فانه يكون بناحية اليمن ونحو القبلة .

وان كان فى الغارب فانه يكون نحو المغرب

وان كان فى وتد الارض فانه يكون بناحية الشمال

وان كان بهرام فى الوتد فانه يكون قتال .

وان أردت أن تعلم متى يكون هذا القتال فانظر الى بهرام كم من درجة فى برجه فان كان فى العشرة الاول فانه يكون فى أول السنة .

وان كان فى وسط البرج فانه يكون فى وسط السنة

وان كان فى آخر البرج فانه يكون فى آخر السنة والله اعلم .

ومما يحتاج اليه اخواننا أيدهم الله اذا غاب بعضهم عن بعض وأراد أحدهم أن يعرف حال صاحبه اذا غاب عنه هل هو حي أم ميت لانهم قد يبتلون بفرقة الاحباب ومصائب الايام ونكبات الزمان واستتار الرؤساء وغيبة الفضلاء في وقت من الأوقات التي يخافون فيها على نفوسهم من الأعداء المتغلبين والرؤساء والظالمين .

فصل

في معرفة حياة الغائب ومرضه وموته

اذا أردت أن تعرف ذلك فاجعل نفسك السائل واجعل الطالع لك أو لمن سألك عنه والسابع للغائب ثم استدل علي موت الغائب اذا كان صاحب الطالع ساقطاً عن الاوتاد أو محترفاً أو متصلاً بصاحب الثامن من الطالع في موضع رديء ويكون القمر مع النجوس في الهبوط في وقت المسألة أو يكون في الثاني أو الثامن عشر أو السادس فان ذلك يدل على ان الغائب ميت .

فصل

في معرفة حياة قوة رب الطالع

وسقوطه عن رب الثامن واتصاله بكوكب سعد من تثليث أو تسديس وسلامة القمر في وقت المسألة فوق الارض .

وكذلك رب الطالع ويكون القمر سالماً خارجاً من السادس والثاني عشر والثاني والثامن في السابع فهو حي بسلامة في نفسه

فصل

في معرفة مرضه

فاذا أردت أن تعرف أمره هو أم صحيح فانظر الى رب الطالع والقمر فان كانا مع صاحب السادس أو في بيته فهو مريض .

وكذلك ان كانا في هبوطهما أو محترقين فهو مريض ، وان لم يكن القمر ولا صاحب الطالع معهما فليس بمريض .

فصل

في معرفة كيفية الموت

المشتري اذا كان في الطالع وهو متصل بكوكب في الطالع مات ميتة سوء ، وان كان في العقرب مات غريقاً ، وان اتصل ببهرام قتل أو غرق . وان كانا مع ذلك في برج الاسد أكلته السباع أو نكبته نكبة من قبل السباع فيموت .

وان كان زحل : يسقى من السموم القاتلة التي لا يطلع عليها أحد .

فصل

اذا كان أحد من اخواننا في مدينة وحل بها حصار من عدوه وأراد أن يعرف كيف فتحها فلينظر حال الطالع والقمر وحال رئيس المدينة وبرجها وجواهرها معها ويستعين بشهادات النجوم المعينة لها فيقومها بمواضعها ومزاجها وجواهرها .

وان كانت النجوم فيها وهي في أوائلها فهي تفتح من قبلها

وان كان في أحد الاوتاد المريح فهي تفتح بالسيف

وان كان زحل فهي تفتح بالخدعة والمكر ، ويعرف الاوتاد الاربعة فانها

تدل على الحصون ، فان كانت فيها النجوس فتحت

وان كانت فيها السعود والنجوس معاً لم تفتح الا على صلح

وان كانت تلك النجوس أربابها كان الفتح من أهلها عن صلح

فصل

اعلم يا أخي أيديك الله وإيانا بروح منه أن العلوم كثيرة لا يحيط بجميعها احاطة الا من له الخلق والامر ولهذا قال بعض العلماء بصناعة أحكام الفلك : اني وجدت

فما يستدل به على هذه الامور ستة وثلاثون بابا على عدد وجوه البروج وهي ستة وثلاثون وجها اذا وضعت مع قوى السكواكب وذكر فيها كواكبها يخرج عن حد رسائلنا هذه ولو قدرنا على وصف كل دقيقة والاحاطة بمواضعها لكنا مقصرين عن كثرة ما يوجد في هذا العلم من الصفات المتشابهة والدلالات المختلفة فاذا كان التقصير والعجز يلزمنا فيما يحدث في هذا العالم الارضى والمركز السفلى فكيف لا يلزمنا التقصير والعجز في معرفة ما يحدث في العالم السماوي والمكان العالى بل اضعاف ما يلزمنا فيما دونه

والبرهان على ذلك اننا لا نجد الاتفاق في أكثر الأشياء بل الاختلاف والتضاد أكثر من الاتفاق في الفروع فاما الاصول فتختلفة غير مختلفة ، ولكن القوى التى تصدر عنها والاجناس التى تظهر فيها وما يتركب من الاجناس من الانواع وما يتفرع من الانواع الى الاشخاص وما يختص بالاشخاص من الصفات المتباينة والالوان المختلفة والهيآت المتفاوتة فى الصغير والكبير والطويل والقصير والكون والفساد وغير ذلك مما هو موجود في الاجساد والاجسام .

واذ قد ذكرنا من السحر ما يعمل به بواسطة العقل وهو البيان والكشف عن حقائق الأشياء وهو ما نطق به الانبياء بعلمه وأتمت به الحكماء من الكتب المنزلة والآيات المفصلة وما يظهر من السحر بواسطة النفس وهو الاطلاع على ما كان وعلى ما يكون في ابتداء الاعمال والمعرفة بما يحدث في العالم من الاحوال والافعال والقول بها والحكم عليها وبما يكون فيها — ويختص بهذا العلم اصحاب الحكمة الفلسفية والعلوم النجومية

وقد ذكرنا في ذلك نبذاً ولمعاً لتكون تنبيهاً للغافلين وموقظاً للساہين عن النظر في آيات الآفاق والأفئس ، لان أكثر أغراضنا في جميع ما ذكرناه وكل ما وصفناه ، الحظ على تعليم العلوم والاطلاع على ما خفى من أسرار الخليفة ليكون ذلك قائداً لآخواننا أيدهم الله الى أجل السعادات وأرفع الدرجات ويصير لهم بذلك رتبة في محل السموات وفضاء الافلاك الواسعات ، لأنه لا يتهيأ له الصعود

الى هناك الا أن يكون من العلماء العارفين والموقنين المستبصرين ، ومحل الجنان ودار الحيوان أولى بالارواح الزكية والنفوس المضيفة من محل الهوان ، ودار الاحزان والمصائب والاسقام أولى بالارواح النجسة والنفوس الرجسة .

﴿ فصل ﴾

اعلم يا أخى أيدك الله تعالى أن كل علم صدر وكل فعل ظهر عن الانبياء والمرسلين ومن خلفهم من بعدهم ومن خلفائهم الراشدين وأهل بيوتهم الطاهرين ومن صحبهم من المؤمنين فهو سحر عقلى ، وأمر الهى ، يسحرون به عقول المؤمنين الذين صبوا لهم وسلموا لأمرهم فيما أتوا به وتحققوا صدقهم ، واثقين به مطمئنين لحقهم ، فهو السحر الحلال المبين ، والقول الصادق اليقين وهى القوة الناموسية المؤيدة بقوى النفس الكلية بما أوحى اليها من القوة العقلية بالمشيئة الالهية والعناية الربانية ، وكلما ظهر من الحكماء أو الفلاسفة والعلماء من الاعمال والصنائع والحرف والمهن والعلوم الرياضية والاخبار بأمر النجوم والحكم بها على ما كان ويكون ، فهو سحر نفسانى بواسطة الطبيعة لان ما يظهر من فعل النفس العقلية بواسطة الطبيعة ، يكون تركيبه فى الهيولى بما يظهر للنظر ويدرك بحاسة البصر من الاصباغ والالوان والمقادير والابعاد والاجناس والأنواع والاشخاص ، لان البارئ سبحانه جعل العقل سابقا والنفس لاحقة والطبيعة سائقة ، والهيولى لاحقة

فالعقل هو الخلق الاول والنور الاطول الذى قصرت الانوار كلها عن أن تطاوله اذ هو مستمد لا نواره الفاضلة وخيراتة الكاملة من باريه جلاله وتقدس است. أسماؤه فهو يستكمل الفضائل والخيرات مبرءاً من الشوائب والتغيرات من جهات. النقص الواقع بمن دونه من المخلوقات الروحانيات والجسمانيات . اذ كان هو التام المعطى لمن دونه صورة التام وهو المرتب لكل موجود منه/ وصادر عنه مرتبة الدوام وموفيه حظه اللائق به في لزوم النظام واعتدال الاقسام

وكذلك جعلت له القوة الحافظة على جميع الموجودات ذواتها والقوة بموجود ذاتها وبخاصته المختص بها ، يعطى الموجودات خواصها الخاصة بواحد واحد منها بحسب ما يستحقها ويليق بها ، وهو الساحر الاعظم الذى سحر الاشياء كلها اذ كان هو المبين لها وبه تكون المعرفة بها والاطلاع عليها ، وبه انسجرت النفس السكينة ، اذ هو المظهر لها والمبين لها وما يخفى عليها ، والجاعل فيها مظهر منها وصدر عنها

فلذلك صار العقل الخاص به يظهر بوساطتها ، وبه يكون سكونها ووصولها الى حد طمأنينتها التى بلغت الى خيراته الدائمة ، ووصلت الى فيوضاته الشريفة وأنواره اللطيفة ، وأفعاله المختصة به ، التى اذا ظهرت بوساطة النفس السكينة للنفوس الجزوية وانطبعت فيها أوصلتها اليه وقدمت بها عليه ، فبه يكون خلاصها ونجاتها من أسر الطبيعة وموت الخطيئة وفساد الهوى وذلل العبودية

وأما أفعال النفس الظاهرة بوساطة الطبيعة فهو ما يظهر من أفعال البشر من الصنائع والمهن ، ونريد أن نذكر طرقاً منها اذا كان ما يعمل منها هو السحر الطبيعي وبه يكون التلون والتشكل والصبغ والتصور وقلب الاعيان وتتميم السكيات الطبيعي والامتزاج المعدني وبه سحر العالم الناطق بعضه بعضاً ، كل بحسب ما قدر عليه ووصل بقوته المجمولة فيه اليه

واعلم يا أخى أيدك الله تعالى انه لما كان أعلى الصنائع العلمية ، وما يعمل بالقوة العقلية والفكرة النفسانية ، خالصة لا تشركه القوى الطبيعية ولا تحتاج فيه الى مثل ما تحتاج لغيره من الموضوعات الهيولانية وهو علم صناعة العدد لأنه صورة عقلية تنزل فى قوة نفسانية ، وعلم صناعة النجوم ، انما هو مدرك بقوة فكرية موجودة بمادة نفسانية موجودة من حركة دورية ، وبقوة النفس يعلم ما يكون منها ويصدر عنها حتى تكون موجودة بالحس ، والاصل فى ذلك ، هو معرفة الزمان الذى هو مدد حركات الفلك المحيط المحرك لما دونه المرتب فى أفق النفس السكينة

وقد قلنا فيما تقدم أن علم العدد كالمملك لسائر العلوم وعلم صناعة النجوم كالوزير التابع للملك وكالعقل الذى هو سابق الموجودات بالبداية والموجود بعدها فى النهاية ، والنفس تالية له ومقبلة عليه وراجعة اليه وكذلك علم العدد هو السابق لجميع العلوم وهو الموجود اذا عدت ، ولا ترتفع بارتفاعها اذا ارتفعت ذاته ومراتبه فى نظامها ، موافقة له فى تمثيلاته ، ويتبعه علم النجوم وما يعرف بموجبات دلالاته وخفاء اشاراته وما ينحط الى العالم السفلى والمركز الارضى من قوى روحانياته وهي الملائكة الموكلة بحفظ البرية والقسمه فيهم بالسوية فى الاصول الاولى بالنشوء فى البداية والفساد عند النهاية .

واعلم يا أخى أيدك الله أن القسمة جارية فى جميع الموجودات مستوية لا تفاوت فيها . ذلك أن وجودها كلها بالنشوء والنماء وانهاؤها بالفساد والفناء . فسبحان خالق الوجود والبقاء وجاعل الظلمة والضياء على كل شىء كان بالنشوء فى الابتداء وكل فاسد فبالعدم عند الانتهاء . سبحان من لا بداية له بنشوء يعرف ولا نهاية له بفناء يوصف ، جل عن الاشارة اليه بشىء جلالاته يفوت وصف الواسفين من الروحانيين ومن الجسمانيين إلا بما وصف به نفسه « كل شىء هالك إلا وجهه » ولما كان هذان العلمان هما الأصل للعلوم اللطيفة والمعارف الشريفة ، وهى أجل العلوم قدراً وأكثرها فخراً وقد أشرنا اليها ونهنا عليها إذ كانت هى القائدة الى العلوم الالهية ، فنريد أن نذكر أشرف الصنائع الطبيعية والتركيبات الجسمانية وأجل ما ينتهي اليه من ذلك الانسان وبه يفضل على من دونه من جنسه ويصير اليه — مثل الحيوان — بالحاجة اليه والخضوع بين يديه : وهذا القسم أيضاً ضرب من السحر إذ كان العالم بأسره مربوطاً بمحبته وحريصاً على طاعته وهو معرفة قلب الاعيان من كيان الى كيان ، وتحويل خاصة الشىء من مكان الى مكان فى الاوقات التى تنبغى له من الزمان ، ثم مادون ذلك من الصنائع فعليه نصبت يومن أجله عملت ، لينال منه كل بحسب القدرة والاستطاعة .

وانما سمينا رسالتنا هذه « رسالة السحر والمزامم » وبيننا القول فيها : ماهيته

وكمية أقسامه وكيفية أفعاله ليستدل اخواننا الابرار على الاسرار الخفية اذا نظروا فيها بالنفس المضيئة والقرائح الزكية ، وأدمنوا النظر في استقراءها بالفكر والروية وليكونوا إذا بلغوا إلى معالي العلوم وشرائف الصنائع ذوي غنى عن الحاجة إلى من سواهم في جميع ما يحتاجون إليه من أمر معيشة الدنيا . فاذا وصلوا إلى هذه المرتبة وحصلوا هذه المنزلة صح لنا أن نسميهم باخوان الصفاء واعلم يا أخي أن حقيقة هذا الاسم هي الخاصة الموجودة في المستحقين له بالحقيقة لأعلى طريق المجاز

واعلم يا أخي أيديك الله تعالى أنه لا سبيل إلى صفاء النفس إلا بمداومتها إلى حد الطمأنينة في الدين والدنيا جميعاً : وهي أن يعرف الإنسان — بحسب قدرته وبلوغ استطاعته — توحيد الله جل جلاله والمعرفة بحقائق الموجودات وغرائب لمكونات باذن الله تعالى باريه الذي خلقه وأبدعه وبرأه ، وعبادته وتزويده وتمجيده مما يجده في مخلوقاته ويشاهده في مصنوعاته ، وبعد ذلك ما يكون به صلاح معيشة الدنيا والفناء عن الحاجة فيها إلى من عدم هذه الصنعة . ومن لا يكون كذلك فليس هو من أهل الصفاء لأنه لو كان من أهل الصفاء لكان له بصفاته عمن دونه الغنى

واعلم يا أخي أن حقيقة الصفاء أيضاً هو أن لا يغيب عن النفس الصافية الزكية شيء من الأشياء التي بها الحاجة إليها لما قد بليت به من مداواة هذا الجسم من مقاساته ، وبالصفاء تنهياً لها الراحة منه والبعد عنه بحيث لا تكون نازلة عليه ولا مشتاقة إليه

وقد ذكرنا أن بمعرفة العلوم اللطيفة والمعارف الشريفة يتهيأ للإنسان ما يكون به صلاح أمر جسمه في دنياه وصلاح أمر نفسه في عقباه في دار الآخرة ، ولكن ليس كل واحد يتهيأ له ذلك في أمر جسمه اذ كانت الاجسام مربوطة بالامور الفلكية : وذلك أن كثيراً من الناس ينالون من معرفة علم الحساب والعمل به مالا يقدر عليه غيرهم ، فلا ينالون ما يكون به صلاح أجسامهم في أمور دنياهم ولا صلاح أنفسهم في أمر أديانهم ولا يحتاج اليهم فيه فينال من هو دونهم في

المعرفة بذلك الحظ في الدنيا ويغيب عنه ما يكون به صلاح نفسه . وآخرون نالوا به السعادة في أديانهم وكان مؤدياً بهم إلى النجاة ولم ينالوا به الحظ في الدنيا ، وآخرون رزقوا به النجاة في الدارين والحظ في المزلتين ، وآخرون رزقوا الحظ في الدنيا بغير ذلك من العلوم الأدبية والمعارف الطبية بصرفهم قواهم المختصة بهم من ذلك إلى النظر في الأفعال الطبيعية والصنائع التركيبية ثم استدلوا بما قدروا عليه ووصلوا إليه ، ومنهم من استعان به على ما يعود بصلاح جسمه بحسب الحاجة وصرف باقي ذلك فيما يكون به نجاة نفسه في الآخرة ، وآخرون حرّموا ذلك ولم يوفقوا له

واعلم يا أخي أن الناس في العلوم العقلية والمعارف الربانية والحكم النفسانية أعلام طبقة هم الانبياء عليهم السلام ، وأعلى الناس في الصنائع والمعارف الجسمية هم الحكماء وغاية ما نال العالم بعلوم الانبياء صلاح النفس في دار المعاد ، وغاية ما نال العالم بعلوم الحكمة صلاح الاجسام في دار الاجساد وعالم الكون والفساد . ونريد أن نبين في هذه الرسالة من قسم الصنائع الطبيعية ما إن وصلت إليه وقدرت عليه ، نلت أعلى الحظوظ منها ورقيت أعلى درجاتها وأجل طبقاتها ، وقد أكثرت الحكماء من القول فيه والاشارة اليه والدلالة عليه في جميع اللغات ، والناس جميعهم طالبون له وفيه راغبون وليس بأحد من العالم غنى عنه ولا إياس منه ، وهو الطلسم المنصوب لعمارة الدنيا والجواهر المحبوب والمعدن المطلوب ، وهو المغناطيس الأكبر والكبريت الأحمر ، وبه يتفاخر أهل الدنيا وعليه يتحاربون وعلى جمعه وادخاره يتكالبون وعلمه مما دونه من المعادن يستخرجون ، ويطلبون الوقوف على كيفية استخراجهم من الاجسام المنطوقة وانقصاص عنها وتحليصه منها ، وتحويل كيانه إلى كيانه غيره وانتزاع لونه من لونه واقلاب الاعيان في كونه ، حتى يكون ما هو دونه في منزلته ولاحقاً بالتدبير الواقع به إلى درجته وواصل إلى مرتبته ومشاركاً له في فضيلته ، اذا حصلت له صورته المضيئة ورؤيته البهية ، اذا نقي وصفها صفاً من شوائب التغيير بما ينبغي له من التدبير .

ونريد أن نأتي بفصل نذكر فيه شيئاً من ذلك مما رمزت به الحكماء وأشارت

اليه العلماء تتدبره بنفسك الطاهرة وأنوارك الظاهرة وروحك المضيئة الصافية من نجاسة المعصية لعلك تفوز بمعرفة سر الطبيعة فتزهد فيها بعد القدرة عليها والوصول اليها ، فان الزهادة فيها عند القدرة والاستطاعة والنسك منها ، هو أحسن وأزین من الزهادة فيها والمرء محال بينه وبينها . وعند ذلك تكمل تلك الصورة الصافية فتصير كالمرآة الصقيلة التي تراءى في جوهرها الصور المسامطة لها بما هي به : لا مضادة ولا متباينة ولا مختلفة ، فيتجلى الناظر فيها بما يراها منها غير شاك في صدقه ولا مرتاب بحقه . بلغك الله تعالى وإيانا إلى غاية الصفاء وأنار تقوسنا بوضوح الهدى وجعلنا وإياك من أهل الوفاء في الدين والدنيا بمنه وكرمه وهو الفاعل لما يشاء

❦ فصل ❦

قال فاردموس الحكيم : إن السماء مدورة ذات أرجاء متفرقة ، وإن الأرض مثل حبة خردل في وسطها ، وعلى كل ناحية منها قوم يعيشون من رزق الله عز اسمه ، وإن الشمس تعطى العالم حركة الحياة وفوق الأرض تصعد وتحتها تنزل وإن السماء تربي ما في وسطها وإن الأرض كالجنين في بطن أمه وأنها تربو فيها كما يربو الولد في الرحم ويعيش في البطن ، وإن زحلا والمريخ والمشتري والزهرة وعطارد والقمر ، فاعلة ومدبرة ذات قوى وطبايع ومزاج ، وأنها تنحط في الأرض وتظهر بقواها المنبثة منها الصادرة عنها بامتزاجها وأخلاطها ما يبدو من هذه الأجساد ويتكون في عالم الكون والفساد بما ينزل من المطر وما يتكون به من النبات والشجر وما يستقر في معدنه ويتكون في مسكنه .

وقال جالينوس : كل شيء في الدنيا يتحرك في تدويره بالزيادة والنقصان كالحر والبرد والصيف والشتاء بمحوادث الجو ، وكالمد والجزر ، وبنقصان القمر ينقص وزيادته يزيد ، والكواكب السبعة بها تدور الموالييد ، وفي العالم الصغير المرتان (١) والبلغم والدم يزيد وينقص في تدبير الطبائع ، والقوى السبعة ، وكل

(١) المرت : خلو مجرى الطعام والشراب من المرض والمرتان الخسالى من المرض ، والمرت أيضا رأس المعدة وأمله المراد هنا كما يقتضى السياق

شيء تطلع عليه الشمس فهو يدور بدورانها وكل ما في العالم فينشأ بتدبير السبعة والاثني عشر وهي الاصل في جمع ذلك وتقريته .

قال فيثاغورس : إن السبعة في الاثني عشر عملها ، كذلك القوى في الجسد والشمس هي النفس ، والقمر هو الروح .

فالنفس حارة يابسة والروح باردة رطبة فمزجت اليبوسة بالرطوبة واعتدلت الحرارة بالبرودة وقوة العقل في المخ المجمول في الدماغ مثل الملك في رأس العلية .

وقال جالينوس : إن الشمس لها أربعة أنصاب في الجسد لمواضعها ومجاريها فيه تجري وتقوم وتدور وهي الحافظة للجسد بأمر الله ، فان أصاب هذه الانصاب شيء يؤذيها ويوجعها وخلص ذلك الوجه الى شيء منهم ، فسد بعض أبوابها وعطل مجاريها وفسد الجسد وكان به تعجيل الموت .

وأما الاولى فكانها الذي في الوجه فينفتح عن خمسة أبواب تجري فيها قواها وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس ، ومن هذه الابواب يتصل بالنفس علم ما غاب عنها وبعد منها ، والقوى فيها داخلة وخارجة وصاعدة ونازلة ، وعلى كل باب قوة موكلة تفتحه وتغلقه بأمر النفس ، والثانية مكانها في الفؤاد وينفتح منها خمسة أبواب يخرج منها خمسة رسل : وهي التمييز والنطق والتوهم والتفكير ، والثالثة موضعها السكبد وينفتح فيها خمسة أبواب يخرج منها الدم الى سائر أطراف الجسد فيسقيه ويربيه وبه تكون له القوة والجلد والنشاط والرابعة مكانها السكبتان ومنها يفتح الباب الذي تكون منه النظفة جارية وخارجة وبها يكون نبات السن . فهذه أمكنة الشمس في الجسد .

وأما القمر في الجسد فله فيه مكانان وهما الجلد والرأس ، والمشتري العظيم الذي في الفقار ، وعطارد العروق والعصب ، والمريخ الدم والصفراء ، وزحل الشعر والظفر والسوداء ، والمشتري اعتدال المزاج وسلامة الجسد ، والزهرة النقش والصورة .

والبروج الاثني عشر أيضا فيها مواضع وطبايع فللحمل شعر الرأس وللثور

الجمية ، وللجوزاء العينان ، وللسرطان المنخران ، وللأسد الفم واللسان وللسنبل
الاحية ، وللميزان المنكبان واليدان والذراعان ، وللعقرب الصدر ، وللقوس فقار
الظهر كله ، وللجدي البطن ، وللدلو الخصيتان والذكر والكليتان وللحوت الساقان
والرجلان ، وبهذه القسمة قيام الجسد وعليها بني

فاذا عرفت هذه الاصول عرفت مايتفرع منها ، فعند ذلك تعرف صناعة
طب الاجسام الحيوانية وبها تكون لك المعرفة بطبايع الاجساد المعدنية
فان كنت جامعاً بمعرفة الطبائع الحية الناطقة فانت بمعرفة الطبائع المائية
الصفائية اجهل ، ومن تديرها ابعد لان منها ماينبغي أن يفرق حتى يزول عن
عينه الاولى ويخرج عن الطبيعة غير المعتدلة وينشأ نشوءاً آخر ويحيا بحياة أخرى
ومنها مايجول طبيعته من الملوحة الى الحلاوة ومن الصلابة الى الرخاوة.
ومنها مايعمل به ضد ذلك وينزل فيه عن الرطوبة الى اليبوسة ومن الحموضة
والعفوضة (١) الى الاعتدال .

ومنها ما لا يمازج بعضه بعضاً الا بعد المصالحة بينهما وذهاب مايفسد حالهما ،
فان فصل أحدهما عن صاحبه أفسده وعن حد الاعتدال اخرجه
فاذا عرفت مداواة السوداء التي طبيعتها البرد واليبس حتى تردها الى طبيعة
البلغم وهي البرودة والرطوبة ، فقد أصبت بعض ما يحتاج اليه .
واذا عرفت أن تحيل طبيعة الصفراء التي هي الحرارة واليبس الى طبيعة الدم
وهي الحرارة والاعتدال ، فقد أصبت أجل منازل طب الاجساد
وهاتان المنزلتان في التدبير المعدني أجل منازل الواصلين اليها وهما الاصلان
الاولان والفرعان التابعان أعنى الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة

فصل

قال ارسطوطاليس ان الدائرة الاولى التي دون السماء دائرة النار ، والثانية
دائرة الهواء ، والثالثة دائرة الماء ، والرابعة دائرة الارض .

(١) العفوضة : الماراة والقبض

ويخرج من دائرة الارض لوان من الدخان أحدهما لطيف خفيف يتصاعد
الى العلو واذا قرب من دائرة الهواء غلظ وارتفع فيها الى أن يقرب من دائرة
النار فيحترق ولا يجد السبيل الى النفوذ فينحط راجعاً الى معدنه فيكون منه
المطر ، واللون الآخر من الدخان يثور من قرارها ويدور الى سطحها وهو
كثيف ثقيل فتكون منه الجبال ، فاذا رجع الدخان الصاعد الى البخار الثابت
شربته الجبال فصار فيها كالروح منه في الماء فاذا نضب الماء ظهرت الجبال ورجع
الدخان وانعقد منه في باطنها وخللها ، ومنافذها أجناس المعادن فاذا كملت له
القوة واجتمعت طبائعه وقوى جسده وما حلت فيها ظهر منها بحسب بعدها من
الاعتدال فيه ، والاربعة تدور الى الاثنى عشر لان الأربع الدوائر بازاء ما في
الارض من الجزائر فتكون أفعالها فيها موجودة كوجود أفعال الكواكب
السبعة في الاثنى عشر برجاً كدوران الشمس فيها .

وللحكماء في هذا القول اشارات خفية وأسرار دقيقة لا يطلع عليها ولا يعرف
العمل بها الا اخوان الصفاء الذين صفت أذهانهم حتى بلغوا الى تصفية ما احتاجوا
اليه من هذه الطبائع ومزجوا بعضها ببعض فحصل التشبه بالاله — بحسب الطاقة
الانسانية — فنالوا سعادة البقاء في الدنيا بالطمأنينة وجعلت لهم في الآخرة
خيرات الدار الحيوانية التي هي الحياة الحقيقية

واعلم يا أخي أنه بمعرفة البخارين الخارجين من التراب أحدهما الطيف والاخر
كثيف وثبات السفلى ورجوع العلوى اليه وقراره فيه وثباته معه ، يكون تمام
العمل واحكامه

وقال الحكيم : جسد الشمس رأس كل جسد ، وسمى رأساً لانه رئيس
الاجساد ، ولا يستطيع الكواكب التي تحته أن تدنو منه ولا تبعد عنه وهو
يضئ بنوره الكواكب اذا نزل فيها وقرب منها : فمنه نبات ومنه جوهر ومنه
سهل ومنه جبل ومنه ما يخرج من خلطين : أحمر وأصفر ، وأرضه تبرق وإن
حفرت الارض التي يكون فيها الذهب حتى تبالغ في حفرها رأيت أرضها مذهباً

كانها تشبه الزرنبخ الاصفر والكبريت الاحمر وتكون ريج سخنة وهي ارض واسعة وطبيعتها حارة رطبة والمياه التي تجري فيها حلوة فهذه طبيعة ارض الذهب وقوته وكونه في معدنه وكونه في مكانه وكونه في نباته في اوانه وشكله في كيانه فلذلك قال فيثاغورث ان الشمس ملك كل جوهر وطبيعته اعديل الطبائع وأنه لا تفسده الارض ولا تحرقه الاشياء المحرقة للاجساد لان مزاجه في الحرارة واليبوسة والبرودة والنداوة اجزاء متساوية وليس ذى طبيعته شيء زائد على شيء ولا ناقص ولا فاسد ولهذا عظموه وكرموه وسموه شمسا وصاغت منه الملوك تيجاناً وأكالييل ورصعوه بالجواهر وحملوه على رؤوسهم اعظاما لقدرة وتشريفاً لذكوره ولفضله على الاجساد ولانه أجل معدن موجود في عالم الكون والفساد وكرامة للشمس التي بها اصلاح البلاد وحياة العباد

وقال افلاطون : إنا دخلنا في جبال حيث يكون الشمال وكانت جبالا طوالا لانرى الشمس فيها فلم نستطع المسكث بها من شدة البرد ولم نر هناك نباتاً الا شيئاً قليلا في زمان الصيف ، وكان الصيف هناك كالشتاء في غير ذلك الموضع وأعظم ما يكون منه . فلذلك قلنا انه ليس للعالم أفضل من تدبير الشمس ولا عمل أفضل من العمل الذي أخرجت والجوهر الذي صنعت والصبغ الذي صبغت والسحر الذي سحرت به العقول وجعلته طلسم الطلسمات ومغناطيس النفوس الجزئيات والشهوات الجسمانيات وجعلته أرفع المنازل في الطبائع المعدنية وصيرت صناعته أكبر الصنائع المهنية الارضية

وقال افلاطون : اني ارسلت نفراً من أصحابي نحو الهند فذكروا أنهم سقطوا في بلاد خفيفة طيبة فأعجبهم ذلك وذكروا أن أهل هذه الأرض طوال الاعمار قليلو الامراض صحيحو الاجسام وليس فيها حر شديد ولا برد شديد معتدلة أقسامها مستوي نظامها ، وأن المزاج لا يفسد فيها سريعاً فعلمنا أن ذلك المكان خط الاستواء ومعدن الذهب .

ومن هذا القول قال الحكماء لما ذكروا جنة الفردوس وذكروا أنها مرتفعة من الارض طول ثلث السماء وأنه ليس بها حر ولا برد ولا رطب ولا يبوسة ولا

ما يختلف ولا ما يختلط ، أنها مستقيمة في كل شيء مقدرة لمسكن من أكرمه الله تعالى ولذلك قال جالينوس وأصحابه : إن الجسم مادام معتدل المزاج مستقيم الطالع يكون ذا مكث في الدنيا واستقرار فيها ، والنفس الساكنة اذا كانت عارفة بباريها مقرة بتوحيده عادلة في حكوماتها ، فهي ساكنة في جنة الفردوس بالقوة فاذا فارقت الجسد وصلت اليها .

ولذلك استعمل هو وأصحابه صناعة الطب واستعجلوا صلاح أجسامهم وقالوا : مادام الانسان مستقيم المزاج لا يزيد بعضه على بعض فهو صحيح لا يدخل السقم عليه ولا يصل الألم اليه وصلاح أن يكون من ساكني الفردوس ، وذو المرض والالم لا يكون ساكنها .

ونعود الى ما كنا فيه ونقول : لا تشبه جنة الفردوس بالشمس لانها ليس لها من فعلها موت ولا مرض ولا فساد ، وأنها حياة العالم فهي الماسكة لكل جسد ولونها الى الحمرة وطعمها الى الحلاوة .

وقال : انا تعلمنا منها عمل حمرة ثم حللنا منها لونين يعني من الحجر المختص بها وكتبنا به كتاباً وصنعنا منه خاتماً للملوك وتاجاً لهم

فصل

قال ان القمر هو يشا كلها ويريد التشبه بها والمحاكاة لها وهو في ذاته أسود ومنها يأخذ لون البياض وما يتبع البياض من الصفرة اذا طلع ليلة بدره في وقت مغيبها فيعلم وجهه من شفقها صفرة ثم تساهبها اياه وتنحط منه قوة فيعمل في الارض عملاً يحاكي لونه وهي الفضة وهي تفسد في الارض وفي النداوة ، طعمها الحامضة لانه ينجر كما ينجر النحاس ، والقمر اذا حصل تحت شعاع الشمس غاب فيها حتى لا يري ، وكذلك الفضة اذا مزجت الذهب خفيت في لونه ومازجته ، ومع النحاس كذلك . وتقبل الصبغة وسلمان القمر في الجسد على المخ والدم والمرتين وعلى عيون الماء وعلى المد والجزر وعلى كل شيء يكون فيه زيادة ونقصان .

وقال : انا صنعنا من الذهب اكسيراً وطرحنا منه على الفضة فصارت ذهباً وما أسرع اليها لانه جزوع رقيق ليس له صبر على ما يؤذيه والارواح الصاعدة كلها عدو له وكل جسد فيه روحانية صاعدة يؤذيه ولا يوافقه .

والماس جوهر حار يابس أنثى حامض وهو قريب من الفضة يختلط بالفضة والذهب اذا تقى وصفي

والرصاص والحديد يكون منهما ما يصبغ ويختلط بالارواح ويحبسها ولا يتركها ، ولكن اذا صبغ هو نفسه يفر صبغه منه ولا يثبت فيه ، وينبغي أن ينقى ويلين وهو يمسك لون الصبغة في غيره فيكونان يقبلان الصبغة ، ويعلو منه العلو ويعقر منه الكلب . واذا قبل الصبغة لم تفارقه ويثبت على التصفية ويخرج منه فضة ولزحل في الارض أسرب أسود وهو كيوان رصاص أسود يقبل الصبغة ويعلق به مثل العلق ويمض مثل الكلب العقور واذا قبل الصبغة لم يفارقه من الحرارة اذا كانت فيه روحانية حارة صاعدة من بطن الشمس ، وهو ذكر قليل الحلاوة ويقبل الصبغة ويكون منه شمس وشمسه كريم مرتفع ويصبغ منه ضروب المياه ويحبس عطارده وجميع الروحانيات ويحول بينها وبين الحروب ، وهو عدو الفضة من أجل كبريته ويصبغ الحجارة .

والزئبق بارد وهو فضة غلبت عليها الندادة فأفسدتها وحللتها ، ومن عرف دواءه قدر أن يردده الى كيانه ويصير فضة ويجمع به بين الارواح ويزوج بينها وما أقل صبره على النار . ومن قدر على اصلاح ما بينه وبينها وصل الى ما يريد ، وبه تكون حياة الموتي !!

﴿ فصل ﴾

وقال ان الحجارة ثلاثة ألوان : منها ما يذوب ، ومنها ما لا يذوب ومنها ما يكون كاساً (١) ومنها ما لا يكون كاساً . فالذي لا يذوب ولا يكون كاساً فهو حجر كريم وهو أشرف الجواهر وهو الياقوت له ضد يعاديه ومقدر عليه وهو

(١) الكلس : الجير

حجر الالماس ، والالماس حجر عظيم وله ضد يعاديه وهو الاسرب (١) . ومن الحجارة ما يزداد في الارض ، ومنها ما ينقص ويتفتت ، ومنها ما يقبل الصبغة من المطر والشمس مثل الجزع والعقيق وغيره ، ومنها ما يتحول من لون الى لون مثل الياقوت يبتدىء في البياض ثم الى الزرقة ثم الصفرة ثم الحمرة ويثبت عليها واعلم يا أخى أن الحمرة هي أجل الاصباغ وهي الاصل لها كلها اذا كانت الشمس حمراء وروحانياتها كلها حمراء وصفراء ، والبياض أول الالوان وهو يحول الى السواد كالارض التي اليها مالت الطبائع وهو لون زحل وهو الموت ولاخير فيما غلب عليه .

والارقيشينا : جسد وهو كبريت مختلط بالفضة وهي باردة قريبة من الحر من أجل الكبريت الذي فيها ، فاذا غسلت ونقيت وأحرقت صارت باردة يابسة ولها أعمال تدخل فيما يحتاج اليه أهل الصناعة

والمغنيسا : وهو حجر كريم كرمته الحكماء ومدحته الفلاسفة القدماء لأنهم كانوا يعملون منه أعمالاً كبيرة ويحولون به كل طبيعة من الاجساد المعدنية وهو يلين الحديد والزجاج ، ومنه ذكر وأنثى .

وسمونه ذا اليبس فالذكر منه يابس والأنثى هشة سوداء شديدة السواد ، وزاوجوها مع الكبريت المسمى أفيرون ثم طرحوه على القلعي (٢) خوله فضة والشاذنة باردة يابسة لينة يخرج منها المس وصنعت منها الحكماء ما احتاجت اليه في التدبير وهي تزوج جميع الاجساد والحجارة الخضرة ويكرمها الحكماء ويعظمها العظماء وهي طلسمات جليلة ويعمل بها أسحار عجيبة ومنها الفيروز زوج ويخرج منه جسد ، ومنها الدهنج واللازورد

(١) الاسرب : دخان الفضة يقال : سرب الرجل بضم أول الفعل المبني للمجهول - دخل في خياشيمه دخان الفضة فهو مسروب
(٢) القلع : معدن ينسب اليه الرصاص الجيد فيقال : رصاص قلعي وهو المراد في عبارة المؤلف كما يفهم من عبارة : خوله فضة

وان من الحجارة حجارة فيها طبيعة الكبريت والزئبق والطلق والذوائب والصدف .

وقشر البيض كله بارد يابس والخل يحله كله حتى يجعله في المنظر كالماء قال جالينوس إنهن يابسات والرطوبة تحلل : فانهم يحبسون الزئبق ويصنعون المياه ويصيرونها أجساد الطلسمات ويقبلون بها الاعيان ويعملون صورة السحر . وقشر البيض قد أكرمه الحكماء وله اسماء كثيرة مكتوبة والعظم بارد يابس واللبن ندى من أجل دسمه ، فاذا فارقه دهنه فهو بارد يابس

واعلم يا أخي أن الحكماء ذكروا أن في النبات من قوى هذه الروحانيات مثل ما في أجساد هذه المبادئ الجامدات وأنها تعمل في أجساد المعادن الذائبة مثل ما تعمل أرواحها المفارقة لها اذا رجعت اليه وأقيمت نشأة ثانية وهي كثيرة لا يحصر عددها ولا يعلم الا حاطة بكلية معرفتها الا الله عز اسمه ، ولكن نذكر منها طرفاً ليكون دليلاً على الباقي ان شاء الله

﴿ فصل ﴾

شجرة ورقها مثل ورق الفول مدملاج مستطيل ينبت صاعداً مثل القضبان لا يموت صيفاً ولا شتاء ، تنبت في جبال الشام .

قيل أنه اذا استخرج مأوها وألقى على الزئبق وطبخ به مراراً عقده فضة بيضاء وقيل إن أول شجرة طلعت على وجه الارض شجرة أصلها كهيئة الانسان وهي مقدمة الكون الانساني في الطاسم المشاكل لصورة الانسان في النبات ويكون من ذكر وأُنثى ، واذا كسر عودها وجد داخلها كالصليب !! ولها اسماء كثيرة وهي شجرة معروفة وهي تنفع من داء الصرع اذا علقت على من به الصرع ومن المرة السوداء ومادامت عليه معاقبة لا يصرع . وهي حارة وهي تطرد الارواح الفاسدة ويتخذ منها طاسم وينصب على البيوت المسكونة فلا يبقى بها روح فاسدة ولا دابة مؤذية الا هربت !! وقد صنف رجل من الحكماء في هذه الشجرة كتاباً ذكر منافعها .

والكسبينج (١) والسقمونيا (٢) واللبان (٣) والزئبق والسندروس والافيون تلين الاجساد وتحسن الارواح وتنفي الخبث وتمسك بعض قوى الروحانيات الصاعدة ويحرق بعضها الكباريت الفاسدة

وذوات الصمغ والألبان من الاشجار تفعل أفعالا كثيرة وتعمل أعمالاً جليلة وفيها قوى فاضلة .

وقيل ان شجرة يقال لها بالفارسية (خوس) واسمها بالرومية (حورسمون) اذا أخذ من ورقها مما يلي الارض من أصلها مقشرة ومن زبد البحر وزرنيخ أحمر أجزاء ودقت جميعاً ثم اطل به ماشئت من الاجزاء الربية واحم بالنار فانه يخرج ذهباً أحمر ، ثم لا تصير اذا سبك بالنار ، وأوراق هذه الشجرة مدورة اذا طلعت عليها الشمس رأيت لورقها لمعاً وبصيصاً ويكون عليها دوداً أصفر مثل الذهب يتكون منها ويدب عليها !! روحانيات ما ينحط اليها مما وكل بها . وقيل ان الدفلى (٤) اذا أخذ نوره الشديد الحمرة ومن ورقه وعوده ولحائه وعروقه ودق دقا جيداً وطلى به النحاس وهو ذائب يخرج منه شبه الذهب لكنه لا يصبر على النار مرة ثانية

والخل المتخذ من العنب وهو خل الخمر له فضل كثير ويلين الطبائع كلها في الاجسام والاجساد ويحلل ويلين وهو يبيض الأسود ويسود الابيض . واكثر هذه الصفات وأسمائها لم نذكرها من النبات فذلك في كتاب الحشائش وكتاب الخواص وكذلك في كتاب الاحجار وما يشاكل ذلك من بدن الانسان وأعضاء الحيوان ، وانما أردنا بما ذكرنا ليعلم الناظر في كتابنا أن جميع ما في العالم قليله

(١) السكبينج : النحاس والكلمة دخيلة

(٢) والسقمونيا : معدن رخو من فصيلة الرصاص لا يملوه الصدا

(٣) واللبان بضم الصاد وفتح الباء : الصنوبر - والكندر أيضا يقال له لبان . والسندروس

بكسر السين ، المشددة : صمغ ، أو معدن شبيه بالكهرباء

(٤) الدفلى والدفلى : نبت ذو زهر اعتيادي كالورد وطرحه كالخروب

وكثيره ، وكبيره وصغيره ومعادنه ونباته وحيوانه ومواته ، لم يخلق الا بالحكمة .
 وأنه مربوط بعضه لبعض لا يخلو من منفعة ، وفي كونه حكمة تدل على الصانع
 الحكيم جل اسمه وتعالى ذكره

وان الاشياء كلها محفوظة في أماكنها وانه جل اسمه حافظها وموكل بها
 ملائكة تنشئها وتنميها وتمسكها وتربيتها ولكل منها مستقر ومستودع ، وكلها
 مبينة في كتاب كريم ولوح عظيم منه بدت واليه تعود وانها مشالات وعلامات
 لما كانت منه وبدت عنه

واعلم يا أخي أن الجن والشياطين والمردة موجودون في الامكنة الثلاثة بهم
 التي ينبغي لهم أن يكونوا فيها وكذلك الملائكة ولكل منهم مقام معلوم . وان
 من بعض أمكنة الجن والشياطين صدور المنافقين من الانس وانها حالة فيهم
 للوسوسة والغواية ، ولهم قرناء من الجن يوحى بعضهم الى بعض . وان أمكنة
 الملائكة صدور المؤمنين ومن فوقهم من الانبياء والمرسلين كما قال جل جلاله :
 « نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين بلسان عربي مبين » .
 وقد ذكرنا في رسالتنا الجامعة أن من النبات والحيوان والمعادن أجساداً وأجساماً
 وقوى تختص بكل نوع من أنواعها وشكل من أشكالها من الارواح

فتريد أن نذكر في هذا الفصل كيفية استعمال الحكماء هذه القوى والارواح
 في السحر الذي كانوا يعملونه ويعلمونه لتلاميذهم وهو معرفة الخاطر والمزاوجة
 في الوقت الذي ينبغي فيه ذلك ومعرفة النسبة واستواء الانصبه واجراء
 الروحانيات في الجسمانيات وتركيب الاجسام على الاجساد وامكان الارواح فيها
 بعد المات

واعلم يا أخي أنه من قدر على أن يحيى الجسم بعد موته مثل ما عمله المسيح
 فقد أتى بسحر عظيم لا تكاد النفوس أن تصدقه ولا العقول أن تحمقه وهو حق
 يقين وسحر مبين ولكنها أجساد غير ناطقة وأرواح منها خرجت ثم عادت اليها
 وهي أصباغ مشرقة وألوان موتقة !!

واعلم يا أخي أن هذا الصنف من السحر يفسد العقول ويتلف النفوس اذا
 عطف اليه وأقبلت عليه ، وينبغي لآخواننا أيدهم الله أن لا يلتفتوا الى هذا الفن
 من جهة القياس وقراءة الكتب والتجربة والاعتماد على من قال ووصف وقال
 رأيت ! وانما المراد من ذلك اتباع المعلم الواصل والحكيم الفاضل المان على من
 يجب أن يمن عليه بذلك اذا كان ممن ينبغي أن يعلم له السحر الحلال ويعرف كيف
 يحيى الله الموتى كما قال ابراهيم : « رب أرني كيف يحيى الموتى » قال أو لم تؤمن ؟
 يعنى بالصفة — « قال بلى ولكن ليطمئن قلبي » — بالنظر قال « نخذ أربعة من
 الطير — يعنى أربعة أزواج طائفة — فاجعل على كل جبرل منهن جزء » يعنى
 أجساداً ثابتة جزءاً كما ينبغي أن يجعل عليه ثم ادعهن — بالماء المحلل — يأتينك
 سعيماً واعلم أن الله على كل شيء قدير . وهذا مقتضى هذه الآيات على ما تأوله
 أصحاب هذه الصناعة .

وبهذا السحر عمل قارون وصرفه في غير حله وخالف موسى في فعله وتعدى
 مارسمه له فحبل بينه وبينه وخسف به وبداره وابتلعته الارض وما كان معه وقل
 من يستحق تعليم هذا السحر في العالم ، وانما أردنا بما ذكرناه ونذكره تلقيح
 عقول آخواننا أيدهم الله بالمعارف وتحريضهم على النظر في كل العلوم والمعرفة
 بمبادئ الصناعات وكيفياتها ليكونوا علماء حكماء ويفارقوا عالم الجهل وصفاته
 ويتخلصوا من أهله وآفاته ويرتقوا الى عالم العقل وخيراته وينالوا درجة العلم
 وبركاته « وما أكره الناس ولو حرصت بمؤمنين » . والموفق لذلك قليل
 وقليل ما هم

واعلم يا أخي أيديك الله تعالى أنه لا ينبغي لأحد من آخواننا أيدهم الله ولا
 لأحد من أي الناس كان أن يبتدىء بتدبير شيء من الاشياء ولا صنعة من الصنائع
 ولا عمل من الاعمال يريد به الصلاح في أمر نفسه ومعيشته الا بعد معرفة احوال
 القمر لانه اختص بتدبير عالم البشر

واعلم يا أخي أن الانسان هو الفرد وجميع ماتحته فهو منسوب اليه وهو
 ملك سماء الدنيا وخليفة الشمس على عالم الارض والشمس خليفة الله تعالى في

السموات والارض وكل كوكب في فلكه فانما هو ملك ذلك الفلك ومدبره وخليفة الشمس فيه ، والشمس ملك الكواكب ، وفلكها سيد الافلاك وبها تتصل الحياة من معدن الحياة ومنها تتصل بكل حي ناطق وحساس متحرك ولها صفات بها تختص وتفضل على سائر الكواكب بما فضلها الله تعالى وجعل لها القوة الحافظة على جميع الموجودات .

واعلم ان القمر في جميع أموره كالانسان : وذلك أنه يبتدىء بالنشوء كما ينشأ الانسان وله زمان يكون فيه كالصبي وحاله من بعد الولادة وله زمان الحداثة والشبيبة وله زمان قوة واستكمال وله زمان كهولة ونقص ، ثم لا يزال كذلك حتى يعدم وجوده ويغيب حتى لا يرى ويستأنف نشأة أخرى . وكذلك حال مسيره في دقائقه ومنازله في البروج يشاكل مسير الانسان في أمره وعيشته وجميع متصرفاته .

فاذا كان ذلك كذلك فيجب على من يريد الابتداء بمثل ما ذكرناه أولا من عمل السحر الحلال الزجر والقال والرقى والعزائم وعمل الخواثيم وربط الروحانيات ونصب الطلسمات ووضع العلامات ودفن الذخائر واستخراجها ، وجميع ما أحب عمله من حل وعقد وأعمال نيرنجيات (١) وقلب الاعيان وتحويل الكيان من كيان الى كيان ، فليبدء بمعرفة مسير القمر ومعرفة طبائع منازلها ويعرفها منزلة منزلة ويصحح مسير الشمس والكواكب من التقويم فان ذلك معين على ما يريد الابتداء به ، وليكن نظره لذلك من التقويم السماوي والخط الاهلي وينظر الى القمر كل ليلة ويستدل به وينزوله في البروج الاثني عشر . ونريد أن نبين ذلك وهو المذكور في كتب الحكماء العلماء بصناعة النجوم ، فان عدم الناظر في ذلك معرفة المسير في الفلك بالنظر في الآفاق فليتنظر ذلك في التقويم الارضي والخط الانساني الوضعي والكتاب الجزئي فانه سيبلغ بذلك بعض ما يريد ان شاء الله

(١) النيرنجيا : تغيير حقائق الاشياء في نظر الرائي فقط ومرجمها السرعة وخفة اليد

﴿ فصل ﴾

قال الحكيم : ان القمر ينزل كل يوم في منزلة ، ومقدار مقامه في كل منزلة ساعة غير سدس ، لان المنزلة لا تطلع حتى تمضي خمسة أسداس ساعة ثم يطلع منزلة أخرى ، والقمر اذا طلع أول ليلة من الشهر يقيم ستة أسابيع ساعة ثم يطلع منزلة ويزداد كل ليلة ستة أسابيع ساعة ، ثم يطلع في الليلة السابعة من الشهر فيقيم الى نصف الليل ثم يغيب ، ثم يزداد كل يوم ستة أسابيع ساعة على هذا القياس .

فاذا كانت ليلة أربع عشرة يطلع فيقيم الى وقت طلوع الشمس ثم يغيب ويطلع حين تغرب ويغرب حين تطلع ، فيكون له بهذه الخلافة خلافة كاملة لأنه يتسلم تدبير العالم عند غروبها ويغيب عند طلوعها محاكيا لها في الاستدارة والتمام . واذا كانت ليلة خمس عشرة يتأخر طلوعه ستة أسابيع ساعة مثل ما طلع في أول ليلة من استهلاله ثم كذلك حتى يطلع ليلة سبع وعشرين مع غداة الفجر ثم يستتر تحت شعاع الشمس يومين وهي قيامته ورجوعه الى مالكة فيوفيه حسابه ثم ينشؤه نشأة أخرى « ذلك تقدير العزيز العليم » ثم يظهر فيطلع مثل ما قدمنا ذكره .

فاذا نزل القمر بأول الحمل وهو ﴿ السرطان ﴾ الى اثني عشرة درجة منه وستة أسابيع درجة وهو ناري نحس يصلح فيه من الاعمال ما يختص بأموال النساء ويحتمل فيه لبس الثياب الجدد وترك الاعمال كلها بالجملة . وفي هذا الحد تتحرك روحانية تتصل بأنفس الملوك والسلطين ويظهر فيهم الغضب والبطش بالقتل وسفك الدم والجور والظلم ، ثم يعم ذلك العالم كله فيظهر من ذلك في كل واحد بحسب قوته وما جعل له من قدرته ، ولا يصلح الا لما كان من أحوال النساء ومن تزوج في هذا اليوم حظيت المرأة عنده وحظي هو عندها . واشتر فيه الرقيق والدواب والشاء والبقر واغرس فيه وازرع وابن البناء ، فان عاقبة كل

ذلك محمودة ولا تأخ في هذا اليوم أفا فان مودة المتحابين لا تلبث ولا تشتر فيه شيئاً للتجارة فان عاقبته غير محمودة ولا تعالج فيه طلسم ولا دعوة بحال ومن ولد في هذا اليوم ان كان ذكراً كان فاجراً شريراً لا تلبث الاموال معه ولا يحمل في شيء من أموره ، وان كانت أنثى كانت فاجرة مشهورة الفجور مجيبة حظية عند الرجال حريصة عليهم .

البطين : سعد ، حار ، يابس ، وهو ألين جوهرأ .

فاذا نزل القمر بالحد الثاني من الحمل وهو اثنتي عشرة درجة وستة أسابيع فعند ذلك ينحط الى العالم روحانيات معتدلة تصلح ما تقدم من الفساد في الارض وتصلح ما كان بافساد المقدم بها وتزيل غضب الملوك من نفوسهم ، وهو يصلح لجميع الاعمال والافعال وما يختص به الرجال دون النساء فاعمل فيه نيرانجات العطف والمحبة بالملوك والسوقة والاخوان ومن أحببت من الرجال دون النساء خاصة واعمل فيه الطلسمات والنيرانجات الاربعة الموضوعة في كتاب ارسطماخس ودبر فيه الصنعة وعالج فيه الروحانيات وادخل فيه على الملوك واسم في حوائجهم واتصل فيه بهم واستفتح المودة بينك وبينهم ، ولا تتزوج فيه ولا تشتر فيه رقيقة ولا شيئاً من الحيوان الذي تريده للقنية ولا تشتر فيه شيئاً للتجارة ولا تلبس فيه ثوباً جديداً فانه من لبس فيه ثوباً جديداً يخشى عليه من السل !! وازرع فيه ولا تكتل غلتك فانه من اكتال في هذا اليوم غلة لم يبارك له فيها

ومن ولد هذا اليوم ان كان ذكراً كان صالحاً ناسكاً كتوما للاسرار محمود السيرة حسن المعيشة كثير الاعداء ، وان كانت أنثى كانت فاجرة متهتكة سيئة السيرة مبغضة في الناس .

الثريا : ممتزجة الحرارة والبرودة ، سعدة ، متوسطة ، وهي من خمس وعشرين درجة وخمسة اسابيع درجة من الحمل الى ثمان درجات وأربعة اسابيع من الثور . واذا نزل القمر الثريا فاعمل فيه نيرانجات المحبة وأفعالا تختص بالنساء واطلاق المأخوذ عن النساء وأحلل عقد السموم ودخن فيه بدخن المحبة واعمل الطلسمات

ودبر فيه الصنعة وسافر فيه للدعوات وادخل فيه على الملوك واتصل بالاشراف وتزوج واشتر فيه ما أحببت وابن الابنية واختلط فيه بالاخوان وازرع فيه واحصد زرعك واكتل غلاتك والبس فيه ما أحببت من جدد ثيابك فان ذلك كله محمود العاقبة نافذ الروحانيات حسن الخاتمة .

ومن ولد في هذا اليوم ذكراً كان أو أنثى كان صالحاً سعيداً محمود السيرة مستور الدخلة

(الدبران) نحس ، أرضى ، يابس ، وهو من ثمانى درجات وأربعة أسابيع درجة من الثور الى تمام إحدى وثلاثة أسابيع منه . فاذا نزل القمر الدبران فاعمل فيه نيرانجات العداوة والبغضاء خاصة ولا تدخل فيه على الملوك ولا تسع في حوائجهم ولا تتصل بهم ولا تستفتح عملاً في تدبير الصنعة ولا في تدبير طلسم ولا دعوة ولا زرع ولا غرس ولا تكتل غلة ولا تعالج فيه أحداً ولا تتزوج ولا تسافر فان ذلك كله غير محمود العاقبة .

ومن ولد في هذا اليوم ان كان ذكراً كان محذوراً خبيث الدخيلة والسيرة شريراً قتالا وان كانت أنثى كانت فاجرة متهتكة لا يحبها أحد ولا تحظى عنده (الهقمة) نحسة يابسة ممتزجة بسعادة تنحط فيه الى العالم روحانية ممزوجة وهي من إحدى وعشرين درجة وثلاثة أسابيع درجة الى أربع درجات وسبعى درجة من الجوزاء ، فاذا نزل القمر بها فاعمل فيه نيرانجات السموم وأخلطها ، واعمل فيه الطاسم كله ، وعالج فيه من الارواح .

ولا تستفتح دعوة ولا تدبر فيه صنعة ولا زرعاً ولا غرساً ولا تزويجاً فان ذلك كله غير محمود العاقبة . وادخل على الملوك واسع في حوائجهم واتصل بالاشراف والاخوان واشتر فيه الرقيق والبس فيه ما أحببت من جدد ثيابك وسافر فيه فان ذلك كله محمود العاقبة نافذ الروحانية حسن الخاتمة .

ومن ولد فيه ان كان ذكراً كان مذموماً في الناس كثير الاذى لهم غير محمود وخبيث الدخيلة والسيرة شريراً قتالا ، وان كانت أنثى كانت صالحة قليلة الكلام حظية عند الرجال مستورة الحال

(الهنعة) لينه ، رياحية ، سمدة ، وهى من أربع درجات وسبعين من الجوزاء الى تمام سبع عشرة درجة وسبع من الجوزاء . فاذا نزل القمر بها فاعمل فيه نيرانجات العطف والمحبة والمودة ودخن فيه الدخن واحلل السموم واعمل الطلسمات ودبر فيه الصنعة وادع فيه الدعوة وادخل فيه على الملوك واسم في حوائجهم واتصل بالاخوان واستفتح فيه بالاعمال وتزوج واشتر فيه الرقيق وازرع واحصد واغرس واكتل غلتك وسافر فان ذلك محمود العاقبة نافذ الروحانية باقى الزكاة والبركة . قال : ومن ولد في هذا اليوم ان كان ذكراً كان حسن السيرة محموداً في الناس ، وان كانت أنثى كانت حظية عند الناس حريصة عليهم فاجرة مستوراً عليها ذلك (الذراع) رياحى ، لين ، سعد ، وهو من سبع عشرة درجة وسبع درجة من الجوزاء الى آخره . فاذا نزل القمر به فاعمل فيه نيرانجات الشهوات والمحبة ودخن فيها بدخنها واستفتح فيه أعمالك وادع فيه بالدعوة وعالج فيه من الروحانية كلها ودبر فيه الصنعة واعمل فيه الطلسم وادخل فيه على الملوك واسم في حوائجهم واتصل فيه بالاشراف والاخوان وازرع فيه واحصد واغرس فيه وتزوج واشتر الرقيق والدواب والبس ما أحببت من جدد الثياب وسافر فيه فان ذلك محمود العاقبة نافذ الروحانية حسن الخاتمة فى الزكاة والبركة . قال : ومن ولد فى هذا اليوم ذكراً كان أو أنثى كان سعيداً صالحاً محمود السيرة والتدبير ، ومن تختم بخاتم على فسه صورة هذا الكوكب رأى ما يحبه

(النثرة) سعدة ، لينة ، ممتزجة بالنحس ، وهى من أول السرطان الى اثنتى عشرة درجة وستة أسباع درجة منه . فاذا نزل القمر بها فاعمل فيه نيرانجات السموم والقطيعة والعداوة خاصة ، واعمل فيه الطلسم وادع فيه بالدعوات ولا تدبر فيه الصنعة ولا تعالج فيه الروحانية ولا تلبس ثوباً جديداً فان من لبس يخشى عليه من الحرق بالنار ! وسافر فيه وادخل فيه على الملوك واسم في حوائجهم واتصل باشراف والاخوان وازرع واحصد ولا تكتل غلتك فيه ولا تتزوج ولا تشتري رقيقاً ولا دابة ولا تجارة . قال : ومن ولد فى هذا اليوم ان كان ذكراً

كان محارفاً (١) مجدوداً فى معيشته ، وان كانت أنثى كانت سيئة السيرة حظية عند الرجال محببة فى الناس

(الطرفه) وهى من اثنتى عشرة درجة وستة أسباع درجة من السرطان الى خمس وعشرين درجة وخمسة أسباع درجة منه ، مائة ، نحس ، لين .

فاذا نزل به القمر فاعمل فيه نيرانجات القطيعة والعداوة وعقد الشهوة خاصة ولا تعمل فيه الطلسم ولا تدبر فيه الصنعة ولا تدع بدعوات روحانية ولا تعالج فيه أحداً ألبنة بشيء من العلاج ! ومن يلبس فيه ثوباً جديداً خشى عليه من جراحة تصيبه فيه ! ولا تدخل فيه على الملوك ولا تتصل بالاشراف والاخوان ولا تتزوج ولا تشتري رقيقاً ولا دابة فانه من فعل ذلك لم تحمد عاقبة أمره وأعقبته حسرة وندامة ولا تزرع فيه ولا تحصد غلتك ولا تكتلها فانه من زرع واكتال غلة فى هذا اليوم انتهت الأعداء ، ولا تسافر فيه وحارب فى هذا اليوم فان من ابتدأ بمحاربة عدوه فيه وخالطه ظفر به . ومن ولد فيه ذكراً كان أو أنثى كان منحوساً شريراً متهتكاً غير محمود السيرة مذموماً فى الناس

(الجبهة) مائة ، ممتزجة بالحرارة ، سعيدة مضروبة بنحس ، وهى من خمس وعشرين درجة وخمسة أسباع درجة من السرطان الى ثمان درجات وأربعة أسباع درجة من الأسد .

فاذا نزل القمر بها فاعمل فيه نيرانجات الاطلاق وحل عقد الشهوة والسموم خاصة ، واعمل فيه الطلسمات ولا تدبر فيه الصنعة ولا تدع فيه بالروحانية ولا تعالج من الارواح وغيرها ، وادخل فيه على الملوك واسم في حوائجهم واتصل فيه بالاشراف والاخوان واحصد فيه وازرع ولا تكتل غلتك فان من اكتال فيه غلة سرقها منه اللصوص أو سرقوا ثمنها ونزواج فى هذا اليوم فانه يوم محمود العاقبة . واشتر فيه الرقيق والدواب وسافر فيه واقتح فيه الحرب فان فيه الظفر والسلامة . قال : ومن ولد فى هذا اليوم ان كان ذكراً كان داهية مكاراً ذا حيل وخدائع ، وان كانت أنثى كانت حظية عند الرجال غالبه الشهوة شديدة الحرص عليهم مستورة الحال

(١) المحارف والمخترف : ذو الحرفة والحرفة والمهنة والصناعة كلها بمعنى واحد

(الزبرة) نارية ، يابسة ، سعدة ، هي ثمان درجات وأربعة أسباع درجة من الأسد الى احدى وعشرين درجة وثلاثة أسباع درجة منه . فاذا نزل بها القمر فاعمل فيه نيرانجات عطف قلوب الملوك والاشراف والاخوان خاصة ، واعمل فيه الطلسمات ودبر الصنعة وادع فيه بالدعوات وعالج فيه من الارواح وادخل فيه على الملوك واسع في أعمالهم واتصل بالاخوان والاشراف وازرع واحصد واكتل غلتك وتزوج واشتر الرقيق والدواب والبس ما أحببت من جديد الثياب وسافر ودبر تدبير الحرب واستفتح الاعمال كلها فان ذلك كله محمود العاقبة نافذ الروحانية حسن الخاتمة تام الزكاء والبركة . ومن ولد فيه ذكر أو أنثى كان سعيد الجد مستوراً صالحاً ميموناً على والديه وأهل بيته محموداً في الناس

(الصفرة) ممتزج الجوهر من الناري والأرضي ، نحس مضروب ، سعادة وهي من احدى وعشرين درجة وثلاثة أسباع درجة من الأسد الى أربع درجات من السنبلة . فاذا نزل به القمر فاعمل نيرانجات العداوة والقطيعة والتفريق ودخن فيه بدخنها واعمل فيه الطلسمات ولا تدبر فيه الصنعة ولا تدع فيه بالدعوات ولا تعالج فيه من الارواح الروحانية ولا تزرع فيه ولا تكتل غلتك وتستفتح فيه الاعمال ولا تدخل فيه على الملوك ولا تسع في حوائجهم ولا تتصل بهم ولا بالاشراف والاخوان ، ولا تتزوج ولا تشتري الدواب والرقيق فان ذلك كله غير محمود العاقبة ولا نافذ الروحانية مخشى الخاتمة ، ولا تلبس فيه ثوباً فان من لبس فيه ثوباً جديداً ضربه السلطان وخالط فيه الاعداء ودبر فيه الحرب ، وسافر فيه فان فيه الظفر والسلامة . ومن ولد في هذا اليوم ان كان ذكر أو أنثى كان خبيث الدخيلة داهي الفكر مقبولا عند العامة ، وان كانت أنثى كانت بذيمة سليطة مذمومة عند الناس

العواء : أرضية يابسة ، سعدة ، مضروبة بنحس . وهي من أربع درجات من السنبلة الى سبع عشرة درجة وسبع درجة منها .

فاذا نزل القمر بها فاعمل فيه نيرانجات المحبة والمودة بالنساء والى الاشراف والاخوان وغيرهم واعمل فيه الطلسمات وادع فيه الدعوة وعالج من الروحانية

وازرع واحصد ولا تكتل غلتك فانه من اكتال فيه غلته بفته السلطان بفرم ، ولا تدبر فيه الصنعة ولا تحارب ولا تحالط الاعداء وادخل فيه على الملوك واسع في أعمالهم ، والبس فيه الثياب واشتر الرقيق وسافر ومن ولد في هذا اليوم ان كان ذكر أو أنثى كان مشئوماً على أهله ووالديه محدوداً مجارفاً مبغضاً في الناس وان كانت أنثى كانت محظية محببة عند الرجال ذات عفة وحسن حال .

السماك : أرضي يابس ، نحس ، وهو من سبع عشر درجة وسبع درجة من السنبلة الى آخرها وينحط فيه الى العالم ، روحاني ، نحس ، فاذا نزل القمر به فاعمل نيرانجات العداوة والتفريق بين الاثنين والسموم القاتلة وكل شيء يؤدي الى مضرة وأذى

ولا تعمل فيه الطلسمات ولا تدبر الصنعة ولا تستفتح فيه الأعمال ولا تزرع ولا تحصد ولا تبني فيه الأبنية ولا تكتل غلتك ولا تدخل فيه على الملوك ولا تحالط فيه الاخوان والاشراف ولا تدبر فيه الحروب ولا تتزوج ولا تشتري فيه الرقيق والدواب واجتنب جميع الاعمال الا الحلق والحمام وأخذ الشعر فقط ، ولا تسافر فيه .

ومن ولد فيه ذكر أو أنثى كان مشئوماً محدوداً متهتكاً سيئ السيرة مذموم العمل

الغفر : وهو من أول الميزان الى اثني عشرة درجة وستة أسباع درجة . وهو رياحي ، سعد ، واذا نزل القمر به فاعمل فيه نيرانجات المحبة والمودة والعطف واطلق فيه الاخيذ واحلل فيه عقود السموم القاتلة واعمل فيه وادع فيه بالدعوة وعالج فيه الروحانية وسافر وادخل على الملوك وانصل بهم وبالاخوان والاشراف وتزوج واشتر الرقيق والدواب وازرع فيه واحصدواكتل غلتك والبس ما أحببت من جديد ثيابك واستفتح فيه جميع أعمالك

ومن ولد في هذا اليوم ذكر أو أنثى كان سعيداً ميموناً على والديه محبباً مستوراً صالحاً

الزباني : رياحي ، سعد ، مضروب بنحس ، وهو من اثنتي عشرة درجة وستة أسباع درجة من الميزان الى خمس وعشرين درجة وخمسة أسباع درجة منه . فاذا نزل به القمر فاعمل فيه نيرانجات عقد الشهوة وحلها وحل السموم القاتلة واعمل فيه الطلسمات وادع فيه بالدعوات ولا تعالج فيه من الروحانية ولا تدبر الصنعة وازرع واحصد ولا تكتل غلتك فان من اكتال غلته فيه تمحقت وذهبت في مدة ولا تسافر فيه وادخل على الملوك واتصل ولا تلبس فيه ثوبا جديداً فمن لبسه أصابه فيه صرعة من دابة أو سقطت من سطح أو ضجرة ، وتزوج واشتر الرقيق والدواب ودبر فيه تدبير الحروب وخالط فيه الاعداء ، وان ولد فيها ذكراً كان سعيداً محبباً ناسكاً ميموناً ، وان كانت أنثى كانت مشئومة على والديها متهتكة فاجرة سيئة السيرة

الاكليل : ممتزج بالنار ، رياحي ، وهو من خمس وعشرين درجة وخمسة أسباع درجة من الميزان الى ثمان درجات وأربعة أسباع درجة من العقرب ، فاذا نزل فيه القمر فاعمل فيه نيرانجات المداوة والقطيعة والتفريق بين الاثنين والسموم القاتلة ، وكل ضرب منها يؤدي الى قطيعة ومضرة ولا تدبر فيه الصنعة ولا تعمل فيه الطاسم ولا تعالج فيه الروحانية ولا تختلط بالملوك والاخوان والاشراف ولا تزرع ولا تحصد غلتك ولا تكتلها ولا تسافر ولا تلبس ثوباً جديداً فمن لبسه خشي عليه من نهش السباع ولا تتزوج ولا تشتري رقيقاً ولا دابة ولا تستفتح فيه شيئاً من أعمال المعيشة ولا التجارة ولا تحارب فيه ومن ولد فيه ذكراً كان أو أنثى كان مستوراً محارفاً مبغضاً لا يولد له ولد ، ويكون محروماً .

التلب : مائي ، سعد ، وهو من ثمان درجات وأربعة أسباع درجة من العقرب الى احدى وعشرين درجة وثلاثة أسباع درجة .

فاذا نزل به القمر فاعمل فيه نيرانجات المحبة وتأليف القلوب بالمودة وأطلق فيه الاخذ (١) وأخلل فيه عقد السموم القاتلة ودبر الصنعة واعمل الطلسمات

(١) الاخذ : الذي أخذ أسيراً في الحرب

وادع بالدعوة وازرع واحصد واكتل غلتك واستفتح فيه أعمالك كلها وتزوج واشتر الرقيق والدواب والبس فيه الثياب الجدد ، فان ذلك كله محمود العاقبة نافذ الروحانية حسن الخاتمة تام البركة والزكاة .

ومن ولد فيه ذكراً كان أو أنثى كان سعيداً مباركاً ميموناً محبباً حسن التدبير والسيرة مستور الحال .

الشولة : مائي ، ممتزج بالنار ، سعد مضروب بنحس ، وهو من احدى وعشرين درجة من اربعة اسباع درجة من العقرب الى اربع درجات وسبع درجة من القوس .

فاذا نزل القمر بها فاعمل فيه نيرانجات عقدة الشهوة والسموم القاتلة واعمل فيه الطلسمات ولا تدبر فيه الصنعة وادع فيه الدعوة ولا تعالج من الروحانية ولا تسافر وازرع ولا تكتل غلتك فمن اكتالها انتهبها الاعداء واللصوص ولا تدخل فيه على الملوك ولا تسع في حوائجهم وادخل على الاخوان والاشراف ولا تتزوج ولا تشتري الرقيق ولا تلبس ثوباً جديداً فمن لبسه أصابته الحمى المنهكة ولا تستفتح شيئاً من الاعمال .

ومن ولد فيه ذكراً كان أو أنثى كان مشئوماً على والديه وأهله مبغوضاً اليهم مذموماً في الناس متهتكا سيء السيرة .

النعائم : سعدة نارية ، وهي من اربع درجات وسبع درجة من القوس الى سبع عشرة درجة وسبع درجة منه .

واذا نزلها القمر فاعمل فيها نيرانجات المحبة وتأليفات المودة واطلق فيه الاخذة واحلل عقد السموم القاتلة واعمل الطلسمات ودبر الصنعة وادع فيه بالدعوة وعالج فيه الروحانية واستفتح فيه جميع أعمالك كلها وخالط الملوك والاشراف وسافر وازرع واكتل وتزوج واشتر الرقيق والدواب وحارب فيه فان فيه الظفر والسلامة ، والبس ثيابك الجدد فان ذلك محمود العاقبة نافذ الروحانية حسن الخاتمة تام الزكاء والبركة .

ومن ولد في هذا اليوم ذكراً كان أم أنثى كان سعيداً ميموناً محبباً حسن السيرة مستور الحال .

البلدة : نحسة نارية ، وهي من سبع عشرة درجة وسبعي درجة من القوس . فاذا نزل بها القمر فاعمل فيه نيرانات القطيعة والعداوة والتفريق بين الاثنين والسموم القاتلة وكل شيء يؤدي الى مضرة وفساد ولا تعمل فيه سوى ذلك من عمل طلسم ولا تدبر فيه صنعة ولا دعوة ولا تعالج فيه روحانية ولا زرعاً ولا غرساً ولا كيلاً ولا سفراً ولا اختلاطاً بالملوك والاشراف والاخوان ، ولا تتزوج ولا تشتري رقيقاً ولا دابة ولا تلبس ثوباً جديداً فمن لبسه بط (١) عن قرحة دامية تخرج عليه ، ومن ولد فيه ذكراً كان أو أنثى كان منحوساً مشؤماً يموت أحد والديه وتكون تربيته بأسوأ حال ويكون متهتكاً سيء السيرة .

سعد الذابح : أرضى ، نحس ، مضروب بسعادة ، وهو من أول الجدي الى اثنتي عشرة درجة وستة أسباع درجة منه . واذا نزل به القمر فاعمل فيه الطلسمات ونيرانات عقد الشهوة والسموم القاتلة وكل علاج يؤدي الى مضرة ، ولا تدبر فيه الصنعة ولا تدع فيه الدعوة ولا تعالج فيه الروحانية ولا تختلط فيه بالملوك والاشراف . وخالط فيه الاخوان وازرع فيه ولا تكتل غلتك فمن اكتال غلته فيه تمحقت من يده ولا تسافر فيه ولا تلبس ثوباً جديداً فان لبسه لا يسر أصابته جراحة من عدوه . ومن ولد فيه ذكراً كان أو أنثى كان الذكر ميموناً محدثاً حسن السيرة محمود العمل ، وان كانت أنثى كانت حظية عند الرجال حريصة عليهم مؤثرة لشهواتهم متهتكة غير مستورة

سعد بلع : أرضى ، مضروب بنحس ، وهو اثنتي عشرة درجة وستة أسباع درجة من الجدي الى خمس وعشرين درجة وخمسة أسباع درجة منه . فاذا نزل به القمر فاعمل فيه نيرانات القطيعة والعداوة والسموم القاتلة واعقد فيه الشهوات وأطلقها أيضاً واعمل فيه الطلسمات ولا تدبر فيه الصنعة ولا تدع بالروحانية ولا تعالج من الأرواح وسافر وادخل على الملوك والاشراف والاخوان وازرع واكتل

(١) بط بتشديد الطاء المهمة قبلها باء مفتوحة أيضاً شق الجرح أو القرحة

غللتك ولا تتزوج فيه ولا تشتري الرقيق والدواب والبس فيه ما أحببت من جدد ثيابك . ومن ولد في هذا اليوم إن كان ذكراً كان محدوداً مشؤوماً مجارفاً (١) متهتكاً فاجراً سيء العشرة والسيرة ، وإن كانت أنثى كانت ميمونة ستيرة نجيبة عفيفة محمود السيرة حظية عند الرجال .

(سعد السعود) ممتزج من الرياح والأرض . سعد ، وهو من خمس وعشرين درجة وخمسة أسباع درجة من الجدي الى ثمان درجات وأربعة أسباع درجة من الدلو ، فاذا نزل به القمر فاعمل فيه نيرانات المحبة وعطف القلوب بالمودة وإطلاق الأخذ وحلها وحل السموم القاتلة ، واعمل فيه الطلسمات واستفتح فيه جميع أعمالك وادع فيه بالدعوة وعالج فيه من الروحانية وخالط الملوك والاشراف والاخوان وازرع واكتل غلتك والبس جدد ثيابك وسافر وتزوج واشتر الرقيق والدواب ، ومن ولد فيه ذكراً كان أو أنثى كان سعيداً ميموناً مستوراً محبباً محمود العمل والسيرة

(سعد الأخبية) نحس ، رياحى ، وهو من ثمان درج وأربعة أسباع درجة من الدلو الى احدى وعشرين درجة وثلاثة أسباع درجة . فاذا نزل به القمر فاعمل فيه نيرانات العداوة والقطيعة والتفريق بين الاثنين والسموم القاتلة وكل علاج يؤدي الى مضرة وفساد ، ولا تزرع فيه ولا تكتل غلتك ولا تعمل فيه الطلسمات ولا تدع فيه الدعوة ولا تعالج ولا تسافر ولا تختلط فيه بالملوك والاشراف والاخوان ولا تدبر فيه الصنعة ولا تلبس ثوباً جديداً فمن لبسه سرق منه ولا تتزوج ولا تشتري رقيقاً ولا دابة .

ومن ولد فيه ذكراً كان أو أنثى كان مشؤوماً منحوساً يموت عنه والده ويكون متهتكاً ويريه الابعدون ويكون فاجراً خبيثاً سيء السيرة

(مقدم الدلو) وهو من احدى وعشرين درجة وثلاثة أسباع درجة من برج الدلو الى أربع درجات وسبعي درجة من برج الحوت . وهو سعد ، رياحى ،

(١) المجارف بالجيم المعجمة : الفقير الذي ذهب الدهر بماله أو حرمه هو بنفسه أضاءه من غير تدبير

قال: فاذا نزل به القمر فاعمل فيه نيران نجات العداوة والقطيعة وعقد الشهوة والسموم القاتلة والطلسم ولا تدبر الصنعة ولا تدع واحلل فيه عقدة الشهوة وعالج بالروحانية وادخل على الملوك والاشراف وعالج الروحانية والبس ما أحببت من الثياب الجدد وازرع ولا تقتل غلتك فمن اكتاها عاقبه السلطان بغرم فتذهب غلته أو تمنها. ومن ولد فيها ان كان ذكراً كان مشؤوماً محدوداً مجارفاً متهتكاً خبيث الدخيلة سيئ السيرة مذموماً عند الناس ، وان كانت أنثى كانت ميمونة سعيدة محبة مستورة حظية عند الرجال

(مؤخر الدلو) مائي ، سعد ، مضروب بنحس ، وهو من أربع درجات وسبع درجات من الحوت الى سبع عشرة درجة وسبع درجات منه . قال : فاذا نزل بمؤخر الدلو وهو الفرع الآخر فاعمل فيه نيران نجات العداوة والقطيعة وعقد الشهوة والسموم القاتلة واعمل فيه الطلسم ولا تدبر فيه الصنعة ولا تدع فيه الدعوة وعالج فيه من الروحانيات وادخل فيه على الملوك والاشراف وحارب فيه وسافر وازرع فيه ولا تقتل غلتك فيه فان من اكتال غلته في هذا اليوم يعقبه من السلطان غرم ويذهب ثمنها .

قال : ومن ولد في هذا ان كان ذكراً كان مشؤوماً محدوداً مجارفاً متهتكاً خبيث الدخيلة سيئ السيرة مذموماً عند الناس ، وان كانت أنثى كانت ميمونة سعيدة محبة حظية عند الرجال

(بطن الحوت) وهو من سبع عشرة درجة وسبع درجات من الحوت الى آخره ، وهو مائي ، سعد .

فاذا نزل به القمر فاعمل فيه نيران نجات المحبة وعطف القلوب بالمودة واطلاق الأخيذ وحل عقد السموم القاتلة واعمل فيه الطلسمات ودبر فيه الصنعة وادع فيه بالدعوة وعالج فيه من الروحانية وازرع واحصد واكمل غلتك وسافر واختلط بالملوك والاخوان وتزوج واشتر الرقيق والدواب واستفتح فيه الاعمال. فان ذلك محمود العاقبة نامي البركة نافذ الروحانية . ومن ولد فيه ذكراً كان أو أنثى كان سعيداً ميموناً زكياً محموداً حسن السيرة .

فأعقد أيها الاخ هذه الاسرار الفلكية والتدابير الهرمسية والانباء الادريسية واعمل بها لنفسك ولاخوانك في مصالح دينك ودنياك وامنح به الصفوة من أصحابك وتدبرها بلطيف فهمك ونافذ بصيرتك تصل منها الى منازل الاختيار .

قال هرمس : هذه الاوقات التي تدور عليها روحانيات القمر بهذه الاعمال التي وصفها الحكيم في الكتاب المخزون .

وسئل أيضاً أي ساعات الليل والنهار أحب أن تعمل فيها النيرنج والطلسم ؟ فقال : أحب الساعات إلي في عمل النيرنج من ساعات الليل بعد مغيب الشفق الى طلوع الشمس : وذلك أن هذه الساعات هي ساعات ساكنة تنبسط الروحانية في هذه لان الروحانية مستجنة كامنة خفية بالنهار لشروق الشمس وضوؤها وانبثاث الروحانيات الارضية وحركاتها ، فاذا غربت الشمس وغاب ضوؤها وشروقها انبسطت الروحانيات بحركاتها وتفتت في تدبيرها .

قال هرمس : وجدت في الكتاب المخزون في أسرار النيران نجات أن خير ما يعمل به العامل ما يخفيه عن عيون الناس ورؤيتهم وشروق الشمس وضوؤها وذلك أن عيون الناس جاذبة روحانياتها تمنع أرواح النيران نجات في تفاعلها ، وشروق الشمس يبطل النيرنج ويدفع روحانية تفاعلها وتغايها

وقال : اعلم أن نيران نجات المحبة والمودة والقطيعة وعقد الشهوة وحلها كلها اعمل ليلاً من تلك الليالي والايام المقسومة من منازل القمر واعمل الطلسم والصنعة والدعوة وعلاج الروحانية واخلط السموم وعقدتها وحلها وعلاج الأزواج الروحانية ليلاً ان شئت أو نهاراً واحترس في ذلك كله من العيون اللامعة والهموم المؤذية فانها يفسدان روحانية العالم الاصغر والا كبر ويزيلانها عن حدودها ويغيران أعراضها .

قال : وجدت في الكتاب المخزون انه ليس شيء من الاعمال الموصوفة في الاصغر والا كبر الا والعيون اليه أسرع بالفساد من هذه الثلاثة الاشياء النيرنج، والصنعة ، ودعوة الروحانية .

ولذلك أمر الحكماء باخفاء هذه الثلاثة وأسرارها واكتنائها عن جميع الناس الا عن تلميذ مؤلف الروحانية صحيح العزم تام الطبيعة مأمون الصحة معين على الازدياد من العلوم .

وقد أتينا على دائرة منازل القمر والبروج الاثني عشر في هذا الموضع من الصفحة لتقف عليها وتقع تحت الحس السحري ، وهذا موضع ضرورة الاشكال الثمانية وعشرين منزلة وشهور الروم والقبط في كل منزلة ودخول الشمس وطول الليل والنهار وقصر الليل في دخول الشمس .

وأعنيك أيها الأخ البار الرحيم أيديك الله تعالى وإيانا بروح منه من العمل بما لا يوجب ولا يقتضيه الشرع الا ما كان من دفن مال أو حفر بئر أو نهر أو بناء سفينة أو دار أو تزويج أو دخول على سلطان أو سفر أو زرع أو غرس أو شراء عقار وما ينتهي بهذه الامور .

فاما ما عداها فان اخواننا أيدهم الله قد عصمهم الله عن افعالها : أعني العطوف والشد والربط وما شا كل هذه الاشياء وانما شرحنا ذلك لـ اخواننا لتعرف كيفية عمل من يعمل ذلك ليكون علمهم محيطاً به وأيضاً لنعلمهم أن الحكماء لم يفتهم شيء مما يحتاج الناس اليه من أمر الدين والدنيا الا وقد تكلموا وعملوا عملاً وأظهروا خواص الاشياء التي يتعجب منها عوام الناس وليعلموا أن الله تعالى لم يرجد شيئاً باطلاً كما قال سبحانه : « وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عبين ما خلقنا الا بالحق » .

فاذا تأملت هذه الحكمة وتدبرت هذه الصنعة وعرفت هذا السر وانطلعت على حقيقة هذا السحر الذي يسحر العقول وبانت لك الاشياء بحقائقها وتعلمت كيف تسحر من هو من الناس وتبين لك ما خفي عن غيرك من الغافلين من الامور الالهية .

فانتبه أيها الأخ من نوم الغفلة ورقدة الجهالة وأيقظ من قدرت عليه من الغافلين ليحصل لك النفع العاجل والخير الواصل في الدين والدنيا بلغك الله تعالى .

أيها الأخ البار الرحيم منازل الاخيار المصطفين ورقاك الى منازل الملائكة المقربين . وأيدك الله وإيانا بروح منه وجميع المؤمنين برحمته آمين . هذه الدائرة وعدتها ثمانية وعشرون منزلة التي ذكرها صاحب الاسطيطاس ذكرناها في هذه الرسالة التي هي من جنسها .

ونريد أيضاً أن نذكر طرفاً من النيران المعينة على ما يراد منها فوجدناها في كتاب هرمس المثلث بالحكمة فانه قال — بعد تقسيم القمر وسيره — ان النجوم السبع قد تقسمت للتدابير بروحانياتها ومسيرها في الطوالع الاثني عشر ، وذكر أن القسمة الاولى لم تبطل ولم تنقص وأنه الاصل في القسمة الاولى ، غير أن هذه الروحانيات الالهي هي السبع قد ضربت الاثني عشر بقسمتها وغلبت عليها روحانياتها وقسمتها بالدقائق والثواني والتسديس والتربيع والتثليث والمقابلة والمقارنة وألحقها بتدبيرها في الموالييد خاصة وثمار الاعمار مما ينقص من هذه القسمة في منازل القمر ومسيره : وذلك أن القمر هو السعد الثاني ومسيره أسرع النجوم مسيراً في منازلها وأقدر أن يبلغ بروحانية جميع النجوم بسرعة حركته وذكر أيضاً في كتابه أنه ليس من حكميم الا وهو محتاج الى معرفة هذه القسمة لانها الاساس بتدابير الاعمال والصنعة .

قال ووجدت أيضاً من أسرار العلوم الخفية في أخذ هذه الاعضاء الروحانية من العالم الاصغر والحيوان المتحرك أنه قال : يؤخذ الدم من العالم الاصغر في حجامته وفصده وجراحته وهو يجري — وسعد رأساً وحاسة — وأما دم الحيوان المتحرك فلا يجوز الا دم الوداج في الذبح وذلك أن العالم الاصغر كامل الطباع في تركيب الجوهر تام الروحانية في الاعضاء السبعة في الاجزاء الاثني عشر . وأما سائر الحيوان المتحرك فناقصة التركيب في الجوهر فلا يجوز الا دم الوداج في مجاري النفس وعلاقة الحياة وروحانياتها . قال : واذا أخذت الدم من العالم الاصغر فان أردت استعمالها رطباً فاجعلها في قارورة وعلقها في شمس حارة أو بيت توقد فيه النار في حائط بوتد واشدد رأس القارورة بقطنة ثم دعها يوماً حتى يسكن جوهره ويرتفع ماؤه وليثبت طبيعته فوقه بوهج الشمس أو مادة .

الحرارة في البيت الذي توقد فيه . فاذا تم ذلك يوماً أو ليلة تمام اثنتي عشرة ساعة فارفعه وصب الماء المرتفع على رأسه وخذ ما سكن منه ، فاذا أردت استعماله رطباً استعملته ، وان أردت تجفيفه صبه على جام (١) وضعه في الشمس ومكنه بغطاء من غبار الهواء واجعله بالليل في مكان لين سخن ودبره أبداً كذلك حتى يبرد وينعقد وجففه وارفعه عند ذلك في قارورة لطيفة حتى يحتاج اليه

فأما دم الحيوانات المتحركة فانك لا تحتاج الى تدبيره كذلك . وذلك أن طبيعة الحيوان المتحركة ليست بتامة ولا كاملة ولا يحتاج الى تدبيره في الشمس وتصفية مائه المرتفع من فساد جوهر الطبيعة ، فان أردت استعماله رطباً فخذ في قدح وضعه ساعة حتى يسكن وجففه واستعمله ، وان أحببت استعماله يابساً فحففه في الشمس على الصفة الاولى ثم ارفعه في قوارير واستعمله وليكن ما تأخذ من الدم — دم الاوداج — من أول قطرة تسيل منه الى أن تأخذ حاجتك منه وخذ ذلك في قارورة وطشت ولا يصيب الارض شيء منه

(الدماغ) قال وخذ الدماغ من العالم الاصغر والحيوان المتحرك وارم بسنطته وهي الجلدة الرقيقة التي هي محيطه بالدماغ وارم مضربه والعروق المتعلقة به وارم بمضيقته وهي الدودة المتخيلة فيه ، فاذا نفضته من ذلك كله ، وان أردت استعماله رطباً فاستعمله وان أردت تجفيفه فابسطه في جام وضعه في الظل في مكان بارد مغطى حتى يجف وارفعه في قارورة نظيفة حتى يحتاج اليه

(المخ) وأما المخ فتبرزه من العظام في جام فان أردت استعماله رطباً فاستعمله وان أردت تجفيفه فابسطه على جام وضعه في الظل في مكان بارد مغطى حتى يجف واستعمله فيما تريد

(المرارة) ان أردت استعمالها رطبة فأرسلها في قوارير واستعملها ، وان أردت تجفيفها فعلقها في الشمس حتى تجف وارفعها ، وان أردت استعمالها فضعها واخرج المرارة من جوفها واخرج الجلد وارم به واستعملها فيما تريد

(١) الكأس من قضة ، والجمع أجوام وأجؤم وجامات وجوم يسكون الواو وقبلها جيم مفتوحة -
فارسية معربة

(الشحم) خذ شحم البكايمة المسعة من العروق فأذبه في ضجير ثم صف الذائب منه في شربة مملوءة ماء حتى يبرد وتذهب زهومته وتنته ثم ارفعه في قارورة واستعمله فيما تريد

(الانفحة) خذ الانفحة فعلقها في الظل حتى تجف ولا تستعملها رطبة وغير ذلك من اللحم والسكبد والرئة وغير ذلك من حيوان الماء فخذ ذلك وكل العدد الذي وصف لك كله ولا تطعم منه أحداً شيئاً فان أردت أخذ الخدقة فارم جلدتها عنها قبل أن تجف واستعمل الباقي .

قال في كتابه : اذا أردت أن تطعم شيئاً من هذه الاخلاط أحداً في طعام فاعمل من الطعام ما يأكاه الانسان الواحد واخلط ذلك به وامزجه فيه ، وليكن ذلك الطعام حلواء تعمل أو لحماً تشويه بيديك أو أقراصاً محشوة ثم اطل ذلك الخلط عليه حتى تذيبه بالنار سخناً ذائباً قبل أن يبرد ان كان لحماً أو أقراصاً فان كانت حلواً فاخلط بها قبل فراغك من صنعها اذا قاربت الادراك قبل أن ترفعها عن النار ولا يأكل أحد منه سوى من عملت له هذا في نيرنج المحبة والعداوة والسموم وعقد الشهوة والاطلاق وحل السموم وسائر العلاجات الموصوفة ، دبر كذلك كله .

وقال : في كتابه ان عامل النيرنج وصانعه ينبغي له أن يجمع وهمه ويصحح عزمه ونيتته فيما يعمل تصحيحاً لا يشوبه شيء ، وذلك أن هذه الروحانية تنفذ وتقوى بصحة نيته وهمة ، واذا دخل في بابها شك أو ريب ضعفت الروحانيات فلم تعمل ولم تنفذ ، واذا أردت أن تخلط نيرنج المحبة والعطف والمودة فقل — وأنت تعالج ذلك بصحة من عزمك ووهمك — هذا تأليف المحبة في طبيعة فلان ابن فلان بالمودة والعطف والمحبة وقد حركت روحانيته الساكنة في قلب المحبة في طبيعة روحانية هذه الاخلاط وقوتها على فلان بن فلانة وهيجه بالمحبة والمودة تهيجاً قوياً مثبتاً شديداً كحركة النار وقوتها وتهيج الرج وهبوبها . ولا تزال تقول ذلك حتى تفرغ منه فاذا فرغت منه فاحفه عن العيون النازرة وشروق الشمس وشماعاتها ومس أيدي البشر وشمهم ، فان أمكنك أن تطعمه من يدك

فافعل فانه أنفذ وأقوى ، وان لم يمكنك فادفعه الى كتوم أمين وتقدم اليه أن لا يشمه ولا ينظر اليه ولا يضعه في الشمس حتى يطعمه اياه ، وان أردت أن تعمل لنفسك فسم نفسك فيما تريد أن تطعم أو تدخر ، وان أردت أن تتمسح بخلاط من الاخلاط لتخطي عند الناس جميعا أو تدخره بدخنه فتقول - حين ترفعه على كفك أو حين تطرح الدخنة في النار - جذبت الروحانية المعقودة في أعين البشر المتصلة بقلوبهم الى نفسي بالهيبة الى بقوة هذه الروحانية التي يمسك بها كجذب شعاع الشمس نور العالم الا كبر وقواه ، وجعلت نفسي وروحانيتي مرتفعة على أنفسهم وروحانيتهم بالهيبة والاعظام كارتفاع نور الشمس على نور العالم وقواه ، واذا أردت أن تعمله للعداوة والتفريق فقل : قطعت بين فلان ابن فلانة وفلانة بنت فلانة بقوة الارواح الروحانية وفرقت بينهما كافتراق النور والظلمة وألقيت بينهما العداوة والبغضاء كعداوة الماء والنار ، واذا أردت أن تحل العقدة فقل : حللت وأطلقت القطيعة البائنة القائمة الروحانية بين فلان ابن فلانة وفلانة بنت فلانة بقوة هذه الارواح الروحانية وقمتها قم النور للظلمة والحياة للموت .

واذا أردت أن تعقد الشهوة وحركاتها فقل : عقدت روحانية شهوة فلان ابن فلانة عن فلان بن فلانة بقوة هذه الارواح الروحانية كعقد الجبال المعقودة وصخورها .

واذا أردت أن تحل هذا العقد فقل : أطلقت عن فلان بن فلانة عقد روحانية شهوة فلان بن فلانة المعقودة بقوة هذه الارواح الروحانية كاطلاق الشمس النيرة ظلمة العالم وارواحها وأذيتها كذوبان الموم (١) بالنار والتلجج من الشمس .

واذا أردت أن تعمل شيئاً من هذه النيرانجات في صلاح الارواح فقل :

(١) الموم : اداة الخائك يضع فيها الغزل وينسج به الموم : الشمع ، وهو المراد هنا لان من شأنه الذوبان كما يفهم من تعبير المؤلف ... اه

نقيت وقمت الروحانية السكامة في جسم فلان بن فلانة بقوة هذه الارواح الروحانية كقمع الشمس الظلمة والماء والنار .

واذا أردت أن تعمل شيئاً للهوام والسباع دخنة أو غيرها فقل : دفعت فطردت روحانية الهوام والذباب والسباع القاتلة بقوة هذه الارواح الروحانية كدفع النور للظلمة وطرد السنابير للفقار

وكما أردت أن تعالج شيئاً من هذه النيرانجات فصصح وهمك فيه واستعمل في ذلك التحفظ والتحرز وحسن العمل والتثبت والرفق ولا تعملن شيئاً بخرق ولا عجلة فان الخرق والعجلة ضد الرفق والتثبت فتكلم في ذلك كله بكلام في معنى ما يعمل به فان الكلام في النيرانج يقوي الروحانية السكامة وينفذها .

وذكر في كتابه أن النيرانج أربعة أجزاء جزء منه الاخلاط الصحيحة التي تؤخذ على الموازين المقدرة وجزء منه صحة الهمة والعزم والنية وجزء منه الكلام المقوي لروحانيته وجزء منه حرزه وحفظه من العيون والايدي اللامسة واشراق الشمس وضوئها .

قال : واذا أردت شيئاً تقطع السنة الناس عنك أو غيرك فقل : سترت على فلان بن فلانة أو على نفسي بستر النور المضى وقطعت السنة الناس جميعاً عنه أو عني وأسبلت على أعينهم سترأ روحانياً دافعاً لمناظرهم الخبيثة قاطعاً لالسناتهم المؤذية قاطعاً لهمتهم المؤذية .

واذا أردت أن تهتك ستر انسان أو تفضحه فقل : هتكت ستر فلان بن فلانة بقوة هذا الروحاني كهتك شعاع الشمس غلظ الضباب وقضجته وجعلته غرضاً لروحانية اللسنة بالروح المذموم كغرض السهام الذي يتعاوره الرماة .

وذكر في كتابه : أنه سأله فقال له هل ان هذه الوحوش والسباع والطيور والهوام كيف تشاء يصاد ذلك ؟ والطيور هل اليه وصول بحيلة ليست كحيلة العوام وصيدهم ؟

قال نعم وجدت في الكتاب المخزون من أسرار العلوم الخفية .

فقال له : أنت أيضاً مجاذب بروحانيتك العامة المستعملة جميع أسرار العلوم الخفية ولطائفها كجذب شعاع الشمس نور العالم وقواه ولست تعقل عن شيء من العلوم الخفية والاسرار اللطيفة الا جذبتها بروحانيتك قال وأنا مبينك عما سئلت ومبين لك الحق ومفسر ذلك في الاسرار في أخذ هذه الوحوش والسباع والطيور بحيلة الحكمة فاستر أمرك وسل عما بدا لك أجبك وأطل الفكر والنظر في الامور الغامضة المغلفة عليك فان يبدى مفاتيح الاعمال وأسرار الاسرار وعلل الاسرار ولست أكتمك منها شيئاً فاذا أردت أن تأخذ هذه السباع والوحوش والطيور وتذل لك روحانياتها وتشتاق الى طبائعها من غير أن يصيبك أذى أو يتناولك مكروه أو يستصعب عليك أخذها فاعمل اربع أخلاط تأخذ بها جميع الحيوان المستوحشة في قسمة النجوم السبعية الخلط الاول يسمى (بادميا) لعمله لجميع السباع كلها ، والثاني يقال له (سمومديا) لعمله لجميع الوحوش كلها ، والثالث يقال له (عموديا) لجميع الطيور الوحشية ، والرابع يقال له (رعوديا) لجميع الهوام الدبابة كلها صفة بادميا للسباع كلها تأخذ من دم الفرس أربع أواق ومن شحم الضبعة أوقية ومن دماغ الضبعة أربع مثاقيل ومن مرارة الطير مثقالين ومن مرارة السنور الاسود مثقالاً ومن شحم الخنازير ثلاثة مثاقيل ومن دماغ الحمار أربعة مثاقيل ومن مرارة الغراب ومرارة النسر ومرارة العقاب ومرارة الديك من كل واحد مثقالاً ومن دم الثعلب أوقية ومن شحم الارنب ودماغه من كل واحد أربعة مثاقيل ، ثم تجمع الدهنين في طنجير وترفعه على النار حتى يسخن فاذا سخن طرحت عليه الدماغ حتى يذوب ثم طرحت عليه الشحم حتى يذوب ، ثم اطرحت عليه المراتات كلها رطبة حتى تختلط به فاذا اختلطوا جميعاً أخذت من البروج المسحوق أربعة مثاقيل ، ومن سد قوس المرضوض عشرة مثاقيل وهو البلالر ومن سلخ الحية المدقوق مثقالين ومن الكبريت الاصفر والزرنيخ الاحمر من كل واحد خمسة مثاقيل فاذا اختلط ذلك في النار جميعاً فارفعه عندك ودعه حتى يبرد .

فاذا برد فاجعله في زجاجة محرزة وارفعها فاذا أردت أخذ سبع من السباع كالسكراسي والقيلة والريبال والاسد والعريبان والرمان والعمرمان وما دون ذلك من السباع القاتلة المقسومة في قسمة النجوم السبعية فخذ رطلاً من شحم كب أي اللون كان فاطله من هذا الخلط الذي عملت وهو البادميا لون أربعة مثاقيل فتجعله في مسقط وترفعه على النار حتى يذوب ثم اطله عليه ثم تأخذ من البادميا مثقالاً ومجمره فيها جمر وتمضي الى مكان هذه السباع فتدخن بالمثقال والشحم في يدك فتقول : أخذت روحانية كذا أيها السباع أردت باسمه بقوة هذه الارواح الروحانية وسقت بها الى نفسى سوق الريح السحاب ، أدعوك أيها الروحانية الكامنة في جسم كذا وكذا تسميه بعينه بقوة هذه الارواح الروحانية فاجيبي طائعة ووافي ذليلة

فانك اذا دخنت بذلك وتكلمت بهذا الكلام لم يلبث ذلك السبع الذي تريد فانه لا يملك نفسه حتى يتكالب عليه فيأكله ، فاذا أكله ذل وخضع وصار مثل الرجل السكران وانقمعت روحانيته .

فان احببت شدة بحبل فافعل وسقه صحيحاً حيث شئت .

فان احببت فاذهب في المكان وخذ من أعضائه الذي تريد صفة السموديا (١) للوحوش تأخذ من دم الكلب الاسود خمس أواق ومن دماغ الخنزير أربعة مثاقيل ومن شحم الارنب أوقية ومن مرارة الايل وشحمه من كل واحد مثقالين ومن دماغ الغداف أربعة مثاقيل — يجعل الدم في طنجير ثم يطرح عليه الشحم حتى يذوب ثم الدماغ ثم المرارة فاذا ذاب واختلط فخذ من قرن الايل المسحوق وزن عشرة مثاقيل ومن حافر حمار الوحش المسحوق مثقالاً ومن حب السروج خمس مثاقيل ومن الكرفس الجبلى وهو الفطر اساليون والسيساليون من كل واحد أربعة مثاقيل يسحق ويطرح فيه ويخلط ثم يرفع في اناء زجاج .

(١) لم اعثر في كتب اللغة على تفسير لتلك الكلمة

فاذا أردت أخذ وحش من الوحوش فخذ قدر أوقية من دم الانسان اجعله في طنجير وسخنه على نار لينة ثم اطرح عليه من هذه الخلط أربعة مثاقيل حتى يذوب ، فاذا ذاب فخذ حزمة كرفس جبلي رطب فائقه في ذلك الدم العذاف فيه السويداء ثم ارفعه على شيء نظيف حتى يشرب ذلك ثم خذه وخذ مثقالا من السموديا ومجمره فيها نار واذهب الى مكان تلك الوحوش فاطرح الدخنة على النار ثم تكلم بالكلام الاول الذي وصفت لك في باب السباع والوحش الذي تريده بعينه فانه لا يلبث أن يأتي اليك فائق اليه الكرفس الذي معك حتى يعتلفه فاذا اعتلفه تعبدت روحانيته وذات لك طائعة خاضعة فاذبحها ان شئت أو سقها بالحبل كيف شئت . صفة العموديا لطيور الطيارة تأخذ من دم عقاب أوقية ومن دماغ نسر ومن دماغ صقر ومن دماغ شاهين من كل واحد مثقالا ، ومن شحم الكركي وشحم البط من كل واحد خمسة مثاقيل ، ومن مرارة البومة والهامة ومرارة الغداف من كل واحد مثقالا يسخن الدم في طنجير ويطرح عليه الشحم ثم الدماغ ثم المرارة حتى يختلط ذلك كله فيه فاذا اختلط فخذ من حب النيروج المسحوق وحب الصنوبر المسحوق من كل واحد خمسة مثاقيل

ومن السمسم والحنطة وحب الفرضاد من كل واحد مثقالا تسحق ذلك جميعاً وتطرحه على ذلك الدواء واخلطه فاذا خلطته به معاً فادفعه في زجاجة نظيفة .

فاذا أردت أخذ طير فخذ كليحة سمسم ومن العموديا أربع مثاقيل فأذبه في ماء الهند باه قدر رطل واطرح السمسم فيه حتى يختلط ثم ارفعه حتى يجف ، فاذا جف فخذ من العموديا مثقالا ومجمره نار واذهب الى مكان الطير الذي تريد فبخر به وتكلم بالكلام الاول وتسمى الطير فانه يأتيك فاذا أتى فاطرح له السمسم حتى اذا اعتلفه ذلت لك روحانيته وان كان من الطيور أولى النهش فخذ عصفورا واذبحه وانتف الريشة وخذ مثقالا من العموديا فأذبه في مسقة واطل به ذلك العصفور واجعله معك واطرحه اليه فاذا أكله ذلت لك روحانيته وخضع فاصنع به ما بدا لك .

صفة العموديا للهوام

تأخذ دم الابل أواق ومن دماغه وشحمه من كل واحد مثقالا ومن دماغ الارنب مثقالين ومن أنفحة الطباء وأنفحة الاعير الاهلية من كل واحد نصف مثقال ومن قرن الابل المسحوق وقرن العيريان مثقالا ومن شحم الاعمى مثقالا يجعل ذلك الدم في طنجير ويسخن ويطرح عليه الشحم والادمغة والانفحة والقرون حتى يختلط ذلك عليه جميعاً فاذا اختلط فادفعه في زجاجة نظيفة ، فاذا أردت أخذ شيء من الهوام الدبابة فخذ شيئاً من لبن امرأة في مشربة نحاس وأذب فيه مثقالين من هذا الخلط ثم خذ مثقالا منه ومجمره فاذهب الى مكان ذلك الهوام من الافاعي والقنفذ والورم وغير ذلك فدخل بذلك المثقال وتكلم بذلك الكلام الاول وسم ذلك الضرب باسمه فانه لا يلبث أن يخرج اليك فتضع المشربة بين يديه حتى يشربه فاذا شربه ذلت لك روحانيته فان لم يكن من الهوام التي تشرب اللبن مثل العقارب والعظاياات فخذها حتى تخرج اليك فان روحانيته مقموعة لا تمتنع عليك .

فان عارض معارض وقال لا خلاف بين العلماء بخواص الأشياء ان الحيات تنفر من قرن الابل أبعد تقار وأحدنا اذا أحس في داره بحية دخل بقرن الابل حتى تهرب الحية الى دور كثيرة فكيف جعلته أنت في الأدوية التي تصاد بها الهوام ؟ فقال : أأست تعلم أنا ننفر من رائحة البصل والثوم أبعد تقار واذا وقع مع التوابل في القدور استطبناه وكذلك الخردل والفلفل نكرهه على الافراد ونلنذ به اذا وقع في الطبخ .

قال فسألت الحكيم ، فقلت له أنت ذكرت أن في بعض هذه السباع وأدواتها وأعضائها سموما مؤذية تقتل بالرائحة قال بلى قلت كيف يحترس الرجل من ذلك وقت أخذ هذه السباع قال حرزه في الاخلط التي وصفت لك قلت كيف يصنع ؟ قال يأخذ من الخلط الذي يستعمل في أي الانواع أراد فيبدأ قبل كل شيء

فيذيب شيئاً منه قدر نصف مثقال بقدر نصف أوقية دهن السمسم ويمسح به يديه ومنخريه وفه ووجهه ساعة وقدميه مسحاً رقيقاً ثم يعمل ما وصفت لك فان ذلك يكون حزراً له من كل شيء يتخوفه من عادية السموم .

قال التلميذ قلت للحكيم وجدت في ذلك الكتاب مع قوة روحانية هذا الكلام الذي يتكلم به على الدخنة للبهيمة التي لا تعقل وما معنى الكلام بحيوان لا عقل له ولا فهم ، وأن الحكيم الاول قطع الكلام على نيرانجات العالم الاصغر لتركب عقله وفهمه فباباله وضع ذلك الحيوان الذي لا عقل له ؟ فأجابته الحكيم هذا الكلام لم يوضع لشيء مما ذكرت ولم يقسم على العقل والفهم وقد وجدت في الكتاب المخزون أن جواهر الكواكب الذي وصفت لك مأخوذة من الروحانية الاولى المؤلفة في تركيبك الذي هو الانسان لانه لا يتم الا بتجريك منك فجعل ذلك الكلام لك لا للغير هذا من أسرار العلماء فاحفظه ولا تخرجه الى الغير فانه يكون فساداً عظيماً وتحت ما أخبرت لك كنز عظيم ، وان وفقت لفهمه وانما هو لك لا للحيوان ولا للعالم الاصغر لانه لا يتم الا بتجريك منك فجعل ذلك الكلام لك لا للغير ، وهذا من أسرار العلماء .

واعلم أيضاً أن جواهر الكلام وروحانيته أمران جميعاً فانقادت لها الروحانية المستجنة في الاجسام من العالم الاصغر وتلك الروحانية في ذاته سامعة عاقلة . ومما يدل على أن هذا الكلام لم يوضع على معنى ما قلت ان النيرانجات التي تعملها للعالم الاصغر انما يتكلم عليها من حيث لا يسمع الانسان ولا يبصره ومن لم يسمع شيئاً ولم يبصره ولم يفهمه فانما تصل الى روحانيته الكامنة في جسمه أرواح تلك الاخلاط والكلام من حيث لا يعقله ولا يفهمه ولا يراه ثم يتحرك ذلك في باطنه بالمعنى الذي عمل له من الحب والبغض والعقد والحل ونحو ذلك ، وكذلك الحيوان المتحرك أيضاً انما تصل تلك الارواح الى روحانيته المستجنة فيها من حيث لا تفهم ولا تعقل ولا ترى ، هذا ان صدقت روحانيتك ولم ترتب فيما تفعله فتسوقها الى ذلك المكان دعت اليه طائفة لروحانيته الخبيثة وليس هدم

النيرانجات المعمولة على الحيوان المتحركة بأعجب من النيرانجات المعمولة على العالم الاصغر ، بل سائر العالم الاصغر في ذلك أعجب بما فيه من تركيب العقل والفهم وقوتها ، ولو أن العالم الاصغر أبطل هذه النيرانجات المعمولة وقطعها في فهمه لكان حزيناً بذلك لتام تركيبه وكال خلقه ، كما أنه لو عملت نيرانج العالم الاصغر وأحس منك بذلك ولم يستشعر أنه عامل بطل فعملك فاعرف هذا .

فقلت له هل بقي في هذا الباب ما لم يأت عليه الشرح في هذا المعنى ؟ فقال : وليس قدر ما ذكرنا الا كقدر قطرة من بحر ، وان في علم روحانيات الكواكب ومعانيها ومعرفة أوقات العمل لها ولباسها ودخنها والكلام الذي يحتاج لكل واحد منها وما يظهر من أفعالها لمن وقف بمعرفة علمها عجباً عجيباً : فأقل ما في ذلك العلم أنه من التمكن أن يؤدي العالم الاصغر في منامه ما تدوم من جهته فينقاد اليك خاضعاً طالبا أن يري اقبالك عليه وقبولك ما يبذله لك سعادة عظيمة وغير ذلك مما شاهدت من عجب هذا العالم أني كنت بجزيرة أوال (١) وكان بها رجل من المتصلين بحبل الله عالماً بهذا العلم فقصدته زائراً فرأيت قوماً من أهل البلد قد دخلوا عليه وشكوا اليه غمهم بمحبوس لهم قد حبسه أمير البلد في جناية جناها قالوا : قد أطرخنا أنفسنا على الوزير والحاجب وخواص الأمير فلم ينفعنا ذلك وقد بذلنا له من الرشوة بحسب طاقتنا فلم يقبل وقد ذكر لنا عنه أنه قال لا بد لي من قتله فأطرق ذلك الفاضل اطرافه ثم رفع رأسه وقال : الليلة في آخرها صاحبكم عندكم فامضوا ولا تشعروا أحداً بما ألقىته اليكم فخرج القوم من عنده .

فقلت له — على طريق الملاعبة : قد أوحى اليك أن الامير الليلة يطلق هذا المحبوس ؟ قال لي : سوف ترى ! فقلت : ولا يجوز أن يطلقه غداً فقال : ان

(١) أوال بالغم ويروى بالفتح — جزيرة يحيط بها البحر بناحية البحرين ، فيها نخل وليمون وبساتين اه — معجم ياقوت جزء اول صفحة ٣٦٥ طبع مصر

تأخر إطلاقه الليل لم يصبح إطلاقه الى ستة أشهر وكسر ، وانما قد اتفق سعادة لهذا المحبوس أن جاءني هؤلاء القوم في هذا اليوم .

واشتغل بحديث آخر وخرجت من عنده ، فلما كان من الغد أتيت مسلمات فوجدت القوم الذين جاؤه بالأمس قد سبقوني الى عنده وهم شاكرون له بما بشرهم به من تخليته المحبوس ويسألونه عن عمله بذلك ؟ فقال لهم : الطالع الذي دخلتم به شهد أن محبوسكم في هذه الليلة يطلق ولم يكشف لهم عن حقيقة الأمر .

ورأيت غلاماً شاباً مصفر اللون قد أمهك الحبس والقيد فأقبل الشيخ على الشاب فقال له : حدث هذا الرجل كيف خلاك الأمير البارحة ، فالتفت الى الشاب الذي كان محبوساً فقال : اني كنت محبوساً في المظمورة مطروحاً وأنا مكبل بالحديد وقد هددني السجان في آخر يوم أمس وقال بأن الأمير قد اتقذ بأن يحمل اليه قوم قطعوا في البحر الطريق وانه ينظر أولئك وأنه يصلبك في جملتهم ، ذكر لي هذا عند اصفرار الشمس فبكيت طول ليلي ولم يحملي النوم أصلاً !

فبينما أنا كذلك وقد عبر من الليل النصف الاول اذ سمعت حركة شديدة وباب المظمورة يفتح ففرغت وشلت رأسي الى السماء مستعيناً بالله تعالى واذا الجماعة من الخدم قد نزلوا وحملي أحدهم بحديدي فأدخلت على الأمير فاذا به قائم فلما رأيته قال خطوه برفق واستدعى من فك الحديد عني وسألني أن أجعله في حل بما فعل بي وأمر بأن أجعل في جملة خدمه وأثبت لي رزقاً جارياً مع خاصته وأفرج عني وهذا حال .

وقاموا بخروجوا من عنده فجددت السؤال للشيخ ورغبت اليه أن يعلمني السبب في تخليته اذا لم يقل لهم إنه سيخلي الليلة عن فائدة ؟ فقال لا يمكنني أن أخبرك في هذا اليوم فان صبرت ثمانية وعشرين يوماً أعلمتك ، فقلت له اني من الصابرين .

فلما انقضت الايام جددت السؤال فقال : هؤلاء القوم الذين جاؤا حدثوني بحديث المحبوس قوم أخيار يلتزمي أمرهم ورأيهم مغمومين بهذا المحبوس فقلت لهم ما قلت ، ولما كان في تلك الليلة على ساعتين من الليل تجردت وعملت نيرنج المريخ وقصدت بالنيرنج الأمير والمحبوس فأطلقه كما رأيت .

فقلت للشيخ أحب أن تعلمني سبب إطلاقه له ؟ فقال : سبب ذلك أن الأمير رأى فيما يرى النائم كأن قد دخل عليه رجل أشقر أزرق على رأسه شعر وهو مكشوف الرأس وبيده سيف مجرد يقول ان لم تخل في هذه الساعة فلان ابن فلان المحبوس عندك وجاءت الليلة قطعت رأسك بهذا السيف ! ! فكان هذا سبب التخليته له ، فاستطرفت ذلك واستعظمته .

فقال لي إياك أن يسمع منك هذا في هذه المدينة أحد ما دمت أنت بها فضمنت له ذلك وقلت : وللمريخ نيرنج يعمل ؟ فقال : لزحل لباس سواد وللمشتري بياض وللمريخ حمرة وللشمس أصفر وللزهرة أخضر ولعطارد ملون وللقمر سمكون ، ولهم مع ذلك دخن وبخورات وأشياء أخر يعرفها العلماء الواقفون على أسرار الخليفة مثل أكاليل يحتاج في عمل بعضها فان لبسه يضعها العامل على رأسه ومخائق سلعة يتقلد بها فان كان العمل لزحل احتاج أن يكون الاكليل من شكوك والمخائق من عظام وآلات أخر لكل واحد منها لو شرحتها لك لكثير تعجبك منهم ، ولكل واحد آلة لا تصلح للأخر يعرفها العلماء الواقفون على أسرار الخليفة وروحانيات الكواكب ، فقلت له : قد عارضني في هذا الموضوع سؤال ولست سائلاً عنه لشك عرض بل لاستفهام حسب .

فقال لي ذلك العالم الفاضل هلم سؤالك ! فقلت له الانبياء عليهم السلام ما وقفوا على هذا العلم ؟ فتبسم وقال لي يامسكين ثقالة عكس علم الانبياء عليهم السلام فقلت له ما سمعنا أنهم تعسفوا في دعاء الخلق أو تعبوا التعب العظيم وطلبوا وهربوا من أيدي أعدائهم سرّاً ومتهم من تأدي أمره مع أعدائه إلى أن قتل فياليت شعري مع قدرتهم على هذا العلم الشريف لم لا يعلمون لأعدائهم من هذه النيرانجات ما كان يضطرونهم معها الى اجابتهم

فقال لي : ما أحسن ما سألت إلا أن الأنبياء عليهم السلام أرسلهم الله تعالى لنجاة الخلق ولأن يطبوا أنفسهم المريضة بالعلوم الإلهية التي تكون شفاءها وتستدعيهم إلى العلم الاختياري كما قال الله تعالى : (لا إكراه في الدين) . ولعل كثيراً من الناس لا يفرق بين الدين والشريعة .

فأما الدين فلا إكراه فيه فإن أكره عليه لم ينفع الذي أكرهوا على قبوله لأنه أمر إلهي وأما شريعة الدين فهو الذي يقع الإكراه فيها لأنها أمر وضعي سني دنيوي به يكون ثبات الدين ودوامه ، فلهذا أكره الناس عليه وهو ظاهر الاسلام وأما الدين الذي هو الإيمان فلم يكرههم عليه . ولذلك قال الله تعالى (أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين) فلهذا قال النبي ﷺ : أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله فإذا قالوها حقنوا مني دماءهم وأموالهم إلا بحقها وحسابهم على الله فقليل يارسل الله من قل لا إله إلا الله دخل الجنة ؟ فقال نعم من قال مخلصاً دخل الجنة . قيل له وما إخلاصها ؟ قال معرفة حدودها وأداء حقوقها ، فقليل يارسل الله ما معرفة حدودها وأداء حقوقها ؟ فقال نعم أنا مدينة العلم وعلي بابها فمن أراد ما في المدينة فليأت الباب فأرشدهم إلى من يشرح لهم ذلك الذي يؤدي إلى الدين الاختياري إلى محبي الثواب لأن الإكراه عن الاسلام صورة معروفة في الشريعة قال الله تعالى : (قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا) فلم يستعمل الأنبياء عليهم السلام هذا العلم لأحوال : أحدها أنه ضرب من الحيلة والمكر فلم يبعثوا بذلك ، وثانيها أنهم لو فعلوا ذلك لكان إجابة الناس إلى الخديعة لا إلى العلم الذي به نجاة أنفسهم وكان يفوتهم الغرض الذي جاؤا فيه الذي هو نجاة الأنفس لأن الأنفس ما كانت تصفو بما يكون فيه خديعة ومكر إذا كانت تتخلص من عالم الكون والفساد . ولأن هذا العلم فوائده مختصة بالعلم الأرضي والأنبياء عليهم السلام فهم دعاة إلى العالم العلوي الذي هو أعلى من عالم الأفلاك فلذلك لم يستعملوه أيضاً وأيضاً فلم يجوز لهم إلى أن يضيفوا إلى تأييد الله ووحيه بوساطة الملائكة

للمقربين حيلة بشرية ولا نيرنجية فلا حكمة . ويجوز لأمثالنا نحن استعملها في مصالح دنيانا ولا يجوز لهم لأنهم في شرفهم وعلو منازلهم مستغنون عما نحن مفتقرون إليه ولشدة تحريمهم وتنزيههم أنفسهم عن أفعال البشر قد شهدوا أحوالهم الدنيوية مضيقية عليهم مع معرفتهم وعلمهم بصناعة الكيمياء وهذه الخصلة ، يقال حلالها حساب وحرامها عذاب ، كذلك جماعة أصحاب الشرائع جرى أمرهم فلزموا التزهد والتقشف والجشع من العيش وألزموا أنفسهم ذلك وحرموا عليها الطيبات ، كذلك ليفعل الناس كفعالهم ويقتدوا بهم

قال الله تعالى : (كل الطعام كان حلالاً لبني إسرائيل إلا ما حرم إسرائيل على نفسه) فلهذا لم يفعلوا لأن هذه المحرمات كلها إنما تجري مجرى الحمية التي أمرنا الطبيب الحاذق المشفق باستعمالها لصحة أجسامنا لتبقى في الدنيا المدة المقدرة لها ، والأنبياء عليهم السلام هم أطباء النفوس المريضة بجهلها التي لا تصلح للعالم العلوي إلا بعد تصفيتها من أدناس الطبيعة فحموها من هذه الأشياء التي حرموها ليكون شفاؤها من جهلها وصحة لها لصورتها الباقية شفقة علينا ورحمة بنا فاقتدى بهم في سنتهم في ذلك خلفائهم وذريتهم التي هي الجبل الممدود مع الكتاب الذي لا انقراض لهم عنه إلى الخوض ، كما أخبر النبي فلم يفعلوا أيضاً مع علمهم ومعرفتهم اقتداء بالرسول واتباعاً لهم ، فهذا جواب مختصر .

فقال له السائل : لم لا أفصحت بهذا العلم الشريف لينتفع به الخلق ؟

فقال لو فعلنا ذلك لعظم ضرره وبطل أيضاً ، فإنا إنما نقصص بعمل روحانيات العالم الأصغر في رسالتنا هذه بل أشرنا إليه إشارة فحسب لا غير حذراً أن تقع الرسالة في يد غير مستحق فيهلك الحرث والنسل ويفسد النساء ويهتك الحرم ، فلذلك ألغناه وأعجمناه .

وأنت أيها الأخ إذا صفا جوهرك وأمنت خبيثتك انتفتح عليك من هذا العلم ما يسرك فلا تبعه إلا كما اشتريت والخل به على الولد والوالد إلا أن يأخذ له كما أخذت أنت ويصفو جوهرها كما صفا جوهرك أنت فيبلغ ما بلغت من غير أن تعطيهما أنت شيئاً

واعلم يا أخى أن الحكماء انما وضعوا الحكم لاحكام أعمالهم واتقانهم لها وانهم لم يضعوا شيئاً من أعمالهم في غير موضعه ولا فعلوا فعلاً لا معنى له ولا احدثوا من ذواتهم شيئاً يكون الضرر فيه اعم من النفع ولو فعلوا ذلك لم يكونوا حكماء فكيف احكم الحاكمين واحسن الخالقين خالقهم وموجدهم ومؤيدهم ان يفعل ما يؤدى الى الضرر والفساد ولغير معنى وما قصد فساداً وما خلقه لاضرارنا (تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً) وهو يقول عز من قائل (وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عبين ما خلقناهما الا بالحق)

واذا تأملت هذه الحكمة وتدبرت هذه الصنعة وعرفت هذا السر ورأيت حقيقة هذا السحر الذي يسحر العقول بانك لك الاشياء بحقائقها وتعلمت كيف تسحر الناس وكيف تضير القلوب اليك وتبين لك ما خفى عنها لما عميت الانبياء عن الضالين الغافلين .

فانتبه يا أخى من نوم العفلة ورقدة الجهالة وأيقظ من قدرت عليه من الغافلين ليحصل لك النفع العاجل والخير المتواصل في الدنيا والدين بلغك الله منازل الاخيار المصطفين ورقاك الى منازل الملائكة المقربين وفقك الله وايانا وجميع اخواننا المؤمنين برحمته انه ارحم الراحمين



كلمة الختام

نجز والحمد لله طبع كتاب « رسائل اخوان الصفاء وخلان الوفاء » وكانت النية منصرفة عند البدء به الى أن أتولى خدمته تصحيحاً ومقابلة على بعض الاصول التي منها نسخة مخطوطة في دار الكتب الملكية بالقاهرة ولكن شؤناً اعترضت في السبيل ، خالت بين النية والعمل ، فتداول ما كنت مزماً الانفراد به جماعة من أهل الفضل هم أمين افندي سعيد والشيخ احمد مصطفى والشيخ احمد يوسف ، وهاهي آثار عنايتهم بالكتاب بارزة بينة في كل صفحة من صفحاته .

هكذا قدر لرسائل اخوان الصفاء التي هي صورة صحيحة لأرقى ما بلغ اليه العلم الفلسفي في عصر وضعها ، أن تظهر بهذه الحلة النقية طبعاً وورقاً وتصحيحاً ، ومن الله التوفيق في البدء والختام .

غفر الدين الزركلي

فهرست الجزء الرابع

من رسائل اخوان الصفاء

صفحة

| | |
|--|----|
| الرسالة الاولى في الآراء والديانات | ٣ |
| فصل في بيان البحث عن حدوث الهيولى | ٣ |
| فصل في أوصاف الجسم | ٥ |
| فصل في بيان اقاويل العلماء في ماهية الهيولى | ٧ |
| فصل في بيان قول القائلين ان اسباب الشرور في العالم بالعرض لا بالقصد | ١٠ |
| فصل في بيان كمية أنواع الخيرات والشرور في هذا العالم | ١٢ |
| فصل في بيان الفرق بين القصد الاول والقصد الثاني على قول الحكماء | ١٥ |
| فصل في بيان الشرور التي في جملة الحيوانات | ١٧ |
| فصل في بيان أنواع الشرور التي تنسب الى الانفس الانسانية | ١٨ |
| فصل في بيان طباع الناس في الرغبة في الدنيا والآخرة | ١٩ |
| فصل في بيان من يتقرب الى الله بانبيائه ورسله | ٢١ |
| فصل في بيان علة الاختلافات التي بين أهل الديانات النبوية | ٢٤ |
| فصل في بيان انه لا يمكن وصول الانفس الجزئية الى الآخرة الا بعد الورود الى الدنيا | ٢٩ |
| فصل في بيان سبب اختلاف العلماء في الامامة | ٣٠ |
| فصل في أن بعض أخلاق الملوك مضادة لخصال النبوة | ٣٤ |
| فصل في مسألة الجبر | ٣٥ |
| فصل في أن احكام النجوم هي من احدى أمهات الخلاف | ٣٦ |
| فصل في جزاء المحسنين | ٤٠ |

— ب —

صفحة

| | |
|--|-----|
| في أن الامور المشككة كثيرة | ٤٥ |
| فصل في ان علم الدين وادابه وما يتعلق به نوحان | ٤٦ |
| » » ان اشرف العلوم وأجل المعارف هي معرفة الله | ٤٧ |
| » » أن مسألة الخلاف في الذات والصفات هي أيضا من المسائل الخلافية | ٤٩ |
| » » مسألة الصفات هي ايضا من احدى مسائل الخلاف | ٥١ |
| » » ان العلماء اذا قالت قولاً على حكومة | ٥٧ |
| » » الآراء الفاسدة | ٥٧ |
| » » ان الله جعل في جملة الانسان وطبيعته الخ | ٦٠ |
| » » سبب ذكرنا لهذه الآراء الفاسدة | ٦٣ |
| » » أنه ليس من لذة النفوس ولا سرور الارواح | ٦٤ |
| » » أن حسن الخلق والسيرة العادلة | ٦٧ |
| » » أن الآراء الفاسدة كثيرة | ٦٨ |
| الرسالة الثانية في ماهية الطريق الى الله عز وجل | ٧٣ |
| الفصل الاول في الحث على تهذيب النفس واصلاح الاخلاق | ٧٦ |
| الرسالة الثالثة في بيان اعتقاد اخوان الصفا | ٨٢ |
| فصل في مذهب الربانيين في كيف يبدأ الناس الدعوة | ٨٣ |
| » » ان اخوان الصفا أصفياء وأصدقاء كرام | ٨٥ |
| » » قران الانبياء وأتباعهم وخلافاؤهم الخ | ٩١ |
| » » أن الانبياء يعتقدون بقاء النفس وصلاحها | ٩٤ |
| » » في رأي ابراهيم خليل الرحمن في بقاء النفس | ٩٧ |
| » » ومما يدل على أن اهل بيت نبينا عليهم السلام | ٩٨ |
| » » ومما يدل على أن الفلاسفة الحكماء الخ | ٩٩ |
| » » ومما يدل على أن أفلاطون حكيم اليونان | ١٠٠ |
| » » وانما استشهدنا على هذا الرأي بأقاويل الفلاسفة | ١٠١ |
| » » في كيف يكون تواصل اخوان الصفا | ١٠٢ |

| | |
|-----|--|
| ١٠٥ | الرسالة الرابعة في كيفية معاشرة اخوان الصفا وتعاون بعضهم بعضا |
| | وصدق الشفقة والمودة في الدين والدنيا |
| ١٠٧ | فصل في ماذا ينبغي لخواننا أيدهم الله اذا أراد أحدهم أن يتخذ صديقا |
| ١٠٨ | » » كيف يجب أن يكون الصديق |
| ١٠٩ | » » أن من الناس من لا يصلح للصداقة |
| ١١٠ | » » أن اتخاذ الاصدقاء والاخوان كمثل الكتاب والمال والذخائر |
| ١١٢ | » » كيفية الاحتفاظ بالصديق |
| ١١٣ | » » أن في الناموس أقواما يتشبهون بأهل العلم |
| ١١٤ | » » أن من سعادة الانسان أن يتفق له معلم ذكي |
| ١١٥ | » » أن مواهب الله كثيرة لا يحصى عددها |
| ١١٩ | » » ترتيب نفوس اخوان الصفا |
| ١٢١ | » » أن من المدعوين الى هذا الامر أربعة احوال |
| ١٢١ | » » أن كل مقر بهذا القرآن |
| ١٢٣ | الرسالة الخامسة في ماهية الايمان وخصال المؤمنين المحققين |
| ١٢٤ | فصل في أن نعم الله كثيرة على الخلق |
| ١٢٦ | » » في ان الايمان يورث العلم |
| ١٢٨ | » » ماهية الايمان |
| ١٢٩ | » » ماهية التوكل |
| ١٣١ | » » ماهية الاخلاص |
| ١٣٢ | » » ماهية الصبر |
| ١٣٣ | » » ماهية القضاء والقدر والرضا بالقضاء |
| ١٣٦ | » » من علامات المؤمنين المحققين ان لا يخافوا ولا يرجوا الا الله |
| ١٣٦ | فصل في أن أول عمدة الايمان وأقوى أركانها هو الاتباع لاصحاب النوايس الالهية |

| | |
|-----|--|
| ١٣٨ | فصل في أن بغية كل طالب من استعمال النفوس هي البلوغ الى الحق |
| ١٤٠ | فصل في ان الانسان لا يخلو من حالي الشدة والرخاء |
| ١٤١ | » » الزهد في الدنيا والرغبة |
| ١٤٢ | » » ان العلوم كلها شريفة |
| ١٤٥ | » » ما وقع لابن ملك |
| ١٤٦ | » » ما وقع للعراقي |
| ١٤٩ | » » حكاية الرجل المترف |
| ١٥٥ | » » مغزى هذه الحكاية |
| ١٥٦ | » » أنه ليست طائفة اضر على الانبياء الخ |
| ١٥٧ | » » ان الله جل ثناؤه لما خلق الانسان خلقه في احسن تقويم |
| ١٥٩ | » » الرؤيا وبطلانها |
| ١٦٠ | » » الرد على من يزعم على ان الانسان ليس هو بشيء الخ |
| ١٦١ | » » وجود النفس وحقيقة المنامات |
| ١٦٢ | » » تأويل المنامات وان كانت مختلفة |
| ١٦٣ | » » ان رؤية المنامات تكون الهاماً |
| ١٦٥ | » » أمر الملائكة ونفوس الاخيار |
| ١٦٦ | » » حنين النفوس الى أجسادها |
| ١٦٨ | » » كيف تعرف الرؤيا |
| ١٦٩ | » » حكاية الرجل المنهمك في الشهوات |
| ١٧٠ | » » الالهام وفي كيفية قبول الوحي في اليقظة ورؤية الملائكة واستماع كلامهم |
| ١٧٢ | فصل في سير الانبياء ووصاياهم |
| ١٧٣ | فصل في كيفية قبول نفوس الاخيار الهام الملائكة |

- ١٧٨ الرسالة السادسة في اهمية الناموس الالهى وشرائط النبوة وكيفية خصالهم ومذهب الربانيين والاهليين
- ١٧٩ فصل واعلم أيها الاخ انه اذا اجتمعت هذه الخصال في واحد
- ١٧٩ » في انه ليس من جماعة يجتمعون في الدين والدنيا
- ١٨٠ » واعلم ان هذا الامر الذي قد ندبنا اليه اخواننا
- ١٨١ » في انه ما من جماعة تجتمع على امر من امور الدين والدنيا
- ١٨١ » » ان الرياسة نوعان
- ١٨٢ » » انه ليس من علم ولا عمل ولا صناعة ولا تدبير ولا سياسة مما يتعاطاه البشر
- ١٨٢ فصل في ان الشريعة الاسلامية هي جبهة روحانية
- ١٨٢ » » انه من تمام فضيلة واضع الشريعة ان تكون اثنتا عشرة خصلة
- ١٨٣ » » اول قاعدة يضعها واضع الشريعة
- ١٨٦ » » ان احذى خصال واضع الشريعة مراعاته لاهل دعوته
- ١٨٦ » » ان اول سنة يستنها لهم ويطالبهم باقامتها
- ١٨٧ » » ان اصلاح الدين والدنيا
- ١٨٧ » » ان من احد الخصال التي يعتقدها واضع الشريعة يقينها الخ
- ١٨٨ » » ان من احد الخصال التي يضعها صاحب الشريعة ان لا ينسب الى رأيه الخ
- ١٨٩ فصل في أن تمام الدين والدنيا لتابعي الشريعة في أربع خصال
- ١٨٩ » » أن العقلاء والاخيرار اذا انضاف الى عقولهم القوة بواضع الشريعة
- ١٨٩ فصل في طائفة من المرتاضين بالعلوم الفلسفية
- ١٩٠ فصل في أن الكتب الالهية تنزيلات ظاهرة
- ١٩٧ الرسالة السابعة في كيفية الدعوة الى الله
- ١٩٨ فصل في ان من خواص اخواننا

- ٢٠٠ فصل ذكروا أن ملكا من ملوك الهند كان عظيم الشأن الخ
- ٢٠٣ » فكان مما يجري بين الفقي والحكيم أن قال له اخبرني لم يذم الحكماء الدنيا
- ٢٠٨ فصل قال الملك للوزير متى عرفت هذه القصة
- ٢١٢ » وكان مما سأل الفقي الحكيم أيضا أن قال له
- ٢١٤ » واعلم أيها الاخ البار الرحيم أنا اخوانا وأصدقاء من كرام الناس الخ
- ٢١٦ » في أنا لانعادي علما من العلوم
- ٢١٧ » في أنه لا يحسن بنا أن ندعي معرفة حقائق هذه الاشياء
- ٢٢١ فصل في أعلم يا أخي ان هذه المدينة مفروغ من بنائها على هذا الوصف
- ٢٢٤ » في أن المطلوب من المدعوين الى هذا الامر اربعة أحوال
- ٢٢٤ » في أن كل مقر بهذا القرآن وبكتب الانبياء
- ٢٢٥ » في خطاب المتفلسفين الشاكين في أمر الشريعة
- ٢٢٧ » في أن لكل مذهب وأهله رأيا ينفردون به
- ٢٢٩ » في خطاب الشاكين في أمر النفس المتحررين في اختلاف اقاويل العلماء فيها
- ٢٣١ » في مهنة النفوس وعشقها للجسام
- ٢٣٢ » في مهنة النفوس واخراجها من عالم الارواح لجناية كانت منها
- ٢٣٣ » في انا قد عملنا احدي وخمسين رسالة في فنون الآداب الخ
- ٢٣٥ » في مخاطبة العمال والسكرات
- ٢٣٧ » في مخاطبة الملوك والسلاطين
- ٢٣٨ » في مخاطبة أهل العلم الغافلين عن امر النفس
- ٢٤٢ » في المتشيعين
- ٢٤٣ » في انه انما ذهب على اكثر الناس المتفلسفين والباحثين الخ
- ٢٤٤ الرسالة الثامنة في كيفية احوال الروحانيين
- ٢٤٥ فصل في أن دائرة العقل مرتبة من امر الله تعالى

- ٢٥١ فصل في فعل الله تعالى الذي فعله بكرامته وما يليق به من صفاته
 ٢٥٢ » في ان صفات الله تعالى لا يشركه فيها احد من خلقه
 ٢٥٦ » في ان الانسان الغافل عن العبادة المنهمك في المعصية
 ٢٥٧ » في معرفة افعال العقل
 ٢٦٠ » في انه ينحط من دائرة الشمس
 ٢٦٢ » دائرة زحل
 ٢٦٣ » » المشتري
 ٢٦٤ » » المريخ
 ٢٦٥ » » الزهرة
 ٢٦٥ » » عطارد
 ٢٦٦ » » القمر
 ٢٦٧ » في انه ينبث من جرم كل كوكب من الكواكب الثابتة
 ٢٦٨ » في صفة الدوائر الملكية
 ٢٦٨ » في دائرة الزمهرير
 ٢٦٩ » في » الهواء
 ٢٦٩ » في ان مادون دائرة الهواء دائرة الماء
 ٢٧٠ » في بعد دائرة الماء دائرة الارض وهي التراب
 ٢٧٠ » في ان اول ما بدأ في باطن الارض وتحرك بالكون المعادن
 ٢٧١ » في الدائرة التي من فوقها دائرة الحيوان الخ
 ٢٧١ » دائرة الناموس الالهى الخ
 ٢٧٢ » في الدائرة التي تليها دائرة اصحاب الحكم الفلسفية
 ٢٧٢ » في ان الله جعل جسم الانسان مركبا من تسعة جواهر
 ٢٧٣ » ولما كان الفلك معموراً باثنى عشر برجاً كذلك في بنية الجسد
 ٢٧٥ » في مشاكلة جسم الانسان للدوائر التي دون فلك القمر
 ٢٧٧ » واذا قد وجدنا من وجود هذه الدوائر في جسم الانسان

- ٢٧٨ فصل في انك اذا تأملت هذه الآيات
 ٢٧٩ » في أن الباري سبحانه جعل شكل الفلك كرياً
 ٢٧٩ » في أن فعل الشكل المستدير يظهر فيما دونه
 ٢٨٠ » في أن الفلك المحيط دائرته أوسع الدوائر الفلكية
 ٢٨١ فصل في أن كل كوكب من هذه السبعة يدور في فلك صغير
 ٢٩٠ الرسالة التاسعة في كيفية أنواع السياسات وكميتها
 ٢٩٣ فصل في ما نلقيه اليك في هذا الفصل
 ٢٩٤ » في السياسة الجسمانية
 ٢٩٧ » في السياسة النفسانية
 ٢٩٩ » في سياسة الاصحاب
 ٣٠١ » في القرابين
 ٣٠٣ » في أن أفضل الدعاء في السنة الشرعية
 ٣٠٤ » في العيد الاول يوم نزول الشمس برج الحمل
 ٣٠٤ » في العيد الثاني
 ٣٠٥ » في العيد الثالث
 ٣٠٥ » في العيد الرابع
 ٣١١ الرسالة العاشرة في كيفية نضد العالم بأسره
 ٣١٢ فصل في أحوال الكائنات
 ٣١٣ » في أن لهذه الموجودات التي تحت فلك القمر نظاماً
 ٣١٥ » في ان النخيل هو آخر المراتبة النباتية مما يلي الحيوانية
 ٣١٥ » في ان مرتبة الحيوانية أيضاً متصل بآخر النباتية
 ٣١٨ فصل في الرتبة الانسانية تلي رتبة الملائكة
 ٣٢٠ الرسالة الحادية عشرة في ماهية السحر والعزائم والعين
 ٣٤٧ في بيان حقيقة السحر وغيره
 ٣٤٩ فصل في ان السحر المذكور في القرآن

| | |
|-----|--|
| ٣٤٩ | فصل حكى ألى ملكا من ملوك الفرس كانت له نعمة ظاهرة |
| ٣٦٠ | فصل فى أن مداوات العلل الحالة بالاجسام والعلم بها من أجل المعلومات |
| ٣٦٤ | فصل فى العلماء العالمين بعلم النجوم والهيئة الخ |
| ٣٦٥ | فصل فى أن العلم الذي به المعرفة بالاشياء الحادثة الخ |
| ٣٦٩ | فصل فى أن ذوات الجسدين من البروج اكثرها وجوهاً وصوراً |
| ٣٧٠ | فصل قال بطليموس أن مثل الكوكب اذا لم ينظر الى بيته الخ |
| ٣٧٠ | فصل فى أن جميع مايجرى في عالم الكون والفساد |
| ٣٧٢ | فصل فى معرفة خلقة الكواكب والبروج على ما ذكرته الحكماء |
| ٣٧٣ | فصل فى خلقة الكواكب |
| ٣٧٣ | » فى الاخبار عن الاشياء الكائنة الغائبة |
| ٣٧٤ | » فى أن علماء الهند هم العارفون بصناعة النجوم |
| ٣٧٥ | » فى معرفة أرباب الساعات |
| ٣٧٦ | » فى معرفة ما تدل عليه الكواكب |
| ٣٧٦ | » فى معرفة الخبيء |
| ٣٧٦ | » فى معرفة الخبيء من الثانى عشر وصاحبه |
| ٣٧٧ | » فى معرفة ما تدل عليه الحدود من كلام حكماء الفرس |
| ٣٨٠ | » فى معرفة النوبيرات من كلام حكماء الهند |
| ٣٨١ | » فى أن لاصحاب هذه الصناعة والحكم على هذه المسائل دلائل |
| ٣٨٢ | » فى استخراج المير للسائل |
| ٣٨٣ | » فى ذكر أوتاد الفلك وأرباعه والبيوت الاثنى عشر |
| ٣٨٤ | » فى معرفة البيوت |
| ٣٨٤ | » فى البيت الاول |
| ٣٨٧ | » فى الاستدلال على المسائل والاخبار بها |
| ٣٨٧ | » اذا سألك سائل عن نفسه وحاله |
| ٣٨٨ | » فى كلام حكماء الهند وغيرهم فى الضمير |

| | |
|-----|---|
| ٣٩٠ | فصل فى استخراج الضمير من النوبيرات |
| ٣٩٠ | » فيما اجتمعت عليه الحكماء التدماء من العلماء الاوائل من الادلة |
| ٣٩٢ | » فى معرفة المسائل وأجوبتها |
| ٣٩٣ | » اذا أردت أن تعرف مقدار ما تصيب من المال |
| ٣٩٤ | » فى معرفة سنى الكواكب وهى ثلاث مراتب |
| ٣٩٤ | » فيما نودره من العلوم فى كتبنا ورسائلنا |
| ٣٩٦ | » اذا أردت أن تشير الى رجل فى حاجة من أمور الدنيا |
| ٣٩٦ | » فى أن من أحسن ما وصل اليه الناس بعد هذه الصناعة |
| ٣٩٧ | » فى أول ما يجب أن يعرف من ذلك |
| ٤٠٢ | » فى أنه لما كان بهذا العمل |
| ٤٠٨ | » فى أن أقوى ما يكون فعل ابليس فى دور الستر |
| ٤٠٨ | » قال بطليموس : انظر الى القمر فى عقد الولاية |
| ٤٠٩ | » فى أن اللواء الذي يعقد للنبي والامام |
| ٤١٠ | » اذا أردت ذلك فانظر الى الطالع |
| ٤١١ | » فى مستحسنات هذه الصناعة وعجائب أسرارها |
| ٤١٤ | » اذا أردت أن تعرف هذا الحمل واحد أو اثنين |
| ٤١٤ | » فى معرفة متى كان الحمل |
| ٤١٤ | » اذا أردت أن تعرف متى تلد الحمل |
| ٤١٥ | » فى اختيار وقت الحمل |
| ٣١٥ | » فى موت الجنين فى بطن أمه |
| ٤١٥ | » فى حال المولود فى بطن أمه |
| ٤١٦ | » اذا أردت أن تعرف ما يكون من رسول يرسل فى حاجة |
| ٤١٦ | » فى قدوم الرسول |
| ٤١٦ | » فى معرفة ما فى الكتاب قبل أن تقض ختمه |
| ٤١٧ | » ختم الكتاب |

- ٤١٧ فصل في انما أخبرناك بهذا لكي تستدل به على غيره
٤١٧ » في صدق الأخبار وكذبها
٤١٨ » في أنك وجميع اخواننا محتاجون الى المعرفة بهذه الامور
٤١٨ » في انا نحب لـاخواننا أيدهم الله ما يكون به صلاح شأنهم
٤٢٠ » كان لنا صديق من فضلاء الناس
٤٢١ » في الحكم على السرقة والسارق
٤٢٢ » في معرفة السارق
٤٢٢ » في معرفة سن السارق
٤٢٣ » في اصابة ماسرق
٤٢٣ » في معرفة اللص
٤٢٣ فصل في معرفة هل السارق مقيم في البلد أم مسافر
٤٢٤ » » الموضع الذي فيه السرقة
٤٢٥ » » جنس المسروق
٤٢٧ » » الحروب وأوقاتها
٤٢٨ » » حياة الغائب ومرضه وموته
٤٢٩ » » اذا كان احد من اخواننا في مدينة وحل فيها
٤٣١ » في ان كل علم صدر وكل فعل ظهر الخ
٤٣٦ » قال فارد موسى الحكيم : ان السماء مدورة
٤٣٨ » قال ارسطوطاليس : ان الدائرة الاولى الخ
٤٤١ » في ان القمر يشاكلها ويريد التشبه بها
٤٤١ » في ان الحجارة ثلاثة ألوان الخ
٤٤٤ » شجرة ورقها مثل الفول الخ
٤٤٩ » قال الحكيم : ان القمر ينزل كل يوم في منزلة
٤٧١ صفة العموديا للهوام
٤٩٧ كلمة الختام





